ชื่อเรื่อง : การพัฒนาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของ

แฮโรว์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ผู้วิจัย : นางสาวพนิดา อุทัยศรี

ปริญญา : ครุศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการเรียนการสอน)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์ ดร.ชัญญลักษณ์ เขจรภักดิ์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิทยวัฒน์ พันธะศรี

ปีการศึกษา : 2561

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของแฮโรว์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ให้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้ กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของแฮโรว์ ตามเกณฑ์ร้อยละ 80 3) ศึกษาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของแฮโรว์ และ 4) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อ กิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของแฮโรว์ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวาสนาศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา เขต 2 จำนวน 32 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ตาม แนวคิดของแฮโรว์ 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 3) แบบประเมิน ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ และ 4) แบบสอบถามความพึงพอใจ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบสมมติฐานโดยใช้ t-test (Dependent Sample)

ผลการวิจัย พบว่า 1) การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของ แฮโรว์ เท่ากับ 87.19/86.88 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัติ นาฏศิลป์ ของนักเรียนหลังเรียน คิดเป็นร้อยละ 86.88 เป็นไปตามเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .01 3) ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของแฮโรว์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4 อยู่ในระดับดีมาก โดยมีคะแนนเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 88.71 4) ความพึงพอใจของนักเรียน

ต่อกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของแฮโรว์ ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\overline{\mathbf{X}}$ = 4.25, S.D.= 0.08)

คำสำคัญ: กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของแฮโรว์ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทักษะปฏิบัติ นาฏศิลป์และความพึงพอใจ Title : The Development of Thai Dance Skills using learning

Activities based on Harrow's Instructional Model

for Prathom Suksa 4 Students

Author : Miss Panida Uthaisri

Degree : Master of Education (Curriculum and Instruction)

Rajabhat Maha Sarakham University

Advisor : Dr.Thanyaluck Khachornphak

Assistant Professor Dr. Pittawat Pantasri

Year : 2018

ABSTRACT

The aims of this research were to: 1) develop learning activities of Thai dance skills based on Harrow's instructional model for Prathom Suksa 4 students with the efficiency value according to standardized criteria of 80/80, 2) compare students' Thai dance skills achievement learning through Harrow's instructional model with the standardized criteria of 80, 3) find out students' Thai dance skills learning through Harrow's instructional model, and 4) examine students' satisfaction towards Thai dance learning through Harrow's instructional model. The samples were 32 students in Prathom Suksa 4 at Wasanasuksa School under Udon Thani Primary Education Service Area Office2. The research instruments were: 1) the lesson plans based on Harrow's instructional model, 2) an achievement test, 3) an assessment form of Thai dance skills, and 4) a questionnaire on students' satisfaction. The statistics used for data analysis were Percentage, Mean, Standard deviation and Dependent samples t-test

The research results were found as follows: 1) the efficiency values of developed learning activities were 87.19/86.88 followed in the standardized criteria, 2) students' Thai dance skills achievement was 86.88 according to standardized criteria of 80 at .01 level of the statistical significance 3) students' Thai dance skills was in

excellent level or 88.71%, (4) students' overall satisfaction was int high level (\overline{X} =4.25, S.D.=0.88)

Keywords: Learning activities based on Harrow's instructional model, learning achievement, and satisfaction

Major Advisor