






ภาคผนวก ค




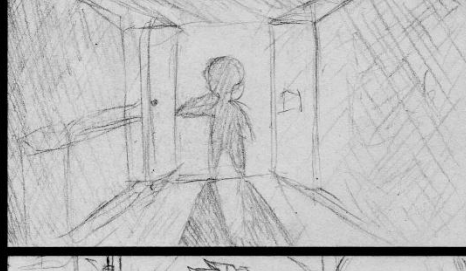

Storyboard การ์ตูนแอนิเมชันเรื่องสายเกิน

SHOT	STORY BOARD	SCENE 1	EXPLAIN	ACTION	TIME
1			Title.	จื่อเง้ง	0.00 ↓ 0.07
2			(Extreme Long shot) มุมเงยมองกำแพงโรงเรียนทั้งหมด ตึก และห้องพักยามค่ำ + ไฟแสงสี (สีเค็ดอนแล้วสีน้ำเงิน)		0.08 ↓ 0.13
3			(Medium Shot) มุมด้านหน้า ของห้อง	แนวกำลังพูดคุย ดีมีเพื่อน ๆ ของเขา จำทำตบธนู ธนูอันที่ธนูอัน หนึ่งอัน	0.14 ↓ 0.18
4			(Medium Shot) มุมด้านข้าง	มุมหน้า ลมพัด หนึ่ง หรือสองตัว เรานั่นธนูอัน ไม่ได้มีเพื่อน ๆ	0.19 ↓ 0.21
5			(Medium Shot) มุมหน้า (หน้าอีกฝั่ง)	Pan to Left (มุมของเขาคือ) มุมหน้าของ ไฟสว่าง	0.22 ↓ 0.26

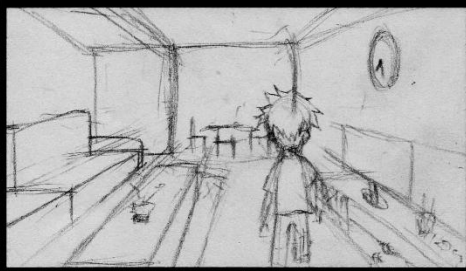
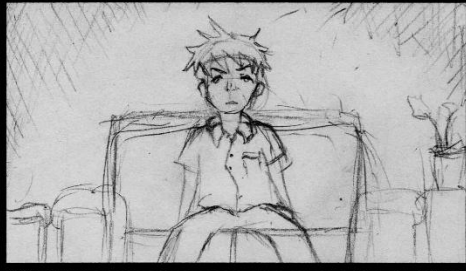

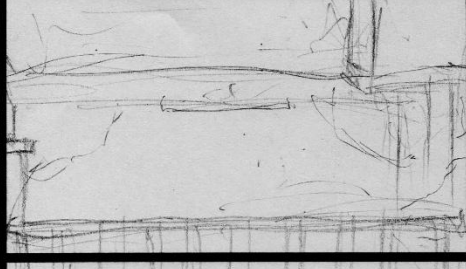
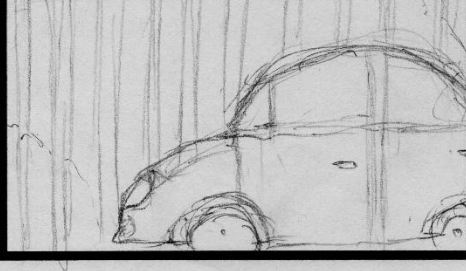
ภาพที่ ค-1 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 2	EXPLAIN	ACTION	TIME
6			(Medium Shot) มองเงาตัวเอง ทราบดีในใจ (มองตัวเอง ที่ ก็น่าจะ ทำงาน	มองเงาตัวเอง ทำงานอย่าง ตั้งใจ ทำหน้าที่ ด้วยตัวเอง	0.27 ↓ 0.30
7			(close up) มองเงาตัวเอง ทำงาน	มองเงาตัวเอง งาน เองก็ มาผิด ผม ทำหน้าที่ ด้วยตัวเอง	0.31 ↓ 0.35
8			(Medium Shot) มองคนที่ กลับตัว	มองคนที่ ใจเหมือน คนอื่น กลับเดิน มา (ยิ้ม)	0.36 ↓ 0.40
9			(Long Shot) มองคนที่ หันหลัง	มองเงา หัน	0.41 ↓ 0.44
10			(Medium Shot)	มองคนที่ ประตู ประตู (ยิ้ม)	0.45 ↓ 0.48

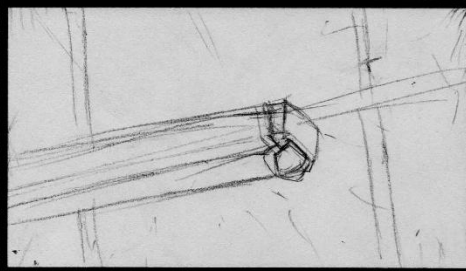

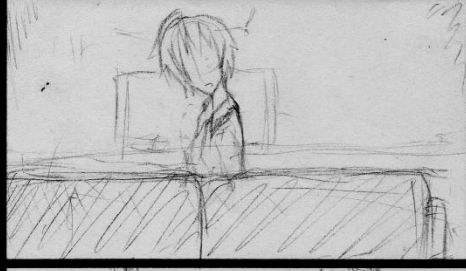
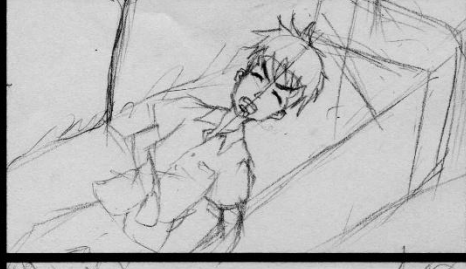

ภาพที่ ค-2 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 2	EXPLAIN	ACTION	TIME
6			(Medium Shot) มองเงาตัวเอง พบว่ามันรู้สึก แปลกๆ เหมือน ทำงาน ที่มันไม่ใช่ ทำงาน	มองเงาตัวเอง ทำงานของตัวเอง ทำไม ทำมันต่าง แปลก แล้วย	0.27 ↓ 0.30
7			(close up) มองเงาตัวเอง ทำงาน	มองเงาตัวเอง ทำไม มองมัน แปลกๆ เหมือน ทำงานของตัวเอง ทำไม ทำมันต่าง	0.31 ↓ 0.35
8			(Medium Shot) มองคนที่กำลัง เดิน	มองคนที่กำลัง เดิน เหมือน ทำงานของตัวเอง ทำไม ทำมันต่าง แปลกๆ เหมือน ทำงาน	0.36 ↓ 0.40
9			(Long Shot) มองคนที่กำลัง เดิน	มองเงาตัวเอง ทำไม ทำมัน แปลกๆ เหมือน ทำงาน	0.41 ↓ 0.44
10			(Medium Shot) มองคนที่กำลัง เดิน	มองเงาตัวเอง ทำไม ทำมัน แปลกๆ เหมือน ทำงาน	0.45 ↓ 0.48

