

ภาคนิเวศ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคนวัก ก
รายผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

รายผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

| ลำดับ | ชื่อ – สกุล | การศึกษา | ตำแหน่ง |
|-------|--|-----------------------------------|--|
| 1 | ดร.ภูมิตร บุญทองเงิน | ศม.ค. (หลักสูตรและการสอน) | อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ |
| 2 | ดร.สมปอง ศรีกัลยา | ศม.ค. (หลักสูตรและการสอน) | อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ |
| 3 | ดร.ประดิษฐ์ ชื่นนาน | ปร.ด.(ยุทธศาสตร์การพัฒนาภูมิภาค) | อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย |
| 4 | ผศ.ว่าที่ร้อยตรี ดร.อรัญ ชุย กระเด่อง | กศ.ค. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา) | อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ |
| 5 | ดร.พระศรีวิสุทธิคุณ | พข.ค. (พระพุทธศาสนา) | อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ข

หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคาดหวังอารมณ์
โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน
สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์
โดยใช้ชีวิชีปฏิบัติตามหลักการวินัยสานกรรมฐาน
สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคามราชวิทยาลัย



โดย พระดิพธิชัย เดชกุลรัมย์
ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์

โดยใช้ชีวิชีปฏินิติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

.....

1. สภาพปัญหาและความจำเป็นของหลักสูตร

ความฉลาดทางอารมณ์ (Emotional Intelligence) ถือว่าเป็นความสามารถของบุคคล ที่เกี่ยวข้องกับการรับรู้ และการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังเกี่ยวข้องกับความเข้าใจ อารมณ์ความรู้สึก ของตนเอง หรือรู้เท่าทันอารมณ์ของคนอื่นๆ ของตนเองนั้นเอง และสามารถนำอาвлัจแห่งอารมณ์ ความรู้สึกเหล่านั้นมาใช้ให้เกิดประโยชน์อย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้เกิดการพัฒนาในด้านต่างๆ รวมถึงการพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่ประกอบไปด้วยการตระหนักรู้ตนและอารมณ์ ตน สามารถจัดการบริหารอารมณ์ของตนอย่างเหมาะสม สามารถจูงใจให้กำลังใจตนเองได้รับรู้ เข้าใจความรู้สึกอารมณ์ของผู้อื่น ในลักษณะใจเขาใจเรา มีทักษะในการพัฒนาสัมพันธภาพที่ดี กับผู้อื่น มีความสามารถในการดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างสร้างสรรค์ และมีความสุข ทุก คนมีความรู้สึกที่ดีต่อผู้อื่นในครรภ์มารดา เมื่อเดินโผล่ขึ้นมา ก็มีการควบคุมอารมณ์ที่แสดงให้เห็น ได้จากภาวะต่างๆ เช่น รัก โกรธ หลง ดิจิ เสียใจ อิจฉา หรือกลัว เป็นต้น บางคนมีความรู้สึกอารมณ์สูงติดตัว มาตั้งแต่เกิด แต่ถ้าบางคนที่มีความรู้สึกอารมณ์ไม่สูงนักก็มีโอกาสได้รับ การพัฒนาให้สูงขึ้นได้ ซึ่งขึ้นอยู่กับตัวบุคคลและสังคม ว่าให้โอกาสตนเองและคนอื่นในสังคม เพียงใด สำหรับนักเรียนที่มีความรู้สึกอารมณ์จะมีพื้นฐานดีกว่ามีความพร้อมในการเรียนรู้ อันนำไปสู่ความสำเร็จทางการศึกษา การดำรงชีวิตอย่างมีความสุขในสังคม และสามารถปรับตัวได้ดี (ลักษณา สริวัฒน์. 2550 :91-92)

ในสภาพปัจจุบันที่มีความผันผวนทางสังคม และเศรษฐกิจซึ่งนำไปสู่ปัญหาต่างๆ ที่บุคคลทุกเพศทุกวัยต้องเผชิญอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ บางคนหรือบางกลุ่มก็สามารถดำเนินชีวิตอยู่ได้ด้วยการปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์ในสังคมล้อม และการแก้ปัญหาได้บ้างตามศักยภาพที่มีอยู่ ชีวิตมนุษย์ต้องดำเนินไปภายใต้อิทธิพลของอารมณ์และความรู้สึก เพราะอารมณ์นั้นเป็นพลังผลักดันให้เกิดความประพฤติ (ประยูร ธรรมจิต ๒๕๔๓:21) ซึ่งสอดคล้องกับมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้กล่าวไว้ว่า ในปัจจุบันความเจริญก้าวหน้า

ทางด้านเทคโนโลยีและวิทยาการต่าง ๆ ได้มีผลกระทบต่อการดำเนินชีวิตของมนุษย์ทั้งทางตรงและทางอ้อม คือมนุษย์ต้องทำงานหนัก แห่งขันกับเวลาเพื่อแสวงหากับความอยู่รอดและวัตถุที่ตนต้องการ มนุษย์จึงพากันสะสมแสงสว่างหาตู้ต่าง ๆ มาส่องความต้องการของตน โดยไม่คำนึงว่า เพื่อนมนุษย์จะได้รับผลกระทบมากน้อยแค่ไหน อย่างไร ทั้งนี้สืบเนื่องมาจากความเจริญทางด้านวัตถุรวมเรื่องเกินไป จนกระทั่งปรับตัวปรับใจไม่ทัน จึงก่อให้เกิดปัญหาสังคมตามมา มากมาย เช่น ปัญหาความเครียด ปัญหานารุณมากขึ้น ซึ่งจะมีผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตของทรัพยากรมนุษย์และการพัฒนาประเทศ (มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย.2551:2) ซึ่งการพัฒนาเพื่อให้เกิดปัญหาน้อยที่สุดในสังคมนี้ จะต้องพัฒนาควบคู่ไปด้วยกันทั้งทางวัตถุและทางจิตใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ทางจิตใจ ในทางพระพุทธศาสนาได้ให้ความสำคัญกับจิตใจเป็นอย่างมากกว่า จิตใจเป็นใหญ่ จิตใจเป็นประisan ทุกสิ่งทุกอย่างล้วนมาจากการจิตใจแห่งตนเอง ดังนี้จะพัฒนาอะไรก็ตามถ้าจิตใจของเรามีพัฒนา หมายความว่า ถ้าจิตของตนไม่พัฒนา ไม่รู้ตัวของตัวเอง ไม่รู้แม้กระทั่งตัวเองแล้ว เหนื่อยแรงเบล้าที่จะไปพัฒนาสิ่งอื่น ซึ่งในหลักธรรมคำสอนของพระพุทธองค์ ได้ให้หลักธรรมเกี่ยวกับการเรียนรู้ตนเอง พัฒนาตนของดุกайและจิตใจของตนเองสามารถถอนอกตนเองได้ ใช้ตนเองเป็น เห็นตนของดุกหลักธรรมนี้คือ สติปัฏฐาน 4 ซึ่งสามารถที่จะนำมาบูรณาการกับการปฏิบัติและใช้ในชีวิৎประจำวันได้ ทุกที่ทุกเวลาได้อย่างมีความสุข (มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย.2551:2) ดังนั้นในการพัฒนาคุณภาพของมนุษย์ต้องเริ่มที่การพัฒนาภายในจิตใจ โดยพิจารณาตรวจสอบภายในตนเองที่เรียกว่า ปฏิบัติกรรมฐาน กรรมฐานเป็นวิธีการฝึกฝนให้เริ่ยงออกงานให้เข้าใจ สถาพรธรรมตามที่เป็นจริง จิตที่ได้รับการฝึกฝนอบรมเป็นพื้นฐานที่มั่นคงดีแล้วย่อมจะปฏิบัติต่อสิ่งทั้งหลายได้อย่างถูกต้อง ก่อให้เกิดความเจริญพัฒนาทั้งทางกายทางความประพฤติ ทางสภาพจิตใจและทางปัญญาเป็นลำดับขึ้นไป เป็นทางนำไปสู่อิสรภาพและสันติสุขอ่างแท้จริง ตามจุดมุ่งหมายสูงสุดของพระพุทธศาสนา คำสอนของพระพุทธเจ้าแสดงวิธีฝึกจิตและแสดงอาการมรณ์ของกรรมฐานแบบต่าง ๆ ไว้มากมายเพื่อให้เหมาะสมกับความต้องการของแต่ละบุคคล หมายความกับอุปนิสัยและความสามารถที่แตกต่างกัน วิธีการปฏิบัติต่างๆเหล่านี้รวมทั้งหมวดในสติปัฏฐาน ซึ่งพระพุทธเจ้าตรัสเรียกว่าทางสายเอก(เอกายโภ มุคโค หรือเอกายนนරค)การปฏิบัติจริยธรรมทุกขันต้องอาศัยสติปัฏฐานนี้เป็นพื้นฐานสำคัญ

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผู้วิจัยเห็นว่าการฝึกอบรมโดยใช้ วิปัสสนากัมมารูป เป็นวิธีการหนึ่งซึ่งจะสามารถพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ได้ ซึ่ง

สอดคล้องกับสมศักดิ์ กิจธนวัฒน์ (2550: 528 – 535) การใช้วีปัสสนากรรมฐาน จะเป็นแนวทางหนึ่งที่จะช่วยให้นิสิตได้รับการพัฒนาความคุณลักษณะทางอารมณ์ ซึ่งจะช่วยให้คนประสบความสำเร็จในชีวิตและสามารถปรับตัวอยู่ในสังคม ได้อย่างมีความสุข ผู้วิจัยทราบหนักถึงปัญหาและความต้องการจำเป็นในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคุณลักษณะทางอารมณ์ โดยใช้วีปัสสนากรรมฐาน ซึ่งประกอบกับผู้วิจัยเป็นพระภิกษุทางพระพุทธศาสนา และเป็นอาจารย์ผู้สอน จึงมีความพยายามที่จะพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม ซึ่งเมื่อนิสิตได้ผ่านการฝึกอบรมแล้วจะได้รับความรู้ความเข้าใจ และมีเจตคติสำนึกรักที่ดีต่อผู้มีพระคุณสร้างความศรัทธาและหนักมุ่งมั่นที่จะกระทำดี มีทักษะปฏิบัติ ตลอดจนการวิปัสสนากรรมฐาน ให้สามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองและผู้อื่นในสังคมต่อไป

2. หลักการของหลักสูตร

หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคุณลักษณะทางอารมณ์โดยใช้วีปัสสันติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีหลักการของหลักสูตร ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นให้นิสิต ได้รับความรู้ความเข้าใจในการเสริมสร้างความคุณลักษณะตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน
2. เป็นหลักสูตร ที่เน้นฝึกปฏิบัติการเสริมสร้างความคุณลักษณะทางอารมณ์ตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน โดยเน้นผู้เข้ารับการฝึกอบรมเป็นสำคัญ ส่งผลให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้รับความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติควบคู่กันไป
3. เป็นหลักสูตรที่เน้นให้นิสิตเกิดความตระหนักรู้ ความคิด และอารมณ์ของตนเองและผู้อื่น และเป็นคนดี เกร่ง และมีความสุข

3. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมมีความรู้ความเข้าใจในการเสริมสร้างความคุณลักษณะทางอารมณ์โดยใช้วีปัสสันติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

2. เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้เรียนรู้วิธีการและขั้นตอนการฝึกปฏิบัติตามหลัก
วิปสสนากรรมฐาน
3. เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมเกิดทักษะและกระบวนการ มีเจตคติที่ดีต่อการเสริมสร้าง
ความคลาดทางอารมณ์ โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปสสนากรรมฐาน

4. โครงสร้างเนื้อหา และเวลา

| หน่วยที่ | เนื้อหา | เวลา(ชั่วโมง) |
|----------|--|----------------------------|
| 1 | ปฐมนิเทศ | 2 |
| 2 | วิปสสนาภูมิ 6 กิจกรรมที่ 1 ขันธ์ 5 กิจกรรมที่ 2 อายานะ 12 กิจกรรมที่ 3 ชาตุ 18 กิจกรรมที่ 4 อินทรี 22 กิจกรรมที่ 5 อริยสัจสี่ กิจกรรมที่ 6 ปฏิจจสมุปน้ำท | 1 1 1 1 1 1 |
| 3 | สติปัฏฐาน 4 กิจกรรมที่ 1 กายานุปสสนากรรมฐาน กิจกรรมที่ 2 เวทนาনุปสสนากรรมฐาน กิจกรรมที่ 3 จิตตานุปสสนากรรมฐาน กิจกรรมที่ 4 รัมมานุปสสนากรรมฐาน | 1 1 1 1 |

| หน่วยที่ | เนื้อหา | เวลา(ชั่วโมง) |
|-------------|---|---|
| 4 | การเจริญสติ กิจกรรมที่ 1 การเจริญสติอธิบายตนเอง กิจกรรมที่ 2 การเจริญสติอธิบายตนเองเดิน กิจกรรมที่ 3 การเจริญสติอธิบายตนเองยืน กิจกรรมที่ 4 การเจริญสติอธิบายตนเองนอน กิจกรรมที่ 5 การกรานสติปัญญา กิจกรรมที่ 6 การสร้างจังหวะ กิจกรรมที่ 7 การนั่งสมาธิ | 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 2.5 |
| 5 | ปัจฉนนิเทศ | 1.5 |
| รวมทั้งสิ้น | | 28 |

กิจกรรมในแต่ละหน่วยคือ จะประกอบด้วย สาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ กิจกรรมการฝึกอบรม สื่อและแหล่งเรียนรู้

5. แนวทางจัดกิจกรรมการฝึกอบรม

แนวทางจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคลาดทาง อารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาวิทยาลัย กรณราชนิเวศน์ เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้นิสิตที่เข้ารับการฝึกอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการพัฒนาส่งเสริมความคลาดทางอารมณ์ และฝึกปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน ผู้วิจัยได้กำหนดโครงสร้างเนื้อหาและเวลา แบ่งออกเป็น 5 หน่วยการฝึกอบรม ตามโครงสร้าง เนื้อหาและเวลาที่กำหนดขึ้น หลักสูตรมีทั้งภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ ในภาคทฤษฎี จะเป็น การให้องค์ความรู้ที่เกี่ยวกับการปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน เพื่อเสริมสร้างความคลาดทาง อารมณ์ ซึ่งผู้วิจัยได้กำหนดแนวทางดำเนินการจัดกิจกรรมการฝึกอบรมตามแผนการฝึกอบรม แต่ละหน่วย โดยใช้รูปแบบเทคนิค และวิธีการที่หลากหลาย เช่นการจัดกระบวนการเรียนรู้ ไปกับการปฏิบัติ ซึ่งมีแนวทาง ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ดังนี้

1. การซึ่งแต่งสาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ สารการเรียนรู้ วิธีการฝึกอบรม การวัดและประเมินผล

2. กิจกรรมการฝึกอบรม จะใช้กระบวนการฝึกอบรม 3 ขั้นตอน ดังนี้

- 1) ขั้นนำ ศึกษาในความรู้ หรือยกตัวอย่างกรณีศึกษาเพื่อนำเข้าสู่บทเรียน
- 2) ขั้นดำเนินการ เน้นการฝึกปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐานอย่างถูกวิธี และมีความสมบูรณ์ทุกขั้นตอน

3) ขั้นอภิปรายกลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ และสรุปผล เป็นขั้นที่ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้อภิปราย และสรุปปัจจัยใดที่ได้จากการเรียน

3. กิจกรรมเป้าหมายนิเทศ เป็นหน่วยสุดท้าย หลังจากที่ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้เรียนรู้ทั้งภาคทฤษฎี และฝึกปฏิบัติ รวมถึงการวัดความคาดหวังอารมณ์ เพื่อประเมินความคาดหวังอารมณ์ หลังจากที่เข้ารับการฝึกอบรมตามหลักสูตรแล้ว

6. สื่อ/อุปกรณ์ และแหล่งเรียนรู้

สื่อ/อุปกรณ์ และแหล่งเรียนรู้ ประกอบการจัดกิจกรรมการฝึกอบรม ตามหลักสูตร ฝึกอบรมเสริมสร้างความคาดหวังอารมณ์ โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประกอบด้วย 1) สื่อประเภทบุคคล คือ บุคคลที่มีประสบการณ์ที่มีความรอบรู้ ในเรื่องการปฏิบัติสมารถที่เป็นเลิศ เช่น พระสงฆ์นักปฏิบัติ 2) สื่อประเภทโสตทัศนูปกรณ์ เช่น เครื่องคอมพิวเตอร์ ໂປຣເກເຕອຣ໌ ຂີດີ-ຮອມ ວິດທັນ໌ สื่อประเภทเอกสาร เช่น วารสารต่างๆ ใบงาน ใบความรู้ และแหล่งเรียนรู้

7. แนวทางวัดและประเมินผล

หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปสัสนากรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมได้เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์ ผู้วิจัยใช้การวัดและประเมินผล ดังนี้

1. การวัดความคลาดทางอารมณ์ก่อนการฝึกอบรม วัดความคลาดทางอารมณ์ของนิสิต โดยใช้แบบวัดซึ่งผู้วิจัยได้ปรับปรุงมาจากกรมสุขภาพจิต (2543)

2. การวัดความคลาดทางอารมณ์ระหว่างการฝึกอบรม วัดความคลาดทางอารมณ์ โดยใช้แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมของนิสิต ขณะปฏิบัติกรรมฝึกอบรม

3. การวัดความคลาดทางอารมณ์หลังการฝึกอบรม

3.1 วัดความคลาดทางอารมณ์ โดยใช้แบบวัดความคลาดทางอารมณ์ชนิดเดียวกับประเมินก่อนการฝึกอบรม

3.2 ประเมินความคิดเห็นของนิสิตต่อหลักสูตรการฝึกอบรมการเสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีการปฏิบัติตามหลักการวิปสัสนากรรมฐาน โดยใช้แบบสอบถามความคิดเห็น

6.1 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผล

เครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลตามหลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปสัสนากรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีดังต่อไปนี้

1. แบบวัดความคลาดทางอารมณ์ก่อนการฝึกอบรม วัดความคลาดทางอารมณ์ของนิสิต จำนวน 52 ข้อ

2. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมของนิสิต ขณะปฏิบัติกรรมฝึกอบรม

3. แบบวัดความคลาดทางอารมณ์หลังการฝึกอบรม วัดความคลาดทางอารมณ์ของนิสิต จำนวน 52 ข้อ

4. แบบสอบถามความคิดเห็นต่อการฝึกอบรม โดยใช้แบบสอบถาม จำนวน 15 ข้อ

6.2 เกณฑ์การผ่านหลักสูตรฝึกอบรม

หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปสัสนากรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ใช้เกณฑ์การผ่านหลักสูตรฝึกอบรมดังนี้

- 1) ผู้เข้ารับการฝึกอบรม เข้ารับการฝึกอบรมตามเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของเวลาทั้งหมด
- 2) ผู้เข้ารับการฝึกอบรมมีคะแนนจากแบบวัดความคลาดทางอารมณ์หลังการฝึกอบรม มีคะแนนความคลาดทางอารมณ์รวมอยู่ในช่วงคะแนนสูงกว่าเกณฑ์ปกติ คือมีคะแนนมากกว่า 170 คะแนน



บรรณานุกรม

กรมสุขภาพจิต.(2543). คู่มือการฝึกอบรมแบบมีส่วนร่วม. พิมพ์ครั้งที่ 4. นนทบุรี : กระทรวงสาธารณสุข.

