




ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ก

คู่มือการใช้แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ และ
ตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คู่มือการใช้แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

หลักการและเหตุผล

ความพร้อมทางคณิตศาสตร์มีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งต่อการพัฒนาทางสติปัญญา ที่ควรส่งเสริมให้เด็กตั้งแต่วัยปฐมวัย ในการส่งเสริมความพร้อมทางคณิตศาสตร์ของเด็กอนุบาลปีที่ 2 สามารถจัดกิจกรรมได้หลายวิธี การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่ผู้จัดทำสร้างขึ้นก็เป็นอีกวิธีหนึ่ง ที่สามารถสอดแทรกคณิตศาสตร์ให้กับเด็กได้ซึ่งในการจัดกิจกรรมในครั้งนี้ เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้ใช้วัสดุอุปกรณ์ต่างๆ มาสร้างสรรค์เป็นผลงานต่างๆและเน้นให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมจริงด้วยตนเอง ซึ่งในการจัดกิจกรรมในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์หลักคือ เพื่อเตรียมความพร้อมพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2 ซึ่งเป็นเรื่องสำคัญซึ่งจะทำให้เด็กได้เรียนรู้การนับ การเปรียบเทียบ การจัดหมวดหมู่และการหาความสัมพันธ์และรู้จักการแก้ปัญหาจากสิ่งต่างๆรอบตัว ทั้งนี้ครูมีบทบาทที่สำคัญในการเรียนรู้ของเด็ก โดยครูรู้จักใช้คำถามเพื่อกระตุ้นให้เด็กเกิดการคิดและสนใจในกิจกรรมดีก็จะเป็นผู้วางแผนสร้างสรรค์ผลงานของตนเองเพื่อช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา ตลอดจนส่งเสริมพัฒนาการทุกๆด้านและเป็นพื้นฐานสำคัญที่เอื้อต่อการเตรียมความพร้อมที่จะเรียนคณิตศาสตร์ในระดับที่สูงขึ้นไป

จุดมุ่งหมาย

เพื่อพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2 ในด้านการนับ การจัดหมวดหมู่ การเปรียบเทียบ และการหาความสัมพันธ์

เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรม

ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเองเป็นเวลา 4 สัปดาห์ ช่วงเวลากิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ โดยทดลองสัปดาห์ละ 3 วัน วันละ 40-60 นาที ในช่วงเวลา 10.00 น. - 11.00 น. ของวันจันทร์ พุธ และวันศุกร์ จนสิ้นสุดการทดลอง ผู้ดำเนินการต้องศึกษาคู่มือและแผนการจัดประสบการณ์ให้เข้าใจวิธีการจัดกิจกรรมทั้งหมด และจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ให้ตรงตามแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

แนวการดำเนินการจัดกิจกรรม

ในการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การปฏิบัติการสอนของครูทุกครั้งมีการดำเนินการตามขั้นตอน ประกอบด้วยการปฏิบัติ 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นกระตุ้นการเรียนรู้ หมายถึง ให้สิ่งเร้ากระตุ้นการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสาระ

ที่ต้องการให้เด็กเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง ได้แก่ นิทาน ของจริง ของจำลอง ภาพกิจกรรม เกม ละคร งานศิลปะ จูงใจให้เด็กคิดและติดตามโดยใช้คำถามหรือการสนทนาหรือการอภิปราย การสังเกตและค้นหา

2. ชั้นกรองกลุ่มโน้ตสนับ หมายถึง กระตุ้นให้เด็กสะท้อนคิดด้วยการโยงข้อความรู้ที่เด็กเคยเรียนรู้ใหม่เพื่อให้เด็กขยายความรู้ความเข้าใจมากขึ้นใช้คำถามให้เด็กตอบคำถามจากมโนทัศน์ของเด็กที่ เกิดจากการเรียนรู้ของเด็กเอง

3. ชั้นพัฒนาด้วยศิลปะ หมายถึง มอบหมายให้เด็กถ่ายทอดความรู้ ฝึกงานศิลปะตามแบบงานศิลปะที่ครูเล็งเห็นว่าเหมาะสม กับสิ่งที่เรียนให้เด็กทำงานศิลปะอย่างอิสระตามเงื่อนไขของรูปแบบ

4. ชั้นสรุปสาระที่เรียนรู้ หมายถึง ถามให้เด็กได้ทบทวนความรู้ความเข้าใจ สาระที่เรียนจากงานศิลปะที่ทำให้ครูกับเด็กสรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ร่วมกัน

บทบาทของครูในการจัดกิจกรรม

ในการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ครูควรปฏิบัติดังนี้

1. ศึกษาแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ให้เข้าใจ
2. จัดสื่อ อุปกรณ์ สถานที่ประกอบการจัดกิจกรรมให้พร้อม
3. สร้างข้อตกลงเบื้องต้นกับเด็กเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในการจัดกิจกรรม
4. ระหว่างดำเนินกิจกรรม ครูใช้คำถามกระตุ้นเกี่ยวกับทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ และอำนวยความสะดวก

ความสะดวก

5. ในการทบทวนกิจกรรม ครูเชิญชวนให้เด็กทุกคนได้มีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความสามารถทางคณิตศาสตร์ ครูชี้แนะให้ถูกต้อง

บทบาทของเด็กในการทำกิจกรรม

1. ปฏิบัติตามข้อตกลงในการกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
2. ตั้งใจและร่วมกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
3. แสดงความคิดเห็น และทบทวนหลังจากจบกิจกรรม

สื่อการเรียนการสอน

1. สถานที่บริเวณรอบๆ โรงเรียน ที่เกี่ยวกับเนื้อหาในการจัดกิจกรรมในแต่ละวัน
2. วัสดุ อุปกรณ์ในการทำกิจกรรม เช่น เน้ม ด้าย กาว สี กรรไกร และวัสดุจากธรรมชาติ ใบไม้ กิ่งไม้ ดอกไม้ ใบไม้ ผักตบ ดินเหนียว เมล็ดพืช ทราย ไม้ไผ่ ฯลฯ

การประเมินผล

1. สังเกตการสนทนาและตอบคำถาม
2. สังเกตการทำกิจกรรมการมีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็นของเด็ก
3. สังเกตการตั้งเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย
4. สังเกตการนำกิจกรรมร่วมกับเพื่อน

แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
สาระการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง...ธรรมชาติรอบตัว
หน่วย.. ต้นไม้ที่รัก

1. สิ่งที่ได้รู้แล้ว	2. สิ่งที่ได้ยกยารู้	3. สิ่งที่ได้ควรรู้
- ส่วนประกอบของต้นไม้	- ขนาดของต้นไม้ - การบำรุงรักษาต้นไม้	- ประโยชน์ของต้นไม้ - อายุของต้นไม้

แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

ชั้นอนุบาลปีที่ 2

ปีการศึกษา 2556

ภาคเรียนที่ 2

วันที่

เดือน มกราคม

พ.ศ. 2557

เวลา 09.20 – 10.20 น.

สัปดาห์ที่ 1

แผนที่ 1 กิจกรรมต้นไม้हरรรษา

มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหาได้เหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีความคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ

สาระสำคัญ

ต้นไม้ มีขนาดแตกต่างกัน เช่นต้นไม้ใหญ่ ต้นเล็ก ต้นสูงขึ้นอยู่กับการเจริญเติบโต และอายุของต้นไม้

จุดประสงค์

1. เด็กสามารถเปรียบเทียบขนาดของต้นไม้ได้
2. เด็กสามารถนับจำนวนของต้นไม้ได้
3. เด็กสามารถใช้กล้ามเนื้อมือทำงานศิลปะได้

4. เด็กสามารถอธิบายผลงานของตนเองได้

สาระการเรียนรู้ เรื่องธรรมชาติรอบตัว

1. สาระที่ควรเรียนรู้

- ขนาดของต้นไม้

2. ประสบการณ์สำคัญ

2.1 ด้านร่างกาย การวาดภาพระบายสี

2.2 ด้านอารมณ์และจิตใจ การแสดงออกอย่างสนุกสนาน

2.3 ด้านสังคม เลือกทำงานศิลปะตามที่วางแผนไว้

2.4 ด้านสติปัญญา การรู้ค่าจำนวน การเปรียบเทียบ

วิธีการดำเนินกิจกรรม

1. กระตุ้นการเรียนรู้

1.1 . ครูพาเด็กออกไปสังเกตต้นไม้ในบริเวณสนามเด็กเล่น บอกจุดประสงค์ว่าจะเรียนเรื่องขนาดของต้นไม้

1.2 ครูถามเด็กว่าต้นไม้จำนวนกี่ต้นที่อยู่ในสนามเด็กเล่น(เด็ก ๆ ร่วมกันนับจำนวนต้นไม้)

2. กรองกลุ่มโน้ตสน

2. 1 ร่วมกันสนทนาโดยใช้คำถามดังนี้ เด็กคิดว่าต้นไม้ในสนามเด็กเล่นมีขนาดเท่ากันหรือไม่ และเป็นเพราะอะไร เด็กคิดว่าต้นไม้ต้นใดมีขนาดใหญ่ที่สุด เด็กคิดว่าต้นไม้ต้นใดมีต้นสูงที่สุด เด็กคิดว่าต้นไม้ต้นใดมีขนาดเล็กที่สุด (เด็กตอบคำถามโดยการวิ่งไปจับต้นไม้ตามความเห็นของตนเอง)

2. 2 ครูสนทนากับเด็กเกี่ยวกับขนาดของต้นไม้อีกครั้งและแจกกระดาษให้เด็ก ๆ วาดรูปต้นไม้ที่ตนเองชอบมากที่สุดที่มีในสนาม

2.3. ให้เด็กจับคู่กับเพื่อนและเปรียบเทียบขนาดของต้นไม้กับเพื่อน ตามคำสั่งของครูเช่นต้นไม้ของใครสูงที่สุดให้ลูกขึ้นยืน

3. พัฒนาด้วยศิลปะ

3.1 พาเด็ก ๆ กลับชั้นเรียนและให้เด็กระบายสีภาพต้นไม้ของตนเองและตัดภาพตามรูป

3. 2 ให้เด็กแต่ละกลุ่มนำผลงานของแต่ละคนมารวมกันและเรียงลำดับขนาดของต้นไม้ตามข้อตกลงของกลุ่ม

4. สาระที่เรียนรู้

4.1 ครูเปิดโอกาสให้เด็กแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ

4.2 แต่ละกลุ่มออกมาอภิปรายหน้าชั้นเรียน

4.3 ให้เด็กถามคำถามเกี่ยวกับผลงานของเพื่อนและร่วมกันสรุปผลงานจนครบทุกกลุ่ม

4.4 ครูแจกใบงานให้เด็กระบายสีภาพต้นไม้ตามคำสั่ง เช่น ระบายสีฟ้าต้นไม้ที่สูงที่สุดในภาพให้เด็ก

ทำกิจกรรมอย่างอิสระ

4.5 ให้ตัวแทนเด็กออกมาอธิบายใบงานของแต่ละคน

4.6 เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับขนาดของต้นไม้จากใบงานของแต่ละคนโดยใช้คำถาม

ในภาพต้นไม้ต้นใดสูงที่สุดและเด็กสังเกตจากอะไร เพราะอะไรต้นไม้จึงมีขนาดไม่เท่ากันอธิบายงานที่ทำ

สื่อการสอน

1. ของจริง ต้นไม้บริเวณสนามเด็กเล่นในโรงเรียน
2. กระดาษขนาด 6X8 นิ้วคนละ 1 แผ่น
3. ดินสอ ดินสอสี กรรไกร กาว
4. กระดาษแผ่นใหญ่ขนาด 30X12 นิ้ว

การประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของเด็กดังนี้

1. สังเกตการตอบคำถามขนาดของต้นไม้
2. สังเกตการนับ
3. สังเกตจากการใช้กล้ำมเนื้อมือทำงานศิลปะ
4. การอธิบายผลงาน

เครื่องมือที่ใช้

แบบสังเกตพฤติกรรม

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรม	เกณฑ์การประเมิน
1. เด็กสามารถ เปรียบเทียบขนาดของ ต้นไม้ได้	ระดับคุณภาพ 3 : เปรียบเทียบลักษณะของต้นไม้ได้ 3 ลักษณะขึ้นไป ระดับคุณภาพ 2 : เปรียบเทียบลักษณะของต้นไม้ได้ 2 ลักษณะ ระดับคุณภาพ 1 : เปรียบเทียบลักษณะของต้นไม้ได้ 1 ลักษณะ
2. เด็กสามารถนับจำนวน ของต้นไม้ได้	ระดับคุณภาพ 3 : นับจำนวน 1-8 ขึ้นไปได้ถูกต้อง ระดับคุณภาพ 2 : นับจำนวน 1-7 ได้ ได้ถูกต้อง ระดับคุณภาพ 1 : นับจำนวน 1-6 ได้ ได้ถูกต้อง
3. เด็กสามารถใช้ กล้ามเนื้อมือทำงานศิลปะ ได้	ระดับคุณภาพ 3 : ใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่วรวดเร็ว ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ระดับคุณภาพ 2 : ใช้กล้ามเนื้อเล็กได้อย่างคล่องแคล่วปฏิบัติ กิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ระดับคุณภาพ 1 : ใช้กล้ามเนื้อเล็กในการปฏิบัติกิจกรรม ไม่คล่องแคล่วปฏิบัติกิจกรรมไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด
4. เด็กสามารถอธิบาย ผลงานของตนเองได้	ระดับคุณภาพ 3 : อธิบายผลงานของตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว ระดับคุณภาพ 2 : อธิบายผลงานของตนเองได้ ระดับคุณภาพ 1 : ไม่สามารถอธิบายผลงานของตนเองได้

เกณฑ์การประเมิน

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ปรับปรุง

คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 2.51 - 3.00 ผลสรุปผ่าน ระดับดี คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 1.51 - 2.50 ผลสรุปผ่าน
ระดับพอใช้ คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 1.00 - 1.50 ผลสรุปปรับปรุงไม่ผ่าน

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา / ผู้ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน

บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

.....
.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค



.....
.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะและวิธีแก้ไข

.....
.....
.....

