



การพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรวม-แยก-รวมเน้นทักษะการ  
เล่นแบบจับคู่ในวิชาดนตรีสากลปฏิบัติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

The Development of Instructional Activities Based on  
Whole - Part - Whole Emphasis Plays Peer Tutoring Skill  
For universal Musical Practice of Pratomsuksa 4 Students

เจษฎา ประทุมมา

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร  
ปริญญา ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา วิจัยและประเมินผลการศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

2559

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

(รายงานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากสถาบันวิจัยพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามปีงบประมาณ 2559)