ภาพที่ ค-3 - Story Board

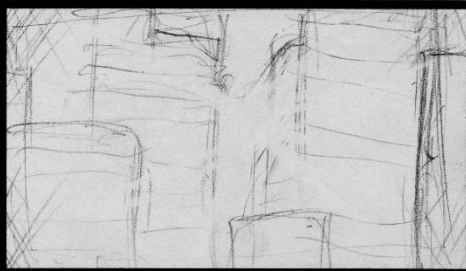
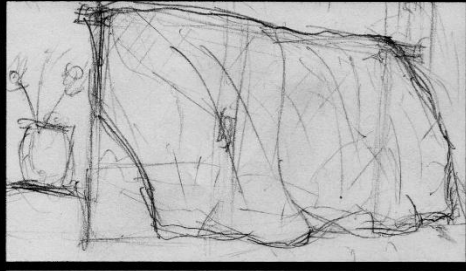
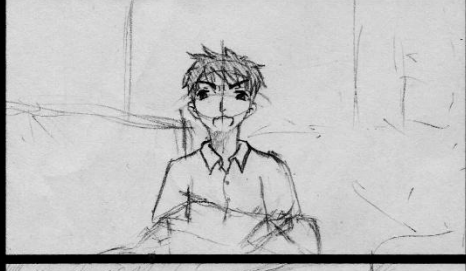
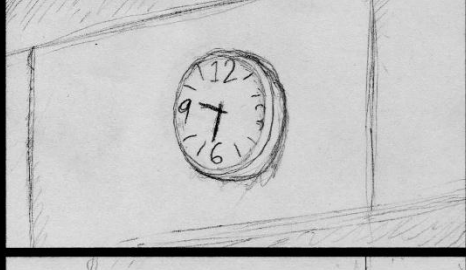

SHOT	STORY BOARD	SCENE 3	EXPLAIN	ACTION	TIME
11			(Long shot)	มองดูคนที่ยืนใน ห้อง	0.49 ↓ 0.52
12			(Medium shot)	มองดูคนนั่ง ที่โต๊ะ เรียน	0.53 ↓ 0.57
13			(Close up)	คนที่คิดค้น ยา	0.58 ↓ 1.01
14			(Long shot)	มองดูคนที่ ขับรถเข้ามา	1.02 ↓ 1.07
15					

ภาพที่ ค-4 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 4	EXPLAIN	ACTION	TIME
16			(close up) มือเขียน เปิดขึ้น (ไฟกระพริบ)		1.08 ↓ 1.10
17			(Long Shot)	หน้าของนางสาว หน้าพี่ชาย ที่เคาน์เตอร์ โธษนา	1.11 ↓ 1.15
18			(Medium Shot)	หน้าของนางสาว หน้าพี่ชาย อยู่หน้าเคาน์เตอร์ โธษนา	1.16 ↓ 1.17
19			(Medium Shot)	นางสาวอยู่ใน โธษนา	1.20 ↓ 1.23
20			(close up) or (Medium Shot)	หน้าของนางสาว	1.24 ↓ 1.27

ภาพที่ ค-5 - Story Board



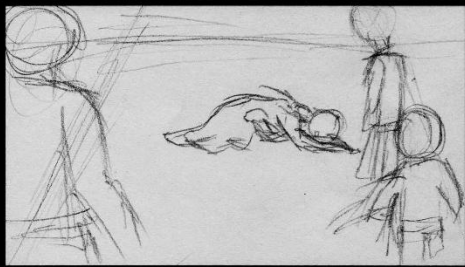
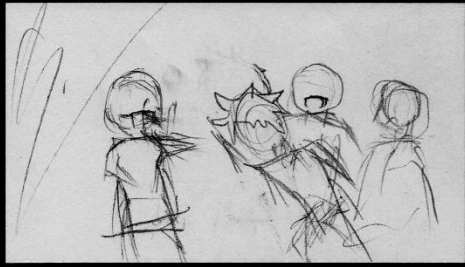



SHOT	STORY BOARD	SCENE 5	EXPLAIN	ACTION	TIME
21			(Extreme Long Shot) ดูผนังห้อง / กระจก / ประตู (Zoom out) หน่อย		1.29 ↓ 1.31
22			(Long Shot) 4 มุม ตัดมุมซ้าย จับ มุมขวา มุม ซ้าย มุมขวา มุม ซ้าย มุม	+ Pan to left มุมขวา มุม ซ้าย มุม	1.32 ↓ 1.34
23			(Medium Shot) แว่นตา ลุก ตื่น ซึ้งใจ โทรศัพท์ อยากรอใคร		1.35 ↓ 1.38
24			(Close up) นาฬิกา 6.20 น. 7.33 น.		1.39 ↓ 1.41
25			(Medium Shot) แว่นตา ลุก ตื่น เวลาแล้ว รู้เขาคงมองไม่ไว้ใจ สายแล้ว	แว่นตา ลุก ตลก ๆ	1.42 ↓ 1.45

