**บทที่ 4**

**ผลการวิจัย**

 การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลการพัฒนาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 ผู้วิจัยได้ดำเนินการและเสนอการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับ ดังนี้

 1. สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

 2. ลำดับขั้นตอนในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

 3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

**4.1 สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล**

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยได้ใช้สัญลักษณ์เพื่อการแปลความหมายในการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

 N แทน จำนวนนักเรียน

  แทน คะแนนเฉลี่ย

 S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

 E1 แทน ประสิทธิภาพของกระบวนการหรือการทำแบบฝึกระหว่างเรียน

 E2 แทน ประสิทธิภาพของผลลัพธ์หรือการทำแบบทดสอบหลังเรียน

 E.l. แทน ผลรวมของผลต่างของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียน

 ∑D แทน ผลรวมของผลต่างของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนยกกำลังสอง

 ∑D2 แทน ผลรวมของผลต่างของคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนทั้งหมด

 ยกกำลังสอง

 t แทน สถิติทดสอบที่ใช้เปรียบเทียบค่าวิกฤติเพื่อทราบความมีนัยสำคัญ

 df แทน ชั้นของความอิสระ (Degrees of Freedom)

 n แทน จำนวนนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

 p แทน ค่าความน่าจะเป็น

 \*\* แทน ความมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

**4.2 ลำดับขั้นตอนในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล**

 ในการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

 ตอนที่ 1 ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80

 ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัติ ตามแนวคิดของเดวีส์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ร้อยละ 80

 ตอนที่ 3 ผลการประเมินทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

 ตอนที่ 4 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการพัฒนาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

**4.3 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล**

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 ดังตารางที่ 4.1

**ตารางที่ 4.1**

*ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ผลของกิจกรรมการเรียนรู้ | คะแนนเต็ม |  | S.D. | ร้อยละ |
| ประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) | 180 | 156.10 | 3.54 | 86.90 |
| ประสิทธิภาพด้านผลลัพธ์ (E2) | 30 | 25.88 | 1.39 | 86.27 |
| ประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ E1/E2 เท่ากับ 86.90/86.27 |

 จากตารางที่ 6.1 พบว่า การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีประสิทธิภาพของกระบวนการ (E1) เท่ากับ 86.90 และ
มีประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E2) เท่ากับ 86.27 แสดงให้เห็นว่า แผนการจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ (E1/E2) เท่ากับ 86.90/86.27

 ตอนที่ 2 แสดงผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ตามเกณฑ์ร้อยละ 80 ดังตารางที่ 4.2

**ตารางที่ 4.2**

*ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 50 คน ตามเกณฑ์ร้อยละ 80*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| การทดสอบ | N | คะแนนเต็ม | คะแนนที่ได้ | คะแนนเฉลี่ย | คะแนนร้อยละ | S.D. | df | t | Sig. |
| หลังเรียน | 50 | 30 | 1,294 | 25.88 | 86.27 | 1.39 | 45 | 31.12\* | .01 |

\* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01,df = 45

 จากตารางที่ 4.2 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปี่ที่ 1 คิดเป็นร้อยละ 86.27 และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างเกณฑ์ร้อยละ 80 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

 ตอนที่ 3 แสดงผลการประเมินทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ดังตารางที่ 4.3

**ตารางที่ 4.3**

*ผลการประเมินทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1**ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 50 คน*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| แผนการจัดการเรียนรู้ | คะแนนเต็ม | คะแนนรวม |  | S.D. | ร้อยละ | แปลผล |
| ครั้งที่ 1 | 20 | 810 | 16.20 | 1.26 | 81.00 | ดีมาก |
| ครั้งที่ 2 | 20 | 830 | 16.60 | 0.90 | 83.00 | ดีมาก |
| ครั้งที่ 3 | 20 | 834 | 16.68 | 1.10 | 83.40 | ดีมาก |
| ครั้งที่ 4 | 20 | 842 | 16.84 | 1.18 | 84.20 | ดีมาก |
| ครั้งที่ 5 | 20 | 836 | 16.72 | 1.09 | 83.60 | ดีมาก |
| ครั้งที่ 6 | 20 | 886 | 17.72 | 0.76 | 88.60 | ดีมาก |
| ทักษะปฏิบัติหลังเรียน | 20 | 943 | 18.86 | 0.78 | 94.30 | ดีมาก |
| รวม | 140 | 5981 | 119.62 | 2.66 | 85.44 | ดีมาก |

จากตารางที่ 3.3 พบว่า คะแนนเฉลี่ยความสามารถทางด้านทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1แผนการจัดการเรียนรู้ครั้งที่ 1-6 เท่ากับ 16.20, 16.60, 16.68, 16.84, 16.72 และ 17.72 โดยภาพรวมพบว่า นักเรียนมีทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ หลังเรียนอยู่ในระดับดีมาก คิดเป็นร้อยละ 85.44

 ตอนที่ 4 แสดงผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการพัฒนาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ดังตารางที่ 4.4

**ตารางที่ 4.4**

*ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการพัฒนาทักษะปฏิบัติ นาฏศิลป์ ตามแนวคิดของ
เดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในภาคเรียน ที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 50 คน*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| รายการประเมิน | ผลการวิเคราะห์ | แปลผล |
|  | S.D. |
| 1. นักเรียนพอใจในการเตรียมสื่อ/อุปกรณ์ในการจัดกิจกรรม | 4.32 | 0.65 | มาก |
| 2. นักเรียนเพลิดเพลินใจที่ได้เรียนรู้และฝึกปฏิบัติจริง | 4.70 | 0.65 | มากที่สุด |
| 3. กิจกรรมการเรียนสนุกและน่าสนใจ | 4.06 | 0.84 | มาก |
| 4. นักเรียนพอใจที่ได้ทำกิจกรรมร่วมกันเป็นกลุ่ม/ทีม | 4.42 | 0.99 | มาก |
| 5. นักเรียนชอบและอยากเรียนวิชานาฏศิลป์ | 4.12 | 0.77 | มาก |
| 6. นักเรียนไม่เบื่อหน่ายในการร่วมกิจกรรม | 4.16 | 0.84 | มาก |
| 7. นักเรียนมีความมั่นใจและกล้าแสดงออกมากยิ่งขึ้น | 4.22 | 0.86 | มาก |
| 8. นักเรียนได้เรียนรู้กิจกรรมจากง่ายไปยาก | 4.14 | 0.95 | มาก |
| 9. นักเรียนพึงพอใจเมื่อได้รับคำแนะนำเทคนิควิธีการเพิ่ม จากครูผู้สอน | 4.40 | 0.86 | มาก |
| 10. นักเรียนรักในความเป็นไทยมากขึ้น | 4.34 | 0.92 | มาก |
| รวม | 4.29 | 0.68 | มาก |

 จากตารางที่ 4.4 พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์
ตามแนวคิดของเดวีส์ โดยมีค่าเฉลี่ยในภาพรวมอยู่ในระดับมาก (= 4.29, S.D. = 0.68)
เมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจสูงสุดเรียงลำดับ ดังนี้

 นักเรียนเพลิดเพลินใจที่ได้เรียนรู้และฝึกปฏิบัติจริง (= 4.70 , S.D. = 0.65) รองลงมาคือ กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียน (= 4.42 , S.D. = 0.99) และนักเรียนพึงพอใจเมื่อได้รับคำแนะนำเทคนิควิธีการเพิ่มเติมจากครูผู้สอน (= 4.40 , S.D. = 0.86)