



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ก
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 1 แข่งม้ก้านกล้วย

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 1

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคม ด้านความอดทน

1. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1.1 เพื่อให้มีความอดทน
- 1.2 เพื่อให้รู้จักเคารพกฎกติกา
- 1.3 เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน

2. สาระสำคัญ แข่งม้ก้านกล้วย การการเล่นม้ก้านกล้วยทำให้เด็กสนุกสนาน เกิดจินตนาการ ได้ออกกำลังกาย ฝึกความอดทนในการวิ่งแข่งกับเพื่อนๆ ม้ก้านกล้วยเป็นการเล่นพื้นบ้านอีสานของเด็กที่คืออีกชนิดหนึ่ง ที่ถือเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ให้เด็กๆ ได้มาทำกิจกรรมร่วมกัน

3. กิจกรรม

3.1 ขั้นนำ ครูสาธิตการแข่งม้ก้านกล้วยให้เด็กๆ ดูเป็นตัวอย่าง และสอนวิธีการเล่นดังนี้
วิธีการเล่น 1. ทำลู่วิ่งแล้วให้เด็กๆ ขึ้นขึ้นบนก้านกล้วย แล้วออกวิ่ง จากนั้นส่งเสียงร้อง ฮี ฮี โดยใครวิ่งเร็วที่สุด ก็จะเป็นผู้ชนะ

3.2 ขั้นสอน ครูสอนให้เด็กทำม้ก้านกล้วยที่เป็นอุปกรณ์ในการเล่น โดยใช้ก้านกล้วยมาตัดใบออกแล้วทำลักษณะให้คล้ายกับม้ ผูกสายเพื่อยึดคล้องกับตัวเด็กเวลาวิ่งแข่ง

- เมื่อได้ข้อตกลงแล้วให้ทดลองเล่น

- ให้นักเรียนเล่นม้ก้านกล้วยโดยการปฏิบัติจริง

3.3 ขั้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเกมกิจกรรมนั้นเช่นการมีน้ำใจ เป็นนักกีฬา และการปฏิบัติตามกติกาการเล่น

4. สื่อการเรียนการสอน

ก้านกล้วย

5. สถานที่เล่น

5.1 สนามหญ้า

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 ผู้เล่นตั้งแต่ 2 คน ขึ้นไป

7. การประเมินผล โดยให้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความสุข สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม การเล่นกับเพื่อนและการปฏิบัติตามกฎกติกา

ด้านสติปัญญาสังเกตการณ์ร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ช่องระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ
- ช่องระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ
- ช่องระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นที่บ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 2 ปิดตาตีกะลา

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 2

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคม ด้านความเป็นผู้นำผู้ตาม

1. จุดประสงค์การเรียนรู้

1.1 เพื่อฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม

1.2 เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน

2. สำคัญ ปิดตาตีกะลา การเล่นปิดตาตีกะลาเป็นการเล่นที่ช่วยฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี หากผู้เล่นที่ปิดตาไม่เชื่อฟังคำสั่งของคนบอกก็จะตีไม่โดนกะลา

3. กิจกรรม

3.1 ขั้นนำ ครูสาธิตการเล่นปิดตาตีกะลาให้เด็กดูพร้อมอธิบายวิธีการเล่น

วิธีการเล่น ให้เด็ก ๆ แบ่งเป็นทีม แล้วเลือกคนที่จะปิดตา 1 คน โดยคนที่ถูกปิดตาจะเป็นคนตีหม้อส่วนคนที่เหลือ ให้บอกทิศทาง จนกว่าเพื่อนจะตีถูกกะลา โดยมีข้อแม้ว่า .. ห้ามพูดภาษาไทยถ้าทีมใดพูดภาษาไทยให้ปรับแพ้ทันที ทีมที่ตีหม้อได้ก่อน เป็นฝ่ายชนะ

3.2 ขั้นสอน ครู - นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันถึงวัตถุประสงค์การเล่นการเป็นผู้นำผู้ตามเพื่อเป็นกติกากการเล่น

- เมื่อได้ข้อตกลงแล้วให้ทดลองเล่น

- ให้นักเรียนเล่นตีโก่โดยการปฏิบัติจริง

3.3 ขั้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเกมนี้เช่นการมีน้ำใจเป็น

นักกีฬา และการปฏิบัติตามกติกากการเล่น

4. สื่อการเรียนการสอน

- กะลา

- ไม้ยาว 1.5 เมตร

- ผ้าปิดตา

5. สถานที่เล่น

5.1 สนามหญ้า

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 ผู้เล่นตั้งแต่ 10 คน ขึ้นไป

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความอดทน สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม สังเกตการเป็นผู้นำและผู้ตาม

การเล่นกับเพื่อนและการปฏิบัติตามกฎกติกา

ด้านสติปัญญาสังเกตการณ์ร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ช่วงระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ
- ช่วงระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ
- ช่วงระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 3 โกงดินเกวียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 3

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคมความรับผิดชอบ

1. จุดประสงค์การเรียนรู้

1.1 ฝึกความรับผิดชอบ

1.2 เพื่อสร้างความสามัคคีในหมู่คณะ

1.3 เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน

2. สาขาสำคัญ โกงดินเกวียนเป็นการเล่นเพื่อฝึกให้เด็กรู้จักรับผิดชอบ เพราะการเล่นนี้ต้องจับมือกับเพื่อน เพราะถ้ามือหลุดก็จะทำให้ผิดกติกา

3. กิจกรรม

3.1 ช้่นนำครูสาธิตการเล่น โกงดินเกวียนให้เด็กๆดูและอธิบายวิธีการเล่นดังนี้
วิธีการเล่น 1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ฝ่ายโดยการป่าวถึงซบหาฝ่ายแพ้กับฝ่ายชนะ

3.2 ฝ่ายชนะนั่งลงเป็นวงกลมเหยียดเท้าให้ตั้งอย่าให้เข่างอขึ้นปลายเท้าเข้าหากันตรงกลางให้ฝ่าเท้าชิดกันอยู่กลางวง

3.3 ฝ่ายแพ้นั่งระหว่างคนที่นั่งทุกคนจับมือกันให้แน่นแบบ “มัดข้าวต้ม”

3.4 ผู้เล่นคนใดคนหนึ่งให้สัญญาณเริ่มเล่น โดยนับ 1 – 3 คนที่นั่งยกกันขึ้นจากพื้นเข้าตั้งไข้ปลายเท้ายันกันไว้คนขึ้นเดินเวียนขวาเริ่มออกเดินช้าๆก่อนแล้วค่อยเร็วขึ้น

3.5 ผู้นั่งจะรู้สึกสบายเหมือนตัวเองลอยไปหากแขนหลุดหรือหมุนต่อไปอีกไม่ได้แล้วเปลี่ยนให้ฝ่ายนั่งมาเป็นฝ่ายยืนบ้างถ้าแข่งขันกันเป็นวงวงใดที่หมุนได้นานถือเป็นฝ่ายชนะ

หมายเหตุ การเล่นชนิดนี้มักมีการแก่งกัน โดยฝ่ายยืนจะหมุนไปนิดหน่อยแล้วทำมือหลุดหรือล้มลงผู้ควบคุมต้องคอยสังเกตหรือตกลงกติกาเพิ่มมากขึ้น

ภาษาอีสานคำแปล

ดินวงล้อของเกวียนเพราะการเล่นชนิดนี้เลียนแบบ

จากล้อเกวียน โดยสมมุติผู้เล่นเป็นซี่ล้อเกวียน

เท้าของผู้ เล่นรวมกันอยู่ตรงกลางเป็นดุมเกวียน

3.2 ชั้นสอนครู – นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันเพื่อเป็นกติกาการเล่น แล้วให้ทดลองเล่น โต้แย้งกันเวียนทำได้