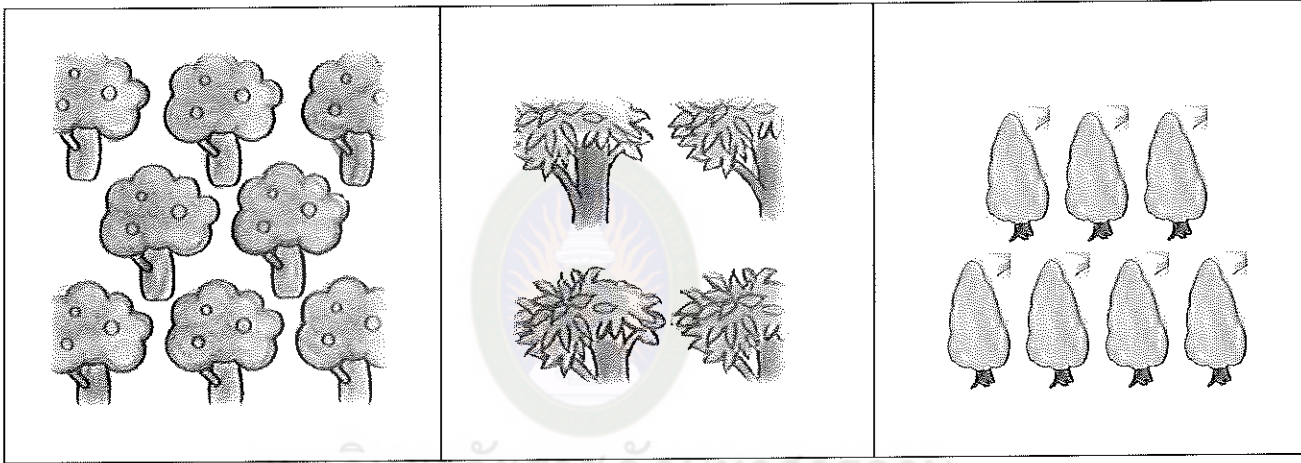
(ลงชื่อ).....ครูประจำชั้น

(.....)

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ 1 เรื่องต้นไม้ที่รัก

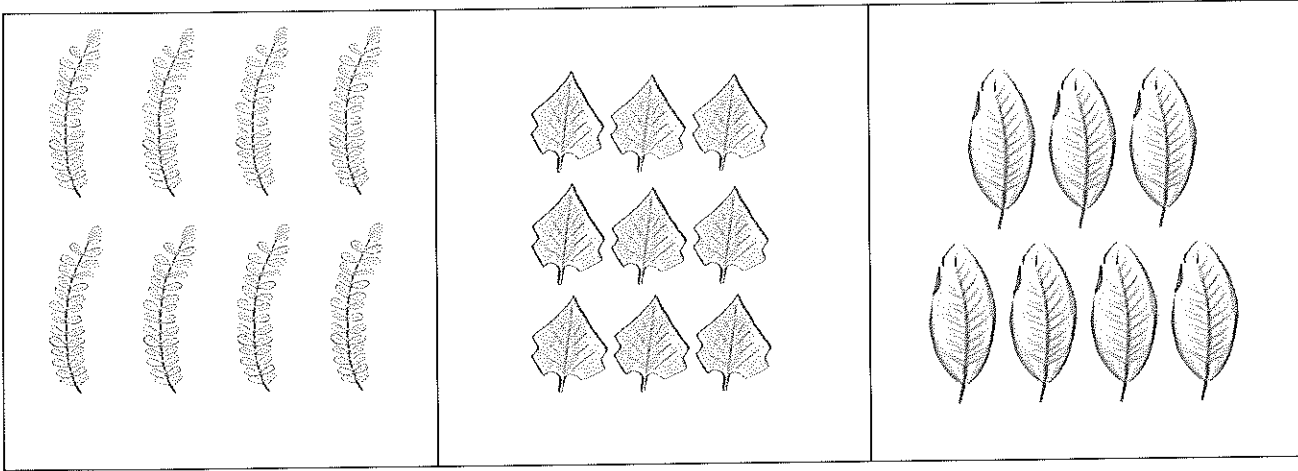
ข้อ 1 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพต้นไม้ที่มีจำนวนเท่ากับตัวเลข

7

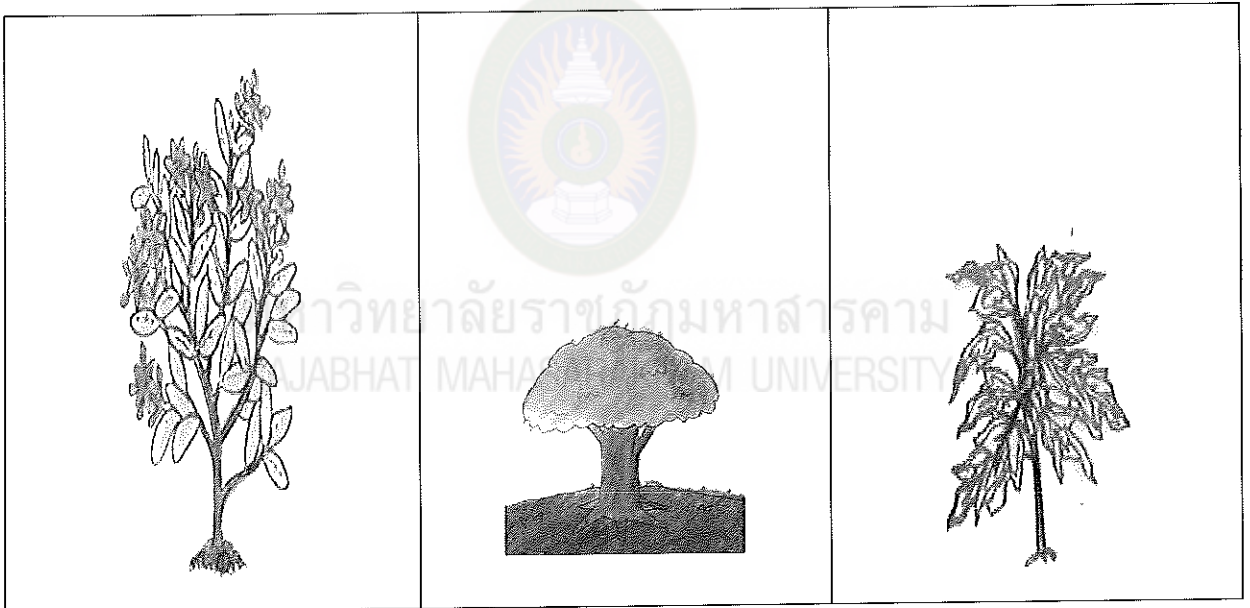


ข้อ 2 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพใบไม้ที่มีจำนวนเท่ากับตัวเลข

9



ข้อ 3 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) กับภาพต้นไม้ที่สูงที่สุด



แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

ชั้นอนุบาลปีที่ 2	ปีการศึกษา 2556	ภาคเรียนที่ 2
วันที่	เดือน มกราคม พ.ศ. 2557	เวลา 10.00 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่ 1

แผนที่ 2 กิจกรรมใบไม้พาเพลิน

มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหาได้เหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีความคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ

สาระสำคัญ ต้นไม้มีส่วนประกอบต่างๆเช่น ลำต้น ใบ ดอก ผล กิ่ง ราก

จุดประสงค์

1. เด็กสามารถจัดหมวดหมู่ส่วนประกอบของต้นไม้ได้
2. เด็กสามารถนับจำนวนส่วนประกอบของต้นไม้ได้
3. เด็กสามารถใช้กล้ามเนื้อมือทำงานศิลปะได้
4. เด็กสามารถอธิบายผลงานของตนเองได้

สาระการเรียนรู้ เรื่องธรรมชาติรอบตัว

1. สาระที่ควรเรียนรู้

ส่วนประกอบของต้นไม้

2. ประสพการณ์สำคัญ

- 2.1 ด้านร่างกาย การประดิษฐ์วัสดุ
- 2.2 ด้านอารมณ์และจิตใจ การแสดงออกอย่างสนุกสนาน
- 2.3 ด้านสังคม เลือกทำงานศิลปะตามที่วางแผนไว้
- 2.4 ด้านสติปัญญา การจัดหมวดหมู่ การนับ

วิธีการดำเนินกิจกรรม

1. กระตุ้นการเรียนรู้

1.1 ครูสนทนากับเด็กเกี่ยวกับต้นไม้ที่เด็กรู้จัก

1.2 ให้เด็กออกมาสังเกตสิ่งที่อยู่ในตะกร้าและบอกลักษณะให้เพื่อนทาย

1.3 เด็กและครูร่วมกันเฉลยคำตอบ(ต้นหญ้า มะนาว ดอกกุหลาบ ดอกบานไม่รู้โรย ดอก
รัก รากไม้ รากหญ้า กิ่งไม้ กิ่งไผ่ ใบมะม่วง ใบตะไคร้ ใบมะกรูด มะม่วง ชมพู มะละกอ
ส้มเขียวหวาน มะขาม มะนาว ลำต้นหญ้า ท่อนอ้อย ท่อนไม้ ท่อนไผ่) และนับจำนวนสิ่งของใน
ตะกร้าบอกลักษณะของต้นไม้ประเภทต่างๆและช่วยกันจัดหมวดหมู่ส่วนประกอบของต้นไม้

2. กรองข้อมูล โน้ตค้น

2.1 ใช้คำถามกระตุ้นให้เด็กคิดเช่น ส่วนประกอบของต้นไม้มีอะไรบ้าง เด็กคิดว่า
ส่วนประกอบของต้นไม้เหล่านี้มีประโยชน์อะไรบ้าง (เด็กร่วมกันแสดงความคิดเห็น)

2.2 เด็กร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการนำส่วนประกอบของต้นไม้ไปทำประโยชน์

3. พัฒนาด้วยศิลปะ

3.1 ครูให้เด็กเลือกส่วนประกอบของต้นไม้คนละชนิดให้เด็กทำงานศิลปะเปลี่ยนแบบจาก
ส่วนประกอบของต้นไม้เหล่านี้เด็กๆจะนำไปทำอะไรได้บ้าง ตามจินตนาการ

3.2 ให้เด็กทำกิจกรรมและคิดอย่างอิสระ

4. สาระที่เรียนรู้

4.1 เด็กออกมาอธิบายงานของตนเองหน้าชั้นเรียนเช่น ส่วนประกอบของต้นไม้ที่เลือกคือ
และนำไปทำเป็น ตั้งคำถามจากต้นไม้ให้เด็กช่วยกันนับและคำถาม

4.2 เด็กและครูร่วมสรุปเกี่ยวกับส่วนประกอบของต้นไม้และมีประโยชน์อะไรบ้างและนับ
จำนวนส่วนประกอบของต้นไม้

สื่อการสอน

1. ของจริง ต้นหญ้า มะนาว ดอกกุหลาบ ดอกบานไม่รู้โรย ดอกรัก รากไม้ รากหญ้า กิ่งไม้ กิ่งไผ่
ใบมะม่วง ใบตะไคร้ ใบมะกรูด ใบหญ้า ใบไผ่ ดอกอัญชัน ดอกเข็ม ดอกเฟื่องฟ้า มะม่วง ชมพู มะละกอ
ส้มเขียวหวาน มะขาม มะนาว ลำต้นหญ้า ท่อนอ้อย ท่อนไม้ ท่อนไผ่

2. ตะกร้า

3. กระดาษ A 4 คนละ 1 แผ่น

4. ดินสอ สีชอล์ก

5. กาว

ประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมของเด็กดังนี้

1. สังเกตการจัดหมวดหมู่ของส่วนประกอบของต้นไม้ได้
2. สังเกตการนับจำนวนของส่วนประกอบของต้นไม้ได้
3. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือทำงานศิลปะได้
4. การอธิบายผลงานของตนเองได้

เครื่องมือที่ใช้

แบบสังเกตพฤติกรรม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรม	เกณฑ์การประเมิน
1. เด็กสามารถจัดหมวดหมู่ส่วนประกอบของต้นไม้ได้	ระดับคุณภาพ 3 : จัดหมวดหมู่ได้ 3 ประเภทขึ้นไป ระดับคุณภาพ 2 : จัดหมวดหมู่ได้ 2 ประเภท ระดับคุณภาพ 1 : จัดหมวดหมู่ได้ 1 ประเภท
2. เด็กสามารถนับส่วนประกอบของต้นไม้ได้	ระดับคุณภาพ 3 : นับจำนวน 1-8 ขึ้นไปได้ถูกต้อง ระดับคุณภาพ 2 : นับจำนวน 1-7 ได้ ได้ถูกต้อง ระดับคุณภาพ 1 : นับจำนวน 1-6 ได้ ได้ถูกต้อง
3. เด็กสามารถใช้ก้านเย็บมือทำงานศิลปะได้	ระดับคุณภาพ 3 : ใช้ก้านเย็บได้อย่างคล่องแคล่วรวดเร็ว ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ระดับคุณภาพ 2 : ใช้ก้านเย็บได้อย่างคล่องแคล่วปฏิบัติกิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ระดับคุณภาพ 1 : ใช้ก้านเย็บในการปฏิบัติกิจกรรม ไม่คล่องแคล่วปฏิบัติกิจกรรมไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด
4. เด็กสามารถอธิบายผลงานของตนเองได้	ระดับคุณภาพ 3 : อธิบายผลงานของตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว ระดับคุณภาพ 2 : อธิบายผลงานของตนเองได้ ระดับคุณภาพ 1 : ไม่สามารถอธิบายผลงานของตนเองได้

เกณฑ์การประเมิน

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ปรับปรุง

คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 2.51 - 3.00 ผลสรุปผ่าน ระดับดี คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 1.51 - 2.50 ผลสรุปผ่าน ระดับพอใช้ คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 1.00 - 1.50 ผลสรุปปรับปรุงไม่ผ่าน

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา / ผู้ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ผู้อำนวยการ โรงเรียน

บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

.....
.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค



.....
.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะและวิธีแก้ไข

.....
.....
.....

(ลงชื่อ).....ครูประจำชั้น

(.....)

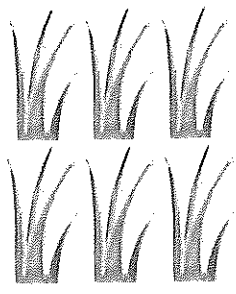
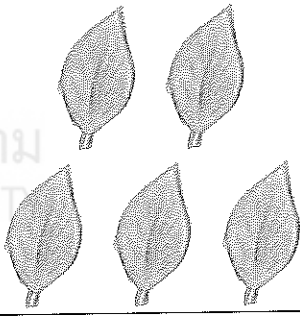
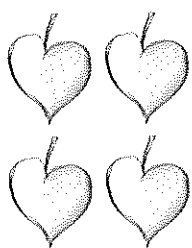
แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ 1 เรื่องต้นไม้ที่รัก

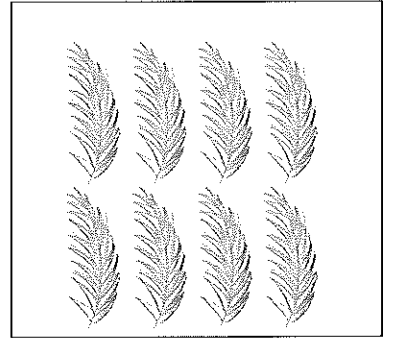
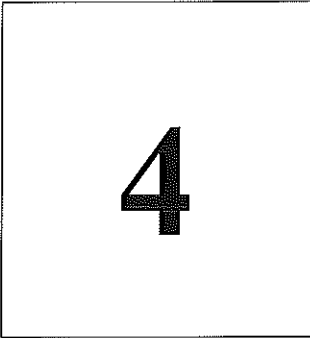
ข้อ 1 ให้เด็กโยงเส้นจับคู่ภาพที่มีจำนวนเท่ากับตัวเลข

5
6
8



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ข้อ 2 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพใบไม้ที่ไม่เข้าพวก



ข้อ 3 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพต้นไม้ที่ไม่เข้าพวก



แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

ชั้นอนุบาลปีที่ 2

ปีการศึกษา 2556

ภาคเรียนที่ 2

วันที่

เดือน มกราคม

พ.ศ. 2557

เวลา 10.00 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่ 1

แผนที่ 3 กิจกรรม ดินไม้จากดิน

มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหาได้เหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีความคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ

สาระสำคัญ ดินไม้มีประโยชน์ต่อสิ่งมีชีวิตมากมาย ชับน้ำฝนไม่ให้เกิดการพังทลายของดินผู้คนได้อาศัย

ส่วนของป่าในการดำรงชีวิต เช่น พืชป่า พืชสมุนไพร

จุดประสงค์

1. เด็กสามารถบอกตำแหน่งระยะใกล้-ไกล ของต้นไม้ได้

2. เด็กสามารถบอกตำแหน่งบน-ล่าง ซ้าย-ขวา หน้า-หลัง ได้
3. เด็กสามารถใช้กล้ำมเนื้อมือทำงานศิลปะได้
4. เด็กสามารถอธิบายผลงานของตนเองได้

สาระการเรียนรู้ เรื่องธรรมชาติรอบตัว

1. สาระที่ควรเรียนรู้
 - ประโยชน์ของต้นไม้
2. ประสบการณ์สำคัญ
 - 2.1 ด้านร่างกาย การปั้นดินน้ำมัน
 - 2.2 ด้านอารมณ์และจิตใจ การแสดงออกอย่างสนุกสนาน
 - 2.3 ด้านสังคม เลือกทำงานศิลปะตามที่วางแผนไว้
 - 2.4 ด้านสติปัญญา การหาความสัมพันธ์ การนับ

วิธีการดำเนินกิจกรรม

1. กระตุ้นการเรียนรู้
 - 1.1 ครูพาเด็กออกไปสังเกตต้นไม้ในบริเวณหลังโรงเรียน
 - 1.2 ครูถามเด็กว่ามีต้นไม้จำนวนกี่ต้นที่อยู่ในบริเวณหลังโรงเรียน(เด็ก ๆ ร่วมกันนับจำนวนต้นไม้)
2. กรองกลุ่มโน้ตค้น
 - 3.1 ร่วมกันสนทนาโดยใช้คำถามดังนี้ เด็กคิดว่ามีอะไรบ้างอยู่บนต้นไม้ เด็กคิดว่ามีอะไรบ้างอยู่ใต้ต้นไม้ ให้เด็กๆ สังเกตต้นไม้ที่อยู่ใกล้กับเด็กมากที่สุดและต้นไม้ไหนอยู่ไกลจากเด็กมากที่สุด
 - 3.2 ครูสนทนากับเด็กเกี่ยวกับประโยชน์ของต้นไม้และให้เด็กๆ บอกต้นไม้ที่เด็กชอบมากที่สุดและสังเกตรอบๆ บริเวณต้นไม้ว่ามีอะไรบ้าง
3. พัฒนาด้วยศิลปะ
 - 3.1 พาเด็ก ๆ กลับชั้นเรียนและให้เด็กปั้นต้นไม้ของตนเองและและสิ่งที่พบเห็นบริเวณรอบๆ ต้นไม้
 - 3.2 ให้เด็กแต่ละคนนำผลงานของแต่ละคนมารวมกันและสร้างผลงานตามข้อตกลงของกลุ่ม
 - 3.3 ครูเปิดโอกาสให้เด็กแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ
4. สาระที่เรียนรู้
 - 4.1 แต่ละกลุ่มออกมาอภิปรายหน้าชั้นเรียน
 - 4.2 ให้เด็กถามคำถามเกี่ยวกับผลงานของเพื่อนและร่วมกันสรุปผลงานจนครบทุกกลุ่ม

4. 3 เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับประโยชน์ของต้นไม้จากผลงานของแต่ละกลุ่มโดยใช้คำถามในผลงานต้นไม้ของใครอยู่ใกล้กับใครและต้นไม้ของเพื่อนคนไหนอยู่ไกลมากที่สุดสังเกตจากอะไร เพราะอะไรต้นไม้จึงโต ถ้าไม่มีดินต้นไม้จะเป็นอย่างไร และมีอะไรบ้างอยู่บนต้นไม้

ประเมินผล

1. สังเกตการตอบคำถามบน ล่าง ใกล้ ไกล
2. สังเกตจากการนับ
3. สังเกตจากงานศิลปะที่เด็กทำ
4. การอธิบายผลงาน

เครื่องมือที่ใช้

แบบสังเกตพฤติกรรม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรม	เกณฑ์การประเมิน
1. เด็กสามารถตอบคำถาม บน-ล่าง ไกล-ใกล้ได้	ระดับคุณภาพ 3 : ตอบคำถามได้อย่างคล่องแคล่ว ระดับคุณภาพ 2 : ตอบคำถามได้บ้าง ระดับคุณภาพ 1 : ไม่สามารถตอบคำถามได้
2. เด็กสามารถนับจำนวน ต้นไม้ได้	ระดับคุณภาพ 3 : นับจำนวน 1-8 ขึ้นไปได้ถูกต้อง ระดับคุณภาพ 2 : นับจำนวน 1-7 ได้ ได้ถูกต้อง ระดับคุณภาพ 1 : นับจำนวน 1-6 ได้ ได้ถูกต้อง
3. เด็กสามารถใช้ ก้ามมือ ทำงานศิลปะได้	ระดับคุณภาพ 3 : ใช้ก้ามมือเล็กได้อย่างคล่องแคล่วรวดเร็ว ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ระดับคุณภาพ 2 : ใช้ก้ามมือเล็กได้อย่างคล่องแคล่วปฏิบัติ กิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ระดับคุณภาพ 1 : ใช้ก้ามมือเล็กในการปฏิบัติกิจกรรม ไม่คล่องแคล่วปฏิบัติกิจกรรมไม่เสร็จภายในเวลาที่กำหนด
4. เด็กสามารถอธิบาย ผลงานของตนเองได้	ระดับคุณภาพ 3 : อธิบายผลงานของตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว ระดับคุณภาพ 2 : อธิบายผลงานของตนเองได้ ระดับคุณภาพ 1 : ไม่สามารถอธิบายผลงานของตนเองได้

เกณฑ์การประเมิน

3 = ดี

2 = พอใช้

1 = ปรับปรุง

คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 2.51 - 3.00 ผลสรุปผ่าน ระดับดี คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 1.51 - 2.50 ผลสรุปผ่าน
ระดับ พอใช้คะแนนเฉลี่ยระหว่าง 1.00 - 1.50 ผลสรุปปรับปรุงไม่ผ่าน

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา / ผู้ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ผู้อำนวยการ โรงเรียน

บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

.....
.....
.....
.....



ปัญหาและอุปสรรค

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

.....
.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะและวิธีแก้ไข

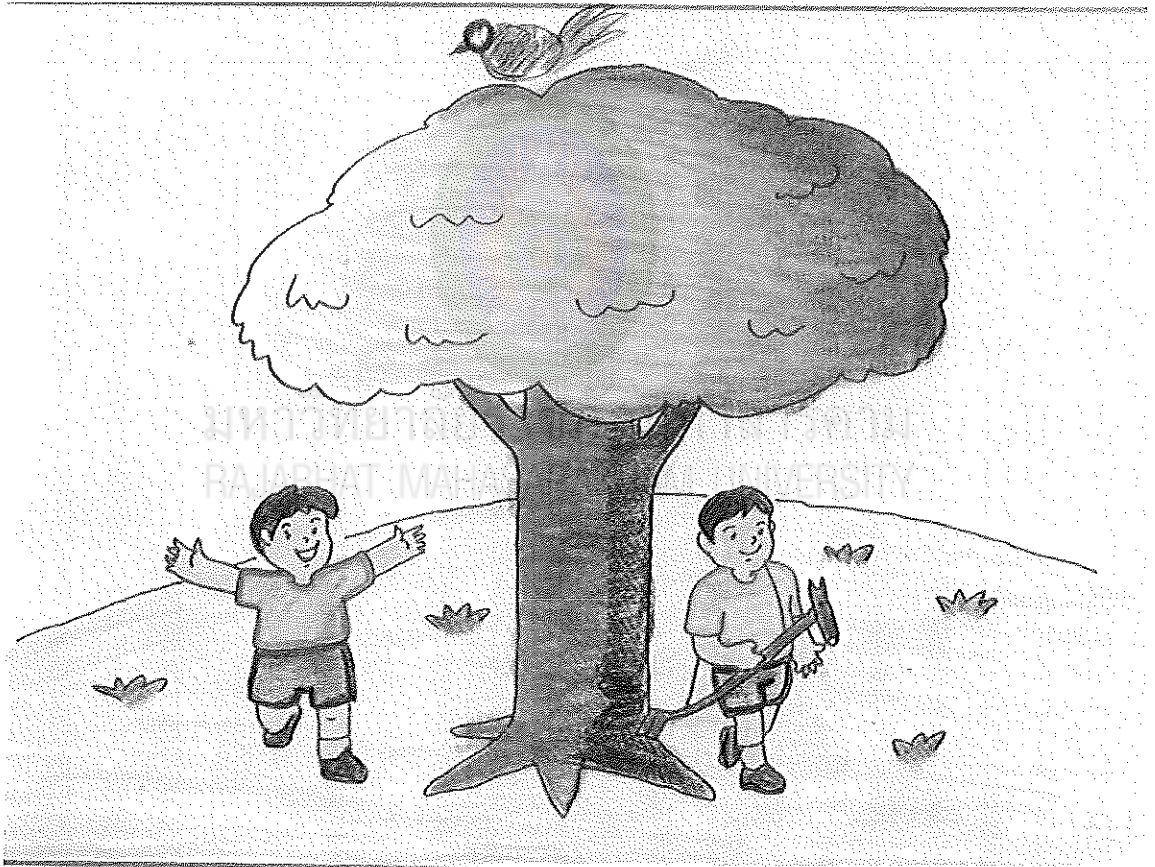
.....
.....
.....

(ลงชื่อ).....ครูประจำชั้น

(.....)

แบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยที่ 1 เรื่องต้นไม้ที่รัก

ข้อ 1 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพเด็กที่อยู่ใกล้ต้นไม้มากที่สุด



ข้อ 2 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพสัตว์ที่อยู่บนต้นไม้



ข้อ 3 ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพสิ่งของที่อยู่ได้โต๊ะ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ข

ตัวอย่างแบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ และดัชนีความสอดคล้องของ
เชิงเนื้อหาแบบทดสอบความพร้อม ด้านคณิตศาสตร์สำหรับ
นักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 2 พิจารณาโดยผู้เชี่ยวชาญ

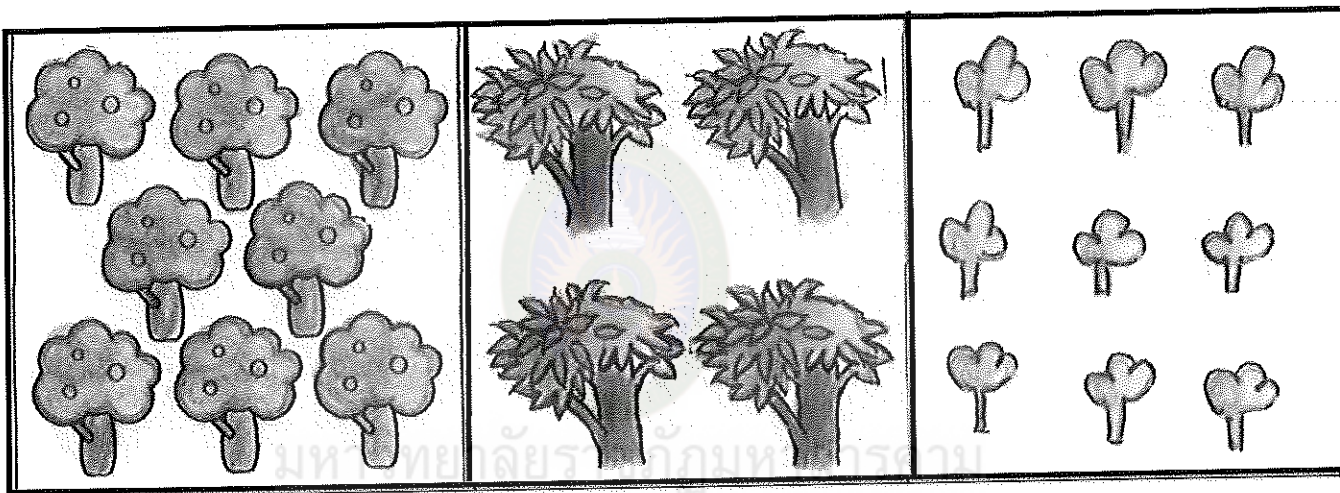


แบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์

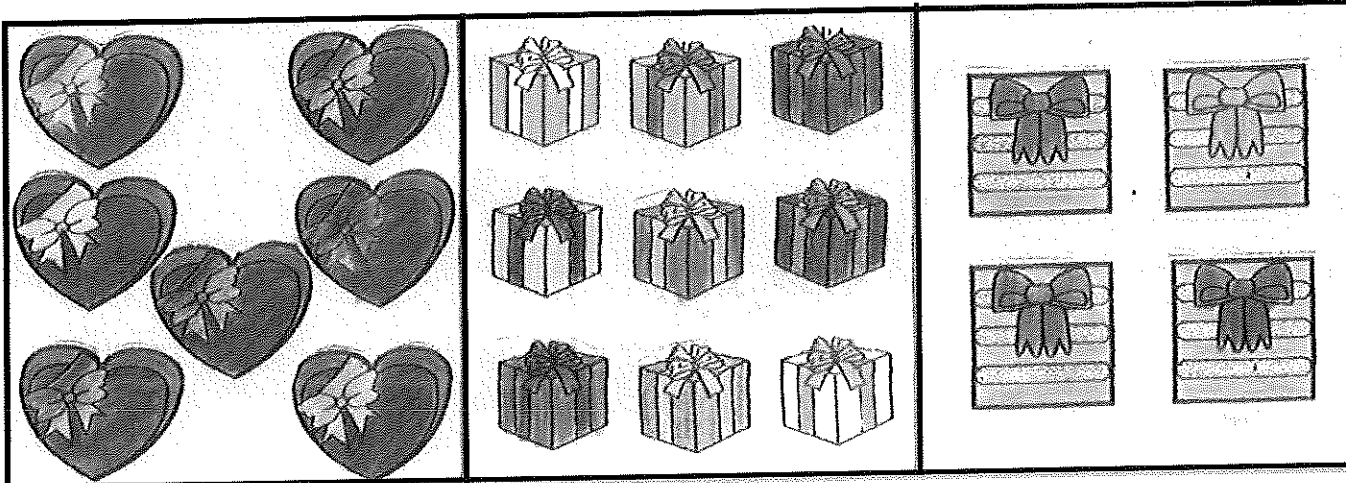
ชุดที่ 1 ด้านการนับ

คำชี้แจง ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพที่มีจำนวนเท่ากับตัวเลขที่กำหนดให้

8

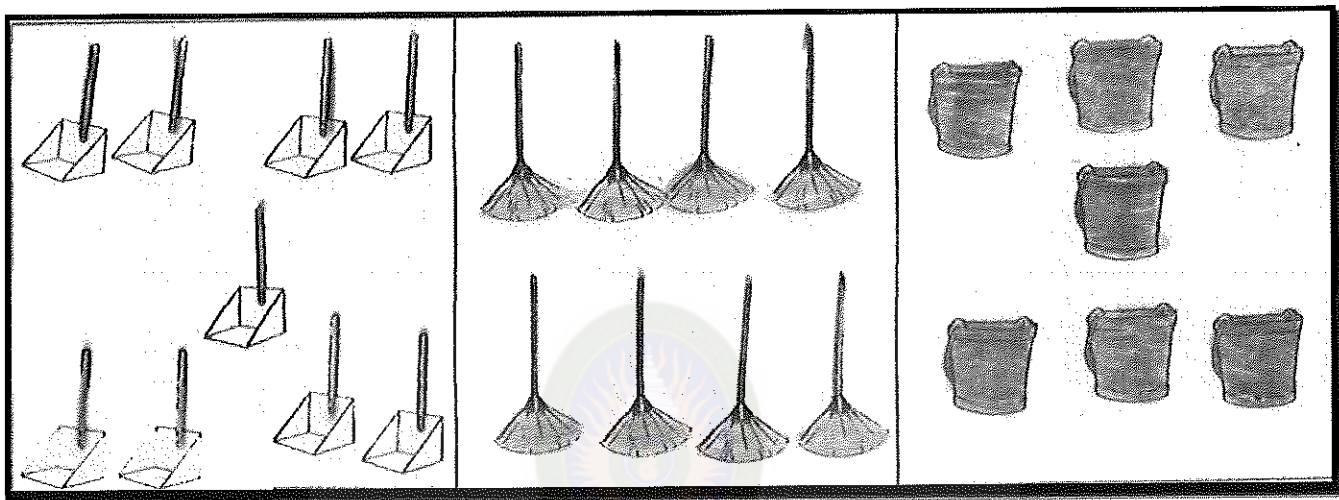


7



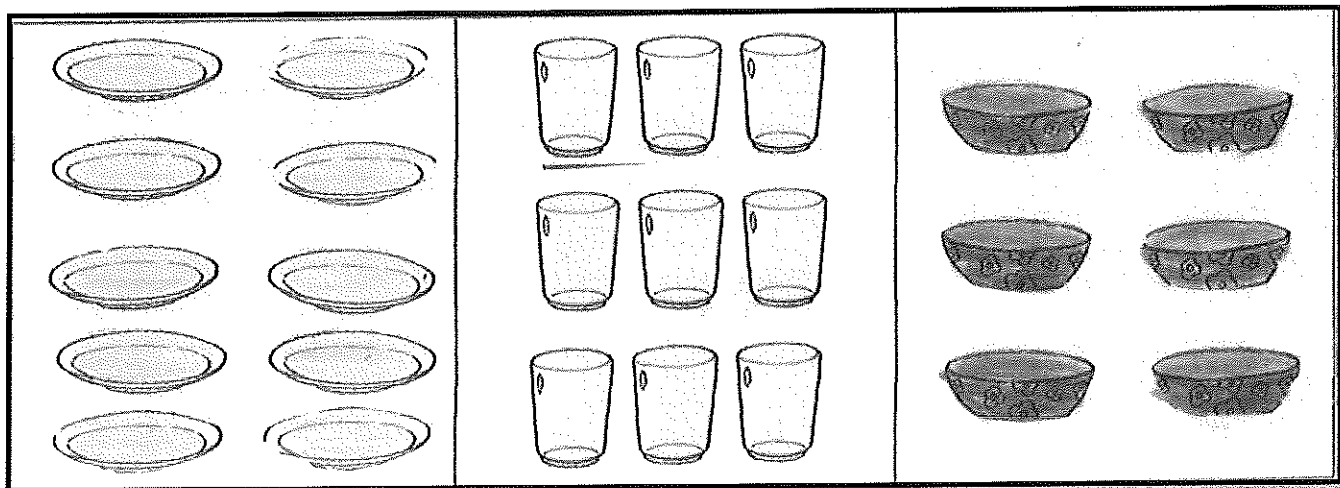


9



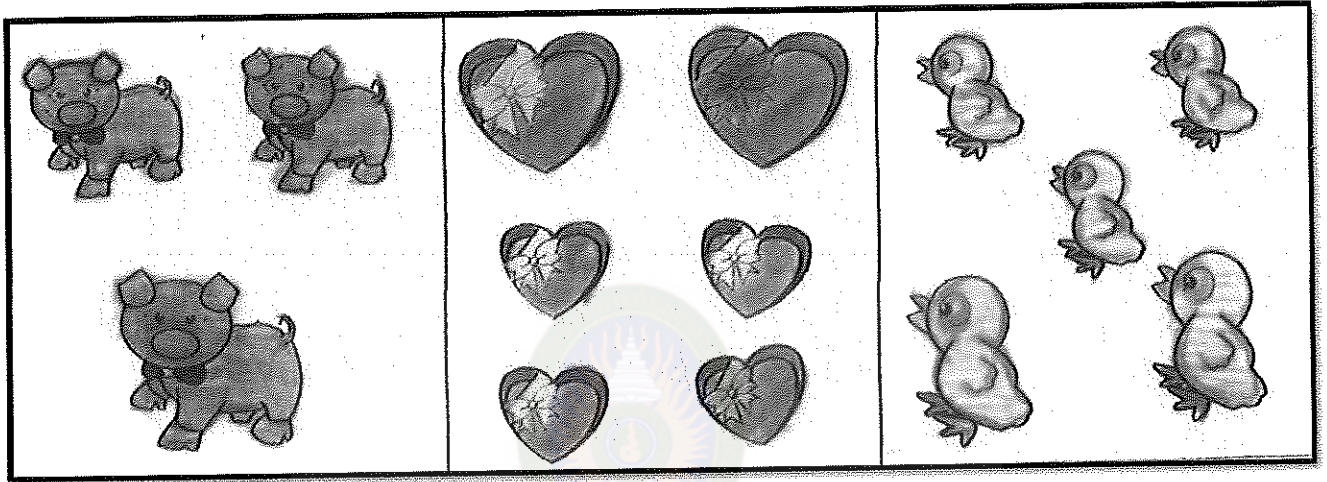
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

10





6

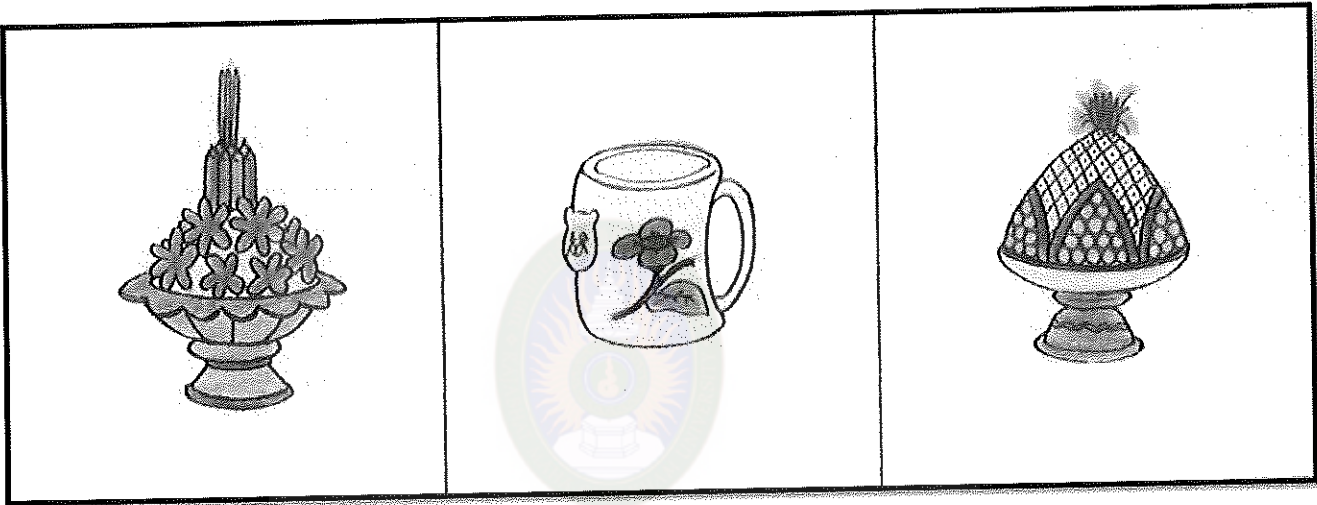




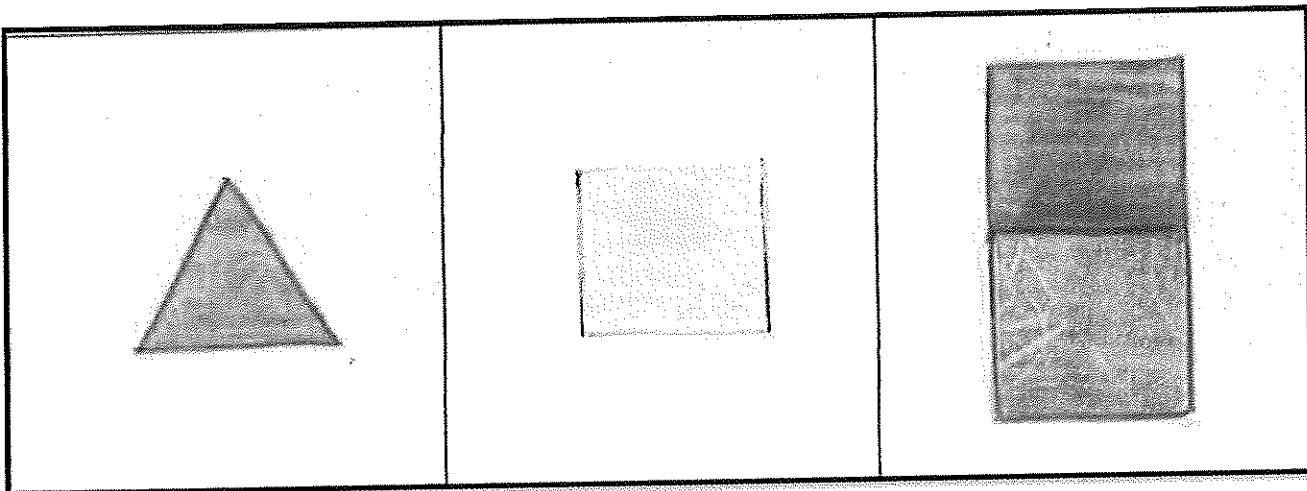
แบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์

