**สารบัญ**

**หัวเรื่อง หน้า**

บทคัดย่อ ......... ง

ABSTRACT ... ฉ

กิตติกรรมประกาศ ซ

สารบัญ ............ ฌ

สารบัญตาราง ฎ

สารบัญภาพ ฏ

บทที่ 1 บทนำ 1

 1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา 1

 1.2 วัตถุประสงค์การวิจัย 5

 1.3 ความสำคัญของการวิจัย 5

 1.4 ขอบเขตการวิจัย 5

 1.5 วิธีดำเนินการ 6

 1.6 นิยามศัพท์เฉพาะ 9

 1.7 ประโยชน์ที่จะได้รับ 10

บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง 11

 2.1 องค์ความรู้เกี่ยวกับนวนิยาย 11

 2.2 ประวัติและผลงานของโบตั๋น 23

 2.3 แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัย 26

 2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง 37

 2.5 กรอบแนวคิดการวิจัย 43

บทที่ 3 ความซับซ้อนของบุคลิกภาพตัวละครเอกชายจากนวนิยายโบตั๋นในห้าทศวรรษ 44

บทที่ 4 ความซับซ้อนของบุคลิกภาพตัวละครเอกหญิงจากนวนิยายโบตั๋นในห้าทศวรรษ 75

บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ 102

 5.1 สรุปผลการวิจัย 102

 5.2 อภิปรายผลการวิจัย 104

 5.3 ข้อเสนอแนะ 106

**หัวเรื่อง หน้า**

บรรณานุกรม 108

ประวัติผู้วิจัย 112

**สารบัญตาราง**

**ตารางที่ หน้า**

 3.1 ความซับซ้อนในรูปร่างลักษณะของตัวละครเอกชาย 44

 3.2 ความซับซ้อนในกิริยาท่าทางของตัวละครเอกชาย 51

 3.3 ความซับซ้อนในการพูดจาของตัวละครเอกชาย 56

 3.4 ความซับซ้อนในการแต่งกายของตัวละครเอกชาย 58

 3.5 ความซับซ้อนในลักษณะนิสัยของตัวละครเอกชาย 62

 3.6 ความซับซ้อนในความสัมพันธ์กับบุคคลและสังคมของตัวละครเอกชาย 67

 3.7 ความซับซ้อนในทัศนคติการดำเนินชีวิตของตัวละครเอกชาย 72

 4.1 ความซับซ้อนในรูปร่างลักษณะของตัวละครเอกหญิง 76

 4.2 ความซับซ้อนในกริยาท่าทางการพูดจาของตัวละครเอกหญิง 79

 4.3 ความซับซ้อนในการพูดจาของตัวละครเอกหญิง 83

 4.4 ความซับซ้อนในการแต่งกายของตัวละครเอกหญิง 85

 4.5 ความซับซ้อนในลักษณะนิสัยของตัวละครเอกหญิง 88

 4.6 ความซับซ้อนในความสัมพันธ์กับบุคคลและสังคมของตัวละครเอกหญิง 93

 4.7 ความซับซ้อนในทัศนคติการดำเนินชีวิตของตัวละครเอกหญิง 98

**สารบัญภาพ**

**ภาพที่ หน้า**

 2.1 กรอบแนวคิดการวิจัย 43