- ให้นักเรียนเล่น โต้แย้งกันเวียน โดยการปฏิบัติจริง

3.3 ชั้นสรุปครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเกมนี้เช่นการรู้แพ้รู้ชนะ ไม่เอาเปรียบผู้อื่นและการสร้างความสามัคคี

4. สื่อการเรียนการสอน

ไม่มี

5. สถานที่เล่น

5.1 พื้นห้องเรียนที่กว้างหรือสนามหญ้าหรือลานดินได้ร่มไม้

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 จำนวนผู้เล่น 6 – 8 คน

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

ด้านจิตใจ อารมณ์มีความอดทน สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม มีความรับผิดชอบ การปฏิบัติตามกฎกติกาไม่เอาเปรียบ

ผู้อื่น

ด้านสติปัญญาสังเกตการมีส่วนร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

ข้อเสนอแนะในการสอน

8.1 เลือกผู้เล่นให้มีขนาดและพลังใกล้เคียงกัน

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

-ห้องระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ

-ห้องระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ

-ห้องระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 4 ผู้สาว

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 4

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคม ด้านความอดทน

1. สาระการเรียนรู้

- 1.1 เพื่อฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนขาและมือ
- 1.2 เพื่อฝึกความอดทนความสามัคคี
- 1.3 เพื่อฝึกให้รู้แพ้ ชนะ
- 1.4 เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน
- 1.5 เพื่อฝึกการทรงตัว

2. สาระสำคัญ ผู้สาวการเล่นผู้สาวเป็นการเล่นที่ฝึกความอดทน โดยต้องออกแรงในการผลัก เพื่อให้ทีมของตนเองชนะและเป็นการฝึกให้ผู้เล่น ไม่เอาัดเอาเปรียบกันแรงเพื่อน

3. กิจกรรม

3.1 ขั้นนำ ครูสาธิตการเล่นผู้สาวให้เด็กๆดูและอธิบายวิธีการเล่น

วิธีการเล่น สามารถเล่นได้ 2 แบบคือการเล่นโดยใช้มือเปล่าและการเล่น โดยมีไม้ไผ่เป็นอุปกรณ์ในการเล่น

แบบที่ 1. การเล่น โดยใช้มือเปล่าให้ผู้เล่นประสานมือกันยืนล้อมเส้นที่กำหนดไว้ เมื่อได้ยินสัญญาณให้ผู้เล่นออกแรงใช้ฝ่ามือดันกัน ไปข้างหน้าฝ่ายใดสามารถดันผ่านหรือถึงเส้นกำหนดได้ก่อนเป็นผู้ชนะ

แบบที่ 2. การเล่นแบบมีไม้ไผ่

2.1 หาไม้ไผ่มา 1 ลำความยาวถ้าวเล่นหลายคนก็ประมาณ 4-5 เมตร
ความกว้างให้กำ ได้สบายๆ

2.2 ทำไม้ไผ่ที่มีขนาดตามยาวให้มีความเหมาะสมกับผู้เล่นทั้งสองฝ่ายจับลำไม้ไผ่ตามแนวอนยืนล้อมเส้นที่กำหนดไว้ ลำไม้ไผ่ที่จับต้องอยู่ตรงกับเส้นที่กำหนดด้วยเมื่อได้ยินสัญญาณให้เล่นทั้ง 2 ฝ่ายดันไปข้างหน้าฝ่ายใดลำเส้นหรือผ่านเส้นกำหนดเป็นฝ่ายชนะ

ภาษาอีสาน	คำแปล
ผู้	ผลักดัน
สาว	ไม้สำหรับสอยสิ่งใดสิ่งหนึ่งเช่น ไม้สอย

ผลไม้

3.2 ชั้นสอน ครู - นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันเพื่อเป็นกติกาการเล่นแล้วให้ทดลองเล่นผู้สาวจนทำได้

- ให้นักเรียนเล่นผู้สาวโดยการปฏิบัติจริง

3.2 ชั้นสรุปครูและนักเรียนร่วมกันสรุปถึงข้อคิดที่จากการเล่นผู้สาวได้ประโยชน์อะไรบ้าง

4. สื่อการเรียนการสอน

4.1 ไม้ไผ่ที่มีความยาวประมาณ 2 – 5 เมตร ถ้าไม้ตรงและหนาขนาดกำได้พอเหมาะมือหรืออาจจะใช้ไม้พลองแทนก็ได้

5. สถานที่เล่น

5.1 สนามหญ้าที่มีพื้นที่กว้างๆ

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 จำนวนนักเรียนตั้งแต่ 6 คน ขึ้นไป

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกาย ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ แขนและขา

ด้านจิตใจ-อารมณ์ มีความอดทน สนุกสนาน ร่าเริง

ด้านสังคม มีความอดทน การปฏิบัติตามกฎกติกา ไม่เอาเปรียบผู้อื่น

ด้านสติปัญญา สังเกตการณ์ร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

-ช่วงระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่าง ไม่มีการชี้หน้า

-ช่วงระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้หน้า

-ช่วงระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 5 ต่อ โก่อ

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 5

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคม ความเป็นผู้นำผู้ตาม

1. จุดประสงค์การเรียนรู้

1.1 เพื่อให้รู้จักการเป็นผู้นำและผู้ตาม

1.2 เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน

2. สารสำคัญ ต่อ โก่อ การเล่นพื้นบ้านอีสานต่อ โก่อเป็นการเล่นที่ต้องมีความกล้าแสดงออก และมีความเป็นผู้นำผู้ตาม เพราะหากไม่เชื่อผู้นำแล้วก็จะแตกความสามัคคีและการเล่นก็จะแพ้ และผู้ตามก็ต้องทำตามผู้นำบอกในการหลอกล่อฝ่ายตรงข้าม

3. กิจกรรม

3.1 ช้่นนำ ครูสาธิตการเล่นต่อ โก่อให้เด็กๆดูและอธิบายการเล่นดังนี้

วิธีการเล่น

1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ฝ่ายเท่าๆกัน

2. จัดลำดับการเล่นก่อนหลัง โดยให้แต่ละฝ่ายส่งตัวแทนมาป่าวถึงขลุ่ยฝ่ายชนะได้ทนายเสียงโก่อก่อน

3. ตกลงกติกาทำให้เรียบร้อยแล้วแต่ละฝ่ายเข้าที่กำบังพยายามอย่าให้ฝ่ายตรงกันข้ามมองเห็น

4. ฝ่ายแพ้เลือกผู้เล่นในฝ่ายตน 1 คนมาเป็นโก่อเมื่อเลือกได้แล้วใช้ผ้าคลุมตัวให้มีจิตเลือกผู้นำโก่อออกไปต่ออีก 1 -2 คนพาโก่อออกไปยังจุดนัดพบ

5. ฝ่ายตรงกันข้ามทุกคนออกมายังจุดนัดพบแล้วถามว่า “โก่อมาจากบ้านไหน?” คนนำโก่อออกมาจะตอบว่า “โก่อมาจากบ้าน ไกลกหรือ “โก่อมาจากบ้าน โดกหมาหลง” หรือบ้านอะไรก็ได้แล้วแต่จะขมกอย่างฝ่ายทนายก็จะถามอีกว่า “ลองขันให้ฟังหน่อยซิ” ผู้เป็นโก่อต้องทำเสียงขันให้แปลกไปจากเสียงของตัวเองเพื่อไม่ให้ฝ่ายตรงกันข้ามทนายถูก “เอ๊ก..อีเอ๊ก..เอ๊ก” ถ้าคนทนายยังไม่แน่ใจอาจบอกให้โก่อขันใหม่ก็ได้จึงทนายถูกฝ่ายทนายจะได้โก่อตัวนั้น ไปเป็นเจ้าของฝ่ายตน