ชุดที่ 2 ด้านการจัดหมวดหมู่

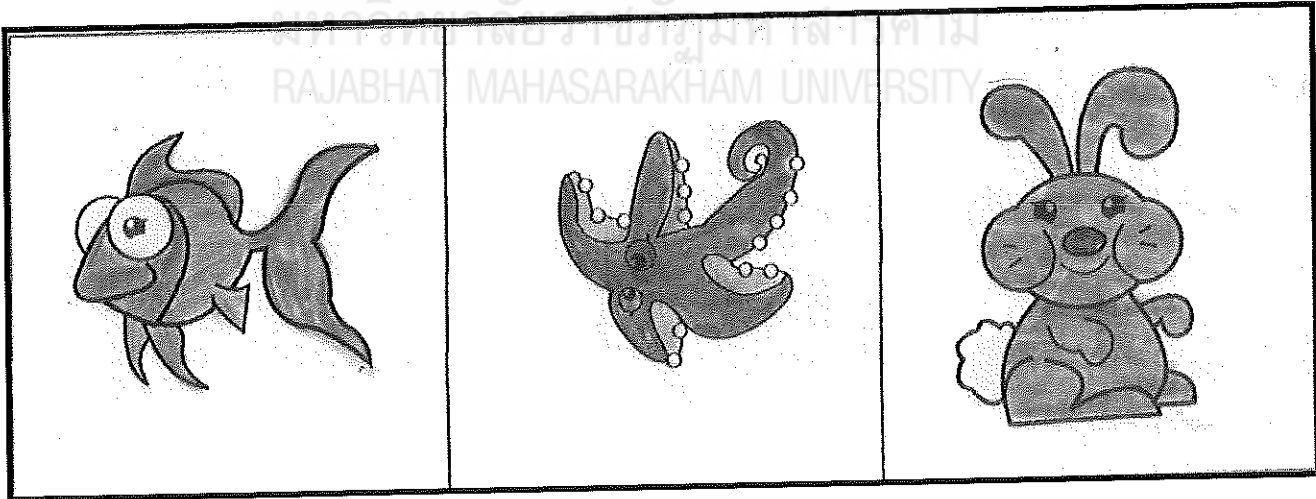
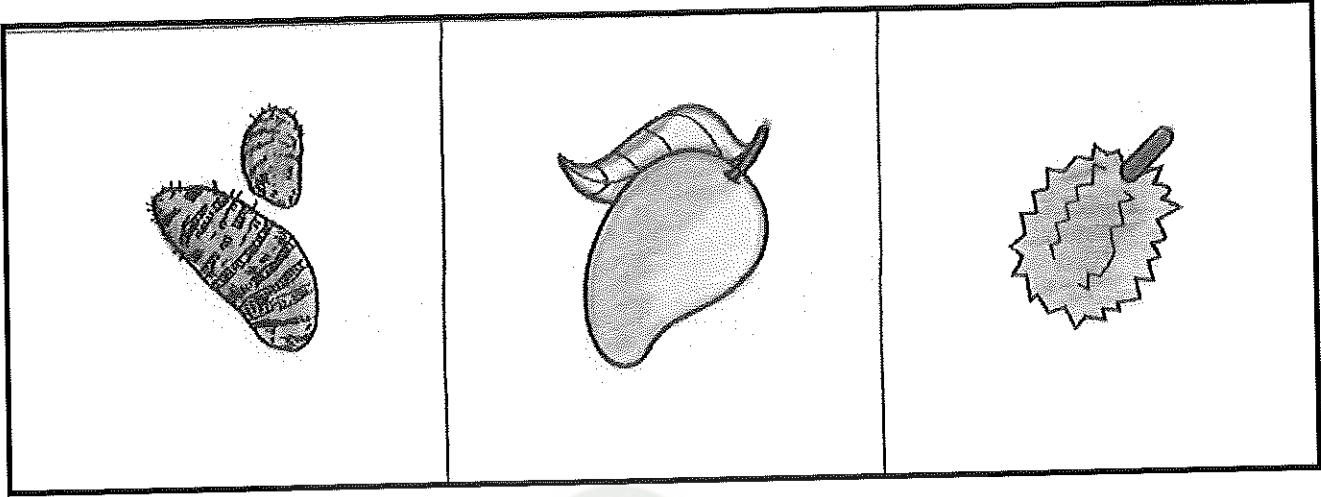
คำชี้แจง ให้เด็กเขียนกากบาท (×) กับภาพที่ไม่เข้าพวก



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

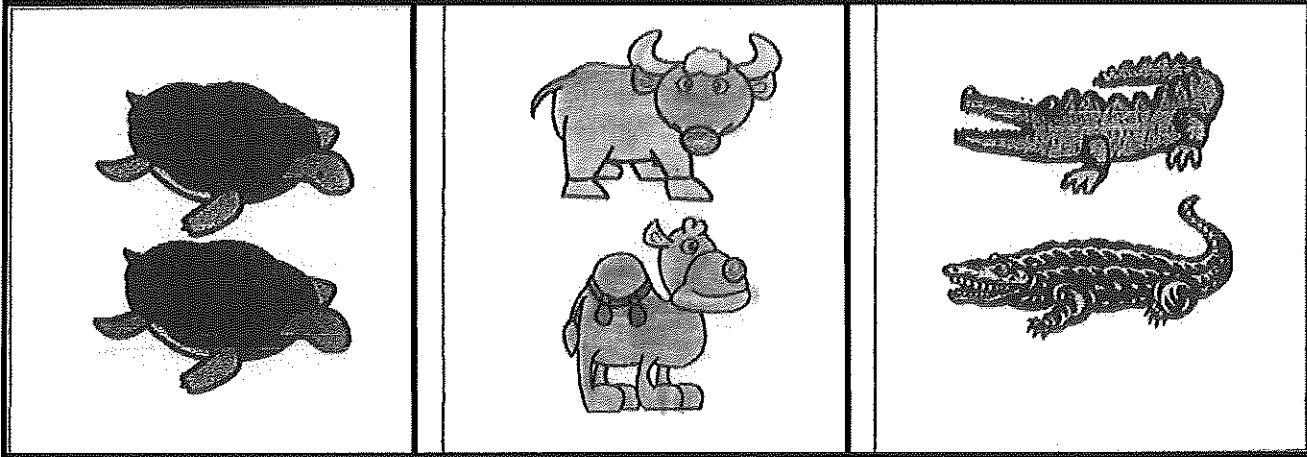


2.





5.



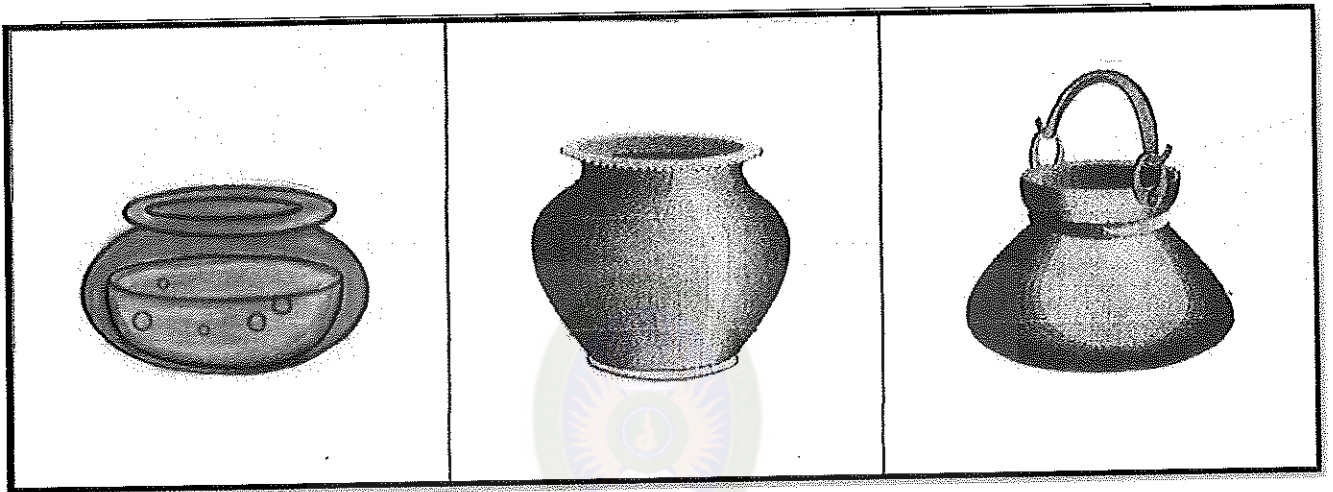
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



แบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์

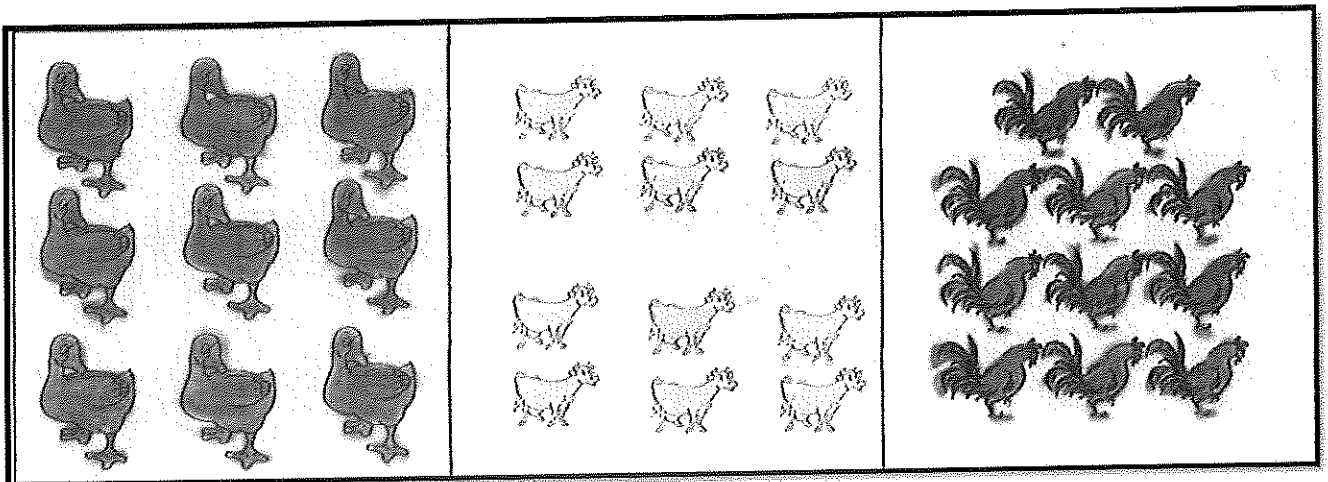
ชุดที่ 3 ด้านการเปรียบเทียบ

คำชี้แจง 1. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพภาชนะที่บรรจุน้ำได้มากที่สุด



