

**การพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม**

**โดยใช้ศิลปะในชีวมณฑลภาคครัวเรือน**

**อรรฆเดช ภูกันดาน**

**วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร**

**ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น**

**บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม**

**พ.ศ. 2560**

**ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม**

**คณะกรรมการสอบได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ของ นายอรรฆเดช ภูกันดาน แล้ว**

**เห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต**

**สาขาวิชานวัตกรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม**

**คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์**

............................................................................ ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

 (รองศาสตราจารย์ ดร.ไพฑูรย์ สุขศรีงาม) (ผู้แทนบัณฑิตวิทยาลัย)

............................................................................ กรรมการ

 (รองศาสตราจารย์ ดร.ทัศนีย์ นาคุณทรง) (ผู้ทรงคุณวุฒิ)

............................................................................ กรรมการ

 (ดร.ศักดิ์พงศ์ หอมหวล) (อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก)

............................................................................ กรรมการ

 (อาจารย์ ดร.นุกูล กุดแถลง) (อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม)

**มหาวิทยาลัยอนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร**

**ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม**

........................................................................ ..................................................................

 (รองศาสตราจารย์ ดร.ยุภาพร ยุภาศ) (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สนิท ตีเมืองซ้าย)

คณบดีคณะรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์ คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

 วันที่..........เดือน...............พ.ศ............

**ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม**