

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์และเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการสำรวจนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยม

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

ตอนที่ 3 ผลการตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

ตอนที่ 4 ผลการศึกษาการเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา จำนวน 12 คน

ตอนที่ 1 ผลการสำรวจนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยม

ผลการสำรวจนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยม จากการสำรวจการอ่านนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยม ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาในโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ ดังแสดงในตารางที่ 1 ดังนี้

ตารางที่ 1 จำนวนและร้อยละของการสำรวจการใช้นิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยม

อันดับที่	นิตยสารบันเทิงวัยรุ่น	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1	SEVENTEEN	148	33.94
2	Cheeze	106	24.31
3	I Like	74	16.97
4	เธอกับฉัน	49	11.24
5	สุดสัปดาห์	39	8.95
6	อื่น ๆ	20	4.59

จากตารางที่ 1 พบว่า จำนวนและร้อยละของการสำรวจการใช้นิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ยอดนิยม ได้แก่ อันดับที่ 1 นิตยสาร SEVENTEEN มีจำนวน 148 คน คิดเป็นร้อยละ 33.94 อันดับที่ 2 นิตยสาร Cheeze มีจำนวน 106 คน คิดเป็นร้อยละ 24.31 อันดับที่ 3 นิตยสาร I Like มีจำนวน 74 คน คิดเป็นร้อยละ 16.97 อันดับที่ 4 นิตยสาร เธอกับฉัน มีจำนวน 49 คน คิดเป็นร้อยละ 11.24 อันดับที่ 5 นิตยสาร สดุดีปดาด้า มีจำนวน 39 คน คิดเป็นร้อยละ 8.95 และ นิตยสารอื่นๆ มีจำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 4.59

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น พบว่า เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (SEVENTEEN) ส่วนใหญ่เป็นเนื้อหาในสาระที่ 1 จำนวน และการดำเนินการ มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 81.63 และพบในคอลัมน์ที่ 3 BEAUTY เป็นเนื้อหาเรื่องจำนวนเต็มบวก จำนวนเต็มลบ ศูนย์ เศษส่วนและทศนิยม มากที่สุด เช่น ผลลัพธ์จัดแต่งทรงผมสำหรับผู้ชาย Aveda ราคา 1,200 บาท ขอแสดงความยินดีกับทีมแอ็คแลนส์คีสท์ที่ได้รับรางวัลดีไซน์ยอดเยี่ยมแห่งปี โดยได้รับเงินรางวัลมูลค่า 100,000 บาท ไปครอง แบ่งผมออกเป็น 3 ส่วนถักเปียตะขามมีแค่ตรงกลางที่ถักแบบเปียกลับด้าน RMK W Eyebrow Pencil ดินสอเขียนคิ้วสามารถแยกได้เป็น 3 ท่อน แล้วนำมาต่อกันได้ เป็นต้น รองลงมาเป็นเนื้อหาสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น คิดเป็นร้อยละ 10.93 ส่วนใหญ่พบในคอลัมน์ที่ 1 HOROSCOPE เป็นเนื้อหาเรื่องความน่าจะเป็นของเหตุการณ์ เช่น ราศีมังกร มีเกณฑ์เดินทางต่างประเทศ ราศีกุมภ์ ดวงความรักยังโดดเด่น โลกเป็นสีชมพู ราศีมีน มีเกณฑ์ได้รับมรดก ราศีเมษ มีเกณฑ์เสียชีวิต ดวงยังไม่ค่อยดี ราศีพฤษภ มีเกณฑ์สอบชิงทุน สอบหัวข้อวิทยานิพนธ์และประสบผลสำเร็จ ราศีเมถุน มีเกณฑ์เสียชีวิตต่อเนื่อง ระวังของหาย ราศีกรกฎ มีเกณฑ์เดินทางท่องเที่ยว ราศีสิงห์ มีเกณฑ์จะสูญเสียญาติผู้ใหญ่ ราศีกันย์ มีเกณฑ์เดินทางต่างประเทศ และเปลี่ยนรถ ราศีตุลย์ มีเกณฑ์ได้รับเงินจากรายได้พิเศษหรือเงินมรดก ราศีพิจิก ดวงดีทั้งเรื่องเรียน เรื่องงาน เรื่องเงิน ราศีธนู มีเกณฑ์ซื้อของใหญ่เข้าบ้าน ตกแต่งบ้านหรือซ่อมบ้านใหม่ เป็นต้น และเป็นเนื้อหาสาระที่ 2 การวัด คิดเป็นร้อยละ 4.52 ส่วนใหญ่พบในคอลัมน์ที่ 4 HEALTH เป็นเนื้อหาเรื่องการวัดความยาว พื้นที่ และการนำไปใช้ เช่น เรดาร์อัจฉริยะสำหรับนักบินเครื่องบินแรกของโลก ที่สามารถแจ้งเตือนเมื่อมีรถเข้ามาใกล้ในระยะ 140 เมตรจากด้านหลัง แทรมโพลิน อารีนาในที่มีพื้นที่ใหญ่ที่สุดในเอเชีย ครอบคลุมพื้นที่มากถึง 5,600 ตารางเมตร Fitbit เป็นหนึ่งในสปอนเซอร์ชวนเราไปฟิตกันแบบหนักหนาน บนระยะทาง 5 กิโลเมตร

เป็นต้น ตามลำดับและตรงกับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 75.94 รองลงมาคือ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 คิดเป็นร้อยละ 12.54 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 คิดเป็นร้อยละ 10.35 ตามลำดับ โดยผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ ดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำแนกตามสาระ

ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำแนกตามสาระ ดังแสดงในตารางที่ 2

ตารางที่ 2 จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำแนกตามสาระ

นิตยสาร	เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ใน									
	สาระที่ 1		สาระที่ 2		สาระที่ 3		สาระที่ 4		สาระที่ 5	
	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ
SEVENTEEN	560	81.63	31	4.52	15	2.19	5	0.73	75	10.93

