**สารบัญ**

**หัวเรื่อง หน้า**

บทคัดย่อ ......... ง

ABSTRACT ... ฉ

กิตติกรรมประกาศ ซ

สารบัญ ............ ฌ

สารบัญตาราง ฎ

สารบัญภาพ ฏ

บทที่ 1 บทนำ 1

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา 1

1.2 วัตถุประสงค์การวิจัย 5

1.3 ความสำคัญของการวิจัย 5

1.4 ขอบเขตการวิจัย 5

1.5 วิธีดำเนินการ 6

1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ 9

1.7 ประโยชน์ที่จะได้รับ 10

บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง 11

2.1 องค์ความรู้เกี่ยวกับนวนิยาย 11

2.2 ประวัติและผลงานของโบตั๋น 23

2.3 แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัย 26

2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง 37

2.5 กรอบแนวคิดการวิจัย 43

บทที่ 3 ความซับซ้อนของบุคลิกภาพตัวละครเอกชายจากนวนิยายโบตั๋นในห้าทศวรรษ 44

บทที่ 4 ความซับซ้อนของบุคลิกภาพตัวละครเอกหญิงจากนวนิยายโบตั๋นในห้าทศวรรษ 75

บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ 102

5.1 สรุปผลการวิจัย 102

5.2 อภิปรายผลการวิจัย 104

5.3 ข้อเสนอแนะ 106

**หัวเรื่อง หน้า**

บรรณานุกรม 108

ประวัติผู้วิจัย 112

**สารบัญตาราง**

**ตารางที่ หน้า**

3.1 ความซับซ้อนในรูปร่างลักษณะของตัวละครเอกชาย 44

3.2 ความซับซ้อนในกิริยาท่าทางของตัวละครเอกชาย 51

3.3 ความซับซ้อนในการพูดจาของตัวละครเอกชาย 56

3.4 ความซับซ้อนในการแต่งกายของตัวละครเอกชาย 58

3.5 ความซับซ้อนในลักษณะนิสัยของตัวละครเอกชาย 62

3.6 ความซับซ้อนในความสัมพันธ์กับบุคคลและสังคมของตัวละครเอกชาย 67

3.7 ความซับซ้อนในทัศนคติการดำเนินชีวิตของตัวละครเอกชาย 72

4.1 ความซับซ้อนในรูปร่างลักษณะของตัวละครเอกหญิง 76

4.2 ความซับซ้อนในกริยาท่าทางการพูดจาของตัวละครเอกหญิง 79

4.3 ความซับซ้อนในการพูดจาของตัวละครเอกหญิง 83

4.4 ความซับซ้อนในการแต่งกายของตัวละครเอกหญิง 85

4.5 ความซับซ้อนในลักษณะนิสัยของตัวละครเอกหญิง 88

4.6 ความซับซ้อนในความสัมพันธ์กับบุคคลและสังคมของตัวละครเอกหญิง 93

4.7 ความซับซ้อนในทัศนคติการดำเนินชีวิตของตัวละครเอกหญิง 98

**สารบัญภาพ**

**ภาพที่ หน้า**

2.1 กรอบแนวคิดการวิจัย 43