**ภาคผนวก ง**

**แบบบันทึกการทดสอบปฏิบัติ เรื่องฟ้อนเตี้ย**

**แบบบันทึกการทดสอบทักษะปฏิบัติ**

**เรื่องฟ้อนเตี้ย ชุด “อ้อนบ่าวให้ฮู้เพียร ฮักเฮียนนาฏศิลป์”**

**โรงเรียนเทศบาลสวนสนุก จังหวัดขอนแก่น สำนักการศึกษาเทศบาลนครขอนแก่น**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **เลขที่** | **ทักษะปฏิบัติการฟ้อนเตี้ย** | | | | | **คะแนน**  **รวม**  **(50)** | **ผลการประเมิน** | |
| **จังหวะ**  **(10)** | **การแสดงท่ารำ**  **(10)** | **ความสวยงาม**  **ของท่ารำ**  **(10)** | **การขับ**  **ร้องเพลง**  **(10)** | **การ**  **แต่งกาย**  **(10)** | **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เลขที่** | **ทักษะปฏิบัติการฟ้อนเตี้ย** | | | | | **คะแนน**  **รวม**  **(50)** | **ผลการประเมิน** | |
| **จังหวะ**  **(10)** | **การแสดงท่ารำ**  **(10)** | **ความสวยงาม**  **ของท่ารำ**  **(10)** | **การขับ**  **ร้องเพลง**  **(10)** | **การ**  **แต่งกาย**  **(10)** | **ผ่าน** | **ไม่ผ่าน** |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **30** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **31** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **32** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **33** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **34** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **35** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **37** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **38** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **39** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **40** |  |  |  |  |  |  |  |  |

ลงชื่อ ........................................................ ผู้ประเมิน

(นางสาวนฤมล คนว่อง)

ตำแหน่ง ...........................................................

**เกณฑ์การประเมินทักษะปฏิบัติ เรื่องฟ้อนเตี้ย**

**ชุด “อ้อนบ่าวให้ฮู้เพียร ฮักเฮียนนาฏศิลป์” สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2**

โรงเรียนเทศบาลสวนสนุก จังหวัดขอนแก่น สำนักการศึกษาเทศบาลนครขอนแก่น

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ประเด็น**  **การประเมิน** | **ระดับคะแนน** | | | | **น้ำหนักคะแนน** |
| **4** | **3** | **2** | **1** |
| จังหวะ | ลงจังหวะยืดยุบ  ได้ถูกต้อง | ลงจังหวะยืดยุบ  ถูกต้องร้อยละ  60-79 ของ  จังหวะทั้งหมด | ลงจังหวะยืดยุบ  ถูกต้องร้อยละ  1-59 ของ  จังหวะทั้งหมด | ไม่ลงจังหวะ  เลย | 10 |
| การแสดง  ท่ารำ | แสดงท่ารำ  ถูกต้องร้อยละ  80 ขึ้นไปของ  ท่าทั้งหมด | แสดงท่ารำ  ถูกต้องร้อยละ  60-79 ของท่า  ทั้งหมด | แสดงท่ารำถูกต้อง  ร้อยละ 1-59  ของท่าทั้งหมด | แสดงท่ารำ  ไม่ถูกต้อง  เลย | 10 |
| ความสวยงาม  ของท่ารำ | มีลีลาท่ารำ  อ่อนช้อย  สวยงาม | มีลีลาท่ารำ  ค่อนข้างอ่อน  ช้อยสวยงาม | มีลีลาท่ารำ  ค่อนข้างอ่อน  ช้อยแต่ไม่  สวยงาม | มีลีลาท่ารำ  แข็งกระด้าง | 10 |
| การขับร้อง  เพลง | ขับร้องเพลงได้  ไพเราะ  ถูกต้องตาม  จังหวะทำนอง | ขับร้องเพลงได้  ค่อนข้าง  ไพเราะถูกต้อง  ตามจังหวะ  ทำนองเป็น  ส่วนใหญ่ | ขับร้องเพลงได้  ค่อนข้าง  ไพเราะแต่ไม่  ถูกต้องตาม  จังหวะทำนอง | ขับร้องเพลง  ไม่ไพเราะ  และไม่ถูก  จังหวะ  ทำนอง | 10 |
| การแต่งกาย | แต่งกายได้  ถูกต้อง  เรียบร้อย  เหมาะสม  สวยงาม | แต่งกายได้  ค่อนข้างถูกต้อง  เรียบร้อย  สวยงาม | แต่งกายได้  ค่อนข้างถูกต้อง  เรียบร้อย  แต่ไม่สวยงาม | แต่งกายไม่  ถูกต้องและ  ไม่สวยงาม | 10 |
| **รวม** | | | | | **50** |

**เกณฑ์การให้คะแนน**

4 คะแนน หมายถึง ดีมาก

3 คะแนน หมายถึง ดี

2 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

**เกณฑ์การประเมิน**

37 - 50 คะแนน หมายถึง ดีมาก

28 – 36 คะแนน หมายถึง ดี

16 – 27 คะแนน หมายถึง พอใช้

0 – 15 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

16 คะแนนขึ้นไป หมายถึง ผ่านเกณฑ์

ต่ำกว่า 16 คะแนน หมายถึง ไม่ผ่านเกณฑ์