จากตารางที่ 2 พบว่า จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (SEVENTEEN) จำแนกตาม 5 สาระหลัก ได้แก่ สาระที่ 1 มีจำนวน 560 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 81.63 สาระที่ 2 มีจำนวน 31 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.55 สาระที่ 3 มีจำนวน 15 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 2.19 สาระที่ 4 มีจำนวน 5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.73 และสาระที่ 5 มีจำนวน 75 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 10.93

2. ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามฉบับ
ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามฉบับ
ดังแสดงในตารางที่ 3

ตารางที่ 3 จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามฉบับ

นิตยสาร	เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ใน									
	สาระที่ 1		สาระที่ 2		สาระที่ 3		สาระที่ 4		สาระที่ 5	
	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ
SEVENTEEN										
ฉบับที่ 1	62	70.45	4	4.55	3	3.41	1	1.14	18	20.45
ฉบับที่ 2	95	77.87	5	4.10	3	2.46	1	0.82	18	14.75
ฉบับที่ 3	73	78.49	4	4.30	3	3.23	1	1.08	12	12.90
ฉบับที่ 4	201	90.95	5	2.26	1	0.45	1	0.45	13	5.88
ฉบับที่ 5	129	79.63	13	8.02	5	3.09	1	0.62	14	8.64

จากตารางที่ 3 พบว่า จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (SEVENTEEN) ฉบับที่ 1 ในสาระที่ 1 มีจำนวน 62 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 70.45 สาระที่ 2 มีจำนวน 4 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.55 สาระที่ 3 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 3.41 สาระที่ 4 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.14 และสาระที่ 5 มีจำนวน 18 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 20.45 ฉบับที่ 2 ในสาระที่ 1 มีจำนวน 95 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 77.87 สาระที่ 2 มีจำนวน 5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.10 สาระที่ 3 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 2.46 สาระที่ 4 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.82 และสาระที่ 5 มีจำนวน 18 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 14.75 ฉบับที่ 3 ในสาระที่ 1 มีจำนวน 73 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 78.49 สาระที่ 2 มีจำนวน 4 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.30 สาระที่ 3 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 3.23 สาระที่ 4 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.08 และสาระที่ 5 มีจำนวน 12 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 12.90 ฉบับที่ 4 ในสาระที่ 1 มีจำนวน 201 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 90.95 สาระที่ 2 มีจำนวน 5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 2.26 สาระที่ 3 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.45 สาระที่ 4 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.45 และสาระที่ 5 มีจำนวน 13 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 5.88 ฉบับที่ 5 ในสาระที่ 1 มีจำนวน 129 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 79.63 สาระที่ 2 มีจำนวน 13 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 8.02 สาระที่ 3 มีจำนวน 5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 3.09 สาระที่ 4 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.62 และสาระที่ 5 มีจำนวน 14 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 8.64

3. ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามคอลัมน์
ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามคอลัมน์
ของนิตยสาร นำเสนอผลในตารางที่ 4

ตารางที่ 4 จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามคอลัมน์

คอลัมน์ ของนิตยสาร	เนื้อหาทางคณิตศาสตร์									
	สาระที่ 1		สาระที่ 2		สาระที่ 3		สาระที่ 4		สาระที่ 5	
	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ
1. HOROSCOPE	-	-	-	-	-	-	5	7.69	60	92.31
2. FASHION	38	74.51	2	3.92	10	19.61	-	-	1	1.96
3. BEAUTY	293	97.67	6	2.00	-	-	-	-	1	0.33
4. HEALTH	47	74.61	11	17.46	2	3.17	-	-	3	4.76
5. GUYS	4	40.00	6	60.00	-	-	-	-	-	-
6. REAL LIFE	19	70.37	3	11.11	-	-	-	-	5	18.52
7. LIFESTYLE	151	94.97	3	1.89	2	1.25	-	-	3	1.89
8. STARS	8	72.72	-	-	1	9.09	-	-	2	18.18

จากตารางที่ 4 พบว่า จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสาร
บันเทิงวัยรุ่น (SEVENTEEN) ตามคอลัมน์ ดังนี้ คอลัมน์ที่ 1 HOROSCOPE สาระที่ 4 มีจำนวน
5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 7.69 สาระที่ 5 มีจำนวน 60 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 92.31 คอลัมน์ที่
2 FASHION สาระที่ 1 มีจำนวน 38 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 74.51 สาระที่ 2 มีจำนวน 2
ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 3.92 สาระที่ 3 มีจำนวน 10 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 19.61 และสาระที่
5 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.96 คอลัมน์ที่ 3 BEAUTY สาระที่ 1 มีจำนวน 293
ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 97.67 สาระที่ 2 มีจำนวน 6 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 2.00 และสาระที่ 5
มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.33 คอลัมน์ที่ 4 HEALTH สาระที่ 1 มีจำนวน 47 ข้อความ
คิดเป็นร้อยละ 74.61 สาระที่ 2 มีจำนวน 11 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 17.46 สาระที่ 3 มีจำนวน 2
ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 3.17 และสาระที่ 5 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.76 คอลัมน์ที่

5 GUYS สาระที่ 1 มีจำนวน 4 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 40.00 และสาระที่ 2 มีจำนวน 6 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 60.00 คอลัมน์ที่ 6 REAL LIFE สาระที่ 1 มีจำนวน 19 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 70.37 สาระที่ 2 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็น ร้อยละ 11.11 และสาระที่ 5 มีจำนวน 5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 18.52 คอลัมน์ที่ 7 LIFESTYLE สาระที่ 1 มีจำนวน 151 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 94.97 สาระที่ 2 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.89 สาระที่ 3 มีจำนวน 2 ข้อความ คิดเป็น ร้อยละ 1.25 และสาระที่ 5 มีจำนวน 3 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.89 คอลัมน์ที่ 8 STARS สาระ ที่ 1 มีจำนวน 8 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 72.72 สาระที่ 3 มีจำนวน 1 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 9.09 และสาระที่ 5 มีจำนวน 2 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 18.18

จากการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (SEVENTEEN) พบว่า

คอลัมน์ที่ 1 HOROSCOPE เนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและ ความน่าจะเป็น มาตรฐาน ค 5.3 ตัวชี้วัด ม.4-6/2 เป็นเนื้อหาเรื่องความน่าจะเป็นของเหตุการณ์ มากที่สุด ได้แก่ ราศีมังกร มีเกณฑ์เดินทางต่างประเทศ ราศีกุมภ์ ดวงความรักยังโดดเด่น โลก เป็นสิริมงคล ราศีมีน มีเกณฑ์ได้รับมรดก ราศีเมษ มีเกณฑ์เสียทรัพย์ ดวงยังไม่ค่อยดี ราศีพฤษภ มีเกณฑ์สอบชิงทุน สอบหัวข้อวิทยานิพนธ์และประสบผลสำเร็จ ราศีเมถุน มีเกณฑ์เสียทรัพย์ ต่อเนื่อง ระวังของหาย ราศีกรกฎ มีเกณฑ์เดินทางท่องเที่ยว ราศีสิงห์ มีเกณฑ์จะสูญเสียญาติ ผู้ใหญ่ ราศีกันย์ มีเกณฑ์เดินทางต่างประเทศ และเปลี่ยนรถ ราศีตุลย์ มีเกณฑ์ได้รับเงินจากรายได้พิเศษหรือเงินมรดก ราศีพิจิก ดวงดีทั้งเรื่องเรียน เรื่องงาน เรื่องเงิน ราศีธนู มีเกณฑ์ซื้อของใหญ่เข้าบ้าน ตกแต่งบ้านหรือซ่อมบ้านใหม่ รองลงมา เนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 4 พิษคณิต มาตรฐาน ค 4.1 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาเรื่องความสัมพันธ์ของแบบรูป ได้แก่ ราศี มังกร คือ วันที่ 22 ธ.ค. – 19 ม.ค. ราศีกุมภ์ คือ วันที่ 20 ม.ค. – 18 ก.พ. ราศีมีน คือ วันที่ 19 ก.พ. – 20 มี.ค. ราศีเมษ คือ วันที่ 21 มี.ค. – 19 เม.ย. ราศีพฤษภ คือ วันที่ 20 เม.ย. – 20 พ.ค. ราศีเมถุน คือ วันที่ 21 พ.ค. – 20 มิ.ย. ราศีกรกฎ คือ วันที่ 21 มิ.ย. – 22 ก.ค. ราศีสิงห์ คือ วันที่ 23 ก.ค. – 22 ส.ค. ราศีกันย์ คือ วันที่ 23 ส.ค. – 22 ก.ย. ราศีตุลย์ คือ วันที่ 23 ก.ย. – 22 ต.ค. ราศีพิจิก คือ วันที่ 23 ต.ค. – 21 พ.ย. ราศีธนู คือ วันที่ 22 พ.ย. – 21 ธ.ค. ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 2 FASHION เนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ มาตรฐาน ค 1.1 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาเรื่องจำนวนเต็มบวก จำนวนเต็มลบ ศูนย์ เศษส่วน และทศนิยม มากที่สุด ได้แก่ เสื้อยืดสกรีนลายโลโก้ จาก GAP ราคา 990 บาท สร้อยข้อมือไข่ ประดับคริสตัล จาก Charles and Keith ราคา 1,990 บาท ผ้าพันคอไหมพรม จาก Playhound

ราคา 1,990 บาท รองเท้าหนังเมทัลลิก จาก Oyster Footwear ราคา 2,700 บาท กางเกงยาวอัด
 พลิตลิกกรมท่า ราคา 1,890 บาท กระเป๋าสะพายข้างสีดำ จาก H&M ราคา 3,499 บาท หมวก
 Beanie โหมพรมสีส้ม ราคา 990 บาท รองลงมา เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 3 เรขาคณิต
 มาตรฐาน ค 3.1 ตัวชี้วัด ม.1/4 เป็นเนื้อหาเรื่องภาพของรูปเรขาคณิตสามมิติ ได้แก่ ต่างหูทรง
 กลมแต่งรูปดอกกุหลาบ ประดับคริสตัล แว่นตาทรงกลม ขาโลหะทอง จาก Ray-Ban ต่างหู
 Dior Shades รูปทรงสามเหลี่ยมที่สามารถมิกซ์แอนด์แมตช์กับเสื้อผ้าได้ กระเป๋าหนังสีฟ้าทรง
 สี่เหลี่ยม สอบถามราคาได้ที่ Roger Vivier เจ้าของร้าน Bakingthing เป็นร้านเค้ก Made to
 Order หรือ Customized cake ที่โด่งดังอย่างมากใน Instagram โดยส่วนใหญ่เน้นไปทางเค้ก 3
 มิติ ที่มีความสวยควบคู่ไปกับรสชาติที่อร่อย สำหรับลูกค้ากลางคืน มาพร้อมกับกระเป๋าทรง
 สี่เหลี่ยมผืนผ้า ที่ดูหรูหราเข้ากับรองเท้าสุดๆ และเนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 2 การวัด
 มาตรฐาน ค 2.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาเรื่องการวัดความยาว พื้นที่ และการนำไปใช้ ได้แก่
 ลองฉอมบี้ แบรินด์เครื่องหนังชื่อดังจากปารีส เปิดแฟล็กชิพแบบพลุออกพชั่นสาขาแรกแล้วบน
 พื้นที่ขนาดใหญ่กว่า 160 ตร.ม. หาดกะตะใหญ่ออกจากตัวเมืองภูเก็ตเพียง 17 กิโลเมตร
 ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 3 BEAUTY เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ
 มาตรฐาน ค 1.1 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาเรื่องจำนวนเต็มบวก จำนวนเต็มลบ ศูนย์ เศษส่วน
 และทศนิยม มากที่สุด ได้แก่ ผลิตภัณฑ์จัดแต่งทรงผมสำหรับผู้ชาย Aveda ราคา 1,200 บาท ขอ
 แสดงความยินดีกับทีมแอ็คเลนส์ดีส์ที่ได้รับรางวัลดีไซน์ยอดเยี่ยมแห่งปี โดยได้รับเงินรางวัล
 มูลค่า 100,000 บาท ไปครอง แบ่งผมออกเป็น 3 ส่วนถักเปียตะขาบมีแค่ตรงกลางที่ถักแบบเปีย
 กลับด้าน RMK W Eyebrow Pencil ดินสอเขียนคิ้วสามารถแยกได้เป็น 3 ท่อน แล้วนำมาต่อกัน
 ได้ รองลงมา เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 2 การวัด มาตรฐาน ค 2.1 ตัวชี้วัด ม.3/3 เป็นเนื้อหา
 เรื่องการเลือกใช้นิยามการวัดเกี่ยวกับความจุหรือปริมาตร ได้แก่ รับแสดมบี้เมื่อซื้อ แอลเน่
 โฟมมิ่ง เฟเซียล คลีนเซอร์ ขนาด 50 มล. โทเนอร์ปรับสภาพผิวช่วยขจัดสิ่งสกปรกที่ตกค้าง
 บนผิว Skin Clearing Toner 400 ml. ใช้แต้มสิวอักเสบให้ยุบตัวได้อย่างรวดเร็ว และเนื้อหา
 สอดคล้องในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น มาตรฐาน ค 5.3 ตัวชี้วัด ม.4-6/1
 เป็นเนื้อหาเรื่องสถิติและข้อมูล ได้แก่ แซงซัวร์ได้ทำการสำรวจผู้หญิง 511 คนในประเทศ
 อังกฤษพบว่าผู้หญิงเกือบ 50 % ตกอยู่ในความเครียด ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 4 HEALTH เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ
 มาตรฐาน ค 1.1 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาเรื่องจำนวนเต็มบวก จำนวนเต็มลบ ศูนย์ เศษส่วน

