ชื่อเรื่อง: การพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรวม-แยก-รวมเน้นทักษะการเล่น แบบจับคู่ในวิชาดนตรีสากลปฏิบัติของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ผู้วิจัย : เจษฎา ประทุมมา ปริญญา : ค.ม(วิจัยและประเมินผลการศึกษา)

อาจารย์ที่ปรึกษา: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี คร.อรัญ ซุยกระเดื่อง อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก

อาจารย์ คร.พงศกร พิมพะนิตย์ อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2559

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อการศึกษาแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการ สอนวิชาดนตรีสากลปฏิบัติ 2) เพื่อสร้างและพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนวิชาดนตรีสากลปฏิบัติ โดยใช้วิธีสอนแบบรวม-แยก-รวมเน้นทักษะการเล่นแบบจับคู่ 3) เพื่อทดลองใช้กิจกรรม การเรียนการสอนวิชาดนตรีสากลปฏิบัติ โดยใช้วิธีการสอนแบบรวม-แยก-รวมเน้นทักษะการเล่น แบบจับคู่ 4) เพื่อประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้แบบรวม- แยก-รวมเน้นทักษะการเล่น แบบจับคู่ ในวิชาดนตรีสากลปฏิบัติของอูกูเลเล่ กลุ่มเป้หมายที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเกียรติขจรวิทยา อำเภอเชียงขึ้น จังหวัดมหาสารคาม จำนวน 30 คน ที่ ใด้มาโดยวิธีสุ่มแบบเจาะจงเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้แบบปกติ และแผนการจัดการเรียนรู้แบบรวม-แยก-รวม เน้นทักษะการเล่นแบบจับคู่ แบบวัดทักษะการเล่นอู กูเลเล่ วิเคราะห์ข้อมูล โดยหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและทดสอบความแตกต่างของค่าเฉลี่ย ก่อนเรียนและหลังเรียนของแผนการเรียนแบบปกติและแผนการจัดการเรียนรู้แบบรวม-แยก-รวม เน้นทักษะการเล่นแบบจับคู่ และปริยบเทียบคะแนนหลังเรียนของแผนการเรียนแบบปกติและ แผนการเรียนแบบปกติและ แผนการเรียนแบบรวม-แยก-รวม เน้นทักษะการเล่นแบบจับคู่ ด้วยการทดสอบทางสถิติโดยแบบ The Wilcoxon Signed Ranks Test และThe Mann-Whitney U Test

ผลการวิจัยพบว่า

1.นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาดนตรี สากลปฏิบัติโดยมีแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบรวม-แยก-รวม เน้นการจับคู่โดยมี วิธีการแบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นรวม (ครูสาธิตอธิบายแล้วให้นักเรียนปฏิบัติตาม)
2) ขั้นแยก (ครูแยกเด็กแก่งกับเด็กอ่อนจับคู่กันฝึกปฏิบัติ) 3) ขั้นรวม (ครูให้เด็กมาปฏิบัติใหม่ด้วย ตนเองและสรุปและประเมินผลเป็นรายบุคคล)

2.สร้างกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะทางการเรียนวิชาดนตรีสากลปฎิบัติอูกูเลเล่ คือ การ เรียนการสอนแบบรวม-แยก-รวม เน้นการจับคู่ ได้แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การดีคอู กูเลเล่ปฎิบัติ ของชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 6 แผน 12 ชั่วโมง และมีประสิทธิภาพ (E_1/E_2) เท่ากับ 81.18/84.5

3.แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบรวม-แยก-รวม เน้นการจับคู่ โดยนักเรียนมีทักษะ การคีดอูกูเลเล่หลังเรียนของแผนการเรียนแบบรวม-แยก-รวม เน้นการจับคู่สูงกว่าแผนการเรียน แบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4.นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีความพึงพอใจต่อกิจกรรมการเรียนรู้แบบรวม-แยก-รวม เน้นการจับคู่ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\overline{X}=4.56$, S.D =0.62)

TITLE: Development of a learning activity combinations - separate - as emphasized playing skills A pair of music in the international practice of students at grade four.

AUTHOR: Mr.Jedsada Pratumma DEGREE: M.Ed. (Educational Research and Evaluation)

ADVISORS: Assistant Professor Dr. Aran Suykaduang Major Advisor

Lecturer Dr.Pongsakon Pimpanit Co-advisor

RAJABHAT MAHA SARAKHAM UNIVERSITY,2016

ABSTRACT

This research aims to 1) to study the activities of teaching music practice 2) to establish and develop the teaching of music practice using the approach as a whole - separately - total focus. skill-matching, 3) to test the activity of teaching music practice using teaching methods as well - separately - including skill games, matching 4) to assess their satisfaction with the learning management. combination - separate - as emphasized skill-matched subjects in the music practice of the ukulele. The goal of the research is meant to students at four-year schools honor pervading science. Chiang Yuen district Maha Sarakham 30 acquired by the sampling method was used in this study. Plan regular lesson plans include - separately - total. Emphasis is placed on playing the match. Test their skills playing the ukulele. Data were analyzed by averaging The standard deviation of the average and test the difference before and after learning of plans to Normal and Combination Plan - separately - total. Emphasis is placed on playing the match. Prii and compare scores after learning their lesson plans and traditional plans include - separately - total. Emphasis is placed on playing the match. With the statistical model by The Wilcoxon Signed Ranks Test and The Mann-Whitney U Test.

The results showed that

- 1. Grade 4 students with the activities of teaching music performance by the activities of teaching a whole separately total. Focus on the match's how divided into three phases: 1) the total (teacher demonstration, explanation and have them perform as) 2) Split (teacher isolated talented young infants paired coaching makeover. practice) 3) Total (teachers give children performed manually and summarized and evaluated individually).
- 2. Learning Skills Learning music performed ukulele is teaching a whole separately total. Match highlights The planning of activities to learn to strum the ukulele practice. Of Grade 4 to 6 hours and 12 plan effectively (E1 / E2).

Equals 81.18 / 84.5

- 3. Plan a learning activity combinations separately total. Match highlights The students have the skills to strum the ukulele after learning of plans to include separately total. The pair plans to focus more normal level of statistical significance. 05.
- 4. Grade 4 students were satisfied with the learning activity combinations separately total. Match highlights Situated at the highest level (= 4.56, S.D = 0.62).