6. ต่อไปเปลี่ยนให้ฝ่ายทายเป็นไม้ข้างสลับกันเช่นนี้ไปเรื่อยๆจนฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งหมดหรือยอมแพ้จึงเริ่มเล่นใหม่โดยอาจจัดทีมกันใหม่ไม่ให้เหมือนเดิมก็ได้

หมายเหตุ การนำไม้ออกมาต่ออาจนำไม้ออกมาพร้อมกันทั้ง 2 ฝ่ายโดยให้ผู้ที่นำไม้ออกมาเป็นผู้ช่วยเพียงคนเดียวการเล่นแบบนี้เป็นการฝึกการตัดสินใจและความกล้าเพราะถ้าทายถูกจะได้รับคำชมจากผู้เล่นอื่นๆแต่ถ้าทายผิดบ่อยๆจะไม่ปรับความไว้วางใจให้ออกไปต่อไม้ไปอีก

ภาษาอีสาน	คำแปล
โคก	ที่ดินที่นูนสูงขึ้นไปโป่ง
หมาหลง	สุนัขหลงทางหาทางกลับมาถูก

3.2 ชั้นสอน ครู – นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันแล้วให้ทดลองเล่นต่อไ้จนนักเรียนทำได้

- ให้นักเรียนเล่นต่อไม้โดยการปฏิบัติจริง

3.3 ชั้นสรุปครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่จากการเล่นเกมนี้เช่นการสังเกตในความแม่นยำในเรื่องการฟังเสียงจำเสียงและการเป็นผู้นำผู้ตาม

4. สื่อการเรียนการสอน

4.1 เสื้อผ้าขาวม้าหรือผ้าห่มที่สามารถคลุมตัวผู้เล่น ได้มีขีดและหนาจำนวน 2 ผืน

5. สถานที่เล่น

5.1 การเล่นต่อไม้สมัยก่อนนิยมเล่นกันตอนกลางคืนเวลาเดือนหงายเพราะกำลังคนได้ดี ปัจจุบันใช้ห้องเรียนที่มีม่านกันไว้มองไม่เห็นหรือสวนป่าที่มีต้นไม้บัง

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 จำนวนผู้เล่นตั้งแต่ 10 คนขึ้นไป

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายการเคลื่อนไหวอย่างคล่องแคล่วของร่างกาย

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความอดทน สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม สังเกตการเป็นผู้นำและผู้ตาม

การเล่นกับเพื่อนและการปฏิบัติตามกฎกติกา

ด้านสติปัญญาสังเกตการณ์ร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ห้องระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ
- ห้องระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ
- ห้องระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียน ไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 6 ตากกล้วย

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 6

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคมด้านความรับผิดชอบ

1. จุดประสงค์การเรียนรู้

1.1 เพื่อฝึกความรับผิดชอบ

1.2 เพื่อฝึกการทรงตัวขณะที่รับน้ำหนัก

2. สารสำคัญ ตากกล้วยหรือตากฝ้ายเป็นการเล่นที่ต้องใช้ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อและอาศัยความรับผิดชอบของผู้เล่นเพราะผู้เล่นต้องพุงตัวเพื่อนไว้ไม่ให้ตก

3. กิจกรรม

3.1 ขั้นนำ ครูสาธิตการเล่นตากกล้วยหรือตากฝ้ายให้เด็กๆดูและอธิบายวิธีการเล่นดังนี้

วิธีการเล่น 1. ผู้เล่นจับกันเป็นคู่แต่ละฝ่ายมีขนาดน้ำหนักที่ใกล้เคียงกันพอที่จะรับน้ำหนักกันได้

2. เมื่อจับคู่ได้แล้วให้ยืนหันหลังชนกันใช้แขนเกี่ยวกันไว้ให้แน่นคนหนึ่งก้มตัวลงอีกคนหนึ่งจะอยู่ในลักษณะนอนหงายราบบนหลัง

3. คนที่ก้มตัวลงถามคนบนหลังว่า “กล้วยตากแดดแห้งแล้วหรือยัง” ถ้าคนที่อยู่บนหลังตอบว่า “ยัง” ต้องแบกไว้เช่นเดิมหากตอบว่า “แห้งแล้ว” คนที่ก้มตัวเงยขึ้นวางคนที่

นอนหงายอยู่บนหลังลง

4. ให้เปลี่ยนกันเล่นไปเรื่อยๆอาจจะให้แข่งกันก็ได้โดยแข่งเป็นคู่ผู้ที่ทำได้นานที่สุดเป็นผู้ชนะหรือแข่งเป็น 2 ฝ่ายฝ่ายที่ทำได้นานมีจำนวนมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

3.2 ขั้นสอนครู-นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันเพื่อเป็นกติกาการเล่นแล้วให้ทดลองเล่นจนทำได้

- ให้นักเรียนเล่นตากกล้วยหรือตากฝ้ายโดยการปฏิบัติจริง

3.3 ขั้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเกมนี้เช่นการช่วยเหลือซึ่งกันและกันและการปฏิบัติตามกติกาการเล่น

4. สื่อการเรียนการสอน

ไม่มี

5. สถานที่เล่น

5.1 ในห้องเรียน สนามหญ้าใต้ต้นไม้

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 ผู้เล่นต้องไม่น้อยกว่า 2 คน แต่ต้องเล่นเป็นคู่

7. การประเมินผล โดยการใช้การสังเกตดังนี้

ปฏิบัติตามกติกา และการแสดงการเห็นอกเห็นใจเพื่อน

ด้านร่างกายความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความสุข สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม มีความรับผิดชอบ การปฏิบัติตามกฎกติกาไม่เอาเปรียบผู้อื่น

ปฏิบัติตามกติกา และการแสดงการเห็นอกเห็นใจเพื่อน

ด้านสติปัญญาสังเกตการมีส่วนร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

-ช่วงระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ

-ช่วงระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ

-ช่วงระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 7 ชักเย่อ

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 7

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคมด้านความอดทน

1 จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1.1 เพื่อฝึกความอดทน
- 1.2 เพื่อฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนขาและมือ
- 1.3 เพื่อให้รู้จักแพ้ชนะและให้อภัย
- 1.4 เพื่อความสนุกสนานตื่นเต้น

2. สำคัญ ชักเย่อ การเล่นชักเย่อเป็นการเล่นพื้นบ้านอีสานที่ต้องใช้ความอดทน ความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขน ขา และมือ ในการเล่น หากไม่มีความอดทนแล้วก็จะสู้กับฝ่ายตรงข้ามไม่ได้

3. กิจกรรม

3.1 ชี้นำครูสาธิตการเล่นชักเย่อให้เด็กๆและอธิบายวิธีการเล่นดังนี้

วิธีการเล่น

ใช้เชือกเส้นใหญ่ยาวพอประมาณกับจำนวนผู้เล่น แบ่งผู้เล่นเป็นสองฝ่าย มีเส้นแดนตรงกลาง เมื่อสัญญาณเริ่ม ทั้งสองฝ่ายจะเริ่มออกแรงดึงเชือก โดยพยายามดึงฝ่ายตรงข้ามให้เข้ามาในแดนของตน หากผู้แข่งขันเป็นชายหนึ่งฝ่ายและหญิงฝ่ายหนึ่ง อาจจะกำหนดให้ฝ่ายหญิงมีจำนวนมากกว่าชายก็ได้

3.2 ชี้นสอนครู-นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันเพื่อเป็นกติกาการเล่นแล้วให้ทดลองเล่นชักเย่อ

- ให้นักเรียนเล่นชักเย่อโดยการปฏิบัติจริง

3.3 ชี้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเกมนี้เช่นความอดทนการรู้จักแพ้ชนะและให้อภัย

4. สื่อการเรียนการสอน

เชือก

5. สถานที่เล่น

5.1 สนามหญ้า

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 จำนวนผู้เล่นแบ่งเป็นรอบ รอบละ 10คน ฝ่ายละ 5 คน