และทัศนียม มากที่สุด ได้แก่ แจ็กเก็ตสปอร์ต เทคฟลีซ คาโม้ สุดดี ราคา 7,900 บาท Dutchmill Delight น้ำตาล 0.1% ราคา 10 บาท นมเมจิ ราคา 12.50 บาท รองลงมา เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 2 การวัด มาตรฐาน ค 2.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาเรื่องการวัดความยาว พื้นที่ และการนำไปใช้ ได้แก่ เรคอาร์อัจฉริยะสำหรับนักปั่นเครื่องแรกของโลก ที่สามารถแจ้งเตือนเมื่อมีรถเข้ามาใกล้ในระยะ 140 เมตรจากด้านหลัง แทรมโพลิน อาริน่าในทีมที่ใหญ่ที่สุดในเอเชีย ครอบคลุมพื้นที่มากถึง 5,600 ตารางเมตร ด้วยแผ่นวันเดอร์เจล พลาสติก บางเฉียบเพียง 1 มม. Fitbit เป็นหนึ่งในสปอนเซอร์ชวนเราไปฝึกกันแบบหนักหนาน บนระยะทาง 5 กิโลเมตร และ เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น มาตรฐาน ค 5.3 ตัวชี้วัด ม.4-6/1 เป็นเนื้อหาเรื่องสถิติและข้อมูล ได้แก่ ข้อมูลจากองค์การนาซ่าระบุว่า การฝึกคิดตัวให้ร่างกายมีการสะท้อนกลับ ไปมาจัดว่าเป็นการออกกำลังกายที่มีประสิทธิภาพและวัดได้ถึงผลลัพธ์ที่ดีเยี่ยมที่สุด รายงานของศูนย์ควบคุมและป้องกันโรค พบว่า นักเรียนมัธยมปลายอเมริกันนอนน้อยกว่านั้นตั้งเกือบ 70% ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 5 GUYS เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 2 การวัด มาตรฐาน ค 2.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาเรื่องการวัดความยาว พื้นที่ และการนำไปใช้ มากที่สุด ได้แก่ สิงโต ปราชญ์ เรื่องโรจน์ สูง 177 ซม. คริส พีรวัด แสงโพธิรัตน์ สูง 175 ซม. เจมส์ สหริ เอ็ดมันด์สัน (เจมี) สูง 186 ซม. ศุภณัฐ เลาหะพานิช (นัท) สูง 186 ซม. รองลงมา เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ มาตรฐาน ค 1.2 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาเรื่องการบวก การลบ การคูณ และการหาร จำนวนเต็ม ได้แก่ สำหรับผมมองว่า 3+1 เท่ากับ 4 เป็นเลขคู่ Billabong Normanic Shoulder Bag 5 ราววัด ราววัดละ 1,790 บาท ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 6 REAL LIFE เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ มาตรฐาน ค 1.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาอัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละ และการนำไปใช้ มากที่สุด ได้แก่ ด้วยความที่เป็นคนมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวบวกกับความสามารถพิเศษทำให้มาย เลิฟได้เป็นตัวแทน 1 ใน 2 ของมหาลัยที่ได้ร่ำรวยต่อหน้าพระพักตร์ เริ่มด้วยฝากธนาคาร เพราะมันคือวิธีที่จะทำให้เงินเพิ่มพูนขึ้นมา ลองเริ่มจากเข้าบัญชี 5% ของรายได้แต่ละเดือน จากนั้นค่อยพยายามเพิ่มขึ้นเป็น 10% ต่อไป เราเบสที่ไทยก็เหมือนอยู่บ้าน ได้อยู่กับพ่อแม่ ได้เจอเพื่อน ถึงจะมีไฟล์ทต่างประเทศ 5 ครั้งต่อเดือน เราไม่อยากจะแลกกับเพื่อนก็ได้ จากวงที่เข้าแข่งทั้งหมด 600 กว่าวงทั่วประเทศ เราติด 1 ใน 10 เขามาเดินห้าง 2 อาทิตย์ต่อครั้ง รองลงมา เนื้อหาสอดคล้องในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น มาตรฐาน ค 5.3 ตัวชี้วัด ม.4-6/1 เป็นเนื้อหาสถิติและข้อมูล ได้แก่ 44 % ของเด็กสาวอเมริกันที่