ภาพที่ ค-6 - Story Board

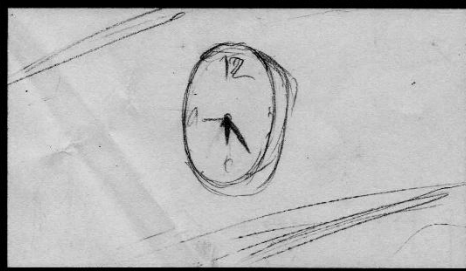
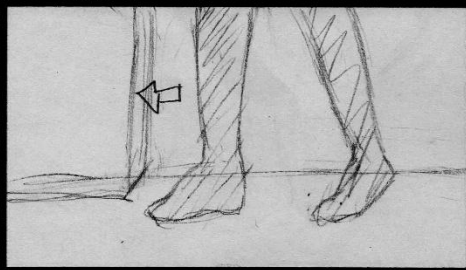
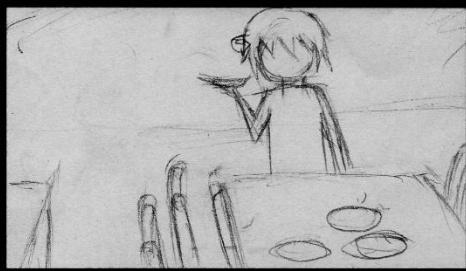
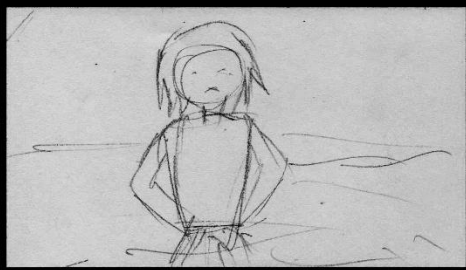
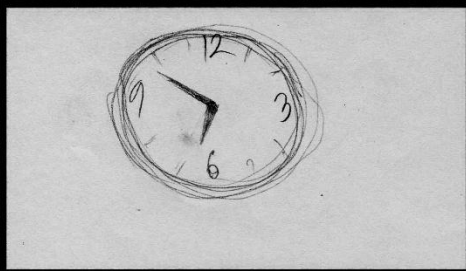
SHOT	STORY BOARD	SCENE 6	EXPLAIN	ACTION	TIME
26			(Close up) หน้าของพี่ ที่ติดอยู่บนกาแฟ พร้อมกันไม่ได้	มีบ๊องบ๊อง Panto Lett เดินเข้ามา ใกล้ๆ	1.46 ↓ 1.49
27			(Long Shot) ระแวงจาก ไปโรงเรียน ก่อนออกไป	บ๊องบ๊อง โรงเรียน	1.50 ↓ 1.54
28			(Medium Shot) น้องบ๊อง บ๊องกับพี่ ของโรงเรียน อยู่		1.55 ↓ 1.58
29			(Medium Shot) พี่บ๊อง บ๊อง	บ๊องบ๊อง คนพี่บ๊อง บ๊องบ๊อง อยู่หน้า โรงเรียน ตามไป	1.59 ↓ 2.02
30			(Medium Shot)	บ๊องบ๊อง หน้าพี่บ๊อง บ๊องบ๊อง บ๊องบ๊อง	2.03 ↓ 2.05

ภาพที่ ค-7 - Story Board



SHOT	STORY BOARD	SCENE 7	EXPLAIN	ACTION	TIME
๓๑			(Long Shot) เปลี่ยน ของมือ ถอยหลัง สะท้อนที่ พื้น	เปลี่ยน 11รวม) ดน หนัก ล้อ ล้อ กับ พื้น 11 ล้อ) ดน 11 ต = 30	2.05 ↓ 2.13
๓๒			(Medium Shot) 11รวม ล้อ 11รวม ดู ระหว่าง 11รวม ที่ 11รวม สะท้อน 11รวม ที่ ล้อ 11รวม สะท้อน		2.14 ↓ 2.17
๓๓			(Close Up) 11รวม สะท้อน 11รวม ใน คน ล้อ 11รวม ของ 11รวม		2.18 ↓ 2.20
๓๔			(Medium Shot) 11รวม ล้อ 11รวม ของ 11รวม สะท้อน 11รวม ล้อ 11รวม		2.21 ↓ 2.24
๓๕			(Medium Shot) 11รวม ล้อ 11รวม แล้ว ทำ หน้า 11รวม		2.25 ↓ 2.29