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความอดทน สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม มีความอดทน รู้จักแพ้ชนะและให้อภัย

ด้านสติปัญญาสังเกตการณ์ร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ห้องระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ
- ห้องระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ
- ห้องระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่8 ลอดแลคข้าวสารระดับชั้นอนุบาลปีที่1

สัปดาห์ที่ 8

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคม ด้านความเป็นผู้นำผู้ตาม

1. จุดประสงค์การเรียนรู้

1.1 เพื่อฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม

1.2 เพื่อฝึกการท่องคำคล้องจองฝึกการจำ

1.3 เพื่อฝึกความสามัคคี

2. สำคัญ ลอดแลคข้าวสาร ลอดแลคข้าวสารเป็นการเล่นพื้นบ้านอีสานที่ต้องปฏิบัติตามผู้นำ ถ้าคนนำหน้าเดินเร็วคนที่ต่อด้านหลังก็ต้องเดินเร็วไม่เช่นนั้นแถวก็จะขาดและก็จะโดนจับได้

3. กิจกรรม

3.1 ช้มนำครูสาธิตการเล่น ลอดแลคข้าวสารให้เด็กและอธิบายวิธีการเล่นให้เด็กๆ ฟังดังนี้
วิธีการเล่น มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

1. ทุกคนทำโอบาหน้าตาแป๊ะจนเหลือ 2 คนสุดท้ายให้ยืนหันหน้าเข้าหากันเอามือแบบประสานนิ้วทั้ง 2 ข้างยกขึ้นสูงกว่าศีรษะ

2. ผู้เล่นที่เหลือเข้าแถวตอนเรียงหนึ่งจับเองคนที่อยู่ด้านหน้าต่อๆกันตามลำดับจนครบ

3. เมื่อเริ่มเล่นผู้ที่อยู่ข้างหน้านำพูดคำคล้องจอง “ลอดแลคข้าวสาร พานลาด ข้าวเปลือก เด็กน้อยๆ ตาเหลือกตาลาน พานเอาผู้ใดก็ได้” พร้อมกับเดินก้มหัว โนม้มตัวลอดได้แขนคู่ที่จับมือกันอยู่เดินผ่านไปจนหมดแถวแล้วกลับมาเดินอีกถ้าคำคล้องจองไม่จบ

4. เมื่อจบวรรคสุดท้ายผู้ที่จับมือกัน 2 คนพยายามกันคนที่อยู่หลังสุดเอาไว้ ถ้าได้ต้องมาเป็นผู้จับมือกันให้คนนอนลอดต่อแต่ถ้าไม่ได้ต้องเป็นผู้จับต่อไป

หมายเหตุ ลอดแลคข้าวสารหรือวิธีข้าวสาร

คำคล้องจองวิธีข้าวสารมีหลายแบบเพราะมาจากหลายท้องถิ่น

1. วิธีข้าวสาร

วิธีข้าวสาร

วิธีรานรืรานข้าวเปลือก

เด็กน้อยน้อย	ตาเหลือกตาลน
ปลาหลดแลนลงหาด	ปลาหลดแลนลงวัง
กานเอาคนทางหลัง (คนทางขอก)	

2. รื้อข้าวสาร

รื้อข้าวสาร	รื้อรานหมากข้าวเปลือก
ปลาทอดน้อย	แลนลงวัง
ศิระฆัง	แลนหลบล้อย
ผู้น้อยน้อย	นำกันฮับเอา

3. ลอดแลคข้าวสาร

ลอดแลคข้าวสาร	พานลานข้าวเปลือก
เด็กน้อยน้อย	ตาเหลือกตาลน
เขียนสมุดใส่ใบตาล	เขียนใบลานใส่ใบอ้อย
เด็กน้อยให้	นำกันอุบเอา

4. ลอดแลคข้าวสาร

ลอดแลคข้าวสาร	สองทะนานข้าวเปลือก
เด็กน้อยน้อย	ตาเหลือกตาลน
เจ้าหัวคตาน	อ้อมเอาอ้อมอ้อย
เด็กน้อยน้อย	นำกันคุบเอา

ภาษาอีสาน	คำแปล
ปลาหลด	ปลากระทิง
แลนลงวัง	ว่างลงน้ำลึก
กานเอาคนทางหลัง	กัน, ดักเอาคนที่อยู่ข้างหลัง
ทางขอก	ทางด้านข้าง
ลอดแลค	เล็ดลอด
พานลาน	มากมาย
ตาเหลือกตาลน	อาการกลัวที่แสดงออกทางลูกตางจะเห็นตาขาวมากกว่าดำ

เด็กน้อยให้	เด็กร้องไห้
นำกัน	ตามหลังคนสุดท้าย
อุบเอา	ตะครุบเอาไว้

ภาษาอีสาน	คำแปล
หมากกริข้าวสาร	วิธีเป็นชื่อไม้เถาชนิดหนึ่งมีผลลักษณะแบนๆ ผลแก่มีคั้นแข็งและกลมคล้ายเม็ดข้าวสาร
ฮับเอา	รับเอา
เจ้าหัว	พระ
คลานอ่อมเอะอ่อมอ้อย	หัดคลานคลานช้าๆค่อยๆ
เด็กน้อยน้อย	เด็กตัวเล็กๆ

3.2 ชั้นสอน ครู-นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันเพื่อเป็นกติกาการเล่นแล้วให้ทดลองเล่นลอดแฉกข้าวสารทำได้

- ให้นักเรียนเล่นลอดแฉกข้าวสารและท่องคำคล้องจอง โดยการปฏิบัติจริง

3.3 ชั้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเกมนี้เช่นฝึกร่างกายจากการท่องคำคล้องจองอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยการเสียสละรู้แพ้ รู้ชนะและการสร้างความสามัคคี

4. สื่อการเรียนการสอน

ไม่มี

5. สถานที่เล่น

5.1 ภายในห้องเรียนสนามหญ้าหรือต้นไม้

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 จำนวนผู้เล่นไม่ต่ำกว่า 6 คน

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายการเคลื่อนไหวอย่างคล่องแคล่วของร่างกาย

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความอดทน สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม สังเกตการเป็นผู้นำและผู้ตาม

การเล่นกับเพื่อนและการปฏิบัติตามกฎกติกา

ด้านสติปัญญาสังเกตการมีส่วนร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ช่องระดับคะแนน 3 บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ
- ช่องระดับคะแนน 2 บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ
- ช่องระดับคะแนน 1 บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

กิจกรรมที่ 9 บักยาดไท

ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1

สัปดาห์ที่ 9

เวลา 45 นาที

ทักษะทางสังคม ด้านความรับผิดชอบ

1. จุดประสงค์

1.1 เพื่อฝึกความรับผิดชอบ

1.2 เด็กนักเรียนได้ออกกำลังกายฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

2. สำคัญ บักยาดไทบักยาดไทเป็นการเล่นพื้นบ้านอีสานที่ต้องอาศัยความแข็งแรงของร่างกายเพื่อดึงอีกฝ่ายให้ข้ามเขตมาเป็นพวกของตัวเอง และผู้เล่นแต่ละคนต้องดึงอีกฝ่ายและป้องกันตัวเองไม่ให้ข้ามไปอีกฝั่งของคู่ต่อสู้

3. กิจกรรม

3.1 ขั้นนำ ครูเล่าเรื่องกิจกรรมการเล่นบักยาดไทให้เด็กๆ ฟังดังนี้

วิธีการเล่น

1. แบ่งผู้เล่นออกเป็น 2 ฝ่ายเท่าๆกัน

2. ซัดเส้นแบ่งแดนหรืออาจใช้สิ่งของวางแทนเส้นแบ่งแดนก็ได้แต่ละฝ่ายให้มี

หัวหน้าทีม 1 คนยืนหัวแถวกอดเอวกันให้แน่นต่อกันไปจนถึงคนสุดท้ายทั้งสองฝ่ายหันหน้าเข้าหากันระหว่างเส้นแบ่งแดน

