**ชื่อเรื่อง** : การพัฒนาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของ

 เดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

**ผู้วิจัย** : นางสาวนิภาพร แสนสี

**ปริญญา** : ครุศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการเรียนการสอน)

 มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

**อาจารย์ที่ปรึกษา** :อาจารย์ ดร.ธัญญลักษณ์ เขจรภักดิ์

 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิทยวัฒน์ พันธะศรี

**ปีการศึกษา** : 2561

**บทคัดย่อ**

 การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ ตามเกณฑ์ร้อยละ 80 3) ศึกษาทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ และ 4) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ห้อง 11 โรงเรียนสารคามพิทยาคม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 26 จำนวน 50 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 3) แบบประเมินทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ และ 4) แบบสอบถามความพึงพอใจ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบสมมติฐาน โดยใช้ t-test (Dependent Sample)

 ผลการวิจัย พบว่า 1) การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ เท่ากับ 86.90/86.27 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ของนักเรียนหลังเรียน คิดเป็นร้อยละ 86.27 เป็นไปตามเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้

ตามแนวคิดของเดวีส์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 อยู่ในระดับดีมาก โดยมีคะแนนเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 85.44 4) ความพึงพอใจของนักเรียนต่อกิจกรรมการเรียนรู้ทักษะปฏิบัตินาฏศิลป์ ตามแนวคิดของเดวีส์ ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( = 4.29, S.D.= 0.68)

**คำสำคัญ :** กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดของเดวีส์ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทักษะปฏิบัติ
นาฏศิลป์ และความพึงพอใจ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

**Title** : The Development of Practice Skills in Thai Dance through Learning

 Activities According to Davies’ Instructional Model

 for Matthayom Suksa 1 Students

**Author** : Miss. Pattaya Pathike

**Degree** : Master of Education (Curriculum and Instruction)

 Rajabhat Maha Sarakham University

**Advisor** : Dr.Thanyaluck Khachornphak

 Assistant Professor Dr.Pittawat Pantasri

**Year** : 2018

**ABSTRACT**

 The purposes of this research were to : 1) develop learning activities of
Thai dance skills according to Davies’ instructional model for Matthayom Suksa 1 students with the efficiency value in keeping with standardized criteria of 80/80,
2) compare students’ Thai dance skills achievement with the standardized criteria of 80 3) find out students’ Thai dance skills learning through Davies’ instructional model, and 4) examine students’ satisfaction towards Thai dance learning through Davies’ instructional model. The samples were 50 students in Matthayom Suksa 1/11 at Sarakhampittayakhom School under the Secondary Education Service Area Office 26. The research instruments consisted of 1) the lesson plans based on Davies’ instruction model, 2) an achievement test, and 3) an assessment form of Thai dance skills
4) a questionnaire on students’ satisfaction. The statistics used for data analysis were Percentage, Mean, Standard deviation and Dependent samples t-test.

 The research results were found as follows : 1) the efficiency values of learning activities were 86.90/86.27 according to standardized criteria, 2) students’ Thai dance skills achievement learning through the developed learning activities was 86.27 followed in the criteria of 80 at .01 level of the statistical significance 3) students’

Thai dance skills was in good level (85.44%), 4) students’ overall satisfaction was in high level (= 4.29, S.D. = 0.68).

**Keywords:** Learning activity according to Davies’ instructional model, learning achievement, and satisfaction

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Major Advisor