

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรมที่สอดแทรก
ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรม
ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ซึ่งมีขั้นตอนการดำเนินการวิจัย ดังนี้

ระยะที่ 1 สำนวนนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยมอันดับหนึ่ง

ระยะที่ 2 วิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรมในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

ระยะที่ 3 ตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรม
ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

ระยะที่ 1 สำนวนนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยมอันดับหนึ่ง

การสำนวนนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยม ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามลำดับดังนี้ ประชากร
และกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การสร้างเครื่องมือในการวิจัย การเก็บรวบรวม
ข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล มีรายละเอียดและขั้นตอน ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรที่ใช้การวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนระดับมัธยมศึกษา โรงเรียน
มัธยมศึกษา ในเขตพื้นที่อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558
จำนวน 9,682 คน จาก 7 โรงเรียน

1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้วิจัยในครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนระดับมัธยมศึกษา โรงเรียน
มัธยมศึกษา ในเขตพื้นที่อำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558
จำนวน 384 คน ได้มาจากการสุ่มแบบแบ่งชั้นภูมิตามสัดส่วน (Proportional Stratified Random
Sampling) ซึ่งผู้วิจัยสนใจศึกษาข้อมูลพื้นฐานของการอ่านนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยมอันดับ
หนึ่ง และฉบับย้อนหลังจำนวน 4 ฉบับ เนื่องจากทราบประชากรทั้งหมด จะทำการคำนวณ
หาขนาดของกลุ่มตัวอย่างโดยใช้สูตร (Taro Yamane. 1973 : 727) ดังนี้

$$\text{สูตร } n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

เมื่อ n แทน จำนวนกลุ่มตัวอย่าง

N แทน จำนวนประชากร (9,682 คน)

e แทน ค่าความคลาดเคลื่อนที่ยอมให้เกิดขึ้น (0.05)

แทนค่าในสูตร

$$n = \frac{9,682}{1 + 9,682(0.05)^2}$$

» 384

จากการคำนวณสูตร ได้กลุ่มตัวอย่าง $n = 384$ คน ซึ่งคิดเป็น ร้อยละ ได้เป็น

$$\text{ร้อยละของกลุ่มตัวอย่าง} = \frac{384}{9,682} \times 100 = 3.97\%$$

นั่นคือ ผู้วิจัยต้องการกลุ่มตัวอย่าง 3.97 % จากประชากรทั้งหมด แล้วใช้การสุ่มอย่างง่าย สุ่มกลุ่มตัวอย่าง 3.97 % จากประชากรในแต่ละชั้น จะได้ขนาดกลุ่มตัวอย่างในแต่ละโรงเรียนดังที่แสดงในตารางที่ 1 ซึ่งสัดส่วนของกลุ่มตัวอย่างที่ได้จะมีขนาดเท่ากับประชากร

ตารางที่ 1 ตารางแสดงจำนวนกลุ่มตัวอย่างของนักเรียน แต่ละโรงเรียนในเขตอำเภอเมืองจังหวัดกาฬสินธุ์

ที่	โรงเรียน	จำนวนนักเรียนในแต่ละโรงเรียน	ขนาดกลุ่มตัวอย่างแต่ละโรงเรียน
1	หนองสอพิทยาคม	216	9
2	กาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์	4,067	161
3	อนุคุณนารี	3,686	146
4	เมืองกาฬสินธุ์	1,342	53
5	เหล่านาแก้ววิทยานุสรณ์	180	7
6	แก่นนาจารย์พิทยาคม	171	7
7	เมืองเหนือวิทยาคม	20	1
รวม		9,682	384