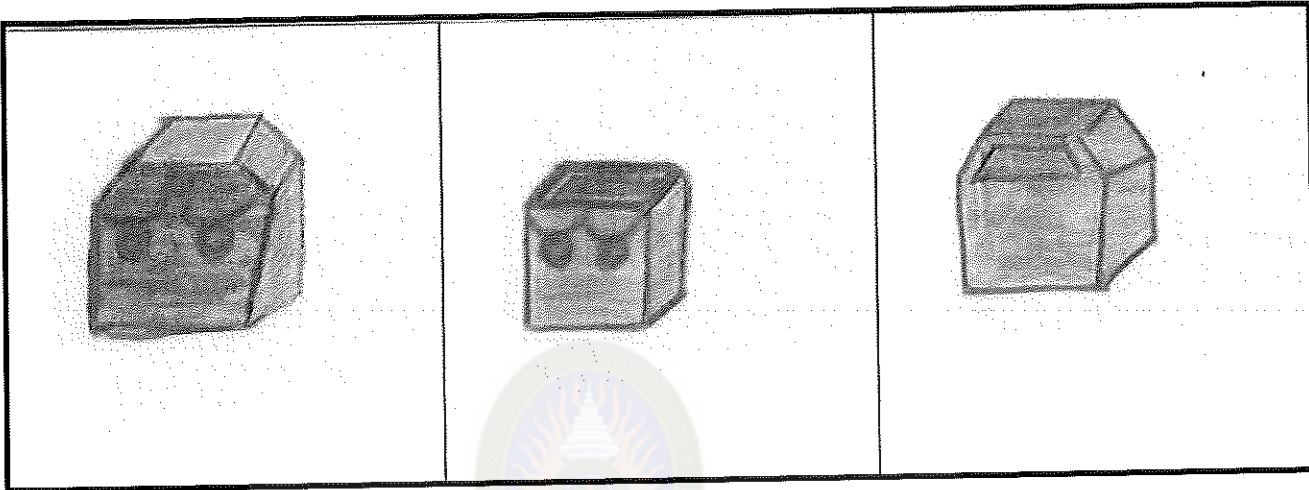
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คำชี้แจง 2. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพสัตว์มีจำนวนมากที่สุด

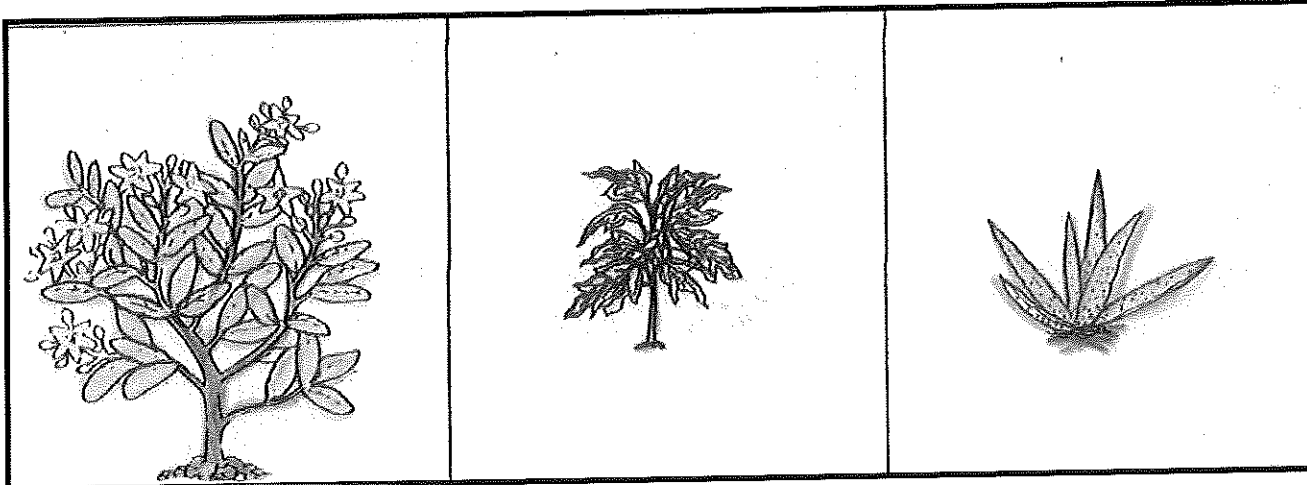




คำชี้แจง 3. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพถังขยะที่มีขนาดใหญ่ที่สุด

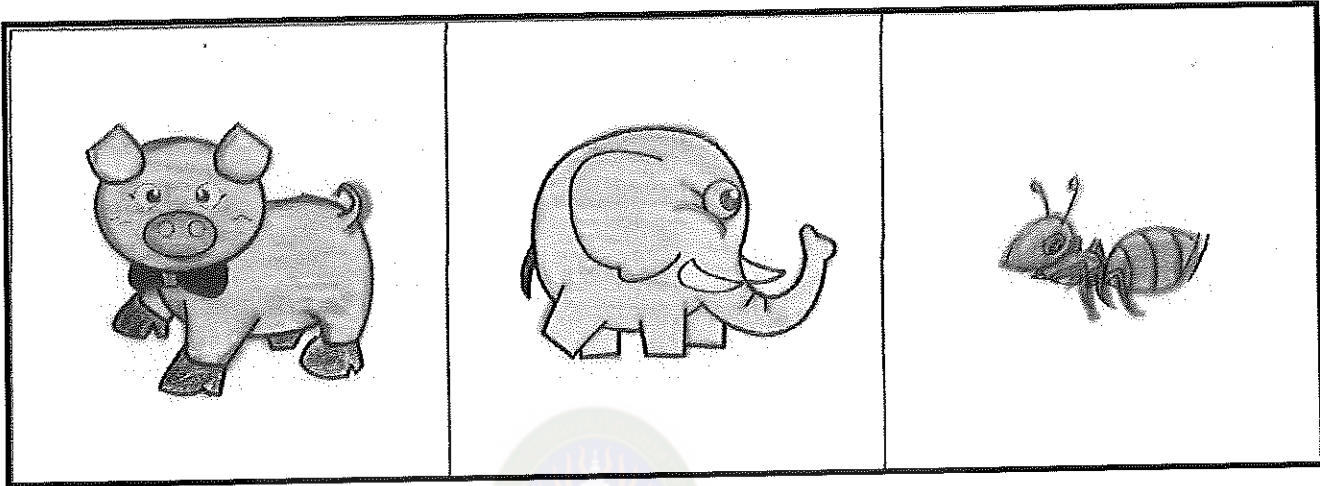


คำชี้แจง 4. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพต้นไม้ที่สูงที่สุด





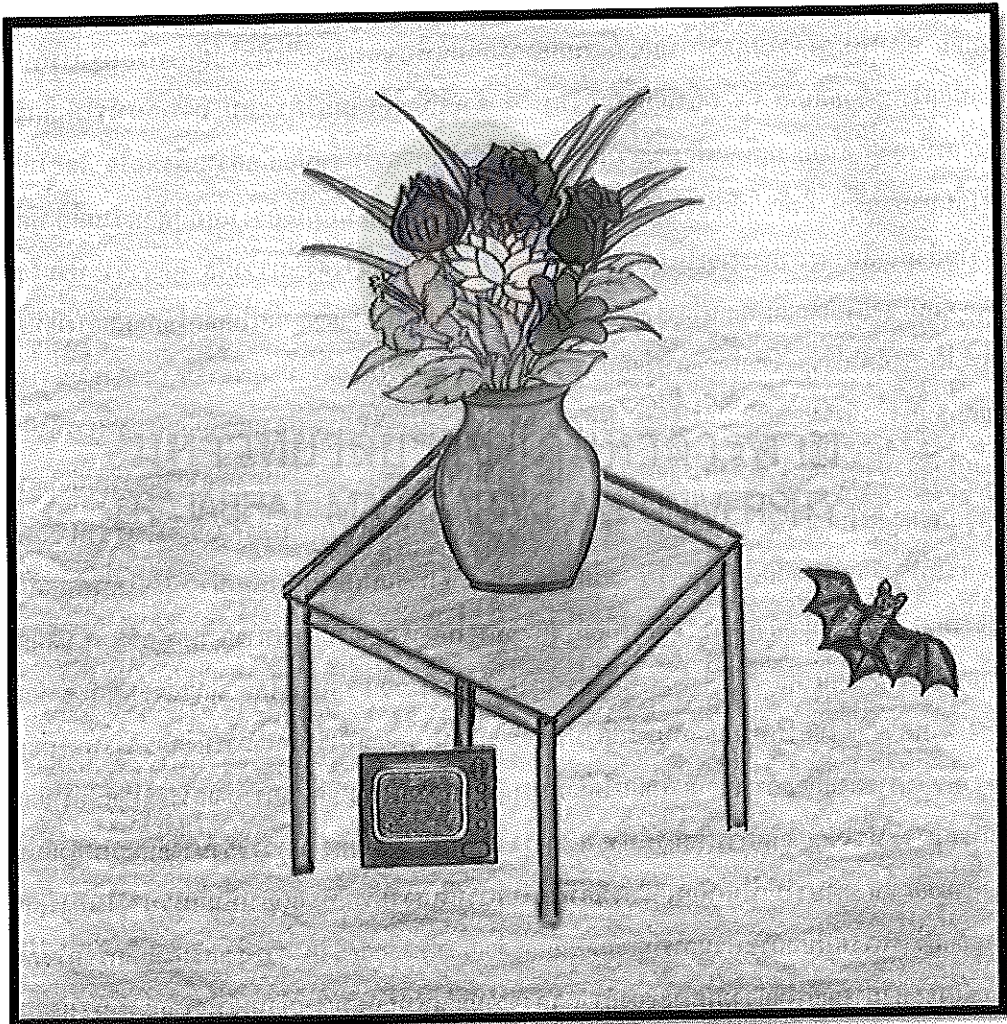
คำชี้แจง 5. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพสัตว์ที่มีน้ำหนักเบาที่สุดที่สุด





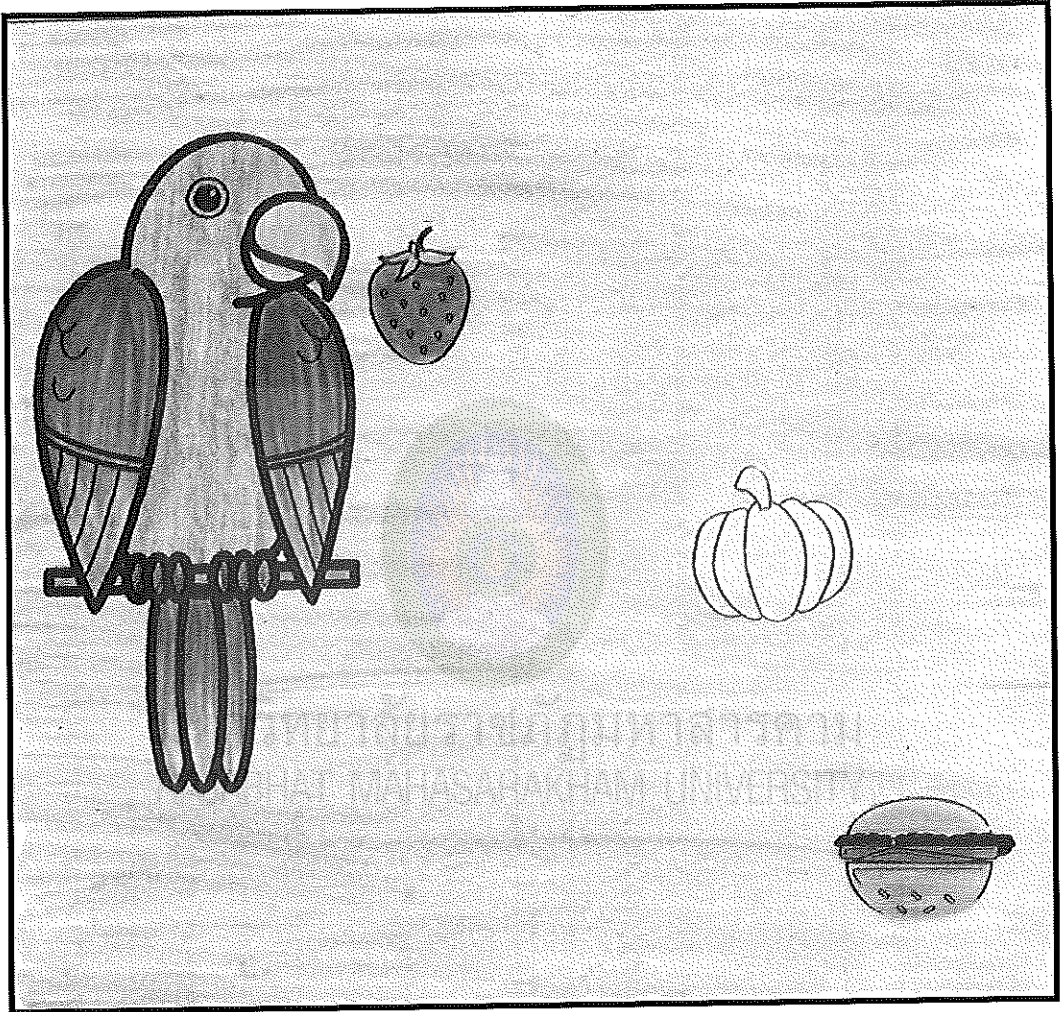
แบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์
ชุดที่ 4 ด้านการหาความสัมพันธ์

คำชี้แจง 1. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพที่สิ่งของที่วางอยู่บนโต๊ะ



