

ภาคผนวก ก

ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดกิจกรรมเสริมสร้างทักษะปฏิบัติ  
ดนตรีโปงลาง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

### ตารางที่ ๓.1

ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดกิจกรรมเสริมสร้างทักษะปฏิบัติ

ข้อที่	ข้อความ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
1	นักเรียนรู้สึกดีใจเมื่อถึงชั่วโมงเรียนรายวิชาปฏิบัติดนตรีที่บ้าน การเรียนในรายวิชาปฏิบัติดนตรีที่บ้านโดยใช้ชุดกิจกรรม	4.79	0.43	มากที่สุด
2	เสริมสร้างทักษะปฏิบัติดนตรีไปกลางสำหรับนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4 ทำให้มีความมั่นใจและมีความสุข การเรียนด้วยชุดกิจกรรมทำให้มีความมั่นใจในการปฏิบัติกิจกรรม	4.64	0.50	มากที่สุด
3	การบรรเลงไปกลางให้เกิดความรู้สึกดี	4.57	0.51	มากที่สุด
4	การสอนทักษะปฏิบัติไปกลางมีลำดับขั้นตอนชัดเจน การเรียนโดยชุดกิจกรรมเสริมสร้างทักษะปฏิบัติดนตรีไปกลาง	4.57	0.51	มากที่สุด
5	สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ก่อให้เกิดความรักความสามัคคี และมีน้ำใจต่อกัน การเรียนในรายวิชาปฏิบัติดนตรีที่บ้านโดยชุดกิจกรรมเสริมสร้าง	4.71	0.47	มากที่สุด
6	ทักษะปฏิบัติดนตรีไปกลางสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ทำ ให้เกิดความสนุกสนาน	4.57	0.51	มากที่สุด
7	จังหวะและทำนองของบทเพลงที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน สนุกสนานเข้าใจ	5.00	0.00	มากที่สุด
8	การเรียนในรายวิชาปฏิบัติดนตรีที่บ้านทำให้นักเรียนเกิดความชื่น ชม เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมที่บ้าน	4.50	0.52	มากที่สุด
9	ดนตรีที่บ้านอีสานเป็นดนตรีที่มีคุณค่าควรอนุรักษ์และได้รับการ ส่งเสริมและเผยแพร่ การจัดการเรียนการสอนโดยใช้ชุดกิจกรรมเสริมสร้างทักษะปฏิบัติ	4.57	0.51	มากที่สุด
10	ดนตรีไปกลางสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 สามารถ นำไปใช้ในสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ได้	4.64	0.50	มากที่สุด
	รวม	4.66	0.45	มากที่สุด