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยของระยะที่ 1 ได้แก่ แบบสอบถามแบบปลายปิด (Closed Questionnaire) เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลทั่วไป เช่น เพศ อายุ ระดับการศึกษา เป็นต้น และด้านพฤติกรรมการอ่านนิยายสารบันเทิงวัยรุ่น เช่น คุณชอบอ่านนิยายสารบันเทิงวัยรุ่นหรือไม่ คุณอ่านนิยายสารบันเทิงวัยรุ่นบ่อยครั้งเพียงใด โปรดระบุนิยายสารบันเทิงวัยรุ่นที่คุณอ่านและชื่นชอบมากที่สุด 5 อันดับ ซึ่งรายชื่อนิยายสารบันเทิงวัยรุ่นที่นำมาเป็นข้อมูลพื้นฐานการสำรวจในครั้งนี้ มาจากการทำการสำรวจนิยายสารที่วางขายของร้านขายหนังสือในเขตอำเภอเมืองกาฬสินธุ์ จังหวัดกาฬสินธุ์ จำนวน 12 ร้าน โดยมีรายละเอียดดังนี้

2.1 แบบสอบถามแบบปลายปิด

การสร้างแบบสอบถาม แบ่งออกเป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับข้อมูลลักษณะส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม ได้แก่ เพศ อายุ และรายได้ต่อเดือน ซึ่งมีลักษณะเป็น Checklist ที่เป็นแบบสอบถามปลายปิด (Close and Question) ให้เลือกตอบ โดยคำถามแต่ละข้อแสดงประเภทของข้อมูลดังนี้

1. เพศ เป็นระดับการวัดข้อมูลประเภทนามบัญญัติ (Nominal Scale)

ได้แก่ ชาย และหญิง

2. อายุ กำหนดช่วงอายุผู้ตอบแบบสอบถามของกลุ่มตัวอย่าง

ซึ่งเป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นจะมีอายุอยู่ในช่วง 12-15 ปี และเป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจะมีอายุในช่วง 16-18 ปี

ตอนที่ 2 พฤติกรรมการอ่านนิยายสารวัยรุ่นลักษณะเป็นแบบสอบถามปลายปิด (Close – Ended Question) เป็นคำถามให้เลือกตอบตามน้ำหนักความสำคัญ (Weighting Question) ได้แก่ คำถามที่ผู้วิจัยได้ตั้งคำถามไว้ 1 ข้อ แล้วให้คำตอบไว้หลาย ๆ คำตอบ และในคำตอบเหล่านั้นให้ผู้ตอบเลือกตอบตามน้ำหนัก หรือตามความสำคัญจากมากไปหาน้อย ด้วยการใส่เลข 1-5 หน้าข้อความที่ต้องการ และมีข้อเพิ่มเติมให้กรอกนอกเหนือจากข้อความที่ให้เลือก

2.2 คำแนะนำของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ เป็นดังนี้

2.2.1 ปรับปรุงข้อคำถามปลายปิดให้กระชับ และให้ผู้ตอบคำถามได้

ตรงประเด็นและตรงตามวัตถุประสงค์ของการวิจัยในระยะที่ 1

2.2.2 ควรจัดเรียงลำดับของคำถามในการสำรวจให้สอดคล้องกับลำดับเรื่อง
ที่ทำการสำรวจ

2.2.3 ควรเขียนคำชี้แจงในการสำรวจนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นนยอดนิยม
ให้ชัดเจน เข้าใจ เพื่อสามารถสื่อสารได้ตรงประเด็น

2.2.4 ปรับปรุงและแก้ไขแบบสอบถามตามที่คณะกรรมการควบคุม
วิทยานิพนธ์เสนอแนะ เพื่อให้แบบสอบถามสมบูรณ์ แล้วนำไปเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่ม
ตัวอย่างต่อไป

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในการเก็บข้อมูลในระยะที่ 1 ผู้วิจัยได้ดำเนินการดังนี้

3.1 ทำหนังสือขออนุญาตจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
เพื่อขอความร่วมมือและความอนุเคราะห์จากหน่วยงานต้นสังกัดของกลุ่มตัวอย่าง จำนวน
7 แห่ง ได้แก่ โรงเรียนหนองสอพิตยาคม โรงเรียนกาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์ โรงเรียนอนุคุณนารี
โรงเรียนเมืองกาฬสินธุ์ โรงเรียนเหล่านาแกวิทยานุสรณ์ โรงเรียนแก่นางาจารย์พิทยาคม และ
โรงเรียนเมืองเหนือวิทยาคม

3.2 นำแบบสอบถามพร้อมสำเนาหนังสือขออนุญาตส่งถึงหน่วยงานต้นสังกัด
ที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 7 แห่ง

3.3 การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลจากการสำรวจนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น
ยอดนิยมซึ่งผู้วิจัยดำเนินการเก็บข้อมูลด้วยตัวเอง

3.4 เมื่อได้ข้อมูลจากการทำแบบสอบถามครบแล้ว ผู้วิจัยตรวจสอบความ
ถูกต้องเพื่อดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อให้ได้นิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยมอันดับ 1

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามโดยการวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน
จากการแจกแจงความถี่ (Frequency) ร้อยละ (Percentage) และนำเสนอด้วยวิธีพรรณนา
วิเคราะห์ (Descriptive Analysis)

ระยะที่ 2 วิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสาร บ้านเท็งวัยรุ่น

การวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น ผู้วิจัยได้ดำเนินการเป็น 2 ตอน โดยมีรายละเอียดแต่ละขั้นตอนดังนี้

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น

การวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามลำดับ ดังนี้ กลุ่มเป้าหมายที่ 1 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และการวิเคราะห์ข้อมูล โดยมีรายละเอียดดังนี้

กลุ่มเป้าหมายที่ 1

กลุ่มเป้าหมายที่ 1 ที่ใช้ในการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ ที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น ได้แก่ นิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น (I Like) ฉบับที่ 311 ประจำเดือน พฤศจิกายน 2558 ถึงฉบับที่ 315 ประจำเดือนมกราคม 2559 จำนวน 5 ฉบับ ที่ได้จากการทำแบบสอบถามเพื่อสำรวจนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่นยอดนิยมในระยะที่ 1

1. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น ตามสาระจำนวน 5 สาระ ได้แก่ จำนวนและการดำเนินการ การวัด เรขาคณิต พีชคณิต และการวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 โดยวิเคราะห์จากข้อความ บทความ หรือ โฆษณาที่ปรากฏในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่นจำนวน 5 ฉบับ

2. การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือวิจัย

การสร้างแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบ้านเท็งวัยรุ่น ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

2.1 ศึกษาเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ในระดับมัธยมศึกษา มาตรฐาน

การเรียนรู้และตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

2.2 การสร้างเครื่องมือในการจำแนกประเภทเนื้อหา ได้แก่ การสร้างแบบวิเคราะห์ข้อมูล (Tally Sheet) เพื่อใช้วิเคราะห์ จำแนก แยกแยะหน่วยการวิเคราะห์ ออกเป็นประเภทหรือเป็นกลุ่มต่าง ๆ อย่างมีความหมายชัดเจน ขั้นตอนนี้สำคัญมากเนื่องจากการดำเนินการต้องอยู่บนรากฐานของทฤษฎี สมมติฐาน การให้นิยามศัพท์ที่จะศึกษา และสภาพการณ์จริงของข้อมูลการระบุประเภทต่าง ๆ ที่ใช้สำหรับการแยกแยะข้อมูลจำเป็นต้องทำด้วยความละเอียดรอบคอบ เข้าใจในคุณลักษณะต่างๆที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจนเพื่อให้ข้อมูลดังกล่าว มีความเฉพาะและครอบคลุมลักษณะเนื้อหาที่จะนำมาวิเคราะห์

2.3 การกำหนดเกณฑ์ในการลงรหัสข้อมูล เป็นการระบุเกณฑ์ในการลงรหัสหรือเกณฑ์ในการนับข้อมูล เพื่อให้สามารถคำนวณหาหน่วยในการวิเคราะห์ที่ปรากฏอยู่ในสารต่าง ๆ ได้สะดวก ถูกต้องและตรงกัน

2.4 นำแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เสนอต่อคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เพื่อประเมินความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์ดังกล่าว จากนั้นนำคำแนะนำมาปรับปรุงแก้ไขแล้วนำเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

2.4.1 ดร.วันทิดา ทะลาสี ค.ค. (คณิตศาสตร์ศึกษา) ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา นครราชสีมา เขต 31 ผู้เชี่ยวชาญด้านคณิตศาสตร์ศึกษา

