

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ภูมิหลัง

ในการจัดการศึกษาหรือการจัดการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ได้กำหนดการปฏิรูปการเรียนรู้ไว้ในหมวด 4 ว่าด้วย แนวทางการจัดการศึกษาโดยเฉพาะมาตรา 22 : หลักการจัดการศึกษามาตรา 23 : สารการเรียนรู้ มาตรา 24 : กระบวนการเรียนรู้ซึ่งสหท้อนให้เห็นอย่างชัดเจนถึงการมีเป้าหมายที่จะพัฒนาผู้เรียน โดยผ่านการบูรณาการที่ผู้เรียน ชุมชน และครุร่วมกันสร้างขึ้นการจัดการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงหลอมรวม เป้าหมายการเรียนรู้วิธีการเรียนรู้สาระหรือประสบการณ์ทั้งภายในกลุ่มสาระหรือระหว่างกลุ่มสาระ อย่างกลมกลืนโดยผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญซึ่งอาจเป็นการเรียนรู้ผ่านโครงงาน และการเรียนรู้วิชิตชุมชนที่สอดคล้องกับวิชิตจริงมุ่งเน้นให้ผู้เรียนเรียนรู้จากชีวิตจริง เรียนแล้ว เกิดการเรียนรู้ สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ นับตั้งแต่มีการประกาศใช้ พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติพุทธศักราช 2542 เป็นกฎหมายการศึกษาแห่งชาติฉบับแรกที่เป็น เสมือนธรรมนูญการศึกษาที่กำหนดกรอบแนวคิดความมุ่งหมายและหลักการสิทธิหน้าที่ทางการศึกษา ระบบการศึกษาแนวการจัดการศึกษาการบริหารและการจัดการศึกษามาตรฐานและการประกัน คุณภาพการศึกษาครุภำพารย์และบุคลากรทรัพยากรและการลงทุนเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาไว้ถึง 9 หมวด 78 มาตราที่ครอบคลุมการปฏิรูปการศึกษาไว้ครบถ้วนโดยเฉพาะในหมวด 4 แนวทางจัด การศึกษาตามความที่ปรากฏในมาตรา 27 กำหนดให้คณะกรรมการการศึกษาขั้น-พื้นฐานกำหนด หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานเพื่อความเป็นไทยความเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ การดำรงชีวิตและการประกอบอาชีพตลอดจนเพื่อการศึกษาต่อให้สถานศึกษาขั้นพื้นฐานมีหน้าที่ จัดทำสาระของหลักสูตรตามวัตถุประสงค์ในวรรคหนึ่งในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและ สังคมภูมิปัญญาท้องถิ่นคุณลักษณะอันพึงประสงค์เพื่อเป็นมาตรฐานที่ดีของครอบครัวชุมชนสังคมและ ประเทศชาติ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. 2545 : 8)

หน้าที่ของสถานศึกษาจะต้องจัดทำหลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพปัญหาชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่นถึงแม้ว่าจะมีหลักสูตรแกนกลางหรือหลักสูตรແรบທัวทั้งนี้มีเหตุผลและความ จำเป็นคือ 1) หลักสูตรแกนกลางหรือหลักสูตรແรบທัวที่ได้กำหนดจุดหมายเนื้อหาสาระและกิจกรรม อย่างกว้าง ๆ เพื่อให้ทุกคนได้เรียนรู้คล้ายคลึงกันทำให้กระบวนการเรียนการสอนมุ่งเนื้อหาสาระและ ประสบการณ์ที่เป็นหลักการทั่ว ๆ ไปไม่สามารถประมวลรายละเอียดเกี่ยวกับสาระความรู้ตาม สภาพแวดล้อมสังคมเศรษฐกิจปัญหาและความต้องการของท้องถิ่นในแต่ละแห่งได้ทั้งหมดจึงต้อง พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นให้มากที่สุด 2) การเปลี่ยนแปลงอย่าง รวดเร็วทางด้านเศรษฐกิจการเมืองและด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีผลกระทบโดยตรงต่อทรัพยากร และการดำเนินชีวิตของคนไทยทั้งในเมืองและชนบททั้งท้องถิ่นหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อปรับสภาพของ ผู้เรียนให้สามารถรับกับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ ดังกล่าวโดยเฉพาะผลกระทบที่เกิดขึ้นกับ

ภูมิลำเนาท้องถิ่นของตนเพื่อให้ผู้เรียนสามารถทำความรู้และประสบการณ์ไปพัฒนาตนครอบครัว และท้องถิ่นตลอดจนดำเนินชีวิตอยู่ในท้องถิ่นของตนอย่างเป็นสุข 3) การเรียนรู้ที่ดีควรจะเรียนรู้