3. หัวหน้าทีมทั้งสองฝ่ายใช้มือทั้งสองข้างประสานกันให้แน่นหรือจับกัน

แบบ “มัดข้าวต้ม” เมื่อสัญญาณเริ่มทุกคนพูดว่า

“เขียงกิหล่อ ไปต่อไก่อื้อ

แจ็กตั้งไปไทยดิงมา

กุดาหิงได้

บาดสิได้โทเฮดิงเอา”

เมื่อพูดจบแต่ละฝ่ายต้องออกแรงดึงเต็มที่โดยไม่ให้แถวขาดออกจากกันฝ่ายใดสามารถดึงฝ่ายตรงข้ามเข้ามายังแดนของตนได้หรือแขนหลุดออกจากกันก่อนถือว่าเป็นฝ่ายชนะ

ภาษาอีสาน

คำแปล

ยาด

แย่ง

ไท

พวกหมู่บ้าน

ขาดไท	แย่งมาเป็นพรรคพวกของตน
ไทย	คนชาติไทย
เซียงกัหล่อ	เป็นคำเรียกคนที่สึกออกมาแล้ว
เจ๊ก	คำเรียกคนจีน
ภาษาอีสาน	คำแปล
กุดา	เป็นคนชาติอื่นจากแถบเอเชียเข้า
มา	ค้าขายในภาคอีสาน
กุดาฟังได้	กุดาน่าจะได้
บาดสีได้	ครั้งจะได้จริงๆ
ไทเฮาคึงเอา	ฝ่ายเราคึงได้

3.2 ชั้นสอน ครู-นักเรียนสนทนาหาข้อตกลงในการเล่นร่วมกันเพื่อเป็นกติกาการเล่นแล้วให้ทดลองเล่นบักยาดไทจนทำได้

- ให้นักเรียนเล่นบักยาดไทโดยการปฏิบัติจริง

3.3 ชั้นสรุป ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องที่ได้จากการเล่นเช่นความสามัคคีความอดทนและการปฏิบัติตามกติกากการเล่น

4. สื่อการเรียนการสอน

4.1 เส้นหรือเชตแดนที่พื้น

5. สถานที่เล่น

5.1 สนามลานกว้างใต้หรือลานดินได้ร่มไม้พื้นดินต้องปลอดภัยจากเศษไม้เศษแก้ว

6. จำนวนผู้เล่น

6.1 จำนวนผู้เล่นตั้งแต่ 8 คน ขึ้นไป

7. การประเมินผล โดยใช้การสังเกตดังนี้

ด้านร่างกายความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและขา

ด้านจิตใจ-อารมณ์มีความอดทน สนุกสนานร่าเริง

ด้านสังคม มีความรับผิดชอบ การปฏิบัติตามกฏกติกาไม่เอาเปรียบผู้อื่น

ปฏิบัติตามกติกา และการแสดงการเห็นอกเห็นใจเพื่อน

ด้านสติปัญญาสังเกตการณ์ร่วมสนทนา การวางแผนในการเล่น

8. เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ช่องระดับคะแนน 3 บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี การชี้แนะ
- ช่องระดับคะแนน 2 บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับการชี้แนะ
- ช่องระดับคะแนน 1 บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คู่มือการใช้แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน เพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย

หลักการและเหตุผล

การเล่นพื้นบ้านอีสานหมายถึงการเล่นของเด็กในท้องถิ่นภาคอีสานเป็นกิจกรรมเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลินเสริมสร้างความความอดทนความเป็นผู้นำผู้ตามความรับผิดชอบซึ่งมีจำนวนทั้งสิ้น 9 เกมการเล่นแต่ละครั้งครูจะเป็นผู้แนะนำเกมทุกครั้งและแต่ละเกมจะประกอบไปด้วยชื่อเกมจุดประสงค์อุปกรณ์จำนวนผู้เล่นการจัดเตรียมระดับชั้นวิธีการเล่นซึ่งการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานจัดสัปดาห์ละ 3 วันคือในวันจันทร์ พุธ ศุกร์ สัปดาห์ละ 1 แผนใช้เวลา 45 นาทีในกิจกรรมกลางแจ้งเวลา 10.00 - 10.45 น. เป็นเวลา 9 สัปดาห์รวมทั้งหมด 9 แผน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเปรียบเทียบทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน

2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัยที่ใช้การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานกับการจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ

การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสาน แบ่งออกเป็น 3 ด้านดังนี้

1. ความอดทน
2. ความเป็นผู้นำผู้ตาม
3. ความรับผิดชอบ

เนื้อหา

กิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย ประกอบไปด้วย 9 แผน 9 กิจกรรม โดยมีกิจกรรมดังนี้

- 1 การเล่นเกมแข่งม้าก้านกล้วย
- 2 การเล่นเกมปิดตาตีกะลา
- 3 การเล่นเกมโค้งดินเกี่ยว

- 4 การเล่นเกมผู้สาว
- 5 การเล่นเกมต่อไก่
- 6 การเล่นเกมตากล้วยหรือตากล้วย
- 7 การเล่นเกมชักเย่อ
- 8 การเล่นเกมลอดแลดข้าวสาร
- 9 การเล่นเกมบักขาดไท

หลักการ

1. จัดกิจกรรมเสริมสร้างทักษะทางด้านสังคมโดยใช้กิจกรรมเกมการเล่นพื้นบ้าน
อีสานในการจัดกิจกรรมกลางแจ้งสัปดาห์ละ 3 วันคือวันจันทร์, วันพุธและวันศุกร์วันละ 45 นาที

2. การปฏิบัติกิจกรรมแต่ละครั้งควรคำนึงถึงความเป็นระเบียบความปลอดภัยและ
จัดเตรียมอุปกรณ์ให้พร้อมและเพียงพอต่อเด็ก
ชั้นนำ(เวลา 10 นาที)

1. ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายทุกส่วนอย่างอิสระตามจินตนาการ
2. ครูแนะนำอธิบายวิธีการเล่นและสาธิตการทำกิจกรรมการเล่นให้เด็กเข้าใจ
3. บอกข้อตกลงเบื้องต้น

ชั้นสอน (เวลา 25 นาที)

1. เด็กเล่นเกมกลางแจ้งเป็นกลุ่มโดยใช้แผนการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้าน
อีสาน

2. ให้เด็กลงมือปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับสมาชิกในกลุ่มตามแผนการที่ได้วางไว้
3. หมดเวลาให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

ชั้นสรุป (เวลา 10 นาที)

1. เป่านกหวีดให้สัญญาณรวมกัน
2. เด็กช่วยกันออกมาเล่าความรู้สึกและบอกสิ่งที่ได้กระทำขณะใช้การเล่นพื้นบ้าน

อีสานในด้านความอดทนความเป็นผู้นำผู้ตามความรับผิดชอบ

3. เด็กและครูร่วมกันสนทนาสรุปโดยใช้คำถาม
4. ครูให้การเสริมแรงกับเด็กทุกคนที่มีส่วนร่วมในการเล่นเกมที่เล่นพื้นบ้าน

อีสานเช่นการตบมือการพูดชมเชย เป็นต้น

5. ทำความสะอาดร่างกายแล้วกลับเข้าห้องเรียน

สื่อและอุปกรณ์

อุปกรณ์การเล่นได้แก่ก้อนถ้วย ไม้ไผ่ ผ้าขาวม้า เป็นต้น

การประเมินผล

1. สังเกตความอดทนความเป็นผู้นำผู้ตาม ความรับผิดชอบ ในตนเองเด็ก
2. การสนทนาและการตอบคำถามเด็ก
3. สังเกตการร่วมทำกิจกรรมของเด็ก

เครื่องมือวัด

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

เกณฑ์การวัด

- ช่องระดับคะแนน 3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่าง ไม่มีการชี้หน้า
- ช่องระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อ ได้รับการชี้หน้า
- ช่องระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

ภาคผนวก ข

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

สัปดาห์ที่..... วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

ชื่อผู้สังเกต.....นามสกุล.....เป็นผู้สังเกตคนที่.....