2.4.2 ดร.เสนห์ หมายจากกลาง ค.ค. (คณิตศาสตร์ศึกษา) ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ สำนักงานเขตพื้นที่การประถมศึกษา นครราชสีมา เขต 1 ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาทางคณิตศาสตร์

2.4.3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.อรัญ ชูกระเดื่อง กศ.ค. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยและเครื่องมือ

3. คำแนะนำของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ เป็นดังนี้

3.1 ปรับปรุงรูปแบบตารางวิเคราะห์ให้เหมาะสม ชัดเจน เป็นแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

3.2 ควรจัดเรียงลำดับของแบบวิเคราะห์เนื้อหาให้มีความเหมาะสม เข้าใจง่าย

3.3 ปรับปรุงและแก้ไขแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์

ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามที่คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เสนอแนะ เพื่อพิจารณาความเห็นชอบ แล้วนำแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา จำนวน 1 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลและการประเมินผล จำนวน 1 ท่าน และผู้เชี่ยวชาญทางด้านวิจัยคณิตศาสตร์ศึกษาจำนวน 1 ท่าน ตรวจสอบความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

4. คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

ควรจัดเรียงลำดับหัวข้อในแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางด้านคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เพื่อให้ลงข้อมูลได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น

4.1 ผู้เชี่ยวชาญประเมินความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น โดยมีเกณฑ์แปลความหมายการประเมินความเหมาะสมแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 67)

เหมาะสมมากที่สุด	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.51 – 5.00 คะแนน
เหมาะสมมาก	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.51 – 4.50 คะแนน
เหมาะสมปานกลาง	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.51 – 3.50 คะแนน
เหมาะสมน้อย	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.51 – 2.50 คะแนน
เหมาะสมน้อยที่สุด	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.00 – 1.50 คะแนน

4.2 ผู้วิจัยนำผลการประเมินความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น พบว่า แบบวิเคราะห์ดังกล่าวมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.17 อยู่ในเกณฑ์เหมาะสมมาก และนำข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาปรับปรุงแก้ไขให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4.3 นำแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นที่ผ่านการประเมินความเหมาะสมแล้ว ไปใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยต่อไป

5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ทำการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น จากข้อความ บทความหรือโฆษณาในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (I Like) จำนวน 5 ฉบับ

6. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามโดยการวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานจากการแจกแจงความถี่ (Frequency) ร้อยละ (Percentage) และนำเสนอด้วยวิธีพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis)

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

การวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามลำดับ ดังนี้ กลุ่มเป้าหมายที่ 1 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และการวิเคราะห์ข้อมูล โดยมีรายละเอียดดังนี้

กลุ่มเป้าหมายที่ 1

กลุ่มเป้าหมายที่ 1 ที่ใช้ในการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ได้แก่ นิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (I Like) ฉบับที่ 311 ประจำเดือนพฤศจิกายน 2558 ถึงฉบับที่ 315 ประจำเดือนมกราคม 2559 จำนวน 5 ฉบับ ที่ได้จากการทำแบบสอบถามเพื่อสำรวจนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นยอดนิยมในระยะที่ 1

1. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นแบ่งตามหลักคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ ตามนโยบายกระทรวงศึกษาธิการ โดยวิเคราะห์จากข้อความ บทความหรือโฆษณาที่ปรากฏในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นจำนวน 5 ฉบับ

2. การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือวิจัย

การสร้างแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรม ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

2.1 ศึกษาเนื้อหาคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ ตามนโยบายกระทรวงศึกษาธิการ และตัวบ่งชี้ของคุณธรรมในแต่ละประการ