ประยูร ธรรมจิต โต. (2542). อีกิวินพระพุทธศาสนา. วารสารพุทธิกรรมศาสตร์. ปีที่ 5 ฉบับที่ 1.

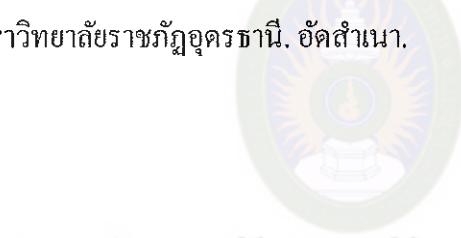
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. (2551). ธรรมะภาคปฏิบัติ 1. พิมพ์ครั้งที่ 2,

กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัด ไทยรายวันการพิมพ์.

ลักษณา สริวัฒน์. (2550). จิตวิทยาในชั้นเรียน. มหาสารคาม : ห้างหุ้นส่วนจำกัด โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา.

สมศักดิ์ กิจธนวัฒน์. (2550). การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมเพื่อเสริมสร้างความคาดถาง
อารมณ์สำหรับผู้บริหารระดับสูง โดยใช้หลักการเจริญสติปัฏฐาน 4 ตามแนวคำสอน
ของหลวงพ่อเทียน จิตตสูโภ และอาจารย์สุวรรณ พิพัฒพร้อมวงศ์ กรีน.

มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรธานี. อัสดีนา.



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แผนการฝึกอบรมที่ 1

หลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความคาดทางอารมณ์โดยใช้วิปธุบัติตามหลักการวิปัสสนา

กรรมฐาน สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

หน่วยที่ 1 ปฐมนิเทศ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การเห็นความสำคัญ และความเข้าใจวัตถุประสงค์ของหลักสูตร การเคารพซึ่งกันและกัน ไว้ใจกันระหว่างนิสิต และระหว่างนิสิตกับครูผู้ให้การอบรม ตลอดจนการยอมรับนักติการเรียนรู้ร่วมกัน เป็นสิ่งสำคัญสำหรับกระบวนการการฝึกอบรม

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของการปฐมนิเทศ ได้
2. อธิบายความสำคัญของการปฐมนิเทศ ได้
3. ทำแบบประเมินความคาดทางอารมณ์ก่อนเรียน ได้

สาระการเรียนรู้

1. ความหมายของการปฐมนิเทศ
2. ความสำคัญของการปฐมนิเทศ

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

1. ครุแนะนำต้นเอง และให้นิสิตได้แนะนำต้นเอง โดยใช้เกมการบอกชื่อเป็นวงกลม เพื่อเป็นการสร้างสัมพันธภาพและความคุ้นเคย
2. นิสิตสนทนากลุ่มแลกเปลี่ยนความรู้สึกที่ได้มีโอกาสสรุปสิ่งที่ได้รับจากการฝึกอบรม
3. นิสิตกล่าวถึงความต้องการ หรือความคาดหวังที่จะได้รับในการเข้าร่วมการฝึกอบรม

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 1
2. นิสิตทำใบกิจกรรมที่ 1
3. ครุโดยสังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและอย่างเหลือแนะนำ กับปัญหา และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปประเด็นที่สำคัญดังนี้
 - 1.1 ความหมายความสำคัญของการปฐมนิเทศ
 - 1.2 วัตถุประสงค์ วิธีการ กฎ กติกา การการฝึกอบรม
 - 1.3 ประโยชน์ที่นิสิตได้รับจากการเข้ารับการฝึกอบรม
2. เปิดโอกาสให้นิสิตซักถามข้อสงสัยเกี่ยวกับรายละเอียดของการฝึกอบรม เพื่อให้เกิด การรับรู้และความเข้าใจที่ตรงกัน
3. ทำแบบประเมินความ滿足度 ของผู้อบรม

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมการบอกชื่อ
2. ใบความรู้ที่ 1
3. ใบกิจกรรมที่ 1

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|--|-------------------------------|----------------|-------------------------------|------------------------|
| ชุดประสงค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้ |
| 1. บอกความหมายของ การปฐมนิเทศ ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | คะแนนจากการ ประเมิน |
| 2. อธิบาย ความสำคัญของ การปฐมนิเทศได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พฤติกรรมความ คาดหวัง |
| 3. ทำแบบ ประเมินความ คาดหวังของนิสิต รวมแล้ว | แบบประเมิน ความคาดหวัง อารมณ์ | ประเมิน | แบบประเมิน ความคาดหวัง อารมณ์ | ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ

เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปสันนากรรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาวิทยาลัยราชภัฏพะ拉งกรณ์ราษฎร์

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้าনิสิตมีพฤติกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคาดทางอารมณ์โดยใช้ชีวิปธิติตามหลักการวิปสัสนาระมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาดเลงกรรณราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้าหากเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| กุญแจ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | รวม | ผ่าน | ไม่ผ่าน | | | |
|-------|-----------|-----------------------------|---|---|---------------------|---|---|---------------------------------|---|---|------------------------|---|---|----------------------|---|---|-----|------|---------|--|--|--|
| | | การมีสัมพันธ์ทางเพศอย่างมาก | | | การตัดสินใจและแก้ไข | | | การควบคุมอารมณ์ของตนเองด้วยวิธี | | | แสดงความรู้สึกตื่นเต้น | | | ถูกใจในผลงานของตนเอง | | | | | | | | |
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | 15 | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิต

| รายการประเมิน | 3 | 2 | 1 |
|--|--|---|---|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือ | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มค่อนข้างมาก | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดีมาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดี | ไม่มีการตัดสินใจและไม่คิดหาแนวทางในการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรู้จักแสดงความคิดเห็น | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ค่อนข้างมาก | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นค่อนข้าง | ควบคุมอารมณ์ตนเอง "ไม่ได้" และไม่รู้จักแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| มีความรับผิดชอบ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้เป็นอย่างดีและทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้ และร่วมกันได้ | ไม่เคารพและให้การยอมรับความคิด ความรู้สึกและการกระทำที่ดีของผู้อื่น และทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสบผลสำเร็จ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความคลาดทางอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กำหนดเกณฑ์ไว้ดังนี้

- | | | |
|-----------------------------|-------------|-------------|
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ | ค่อนข้างมาก | ให้ 3 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ | ดี | ให้ 2 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ | ปรับปรุง | ให้ 1 คะแนน |

เกณฑ์การแปลความหมาย

| | | |
|----------|-------------|--|
| คะแนนรวม | 13-15 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ ค่อนข้างมาก |
| คะแนนรวม | 10-12 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ ดี |
| คะแนนรวม | 1 - 9 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ ปรับปรุง |

ในความรู้ที่ 1

ความหมายความสำคัญของการปฐมนิเทศ

การปฐมนิเทศคืออะไร

การฝึกอบรมจะประสบผลสำเร็จได้ ผู้ดำเนินการฝึกอบรม ควรใช้กระบวนการต่างๆ เพื่อเตรียม

ผู้เข้ารับการฝึกอบรมให้พร้อมสำหรับการบรรลุเป้าประสงค์การฝึกอบรม

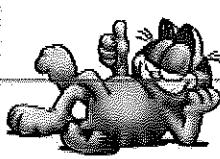
ทามาในการปฐมนิเทศจะเป็นส่วนสำคัญในการฝึกอบรม

การปฐมนิเทศเป็นส่วนที่ไม่สามารถแยกออกจาก การฝึกอบรมได้ เนื่องจาก

- การปฐมนิเทศเปิด โอกาสให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้ทำความรู้จักกัน
- การปฐมนิเทศช่วยสร้างบรรยากาศที่ปลอดภัยและเป็นมิตร ซึ่งผู้เข้ารับการฝึกอบรม

สามารถแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ

- การปฐมนิเทศเป็นการกำหนดภาระเบี่ยงสำหรับกระบวนการฝึกอบรม



ใบกิจกรรมที่ 1

เรื่อง การปฐมนิเทศ : orientation

วัน

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามค่อไปนี้

1. นักเรียนบอกความหมายความสำาคัญของการปฐมนิเทศ

.....
.....
.....

2. นักเรียนบอกวัตถุประสงค์ของการฝึกอบรม

.....
.....
.....

3. นักเรียนบอกประโยชน์ที่คาดว่าได้รับจากการฝึกอบรม

- 3.1
- 3.2
- 3.3



หน่วยที่ 2 วิปัสสนาภูมิ 6

เวลา 6 ชั่วโมง

กิจกรรมที่ 1 ขันธ์ 5

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

ขันธ์ แปลว่า กอง, หมวด, หมู่, ส่วน ในทางพุทธศาสนาหมายถึงร่างกายของมนุษย์คือ แยกร่างกายออกเป็นส่วนๆ ตามสภาพได้ 5 ส่วน หรือ 5 ขันธ์ คือ 1) รูป ได้แก่ ส่วนที่ผสมกันของธาตุคืน น้ำ ลม ไฟ เช่น พุง หนัง กระดูก โลหิต 2) เทพนา ได้แก่ ระบบประมวลความรู้สึก ว่า ขอบหรือไม่ขอบ และเคยๆ 3) สัญญา ได้แก่ จำสิ่งที่ได้รับและรู้สึกนั้นๆ 4) สังหาร ได้แก่ ระบบคิดปูรุ่งแต่ง แยกแยะสิ่งที่รับรู้สึกและจำได้นั้นๆ และ 5) วิญญาณ ได้แก่ ระบบรู้สึกรู้สึกล้วนๆ ทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมาย และความสำคัญของขันธ์ 5 ได้
2. อธิบายองค์ประกอบของขันธ์ 5 ได้
3. บอกประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่องขันธ์ 5 ได้

**มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY**

1. ความหมายความสำคัญของขันธ์ 5
2. องค์ประกอบของขันธ์ 5
3. ประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่องขันธ์ 5 ได้

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

1. แบ่งกลุ่มนิสิตออกเป็น 5 กลุ่ม (6 คน/รูป)
2. ให้นิสิตดูวีดีทัศน์ การอบรมธรรมะ
3. หลังจากดูวีดีทัศน์แล้ว ให้นิสิตแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่าง ดังนี้
 - 3.1 นิสิตคิดว่า มีเหตุผลใดที่ต้องอบรมธรรมะ
 - 3.2 การอบรมธรรมะมีประโยชน์หรือไม่ อย่างไร

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาในความรู้ที่ 2.1
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 2.1
3. ครุครอยสังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและครุอยช่วยเหลือแนะนำ กับปัญหา และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องขั้นที่ 5
2. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้นี้
3. นิสิตและครุร่วมกันสรุปสาระสำคัญ องค์ประกอบ และประโยชน์ของขั้นที่ 5

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. วีดีโอชุด การอบรมธรรมะ
2. ในความรู้ที่ 2.1 เรื่องขั้นที่ 5
3. ในกิจกรรมที่ 2.1 เรื่องขั้นที่ 5

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|---|-----------|----------------|-----------------|---|
| จุดประสงค์การเรียนรู้ 1. บอกความหมาย และความสำคัญของขั้นที่ 5 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| 2. อธิบายองค์ประกอบของขั้นที่ 5 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พัฒนาระบบความคาดหวัง |
| 3. บอกประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่องขั้นที่ 5 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรมรวมผลถี่ยอย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ใบความรู้ที่ 2.1 ขั้นที่ 5

ขั้นที่ 5 คืออะไร

สรรพสิ่งทั้งหลายในอนันตจักรวาลนั้น แยกประเภทได้เป็น 3 ส่วน คือ

- 1.) ส่วนที่เป็นวัตถุทั้งหลาย ได้แก่ สารทั้งหลาย แสง สีทั้งหลาย เสียง กลิ่น รส ความรู้สึก ความร้อน ความอ่อน ความแข็ง ความหย่อน ความตึง อาการเคลื่อนไหวของสิ่งต่างๆ ซึ่งว่างต่างๆ อากาศ ดิน น้ำ ไฟ ลม สภาพแห่งความเป็นอยู่ เป็นชาย เนื้อสมองและระบบของสัมประสาททั้งหลาย อันเป็นฐานให้เกิด รวมทั้งอาการแห่งความเกิดขึ้น ตั้งอยู่เดือนไป คันไป ป้องวัตถุทั้งหลายด้วยซึ่งรวมเรียกว่ารูปขั้นที่ (ขั้นที่ = กอง หมวด พูด)

- 2.) ส่วนที่เป็นความรู้สึกนึกคิด และความคิดทั้งหลาย รวมเรียกว่านามขั้นที่ แยกได้ 4 ชนิดคือ

2.1) เวทนาขั้นที่ คือความรู้สึกเป็นสุขทางกาย ทุกข์ทางกาย โสมนัส (สุขทางใจ) โภมนัส(ทุกข์ทางใจ) อุเบกษาหรืออุทุกษ์สุขหวาน(เป็นกลางๆ ไม่สุข ไม่ทุกข์)

2.2) สัญญาณที่ คือความจำได้หมายความในสิ่งต่างๆ คือส่วนที่ทำหน้าที่ในการจำนั้นเอง (ไม่ใช่เนื้อสมอง แต่เป็นส่วนของความรู้สึกนึกคิด เมื่อสมองนั้นจัดเป็นรูปขั้นที่ เนื่อสมองเป็นเหมือนสำนักงาน ส่วนนามขั้นที่ทั้งหลายเหมือนผู้ที่ทำงานในสำนักงานนั้น)

2.3) สังหารขั้นที่ คือส่วนที่ปรุงแต่งจิต คือสภาพที่ปรากฏของจิต นั่นเอง เช่น ความโลก ความโกรธ ความหลง ทาน(สภาพของจิตที่สละสิ่งต่างๆ ออกไป) ความเมตตา กรุณา มุทิตา สมาร์ต ความฟุ้งซ่าน ความหดหู่ห้อโถย ความง่วง ความละอาย ความเกรงกลัว ความไม่สะอาด ความไม่เกรงกลัว เอกนาในการทำสิ่งต่างๆ ความลังเลงสัย ความมั่นใจ ความเย่อหยิ่งถือตัว ความเพียร ปิติ ความยินดีพอใจ ความอัจฉรา ความตระหนี่ ศรัทธา สติ ปัญญา การคิด การตีกตรอง

2.4) วิญญาณขั้นที่ หรือจิต คือผู้ที่รับรู้สิ่งทั้งปวง คือรับรู้ความรู้สึก ต่างๆ ตั้งแต่ ข้อ 2.1 จนถึงข้อ 2.3 และเป็นผู้รับรู้สิ่งส่วนที่เป็นรูปขั้นที่ทั้งหลายด้วย อันได้แก่ เป็นผู้รับรู้สิ่งทั้งหลาย ที่มากรอบทางด้าน ที่จากความรู้สึก ด้าน กาย นั่นเอง รวมถึงเป็นผู้รับรู้ในลักษณะแห่งนิพพานด้วย

3.) นิพพาน คือสภาพที่พ้นจากรูปขั้นที่และนามขั้นที่ทั้งปวงหรือสภาพจิตที่พ้นจากความขัดมั่นอยู่พ้นในสิ่งทั้งปวงรวมถึงไม่ขัดมั่นในนิพพานด้วยนิพพาน = นิ + วน (ในภาษาบาลีนี้ ว. กับ พ. ใช้แทนกันได้ วน จึงเท่ากับ พวน) นิ = พัน วน = สิ่งที่เกี่ยวโยงไว้

ได้แก่ ตัณหาคือความทะยานอย่าง และอุปทานคือความยึดมั่นถือมั่นนั่นเอง นิวาน หรือ นิพพาน แปลตามตัวจึงหมายถึงความพ้นจากเครื่องเกี่ยวโยง(ตัณหาและอุปทาน) นั่นเอง

สรุปแล้วขั้นที่ 5 ประกอบด้วย

- 1) รูปขั้นที่
- 2) เวทนาขั้นที่
- 3) สัญญาขั้นที่
- 4) สังขารขั้นที่
- 5) วิญญาณขั้นที่

โดยที่เวทนาขั้นที่ สัญญาขั้นที่ สังขารขั้นที่รวมเรียกว่าเขตสิก ซึ่งแปลว่าเป็นสิ่งที่เกิดร่วมกับจิตเสมอ (ในภาษาบาลีนี้สระ อ กับสระ เอ ใช้แทนกันได้ เชต จึงเท่ากับ จิต นั่นเอง) คือจิตและเขตสิกจะเกิดและดับพร้อมกันเสมอ จะแยกกันเกิดไม่ได้ เพราะเป็นสิ่งที่เกี่ยวเนื่องกันอยู่ เพียงแต่ว่าตอนนี้นั่นนามขั้นที่ตัวหนึ่งจะแสดงตัวเด่นกว่าตัวอื่นเท่านั้นเอง

ที่มา <http://www.geocities.com/TMCHOTE/Thumma/General/gn001.htm>

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ใบกิจกรรมที่ 2.1

เรื่อง ขั้นที่ 5 : กองแห่งรูปธรรมและนามธรรม

๗๐

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นิสิตอธิบายความหมายของ กองแห่งรูปธรรมและนามธรรม

2. ขั้นที่ 5 ประกอบด้วยอะไรบ้าง

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

3. “เกิดขึ้น ตั้งอยู่ และดับไป” หมายความว่าอย่างไร

4. นิสิตสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรียนรู้เรื่อง ขั้นที่ 5

4.1

4.2

4.3

กิจกรรมที่ 2 อายาตนะ 12

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

อายาตนะ มีความหมาย 3 นัย คือ ธรรมที่มีสภาพถ้ายังกับว่ามีความพยายามเพื่อยังผลของตนให้เกิดขึ้น เช่น จักษยตนะกับรูป เป็นเหตุให้การเห็นเกิดขึ้น การเห็นจัดเป็นผล ธรรมที่ทำซึ่งจิตและเหตุสักให้ก่อวัช经济发展 เจริญขึ้น และหมายถึงอวัยวะที่ต่อระหว่างจิตกับอารมณ์

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของอายาตนะ 12 ได้
2. อธิบายความสำคัญของอายาตนะ 12 ได้
3. translate ถึงประโยชน์ของอายาตนะ 12

สารการเรียนรู้

1. ความหมายของอายาตนะ 12
2. ความสำคัญของอายาตนะ 12
3. ความตระหนักรถึงประโยชน์ของอายาตนะ 12

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กิจกรรมการฝึกอบรม ขั้นนำ

1. นิสิตและครุuhnพวนสาระสำคัญของขั้นธี 5
2. ให้นิสิตคุณวีดีทัศน์ อายาตนะ 12
3. หลังจากคุณวีดีทัศน์แล้ว ให้นิสิตแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่าง ดังนี้
-อายาตนะ 12 มีความสำคัญอย่างไร

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 2.2
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระคุมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 2.2
3. ครุuhnอยสังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและอยช่วยเหลือแนะนำ กับปัญหา
และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปราย และสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่อง อายาตนะ 12
2. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้นั้น
3. นิสิตและครูร่วมกันสรุปสาระสำคัญ ของอายาตนะ 12
4. การเรียนรู้ธรรมะ อายาตนะ 12 ส่งผลให้เกิดความนิสัยทางอารมณ์ได้หรือไม่

อย่างไร

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. คลิปวีดีทัศน์ อายาตนะ 12
2. ในความรู้ที่ 2.2 เรื่องอายาตนะ 12
3. ในกิจกรรมที่ 2.2 เรื่องอายาตนะ 12



การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|-------------------------------------|-----------|----------------|-----------------|--------------------------------|
| จุดประสงค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| 1. บอค | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | |
| ความหมายของอายุต้นะ 12 ได้ | | | | พฤติกรรมความคาดหวัง |
| 2. อธิบาย | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | อารมณ์ของนิสิต |
| ความสำคัญของอายุต้นะ 12 ได้ | | | | และใบกิจกรรมรวมผลลัพธ์ |
| 3. ترجمันกถึงประโยชน์ของอายุต้นะ 12 | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | อย่างละเอียด 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ใบความรู้ที่ 2.2 อายุตนะ ๑๒

อายุตนะ มีความหมาย 3 นัย คือ

1. อายุตนะ หมายความว่า ธรรมที่มีสภาพถ้ายกับว่ามีความพยาภานเพื่อยังผลของตนให้เกิดขึ้น เช่น จักษุยตนะกับรูป เป็นเหตุให้การเห็นเกิดขึ้น การเห็นจัดเป็นผล เป็นต้น
2. อายุตนะ หมายความว่า ธรรมที่ทำซึ่งจิตและเจตสิกให้ก่อว่างหวานเริญขึ้น
3. อายุตนะ หมายถึง อวัยะที่ต่อระหว่างจิตกับอารมณ์

ในบทอธิบายเรื่องอายุตนะ ๑๒ พระธรรมเสนาบดีสารีริกุตรได้กล่าวไว้หลายนัยว่า

โดยสรุปอายุตนะมีคุณสมบัติสำคัญแบ่งออกเป็น ๕ อย่าง คือ

1. อายุตนะภายใน เป็นที่เกิดแห่งวิถีอยู่เสมอ จะเกิดในชาติใดภพใดก็ตาม วิถีจิต ไม่เกิดที่อื่น ต้องเกิดตามอายุตนะเหล่านี้ คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ
2. อายุตนะภายในเหล่านี้ มีลักษณะเหมือนเป็นที่อยู่ของวิถีจิต เหมือนพิณ เมื่อมีผู้ตัดกีจะมีเสียงดังขึ้น คล้ายกับว่าเสียงอยู่ในสายพิณ วิถีจิตกีเช่นเดียวกันเมื่ออายุตนะกระทบกันขึ้น วิถีจิตจึงเกิด
3. อายุตนะภายในเหล่านี้ เกิดขึ้นอยู่ในสัตว์ทั่วไป ไม่เลือกชั้นสูง ต่ำ สัตว์เล็ก สัตว์ใหญ่ คือไม่ว่าจะเป็นมนุษย์ เทวดา สัตว์เครื่องจาน ก็ต้องมี ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ด้วยกันทั้งสิ้น
4. อายุตนะภายนอก เป็นที่ประชุมของวิถีจิตทั้งหลาย คือวิถีจิตต่างๆ ที่เกิดขึ้น ต้องมีการรับอารมณ์เสมอ การรับอารมณ์คล้ายกับว่าเข้าไปประชุมอยู่ในอายุตนะภายนอก เหล่านี้
5. อายุตนะทั้งภายในและภายนอกจำนวนอย่างละ ๖ นิ้ว เป็นเหตุให้วิถีจิตเกิด ถ้าไม่มีอายุตนะเหล่านี้เสียแล้ว วิถีจิตย่อมเกิดไม่ได้

ประเภทของอายุตนะ

อายุตนะนี้มี ๑๒ คือ จักษุยตนะ โสตยตนะ ชนาญตนะ ชิ瓦หยตนะ กายายตนะ นานายตนะ รูปายตนะ สัททาขตนะ คันชาตนะ รสาทนะ โภภูตพายตนะ รัมมายตนะ อายุตนะเหล่านี้จัดได้เป็น ๒ ประเภท คือ อายุตนะภายใน (อัชชตติภัยตนะ) และอายุตนะภายนอก (พาหิรภัยตนะ)

1. อายตนะภายใน คือ จักษุฯ โสตาฯ หมายตนะ ชีวหายตนะ กายาตนะ และน
ายตนะ
2. อายตนะภายนอก คือ ส่วนรูปปายตนะ สัททายตนะ คันธายตนะ รสายตนะ โภภูรูป
พายตนะ หัมมายตนะ

อายตนะภายใน (อัชณัตติกายตนะ)

จักษุฯ หมายถึง แคนติดต่อคือ ตา ตา หมายถึง ปราสาทที่รับรูปต่างๆ ได้ อยู่ในลูก
นัยน์ตา บางที่เรียกว่า จักษุปราสาท

โสตาฯ หมายถึง แคนติดต่อคือ หู หู หมายถึง ปราสาทที่รับฟังเสียงได้ อยู่ในช่องหู
หมายตนะ หมายถึง แคนติดต่อคือ จมูก จมูก หมายถึง ปราสาทที่สูดกลิ่นได้ อยู่ในช่อง
จมูก

ชีวหายตนะ หมายถึง แคนติดต่อคือ ลิ้น ลิ้น หมายถึง ปราสาทที่ลิ้มรสได้ อยู่ที่แผ่นลิ้น
กายาตนะ หมายถึง แคนติดต่อคือ กาย กาย หมายถึง ปราสาทที่ได้รับสัมผัส
หมายตนะ หมายถึง แคนติดต่อ คือ มน หรือ ใจ ใจ หมายถึง จิต

การทำหน้าที่ของอายตนะ

อายตนะ ทำให้เกิดความรู้ซึ่งเกิดจากการเชื่อมต่อระหว่างอายตนะภายนอกกับ
อายตนะภายใน เมื่ออายตนะภายนอกซึ่งเป็นแคนรับรูปจากภายนอก คืออายตนะภายนอก ซึ่ง
เป็นสิ่งที่ลูก ที่จะเกิดความรู้ขึ้นเพาะด้านของอายตนะแต่ละอย่างๆ ขึ้น เช่น ตากะทอบรูป เกิด
ความรู้ เรียกว่า เห็น หูกะทอบเสียง เกิดความรู้ เรียกว่า ได้ยิน เป็นด้าน ความรู้จำเพาะแต่ละด้านนี้
เรียกว่า วิญญาณ แปลว่า ความรู้แจ้ง คือรู้อารมณ์ ดังนั้นจึงมีวิญญาณ 6 อย่างเท่ากับอายตนะ
และอารมณ์ 6 คู่ คือ วิญญาณทางตา ได้แก่ เห็น วิญญาณทางหู ได้แก่ ได้ยิน วิญญาณทางจมูก
ได้แก่ ได้กลิ่น วิญญาณทางลิ้น ได้แก่ รู้รส วิญญาณทางกาย ได้แก่ รู้สัมผัสต้องกาย วิญญาณทางใจ
ได้แก่ รู้อารมณ์ทางใจ หรือรู้เรื่องในใจ

สรุปได้ว่า อายตนะ 6 อารมณ์ 6 และวิญญาณ 6 มีความเกี่ยวเนื่องกัน คือ

1. จักษุฯ เป็นแคนรับรูป เกิดความรู้คือ จักษุวิญญาณ-เห็น
2. โสตาฯ เป็นแคนรับรูปเสียง เกิดความรู้คือ โสตวิญญาณ-ได้ยิน

3. งานะ จมูก เป็นแคนรับรู้ก่อน เกิดความรู้คือ งานวิญญาณ-ได้ก่อน
4. ชิ瓦หา สิ่น เป็นแคนรับรู้ส์ต เกิดความรู้คือ ชิ瓦วิญญาณ-รู้ส์
5. กาย กาย เป็นแคนรับรู้พื้นฐาน พะ เกิดความรู้คือ กายวิญญาณ-รู้ส์สิ่งท้องกาย
6. โนน ใจ เป็นแคนรับรู้ธรรมมณ์ เกิดความรู้คือ โนนวิญญาณ-รู้เรื่องในใจ

การรับรู้จะเกิดขึ้นได้เมื่อวิญญาณเกิดขึ้น ซึ่ง โดยปกติวิญญาณจะเกิดขึ้นเมื่อเกิดการกระทบกันระหว่างอายุตนะภายนอกกับอายุตนะภายนใน แต่ในบางกรณีไม่เกิดการรับรู้ เช่น ถูกสัมผัสขณะหลับ หรือมองสิ่งต่างๆ ขณะเผลออยู่ ไม่เกิดการรับรู้ใดๆ การรับรู้จะเกิดขึ้นต่อเมื่อมีองค์ประกอบเกิดขึ้นครบทั้ง 3 อายุ ได้แก่ อายุตนะ อารมณ์ และวิญญาณ รึยกว่าผัสสะ หรือสัมผัส แปลว่า การกระทบ หรือหมายความว่า กระบวนการพร้อมกันแห่งอายุตนะ อารมณ์ และวิญญาณ เมื่อผัสสะเกิดขึ้น กระบวนการรับรู้คือดำเนินต่อไป เริ่มตั้งแต่ความรู้สึกต่อารมณ์ที่รับรู้เข้ามานั้น การจำแนย การคิดปูรุ่งแต่ง ตลอดจนการแสดงออกต่างๆ ที่สืบเนื่องไปตามลำดับความรู้สึกต่อารมณ์ที่รับรู้นี้รึยกว่า เวทนา แปลว่า การเสวยอารมณ์ หรือการเสพรสารมณ์ คือ ความรู้สึกต่อารมณ์ที่รับรู้เข้ามานั้นโดยเป็นสุขสบาย ไม่สบาย หรือเบยา อย่างใดอย่างหนึ่ง โดยเวทนามีการเกิดตามช่องทางของอายุตนะที่เกิดขึ้น เช่น เวทนาที่เกิดจากสัมผัสทางตา เวทนาที่เกิดจากการสัมผัสทางหู เป็นต้น ซึ่งสามารถจัดระดับเวทนาออกเป็น 3 ระดับ ได้แก่ สุข ทุกข์ อนุกขนสุข หรือสำาชัดให้ละเอียดลงไปอีกจะได้ 5 ระดับ ได้แก่ สุข ทุกข์ โสมนัส โทมนัส และ อุบุกษา สามารถสรุปกระบวนการรับรู้ได้ดังนี้

กระบวนการรับรู้

อายุตนะ + อารมณ์ + วิญญาณ = สัมผัส → เวทนา ทางรับรู้ สิ่งที่ถูกรู้ ความรู้ การรับรู้ เกิดความรู้สึกต่อารมณ์ อายุตนะซึ่งมีความหมายในลักษณะที่ว่า เป็นธรรมที่มีสภาพคล้ายๆ กัน พยายามเพื่อให้เกิดผลตามคุณสมบัติของตน เช่น

- อายุตนะที่รึยกว่าตา กระทบหรือเชื่อมต่อกับอายุตนะที่รึยกว่าสี จึงมีการเห็นสี
- อายุตนะที่รึยกว่าหู เชื่อมต่อกับอายุตนะที่รึยกว่าเสียง จึงมีการได้ยินเกิดขึ้น
- อายุตนะที่รึยกว่าจมูก เชื่อมต่อกับอายุตนะที่รึยกว่ากลิ่น จึงมีการรู้กลิ่นเกิดขึ้น

ดังนั้น จึงอาจถาว่าได้ว่า อายุตนะภายนในและอายุตนะภายนอก เป็นเหตุให้มีผลเกิดขึ้น เช่น

- จักษย์ตนะกับรูปปั้นพญาตนะ (เป็นเหตุ) การเห็น (เป็นผล)
 - โถลายตนะกับสัตหทัยตนะ (เป็นเหตุ) การได้ยิน (เป็นผล)
 - ผ่านยตนะกับคันธารยตนะ (เป็นเหตุ) การได้กลิ่น (เป็นผล)
 - ชีวายตนะกับรสยาตนะ (เป็นเหตุ) การรู้รส (เป็นผล)
 - กายยตนะกับโพธิรูพพยาตนะ (เป็นเหตุ) การรู้สัมผัส (เป็นผล)
 - มนา yoktanh กับรัมมายตนะ (เป็นเหตุ) การรู้เรื่องราวต่างๆ (เป็นผล)

เหตุกับผลที่กล่าวมานี้ เป็นไปตามสภาวะ อายตันต่างๆ เหล่านี้ มีการขวนขวย พยายาม เพื่อให้ผลของตนเกิดสิ่งที่เชื่อมต่อเหล่านี้ ทำให้จิตและเจตสิทธิกรรมกว้างขวางเจริญขึ้น คือเมื่ออายตันภัยในແກຍນอกมากระทบกเข้า เกิดการรู้อารมณ์ทางทวนนั้นๆ วิถีจิตต่างๆ มีจักขุทวาร วิถียอมเกิดขึ้น วิถีจิตนี้เมื่อเกิด มิใช่เกิดเพียงวิถีเดียว แต่จะเกิดจำนวนนับไม่ถ้วน ในวิถีจิต หนึ่งๆ นั้น มีจิตหลายชนิดเกิดขึ้น ทั้งกุศลและอกุศล พังวินาก หังกริยา อาการที่เกิดขึ้น ดังกล่าวที่เรียกว่า จิต เจตสิทธิ เจริญกว้างขึ้นนอกจากนี้ กุศลธรรม มีศรัทธา สด ปัญญา อกุศลธรรม มีโภภะ โภสะ เป็นต้น เมื่อเกิดในระยะแรกยังมีกำลังอ่อน แต่เมื่อวิถีจิตเกิดวนเวียนซ้ำ หลายรอนเข้า กำลังแห่งกุศล และอกุศลเหล่านี้ก็เพิ่มมากขึ้นตามลำดับ กระทั่งสำเร็จเป็นสุธรรม ทุจริต ลักษณะดังกล่าวที่เรียกว่าจิต เจตสิทธิมีความเจริญกว้างขวาง เพราะอาศัยการกระทบ เเชื่อมต่อของอายตันภัยใน ภายนอกนี้เอง

ใบกิจกรรมที่ 2.2
เรื่อง อายาตันะ 12 นั้นสำคัญไหม

ข้อ.....

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นิสิตบอกความหมายของอายาตันะ 12

.....
.....
.....
.....

2. อายาตันะ 12 มีกี่ประเพทอะไรบ้าง

.....
.....
.....
.....

3. การเรียนรู้กิจกรรมอายาตันะ 12 สามารถช่วยให้นิสิต เป็นเก่ง ดี มีสุข ได้
หรือไม่ อย่างไร

.....
.....
.....

4. นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้างจากการเรียนรู้เรื่อง อายาตันะ 12

4.1

4.2

4.3

กิจกรรมที่ 3 ชาตุ 18

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

ชาตุ ๑๙ หมายถึง สภาระที่ทรงถักยกลະเพาะของตัวไว้ หมายถึงสิ่งที่ดำรงอยู่ตาม สภาพของตน หรือตามธรรมชาติของเหตุปัจจัย สิ่งที่เป็นมูลคิด หรือสิ่งที่ถือเป็นส่วนสำคัญที่คุณ กันเป็นร่างของคน สัตว์ สิ่งมีชีวิตทั้งหลาย อันได้แก่ ชาตุ ๔ ชาตุ ๖ และชาตุ ๑๘ ซึ่งสภาพความ เป็นอยู่ของชาตุทั้ง ๑๘ เหล่านี้ เป็นธรรมชาติที่ทรงไว้ซึ่งสภาพของตน ไม่มีการเปลี่ยนแปลง ทั้ง เป็นธรรมชาติอันเป็นปกติของตนเอง ไม่ใช่สัตว์บุคคล ตัวตน เรา เขา แต่ประการใด

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของชาตุ 18 ได้
2. อธิบายรูป นามของชาตุ 18 ได้
3. ตระหนักถึงประโยชน์ของชาตุ 18

การการเรียนรู้

1. ความหมายของชาตุ 18
2. ความสำคัญของชาตุ 18
3. ความตระหนักถึงประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องชาตุของ 18

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

- 1.แบ่งกลุ่มนิสิตออกเป็น ๕ กลุ่ม (๕ คน/รูป)
2. นิสิตฟัง ธรรมะบรรยาย จากวิทยกรพิเศษ เจ้าคณะจังหวัด สุรินทร์ เรื่อง ชาตุ 18
3. หลังจากฟังธรรมะบรรยาย แล้วให้นิสิตแต่ละกลุ่ม ร่วมกันสนทนารรมกับวิทยกร พิเศษในประเด็นที่สนใจ

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 2.3
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 2.3

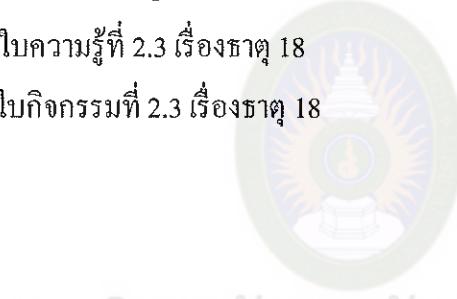
3. ครุคณย์สังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและคณบดีช่วยเหลือแนะนำ กับปัญหา และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องชาตุ 18
2. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้เรื่องชาตุ 18 ที่เกี่ยวกับความหมาย และองค์ประกอบสำคัญของชาตุ 18
3. นิสิตและครุร่วมกันสรุปสาระสำคัญ องค์ประกอบ และประโยชน์ของชาตุ 18 พร้อมนำหลักปฏิบัติไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันในการเสริมสร้างความคาดหวังอาชญากรรม

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้ที่ 2.3 เรื่องชาตุ 18
2. ในกิจกรรมที่ 2.3 เรื่องชาตุ 18



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|---|-----------|----------------|-----------------|--|
| ชุดประสังค์การเรียนรู้ 1. นัก | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| ความหมายของชาติ 18 ได้ 2. อธิบายรูป ^{นามของชาติ 18} ได้ 3. ترجمันกถีง ^{ประโยชน์ของชาติ 18} | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พัฒนาความพกติกรรมความadalathang อารมณ์ของนิสิต ^{ารมณ์ของนิสิต} และใบกิจกรรมรวมเฉลี่ย ^{รวมเฉลี่ย} อย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ในความรู้ที่ 2.3 ชาตุ 18

ลักษณะและกิจที่ต้องทำกับชาตุ 18 คืออะไร?