จากสิ่งที่ใกล้ตัวไปยังสิ่งที่ไกลตัว เพราะเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนสามารถดูดซับได้ รวดเร็วกว่าดังนั้นจึงควรมีหลักสูตรห้องถิ่นเพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ชีวิตจริงตามสภาพเศรษฐกิจสังคม ของท้องถิ่นแทนที่จะเรียนรู้เรื่องไกลตัวซึ่งทำให้ผู้เรียนไม่รู้จักตนเองไม่รู้จักชีวิตไม่เข้าใจและไม่มีความรู้สึกที่ดีต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมรอบตัวเองนอกจากนี้การพัฒนาหลักสูตรห้องถิ่นจะช่วยปลูกฝัง ให้ผู้เรียนมีความรักและความผูกพันรวมทั้งภาคภูมิใจในท้องถิ่นของตน 4) ทรัพยากรห้องถิ่น โดยเฉพาะภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือภูมิปัญญาชาวบ้านในชนบทของไทยมีอยุ่มากหมายและมีค่าบ่งบอกถึง ความเจริญมาเป็นเวลานานหลักสูตรแบบทบทวนหลักสูตรแกนกลางไม่สามารถนำเอารัฐพยากรณ์ห้องถิ่น ดังกล่าวมาใช้ประโยชน์ได้แต่หลักสูตรห้องถิ่นสามารถบูรณาการเอาทรัพยากรห้องถิ่นและภูมิปัญญา ชาวบ้านทั้งหลายมาใช้ในการเรียนการสอนไม่ว่าด้านอาชีพทั้งกรรมเกษตรกรรมดินดีการแสลง วรรณกรรมชนบทรวมเนียมประเพณีซึ่งมีผลทำให้ผู้เรียนได้รู้จักห้องถิ่นของตนเกิดความรักความผูกพัน กับห้องถิ่นของตนและสามารถใช้ทรัพยากรห้องถิ่นในการประกอบอาชีพได้ (สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาแห่งชาติ. 2545 : 7)

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กระจายอำนาจให้ห้องถิ่นและ สถานศึกษามีบทบาทในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อเชื่อมโยงหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน และความต้องการของห้องถิ่นสู่การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาและการจัดการเรียนการสอนในชั้น เรียนให้จัดการศึกษาได้อย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพ สถานศึกษาต้องจัดทำสาระของหลักสูตรใน ส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาห้องถิ่นทั้งในด้านเศรษฐกิจสังคม การเมือง การปกครอง ศิลปวัฒนธรรม อาชีพ ประวัติความเป็นมาและสภาพแวดล้อมประกอบกับได้กำหนด แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตรให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเป็นหน่วยงานระดับห้องถิ่น กำหนดจุดเน้นห้องถิ่นระดับเขตพื้นที่การศึกษา เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการจัดทำหลักสูตร สถานศึกษา ในส่วนของสถานศึกษามีหน้าที่สำคัญในการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา โดยต้อง พิจารณาให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และครอบ หลักสูตรห้องถิ่นที่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำหนดขึ้น รวมทั้งเพิ่มเติมในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพ ปัญหาในชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาห้องถิ่นและความต้องการของผู้เรียนตามบริบทของสถานศึกษา แต่ละแห่ง การจัดทำรายละเอียดสาระการเรียนรู้ห้องถิ่นของสถานศึกษา มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้เรื่องราวเกี่ยวกับห้องถิ่นของตนเองในแง่มุมต่างๆ จนเกิดความภาคภูมิใจ ความรักถิ่นฐานรัก ความเป็นไทย เทื่อนความสำคัญของการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมของห้องถิ่น สถานศึกษาสามารถ จัดทำสาระการเรียนรู้ห้องถิ่นได้หลายรูปแบบ เช่นสอดแทรกในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของ แต่ละรายวิชา ที่มีมาตรฐานการเรียนรู้หรือตัวชี้วัดเกี่ยวข้องกับสาระการเรียนรู้ห้องถิ่น การจัดทำเป็น หน่วยการเรียนรู้ในรายวิชาหรือภาษาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ จัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ข้ามกลุ่มสาระ การเรียนรู้ จัดเป็นสาระเพิ่มหรือจัดเป็นกิจกรรมเสริมในกลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน นับเป็นเรื่องใหม่ สำหรับบุคลากรทางการศึกษาในทุกระดับซึ่งมีความคุ้นเคยกับระบบการศึกษาแบบร่วมศูนย์มาเป็น ระยะเวลานาน ขาดความเข้าใจบทบาทหน้าที่ที่ชัดเจนว่าควรร่วมมือกับหน่วยงานและมีบทบาท อย่างไร การเปลี่ยนแปลงตามหลักสูตรจึงปราศจากเพียงเอกสารตามตัวอักษร มา กกว่าเกิดขึ้นจริงใน