ภาพที่ ค-8 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 9	EXPLAIN	ACTION	TIME
36			(Close up) จุดจุด เวลา 6.30 น.		2.30 ↓ 2.32
37			(Close up) ขา (2.40) สีเท้าสีแดง	ไม่ใส่รองเท้า ออกไป	2.33 ↓ 2.35
38			(Medium shot) เสียงของตู้กำลัง จัดโต๊ะอาหาร อยู่	ออกมาตีหมา หมาเข้ามาแล้ว มันกลัวหมา กลัวมาก โต๊ะล้มแล้ว	2.36 ↓ 2.40
39			(Medium Shot) ยืนมือขึ้นไปมา กลัวทำท่ามือ หงายแล้วเอา ตามันไว้		2.41 ↓ 2.44
40			(Close up) จุดจุด เวลา 6.40 น.		2.45 ↓ 2.48

ภาพที่ ค-9- Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE	EXPLAIN	ACTION	TIME
41		9	(Medium Shot) ตัวละคร (ชื่อ) นั่งอยู่ที่โต๊ะ มองหน้าตัวเอง แล้วตามเรไรจ ก็มาอยู่ในท่าที่นิ่งๆ แล้วก็ถอดกางเกง		2.49 ↓ 2.53
42			(Close Up) ตัวละครหน้า เศร้า		2.54 ↓ 2.56
43			(Medium Shot) ตัวละครยืน แล้วมองหน้า	ตัวละคร ยืนนิ่งๆ แล้วมองหน้า แล้วถอดกางเกง แล้วใส่	2.57 ↓ 3.00
44			(Medium Shot) ตัวละครนั่ง ที่โต๊ะ		3.01 ↓ 3.03
45			(Long Shot) ตัวละครยืน ในห้อง แล้วมองหน้า แล้วใส่กางเกง		3.04 ↓ 3.07

ภาพที่ ค-10- Story Board

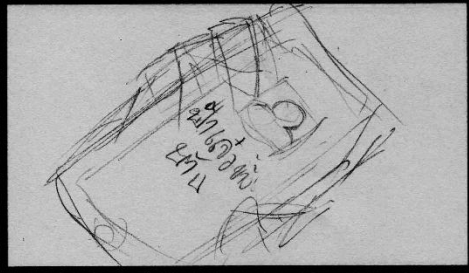







SHOT	STORY BOARD	SCENE 12	EXPLAIN	ACTION	TIME
56			( 6666 1111 2222 3333 9999 8888)		3.59
57			6666 1111 2222 3333 9999 8888		
58			(close up) 9999 8888	3.57 ↓ 3.57 3.58 ↓ 4.00	3.57 ↓ 3.57 3.58 ↓ 4.00
59			(close up) 6666 1111 2222 3333		3.58 ↓ 4.00
60			(close up) 3333 2222 1111 9999		4.01 ↓ 4.03



ภาพที่ ค-13 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 13	EXPLAIN	ACTION	TIME
61			(Close Up) กล้อง 190 องศา 1.5-6 นิ้ว 90° ฉาก / ตัวอื่น ๆ		4.04 ↓ 4.06
62			(Medium Shot) กล้อง 190 องศา ซูม		4.07 ↓ 4.10
63			(Long Shot) 668.2 กิโลเมตร กล้อง โคน		4.11 ↓ 4.14
64			(Medium Shot) ซูม 6 นิ้ว เล่นดินเหนียว อยู่ ที่ 3 นิ้ว ตัด ดึง ดิน		4.15 ↓ 4.20
65			(Close Up) ซูม 6 นิ้ว ตัด ดึง ดิน		4.21 ↓ 4.23