SEVENTEEN สํารวจมาบอกว่ชีวิตอย่งบียอนเช่นี้แหละคือความหมายใหม่ของคํ่วชีวิต เพียบพร้อม 55 % ของสาว ๆ บอกว่พวกเธอจะยุติความเป็นเพื่อนกับคนที่เหนียวรั้งพวกเธอไว้ไม่ให้ก้าวไปข้างหน้า 54 % ของสาว ๆ บอกว่การทำอาชีพที่มีคุณค่าจะเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดในชีวิต 15 ปีข้างหน้า สถิติในอเมริกาบ่ว่าผู้หญิงยุคปัจจุบันหาเงินได้ 77 เซนต์เท่านั้นเมื่อเปรียบเทียบกับทุก ๆ 1 ดอลลาร์ที่ผู้ชายหาได้ 30 % ของสาว ๆ คิดว่ตัวเองจะหาเงินให้ได้มากกว่าคนที่พวกเธอแต่งงานด้วย และเนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 2 การวัด มาตรฐาน ค 2.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาการวัดความยาว พื้นที่ และการนำไปใช้ ได้แก่ ว่ยท่าfrisสไตล์ 200 เมตร ได้เหรียญทองแดงรุ่นอายุไม่เกิน 18 ปี เป็นงานแรกที่ได้ที่ 1 มารารอนด้วย ทั้งที่วิ่งจากกรุงเทพไปราชนบุรีก่อนตั้ง 100 ไมค์ มันต้องสู้กับความคิดของตัวเองมากๆ แค่คิดว่อีก 1 ชม. จะต้องไปว่ยน้ำ 1.9 กม.ปั่นจักรยานอีก 90 กม.แล้วอีกวิ่ง 21 กม. ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 7 LIFESTYLE เนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ มาตรฐาน ค 1.1 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาจำนวนเต็มบวก จำนวนเต็มลบ ศูนย์ เศษส่วนและทศนิยม มากที่สุด ได้แก่ รวมอาหารทะเล กุ้ง หอยแมลงภู่ ปลาหมึก หลุยส์เซียน่าซอส ราคา 399 บาท อาหารทะเลสดๆ กับซอสเครื่องเทศเข้มข้น Sennheiser HD 200 Series หูฟังขนาดพกพาพับเก็บได้คุณภาพเสียงไม่ต้องพูดถึง รับประกันสมชื่อแบรนด์ดัง ราคา 3,290 บาท Grabtaxi ฉลองครบรอบ 2 ปี การเปิดให้บริการในประเทศไทยไปเมื่อเดือนที่แล้วพร้อมตัวเลขสวย ๆ เป็น App ที่มียอดดาวน์โหลดกว่า 9 ล้านครั้ง มีคนขับแท็กซี่ที่เข้าร่วมโครงการกว่า 160,000 คน I Phone 6s ความละเอียด 12 ล้านพิกเซล รองลงมา เนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น มาตรฐาน ค 5.2 ตัวชี้วัด ม.4-6/1 เป็นเนื้อหาการสำรวจความคิดเห็น ได้แก่ เว็บไซต์ Womaninsight.jp ได้ทำการสำรวจความเห็นสาว ๆ อายุเฉลี่ยไม่เกิน 20 ปี ว่สำหรับพวกเธอแล้ว อายุขนาดไหนถึงเรียกว่ ป้า ผลสำรวจพบว่ ป้า สำหรับพวกเธอ กว่าครึ่งของคำตอบบ่ว่า อายุ 30 ข้อมูลจากนิตยสาร Oggi บอกว่ ยอดนำเข้าปากกาหมึกซึมในปี 2012 เพิ่มขึ้นถึง 3 เท่า เมื่อเทียบกับปีก่อนหน้านั้น และเนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 2 การวัด มาตรฐาน ค 2.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาการวัดความยาว พื้นที่ และการนำไปใช้ ได้แก่ ที่ต่อขาเตียงขนาด 7 นิ้ว จาก Bed Bath and Beyond แอ็คชั่นคาเมร่าพกพาสะดวก ใส่กระเป่ากางเกงได้สบาย ดีไซน์สวยงามน้ำหนักเบาเพียง 45 กรัม ก้นน้ำลึก 1.5 เมตร ตามลำดับ

คอลัมน์ที่ 8 STARS เนื้อหาสอดแทรกในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ มาตรฐาน ค 1.1 ตัวชี้วัด ม.2/1 เป็นเนื้อหาอัตราส่วน สัดส่วน ร้อยละ และการนำไปใช้