ก็คือ พิจารณาชาตุทั้งหมด ตามความเป็นจริงของโลกและชีวิตว่า มันไม่เที่ยง เกิดขึ้น ตั้งอยู่ แล้ว ก็ต้องค้นไป เกิดจากเหตุปัจจัยมารวมกันชั่วคราว บังคับบัญชาไม่ได้

ชาตุ 18

หมายถึง สภาวะที่ทรงลักษณะเฉพาะของตัวไว้ หมายถึงสิ่งที่ดำรงอยู่ตามสภาพของตน หรือ ตามธรรมชาติของเหตุปัจจัย สิ่งที่เป็นมูลคุณ หรือสิ่งที่ถือเป็นส่วนสำคัญที่คุณกันเป็นร่างของคน สัตว์ สิ่งมีชีวิตทั้งหลาย อันได้แก่ ชาตุ 4 ชาตุ 6 และชาตุ 18

สภาพความเป็นอยู่ของชาตุทั้ง 18 เหล่านี้ เป็นธรรมชาติที่ทรงไว้ซึ่งสภาพของตน ไม่มีการเปลี่ยนแปลง ทั้งเป็นธรรมชาติขั้นเป็นปกติของตนเอง ไม่ใช่สัตว์บุคคล ตัวตน เรา เขา แต่ ประการใด

องค์ประกอบของชาตุทั้ง 18

ชาตุ แบ่งออกเป็น 18 ประการ มีชื่อเรียกดังต่อไปนี้

1. **จักษุชาตุ** : จักษุ ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งความใส่ที่รูปารามณ์มาระบทได้ องค์ธรรม ได้แก่ จักษุปสาท
2. **โสตชาตุ** : โสต ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งความใส่ที่สัทสารามณ์มาระบทได้ องค์ธรรม ได้แก่ โสตปสาท
3. **ผานชาตุ** : ผานะ ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งความใส่ที่คันธารามณ์มาระบทได้ องค์ธรรม ได้แก่ ผานปสาท
4. **ชีวชาตุ** : ชีวaha ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งความใส่ที่รสารามณ์มาระบทได้ องค์ธรรม ได้แก่ ชีวahaปสาท
5. **กายชาตุ** : กายะ ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งความใส่ที่โภคธพารามณ์มาระบทได้ องค์ธรรม ได้แก่ กายปสาท
6. **รูปชาตุ** : รูปารามณ์ ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งการกระทบกับจักษุปสาท องค์ธรรม ได้แก่ สีต่างๆ
7. **สัททนาตุ** : สัทสารามณ์ ชื่อว่า ชาตุ เพราทรงไว้ซึ่งการกระทบกับโสตปสาท องค์ธรรม

ได้แก่ เสียงต่างๆ

8. คันธาราตุ : คันธารามณ์ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการกระทบกับชานปสาท องค์ธรรม ได้แก่ กลืนต่างๆ
9. รสชาตุ : รสารามณ์ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการกระทบกับชิวหาปสาท องค์ธรรม ได้แก่ รสต่างๆ
10. โภคภูพชาตุ : โภคภูพพารามณ์ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการกระทบกับกายปสาท องค์ธรรม ได้แก่ สัมผัต่างๆ
11. จักษุวิญญาณชาตุ : จักษุวิญญาณ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการเห็น องค์ธรรม ได้แก่ จักษุวิญญาณจิต (การเห็นสิ่งที่ดีและไม่ดี)
12. โสตวิญญาณชาตุ : โสตวิญญาณ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการได้ยิน องค์ธรรม ได้แก่ โสตวิญญาณจิต (การได้ยินสิ่งที่ดีและไม่ดี)
13. หวานวิญญาณชาตุ : หวานวิญญาณ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการรู้กลืน องค์ธรรม ได้แก่ หวานวิญญาณจิต (การได้กลืนที่ดีและไม่ดี)
14. ชวหาวิญญาณชาตุ : ชวหาวิญญาณ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการรู้ส องค์ธรรม ได้แก่ ชวหาวิญญาณจิต (การรู้สที่ดีและไม่ดี)
15. กายวิญญาณชาตุ : กายวิญญาณ ซึ่อว่า ราตุ เพราทรง ໄວซึ่งการรู้สัมผัส องค์ธรรม ได้แก่ กายวิญญาณจิต (การสัมผัสที่ดีและไม่ดี)
16. โนนชาตุ จิต 3 ดวง ได้แก่
 1. จิตที่พิจารณาอารมณ์ทางทวารทั้ง 5 ทั้งฝ่ายดีและไม่ดี
 2. จิตที่รับอารมณ์ทั้ง 5 ที่เป็นฝ่ายดี
 3. จิตที่รับอารมณ์ทั้ง 5 ที่เป็นฝ่ายไม่ดี
 - จิตทั้ง 3 นี้ได้ซึ่อว่า โนนชาตุ เพราทรง ໄວซึ่งการรู้อารมณ์ 5 อาย่างสามัญ ธรรมดาก องค์ธรรม ได้แก่ ปัญหาเราวาชชนจิต 1 สัมป Ruiz จิต 2

รัมนชาตุ สภาพทางธรรม 69 ชนิด ได้ซึ่อว่า เป็นชาตุ เพราทรง ໄວซึ่งสภาพลักษณะ ของ ตน องค์ธรรม ได้แก่ เจตสิก 52 สุขุมรูป 16 นิพพาน 1 ราตุ คือ ธรรมารามณ์ โนนวิญญาณชาตุ

โนนวิญญาณชาตุ : จิต 76 ซึ่อว่า โนนวิญญาณชาตุ เพราทรง ໄວซึ่งการรู้อารมณ์ เป็น พิเศษ องค์ธรรม ได้แก่ จิต 76 ดวง ที่นอกเหนือจากโนนชาตุ 3 และจิตที่รับอารมณ์ทางทวาร ทั้ง 5 ซึ่งเป็นอารมณ์ฝ่ายดี 5 อาย่าง ฝ่ายไม่ดี 5 อาย่าง รวมเป็นจิตอีก 10 ชนิด

ใบงานที่ 2.3

เรื่อง ชาตุ 18 : ธรรมะเพื่อความหลุดพ้น

ชื่อ.....

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นิสิตอธิบายความหมายของคำว่า “ธรรมะเพื่อความหลุดพ้น”

2. ชาตุ 18 มีอะไรบ้าง

3. การพิจารณารูปนามโดยชาตุ 18 อะไรเป็นรูป อะไรเป็นนาม?

4. นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้าง

4.1

4.2

4.3

กิจกรรมที่ 4 อินทรีย์ 22

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

อินทรีย์นี้แปลว่า เป็นผู้ปักธง หรือเป็นใหญ่ กือ มีความสามารถทำให้ธรรมที่เกิดร่วมกันกับคนนั้น เป็นไป ตามอำนาจของตน เรียกว่าเป็นผู้ปักธง

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมาย ความสำคัญของอินทรีย์ 22 ได้
2. อธิบายถึงองค์ประกอบของอินทรีย์ 22 ได้
3. ระบุประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่อง อินทรีย์ 22

สารการเรียนรู้

1. ความหมาย และความสำคัญของอินทรีย์ 22
2. องค์ประกอบของอินทรีย์ 22
3. ประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่อง อินทรีย์ 22

กิจกรรมการฝึกอบรมวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ขั้นนำ

- 1.แบ่งกลุ่มนิสิตออกเป็น 5 กลุ่ม (5 คน/รูป)
2. นิสิตฟัง ธรรมะบรรยาย จากวิทยากรพิเศษ เช้าคณะจังหวัด สุรินทร์ เรื่อง อินทรีย์ 22
- 3.หลังจากฟังธรรมะบรรยาย แล้วให้นิสิตแต่ละกลุ่ม ร่วมกันสนทนารรมกับวิทยากรพิเศษในประเด็นที่สนใจ

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 2.4
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 2.4
3. ครุครอยสังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและครุครอยช่วยเหลือแนะนำ กับปัญหา และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องอินทรี 22
2. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้เรื่องอินทรี 22
3. นิสิตและครูร่วมกันสรุปสาระสำคัญ ของอินทรี 22

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้ที่ 2.4 เรื่องอินทรี 22
2. ในกิจกรรมที่ 2.4 เรื่องอินทรี 22



การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|--|-----------|----------------|-----------------|---|
| อุดประسنค์การเรียนรู้ 1. น.อค | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| ความหมาย ความสำคัญของอินทรีย์ 22 ได้ 2. อธิบายถึงองค์ประกอบของอินทรีย์ 22 ได้ 3. ระบุประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่องอินทรีย์ 22 | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พัฒนาความน่าดึงดูดทางอาชญากรรมของนิสิตและใบกิจกรรมรวมแล้วกว่า 75 อย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ในความรู้ที่ 2.4 อินทรีย์ 22

ความหมายของอินทรีย์

คำว่า อินทรีย์ นั้นมีความหมายว่า ความเป็นใหญ่ สภาพที่เป็นใหญ่ในกิจของตน ธรรมที่เป็นเจ้าของในการทำหน้าที่อย่างหนึ่ง เช่น ตาเป็นใหญ่ในการเห็น หูเป็นใหญ่ในการฟัง เป็นต้น”

ที่ชื่อธรรมชาติที่เป็นใหญ่ในหน้าที่ของตนฯ ถึงอื่นๆ จะทำหน้าที่แทนไม่ได้ หรืออาจกล่าว ได้ว่า อินทรีย์ เป็นชื่อของความเป็นใหญ่ ซึ่งอินทรีย์ทั้ง 22 มีหน้าที่ต่างกัน ไปตามหน้าที่ของตน ไม่แทรกแซงกันและกัน เช่น ตา มีหน้าที่เห็น หูนั้นจะมาทำหน้าที่แทนตาไม่ได้เลย ในขณะเดียวกันตา ก็จะมาทำหน้าที่ฟัง ไม่ได้ เรียกว่า เป็นใหญ่ในหน้าที่ของคน แต่ละสภาวะเป็นใหญ่ในหน้าที่ของตน เขาจึงเรียกว่า อินทรีย์

8.2 องค์ประกอบของอินทรีย์ 22

อินทรีย์ 22 ประกอบด้วยสิ่งเหล่านี้ คือ

1. จักษุนทรีย์ ความเป็นใหญ่ของตา มีหน้าที่รับสี ได้แก่ จักษุปสาทรูป เป็นรูปธรรม
2. โสตินทรีย์ มีหน้าที่เอาระบบนเสียง ได้แก่ โสตปสาทรูป เป็นรูปธรรม
3. манินทรีย์ มีหน้าที่เอาระบบกลิ่น ได้แก่ манาปสาทรูป เป็นรูปธรรม
4. ชีวินทรีย์ ความเป็นใหญ่ในเรื่องของลิ้น มีหน้าที่รับรสต่างๆ เอาไว้ ได้แก่ ชีวหาปสาทรูป เป็นรูปธรรม
5. กายินทรีย์ ความเป็นใหญ่ในกาย มีหน้าที่รับความสัมผัสต่างๆ ที่พบรอบอยู่ปัจจุบัน ได้แก่ กายปสาทรูป เป็นรูปธรรม
6. อิตตินทรีย์ ความเป็นใหญ่ในภณฑ์ มีหน้าที่ แสดงลักษณะกิริยาอาการต่างๆ ของภณฑ์ ได้แก่ อิตถีภารูป เป็นรูปธรรม
7. บุรีสินทรีย์ ความเป็นใหญ่ของชาย มีหน้าที่ แสดงลักษณะอาการของผู้ชาย ได้แก่ บุรีสภาพรูป เป็นรูปธรรม

8.ชีวิตินทรีย์ ความเป็นใหญ่ของชีวิต มีหน้าที่ รักษาภูแลนนาม ได้แก่ ชีวิตรูป ชีวิตนาน เป็นพัชร์ ประธรรมและนามธรรม

9.มนินทรีย์ ความเป็นใหญ่ของใจ มีหน้าที่ รู้อารมณ์ ได้แก่ จิตทั้งหมด เป็นนามธรรม

10.สุขินทรีย์ ความเป็นใหญ่เรื่องสุขเวทนา มีหน้าที่ สบาย ได้แก่ สุขเวทนาเจตสิก เป็นนามธรรม

11.ทุกขินทรีย์ ความเป็นใหญ่ทางทุกขเวทนา มีหน้าที่คือ ไม่สบาย ได้แก่ ทุกขเวทนาเจตสิก เป็นนามธรรม

12.โสมนัสสินทรีย์ ความเป็นใหญ่ทางโสมนัสเวทนา มีหน้าที่ ดีใจ ได้แก่ โสมนัสเวทนาเจตสิก เป็นนามธรรม

13.โภมนัสสินทรีย์ ความเป็นใหญ่ทางโภมนัสเวทนา มีหน้าที่ เสียใจ ได้แก่ โภมนัสเวทนาเจตสิก เป็นนามธรรม

14.อุปากขินทรีย์ ความเป็นใหญ่ทางอุบกขเวทนา มีหน้าที่ 旺เฉย ได้แก่ ไม่สุข ไม่ทุกข์ อุบกขเจตสิก เป็นนามธรรม

15.สัทธินทรีย์ ความเป็นใหญ่ในเรื่องของครรัทธา มีหน้าที่ เชื่อ เสื่อมใสในสิ่งที่ควร ได้แก่ ครรัทธาเจตสิก เป็นนามธรรม

16.วีริยินทรีย์ ความเป็นใหญ่ของวีริยะ มีหน้าที่ เพียรพยายามในสิ่งที่ควร ได้แก่ วีริยะเจตสิก เป็นนามธรรม

17.สตินทรีย์ ความเป็นใหญ่ของสติ มีหน้าที่ รู้ทันปัจจุบันหรือระลึกในสิ่งที่ควร ได้แก่ สติเจตสิก เป็นนามธรรม

18.สามาธินทรีย์ ความเป็นใหญ่ในเรื่องของสามาธิ มีหน้าที่ คือ ความแม่นวณตั้งมั่น ได้แก่ เอกกัคคตาเจตสิก เป็นนามธรรม

19. ปัญญิ่นทรี ความเป็นใหญ่ทางปัญญา มีหน้าที่รู้ไตรลักษณ์ ได้แก่ ปัญญาเจตสิก (โลภียะ) เป็นนามธรรม

20. อัญญัติที่มีความเป็นไปอยู่ในเรื่องของโสต้าปัตติมรรคญาณ มีหน้าที่เพื่อสร้างนิพพาน ตัดอกุศลได้ ๕ ชนิด ได้แก่ปัญญาเจตสิก (โลกุตตระ) เป็นนามธรรม

21. อัญญินหรือความเป็นใจอยู่ของสถาบันติดกันภายนี้หรือหักมารรุคภยาม มีหน้าที่รู้และนิพพาน ตัดอกุศลไปตามลำดับภายนี้ได้แก่ ปัญญาเจตสิก (โลกุตตระ) เป็นนามธรรม

22. อัญญาตาวินทีร์ ความเป็นใหญ่ของอรหัตผลญาณ มีหน้าที่รู้พระนิพพานและตัดอกุศล
จิตทั้ง 12 ชนิดทั้งโดยสืบเชิง ได้แก่ ปัญญาเจตสิก (โลกุตตระ) เป็นนามธรรม

ใบกิจกรรมที่ 2.4

เรื่อง อินทรีย์ 22 : ความเป็นไปอยู่ในตน

ชื่อ.....

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นิสิตอธิบายความหมายของอินทรี 22

.....

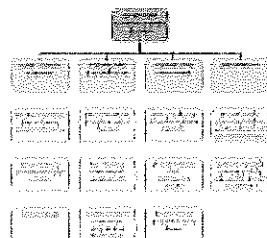
.....

2. องค์ประกอบของอินทรีย์ 22 มีอะไรบ้าง

...and the last time I saw him, he was wearing a tattered jacket and a pair of worn-out jeans.

Digitized by srujanika@gmail.com

3. นิสิตจะนำหลักอินทรีย์ 22 ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร



กิจกรรมที่ 5 อริยสัจ 4

ເວລາ 1 ຂໍ້ວໂມງ

สาระสำคัญ

มีความจริงอยู่ 4 ประการคือ การมีอยู่ของทุกชีวิตรสัตว์แห่งทุกชีวิตรสัตว์ ความดับทุกชีวิตรสัตว์ และหนทางไปสู่ความดับทุกชีวิตรสัตว์ ความจริงเหล่านี้เรียกว่า อริยสัจ 4

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมาย และความสำคัญของอริยสัจ 4 ได้
 2. อธิบายถึงองค์ประกอบของ อริยสัจ 4 ได้
 3. ระบุประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่อง อริยสัจ 4 ได้

สาระการเรียนรู้

1. ความหมาย และความสำคัญของอริยสัจ 4
 2. องค์ประกอบของอริยสัจ 4
 3. ประโยชน์ของอริยสัจ 4

กิจกรรมการฝึกอบรม

၁၃၂

1. ทบทวนความรู้เดิม เรื่องอินทรี 22
 2. นิสิตคุณ ppt เรื่องอริยสังข 4
 3. หลังจากคุณ ppt และให้นิสิตแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่างๆ

3.1 นิสิตคิดมีเหตุผลได้ที่ต้องเรียนรู้ เรื่อง อริยสัจ 4

3.2 อริยสัจ 4 มีประโยชน์หรือไม่ อย่างไร ต่อการดำเนินชีวิตในสภาพ

ปัจจุบัน

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาในความรู้ที่ 2.5
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 2.5
3. ครุภอยสังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและพยายามช่วยเหลือแนะนำ กับปัญหา และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่อง อริยสัจ 4
2. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้นี้
3. นิสิตและครุร่วมกันสรุปสาระสำคัญ องค์ประกอบ และประโยชน์ของอริยสัจ 4
4. ร่วมกันสรุปแนวทางในการเตรียมสร้างความคลาดทางอารมณ์ โดยใช้หลักอธิบายสัจ 4

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ppt เรื่อง อริยสัจ 4
2. ในความรู้ที่ 2.5 เรื่อง อริยสัจ 4
3. ในกิจกรรมที่ 2.5 เรื่อง อริยสัจ 4

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|--|-----------|----------------|-----------------|--|
| จุดประสงค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| 1. บอกความหมาย และความสำคัญของอริยสัจ 4 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ประเมินพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรมรวมเฉลี่ยอย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |
| 2. อธิบายถึงองค์ประกอบของอริยสัจ 4 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ประเมินพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรมรวมเฉลี่ยอย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |
| 3. ระบุประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่อง อริยสัจ 4 | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ประเมินพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรมรวมเฉลี่ยอย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ใบความรู้ที่ 2.5 อธิบายสั้น 4

อธิบายสั้น หรืออธิบายสั้น หรืออธิบายสั้น 4 เป็นหลักคำสอนหนึ่งของพระ โภคสมมุติเจ้า แปลว่า ความจริงอันประเสริฐ ความจริงของพระอริยะ หรือความจริงที่ทำให้ผู้เข้าถึงกลับเป็นอริยะ มีอยู่สี่ประการ คือ

1. ทุกชีวิตรสภานี้ทันได้ยก ภาวะที่ทันอยู่ในสภานเดิมไม่ได้ สภานี้บังคับ ได้แก่ ชาติ (การเกิด) ชาติ (การเก่า การเปลี่ยน) มนธรรม (การตาย การสลายไป การสูญสิ้น) การประสนกันสิ่งอันไม่เป็นที่รัก ภาระลักษณะจากสิ่งอันเป็นที่รัก การปรารถนาสิ่งใดแล้วไม่สมหวังในสิ่งนั้น กล่าวโดยย่อ ทุกชีวิตรสภานี้ทัน หรือ ขั้นที่ 5
2. ทุกชนัญชาติ คือ สามเหตุที่ทำให้เกิดทุกชีวิตรสภานี้ ได้แก่ ตัณหา 3 คือ ความตัณหา-ความพะยานอยากในการ ความอยากได้ทางการมรณ์, ความตัณหา-ความพะยานอยากในเพศ ความอยากเป็นโน่นเป็นนี่ ความอยากที่ประกอบด้วยภวทิกุณีหรือสัสสตทิกุณี และ วิภวตัณหา-ความพะยานอยากในความปราศจากเพศ ความอยากไม่เป็นโน่นเป็นนี่ ความอยากที่ประกอบด้วยภวทิกุณีหรืออุณฑทิกุณี
3. ทุกชนิโรช คือ ความดับทุกชีวิตรสภานี้ ได้แก่ ดับสามเหตุที่ทำให้เกิดทุกชีวิตรสภานี้ กล่าวคือ ดับตัณหาทั้ง 3 ได้อย่างสิ่งเชิง
4. ทุกชนิโรหဏานีปภูปทา คือ แนวปัญหติที่นำไปสู่หรือนำไปเพิ่มความดับทุกชีวิตรสภานี้ ได้แก่ มรรค อันมี องค์ประกอบอยู่เบ็ดเตล็ดประการ คือ 1. สัมมาทิกุณี-ความเห็นชอบ 2. สัมมาสังกัปปะ-ความคำริชชอบ 3. สัมมาวาราจ-เจรจาชอบ 4. สัมมาภัมมันทะ-ทำการงานชอบ 5. สัมมาอาชีวะ-เลี้ยงชีพชอบ 6. สัมมาภายามะ-พยาบาลชอบ 7. สัมมาสตี-ระลึกชอบ และ 8. สัมมาสามาธิ-ตั้งใจชอบ ซึ่งรวมเรียกอีกชื่อหนึ่งได้ว่า "นัยมิมาปภูปทา" หรือทางสายกลาง