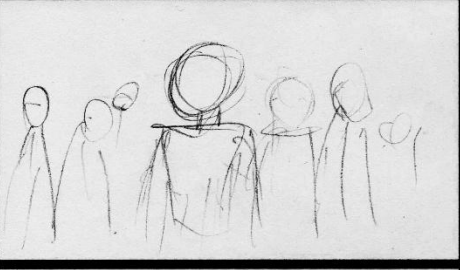
ภาพที่ ค-14 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 14	EXPLAIN	ACTION	TIME
66			(Medium Shot) บ๊วยมองที่โทรศัพท์ ฉันมาคุย		4.24 ↓ 4.27
67			(Close up) บ๊วยตัดนิ้ว คุยโทรศัพท์กับพี่ ชายที่รัก		4.28 ↓ 4.30
68			(Long Shot) บ๊วยวิ่งหนี ตำรวจไปตัดนิ้ว	(ตัดนิ้วบ๊วย จากนิ้วงูที่ขโมยมา มาให้พ่อของบ๊วย ฆ่าแม่กับเลี้ยงบ๊วย ตั้งแต่บ๊วยยัง)	4.31 ↓ 4.33
69			(Medium Shot) บ๊วยวิ่งหนี ตำรวจตัดนิ้ว บ๊วย		4.34 ↓ 4.37
70			(Medium Shot) บ๊วยมองที่โทรศัพท์ ฉันมาคุย		4.38 ↓ 4.40

ภาพที่ ค-15 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 15	EXPLAIN	ACTION	TIME
71			(Long Shot) แสงของฟ้ากำลัง ขึ้นรถผ่านสี่แยก 11ตัวรถไฟฟ้า 11ตัวขึ้นรถรถ หรือที่นั่นทางจากถนน		4.41 ↓ 4.45
72			(Medium Shot) พร้อมขึ้นรถ รถที่วิ่งจวนรถ		4.46 ↓ 4.49
73			(Medium Shot) พร้อมวิ่งมาหยุด อยู่ข้างรถ	ตามเข็มนาฬิกา ขึ้นรถที่วิ่งจวนรถ แล้วคือวิ่งจวนรถ ขึ้นรถ	4.50 ↓ 4.54
74			(Long shot) สี่แยกถนน วิ่งไปทางขวา	(ขึ้นรถจวนรถ วิ่งไปทางขวา)	4.54 ↓ 4.57
75			(Medium Shot) ขึ้นรถขึ้นรถ ขึ้นรถขึ้นรถ (รถที่วิ่งจวนรถ)		4.58 ↓ 5.01

ภาพที่ ค-16 - Story Board

SHOT	STORY BOARD	SCENE 16	EXPLAIN	ACTION	TIME
76			(Medium Shot) รวมตัวกัน ทางทิศเหนือ		5.02 ↓ 5.05
77			(Long Shot) รวมตัวกัน จากฝั่งขวา	(จากตัวรวมตัว ฝั่งขวาไปซ้าย)	5.06 ↓ 5.09
			(Medium Shot) รวมตัวกัน ตาใกล้		5.10 ↓ 5.12
78			(Close Up) ใบตมรวมตัวกัน รถตำรวจ		5.13 ↓ 5.15
			(Close Up) ใบตมรวมตัวกัน รถตำรวจ		5.16 ↓ 5.17
			(Medium Shot) (รวมตัวกัน) รวมตัวกัน		5.18 ↓ 5.21
79			(Medium Shot) รวมตัวกัน		5.22 ↓ 5.24
			(Close Up) รวมตัวกัน		5.25 ↓ 5.27
			(Medium Shot) รวมตัวกัน		5.28 ↓ 5.34
80		END	(Medium Shot) (รวมตัวกัน) รวมตัวกัน		5.35 ↓ 5.40

ภาพที่ ค-17 - Story Board