ชื่อนักเรียน.....นามสกุล.....ชั้นอนุบาลปีที่.....

คำชี้แจงสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัยตามรายละเอียดในหัวข้อต่างๆแล้ว

ขีด/ตามพฤติกรรมที่ปรากฏ

วัน/เดือน/ปี ที่ทำการ สังเกต	พฤติกรรมทักษะทางสังคม	ระดับคะแนน			รวม คะแนน
		1	2	3	
	พฤติกรรมด้านความอดทน 1. รู้จักการรอคอย 2. ควบคุมอารมณ์ของตนเอง 3. ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น โดยไม่มีการ ขัดแย้งกัน				
	พฤติกรรมด้านเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี 1. ฟังความคิดเห็นของผู้อื่นถึงแม้จะต่าง จากตนเอง 2. ปฏิบัติตนเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี 3. เป็นที่ยอมรับของเพื่อน				
	พฤติกรรมด้านความรับผิดชอบ 1. ตั้งใจทำงานหรือกิจกรรมที่ได้รับ มอบหมาย 2. ปฏิบัติตนตามกฎระเบียบและข้อตกลง ร่วมกันของสังคม 3. ทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนจนหมดเวลา				

คู่มือการใช้แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคม

คำชี้แจงแบบสังเกตนี้เป็นแบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัยใช้สังเกต

1. พฤติกรรมทักษะทางสังคมของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1 อายุ 4-5 ปีประกอบด้วย

1. พฤติกรรมความอดทน 3 ข้อ
2. พฤติกรรมความเป็นผู้นำผู้ตาม 3 ข้อ
3. พฤติกรรมความรับผิดชอบ 3 ข้อ

2. พฤติกรรมที่สังเกตและบันทึกลงในแบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคมมี 3 ด้าน
ได้แก่

พฤติกรรมด้านความอดทน

1. รู้จักการรอคอย
2. ควบคุมอารมณ์ของตนเอง
3. ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น โดยไม่มีการขัดแย้งกัน

พฤติกรรมด้านเป็นผู้นำและผู้ตาม

1. ฟังความคิดเห็นของผู้อื่นถึงแม้จะต่างจากตนเอง
2. ปฏิบัติตนเป็นผู้นำผู้ตามที่ดี
3. เป็นที่ยอมรับของเพื่อน

พฤติกรรมด้านรับผิดชอบ

1. ตั้งใจทำงานหรือกิจกรรมที่ได้รับมอบหมาย
2. ปฏิบัติตนตามกฎระเบียบและข้อตกลงร่วมกันของสังคม
3. ทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนจนหมดเวลา

3. แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัยเป็นการบันทึกในรูปแบบของ
ระดับคุณภาพของพฤติกรรมจัดเป็น 3 ระดับคะแนนคือ 1 ,2 และ 3

4. สังเกตพฤติกรรมทักษะทางสังคมของนักเรียนเป็นเวลา 9 สัปดาห์ โดยทำการสังเกต

ข้อปฏิบัติในการสังเกต

1. เขียนชื่อผู้สังเกตผู้ถูกสังเกต(นักเรียน) วันเดือนปีและสัปดาห์ที่ทำการสังเกต
2. สังเกตพฤติกรรมทางสังคมระหว่างเข้าร่วมกิจกรรมทุกสัปดาห์จนครบ9สัปดาห์
3. ผู้ร่วมสังเกต 2 คนสังเกตเด็กครั้งละ 5 คนการบันทึกการสังเกตและการให้คะแนนเมื่อพฤติกรรมทักษะทางสังคมเกิดขึ้นตรงกับข้อใดให้ทำเครื่องหมาย / ลงในช่องนั้นหากเกิดพฤติกรรมทักษะทางสังคมให้ทำเครื่องหมาย / โดยทำการบันทึกดังนี้

ช่องระดับคะแนน3บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมอย่างไม่มี

การชี้แนะ

ช่องระดับคะแนน 2บันทึกเมื่อนักเรียนเกิดพฤติกรรมทางสังคมเมื่อได้รับ

การชี้แนะ

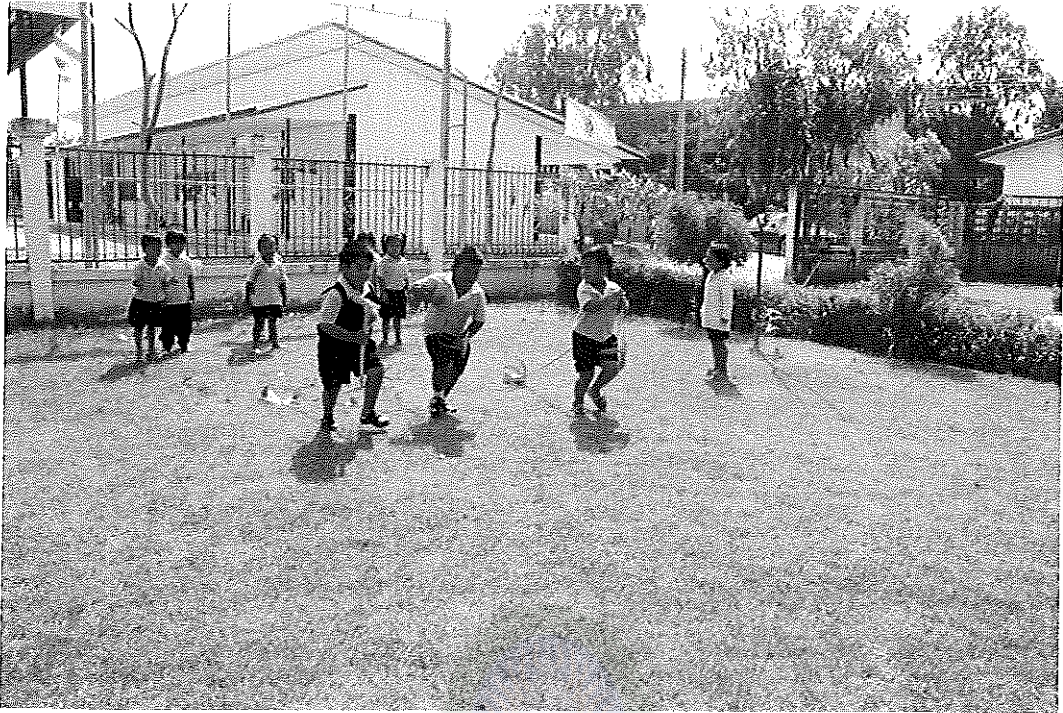
ช่องระดับคะแนน 1บันทึกเมื่อนักเรียนไม่เกิดพฤติกรรมทางสังคม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ก
ภาพการทำกิจกรรม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาพที่ 1 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน แข่งม้าก้านกล้วย