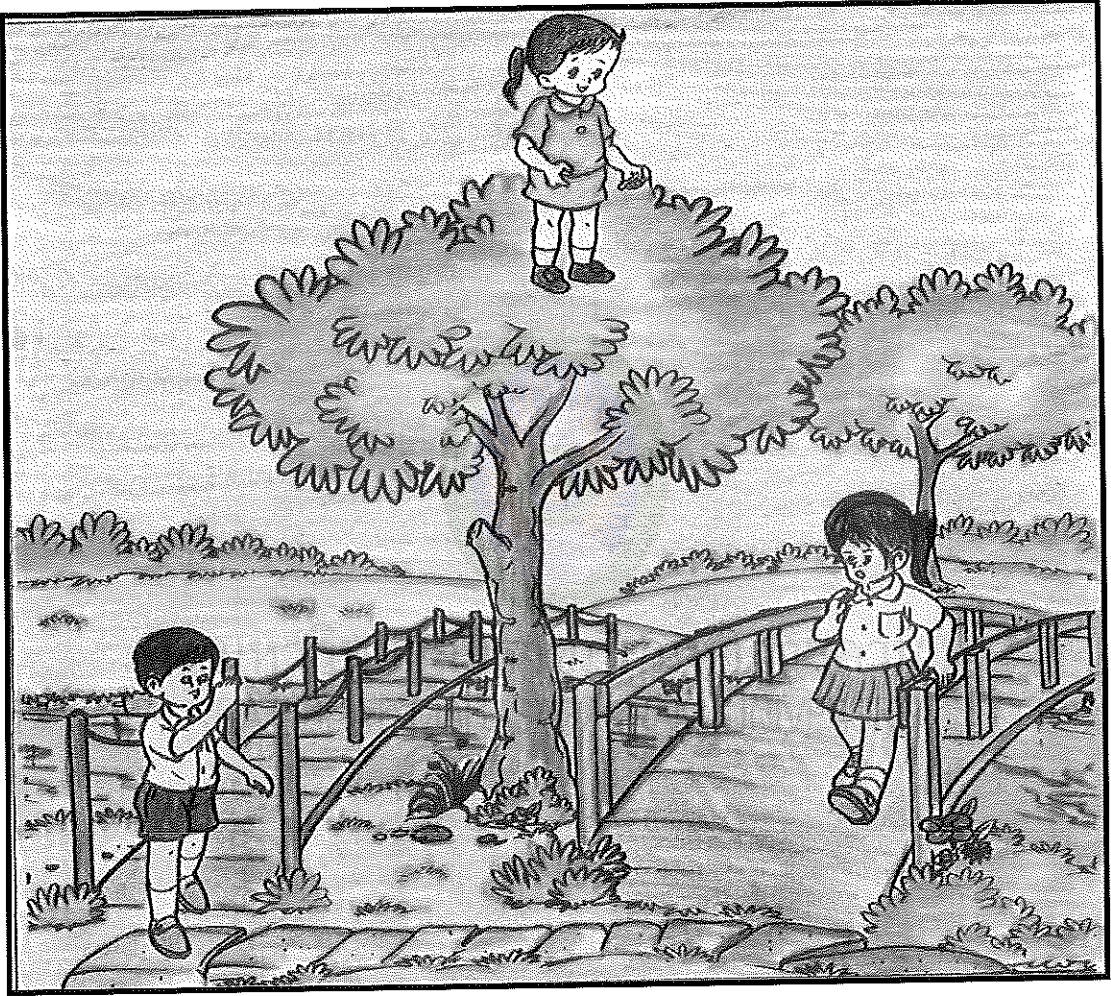


คำชี้แจง 2. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพผลไม้ที่อยู่ไกลนรกมากที่สุด



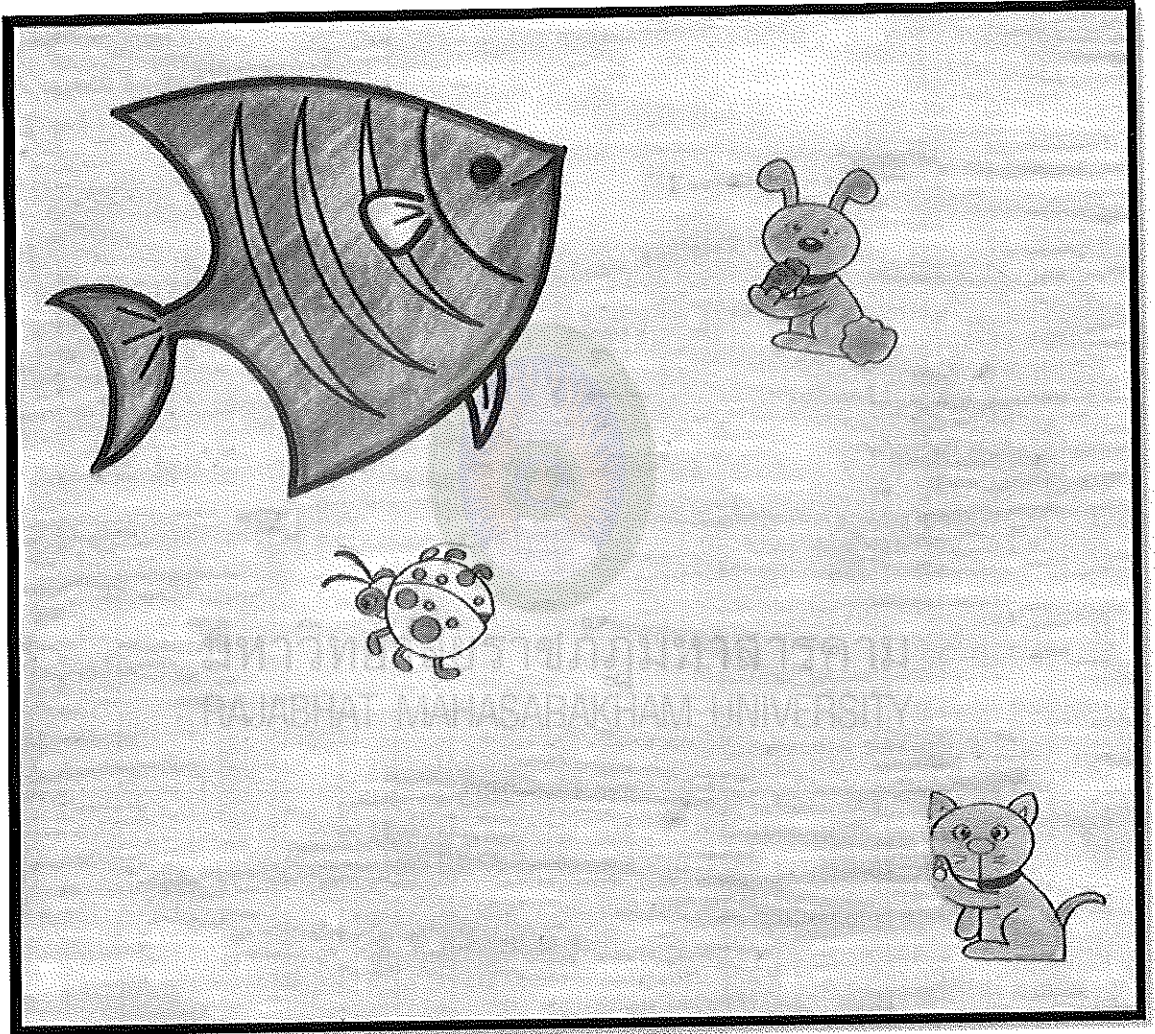


คำชี้แจง 3. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ที่ภาพเด็กที่ยืนอยู่ทางขวามือ



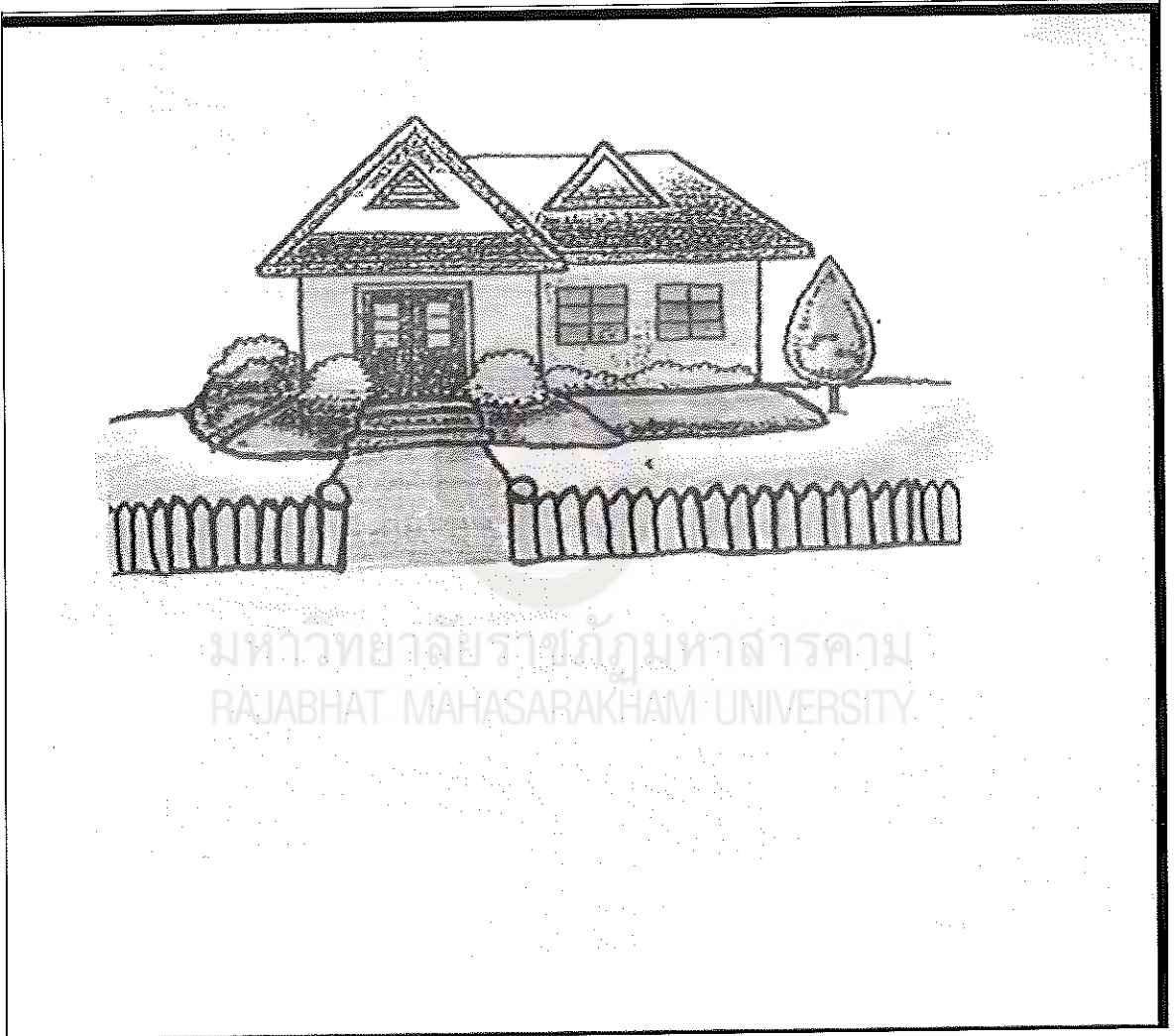


คำชี้แจง 4. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ทับภาพสัตว์ที่อยู่ใกล้ปลามากที่สุด





คำชี้แจง 5. ให้เด็กเขียนกากบาท (×) ที่รูปภาพหน้าบ้าน



เฉลยแบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์

หน้า (มะม่วง) มี 2 ข้อ คือ หน้ามะม่วง แลวนน กากบาทช่องแรก หน้ามะม่วง แลวล่าง กากบาทช่องแรก

หน้า (มะละกอ) มี 2 ข้อ คือ หน้ามะละกอ แลวนน กากบาทช่องแรก หน้ามะละกอ แลวล่าง

กากบาทช่องแรก

หน้า (ชมพู) มี 1 ข้อ คือ หน้าชมพู กากบาทช่องที่สอง

หน้า (องุ่น) มี 2 ข้อ คือ หน้าองุ่นแลวนน กากบาทช่องที่ 2 หน้าองุ่น แลวล่าง กากบาทช่องแรก

หน้า (สับประรด) มี 2 ข้อ คือ หน้าสับประรด แลวนน กากบาทช่องแรก หน้าสับประรด แลวล่าง

กากบาทช่องที่ 3

หน้า (ส้ม) มี 1 ข้อ กากบาทช่องที่ 2

หน้า (มะขาม) มี 2 ข้อ คือ หน้ามะขาม แลวนน กากบาทช่องที่ 2 หน้ามะขาม แลวล่าง กากบาทช่องที่ 2

หน้า (กล้วย) มี 2 ข้อ คือ หน้ากล้วย แลวนน กากบาทช่องที่ 2 หน้ากล้วย แลวล่าง กากบาทช่องแรก

หน้า (มะพร้าว) มี 1 ข้อ กากบาทช่องที่ 3

หน้า (ส้มโอ) มี 1 ข้อ กากบาทที่แจกัน

หน้า (เงาะ) มี 1 ข้อ กากบาทที่ด้านหน้า

หน้า (สตรอเบอร์รี่) มี 1 ข้อ กากบาทเด็กที่ยืนทางขวามือ

หน้า (เต่า) มี 1 ข้อ กากบาทที่ แมว

หน้า (มด) มี 1 ข้อ กากบาทที่สตรอเบอร์รี่

ตารางภาคผนวกที่ 1 คำนีความสอดคล้องเชิงเนื้อหาของแบบทดสอบความพร้อมด้านคณิตศาสตร์
สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 พิจารณาโดยผู้เชี่ยวชาญ

ข้อที่	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					รวม	IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5			
1	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
2	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
3	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
4	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
5	1	0	1	1	1	4	.8	สอดคล้อง
6	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
7	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
8	1	1	1	1	0	4	.8	สอดคล้อง
9	1	1	1	0	1	4	.8	สอดคล้อง
10	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
11	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
12	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
13	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
14	1	1	0	1	1	4	.8	สอดคล้อง
15	1	1	0	1	1	4	.8	สอดคล้อง
16	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
17	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
18	1	0	1	1	1	4	.8	สอดคล้อง
19	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
20	1	1	1	0	1	4	.8	สอดคล้อง