2.2 การสร้างเครื่องมือในการจำแนกประเภทเนื้อหา ได้แก่ การสร้างแบบวิเคราะห์ข้อมูล (Tally Sheet) เพื่อใช้วิเคราะห์ จำแนก แยกแยะหน่วยการวิเคราะห์ ออกเป็นประเภทหรือเป็นกลุ่มต่าง ๆ อย่างมีความหมายชัดเจน ขั้นตอนนี้สำคัญมากเนื่องจากการดำเนินการต้องอยู่บนรากฐานของทฤษฎี สมมติฐาน การให้นิยามศัพท์ที่จะศึกษา และสภาพการณ์จริงของข้อมูลการระบุประเภทต่าง ๆ ที่ใช้สำหรับการแยกแยะข้อมูลจำเป็น

ต้องทำด้วยความละเอียดรอบคอบ เข้าใจในคุณลักษณะต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน เพื่อให้ข้อมูลดังกล่าว มีความเฉพาะและครอบคลุมลักษณะเนื้อหาที่จะนำมาวิเคราะห์

2.3 การกำหนดเกณฑ์ในการลงรหัสข้อมูล เป็นการระบุเกณฑ์ในการลงรหัสหรือเกณฑ์ในการนับข้อมูล เพื่อให้สามารถคำนวณหาหน่วยในการวิเคราะห์ที่ปรากฏอยู่ในสารต่าง ๆ ได้สะดวก ถูกต้องและตรงกัน

2.4 นำแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เสนอต่อคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เพื่อประเมินความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์ดังกล่าว จากนั้นนำคำแนะนำมาปรับปรุงแก้ไขแล้วนำเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่

2.4.1 ดร.วันทิดา ทะลาสี ค.ค. (คณิตศาสตร์ศึกษา) ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา นครราชสีมา เขต 31 ผู้เชี่ยวชาญด้านคณิตศาสตร์ศึกษา

2.4.2 ดร.เสน่ห์ หมายจากกลาง ค.ค. (คณิตศาสตร์ศึกษา) ศึกษานิเทศก์ชำนาญการ สำนักงานเขตพื้นที่การประถมศึกษา นครราชสีมา เขต 1 ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาทางคณิตศาสตร์

2.4.3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.อรัญ ชูยกระเดื่อง กศ.ค. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยและเครื่องมือ

3. คำแนะนำของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ เป็นดังนี้

3.1 ปรับปรุงรูปแบบตารางการวิเคราะห์ให้เหมาะสม ชัดเจน เป็นแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

3.2 ควรจัดเรียงลำดับของแบบวิเคราะห์เนื้อหาให้มีความเหมาะสม เข้าใจง่าย

3.3 ปรับปรุงและแก้ไขแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นตามที่คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์เสนอแนะ เพื่อพิจารณาความเห็นชอบ แล้วนำแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา จำนวน 1 ท่าน ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลและการประเมินผล จำนวน 1 ท่าน และผู้เชี่ยวชาญทางด้านวิจัยคณิตศาสตร์ศึกษาจำนวน 1 ท่าน ตรวจสอบความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์เนื้อหา

4. คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

4.1 ปรับตัวบ่งชี้ให้สอดคล้องกับหลักคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ

4.2 ควรจัดเรียงลำดับหัวข้อในแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางด้านคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เพื่อให้ลงข้อมูลได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น

4.3 ผู้เชี่ยวชาญประเมินความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น โดยมีเกณฑ์แปลความหมายการประเมินความเหมาะสมแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ดังนี้ (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 : 67)

เหมาะสมมากที่สุด	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.51 – 5.00 คะแนน
เหมาะสมมาก	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.51 – 4.50 คะแนน
เหมาะสมปานกลาง	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.51 – 3.50 คะแนน
เหมาะสมน้อย	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.51 – 2.50 คะแนน
เหมาะสมน้อยที่สุด	มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.00 – 1.50 คะแนน

4.5 ผู้วิจัยนำผลการประเมินความเหมาะสมของแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น พบว่า แบบวิเคราะห์ดังกล่าวมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.29 อยู่ในเกณฑ์เหมาะสมมาก และนำข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาปรับปรุงแก้ไขให้มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

4.6 นำแบบวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นที่ผ่านการประเมินความเหมาะสมแล้ว ไปใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัยต่อไป