การปฏิบัติ (กรรมวิชาการ. 2551 : 115) การเรียนรู้ที่อาศัยปัญหาในชุมชนท้องถิ่นเพื่อตอบสนองต่อความมุ่งหมายของชาติແນกราศีกษาของประเทศไทยด้วยเพียงเดียวพบว่าการเรียนรู้ของเด็กยังไม่สมบูรณ์ไม่สามารถตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียนในท้องถิ่นต่าง ๆ ได้หมดผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้เรื่องที่เกี่ยวกับท้องถิ่นของตน เพื่อสามารถปรับสภาพการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นจึงมีความสำคัญถูกบรรจุไว้ในหลักสูตรแกนกลางในกลุ่มสาระเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้หนึ่งในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 โดยกระทรวงศึกษาธิการ ชุดติ ชุดที่ 49) ได้กล่าวถึงเหตุผลและความจำเป็นในการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นไว้ว่า การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น จึงต้องจำเป็นต้องใช้ลักษณะกระบวนการทางเทคนิคบริการทั้งหมดในการจัดทำหลักสูตรและการจัด เนื้อหาสาระและประมวลประสบการณ์ในหลักสูตรที่จัดทำขึ้นมา เพื่อให้ได้หลักสูตรที่มีคุณภาพตรง ตามความต้องการของนักเรียน โรงเรียนและชุมชน โดยเหตุนี้หากหลักสูตรที่สร้างขึ้นมีจุดมุ่งหมาย สำหรับไปใช้ในชุมชนแห่งหนึ่งแห่งใดเฉพาะก็ย่อมสามารถตอบสนองต่อความต้องการของสังคมได้มาก ที่สุดในการพัฒนาหลักสูตร ดังแต่ติดตามจนปัจจุบันในประเทศไทยนั้นแต่โบราณจะเห็นว่าผ้าพื้นเมือง เป็นผ้าที่กลุ่มน้ำเสื้อสามัญชนคนทั่วไปใช้กันทั้งชายและหญิงเป็นปัจจัยสำคัญในการครองอาชีพปัจจุบัน หนึ่ง ผ้าพื้นเมืองมีทั้งผ้าไหมและผ้าฝ้าย เป็นผ้าทอที่ใช้ประจำวันที่ต่างบ้านต่างท้องที่ (ปะเพ ภัญชนะ. 2546 : 45) เช่นเดียวกับชุมชนตำบลหนองหัวคู อำเภอป่าสัก จังหวัดอุดรธานี ชาวบ้าน มีภูมิปัญญาเรื่องผ้าพื้นเมืองชุมชนได้รวมกันผลิตผ้าพื้นเมืองขึ้นมา ได้แก่ ผ้าฝ้าย ผ้าไหมและด้วย ประดิษฐ์ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพ ตลาดมีความต้องการและเป็นสินค้าที่สามารถนำรายได้เข้าสู่ ชุมชนได้อย่างดีและเมื่อนำผลิตภัณฑ์ออกจำหน่ายในตลาดที่กว้างขึ้นทำให้พบปัญหาสำคัญคือ ผ้า พื้นเมืองของชุมชนตำบลหนองหัวคูไม่มีการออกแบบผลิตภัณฑ์การองรับจึงทำให้ไม่สามารถขยาย ตลาดได้เท่าที่ควร ดังนั้นจึงสมควรมีการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นเมือง น้ำหมูลังค์ กบัตต์ (2549 : 21-30) ได้กล่าวว่าถ้าต้องการจะให้ผลิตภัณฑ์เริ่มเติบโตย่อมประกอบขึ้นด้วยส่วนประกอบของ การออกแบบโดยส่วนประกอบต่าง ๆ จะรวมทั้งเป็นผลงานส่วนจะมีความน่าสนใจหรือไม่ ย่อมขึ้นอยู่กับการปฏิบัติงานของผู้ออกแบบ ซึ่งสอดคล้องกับ รีรัชัย สุขสด (2544 : 88-92) กล่าวถึงหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ไว้ว่าผลิตภัณฑ์ที่ดีย่อมเกิดมาจากการออกแบบที่ดี

โรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยาได้จัดการเรียนการสอนหลักสูตรท้องถิ่น ในภาคเรียน ที่ 1 ปีการศึกษา 2556 ซึ่งกำหนดวิสัยทัศน์พันธกิจเป้าหมายคุณลักษณะอันพึงประสงค์ส่งเสริม การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การเรียนรู้ในโรงเรียนและมีการกิจในการพัฒนาระบบการเรียนการสอน และการบริการให้สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนโดยให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการให้การศึกษา ภูมิปัญญาท้องถิ่นและอนุรักษ์เอกลักษณ์วัฒนธรรมพื้นบ้านพัฒนาหลักสูตรกิจกรรมการเรียนที่ สอดคล้องกับความสามารถและความต้องการของผู้เรียนในท้องถิ่นสามารถนำความรู้ด้านงาน ประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย การปลูกไฝ่เลี้ยง และงานผลิตภัณฑ์ทั่วไปไทยและเพื่อให้ได้ทักษะการ จัดการไปสู่การประกอบอาชีพในการจัดทำสาระการเรียนรู้รายวิชาพื้นฐานและรายวิชาเพิ่มเติมให้ สอดคล้องกับหลักสูตรสถานศึกษาสอดคล้องกับท้องถิ่นและตามความสามารถความต้องการของ ผู้เรียนมุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้ตามสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรและจากมาตรฐาน 24 การจัด กระบวนการเรียนรู้ ให้สถานศึกษา 1) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและ

ความต้นด้วยการเรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล 2) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเชิงสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา 3) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง 4) จัดการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรมค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา 5) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมสื่อการเรียนและอำนวยความสะดวก เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเทท่าทางฯ และ 6) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลาทุกสถานที่มีการประสานความร่วมมือ กับบุคลากร ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่ายเพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ มาตรฐาน 25 รัฐต้องส่งเสริมการดำเนินงานและการจัดตั้งแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตทุกรูปแบบ ได้แก่ ห้องสมุดประชาชน พิพิธภัณฑ์ ห้องศิลป์สวนสัตว์ สวนสาธารณะ สวนพฤกษาศาสตร์ อุทยาน วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีศูนย์การกีฬาและนันทนาการแหล่งข้อมูลและแหล่งการเรียนรู้อื่นอย่างพิเศษและมีประสิทธิภาพมาตรฐาน 57 ให้หน่วยงานทางการศึกษาระดมทรัพยากรบุคคลในชุมชนให้มีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาโดยนำประสบการณ์ ความรอบรู้ ความชำนาญและภูมิปัญญาท้องถิ่นของบุคคลดังกล่าวมาใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษาและยกย่องเชิดชูผู้ที่ส่งเสริมและสนับสนุน การจัดการศึกษา (งานวัดผลประเมินผลโรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยา . 2551 : 21)

ในการทำงานหรือทำกิจกรรมใดๆ ก็ตาม จะต้องมีการประเมินผล เพื่อให้ทราบว่า การทำงานหรือการทำกิจกรรมนั้นๆ บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้หรือไม่ หากน้อยเพียงใด มีปัญหาอุปสรรคอะไรบ้าง เพื่อที่จะได้หาแนวทางปรับปรุงแก้ไข หรือพัฒนา ในด้านการศึกษา เช่นกัน องค์ประกอบสำคัญของระบบการศึกษาที่มีคุณภาพคือหลักสูตร prevalence หลักสูตรเปรียบเสมือนแผนแม่บทที่ใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนทั้งในภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ หรือกระบวนการนำหลักสูตรไปใช้เปรียบเสมือนการนำแผนไปสู่การปฏิบัติในระดับสถานศึกษา (Beauchamp. 1981 : 28) หลักสูตรที่มีคุณภาพเมื่อนำไปใช้ต้องมีการประเมินอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ได้ข้อมูลย้อนกลับในการแก้ไขปรับปรุงหลักสูตรที่เป็นปัจจัยในการประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ นั้น เป็นสาระสำคัญส่วนหนึ่งของแนวนโยบายและแนวปฏิบัติในการประกันคุณภาพการศึกษาของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา ผลที่ได้จากการประเมินจะเป็นข้อมูลในการตัดสินเพื่อแก้ไข ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรต่อไป

จากการศึกษารูปแบบการประเมินแบบ CIPP Model ของ Daniel L. Stufflebeam และต่อมาขยายผลเป็น IEST จึงเป็น CIPPIEST Model และจากการศึกษาผลงานวิจัยหลายท่าน ทำให้ทราบว่า การประเมินรูปแบบซึ่งเป็นรูปแบบการประเมินที่ครอบคลุมองค์ประกอบทุกด้านของหลักสูตรอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบไม่เน้นการวิเคราะห์จุดเดียวหนึ่งแต่เป็นรูปแบบการประเมินที่มีความต่อเนื่องให้ได้ข้อมูลครบถ้วน ซึ่งให้เห็นว่าหลักสูตรเป็นอย่างไร มีส่วนใดที่ต้องปรับปรุงแก้ไขมีรายละเอียดดังนี้