มรรคเมืองค์เป็นเครื่องสุรุปลงในไตรสิกขา ได้ดังนี้ 1. อธิสีลสิกขา ได้แก่ สัมมาวาราจ สัมมาภัมมันทะ และ สัมมาอาชีวะ 2. อธิจิตสิกขา ได้แก่ สัมมาภายามะ สัมมาสตี และ สัมมาสามาธิ และ 3. อธิปัญญาสิกขา ได้แก่ สัมมาทิกุณี และ สัมมาสังกัปปะ

อธิบายสั้น 4 นี้ เรียกสั้น ๆ ว่า ทุกชีวิตรสภานี้ทัน นิโรช และมรรค

กิจในอธิบายสั้น 4 [แก้]

กิจในอธิบายสั้น ที่ต้องทำต่ออธิบายสั้น 4 แต่ละข้อ ได้แก่

1. **ปริญญา-** ทุกชีวิตรสภานี้ คือการทำความเข้าใจปัญหาหรือสภาวะที่เป็นทุกข์อย่าง ตรงไปตรงมาตามความเป็นจริง เป็นการเผชิญหน้ากับปัญหา

2. **ปหานะ - สมุทัย ควรจะ คือการกำจัดสาเหตุที่ทำให้เกิดทุกข์ เป็นการแก้ปัญหาที่เหตุต้น ตอ**
3. **สัจฉิกริยา - นิโตร ควรทำให้แจ้ง คือการเข้าถึงภาวะดับทุกข์ หมายถึงภาวะที่ไร้ปัญหา ซึ่งเป็นจุดมุ่งหมาย**
4. **ภารนา - มรรค ควรเริญ คือการฝึกอบรมปฏิบัติตามทางเพื่อให้ถึงความดับแห่งทุกข์ หมายถึงวิธีการหรือทางที่จะนำไปสู่จุดหมายที่ไร้ปัญหา**

กิจทั้งสี่นี้จะต้องปฏิบัติให้ตรงกับมรรคแต่ละข้อให้ถูกต้อง การรู้จักกิจในอริยสังฆนี้เรียกว่ากิจญาณ

กิจญาณเป็นส่วนหนึ่งของญาณ 3 หรือญาณทัศสนะ (ลักษณ, กิจญาณ, กตญาณ) ซึ่งหมายถึงการหยั่งรู้ครบ สามรอบ ญาณทั้งสามเมื่อเข้าคู่กับกิจในอริยสังฆสี่สิ่ง ได้เป็นญาณแท้สنانมีอาการ 12 ดังนี้

1. **สัจญาณ หยั่งรู้ความจริงสี่ประการว่า**
 1. นีกีอทุกข์
 2. นีคีอเหตุแห่งทุกข์
 3. นีคือความดับทุกข์
 4. นีคือทางแห่งความดับทุกข์
2. **กิจญาณ หยั่งรู้หน้าที่ต่ออริยสังฆว่า**
 1. ทุกข์ควรรู้
 2. เหตุแห่งทุกข์ควรจะ
 3. ความดับทุกข์ควรทำให้ประจักษ์แจ้ง
 4. ทางแห่งความดับทุกข์ควรฝึกหัดให้เจริญขึ้น
3. **กตญาณ หยั่งรู้ว่าได้ทำกิจที่ควรทำ ได้เสร็จสิ้นแล้ว**
 1. ทุกข์ได้กำหนดรู้แล้ว
 2. เหตุแห่งทุกข์ได้ละแล้ว
 3. ความดับทุกข์ได้ประจักษ์แจ้งแล้ว
 4. ทางแห่งความดับทุกข์ได้ปฏิบัติแล้ว

ในกิจกรรมที่ 2.5

เรื่อง อริยสัจ 4 : ความจริงอันประเสริฐ

ชื่อ.....

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นิสิตอธิบายความหมายของคำว่า “ความจริงอันประเสริฐ”

2. องค์ประกอบของอริยสัจ 4 ตัวไหน สำคัญที่สุด

3. นิสิตจะนำหลักอริยสัจ 4 ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร



กิจกรรมที่ 6 ปฏิจัสมุปนาท

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

ปฏิจัสมุปนาท เป็นธรรมที่แสดงกฎหมายของธรรมชาติ ถึงความเป็นเหตุเป็นผล และความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน จนเป็นผลให้เกิดทุกข์ และแสดงเหตุที่ทำให้ทุกข์นั้นดับลงไป โดยทุกข์ที่ว่านี้ คือทุกข์ชนิดที่ดับหรือทำลายลงไปได้ นั่นก็คือ อุปทานทุกข์ นั่นเอง โดยหลักการของปฏิจัสมุปนาท นั้นตั้งอยู่บนหลักการของวิทยาศาสตร์โดยสืบเชิง เพียงแต่ตั้งที่พระพุทธองค์ทรงกล่าวไว้นั้น เป็นเรื่องของจิตที่ละเอียดลึกซึ้ง อันจะขับต้องไม่ได้ หรือสัมผัสให้เกินเป็นรูประรูปนั่นได้ (นามธรรม) แต่จะบังเกิดผลได้แก่ผู้ใดที่เข้าใจและปฏิบัติตัวยตนเองเท่านั้น (ปัจจัตตัง) จึงเป็นที่เคลื่อนแคลงแก่ปุถุชนทั่วไป ที่นิยมขับต้องสิ่งอันเป็นวัตถุนิยม

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมาย และความสำคัญของปฏิจัสมุปนาท ได้
2. บอกองค์ประกอบของปฏิจัสมุปนาท ได้
3. ระบุประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่องปฏิจัสมุปนาท ได้

สารการเรียนรู้

1. ความหมาย และความสำคัญของปฏิจัสมุปนาท
2. องค์ประกอบของปฏิจัสมุปนาท
3. ประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้เรื่องปฏิจัสมุปนาท

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

1. ทบทวนความรู้เดิม เรื่องวิปสานาภิมุก 6
2. ให้นิสิตคุณลิปีด์ทั้งนี้ เรื่อง ปฏิจัสมุปนาท
3. หลังจากครุวีดีทั้งนี้แล้ว ให้นิสิตแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่าง ดังนี้
 - 3.1 นิสิตคิดว่า ปฏิจัสมุปนาท ตั้งอยู่บนหลักการของวิทยาศาสตร์ หรือไม่ อ่าย่างไร
 - 3.2 นิสิตคิดอย่างไร กับคำว่า ปฏิจัสมุปนาท เป็นธรรมเพื่อความที่ดูดพั่น

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาในความรู้ที่ 2.6
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 2.6
3. ครุกอยสังเกตพฤติกรรมของนิสิต แต่ละกลุ่มและพยายามช่วยเหลือแนะนำ กับปัญหา และคำตอบที่นิสิตยังไม่ชัดเจนและเข้าใจ

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องปฏิชีวนิจกรรม แล้วส่งตัวแทนของกลุ่มนำเสนอองค์ความรู้นี้
2. นิสิตและครุร่วมกันสรุปสาระสำคัญ องค์ประกอบ และประโยชน์ของวิปัสสนาภูมิ 6 และหลักตัวสุดท้าย คือปฏิชีวนิจกรรม พร้อมทั้งสรุปแนวทางในการหลุดพ้น เพื่อให้เกิดความฉลาดทางอารมณ์ อันจะทำให้การดำเนินชีวิตได้อย่างปกติสุข โดยไม่ประมาท

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. คลิปวีดีทัศน์ เรื่อง ปฏิชีวนิจกรรม
2. ในความรู้ที่ 1 เรื่องปฏิชีวนิจกรรม
3. ในกิจกรรมที่ 1 เรื่อง ปฏิชีวนิจกรรม

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|--|-----------|----------------|-----------------|---|
| ชุดประสงค์การเรียนรู้ 1. บอก | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| ความหมาย และ ความสำคัญ ของปฏิชัติสุป นาท ได้ 2. บอก องค์ประกอบ ของปฏิชัติสุป นาทได้ 3. ระบุประโยชน์ ที่ได้รับจากการ เรียนรู้เรื่อง ปฏิชัติสุปนาท ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พฤติกรรมความ คาดหวัง อารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรม รวมผลลัพธ์ อย่างละเอียด กว่า ร้อยละ 75 |
| | | | | |

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากลรุณฐาน
สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้านิสิตมีพฤติกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ

เสริมสร้างความคาดหวังอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้าหากเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| กุญแจ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | สรุป รวม ผ่าน ไม่ผ่าน | |
|-------|-----------|--|---|---|--------------------------|---|---|--|---|---|-------------------------------|---|---|-----------------|---|---|--------------------------------|--|
| | | การมีส่วนร่วมในการเรียนและการเข้าห้องเรียน | | | การตัดสินใจและแก้ไขข้อหา | | | การควบคุมอารมณ์ตนเองและรักษา [*] และดูแลความสัมพันธ์ | | | ภูมิปัญญาและความสามารถทางคณิต | | | มีความรับผิดชอบ | | | | |
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิต

| รายการประเมิน | ดีมาก (3) | ดี (2) | ปรับปรุง (1) |
|---|---|---|---|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มดีมาก | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและการแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้มาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ | ไม่มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรู้จักแสดงความคิดเห็น | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ดีมาก | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นดี | ควบคุมอารมณ์ตนเอง ไม่ได้และไม่รู้จักแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| มีความรับผิดชอบ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้เป็นอย่างดีและท้างานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่นได้ และสามารถทำงานร่วมกันได้ | ไม่เคารพและให้การยอมรับความคิด ความรู้สึกและการกระทำที่ดีของผู้อื่น และทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสิทธิภาพ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความคาดหวังอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กារหนนคเกณฑ์
ที่ได้ดังนี้

มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ ดีมาก ให้ 3 คะแนน

มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ ดี ให้ 2 คะแนน

มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ ปรับปรุง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย

| | | | |
|----------|-------------|----------------------------------|-------|
| คะแนนรวม | 13-15 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ดีมาก |
|----------|-------------|----------------------------------|-------|

| | | | |
|----------|-------------|----------------------------------|----|
| คะแนนรวม | 10-12 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ดี |
|----------|-------------|----------------------------------|----|

| | | | |
|----------|-------------|----------------------------------|----------|
| คะแนนรวม | 1 - 9 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ปรับปรุง |
|----------|-------------|----------------------------------|----------|

ในความรู้ที่ 2.6 ปฏิจสมุปนาก

ปฏิจสมุปนาก คืออะไร ?

ปฏิจสมุปนาก เป็นธรรมที่แสดงกฎหมายของธรรมชาติ ถึงความเป็นเหตุเป็นผล และความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน จนเป็นผลให้เกิดทุกๆ แลและแสดงเหตุที่ทำให้ทุกข์นั้นดับลงไป โดยทุกๆ ที่ว่านี้ คือทุกข์ชนิดที่ดับหรือทำลายลงไปได้ นั่นคือ อุปทานทุกข์ นั่นเอง

โดยหลักการของปฏิจสมุปนาก นั้นต้องยู่บนหลักการของวิทยาศาสตร์ โดยถ้าเชิงเพียงแต่สั่งที่พระพุทธองค์ทรงกล่าวไว้นั้น เป็นเรื่องของจิตที่ละเอียดลึกซึ้ง อันจะจับต้องไม่ได้ หรือสัมผัสให้เห็นเป็นรูปธรรม ไม่ได้ (นามธรรม) แต่จะบังเกิดผล ได้แก่ผู้ที่เข้าใจและปฏิบัติว่าตนเองเท่านั้น (ปัจจัตตัม) จึงเป็นที่เคลื่อนแคลงแก่ปัญชานั่นทั่วไป ที่นิยมจับต้องสิ่งอันเป็นวัตถุนิยม

นิยาม

ปฏิจสมุปนาก ขอหมายถึง การเกิดขึ้นพร้อมแห่งธรรมทั้งหลาย เพราะอาศัยกัน, การที่สิ่งทั้งหลายอาศัยกันจึงเกิดมีขึ้น เช่น ทุกๆเกิดขึ้น เพราะมีปัจจัย 12 เรื่องเกิดขึ้นสืบ ๆ เนื่องกันมาตามลำดับดังนี้ คือ

1. เพราะอวิชานเป็นปัจจัย สังหารจึงมี
2. เพราะสังหารเป็นปัจจัย วิญญาณจึงมี
3. เพราะวิญญาณเป็นปัจจัย นามรูปจึงมี
4. เพราะนามรูปเป็นปัจจัย สภาพดานะจึงมี
5. เพราะสภาพดานะเป็นปัจจัย พัสดุจึงมี

6. เพราะหัสสະเป็นปัจจัย เวทนาจึงมี
7. เพราะเวทนาเป็นปัจจัย ตัณหาจึงมี
8. เพราะตัณหาเป็นปัจจัย อุปทานจึงมี
9. เพราะอุปทานเป็นปัจจัย กพเจ้มี
10. เพราะกพเป็นปัจจัย ชาติจึงมี
11. เพราะชาติเป็นปัจจัย ธรรมะจึงมี
12. ความโศก ความครั่วครวญ ทุกข์ โภมนัส และความคับแคนใจ ก็มีพร้อม ความเกิดขึ้น
แห่งกองทุกข์ทั้งปวงนี้ จึงมี

ด้านบนนี้ เป็นเทคโนโลยีที่เรียกว่า อนุโลมเทคโนโลยี และหากพิจารณาข้ออนกลับจะเรียกว่า ปฏิโลม
เทคโนโลยี

พอเราๆ ท่านๆ ที่เป็นมนุษย์ปุณฑริมค่า อ่านหลักธรรมด้านบนนี้แล้ว คงจะงงๆ ว่าแล้วมัน
คืออะไร มีแต่คำพังเพาๆๆๆ..
ดังนั้นเลยจะขออธิบายแบบง่ายๆ ดังนี้

อาสวะ

ก่อนจะพูดถึง แต่ละขั้นตอนของวงจรปฏิชัจสมุปนาทันน์ ต้องพูดถึงที่มาของสิ่งเหล่านี้ก่อน นั่น
ก็คือ “อาสวะ”

อาสวะ แปล ตามรูปศัพท์ว่า สิ่งที่ให้หล่อสำหรับ หรือ อีกนัยหนึ่งว่า สิ่งที่หมักหมุน หรือหนัก
คง หมายความว่า เป็นสิ่งที่หมักคงสันดาน ค่อยมอมพื้นจิตใจ และ เป็นสิ่งที่ให้หล่อสำหรับ
อาบย้อมจิตใจ เมื่อประสบอารมณ์ต่างๆ ไม่ว่าคนจะรับรู้อะไรทางกายตานะใด หรือจะคิดนึกถึง
ใด อาสวะเหล่านี้ ก็เที่ยวกระซิบซ่าบ ไปแสลงอิทธิพล ข้อมมอมมัวสิ่งที่รับรู้เข้ามา และ ความนึก
คิดนั้นๆ แทนที่จะเป็นอารมณ์ของจิตและปัญญาล้วนๆ กลับเสมื่อนเป็นอารมณ์ของอาสวะไป
หมด ทำให้ไม่ได้ความรู้ ความคิดที่บริสุทธิ์ และเป็นเหตุก่อทุกข์ ก่อปัญหาเรื่อยไป

โดยอาสวะนี้ เป็นที่มาแห่งพฤติกรรมของมนุษย์ปุณฑริทุกคน เป็นตัวการที่ทำให้มนุษย์หลง
ผิด มองเห็นสิ่งใดสิ่งหนึ่งเป็นตัวตนของตน อันเป็นอวิชชาที่พื้นฐานที่สุด แล้วบังคับบัญชาให้
นึกคิดปรุงแต่ง แสดงพฤติกรรม และกระทำการต่างๆ ตามอำนาจของมัน โดยไม่รู้ตัว เป็นขี้

เริ่มต้นวงจรปฏิจัสมุปนาท คือ เมื่ออาสาจะเกิดขึ้น วิชาจะเกิด แล้ววิชาจะเป็นปัจจัยให้เกิด สังหาร ในภาวะที่แสดงเหตุกรรมลูกบังคับบัญชา ด้วยสังหาร ที่เป็นแรงขับไว้สำนึกทั้งสิ้น

1. ภาระ คือ ความໄฝการสนองความต้องการทางประสาททั้ง 5 (ตา หู จมูก ลิ้น กาย)
2. ภาระ คือ ความໄฝหรือห่วงในความมีอยู่คงอยู่ของตัวตน ตลอดจนการที่ตัวตนจะได้ เป็นอย่างนั้น อย่างนี้ และ การที่จะดำรงคงอยู่ในภาวะที่อยากรู้เป็นนั้นยังขึ้นคลอดไป
3. ภัยฐานะ คือ ความเห็น ความเชื่อถือ ความเข้าใจ ทฤษฎี แนวความคิดอย่างใดอย่าง หนึ่ง ที่สั่งสมอนรรมนา และยึดถือเชิดชูไว้
4. อวิชาสระ คือ ความหลง ความไม่เข้าใจ คือ ความไม่ตระหนักรู้และไม่กำหนดรู้ความ เป็นมาเป็นไป เหตุ ผล ความหมาย คุณค่า วัตถุประสงค์ ตลอดจนความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆ หรือเหตุการณ์ทั้งหลาย ตามสภาพ โดยธรรมชาติของมันเอง ความหลงคิดว่ามี ตัวตนที่เข้าไปทำ และถูกกระทำกับสิ่งต่างๆ ไม่มองเห็นความสัมพันธ์ทั้งหลายในรูป ของกระบวนการแห่งเหตุปัจจัย พุ่ดสั่นๆ ว่า ไม่เห็นตามที่มันเป็น แต่รู้เห็นตามที่คิดว่า มันเป็น หรือคิดให้มันเป็น

ต่อไปเรานำคุณในรายละเอียดว่า ในแต่ละขั้นตอนของวงจรปฏิจัสมุปนาทนั้น ประกอบไป ด้วยอะไรบ้าง

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม อวิชา (Ignorance Lack of Knowledge)

ความไม่รู้ ไม่รู้ตามเป็นจริง การไม่ใช่ปัญญา และ เพราะไม่รู้ความจริง ไม่เห็นความจริง ไม่รู้ ข้อเท็จจริง ไม่เข้าใจชัดเจน หรือไม่ใช่ปัญญาพินิจพิจารณาในขณะที่ประสบสถานการณ์นั้นๆ ซึ่งคิดปruzgแต่งไปต่างๆ เดาเอาไว้ คิดคาดภาพเอาเองต่างๆ ทุ่งเพ้ออุ่นwaysไปไว้ นึกเห็นมั่น หมายไปตามความเชื่อ ความหวาดระแวง หรือแนวโน้มสัยของตนที่ได้สั่งสมไว้ไว้ ตลอดจน ตั้งใจ คิดมุ่งหมายว่าจะเอาอย่างไร ๆ จะพูดจะทำอะไร ก็ยกับเรื่องนั้น

สังหาร (Volitional Activities)

ความคิดปruzgแต่ง เกتن์จำนง จิตนิสัย และทุกสิ่งที่จิต ได้สั่งสมอบรนไว้ เนื่องจากนากิคิมุ่งหมาย ตั้งใจ หรือ ในเลือกที่จะเก็บข้อมูลกับสิ่งใด หรือ รู้รับรองไว้ ซึ่งจะเกิด มีวิญญาณ คือ เห็น ได้欣 ได้กิลิ่น รู้รับรู้สัมผัส รู้คิดต่อเรื่องนั้นๆ สิ่งนั้นๆ โดยเฉพาะเจตนาขักจูงนำจิตนำวิญญาณให้คิด