5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ทำการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น จากข้อความ บทความหรือโฆษณาในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น (I Like) จำนวน 5 ฉบับ

6. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามโดยการวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานจากการแจกแจงความถี่ (Frequency) ร้อยละ (Percentage) และนำเสนอด้วยวิธีพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis)

ระยะที่ 3 ตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรม ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

การตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์และคุณธรรม
ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น โดยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ผู้วิจัยได้ดำเนินการ
2 ตอน โดยมีรายละเอียดแต่ละขั้นตอนดังนี้

ตอนที่ 1 การตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรก ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

การตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรก
ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นผู้วิจัยได้ดำเนินการตามลำดับ ดังนี้ ได้แก่ กลุ่มเป้าหมายกลุ่มที่ 2 เครื่องมือ
ที่ใช้ในการวิจัย การสร้างเครื่องมือในการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล
โดยมีรายละเอียดดังนี้

กลุ่มเป้าหมายที่ 2

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยของระยะที่ 3 ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ
เพื่อตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิง
วัยรุ่น โดยวิธีการอ้างอิงผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

1. ดร.ปนัดดา ตั้งศรีแก้ว ค.ด. (คณิตศาสตร์ศึกษา) อาจารย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคณิตศาสตร์ศึกษา
2. ดร.นงลักษณ์ จิรมะชาภัทร ค.ด. (คณิตศาสตร์ศึกษา) ครูชำนาญการ
พิเศษ โรงเรียนคำเขื่อนแก้วชนูปถัมภ์ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคณิตศาสตร์ศึกษา
3. อาจารย์นุกุล ทรงมงคลรัตน์ วท.ม. (สถิติประยุกต์) ครูชำนาญการ
พิเศษ โรงเรียนกมลาไสย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหาทางคณิตศาสตร์
4. อาจารย์ปราโมทย์ โพธิ์ไสย ค.ม. (การบริหารจัดการการศึกษา)
ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนกมลาไสย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหาทางคณิตศาสตร์
5. ดร.ทัศนศิริรินทร์ สว่างบุญ ค.ด. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา)
อาจารย์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิจัยและเครื่องมือ

1. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยในระยะที่ 3 ได้แก่ แบบตรวจสอบ ยืนยันผล
การวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดแทรกในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

2. การสร้างเครื่องมือในการวิจัย

การสร้างแบบตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

2.1 ศึกษาหลักการ วิธีการสร้างแบบตรวจสอบ ยืนยัน จากหนังสือ การวิจัยทางการศึกษา (สมนึก ภัททินธนี. 2552 : 35-37 ; ไพศาล วรรคำ. 2554 : 212-215)

2.2 นำผลที่ได้จากการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดคล้อง ในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น มาเป็นประเด็นคำถามในแบบตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหา ทางคณิตศาสตร์ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เสนอต่อคณะกรรมการผู้ควบคุม วิทยานิพนธ์ เพื่อให้คำแนะนำ ตรวจสอบความถูกต้อง ความเหมาะสมของประเด็นคำถามและ พิจารณาความเป็นไปได้ของข้อมูลเบื้องต้น แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข

3. คำแนะนำของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ เป็นดังนี้

3.1 ปรับผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดคล้องในนิตยสาร บันเทิงวัยรุ่น โดยการรวมข้อความที่มีลักษณะคล้ายกันหรือเป็นประเภทเดียวกัน ให้เป็นกลุ่ม ข้อความเดียวในแต่ละสาระการเรียนรู้แกนกลาง มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด ตามหลักสูตร แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เพื่อเป็นข้อความตามประเด็นในการ ตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

3.2 สร้างแบบตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น มีลักษณะเป็นมาตรประมาณค่า (Rating Scales) 3 ระดับ ได้แก่ เห็นด้วย ไม่แน่ใจ และไม่เห็นด้วย ประกอบด้วย 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้นของผู้ทรงคุณวุฒิ