ภาพที่ 2 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน แข่งม้าก้านกล้วย



ภาพที่ 3 การเล่นเกมพื้นบ้านอีสาน ปิดตาตีกะลา



ภาพที่ 4 การเล่นเกมพื้นบ้านอีสาน ปิดตาตีกะลา



ภาพที่ 5 การเล่นเกมพื้นบ้านอีสาน โค้งดินเกวียน



ภาพที่ 6 การเล่นเกมพื้นบ้านอีสาน โค้งดินเกวียน



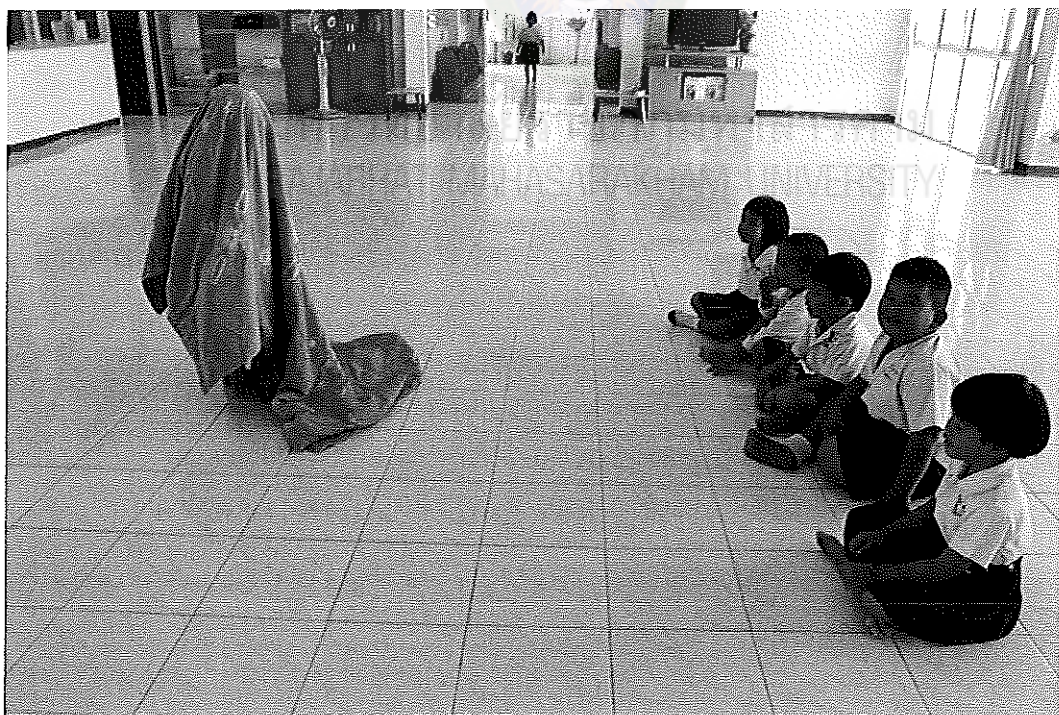
ภาพที่ 7 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ผู้สาว



ภาพที่ 8 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ผู้สาว



ภาพที่ 9 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ต่อไก่



ภาพที่ 10 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ต่อไก่



ภาพที่ 11 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ตากกล้วย



ภาพที่ 12 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ตากกล้วย



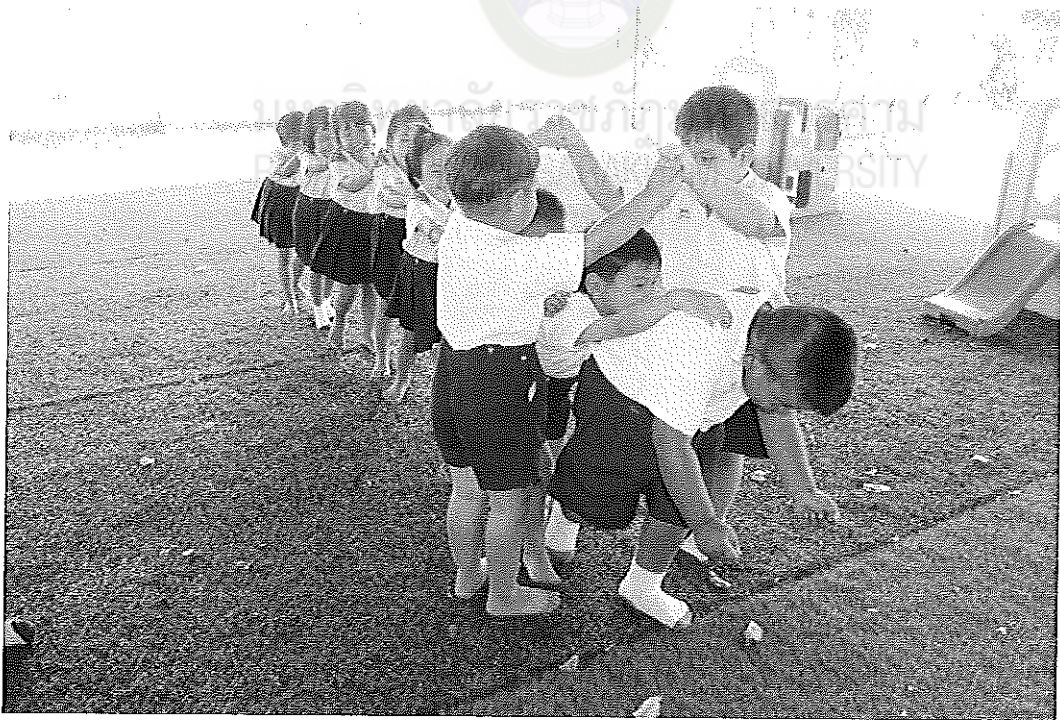
ภาพที่ 13 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ชักเย่อ



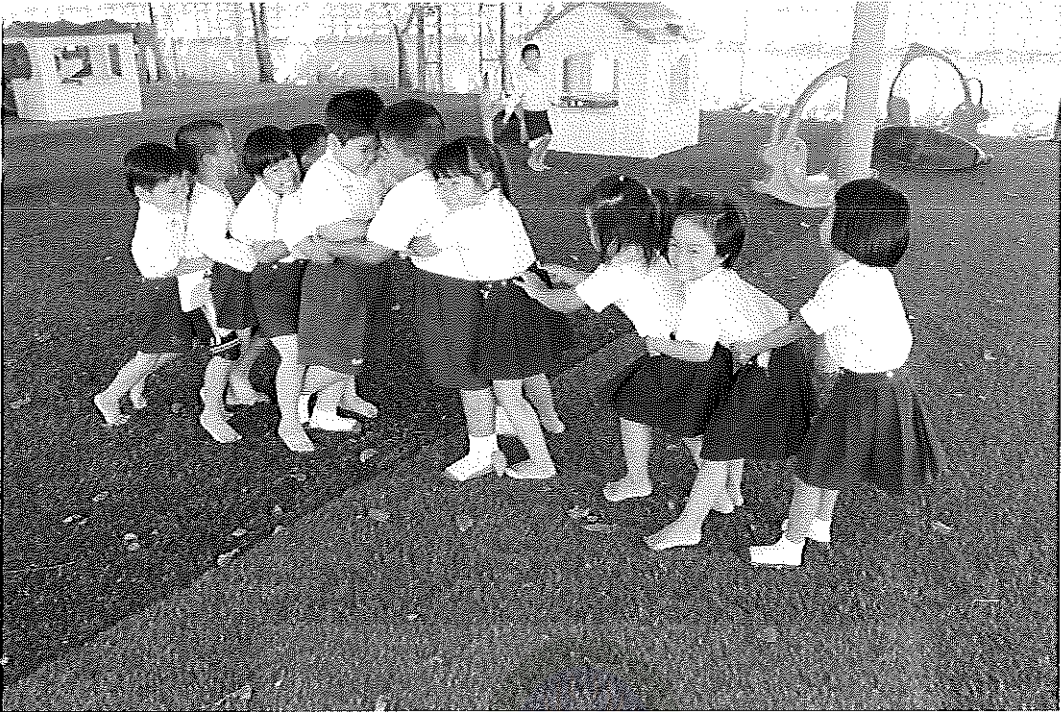
ภาพที่ 14 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ชักเย่อ