ภาคผนวก ก

ตัวอย่างแบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ และแสดงค่า
ดัชนีความสอดคล้องของ แบบประเมินพฤติกรรม การเรียนรู้
ของนักเรียนต่อแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2

ต่อการพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 2

คำชี้แจง แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้เป็นแบบสังเกตคุณภาพตามแบบมาตราส่วนประมาณค่ารูสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2 ในระหว่างและหลังการจัดกิจกรรมในแต่ละวัน ดังนี้

วิธีการบันทึก

1. บันทึกระดับคุณภาพ 3 เมื่อพบเด็กแสดงพฤติกรรมการเรียนรู้ต่อการพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ได้ถูกต้องและมั่นใจ
2. บันทึกระดับคุณภาพ 2 เมื่อพบเด็กแสดงพฤติกรรมการเรียนรู้ต่อการพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ได้บ้าง โดยไม่ต้องชี้แนะเพิ่มเติม
3. บันทึกระดับคุณภาพ 1 เมื่อพบเด็กแสดงพฤติกรรมการเรียนรู้ต่อการพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ได้เมื่อได้รับการชี้แนะเพิ่มเติมเสมอ

รายการ	ระดับคุณภาพ		
	1	2	3
1. การรู้ค่าจำนวน 1-10			
2. การเปรียบเทียบ			
3. การจัดหมวดหมู่			
4. การหาความสัมพันธ์			
5. การอธิบายผลงาน			
6. ความรับผิดชอบในงานที่ทำ			
7. การรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมงาน			
8. การสนทนาและตอบคำถาม			
9. การใช้กล้ามเนื้อมือทำงานศิลปะ			
10. การแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ			

ตารางภาคผนวกที่ 2 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของ แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน
ต่อแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					รวม	IOC	แปลผล
	1	2	3	4	5			
1	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
2	1	1	0	0	1	3	0.6	สอดคล้อง
3	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
4	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
5	1	1	0	1	1	4	0.8	สอดคล้อง
6	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
7	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
8	1	1	1	1	1	5	1	สอดคล้อง
9	1	1	0	1	1	4	0.8	สอดคล้อง
10	1	1	0	1	1	4	0.8	สอดคล้อง

ภาคผนวก ง


ผลการประเมินแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาความพร้อม
ด้านคณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 2 โดยผู้เชี่ยวชาญ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 3 ผลการประเมินแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาความพร้อม
ด้านคณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 2

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อ แผนการจัดกิจกรรมที่							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1.มโนทัศน์								
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ในหลักสูตร	4.6	4.8	4.2	4.8	4.8	5	4.8	5
1.2 เหมาะสมกับระดับชั้นของนักเรียน	4.2	4.8	4.4	4.2	4.6	4.4	4.6	4.4
1.3 มีความชัดเจนเข้าใจง่าย	5	4.8	5	4.8	4.6	5	5	4.8
2.จุดประสงค์								
2.1 ครอบคลุมการส่งเสริมพัฒนาการตามวัย	4.8	4.8	5	4.8	5	4.8	4.8	4.8
2.2 สอดคล้องกับวิธีดำเนินการกิจกรรม	5	4.8	5	5	5	4.8	5	4.8
3.กิจกรรม								
3.1 กิจกรรมให้นักเรียนมีลักษณะปฏิบัติการคิด	4.6	4.8	4.6	5	5	4.2	4.4	4.4
3.2 กิจกรรมให้โอกาสนักเรียนแสดงออก	5	4.8	5	5	5	5	4.8	5
3.3 กิจกรรมให้นักเรียน เรียนรู้ด้วยตนเอง	5	5	5	4.8	5	5	4.8	5
3.4 กิจกรรมให้นักเรียน ได้รับประสบการณ์ จากการค้นพบ	4.2	4.6	4.6	4.6	4.2	4.2	4.4	4.6
3.5 กิจกรรมเหมาะสมกับเวลา	4.6	4.4	4.8	4.4	4.8	4.2	4.6	4.2
4.การประเมินผล								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์	4.2	4.6	4.2	4.2	5	4.2	4.2	4.8
4.2 ส่งเสริมความพร้อมด้านคณิตศาสตร์	5	5	4.8	5	4.8	5	4.8	5
4.3 การประเมินที่ระบุไว้สามารถประเมินได้	4.8	5	5	4.2	5	4.6	5	4.8
5.อุปกรณ์								
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	4.8	4.2	4.6	4.8	4.2	5	4.2	4.6
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรม	5	5	4.6	5	5	5	5	4.8
5.3 ได้รับความสนใจนักเรียน	5	5	5	5	4.6	4.8	4.6	4.8
5.4 นักเรียนมีส่วนร่วมในการใช้อุปกรณ์	4.8	5	5	4.8	5	4.8	4.8	4.6
5.5 เหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	4.2	4.6	4.2	4.2	4.2	4.2	5
รวม	4.75	4.75	4.74	4.70	4.76	4.67	4.66	4.74

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยความคิดเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแผน การจัดกิจกรรมที่				ค่าเฉลี่ยรวม	สรุปผลการ ประเมิน
	9	10	11	12		
1.มโนทัศน์						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์ในหลักสูตร	4.8	5	4.8	5	4.80	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมกับระดับชั้นของนักเรียน	4.2	4.8	4.8	4.6	4.50	มากที่สุด
1.3 มีความชัดเจนเข้าใจง่าย	4.6	4.6	4.8	5	4.83	มากที่สุด
2.จุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 ครอบคลุมการส่งเสริมพัฒนาการตามวัย	4.6	5	5	5	4.86	มากที่สุด
2.2 สอดคล้องกับวิธีดำเนินกิจกรรม	4.8	4.6	4.8	5	4.88	มากที่สุด
3.กิจกรรม						
3.1 กิจกรรมให้นักเรียนมีลักษณะปฏิบัติการ	5	4.6	5	4.4	4.66	มากที่สุด
คิด	4.8	5	4.6	4.8	4.90	มากที่สุด
3.2 กิจกรรมให้โอกาสนักเรียนแสดงออก	5	4.8	5	5	4.95	มากที่สุด
3.3 กิจกรรมให้นักเรียน เรียนรู้ด้วยตนเอง	5	4.2	4.6	4.4	4.46	มากที่สุด
3.4 กิจกรรมให้นักเรียน ได้รับประสบการณ์ จากการค้นพบ	5	4.2	4.2	4.2	4.46	มากที่สุด
3.5 กิจกรรมเหมาะสมกับเวลา						
4.การประเมินผล	4.8	4.6	4.6	4.6	4.50	มากที่สุด
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	5	4.8	4.8	4.91	มากที่สุด
4.2 ส่งเสริมความพร้อมด้านคณิตศาสตร์	5	4.8	5	5	4.85	มากที่สุด
4.3 การประเมินที่ระบุไว้สามารถประเมินได้						
5.อุปกรณ์	4.4	4.8	4.2	4.8	4.55	มากที่สุด
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	4.8	4.8	4.2	4.2	4.78	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรม	5	4.8	5	4.8	4.86	มากที่สุด
5.3 ได้รับความสนใจนักเรียน	5	5	4.8	5	4.88	มากที่สุด
5.4 นักเรียนมีส่วนร่วมในการใช้อุปกรณ์	4.8	4.4	4.8	4.2	4.48	มากที่สุด
5.5 เหมาะสมกับวัยของนักเรียน						
รวม	4.81	4.72	4.72	4.71	4.73	มากที่สุด



ภาคผนวก จ

ตารางแสดงคะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ร้อยละของนักเรียน
ที่ได้จากการสังเกตพฤติกรรมขณะปฏิบัติกิจกรรมระหว่างเรียน และ
ตารางแสดงคะแนนการทดสอบก่อน และหลังการทดลอง

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 4 คะแนนเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ร้อยละของนักเรียนที่ได้จากการสังเกตพฤติกรรม
ขณะปฏิบัติกิจกรรมระหว่างเรียน

แผนที่	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	รวม	เฉลี่ย	ร้อยละ
คนที่	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	144	12	100
1	10	10	10	10	9	10	10	10	10	10	10	9	118	9.84	82.00
2	11	10	9	10	10	9	10	10	10	10	11	12	122	10.17	84.75
3	10	10	11	10	10	10	11	10	11	10	10	12	125	10.42	86.84
4	12	12	12	12	12	12	11	12	12	12	12	12	143	11.92	99.34
5	12	12	12	11	12	12	12	12	12	12	12	12	143	11.92	99.34
6	9	9	10	9	9	9	9	10	9	10	10	11	114	9.50	79.17
7	11	10	10	10	10	10	11	9	10	10	10	12	123	10.25	85.42
8	10	10	11	11	11	11	11	10	11	11	11	11	129	10.75	89.59
9	10	12	12	11	12	12	12	11	11	10	10	11	134	11.17	93.09
10	10	12	10	12	11	12	11	11	10	10	11	10	130	10.84	90.34
11	12	12	12	12	12	12	12	12	11	11	12	11	141	11.75	97.92
12	10	10	10	11	10	10	11	10	10	10	10	11	123	10.25	85.42
13	11	10	11	10	10	11	10	10	11	10	11	10	125	10.42	86.84
14	10	10	10	10	11	11	10	11	10	10	10	11	124	10.34	86.17
15	10	10	12	11	10	10	10	10	10	10	12	11	127	10.59	88.25
16	12	12	12	12	12	12	12	12	12	10	12	12	142	11.84	98.67
17	12	12	12	12	11	12	12	10	12	12	12	12	141	11.75	97.92
18	10	10	10	10	11	11	10	10	10	10	12	11	125	10.42	86.84
19	12	12	12	12	11	12	12	12	12	12	12	11	142	11.84	98.67
20	10	12	12	12	12	12	12	12	11	10	10	11	136	11.34	94.50
21	10	12	12	12	12	12	12	11	11	12	11	11	138	11.50	95.92
22	10	10	10	11	10	10	11	11	10	10	11	10	124	10.34	86.17
รวม	234	239	242	241	238	242	242	236	236	234	241	244	2869	130.41	1993.17
ค่าเฉลี่ย	10.64	10.86	11.00	10.95	10.82	11.00	11.00	10.73	10.73	10.64	10.95	11.09	130.41	10.87	90.60
S.D.	0.95	1.08	1.02	0.95	1.01	1.07	0.93	0.94	0.88	0.90	0.84	0.81	11.38	0.95	6.25
ร้อยละ	88.64	90.53	91.67	91.29	90.15	91.67	91.67	89.39	89.39	88.64	91.29	92.42	1086.75	90.57	90.60

ตารางภาคผนวกที่ 5 ค่าดัชนีประสิทธิผลของการพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ ด้วยกิจกรรม
ศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน ชั้นอนุบาลปีที่ 2

คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน	คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน
1	5	17	14	6	18
2	6	17	15	5	19
3	8	18	16	8	20
4	9	20	17	7	20
5	11	20	18	6	17
6	8	17	19	12	20
7	10	18	20	7	20
8	7	18	21	7	20
9	8	20	22	5	17
10	5	19	รวม	160	413
11	9	20			
12	6	19			
13	5	19			

$$\text{ดัชนีประสิทธิผล} = \frac{\text{ผลรวมคะแนนทดสอบหลังเรียน} - \text{ผลรวมคะแนนทดสอบก่อนเรียน}}{(\text{คะแนนเต็ม} \times \text{จำนวนนักเรียน}) - \text{ผลรวมคะแนนทดสอบก่อนเรียน}}$$

$$\text{ดัชนีประสิทธิผล} = \frac{413 - 160}{(20 \times 22) - 160} = 0.9035$$

ภาคผนวก ฉ

หนังสือขอความอนุเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญ และ
หนังสือขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลการวิจัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ที่ ศษ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๕๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อำเภอเมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๗ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์สุชาดา หวังสุทธิเดช

ด้วย นางสาวสาลีณี จันทนา รหัสประจำตัว ๕๖๘๗๑๐๑๘๐๑๒๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ ด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน
ชั้นอนุบาล ปีที่ ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
ความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๕๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อำเภอเมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๗ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์ละมุล ชัชวาล

ด้วย นางสาวธินิ จันทนา รหัสประจำตัว ๕๖๘๗๑๐๑๘๐๑๒๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ ด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน
ชั้นอนุบาล ปีที่ ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
ความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘

ที่ ศษ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๕๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อำเภอเมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๗ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์นันทนา ราชเฉลิม

ด้วย นางสุธาสินี จันทนา รหัสประจำตัว ๕๖๘๗๑๐๑๘๐๑๒๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ ด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน
ชั้นอนุบาล ปีที่ ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
ความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรธรรม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๕๓

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อำเภอเมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๓ มกราคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน อาจารย์ประภาพรณ นภา

ด้วย นางสุรธานี จันทนา รหัสประจำตัว ๕๖๘๓๑๐๑๘๐๑๒๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง“การพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ ด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน
ชั้นอนุบาล ปีที่ ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
ความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา

ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล

ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย

อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรพณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๕๘



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อำเภอเมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๗ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเล้า

ด้วย นางสุรธานี จันทร์มา รหัสประจำตัว ๕๖๘๗๑๐๑๘๐๑๒๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความพร้อมด้านคณิตศาสตร์ ด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน
ชั้นอนุบาล ปีที่ ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัย
กับประชากร คือ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒ จำนวน ๒๒ คน เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตาม
วัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพพรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