ให้รับรู้ไปในเรื่องที่มันต้องการปρุงแต่เรื่องไปไม่รู้จักบัณฑิ์ และพร้อมกันนั้น มันก็จะปρุงแต่สภาวะพื้นเพของจิต หรือ ของวิญญาณนั้น ให้กล้ายเป็นจิตที่ดีงามหรือหัวร้าย มีคุณธรรม ไร้คุณธรรม หรือ มีคุณสมบัติต่างๆ ตามแต่เจตนาที่ดี หรือ ชั่วนั้นๆ ด้วย

วิญญาณ (Consciousness)

ความรู้ต่อโลกภายนอก ต่อเรื่องราวในจิตใจ สภาพพื้นจิต

เมื่อมีวิญญาณที่รู้เห็น ได้ยิน เป็นต้น ก็ต้องมีรูปธรรมนามธรรมต่างๆ ที่เป็นตัวร่วมงานร่วมอาศัยกันของวิญญาณนั้น เช่น อวัยวะที่เกี่ยวข้อง เวทนา สัญญา ลักษณะ ห้องกาย ต่างก็ต้องทำงานร่วมไปด้วยตามหน้าที่ ยิ่งกว่านั้น วิญญาณขณะนั้นถูกปρุงแต่ให้เป็นอย่างไร นามธรรมรูปธรรมห้องกายที่แสดงตัวออกมาร่วมงานในขณะนั้นๆ ก็จะมีแต่จำพวกที่เป็นทำงนั้น หรือ พลอยมีคุณสมบัติอย่างนั้นไปด้วย เช่น เมื่อวิญญาณ ประกอบด้วยลักษารำพึง กอร์ เป็นตัวปρุงแต่ สัญญาที่ออกโรงด้วย ก็จะเป็นสัญญาเกี่ยวกับ ถ้อยคำหมายกาย คำด่า ตลอดจนมีดพธ์ อาชญาที่เป็นต้น รูปธรรม เช่น หน้าตา กีดขวาง กล้ามเนื้อเบี้งเครียด เลือด ไฟลนีดแรง เวทนา กีบคืน เป็นทุกๆ ที่เป็นต้น เมื่อวิญญาณเป็นไปในสภาพอย่างใดซึ่งอย นามธรรมและรูปธรรม ที่เกิดดับสืบต่อ ก็จะก่อเป็นลักษณะกายใจจำเพาะตัวที่เรียกว่าบุคลิกภาพอย่างนั้น

นามรูป (Animated Organism)

องคายพิสุทธิ์ ส่วนประกอบของชีวิต ทั้งกายและใจ

เมื่อนามรูปตั้นตัวทำงานพร้อมอยู่ในรูปแบบ ลักษณะ หรือ ทิศทาง อย่างโดยย่างหนึ่งนั้น มันต้องอาศัยบริการของอายตนะใดๆ เป็นสื่อป้อนความรู้หรือเป็นช่องทางคำนินพุติกรรม อายตนะนั้นๆ ก็จะถูกปลูกเร้าให้พร้อมในการทำงานนั้น

สพายตันะ (The Six Sense Bases)

ต่อแห่งการรับรู้ คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ

เมื่ออายตันะต่างๆ มี พัสดุ คือ การรับรู้รับสารณ์เด้านั้นๆ เหล่านั้นจึงมีได้ เมื่ออายตันะได้ทำหน้าที่ ก็มีพัสดุคือการรับรู้รับสารณ์ โดยอาศัยอายตันะนั้น ได้

ผู้ติดต่อ (Contact)

การรับรู้ การติดต่อกับ โลกภายนอก การประสบอารมณ์

เมื่อมีการรับรู้อารมณ์นั้นแล้ว ก็ต้องมีความรู้สึกที่เป็นเวทนาอย่างใดอย่างหนึ่ง ไม่สุขสบาย ก็ ทุกข์ ไม่สบาย หรือ ไม่ก็เฉยๆ

เวทนา (Feeling)

การรู้สึกสุข ทุกข์ สบาย ไม่สบาย หรือเฉยๆ

เมื่อรับรู้อารมณ์ใด ได้ความสุขสบายชื่นใจ ก็ชอบใจ ติดใจ อยากได้อารมณ์นั้น เกิดเป็น ความตัณหา อยากคงอยู่ อยากเข้าอยู่ในภาวะที่จะ ได้ครอบครองเสวยสุขเวทนาจากอารมณ์นั้น เกิดเป็นความตัณหา เมื่อรับรู้อารมณ์ใด เกิดความทุกข์เบื้องคืน ไม่สบาย ก็เกลียดชัง ขัดใจ อยาก พยายอยากพ้น อยากกำจัด ทำให้สูญหาย ไป เกิดเป็นวิถีตัณหา ถ้ารู้สึกเฉยๆ ก็เรื่อยๆ ซึ่งๆ แพลินๆ อยู่ในโโนะะ และติดอยากรู้สุข เวทนาอ่อนๆ พร้อมที่จะขยายออกเป็นความอยากรู้สุขเวทนาต่อไป

ตัณหา (Craving)

ความอยาก คือ อยากได้ อยากเป็น อยากคงอยู่ต่อไป อยากเลี้ยง หรือ ทำลาย

เมื่อความอยากรู้สึก ที่ถูกยกเป็นยึดติด เหมือนจับถือค้างอยู่ในใจ วางไม่ลง เกิดมีท่าที ขึ้นมาอย่างใดอย่างหนึ่งต่อสิ่งนั้น ลักษณะ ก็อาจตัวตนเพ้าไปอยู่ติดเหนือนองคังเป็นอันหนึ่งอันเดียว กับมัน ใจลื้อยตามมันไป อะไรเกี่ยวกับมันเป็นเห็นดีเห็นงาม ไปไหนด อะไรกระทบมัน เป็นกระทบถึงเราด้วย ถ้าชัง ก็เกิดความรู้สึกประทับใจเหมือนดังเป็นคัวปรบกษ์คู่กรถึกกับตน อะไรเกี่ยวกับสิ่งนั้น บุคคลนั้น หรือ ภาระนั้น ให้รู้สึกกระทบกระทบหากหลักผลอยู่ริม ไม่เห็นดีไม่เห็นงาม มันขับแข็งขันทำอะไร เป็นดังกระทำต่อเราไปหมด พร้อมกันนี้ ท่าทีไม่ว่า ในทางของหรือในทางซึ่งก็ตาม ย้อมเป็นเครื่องเสริมมากและเป็นไปด้วยกันกับความยึดติดถือมั่น เชิดชูคุณค่าความสำคัญของตั้งต่อไปนี้ คือ สิ่งประพรอ่านวิความสุขที่จะถูกได้ หรือ ถูกขัด ถูกแย่ง (ความ) ความเห็น ความเข้าใจ เกี่ยวกับสิ่งทั้งหลายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนเกี่ยวกับโลกและ ชีวิต (ทิภูธิ) ระบบแบบแผน ข้อปฏิบัติ พิธีกรรม วิธีการต่างๆ ที่จะให้บรรลุผลสำเร็จทั้งในทาง

ที่จะได้และที่จะเดียงหัน (ศีลวัตร) และความรู้สึกเกี่ยวกับตัวตนที่จะได้ หรือ ที่ถูกประทับ
ข้อความ (อัตตภาพ)

อุปทาน (Attachment, Clinging)

ความยึดติดถือมั่น ความผูกพันถือค้างไว้ในใจ การถือรวมเข้ากับตัว

เมื่อมีความยึดถือ มิท่าทีต่อสิ่ง บุคคล หรือภาวะอันใดอันหนึ่ง อย่างหนึ่งอย่างใด คนก็สร้างภาพ
หรือ ภาวะชีวิตของเข้าขึ้นตามความยึดถือ หรือ ท่าทีอย่างนั้น ทึ่งในด้านกระบวนการพุทธกรรม
ทั้งหมด (กรรมภาพ) เริ่มแต่ระบบความคิด หรือ นิสัยของความคิดออกมา และในด้านบุคลิกภาพ
ทั้งรูปและนามธรรมที่เป็นลักษณะหรือภาวะแห่งชีวิตของเข้าในเวลาหนึ่น (อุปตติภาพ) เช่น
กระบวนการพุทธกรรม และบุคลิกภาพของคนอย่างร้าย คนชอบอำนาจ คนชอบเด่นดัง คนชอบ
พยายาม คนชอบโกหก กุศลกิจสังคม เป็นต้น

ภพ (Process of Becoming)

ภาวะชีวิตที่เป็นอยู่ เป็นไป บุคลิกภาพ กระบวนการพุทธกรรมทั้งหมดของบุคคล

เมื่อเกิดมีภพ ที่จะเข้าอยู่เข้าครอบครองเฉพาะตัวแล้ว ก็ปรากฏตัวตน เป็นความรู้สึกตระหนัก
อันชัดเจน ที่เข้าอยู่ครอบครองหรือสอดคล้องรับเอากาพ หรือ ภาวะชีวิตนั้น โดยมีอาการถือหรือ
อกรับว่าเป็นเจ้าของภพ เป็นผู้สวยหล่อ เป็นผู้กระทำ เป็นผู้รับการกระทบกระแทก เป็นผู้ชนะ
ผู้แพ้ เป็นผู้ได้ ผู้เสีย เป็นต้น อยู่ในภพนั้น

ชาติ (Birth)

การเกิดมีตัวที่ค่อยออกรู้ออกรับเป็นผู้อยู่ในภาวะชีวิตนั้น เป็นเจ้าของบทบาท ความเป็นอยู่
เป็นไป

เมื่อเกิดมีตัวตน เข้าอยู่ครอบครอง หรือ ภาวะชีวิตนั้นแล้ว การที่จะได้ประสบความเป็นไป ทั้ง
ในทางสื่อมถ้อยค้อยลงในภพนั้น การถูกกระทบกระเทือนและการที่จะสูญเสียหลุดหล่น
ออกไปจากภพนั้นด้วย โดยเฉพาะ ที่ต้องถูกความห่วงกังวลเกี่ยวกับความเสื่อมสูญจากภพนั้น

และ การที่จะต้องพยายามพนันอยู่ตลอดเวลา ความลลดด้อยเสื่อมสูญเสีย และการคอบูก
กุกความเหล่านี้ ล้วนนำ โสกะ ปริเทวะ เป็นต้น คือ ความทุกข์มาให้ได้ตลอดทุกเวลา

ธรรมชาติ โสกะ ปริเทวะ ทุกข์ โภมนัส อุปายาส (Decay and Death)

การประสบความเสื่อม ความไม่ยั่งยืน ความสูญเสียจนถึงแห่งการที่ตัวได้อยู่ ครอบครองภาวะ
ชีวิตนั้นๆ ความเหลือเสียใจ เห็นใจ กระกรรยาหวานให้เข้าไปครอบครัวน้อยใจ ที่นั่นหวัง
กับแคนนิ่ง คือ อาการหรือรูปค่างๆ ของความทุกข์ อันเป็นของเลียมีพิษที่คั่งค้างหมักหมม
กดดันอันอยู่ภายใน ซึ่งคือจะระบายนอกมา เป็นทั้งปัญหา และ ปมก่อปัญหาต่อๆ ไป

สรุป

สรุปคือ ภาวะที่เป็นอวิชา ก็คือ การไม่มองเห็น ไตรลักษณ์ โดยเฉพาะความเป็น
อนัตตา ตามแนวปัญญาบูปบาท ก็คือ ไม่รู้ตระหนักว่า สภาพที่ถือกันว่า เป็นสัตว์ บุคคล ตัวตน
เรา เขา นั้น เป็นเพียงกระแสแห่งรูปธรรมนานั้น ล้วนอยู่ต่างๆ นานาย ที่สัมพันธ์เนื่อง
อาศัยเป็นเหตุเป็นปัจจัยสืบต่อ กัน โดยอาการเกิดลายๆ ทำให้กระแสนั้นอยู่ในภาวะที่กำลัง
แปรรูปอยู่ตลอดเวลา

หรือ ผู้ใดที่ง่ายขึ้นว่า บุคคลก็คือรวมแห่งความรู้สึกนึกคิด ความประณญา ความเกยชิน
ความโน้มเอียง ทัศนคติ ความรู้ ความเข้าใจ ความเชื่อถือ ความคิดเห็น ความรู้สึกในคุณค่าต่างๆ
ทั้งหมดในขณะนั้นๆ เป็นผลมาจากการถ่ายทอดทางวัฒนธรรม การศึกษาอบรม และปฏิกริยา
ต่างๆ ทั้งที่เกิดขึ้นภายใน และ ที่มีต่อสิ่งแวดล้อมทั้งหลาย อันกำลังดำเนินไปอยู่ตลอดเวลา เมื่อ
ไม่ตระหนักรู้เช่นนี้ จึงยึดถือเอาสิ่งเหล่านี้อย่างโดยทั่งหนั่ง เป็นตัวตนของตน ในขณะนั้นๆ
เมื่อยึดถือสิ่งเหล่านี้เป็นตัวตน ก็คือถูกสิ่งเหล่านั้นหลอกเอา จึงเท่ากับตกอยู่ในอำนาจของมัน
ถูกมันชักจูงบังคับเอาให้เห็นว่า ตัวตนนั้นเป็นไปต่างๆ พร้อมทั้งความเข้าใจว่า ตนเองกำลังทำ
การต่างๆ ตามความต้องการของตน เป็นต้น



ใบกิจกรรมที่ 2.6

เรื่อง ปฏิจัสมุปนาท : ธรรมที่แสดงกฎหมายของธรรมชาติ

วันที่

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นักเรียนบอกความหมายความสำคัญของปฏิจัสมุปนาท

2. ปฏิจัสมุปนาท เป็นธรรมที่แสดงกฎหมายของธรรมชาติ นิสิตมีความคิดเห็นอย่างไร

3. นิสิตสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากเรียนรู้เรื่อง ปฏิจัสมุปนาท

3.1

3.2

3.3



หน่วยที่ 3 สติปัญญา 4

เวลา 4 ชั่วโมง

กิจกรรมที่ 1 กายานุปัสสนากธรรมฐาน

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

กายานุปัสสนาสติปัญญา คือ การพิจารณาภายใน จำแนกโดยละเอียดมี ๑๔ อ่าย คือ อัสสาสะบ์สาสะ คือ ลุभายใจเข้าออก อธิบายสด ๔ ชีน เดิน นั่ง นอน อธิบายถ่ายทอด การก้าวไป ข้างหน้า อย่างไปทางหลัง คุ้ยเข้า เหยียดขาออก งอเงนเข้า เหยียดแขนออก การถ่ายหนัก ถ่ายเบา การกิน การดื่ม การเคี้ยว ฯลฯ คือ การเคลื่อนไหวร่างกายต่าง ๆ ความเป็นปฏิภูติของ ร่างกาย (อาการ ๓๒) การกำหนดร่างกายเป็นธาตุ ๕ และป่าช้า ๕

ชุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของกายานุปัสสนาสติปัญญา 4 ได้
2. อธิบายความสำคัญของกายานุปัสสนาสติปัญญา 4 ได้
3. บอกประโยชน์ของกายานุปัสสนาสติปัญญา 4 ได้

สาระการเรียนรู้

1. ความหมายของกายานุปัสสนาสติปัญญา 4
2. ความสำคัญของกายานุปัสสนาสติปัญญา 4
3. ประโยชน์ของกายานุปัสสนาสติปัญญา 4

กิจกรรมการฝึกอบรม

หัวনำ

1. ครูอธิบายหลักการและสาระสำคัญของสติปัญญา 4
2. นิสิตร่วมกันสรุปสาระสำคัญของสติปัญญา 4

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ 3.1
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 3.1
3. ครุครอยสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปราย และสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องสติปัฏฐານ 4 และองค์ประกอบตัวแรก ซึ่งໄก์แก่ ก咽านุปسانากรรมฐาน
2. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้นั้น
3. นิสิตและครุร่วมกันสรุปสาระสำคัญ องค์ประกอบสติปัฏฐານ 4 และก咽านุปسانากรรมฐาน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้ที่ 3.1 เรื่องก咽านุปسانากรรมฐาน
2. ในกิจกรรมที่ 3.1 เรื่องก咽านุปسانากรรมฐาน

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|--|-----------|----------------|-----------------|---|
| ดูดประสงค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้คะแนนจากการ |
| 1.บอก ความหมายของ ภาษาอุปถัsan สติปัญญา 4 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ประเมิน พฤติกรรมความ ฉลาดทาง อารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรม รวมเฉลี่ย อย่างละไม่น้อย กว่า ร้อยละ 75 |
| 2.อธิบาย ความสำคัญของ ภาษาอุปถัsan สติปัญญา 4 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | |
| 3. บอก ประโยชน์ของกา ยานปัญญาสติ ปัญญา 4 ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | |

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้วีธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหानครราชวิทยาลัย
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้า尼สิตมีพฤติกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคามราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้านักเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| | กุญแจ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | รวม | ผ่าน ไม่ผ่าน |
|---|-------|-----------|-------------------------|---|---|------------|---|---|---------------------------|---|---|---------------------|---|---|-------------------------|---|---|-----|-----------------|
| | | | การเต้นหัวใจมากจนเกินไป | | | ความรู้สึก | | | การตัดสินใจและการแก้ปัญหา | | | การควบคุมอารมณ์ดีดี | | | ภูมิปัญญาและความคิดเห็น | | | | |
| | | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมความคาดหวังของนิสิต

| รายการประเมิน | 3 | 2 | 1 |
|---|--|---|---|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกัน | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มเดี๋ยวกัน | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดีมาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ | ไม่มีการตัดสินใจและไม่คิดหาแนวทางในการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรู้จักแสดงความคิดเห็น | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นและเปลี่ยนแปลงเป็นการบีบีบมาก | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นดี | ควบคุมอารมณ์ตนเอง ไม่ได้และไม่รู้จักแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| มีความรับผิดชอบ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้เป็นอย่างดีและทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้ และสามารถทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสิทธิภาพ | ไม่เคารพและให้การยอมรับความคิด ความรู้สึกและการกระทำที่ดีของผู้อื่น และทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสิทธิภาพ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความฉลาดทางอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กำหนดเกณฑ์
ไว้ดังนี้

มีพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ ดีมาก ให้ 3 คะแนน

มีพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ ดี ให้ 2 คะแนน

มีพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ ปรับปรุง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย

คะแนนรวม 13-15 คะแนน หมายถึง มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับ ดีมาก

คะแนนรวม 10-12 คะแนน หมายถึง มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับ ดี

คะแนนรวม 1 - 9 คะแนน หมายถึง มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับ ปรับปรุง



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ในความรู้ที่ 3.1

กายานุปัสนาสติปัญญา

สติปัญญา 4 เป็นหลักธรรมที่อยู่ในมหาสติปัญญาสูตรเป็นข้อปฏิบัติเพื่อรู้แจ้ง คือ เข้าใจตามเป็นจริงของสิ่งทั้งปวง โดยไม่มุกกิเลสครอบงำ สติปัญญามี 4 ระดับ คือ กาย เวทนา จิต และ ธรรม