ภาพที่ 15 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ลอดแกดข้าวสาร



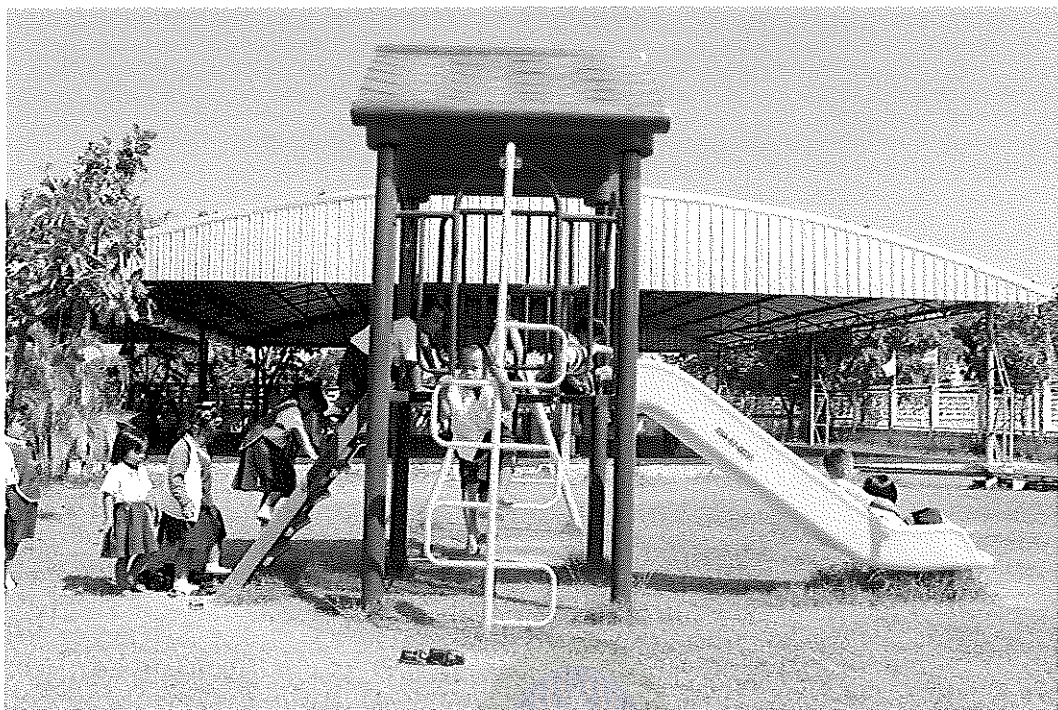
ภาพที่ 16 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน ลอดแกดข้าวสาร



ภาพที่ 17 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน บักยาดไท



ภาพที่ 18 การละเล่นพื้นบ้านอีสาน บักยาดไท



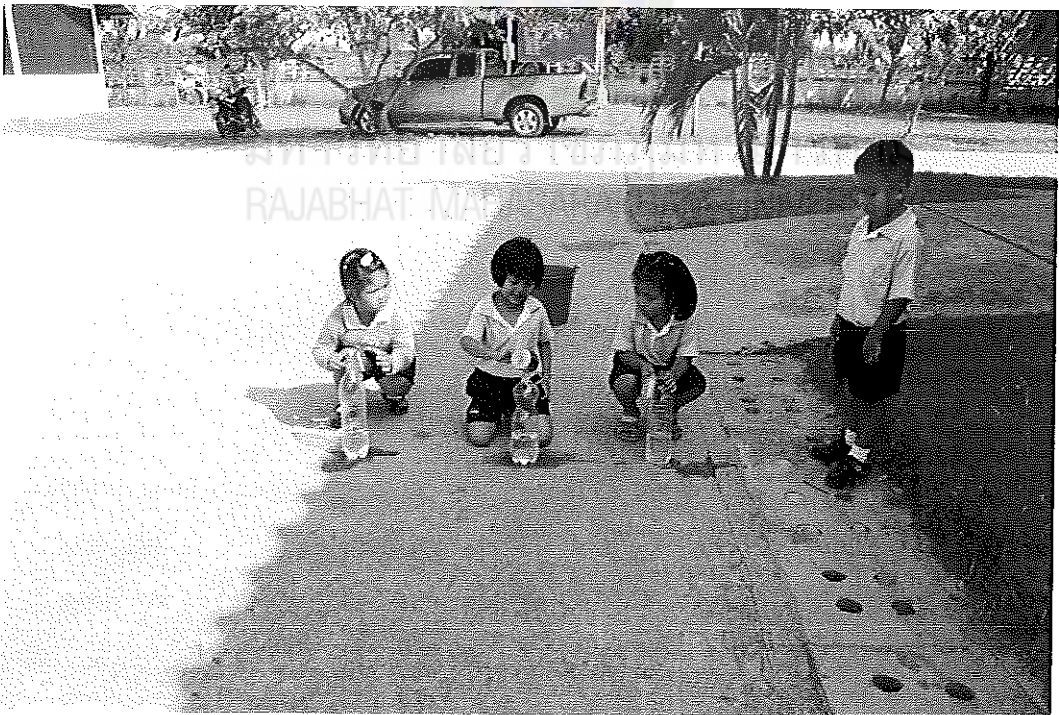
ภาพที่ 19 การจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ เล่นเครื่องเล่นสนามเด็กเล่น



ภาพที่ 20 การจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ เล่นเครื่องเล่นสนามเด็กเล่น



ภาพที่ 21 การจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ เล่นน้ำ



ภาพที่ 22 การจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ เล่นน้ำ



ภาพที่ 23 การจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ เล่นอิสระ



ภาพที่ 24 การจัดกิจกรรมกลางแจ้งตามปกติ เล่นอิสระ

ภาคผนวก ง
หนังสือขอความอนุเคราะห์



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว.๐๒๒๕/๒๕๕๗

วันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ ร.ท. คร.ณัฐรัชย์ จันทขุม

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วย นางสาววิริณา ปะกิลาดัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๘๗๐๓๑๕ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๗๗

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

เรียน อาจารย์สุชาดา หวังสิทธิเดช

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วย นางสาววีรณา ปะกิลากัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๑๘๐๓๑๕ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรรรถ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๕๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๗๗

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

เรียน คุณครูพรรณทิกา ถ้ำมณี

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วย นางสาววิรณา ปะกิลากัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๓๑๘ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร. ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๗๗

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

เรียน คุณครูประยุทธ เทเวลา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วย นางสาววีรณา ปะกิลากัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๙๐๓๑๙ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ
- ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
 - ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
 - ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
 - อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๓๗๗

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

เรียน คุณครูประดับ ประดิลาภัง

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วย นางสาววีรณา ประดิลาภัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๓๑๕ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ
- ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
 - ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
 - ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
 - อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๐๒๖๐

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลแบบสอบถามการวิจัย

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

ด้วย นางสาววีรณา ปะกิลากัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๓๑๕ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลแบบสอบถามการวิจัยจากศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลหนองแสง อำเภอวาปีปทุม จังหวัดมหาสารคามกลุ่มเป้าหมายเด็กปฐมวัยชาย-หญิง ชั้นเตรียมอนุบาล 2/4 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลหนองแสง อำเภอวาปีปทุม จังหวัดมหาสารคาม เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๐๒๕๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๔ มกราคม ๒๕๕๗

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วย นางสาววิรณา ปะกิลากัง รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๓๑๕ นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านอีสานเพื่อเสริมสร้างทักษะทางสังคมของเด็กปฐมวัย” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับประชากรจากศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลหนองแสง อำเภอวาปีปทุม จังหวัดมหาสารคาม กลุ่มเป้าหมายเด็กปฐมวัยชาย – หญิง ชั้นเตรียมอนุบาล 2/4 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลหนองแสง อำเภอวาปีปทุม จังหวัดมหาสารคาม เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