1. การประเมินบริบท (C : Context Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับ วิสัยทัศน์ สมรรถนะของผู้เรียนคุณลักษณะอันพึงประสงค์ จุดมุ่งหมายของหลักสูตร คุณลักษณะที่พึงประสงค์ โครงสร้างของหลักสูตร หน่วยการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ และตัวชี้วัด
2. การประเมินปัจจัยนำเข้า (I : Input Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับความเหมาะสม ของทรัพยากรการผลิตด้านบุคลากรงบประมาณวัสดุอุปกรณ์อาคารสถานที่สภาพแวดล้อม แหล่งเรียนรู้ และ เวลาเรียน
3. การประเมินกระบวนการ (P : Process Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับ ประสิทธิภาพด้านกระบวนการดำเนินการ ได้แก่ การวางแผน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล การประกันคุณภาพการศึกษา
4. การประเมินผลผลิต (P : Product Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ใน ด้านต่าง ๆ เช่นผลการเรียนรู้ผลงาน/ชิ้นงาน/โครงงาน
5. ผลกระทบ (I : Impact Evaluation) เป็นผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อโรงเรียน ครู นักเรียนและผู้ปกครองในด้านความมีชื่อเสียง ด้านรางวัล/เกียรติยศด้านการยอมรับของชุมชน
6. ประสิทธิผล (E : Effectiveness) เป็นการประเมินผลที่เกิดกับตัวนักเรียนโดยตรง หลังจากการศึกษาได้แก่ ความมั่นใจในองค์ความรู้ที่มีอยู่ ความเชี่ยวชาญ ประสิทธิภาพด้านวิชาการ ด้านการจัดการ ด้านการสร้างความสัมพันธ์ การดำเนินงานที่คุ้มค่า และด้านการเริ่มสร้างสรรค์ เป็นต้น
7. การประเมินด้านความยั่งยืน (S : Sustainability Evaluation) เป็นการประเมิน ความรู้ ความสามารถของนักเรียนในการนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาไปใช้พัฒนางานหรือเชื่อมโยง ความรู้ที่ได้ไปสู่การทำงานหรือพัฒนาเป็นองค์ความรู้ใหม่ ๆ
8. การประเมินด้านการถ่ายโยงความรู้ (T : Transportability Evaluation) เป็นการ ประเมินผลที่เกิดกับนักเรียนในการถ่ายทอดความรู้หรือขยายองค์ความรู้ไปสู่ผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสมโดยการประยุกต์แนวคิดทฤษฎีใหม่ที่สอดคล้องกับการปฏิบัติงานการปรับกลยุทธ์ใน การแก้ปัญหาด้วยความสำคัญของหลักสูตรตั้งกล่าว และโรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยามีการใช้ หลักสูตรท้องถิ่นมาเป็นแนวทางนั้นไม่เคยมีการประเมินผลเพื่อตรวจสอบว่าหลักสูตรที่ใช้อยู่นั้น สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ หรือเป้าหมายของโรงเรียนหรือไม่ มีปัญหาอุปสรรคในการนำหลักสูตรไปใช้ อย่างไร มีสิ่งใดบ้างที่ต้องปรับปรุงแก้ไขเพื่อจะได้นำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุง พัฒนาให้มี คุณภาพมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลได้มาตรฐานตามปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตรต่อไป และในการประเมินหลักสูตรนั้น ผู้วิจัยได้เลือกรูปแบบการประเมินแบบ CIPP Model ของ Daniel L. Stufflebeam ซึ่งปัจจุบันได้ขยายเป็น CIPPIEST ซึ่งมีอยู่ 8 ด้าน แต่การวิจัยในครั้นนี้ผู้วิจัยประเมิน เพียง CIPPI ซึ่งมีการประเมิน 5 ด้าน ได้แก่ ด้านบริบท ประเมินเกี่ยวกับ วิสัยทัศน์ สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน จุดมุ่งหมายของหลักสูตร คุณลักษณะที่พึงประสงค์ โครงสร้างของหลักสูตร หน่วยการ เรียนรู้ สาระการเรียนรู้ และตัวชี้วัดด้านปัจจัยนำเข้าประเมินเกี่ยวกับความเหมาะสมของทรัพยากร การผลิตด้านบุคลากรงบประมาณวัสดุอุปกรณ์อาคารสถานที่เวลาเรียน ด้านกระบวนการประเมิน กีดขวางกับประสิทธิภาพด้านกระบวนการดำเนินการวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การ วัดผลประเมินผลการประกันคุณภาพการศึกษา ด้านผลผลิต ประเมินเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ในด้านต่าง ๆ