คำว่าสติปัญญา นั้นมาจาก (สติ ชาตุ + ป ปัจจัย + ป อุปัต्तक + ฐาน ชาตุ) แปลว่า สติที่ตั้งมั่น การ หมั่นระลึก การมีสัมมาสติระลึกรู้นั้นพ้นจากการคิดโดยตั้งใจ แต่เกิดจากจิตจำสภาวะได้แล้ว ระลึกรู้โดยอัตโนมัติ โดยคำว่า สติ หมายถึงความระลึกรู้ เป็นเจตสิกประเภทหนึ่ง ส่วนปัญญา แปลได้หลายอย่าง แต่ใน มหาสติปัญญาสูตร และ สติปัญญาสูตร หมายถึง ความตั้งมั่น ความ แน่วแน่ ความมุ่งมั่น

โดยรวมคือเข้าไปรู้เห็นในสิ่งทั้งหลายตามความเป็นจริง ตามมุ่งมองของไตรลักษณ์ หรือสามัญลักษณ์ โดยไม่มีความยึดติดด้วยอำนาจกิเลสทั้งปวง ได้แก่

กายานุปัสนาสติปัญญา คือ มีสติระลึกรู้กายในกาย ซึ่งกายมี ๒ ส่วน คือกายนอก และกายใน

กายใน เรียกว่า กายปรุงแต่งขึ้นมา กายนอก คือ รูปกายที่นั่งอยู่ตรงนี้ ที่มองเห็นกันอยู่ ที่มี อาการเจ็บปวด ป่วยไข้ และต้องหาอะไรมาพิมพ์เติมในสิ่งที่ขาด อันนี้กายในเรียกว่า กายหายน กายตัวนี้องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสว่า เป็นรังแห่งโรค โรคอะไรบ้าง นั้นคือสิ่งใดที่เป็น โรคก็เป็นทุกๆ สิ่งใดที่กายมีก็เกิดความทุกข์ ความทุกข์เหล่านี้ก็คือพยาธิเข้ามาบีบคั้น ไม่ว่าจะ มีตาก็เป็นโรคทางตา ตามีด ตามัว ตาฟางฝ้า ตาบอด ตาตื้อ ตาเขี้ยว ตาแดง ตาเหลื่อม นั้นคือโรคใน ตา โรคอีกส่วนหนึ่งคือผดแต่ก่อนมันคงค้าง สรวยงาม เ姣รัตน์ แต่พอขึ้นไปอายุ ๓๐-๔๐ ปีบ้าง มันก็เปลี่ยนแปลง จากผดคำลายเป็นหลากระสี มีคำผสมกับขาว เรียกว่าหงอก ผดหงอกบอกตัว แล้วว่าผ่านคนแต่เงินซื้อศรีษะ โดยคนแต่คนแก่จะนั่งซื้อศรีษะ เมื่อลูกหลานน่าจะยกมือกำบัง มองคุณและร้องถามว่า ใครมาหา เพราะเป็นโรคของกายนอก คือ กายรูปร่าง อีกส่วนหนึ่งมาสู่ที่ พื้น พื้นนี้มันก็จะແเนื่องและทนต่อเมื่ออายุขึ้นน้อย แต่พออายุลื้อลงมา ๕๐-๖๐ ปี มักจะโยก คลอน บางคนพื้นหายไปหมด พื้นมันหายอน มันไม่ตึง แต่ส่วนที่มันตึงคือ หู มันตึงเพราะ ไม่ได้ยิน แท้ที่จริงเขากุดถูกคือมันหย่อนยาน มันหมดสมรรถภาพ มันจึงหย่อนยานไป ตรงนี้ มันเป็นโรคของกาย พอกเป็นโรคของกาย มันก็เป็นโรคทางจิตวิบัตรขึ้นมาด้วย ทำให้จำเป็นต้อง

หาสิ่งนี้มาเพิ่มเสริมแต่ง จึงได้เกิด โรงพยาบาลหรือ คลินิกเสริมความงามมากมาย เพราะคนไม่ อยากระบุหรือ พระพุทธเจ้าตรัสไว้ว่าคนหรือสรรพสัตว์ที่เกิดขึ้นมาใน ท่านให้พิจารณาว่าร่างกาย เป็นสิ่งที่ไม่สวยงาม พอพูดดังนี้หลายคนหลายบุคคลก็อาจจะถือไปได้ว่า สำคัญอย่าง เช่นนั้นคนก็ไม่สวยงาม ทำให้ต้องห่อหีบทำให้ต้องใส่ชุดห้องว่าง ห้องแยกไว้ แต่ แท้ที่จริงแล้วคนเรานั้นมักจะหัวเราะเริงร่าหรือร้องไห้ตื่อกหกตัว

องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสว่าอาการนั้นเป็นลักษณะของคนบ้า คนบ้าคือคนขาดสติ เพลśnieติ หรือไม่มีสติเลย อยากระบุอะไรก็ทำ อยากร้องเพลงก็ร้องเพลง อยากระแก่ผ้าก็แก่ ผ้าออก ตามตามสัญญาที่อยากระบุ แต่หากเราไม่มีการควบคุมสติ เราเรียกว่า คนบ้า หรือสติ แตก กายที่จิตใจมันบอบบาง จากการกระทบกับสิ่งที่พอใจบ้าง หรือสิ่งที่ไม่พอใจบ้าง สิ่งที่ พ้อใจ คือ หัวเราะเริงร่าจนเพลินใจในมายาของสังคม มายาของโลก ทำให้ลืมตัว จึงมีคำกล่าวว่า หลงตัวลืมตาย หลงกายลืมแก่ หลงสมบัติลืมญาติพี่น้อง

หลงตัวเองลืมพ่อแม่ พอดีงเวลาแย่ๆ หายพ่อแม่ไม่เจอ เราหลงอย่างไรจึงเป็นอย่างนี้ เพราะ ความหลงในกายว่าตัวเองแข็งแรง ไม่จำเป็นต้องเข้าวัดปฏิบัติธรรม หากคิดเช่นนั้นแล้ว จะเข้า วัดเวลาไหน เมื่อจะรอเข้าวัดตอนแก่ ร่างกายก็แย่ เพราะจะไร้ระ เฟรษเวลาให้ดินงกรรม กี เดินกะโผลกกะผลอก นั่นพระสังขารร่างกายไม่อำนวย จึงเกิดโรคแทรกแซงทางใจ ภายนอกเป็น คนในน้อยหรือใจปลاشิว พอนั่งไปสักหน่อยมันเกิดอาการปวด นั่งไปพลิกไป มันไม่ได้อดทน นั่นคือเป็นโรคใจน้อยหรือน้อยใจ ในที่สุดเป็นโรคบ่นแพ้อในใจว่าถั่นน้อยวานาน จึงขอลาบัน บ้านไปก่อน เพราะจะไร้จึงเป็นเช่นนั้น เพรษสติเรียกว่า “สติมต ปสนุนเว ชานาติ” สติขาดการ พัฒนา พอสติขาดการพัฒนา ความแก่ล้าของสติกน้อยไป มันจึงกลายเป็นโรคใจอ่อน คือ สติ อ่อนนั่นเอง ดังนั้น เมื่อสติอ่อน เราจะพิจารณากายได้อย่างไร เพรษการที่พะวงแต่กาย เรา ไม่ได้พิจารณากาย การพะวงกายคืออะไร มันจะพะวงว่าันจะเดิน ไหวหรือเปล่า ลั้นจะนั่งไหว หรือเปล่าเพรษจากไม่ดี เอวก็ไม่ดี ทำไม่มันยังไม่พิจารณา เพรษมันพะวงกาย การพะวงนี้ทำ ให้เกิดความวิตกกังวลหรือวิตกชริตแล้วต้นไปก่อน ให้ว่า มันจะเป็นอย่างนั้น มันจะเป็นอย่าง นี้ ตรงนี้ท่านให้พิจารณากายว่ามันเป็นของไม่สวยงาม ไม่งาม กายเป็นของมุตรคุณ เป็นหลุม เหมือนกับเด็กๆ ที่มันจะแตกดับเวลาในที่ได้เมื่อเรามาทำให้ท่านจึงให้พิจารณา กายในกาย เมื่อเห็นกายนอกเป็นสิ่งสกปรกเลอะเทอะไปด้วยสิ่งปฏิกูล มองเข้าไปด้านในมีทั้ง ตับ ไต ไส้ ทุง พังพีดต่างๆ หอยระ ไยรยางค์กันอยู่ภายใน อีกทั้งมีน้ำเหลือง น้ำหนองไหลออก ตามซ่องต่างๆ มันเป็นสภาพแห่งวัตถุภายใน แต่ตัวใจของเราจะเห็นหรือเปล่า

หากใจของเรานั้นสภาระภายใน โดยเราเอาสภาพวัตถุภายในห้องไว้ข้างนอก เหมือนได้รับได้ ความที่เขามาวางขายตามห้องตลาด เมื่อวางไปสักพักเจ้าของตลาดหรือเจ้าของสินค้าไม่ได้ แมลงวัน แมลงวี หากพิจารณาในด้านของเรา ถ้าไม่ได้อ่านนี้ ไม่ประเพิ่ง ไม่ใช้เครื่องหอม ชาบทา มันก็คงจะเหมือนเช่นเดียวกันเจ้าของกิจก่อไม่ไว้ได้อีก ไว้ได้แมลงวันที่บินมาตอน หรือสุนัขที่มาแทะมากิน เพราะของเหล่านั้นเป็นของสกปรกเป็นของเหม็น ฉะนั้นกายนี้เป็นบ่อ กีดแห่งรังของโรค ตามที่กล่าวไว้เบื้องต้นนั้นแล้ว นี่คือส่วนที่เป็นกาย จึงเรียกว่า กายานุปัสดนาสติปัญญา คือ การพิจารณากายให้ละเอียดเหมือนดั่งพระเมื่อพระบวชใหม่ๆ พระอุปัชฌาย์ จะให้พิจารณารูปแบบว่า เกศ โภต น้ำ ทันตา ตโจ ให้พิจารณา ผม เล็บ หนัง เนื้อ เอ็น กระดูก ว่าเป็นของไม่สลายไม่ยั่งนาน หากเราพิจารณาอย่างนี้เนื่องๆ บ่อยๆ เราจะไม่ประมาท ไม่หลงในกาย เราจะมีสติภาวะดูดูอยู่ตลอดเวลา อันนี้คือกายที่เรียกว่า กายานุปัสดนาสติปัญญา



ใบกิจกรรมที่ 3.1
เรื่อง ภาษาบุปผากรรมฐาน : รู้กายในกาย

ชื่อ.....

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นักเรียนบอกความหมายความสำคัญของภาษาบุปผากรรมฐาน

.....

2. คำว่า “กายมี 2 ส่วน คือกาย nok กับกายใน” หมายความว่าอย่างไร อธิบาย

.....

3. หากนิสิตเรียนรู้เรื่องวิบปัสนากูมิ 6 แล้วจะสามารถกำจัดนิวรณ์ได้หรือไม่
อย่างไร อธิบาย

.....

4. นักเรียนสรุปประโยชน์ของภาษาบุปผากรรมฐาน

- 4.1
- 4.2
- 4.3

กิจกรรมที่ 2 เวทนาazuปีสสนากรรมฐาน

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

เวทนา หมายถึง ความรู้สึกหรือความเสวยอารมณ์ที่ปรากฏในขณะปฏิบัติทั้งทางกายและจิตใจ เช่น ความรู้สึกสุขสบายหรือทุกข์ที่ปรากฏขึ้นในทางร่างกาย ความรู้สึกเป็นสุขใจ ใจ ปลางปลื้มๆ หรือทุกข์ทางใจ อึดอัด ขัดเคือง ไม่พอใจ ไม่สบายใจ เป็นต้น เวทนานี้เมื่อจำแนกออกໄไปแล้วมี ๓ ประเภท คือ สุขเวทนา ๑ ทุกข์เวทนา ๑ อุบกข่าวเวทนา ๑ ซึ่งถ้าหากมีความชัดเจนกว่าอาการพอง - ยุบ ควรตั้งใจกำหนด จนกระทั่งเวทนาหรือความเสวยอารมณ์นั้นๆ จะเดี่ยวไป หายไป ถ้ามีอารมณ์อื่นที่ชัดเจนมากกว่านี้อีก ก็ให้หยิบไปกำหนดอารมณ์นั้นๆ ทันที ควรกำหนดที่ละอารมณ์ ไม่ควรกำหนดหลายอย่างพร้อมกัน เพราะจะทำให้เกิดความสับสน จนก่อให้เกิดความเครียดมากขึ้น ซึ่งอาจจะไม่เป็นผลดีแก่นักปฏิบัติใหม่

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของเวทนาazuปีสสนาสติปัญฐาน 4 ได้
2. อธิบายความสำคัญของเวทนาazuปีสสนาสติปัญฐาน 4 ได้
3. สรุปวิธีการปฏิบัติของเวทนาazuปีสสนาสติปัญฐาน 4 ได้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม สาระการเรียนรู้

1. ความหมายของเวทนาazuปีสสนาสติปัญฐาน 4
2. ความสำคัญของเวทนาazuปีสสนาสติปัญฐาน 4
3. วิธีการปฏิบัติของเวทนาazuปีสสนาสติปัญฐาน 4

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

1. บทหวานหลักธรรม สติปัญฐาน 4 และภาษาazuปีสสนากรรมฐาน
2. นิสิตร่วมกับสนทนารถึงองค์ประกอบที่ 2 ของสติปัญฐาน 4 คือ เวทนาazuปีสสนา

กรรมฐาน

ขั้นดำเนินการ

1. ครุบรรยายหลักการและสาระสำคัญของเวทนาบุปسانากรรมฐาน หลังจากนั้น ให้ นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาในความรู้ที่ 3.2
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบงานที่ 3.2
3. ครุคณฑ์สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม และความคลาดทางอารมณ์ที่เกิดขึ้นใน ระหว่างการทำงาน

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปราย และสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องเวทนา บุปسانากรรมฐาน และส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้นั้น
2. นิสิตและครุร่วมกันอภิปราย และสรุปสาระสำคัญของเวทนาบุปسانากรรมฐาน พร้อมกับนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เกิดความคลาดทางอารมณ์ ให้สามารถใช้ ชีวิตประจำวันได้ปกติสุข

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้ที่ 1 เรื่องเวทนานุบุปسانากรรมฐาน
2. ในกิจกรรมที่ 1 เรื่องเวทนานุบุปسانากรรมฐาน

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|--|------------------------|----------------------------------|------------------------|--|
| จุดประสงค์การเรียนรู้ 1.บอกรสั่นสะเทือนที่สูงขึ้นเมื่อได้ยินเสียงกระซิบจากคนอื่น | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| ความหมายของเวทนาบุปผาสนาสติปัญญา 4 ได้ 2.อธิบายความสำคัญของเวทนาบุปผาสนาสติปัญญา 4 ได้ 3.สรุปวิธีปฏิบัติของเวทนาบุปผาสนาสติปัญญา 4 ได้ | ใบกิจกรรม ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม ใบกิจกรรม | พฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรมรวมเฉลี่ยอย่างละไม่น้อยกว่าร้อยละ 75 |

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน
สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้า尼สิตมีพฤติกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ

เสริมสร้างความคาดหวังอารมณ์โดยใช้ชีวสืบปฏิบัติตามหลักการวิปssonกรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้านักเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| กู้มที่ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | รวม | ผ่าน | ไม่ผ่าน | | | |
|---------|-----------|---------------------------------|---|---|---|---|---------------------|---|---|---|---|------------------------------------|---|---|---|---|-----|------|---------|--|--|--|
| | | การเต้นพัฒนาการทักษะความต้องการ | | | | | การตัดสินใจและแก้ไข | | | | | การควบคุมอารมณ์ความต้องการและรักษา | | | | | | | | | | |
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมความคาดถ่องทางอารมณ์ของนิสิต

| รายการประเมิน | 3 | 2 | 1 |
|---|--|--|---|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือ | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มดีมาก | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและการแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดีมาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดี | ไม่มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรักษาแสดงความคิดเห็น | รักษาการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรักษาแสดงความคิดเห็นและเปลี่ยนแปลงเป็นอย่างประ斯顿การณ์ดีมาก | รักษาการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรักษาแสดงความคิดเห็นดี | ควบคุมอารมณ์ตนเอง ไม่ได้และไม่รักษาแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| มีความรับผิดชอบ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้เป็นอย่างดีและทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้ และสามารถทำงานร่วมกันได้ | ไม่เคารพและให้การยอมรับความคิด ความรู้สึกและการกระทำที่ดีของผู้อื่น และทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสิทธิภาพ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความฉลาดทางอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กำหนดเกณฑ์ไว้ดังนี้

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| มีพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ ดีมาก | ให้ 3 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ ดี | ให้ 2 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ ปรับปรุง | ให้ 1 คะแนน |

เกณฑ์การแปลความหมาย

| | | | |
|----------|-------------|---|----------|
| คะแนนรวม | 13-15 คะแนน | หมายถึง มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับ ดีมาก | ดีมาก |
| คะแนนรวม | 10-12 คะแนน | หมายถึง มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับ ดี | ดี |
| คะแนนรวม | 1 - 9 คะแนน | หมายถึง มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับ ปรับปรุง | ปรับปรุง |



ในความรู้ที่ 3.2

เวทนาบัญสสนาสติปัญญาณ

การตามกำหนดรู้เวทนา

(เวทนาบัญสสนาสติปัญญาณ)

เวทนา หมายถึง ความรู้สึกหรือความเสียอารมณ์ที่ปรากฏในขณะปฏิบัติหั้งทางกายและจิตใจ เช่น ความรู้สึกสุขสบายหรือทุกข์ที่ปรากฏขึ้นในหั้งร่างกาย ความรู้สึกเป็นสุขใจ ดีใจ ปลาบปลื้มๆ หรือทุกข์หางใจ อีกด้อด ขัดเคือง ไม่พอใจ ไม่สบายใจ เป็นต้น เวทนานี้เมื่อจำแนกออกໄไปได้เมื่อ ๓ ประเภท คือ สุขเวทนา ๑ ทุกข์เวทนา ๑ อุบกข่าวเวทนา ๑ ซึ่งถ้าหากมีความชัดเจนกว่า อาการพอง - ยุบ ควรตั้งใจกำหนด จนกระทั่งเวทนาหรือความเสียอารมณ์นั้นๆ จะเดื่อมໄไป หายไป ถ้ามีอารมณ์อื่นที่ชัดเจนมากกว่านี้อีก ก็ให้ข้ายไปกำหนดอารมณ์นั้นทันที ควรกำหนดที่ คลารุมณ์ ไม่กำหนดคลายอย่างพร้อมกัน เพราะจะทำให้เกิดความสับสน จนก่อให้เกิด ความเครียดมากขึ้น ซึ่งอาจจะไม่เป็นผลดีแก่นักปฏิบัติใหม่ ในมหาสติปัญญาณสูตรบาลี พระสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสว่า ดุข วา เวทนา นำ ภัย วน ดุข วา เวทนา นำ ภัย แมติ ปชานาติ.

กิกขุกำหนดรู้เวทนาที่เป็นสุขอยู่ ในขณะที่ตนกำลังเสวยเวทนาที่เป็นสุข

ทุกข์ วา เวทนา นำ ภัย วน ทุกข์ วา เวทนา นำ ภัย แมติ ปชานาติ.

กิกขุกำหนดรู้เวทนาที่เป็นทุกข์อยู่ ในขณะที่ตนกำลังเสวยเวทนาที่เป็นทุกข์

อทุกข์ ดุข วา เวทนา นำ ภัย วน อทุกข์ ดุข วา เวทนา นำ ภัย แมติ ปชานาติ.

