**ชื่อเรื่อง :** การพัฒนาชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิกสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

**ผู้วิจัย :** วีระพงษ์ มีแก้ว  **ปริญญา :** ค.ม. (หลักสูตรและการเรียนการสอน)
**อาจารย์ที่ปรึกษา :**  ผศ.ดร.สมาน เอกพิมพ์ อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก
 ผศ.ดร.พิทยวัฒน์ พันธะศรี อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

**มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2559**

**บทคัดย่อ**

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิก สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่มีประสิทธิภาพ (E1/E2) กำหนดเกณฑ์ 80/80 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิก ของนักเรียน ก่อนและหลังเรียน และศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิก กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 10 คน เครื่องมือที่ใช้ประกอบด้วย 1) แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้จำนวน 8 แผน 2) แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก 40 ข้อ 3) แบบวัดความพึงพอใจที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบมาตราส่วนประเมินค่า 3 ระดับ จำนวน 20 ข้อ สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ Wilcoxon signed rank test

 ผลการวิจัยพบว่า

 1. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิกสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 มีประสิทธิภาพ เท่ากับ 80.75/80.25 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้

 2. นักเรียนที่เรียนด้วยชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิกมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .01

 3. นักเรียนที่เรียนด้วยชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิกมีทักษะการปฏิบัติกีตาร์คลาสสิกหลังเรียนสูงขึ้นกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .01

 4. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยชุดฝึกทักษะปฏิบัติกีตาร์คลาสสิกค่าเฉลี่ยโดยรวมอยู่ในระดับมาก (=2.81 ; S.D=0.10)

**TITLE :**  Development of Classical Guitar Practice Set for Grade 10 Students

**AUTHOR :**  Weerapong Meekaew  **DEGREE :** M.Ed.(Curriculum and Instruction)

**ADVISORS :** Asst.Prof Dr. Samarn Ekkapim Major Advisor

 Asst.Prof Dr.Pittayawat Pantasri Co-advisor

**RAJABHAT MAHA SARAKHAM UNIVERSITY. 2016**

**ABSTRACT**

 The purposes of this research are to develop a classic guitar practice set for grade 10 students and the effectiveness (E1/E2) is set at 80/80, compare learning achievement and classic guitar skill of students before and after learning, and evaluate satisfaction of learners towards the classic guitar practice set. The sample group consists of ten grade 10 students. The tools used in this research are 1) eight learning activities plans; 2) forty items 4-multiple-choice learning test; and 3) twenty items 3-rating-scale satisfaction questionnaire. In addition, the statistics applied in this research are percentage, mean, standard deviation, and Wilcoxon signed rank test.

 The findings indicate that:

 1. The effectiveness of learning activities with the classic guitar practice set for grade 10 students equals to 80.75/80.25, which conforms to the determined criteria;

 2. The learning achievement of students learning with the classic guitar practice set is statistical significance at .01 level, which is higher than pre-learning;

 3. The skill of students learning with the classic guitar practice set is statistical significance at .01 level, which is higher than pre-learning;

 4. The satisfaction level of students learning with the classic guitar practice set in overall is high (=2.81 ; S.D=0.10).