มากที่สุด ได้แก่ ฝูงบินแอร์บัส A320 ขนาด 180 ที่นั่ง ใหม่ทั้งฝูงบิน จำนวน 45 ลำ และให้บริการเที่ยวบินตรงสู่สิงคโปร์ทุกวัน วันละ 6 เที่ยวบิน บ่อยครั้งที่ผมหงุดหงิดกับตัวเอง ไม่ชอบตัวเอง เหตุเพราะยังทำมันไม่ดีพอ เตรียมงานได้ไม่ดีพอ ซึ่งส่วนใหญ่ก็เป็นแบบนี้ครับ ใน 100% มีแค่ 5-10% ที่ผมพอใจ หลังจากนั้นฉันก็รู้สึกเหมือนวิ่งด้วยอัตราเร็ว 100 ไมล์ต่อ ชั่วโมงอยู่บนเครื่องวิ่งออกกำลังกาย การเป็นนักแสดง ย่อมอยากได้รางวัล แต่ตอนนี้ยังอีกไกล เลยครับ ผมยังต้องฝึกการแสดงอีกเยอะ ผมเพิ่งเริ่มต้น ยังไม่ถึง 1 ใน 10 เลขด้วยซ้ำ รองลงมา เนื้อหาสอหดแทรกในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น มาตรฐาน ค 5.3 ตัวชี้วัด ม.4-6/1 เป็นเนื้อหาสถิติและข้อมูล ได้แก่ กลับมาพร้อมความยิ่งใหญ่สมการรอกอยเพราะ Adele กับอัลบั้ม 25 กลับมาเพื่อทบทวนทุกสถิติ แค่ซิงเกิ้ลแรก Hello ก็สร้างสถิติเป็น MV ที่เปิดตัวแรงที่สุดของปีนี้ ด้วยจำนวนผู้ชมกว่า 50 ล้านครั้งภายในเวลาเพียง 48 ชั่วโมงแรกที่ปล่อย MV ตัวอัลบั้มเองก็ล้มสถิติยอดขายอัลบั้มสูงสุดในสัปดาห์แรกที่ NSYNC เคยทำได้ในปี 2000 กับอัลบั้ม No Strings Attached ภายใน 3 วัน จนจบอาชีพตยงานชุดนี้ก็ทบทวนสถิติต่อเป็นอัลบั้ม ชุดแรกและชุดเดียวที่ทำยอดขายได้มากกว่า 4 ล้านก๊อปปี้ไปเรียบร้อยแล้ว และเนื้อหา สอหดแทรกในสาระที่ 3 เรขาคณิต มาตรฐาน ค 3.1 ตัวชี้วัด ม.1/1 เป็นเนื้อหาการสร้างมุมให้มี ขนาดเท่ากับขนาดของมุมที่กำหนดให้ ได้แก่ ผลคือคอนเสิร์ตนี้แทบไม่มีใครนั่งเลยจ้า ยืนกัน ยาวไปจนนาทีสุดท้าย ขอบอกว่าชอบรันเวย์ของเทย์เลอร์มาก เพราะมันยกขึ้นมาได้ทั้งอัน และ หมุนได้ 360 องศา ตามลำดับ

4. ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำแนกตามระดับชั้น

ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำแนกตามระดับชั้น ดังแสดงในตารางที่ 5

ตารางที่ 5 จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น
จำแนกตามระดับชั้น

นิตยสาร	เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในระดับชั้น							
	ม.1		ม.2		ม.3		ม.4 - 6	
	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ	จำนวน (ข้อความ)	ร้อยละ
SEVENTEEN	521	75.94	86	12.54	8	1.17	71	10.35

จากตารางที่ 5 พบว่า จำนวนและร้อยละของเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (SEVENTEEN) จำแนกตามระดับชั้น ตรงกับเนื้อหาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีจำนวน 521 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 75.94 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีจำนวน 86 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 12.54 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีจำนวน 8 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.17 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 มีจำนวน 71 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 10.35

สรุปตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ดังนี้ เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำแนกตามสาระส่วนใหญ่เป็นเนื้อหาในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ มีจำนวน 560 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 81.63 รองลงมาคือ สาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น มีจำนวน 75 คิดเป็นร้อยละ 10.93 สาระที่ 2 การวัด มีจำนวน 31 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.52 สาระที่ 3 เรขาคณิต มีจำนวน 15 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 2.19 สาระที่ 4 พีชคณิต มีจำนวน 5 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 0.73 และตรงกับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มากที่สุด มีจำนวน 521 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 75.94 รองลงมา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีจำนวน 86 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 12.54 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 มีจำนวน 71 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 10.35 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีจำนวน 8 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 1.17

ตอนที่ 3 ผลการตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ใน
นิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

ผลการตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น จากผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่าน ดังแสดงในตารางที่ 6

ตารางที่ 6 การตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิง
วัยรุ่น ของผู้ทรงคุณวุฒิ

สาระหลัก	ระดับความคิดเห็น					
	เห็นด้วย		ไม่เห็นด้วย		ไม่เห็นด้วย	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
<p>สาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ</p> <p>มาตรฐาน ค 1.1 เข้าใจถึงความหลากหลายของการแสดงจำนวนและการใช้จำนวนในชีวิตจริง</p> <p>ม.1/1 ระบุหรือยกตัวอย่าง และเปรียบเทียบจำนวนเต็มบวก จำนวนเต็มลบ ศูนย์ เศษส่วน และทศนิยม</p> <p>ม.1/2 เข้าใจเกี่ยวกับเลขยกกำลังที่มีเลขชี้กำลังเป็นจำนวนเต็ม และเขียนแสดงจำนวนให้อยู่ในรูปสัญกรณ์วิทยาศาสตร์</p> <p>ม.2/4 ใช้ความรู้เกี่ยวกับอัตราส่วน สัดส่วน และร้อยละในการแก้โจทย์ปัญหา</p> <p>มาตรฐาน ค 1.2 เข้าใจถึงผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการของจำนวนและความสัมพันธ์ระหว่างการดำเนินการต่างๆ และสามารถใช้ในการดำเนินการในการแก้ปัญหา</p> <p>ม.1/1 บวก ลบ คูณ หารจำนวนเต็ม และนำไปใช้แก้ปัญหา ตระหนักถึงความ สมเหตุสมผลของคำตอบ อธิบายผลที่เกิดขึ้นจากการบวก การลบ การคูณ การหาร และบอกความสัมพันธ์ของ การบวกกับการลบ การคูณกับการหาร จำนวนเต็ม</p> <p>มาตรฐาน ค 1.3 ใช้การประมาณค่าในการคำนวณและแก้ปัญหา</p> <p>ม.1/1 ใช้การประมาณค่าในสถานการณ์ต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม รวมถึงใช้ในการพิจารณาความ สมเหตุสมผลของคำตอบที่ได้จากการคำนวณ</p>	4	80	1	20	-	-
	5	100	-	-	-	-
	5	100	-	-	-	-
	5	100	-	-	-	-
	5	100	-	-	-	-