ตอนที่ 2 ข้อมูลของผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางด้านคณิตศาสตร์ ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ตามเนื้อหาหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 จำนวน 5 สาระใช้เกณฑ์ การประเมิน มีลักษณะมาตรเป็นประมาณค่า (Rating Scales) ซึ่งพัฒนามาจากเกณฑ์การให้ คะแนน ความรู้ของครูด้านการเรียนรู้ของผู้เรียน (วันทิตา ทะลาตี. 2557 : 111 ; เสน่ห์ หมายจากกลาง. 2557 : 120) โดยกำหนดเกณฑ์การแปลความหมาย ดังนี้

ค่าร้อยละ	ผลการประเมิน
67-100	ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นในระดับ เห็นด้วย
33-66	ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นในระดับ ไม่แน่ใจ

0-32 ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นในระดับ ไม่เห็นด้วย

3.3 นำผลการตรวจสอบ ยืนยันที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อพิจารณาตรวจสอบ ยืนยันการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

3.4 นำแบบตรวจสอบ ยืนยันที่ได้ นำเสนอต่อคณะกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์อีกครั้งหนึ่ง เพื่อพิจารณาความเห็นชอบ ก่อนนำไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายที่ 2

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยทำการเก็บรวบรวมข้อมูลตามลำดับขั้นตอน ดังนี้

4.1 ทำหนังสือขออนุญาตจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม เพื่อขอความร่วมมือ และความอนุเคราะห์จากหน่วยงานที่เป็นต้นสังกัดของกลุ่มเป้าหมาย

4.2 นำแบบตรวจสอบ ยืนยันพร้อมสำเนาหนังสือขออนุญาตส่งถึงหน่วยงานต้นสังกัดของกลุ่มเป้าหมาย พร้อมติดต่อประสานงานไปยังผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 5 คน เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์และนัดหมายการเก็บรวบรวมข้อมูล ดำเนินการระหว่างวันที่ 1 – 6 มีนาคม 2559

4.3 ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคณิตศาสตร์ ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

4.4 เมื่อได้ข้อมูลครบถ้วน ผู้วิจัยตรวจสอบความสมบูรณ์ เพื่อดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามโดยการวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานจากการแจกแจงความถี่ (Frequency) ร้อยละ (Percentage) และนำเสนอด้วยวิธีพรรณนาวิเคราะห์ (Descriptive Analysis)

ตอนที่ 2 การตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

การตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่นผู้วิจัยได้ดำเนินการตามลำดับ ดังนี้ ได้แก่ กลุ่มเป้าหมายกลุ่มที่ 2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การสร้างเครื่องมือในการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล มีรายละเอียดและขั้นตอนดังนี้

กลุ่มเป้าหมายที่ 2

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยของระยะที่ 3 ได้แก่ ผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น โดยวิธีการอ้างอิงผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

1. ดร.ปนัดดา สังข์ศรีแก้ว ค.ศ. (คณิตศาสตร์ศึกษา) อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคณิตศาสตร์ศึกษา
2. ดร.นงลักษณ์ จิระเมธาภัทร ค.ศ. (คณิตศาสตร์ศึกษา) ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนคำเขื่อนแก้วขุขันธ์ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคณิตศาสตร์ศึกษา
3. อาจารย์นุกูล ทรงมงคลรัตน์ วท.ม.(สถิติประยุกต์) ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนกมลไสย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหาทางคณิตศาสตร์
4. อาจารย์ปราโมทย์ โพธิ์ไสย ค.ม. (การบริหารจัดการการศึกษา) ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนกมลไสย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหาทางคณิตศาสตร์
5. ดร.ทัศนศิริรินทร์ สว่างบุญ ค.ศ. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) อาจารย์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิจัยและเครื่องมือ

1. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยในระยะที่ 3 ได้แก่ แบบตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

2. การสร้างเครื่องมือในการวิจัย

การสร้างแบบตรวจสอบ ยืนยันการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

2.1 ศึกษาหลักการ วิธีการสร้างแบบตรวจสอบ ยืนยัน จากหนังสือ การวิจัยทางการศึกษา (สมนึก ภัททินธนี. 2552 : 35-37 ; ไพศาล วรคำ. 2554 : 212-215)