ดังนี้ผลการเรียนรู้ผลงาน/ชิ้นงาน/โครงการผลกระทบ (Impact) และด้านผลกระทบ ผลกระทบต่อโรงเรียน ครุ นักเรียนและผู้ปกครองด้านความมีเชื่อสัมภានทางวัล/เกียรติยศด้านการยอมรับของชุมชนในกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ทั้งนี้จากการวิจัยของประยูรศรีเจียมวากก์ (2546 : บทคัดย่อ) เรื่องการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการพัฒนาหลักสูตรห้องถิ่นของโรงเรียน ประถมศึกษาสังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดกระเป๊บฯว่าโรงเรียนส่วนใหญ่ขาดแคลนงบประมาณรองลงมาคือบุคลากรไม่มีเวลาในการนำภูมิปัญญาเข้ามาใช้และขาดแคลนภูมิปัญญาท้องถิ่นเช่นเดียวกับ นันท์นภัส ศิริเขตต์ (2546 : บทคัดย่อ) ได้ทำการศึกษาเรื่องการพัฒนาหลักสูตรห้องถิ่นโดยใช้ภูมิปัญญาชาวบ้านในกลุ่มโรงเรียนยังเมินสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอสะเมิง จังหวัดเชียงใหม่พบว่างบประมาณที่โรงเรียนได้รับจัดสรรจากหน่วยงานไม่เพียงพอบุคลากรภูมิปัญญาไม่มีทักษะในด้านวิธีการสอนเป็นอุปสรรคในการถ่ายทอดและนออกจากนี้ผู้ปกครองไม่ให้ความสนใจและให้ความร่วมมือน้อยและภารัด อุดมมนกุล (2545 : บทคัดย่อ) ได้ทำวิจัยเรื่องการศึกษารำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาในโรงเรียนแกนนำร่วมพัฒนาหลักสูตรสังกัดกรมสามัญศึกษาพบว่าบุคลากรในโรงเรียนขาดความรู้ความเข้าใจในการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้โรงเรียนขาดการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่นบุคลากรไม่มีเวลาในการดำเนินการและขาดการประสานงานระหว่างโรงเรียนกับห้องถิ่นด้วยปัญหาดังกล่าวโรงเรียนส่วนใหญ่จึงไม่ได้ดำเนินการพัฒนาหลักสูตรที่สอดคล้องกับสภาพปัจจุบันและความต้องการและการนำเสนอห้องถิ่นมาใช้ในการจัดทำหลักสูตรเพื่อประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา และเป็นแนวทางในการดำเนินงานให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ และจุดหมายของกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีต่อไป ส่วนอีก 3 ด้าน ได้แก่ ด้านประสิทธิผลด้านความยั่งยืน และด้านการถ่ายโยงความรู้นั้นผู้วิจัยไม่ได้ประเมินเนื่องจากต้องใช้ระยะเวลาในการประเมิน

## คำนำ

# มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ผลการประเมินหลักสูตรห้องถิ่น งานประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ไทยการปลูกไฝเลี้ยง และงานผลิตภัณฑ์ผ้าไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีโรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนา วิทยา ด้านบริบท ด้านปัจจัยนำเข้า ด้านกระบวนการ ด้านผลผลิต และด้านผลกระทบอยู่ในระดับดี และเป็นอย่างไร

## วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อประเมินหลักสูตรห้องถิ่น งานประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย การปลูกไฝเลี้ยง และงานผลิตภัณฑ์ผ้าไทยกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี โรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนา วิทยา อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 27 โดยใช้รูปแบบ CIPP โดยมีวัตถุประสงค์เฉพาะ ดังนี้

1. เพื่อประเมินบริบทของการพัฒนาหลักสูตร
2. เพื่อประเมินปัจจัยนำเข้าในการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตร
3. เพื่อประเมินกระบวนการในการดำเนินกิจกรรมตามหลักสูตร

4. เพื่อประเมินผลผลิตของหลักสูตร
5. เพื่อประเมินผลกระทบของการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตร

## ขอบเขตการวิจัย

การประเมินครั้งนี้ เป็นการประเมินหลักสูตรท้องถิ่น งานประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย การปฏิรูปไฝ่เดียว และงานผลิตภัณฑ์ผ้าไทยกลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยีโรงเรียนครีสมเด็จ พิมพ์พัฒนาวิทยา อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 27 โดยมีขอบเขตในการประเมินดังนี้

### 1. ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ

กลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญของการประเมินครั้งนี้ ประกอบด้วย

1.1 ผู้บริหารโรงเรียนครีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยา อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด จำนวน 2 คน ประกอบด้วย ผู้อำนวยการ และรองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ

1.2 ครุศาสตราจารย์วิชาที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรท้องถิ่น โรงเรียนครีสมเด็จพิมพ์พัฒนา วิทยา อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด จำนวน 5 คน

1.3 นักเรียนโรงเรียนครีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยา อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 จำนวน 120 คน โดยเลือกแบบเจาะจง

1.4 กรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 โรงเรียน ครีสมเด็จ พิมพ์พัฒนาวิทยา อำเภอศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด จำนวน 12 คน โดยเลือกแบบเจาะจง

### 2. ประเด็นการประเมิน

2.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรกับบริบท

2.2 ความเพียงพอของปัจจัยนำเข้า

2.3 ความเหมาะสมของกระบวนการ

2.4 คุณภาพของผู้เรียน

2.5 ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากหลักสูตร

### 3. เนื้อหา

การประเมินครั้งนี้ เป็นการประเมินหลักสูตรท้องถิ่น งานประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ ไทย การปฏิรูปไฝ่เดียว และงานผลิตภัณฑ์ผ้าไทยได้ใช้รูปแบบการประเมินซิปป์ (CIPP Model) ของสตัปเพลบีม ซึ่งมี 5 ประเด็น คือประเด็นด้านบริบท (Context) ด้านปัจจัย (Input) ด้านกระบวนการ (Process) ด้านผลผลิต (Product) และด้านผลกระทบ (Impact) ประเด็นที่ประเมิน ดังนี้