สาระหลัก	ระดับความคิดเห็น					
	เห็นด้วย		ไม่เห็นด้วย		ไม่เห็นด้วย	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
รวม	24	96.00	1	4.00	-	-
สาระที่ 2 การวัด						
มาตรฐาน ค 2.1 เข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการวัด วัดและคาดคะเนขนาดของสิ่งที่ต้องการวัด						
ม.2/1 เปรียบเทียบหน่วยความยาว หน่วยพื้นที่ ในระบบเดียวกัน และต่างระบบ และเลือกใช้ หน่วยการวัดได้อย่างเหมาะสม	5	100	-	-	-	-
ม.3/3 เปรียบเทียบหน่วยความจุ หรือหน่วย ปริมาตรในระบบเดียวกันหรือต่างระบบ และ เลือกใช้หน่วยการวัดได้อย่างเหมาะสม	5	100	-	-	-	-
รวม	10	100	-	-	-	-
สาระที่ 3 เรขาคณิต						
มาตรฐาน ค 3.1 อธิบายและวิเคราะห์รูป เรขาคณิตสองมิติและสามมิติ						
ม.1/1 สร้างและบอกขั้นตอนการสร้างพื้นฐาน ทางเรขาคณิต	5	100	-	-	-	-
ม.1/4 อธิบายลักษณะของรูปเรขาคณิตสามมิติ จากภาพที่กำหนดให้	5	100	-	-	-	-
รวม	10	100	-	-	-	-
สาระที่ 4 พีชคณิต						
มาตรฐาน ค 4.1 เข้าใจและวิเคราะห์แบบรูป (pattern) ความสัมพันธ์ และฟังก์ชัน						
ม.1/1 วิเคราะห์และอธิบายความสัมพันธ์ของ แบบรูปที่กำหนดให้	5	100	-	-	-	-
รวม	5	100	-	-	-	-
สาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น						
มาตรฐาน ค 5.1 เข้าใจและใช้วิธีการทางสถิติ ในการวิเคราะห์ข้อมูล						
ม.3/3 นำเสนอข้อมูลในรูปแบบที่เหมาะสม	5	100	-	-	-	-
มาตรฐาน ค 5.2 ใช้วิธีการทางสถิติและ						

สาระหลัก	ระดับความคิดเห็น					
	เห็นด้วย		ไม่แน่ใจ		ไม่เห็นด้วย	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ความรู้เกี่ยวกับความน่าจะเป็นในการคาดการณ์ได้อย่างสมเหตุสมผล						
ม.4-6/1 นำผลที่ได้จากการสำรวจความคิดเห็นไปใช้คาดการณ์ในสถานการณ์ที่กำหนดให้	5	100	-	-	-	-
มาตรฐาน ค 5.3 ใช้ความรู้เกี่ยวกับสถิติและความน่าจะเป็นช่วยในการตัดสินใจและแก้ปัญหา						
ม.4-6/1 ใช้ข้อมูลข่าวสารและค่าสถิติช่วยในการตัดสินใจ	5	100	-	-	-	-
มาตรฐาน ค 5.3 ใช้ความรู้เกี่ยวกับสถิติและความน่าจะเป็นช่วยในการตัดสินใจและแก้ปัญหา						
ม.4-6/2 ใช้ความรู้เกี่ยวกับความน่าจะเป็นช่วยในการตัดสินใจและแก้ปัญหา	5	100	-	-	-	-
รวม	20	100	-	-	-	-
ภาพรวม	69	98.57	1	1.43	-	-

จากตารางที่ 6 พบว่า จำนวนและร้อยละของผู้ทรงคุณวุฒิได้ตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น โดยภาพรวม ผู้ทรงคุณวุฒิ เห็นด้วย คิดเป็นร้อยละ 98.57 ไม่แน่ใจ คิดเป็นร้อยละ 1.43 เมื่อพิจารณาตามสาระ พบว่า ในสาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ ผู้ทรงคุณวุฒิเห็นด้วย คิดเป็นร้อยละ 96.00 ไม่แน่ใจ คิดเป็นร้อยละ 4.00 ในสาระที่ 2 การวัด ผู้ทรงคุณวุฒิเห็นด้วย คิดเป็นร้อยละ 100 ในสาระที่ 3 เรขาคณิต ผู้ทรงคุณวุฒิเห็นด้วย คิดเป็นร้อยละ 100 ในสาระที่ 4 พีชคณิต ผู้ทรงคุณวุฒิเห็นด้วย คิดเป็นร้อยละ 100 และในสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น ผู้ทรงคุณวุฒิเห็นด้วย คิดเป็นร้อยละ 100

สรุปตอนที่ 3 ผลการตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น จากผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 5 คน พบว่า ในสาระที่ 2 การวัด สาระที่ 3 เรขาคณิต สาระที่ 4 พีชคณิต และสาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น ผู้ทรงคุณวุฒิเห็นด้วย

มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 100 รองลงมาคือ สาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ คิดเป็นร้อยละ 96 และในกรณีที่ผู้ทรงคุณวุฒิไม่แน่ใจ เนื่องจากข้อความเป็นผลของการวิเคราะห์บางข้อความ สื่อความหมายไม่ชัดเจน คลุมเครือ ซึ่งผลการวิเคราะห์อาจอยู่ในมาตรฐานหรือตัวชี้วัดอื่น บางข้อความมีการสื่อความหมายใกล้เคียงกันและไม่สามารถชี้ชัดได้ว่าผลการวิเคราะห์ตรงตามมาตรฐานและตัวชี้วัดไหนมากกว่ากัน

ตอนที่ 4 ผลการศึกษา การเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา จำนวน 12 คน