2.2 นำผลที่ได้จากการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น มาเป็นประเด็นคำถามในแบบตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น เสนอต่อคณะกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์ เพื่อให้คำแนะนำ ตรวจสอบความถูกต้อง ความเหมาะสมของประเด็นคำถามและพิจารณาความเป็นไปได้ของข้อมูลเบื้องต้น แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข

3. คำแนะนำของคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ เป็นดังนี้

3.1 ปรับผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องกันในนิตยสาร บันเทิงวัยรุ่น โดยการรวมข้อความที่มีลักษณะคล้ายกันหรือเป็นประเภทเดียวกัน ให้เป็นกลุ่มข้อความเดียวในแต่ละตัวบ่งชี้ตามหลักคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ เพื่อเป็นข้อความตามประเด็นในการตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องกันในนิตยสาร บันเทิงวัยรุ่น

3.2 สร้างแบบตรวจสอบ ยืนยันการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรม ที่สอดคล้องกันในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น มีลักษณะเป็นมาตราประมาณค่า (Rating Scales) 3 ระดับ ได้แก่ เห็นด้วย ไม่แน่ใจ และไม่เห็นด้วย ประกอบด้วย 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้นของผู้ทรงคุณวุฒิ

ตอนที่ 2 ข้อมูลของผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางด้านคุณธรรม

ที่สอดคล้องกันในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น ตามหลักคุณธรรมพื้นฐาน 8 ประการ ตามนโยบาย กระทรวงศึกษาธิการใช้เกณฑ์การประเมิน มีลักษณะมาตราประมาณค่า (Rating Scales) ซึ่งพัฒนามาจากเกณฑ์การให้คะแนน ความรู้ของครูด้านการเรียนรู้ของผู้เรียน (วันทิตา ทะลาตี. 2557 : 111 ; เสน่ห์ หมายจากกลาง. 2557 : 120) โดยกำหนดเกณฑ์การแปลความหมาย ดังนี้

ค่าร้อยละ	ผลการประเมิน
67-100	ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นในระดับ เห็นด้วย
33-66	ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นในระดับ ไม่แน่ใจ
0-32	ผู้ทรงคุณวุฒิมีความคิดเห็นในระดับ ไม่เห็นด้วย

3.3 นำผลการตรวจสอบ ยืนยันที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสนอต่อ ผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อพิจารณาตรวจสอบ ยืนยันการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรมที่สอดคล้องกันในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

3.4 นำแบบตรวจสอบ ยืนยันที่ได้ นำเสนอต่อคณะกรรมการผู้ควบคุม วิทยานิพนธ์อีกครั้งหนึ่ง เพื่อพิจารณาความเห็นชอบ ก่อนนำไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายที่ 2

4. เก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยทำการเก็บรวบรวมข้อมูลตามลำดับขั้นตอน ดังนี้

4.1 ทำหนังสือขออนุญาตจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ มหาสารคาม เพื่อขอความร่วมมือ และความอนุเคราะห์จากหน่วยงานที่เป็นต้นสังกัดของกลุ่มเป้าหมาย

4.2 นำแบบตรวจสอบ ยืนยันพร้อมสำเนาหนังสือขออนุญาตส่งถึง
หน่วยงานต้นสังกัดของกลุ่มเป้าหมาย พร้อมติดต่อประสานงานไปยังผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 5 คน
เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์และนัดหมายการเก็บรวบรวมข้อมูล ดำเนินการระหว่างวันที่ 1 – 6
มีนาคม 2559

4.3 ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบ ยืนยันผลการวิเคราะห์เนื้อหาทางคุณธรรม
ที่สอดคล้องในนิตยสารบันเทิงวัยรุ่น

4.4 เมื่อได้ข้อมูลครบถ้วน ผู้วิจัยตรวจสอบความสมบูรณ์ เพื่อจะ
ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถาม โดยการวิเคราะห์ข้อมูล
พื้นฐานจากการแจกแจงความถี่ (Frequency) ร้อยละ (Percentage) และนำเสนอด้วยวิธีพรรณนา
วิเคราะห์ (Descriptive Analysis)