3.1 การประเมินบริบท (Context Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับ

3.1.1 วิสัยทัศน์

3.1.2 สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

3.1.3 คุณลักษณะที่พึงประสงค์

3.1.4 จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

3.1.5 โครงสร้างของหลักสูตร

3.1.6 สาระการเรียนรู้ และตัวชี้วัด

3.2 การประเมินปัจจัยนำเข้า (Input Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับ

ความเหมาะสมของทรัพยากรการผลิตด้าน

3.2.1 บุคลากร

3.2.2 งบประมาณ

3.2.3 วัสดุอุปกรณ์

3.2.4 อาคารสถานที่

3.2.5 เวลาเรียน

3.3 การประเมินกระบวนการ (Process Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับ

ประสิทธิภาพด้านกระบวนการดำเนินการ

3.3.1 การวางแผน

3.3.2 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

3.3.3 การวัดผลประเมินผล

3.3.4 การประกันคุณภาพการศึกษา

3.4 การประเมินผลผลิต (Product Evaluation) ประเมินเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์

ในด้านต่าง ๆ ดังนี้

3.4.1 ผลการเรียนรู้

3.4.2 ผลงาน/ชิ้นงาน/โครงการ

3.5 ผลกระทบ (Impact)

3.5.1 ผลกระทบต่อโรงเรียน ครู นักเรียนและผู้ปกครอง

1) ด้านความมีชื่อเสียง

2) ด้านรางวัล/เกียรติยศ

3) ด้านการยอมรับของชุมชน

4. ระยะเวลา

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556

**นิยามศัพท์เฉพาะ**

1. หลักสูตรห้องถีน หมายถึง มวลประสบการณ์ที่จัดขึ้นทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถทักษะเชิงคิดและคุณภาพการดำเนินชีวิตโดยพยายามใช้ ทรัพยากรในห้องถีนภูมิปัญญาห้องถีนให้ผู้เรียนได้เรียนรู้บนพื้นฐานของสภาพชีวิตเศรษฐกิจสังคม วัฒนธรรมของตนเองตลอดจนมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาต่างๆ ของชาติบ้านเมืองประกอบด้วย

1.1 หลักสูตรห้องถีนงานประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย หมายถึง สาระหรือ ประสบการณ์ที่สถานศึกษาจัดทำขึ้นเกี่ยวกับงานประดิษฐ์จากใบทอง ประวัติความเป็นมาของใบทอง การห่อทรงเตี้ยและทรงสูงการห่อข้าวต้มและการห่อข้าวต้มมัดการเย็บกระหงใบทองและการเย็บถาด ใบทองการร้อยมาลัยคล้องมือ การประดิษฐ์ขายศรีเสียรนาคแบบกลีบทางหลังสี

**1.2 หลักสูตรท้องถิ่นการปลูกไฝเลี้ยง หมายถึง สาระหรือประสบการณ์ที่สถานศึกษาจัดทำขึ้นเกี่ยวกับการปลูกไฝเลี้ยง แนวทางการศึกษาข้อมูลและการจัดการไฝเลี้ยง การเตรียมก่อนปลูกไฝเลี้ยงขั้นตอนการปลูกไฝเลี้ยงการให้น้ำให้ปุ๋ยไฝเลี้ยงการดูแลรักษาไฝเลี้ยง การเก็บเกี่ยวผลผลิตไฝเลี้ยงวิทยาการหลังการเก็บเกี่ยวการนำผลผลิตไปใช้ประโยชน์ การแปรรูปและการอนุมาหารการวางแผนจัดทำหน่วยผลผลิตไฝเลี้ยงใช้หักษะกระบวนการทำงานอย่างมีคุณภาพและปลอดภัยตลอดจนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการดำเนินชีวิต และการเกษตรตามแนวทฤษฎีใหม่**

**1.3 หลักสูตรท้องถิ่นงานผลิตภัณฑ์ผ้าไทย หมายถึง สาระหรือประสบการณ์ที่สถานศึกษาจัดทำขึ้นเกี่ยวกับงานประดิษฐ์จากผ้าไทย ได้แก่ งานประดิษฐ์อุปกรณ์ ดอกกระเจียบ ดอกทิวติป ดอกบัว และอื่น ๆ งานประดิษฐ์สิ่งของเครื่องใช้ด้วยผ้าไทย ได้แก่ ผ้าจับของร้อน ผ้าจับตุ๊ยein กล่องใส่ทิชชู กระเบื้องอีสาน อื่น ๆ โดยใช้ผ้าไทยที่มารากภูมิปัญญาท้องถิ่น มาตัดเย็บเพื่อเพิ่มค่าโดยค้างานดึงความประทัยด้ ปลูกไฝให้นักเรียนมีความภูมิใจมีความรักและห่วงใยในภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เป็นเอกลักษณ์**