ผลการศึกษา การเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา จำนวน 12 คน ผู้วิจัยนำเสนอผลการศึกษา ดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา จำนวน 12 คน

จากการศึกษาข้อมูลพื้นฐานของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา จำนวน 12 คน ดังแสดงในตารางที่ 7 ดังนี้

ตารางที่ 7 ข้อมูลพื้นฐานของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา

ชื่อ	ชั้น	ระดับคะแนนผลการเรียน วิชาคณิตศาสตร์	กลุ่มระดับคะแนนผลการเรียน วิชาคณิตศาสตร์
1. ออกัส	ม.1	4	กลุ่มสูง
2. น้ำฝน	ม.2	4	กลุ่มสูง
3. แมมมอธ	ม.3	4	กลุ่มสูง
4. เพ็ญ	ม.4	4	กลุ่มสูง
5. ไอศกริม	ม.5	4	กลุ่มสูง
6. โอ้	ม.6	4	กลุ่มสูง
7. ข้าวโพด	ม.1	1.5	กลุ่มต่ำ
8. อะตอม	ม.2	1.5	กลุ่มต่ำ
9. โน้ต	ม.3	1.5	กลุ่มต่ำ
10. สีน	ม.4	1	กลุ่มต่ำ
11. ฟ้า	ม.5	1.5	กลุ่มต่ำ

ชื่อ	ชั้น	ระดับคะแนนผลการเรียน วิชาคณิตศาสตร์	กลุ่มระดับคะแนนผลการเรียน วิชาคณิตศาสตร์
12. เมย์	ม.6	1.5	กลุ่มต่ำ

จากตารางที่ 7 พบว่า นักเรียนที่มีคะแนนผลการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ในกลุ่มสูง ได้แก่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 คือ ออกัส (ระดับ 4) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 คือ น้ำฝน (ระดับ 4) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 คือ แมมมอธ (ระดับ 4) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 คือ เพ็ชว (ระดับ 4) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 คือ ไอศกรีม (ระดับ 4) และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 คือ ไอ้ (ระดับ 4) นักเรียนที่มีคะแนนผลการเรียนวิชาคณิตศาสตร์ในกลุ่มต่ำ ได้แก่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 คือ ข้าวโพด (ระดับ 1.5) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 คือ อะตอม (ระดับ 1.5) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 คือ โน้ส (ระดับ 1.5) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 คือ ผืน (ระดับ 1.5) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 คือ ฟ้า (ระดับ 1) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 คือ เมย์ (ระดับ 1.5)

2. ผลการศึกษา การเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น
ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา โดยวิธีการสัมภาษณ์

ผลการศึกษา การเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น
ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษา จำนวน 12 คน โดยใช้การสัมภาษณ์ ผู้วิจัยได้ทำการสัมภาษณ์
การเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นของนักเรียนกลุ่มเป้าหมายที่เป็น
กรณีศึกษา จากการสัมภาษณ์ พบว่า

โดยภาพรวมของกลุ่มสูงนักเรียนเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ใน
นิตยสารบันเทิงวัยรุ่นได้ดีมาก สามารถมองเห็นถึงความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาทาง
คณิตศาสตร์ เช่น การซื้อสินค้าที่ลดราคา นักเรียนสามารถบอกได้ว่ามีความสัมพันธ์กับเนื้อหา
ทางคณิตศาสตร์เรื่องร้อยละ และสามารถนำความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสาร
บันเทิงวัยรุ่นไปใช้ในการเรียนวิชาคณิตศาสตร์และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้
โดยเฉพาะการแก้ปัญหา เช่น การคำนวณเกี่ยวกับการลดราคาของสินค้า นักเรียนมีการนำ
ความรู้เรื่องร้อยละมาเชื่อมโยงกับสถานการณ์การซื้อสินค้าและสามารถคำนวณราคาที่ลดได้

โดยภาพรวมของกลุ่มต่ำนักเรียนเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ใน
นิตยสารบันเทิงวัยรุ่นได้พอใช้ ทั้งนี้เนื่องจาก นักเรียนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาทาง
คณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นไปใช้ในการเรียนวิชาคณิตศาสตร์และนำความรู้ไป
ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้เพียงบางส่วน เช่น จากสถานการณ์การซื้อสินค้า นักเรียนจะคำนวณ

ราคารวมของสินค้าที่เป็นราคาจริงได้เท่านั้น แต่เมื่อเจอสถานการณ์ที่สินค้าลดราคาจะไม่สามารถคำนวณราคาที่ลดได้

สรุปตอนที่ 4 ผลการศึกษา การเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่เป็นกรณีศึกษา จำนวน 12 คน พบว่า นักเรียนเชื่อมโยงเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นไปใช้ในชีวิตจริงได้เป็นอย่างดี โดยกลุ่มสูงสามารถมองเห็นถึงความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ เช่น การซื้อสินค้าที่ลดราคา นักเรียนสามารถบอกได้ว่ามีความสัมพันธ์กับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์เรื่องร้อยละ และสามารถนำความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นไปใช้ในการเรียนวิชาคณิตศาสตร์และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ โดยเฉพาะการแก้ปัญหา เช่น การคำนวณเกี่ยวกับการลดราคาของสินค้า นักเรียนมีการนำความรู้เรื่องร้อยละมาเชื่อมโยงกับสถานการณ์การซื้อสินค้าและสามารถคำนวณราคาที่ลดได้ ส่วนกลุ่มต่ำสามารถนำความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นไปใช้ในการเรียนวิชาคณิตศาสตร์และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้เพียงบางส่วน เช่น จากสถานการณ์การซื้อสินค้า นักเรียนจะคำนวณราคารวมของสินค้าที่เป็นราคาจริงได้เท่านั้น แต่เมื่อเจอสถานการณ์ที่สินค้าลดราคาจะไม่สามารถคำนวณราคาที่ลดได้