**2. การประเมินหลักสูตรท้องถิ่น หมายถึง กระบวนการตัดสินประสิทธิภาพและความค่าของหลักสูตรท้องถิ่น ด้วยการรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลอย่างเป็นระบบทำให้ทราบจุดเด่น จุดด้อย ปัญหาอุปสรรค ว่ามีอยู่เพียงใด ควรแก้ไขอย่างไรหรือไม่ การดำเนินงานนั้นบรรลุ เป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้อย่างมีประสิทธิผลและประสิทธิภาพเพียงใด คุ้มค่ากับการลงทุนหรือไม่ และดำเนินแก้ไขปรับปรุงหลักสูตรท้องถิ่น ได้ทันท่วงที ซึ่งจะนำไปสู่การปฏิบัติและปรับปรุงแก้ไข เพื่อดำเนินการทั้งในปัจจุบันและอนาคต โดยการประเมินหลักสูตรท้องถิ่นนี้ผู้วิจัยได้ใช้รูปแบบการประเมินแบบ CippModel ของสต็ฟเฟลเบิมใน 5 ด้านดังนี้**

**2.1 การประเมินบริบท (Context Evaluation) หมายถึง ประเมินเกี่ยวกับ วิสัยทัศน์ สมรรถนะของผู้เรียน จุดมุ่งหมายของหลักสูตร คุณลักษณะที่พึงประสงค์ โครงสร้างของหลักสูตร สาระการเรียนรู้ และตัวชี้วัดวัดได้จากแบบประเมินชนิดมาตราประเมินค่า 5 ระดับ ที่ผู้ประเมินสร้างขึ้น**

**2.2 การประเมินปัจจัยนำเข้า (Input Evaluation) หมายถึง การประเมินความเหมาะสมของทรัพยากร ได้แก่ บุคลากร งบประมาณ วัสดุอุปกรณ์ สถานที่ดำเนินงาน และเวลาเรียนของหลักสูตรท้องถิ่น วัดได้จาก แบบประเมินชนิดมาตราประเมินค่า 5 ระดับ ที่ผู้ประเมินสร้างขึ้น**

**2.3 การประเมินกระบวนการ (Process Evaluation) หมายถึง การประเมิน ประสิทธิภาพของกระบวนการดำเนินการ ได้แก่การวางแผน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล และการประกันคุณภาพการศึกษา วัดได้จาก แบบประเมินชนิดมาตรา ประเมินค่า 5 ระดับ ที่ผู้ประเมินสร้างขึ้น**

**2.4 การประเมินผลผลิต (Product Evaluation) หมายถึง การประเมินระดับคุณภาพของนักเรียน ด้านเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ ในด้านต่าง ๆ เช่น ผลการเรียนรู้ผลงาน/ชิ้นงาน/โครงการเป็นแบบประเมินชนิดมาตรา ประเมินค่า 5 ระดับ ที่ผู้ประเมินสร้างขึ้น**

**2.5 การประเมินผลกระทบ (Impact) หมายถึง ผลกระทบต่อโรงเรียน ครู นักเรียน และผู้ปกครองในด้านความมีชื่อเสียงด้านรางวัล/เกียรติยศด้านการยอมรับของชุมชน**

## ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบผลการดำเนินการหลักสูตรท้องถิ่น ของโรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยา จำกัดศรีสมเด็จ จังหวัดร้อยเอ็ด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 27 ความสำเร็จ ปัญหาและอุปสรรคทั้งในส่วนของบริบท ปัจจัยนำเข้า กระบวนการ ผลผลิตและผลกระทบ
2. ผลการประเมินหลักสูตรท้องถิ่น เป็นข้อมูลสำคัญในการวางแผนพัฒนาคุณภาพ การศึกษาและพัฒนาการดำเนินงานตามหลักสูตรอย่างต่อเนื่องเพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อนักเรียน โรงเรียน และชุมชน
3. ผลที่ได้จากการประเมินหลักสูตรท้องถิ่น เป็นประโยชน์ต่อครุภัณฑ์ที่จะใช้ใน การปรับปรุง/พัฒนากิจกรรมการเรียนการสอน และสามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือคิดค้นพัฒนางานใหม่ ที่ต้องการสร้างความตระหนัก ส่งเสริม และอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรมของท้องถิ่นได้
4. ผู้รับผิดชอบหลักสูตรท้องถิ่น ผู้ที่เกี่ยวข้อง ผู้บริหาร ใช้เป็นแนวทางนำไปพิจารณา ปรับปรุงการจัดหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพต่อไป