กิกขุกำหนดรู้เวทนาที่วางแผนอยู่ ในขณะที่ตนกำลังเสวยเวทนาที่วางแผน

วิธีปฏิบัติ

ขณะปวด กำหนดว่า ปวดหนอๆ ขณะเจ็บ กำหนดว่า เจ็บหนอๆ ขณะชา กำหนดว่า ชา หนอๆ ขณะคัน กำหนดว่า คันหนอๆ ขณะเมื่อย กำหนดว่า เมื่อยหนอๆ ขณะแสบ กำหนดว่า แสบหนอๆ เป็นต้น

การกำหนดเวทนารู้เวทนานี้นักปฏิบัติต้องมีความอดทนค่อนข้างมาก เพราะถ้ามีความอดทน น้อยคงเปลี่ยนอริยาบถอยู่บ่อยๆ จะทำให้เสียสมาธิมากถ้าหันไม่ไว้จริงๆ ก็ควรกำหนดเวลา ในการนั่งให้น้อยลงและค่อยๆ เพิ่มไปทีละ ๓-๕-๑๐ นาที เมื่อครบตามเวลาที่ตั้งใจไว้แล้วก็ให้เปลี่ยนอริยาบถไปเดินทางกรรม เมื่odeินทางกรรมตามเวลาที่ได้กำหนดไว้ก็ลับมานั่ง พยายามเดินนั่งสลับกันไม่ควรจะเดินหรือนั่งอย่างเดียว เพราะจะทำให้อริยาบถหรืออินทรีฯ ไม่

สมำเสນອកນົບ ຄ້າເປັນໄປໄດ້ຄວຣເດີນແລະນັ່ງໃຫ້ທ່າງ ກັນໄປຕັ້ງແຕ່ເຮັມຕົ້ນ ການຕາມກຳຫຼາຍຄູ່ເວທນາ
ນີ້ ນັ້ນເນື່ອງໃນເວທນານຸ່ມສະນາສົມບັງຄູງຈານ ຈະວາງໃຈຍ່າງໄວໃນເມື່ອຕົ້ງພຶ່ມໜ້າກັບ
ທຸກເວທນາ? ນັກປົງປັບຕິຕ້ອງວາງໃຈໃຫ້ເປັນຄາງ ອໍາຍ່າໄປອຍາກໃຫ້ຫາຍ ອໍາຍ່າໄປອຍາກເອົາຫະນະ ອໍາຍ່າໄປ
ອຍາກຮູ້ວ່າມັນຈະດັບຫຼືໄມ່ດັບຍ່າງໄວ ໃຫ້ທຳຫຼາຍທີ່ເພີຍແດ່ການເຝຶ່ງອ່ານຸ່ມສົມທີ່ເຫັນນັ້ນ
ການກຳຫຼາຍເວທນາມືອຢູ່ ๓ ວິທີ

๑. การกำหนดแบบเพชรัญหน้า คือ ตั้งไว้กำหนดแบบไม่ห้องอยatyเป็นตาย โดยเอาจิตไปจดจำที่อาการปวด จึงไปบรรเทาที่กำลังปวดมากที่สุด วิธีนี้นักปฏิบูติจะค่อนข้างเหนื่อย เพราะต้องใช้พลังจิตอย่างทุ่มเทและขาดจ่อมากที่สุด แต่ก็มีประโยชน์ในการรักษาทุกประการอย่างพิเศษ

๒. การกำหนดแบบสอบถามทำร้าย คือ ตั้งให้กำหนดแบบนี้โงในตอนแรกๆ พ่อรู้สึกว่ากำลังความเพียรมีน้อยก็ถือว่าอกมาเตรียมความพร้อมใหม่ เมื่อพร้อมแล้วก็เข้าไปกำหนดอีกครั้งหนึ่ง เช่น ขณะกำหนดปัวดอญนั้นความปัวคลับที่ความรุนแรงมากขึ้นจนไม่สามารถทนไหว จึงหยุดกำหนดรู้อาการปัวแต่เปลี่ยนไปกำหนดรู้อาการพอง-บุบ หรืออารมณ์อื่นๆ แทนแต่ยังไม่ถึงขั้นที่ต้องเปลี่ยนอธิบายถูกไปอีกหรือเดินในขณะนั้น

๓. การกำหนดแบบฝึกหัดหรือสังเกตการณ์ คือ เมื่อรู้สึกว่าปัจจุบันหรือเงื่อนไขใดไปกำหนดตอกย้ำลงไปอีก เพียงแต่กำหนดรู้ด้วยสติปัญญาอยู่เฉยๆ เช่น กำหนดค่าว่า ปัจจุบันอาจเงื่อนหนาๆ เมื่อยานหนาๆ ชาหนาๆ หรือ รู้หนาๆ เป็นต้น ไม่นั่นหรือย้ำอุปมาเหมือนพหารที่ฝ่าดูข้าศึกอยู่บนที่สูงหรือหอสังเกตการณ์ ไม่ได้ทำการสืรับกับข้าศึกแต่ประการใด เพียงแต่ฝึกการเคลื่อนไหวของข้าศึกเท่านั้น

ในกิจกรรมที่ 3.2

၁၂

คำชี้แจง ให้ในสิ่งตอบคำถามต่อไปนี้

1. นักเรียนบอกความหมายความสำคัญของเวทนาณปั๊สนากรรมฐาน

2. การกำหนดเวลาในการรักษา

3. สุขเวทนา หมายถึงอะไร

4. นักเรียนสรุปวิธีปฏิบัติตามหลักเวทนาญปีสานกรรมฐาน

4.1
.....

4.2.....

4.3

กิจกรรมที่ 3 จิตตานุปัสสนากรรมฐาน

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

จิตตานุปัสสนาสติปัญญา หมายถึง การตามกำหนดครุจิต การตามกำหนดครุรูจิต ที่คิด น้อมไปทางหรือรับอารมณ์ในที่ไกลหรือใกล้ นักปฏิบัติควรเอาใจใส่เป็นพิเศษ เพราะการกำหนดครุจิตนั้นเป็นของละเอียดอ่อนมาก ถ้ากำหนดไม่ถูกวิธีบางครั้งทำให้สับสนและฟังซ้ำมากขึ้น อาจเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้เกิดความเครียดและการมีนติงของศีรษะได้ อันเป็นปัญหาและอุปสรรคของนักปฏิบัติบางท่าน ที่ขาดความเข้าใจในวิธีกำหนดครุรูจิตนี้อย่างถูกต้อง ก่อนการกำหนด นักปฏิบัติต้องวางแผนไว้ให้เป็นปกติเสมื่อนหนึ่ง ไม่มีอะไรมาก่อน เพราะเมื่อไม่มีสภาวะลักษณะอย่างนี้ ใจเราเกิดเป็นปกติ ไม่มีขอบหรือซัง แต่พอสภาวะนี้เข้ามาทำให้ใจเราเสียความเป็นปกติไป ขณะนั้น การกำหนดต้องพิจารณาด้วยสติปัญญาให้รู้ตามความจริงที่เกิดขึ้น ไม่ต้องไปคิดปรงแต่งหรือใส่ข้อมูลอื่นใดเข้าไปอีก ขอให้กำหนดครุรูจิตย่างเดียว มันเกิดอะไรมีอะไรก็ให้กำหนดครุรูจิตตามนั้น เพราะเรามีหน้าที่กำหนดครุรูจิตตามความเป็นจริงที่เกิดขึ้น เพื่อให้เข้าถึงความเป็นจริง หรือรู้เท่าทันความเป็นจริงที่เกิดขึ้น จนสามารถถอนอุปทานความยึดมั่นถือมั่นลงได้ เราไม่มีหน้าที่คิด แต่จิตมีหน้าที่คิด เรามีหน้าที่กำหนดครุรูจิตให้หน้าที่กำหนดครุรูจิตตามนั้น อย่าไปสร้างสิ่งใหม่ให้เป็นปัญหาแก่ตัวเอง

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ชุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของจิตตานุปัสสนาสติปัญญา ได้
2. อธิบายความสำคัญของจิตตานุปัสสนาสติปัญญา ได้
3. สรุปสาระสำคัญ และประโยชน์ที่ได้ของจิตตานุปัสสนาสติปัญญา ได้

สารการเรียนรู้

1. ความหมายของจิตตานุปัสสนาสติปัญญา
2. ความสำคัญของจิตตานุปัสสนาสติปัญญา
3. สาระสำคัญ และประโยชน์ที่ได้ของจิตตานุปัสสนาสติปัญญา

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

1. ครุอธิบายหลักการและสาระสำคัญของจิตตานุปัสนากรรมฐาน
2. นิสิตร่วมกันสรุปสาระสำคัญของจิตตานุปัสนากรรมฐาน

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาในความรู้ที่ 3.3
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบงานที่ 3.3
3. ครุคณยสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปราย และสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องจิตตานุปัสนากรรมฐาน แล้วส่งตัวแทนออกนำเสนอองค์ความรู้นี้
2. นิสิตและครุร่วมกันอภิปราย และสรุปสาระสำคัญ ของจิตตานุปัสนากรรมฐาน พิริยองกับประโยชน์ที่ได้รับการเรียนรู้ ถึงการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้ รายวิชาภาษาอังกฤษสารานุกรม

1. ใบความรู้ที่ 3.3 เรื่องจิตตานุปัสนากรรมฐาน
2. ใบงานที่ 3.3 เรื่องจิตตานุปัสนากรรมฐาน

การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|---|-----------|----------------|-----------------|---|
| จุดประสงค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้คะแนนจากการ |
| 1. องค์ประกอบของจิตตามปั๊สศาสนาพื้นฐาน | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ประเมิน |
| 2. อธิบายความสำคัญของจิตตามปั๊สศาสนาพื้นฐาน ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พฤติกรรมความคาดหวัง |
| 3. สรุปสาระสำคัญ และประโยชน์ที่ได้ของจิตตามปั๊สศาสนาพื้นฐาน ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | อารมณ์ของนิสิต และใบกิจกรรมรวมผลลัพธ์อย่างละเอียด ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน
สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาชาญพัฒนกรณราชวิทยาลัย
คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้า.nิสิตมีพฤติกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้รีซีปภินติตามหลักการวิปสานาระบฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้านักเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| ลำดับที่ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | รวม | ผ่าน | ไม่ผ่าน | |
|----------|-----------|---------------------------------|---|---|-------------|---|---|--------------------------|---|---|---------------------------------|---|---|-------------------------------|---|---|-----|------|---------|--|
| | | การเต้นเพิ่มนักเรียนมากจนเกินไป | | | ความร่วมมือ | | | การตัดสินใจและแก้ไขปัญหา | | | การควบคุมอารมณ์ตามแต่ละรุ่งอรุณ | | | การแสดงความรู้ในผลงานของตนเอง | | | | | | |
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมความน่าดึงดูดทางอารมณ์ของนิสิต

| รายการประเมิน | 3 | 2 | 1 |
|--|--|--|---|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือ | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มค่อนข้างมาก | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและการแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดีมาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดี | ไม่มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรู้จักแสดงความคิดเห็น | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นและແກบเปลี่ยนประสบการณ์ค่อนข้างมาก | รู้จักการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรู้จักแสดงความคิดเห็นดี | ควบคุมอารมณ์ตนเอง ไม่ได้และไม่รู้จักแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| มีความรับผิดชอบ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้เป็นอย่างดีและทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้ และสามารถทำงานร่วมกันได้ | ไม่เคารพและให้การยอมรับความคิด ความรู้สึกและการกระทำที่ดีของผู้อื่น และทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสิทธิภาพ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความถูกต้องทางอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กำหนดเกณฑ์
ดังนี้

มีพฤติกรรมความถูกต้องทางอารมณ์ ดีมาก ให้ 3 คะแนน

มีพฤติกรรมความถูกต้องทางอารมณ์ ดี ให้ 2 คะแนน

มีพฤติกรรมความถูกต้องทางอารมณ์ ปรับปรุง ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การแปลความหมาย

คะแนนรวม 13-15 คะแนน หมายถึง มีความถูกต้องทางอารมณ์ระดับ ดีมาก

คะแนนรวม 10-12 คะแนน หมายถึง มีความถูกต้องทางอารมณ์ระดับ ดี

คะแนนรวม 1 - 9 คะแนน หมายถึง มีความถูกต้องทางอารมณ์ระดับ

ปรับปรุง



ในความรู้ที่ 3.3

จิตตานุปัสสนานสติปัฏฐาน

การตามกำหนดครุฑิต (จิตตานุปัสสนานสติปัฏฐาน)

จิต หมายถึง ธรรมชาติหรือสภาพธรรมอย่างหนึ่งที่ทำหน้าที่รับรู้อารมณ์ นักปฏิบัติควรกำหนดรู้ตามสภาพที่เป็นจริง ดังนี้ การตามกำหนดครุฑิต ที่คิดน้อมไปทางหรือรับอารมณ์ในที่ไกลหรือใกล้ นักปฏิบัติควรเอาใจใส่เป็นพิเศษ เพราะการกำหนดครุฑิตนั้นเป็นของละเอียดอ่อนมาก ถ้ากำหนดไม่ถูกวิธีบางครั้งทำให้สับสนและฟุ่มซ่านมากขึ้น อาจเป็นสาเหตุหนึ่งที่ทำให้เกิดความเครียดและการมีตึงของศีรษะ ได้อันเป็นปัญหาและอุปสรรคของนักปฏิบัติบางท่าน ที่ขาดความเข้าใจในวิธีกำหนดครุฑิตแบบนี้อย่างถูกต้อง

ก่อนการกำหนด นักปฏิบัติต้องวางแผนไว้ให้เป็นปกติเมื่อนหนึ่งไม่มีอะไรเกิดขึ้นมา ก่อน เพราะเมื่อไม่มีสภาพลักษณะอย่างนี้ ใจเรา ก็เป็นปกติ ไม่มีชอบหรือชัง แต่พอสภาวะนี้เข้ามาทำให้เราเสียความเป็นปกติไป จะนั่น การกำหนดต้องพิจารณาด้วยสติปัฏฐานให้รู้ตามความจริงที่เกิดขึ้น ไม่ต้องไปคิดปัจจุบันแต่หัวใจอยู่อื่นใด เท่าไหร่ ก็จะให้กำหนดครุฑิตย่างเดียว นักปฏิบัติจะคิดอะไรให้แก่ใจ ให้กำหนดครุฑิตตามนั้น เพราะเรามีหน้าที่กำหนดครุฑิตตามความเป็นจริงที่เกิดขึ้น เพื่อให้เข้าถึงความเป็นจริง หรือรู้เท่าทันความเป็นจริงที่เกิดขึ้น จนสามารถถอนอุปทานความยึดมั่นถือมั่นคงได้ เราไม่มีหน้าที่คิด แต่จิตมีหน้าที่คิด เรามีหน้าที่กำหนดครุฑิตให้ทำหน้าที่กำหนดครุฑิตตามนั้น อย่าไปสร้างสิ่งใหม่ให้เป็นปัญหาแก่ตัวเอง

ขณะคิด กำหนดว่า คิดหนอนๆ เม้นข้า ข้า หนักแน่น ทึ้งจังหวะเด็กน้อย เพื่อผ่อนคลาย ถ้าในกรณีที่กำหนดแบบถี่เร็ว ลับไว จดจ่อ นั่นต้องตอกย้ำและติดต่อไม่มีการทึ้งจังหวะ แต่ชื่อตื้อยทำให้เกิดความเครียด ได้ จะนั่นนักปฏิบัติจึงควรเลือกให้เหมาะสมกับตนเองและบางครั้งเราสามารถใช้ได้ทั้ง ๒ วิธีแบบผสมผสานกันจะทำให้เกิดผลดีในการสูบอารมณ์ รวมทั้งเกิดการผ่อนคลายไปด้วยในตัว noknang ก็กำหนดเหมือนกัน

ขณะคิดถึง กำหนดว่า คิดถึงหนอนๆ ขณะนิ่ก กำหนดว่า นึกหนอนๆ

ขณะฟุ่มซ่าน กำหนดว่า ฟุ่มซ่านหนอนๆ ขณะหุ่ดหึง กำหนดว่า หุ่ดหึงหนอนๆ

ขณะรำคาญ กำหนดว่า รำคาญหนอนๆ ขณะซึม กำหนดว่า ซึมหนอนๆ

ขณะร่าง กำหนดว่า ร่างหนอนๆ ขณะสงบ กำหนดว่า สงบหนอนๆ

ขณะนิ่ง กำหนดว่า นิ่งหนอนๆ

การกำหนดครุฑิตสภาพของจิตที่รู้อารมณ์ แต่ละขณะนั้น เป็นเรื่องไม่ง่ายเท่าไนก แต่ขอเพียงผู้ปฏิบัติให้หมั่นฝึกดูอย่างมีสติป้องๆ ถึงแม้จะทันบ้างไม่ทันบ้างก็ตาม ให้ถือเดียวว่าเราได้ทำ

หน้าที่ของนักปฏิบัติ เพื่อสร้างเหตุปัจจัยและเตรียมความพร้อมอันจะนำไปสู่ความหลุดพ้นจาก
บ่วงของมาร คือ กิเลส ในโอกาสต่อไป การกำหนดรู้ในลักษณะเช่นนี้ก็ยังเนื่องในการเจริญ จิต
ตามปั๊สนาสติปัญญา

ใบกิจกรรมที่ 3.3

เรื่อง จิตตามปั๊สนากรรมฐาน : สภาวะธรรมทำหน้าที่รู้อารมณ์

ชื่อ.....

คำนึง ให้สนิตตตอบคำถามต่อไปนี้

1. “สภาวะธรรม ทำหน้าที่รู้อารมณ์” หมายถึงอะไร อธิบาย

.....
.....
.....
.....

2. หากนิสิตปฏิบัติจิตตามปั๊สนากรรมฐาน จะสามารถหลุดพ้นจากกิเลส ได้
หรือไม่ อย่างไร

.....
.....
.....
.....

3. นักเรียนสรุปสาระสำคัญ และประโยชน์ที่ได้รับการเรียนรู้เรื่องจิตตามปั๊ส

นากกรรมฐาน

3.1

3.2

3.3

กิจกรรมที่ 4 ขั้มนานปีสถานกรรมฐาน

เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

ขั้มนานปีสถานสติปัญญา หมายถึง การตามกำหนดครึ่งภาระนักศึกษา เป็นสิ่งที่จิตวิญญาณ สิ่งที่มาประกอบกับจิต ปูรุ่งแต่งจิต เมื่อเรียกให้ตรงกับสภาวะของนักปฏิบัติที่ได้แก่ สภาวะธรรม ซึ่งนักปฏิบัติควรเอาไว้เพื่อคุณและกำหนดครึ่งให้ทันปัจจุบัน โดยอาศัยความเพียร มีสติระลึกรู้อยู่ทุกขณะ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกความหมายของขั้มนานปีสถานสติปัญญา ได้
2. อธิบายความสำคัญของขั้มนานปีสถานสติปัญญา ได้
3. อธิบายทั้ง 3 ขั้นของขั้มนานปีสถานสติปัญญา ได้

สาระการเรียนรู้

1. ความหมายของขั้มนานปีสถานสติปัญญา
2. ความสำคัญของขั้มนานปีสถานสติปัญญา
3. ขั้มนานปีสถานสติปัญญา 3 ขั้น

กิจกรรมการฝึกอบรมวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ขั้นนำ

1. ครุอธิบายหลักการและสาระสำคัญของขั้มนานปีสถานกรรมฐาน
2. นิสิตร่วมกันสรุปสาระสำคัญของขั้มนานปีสถานกรรมฐาน

ขั้นดำเนินการ

1. นิสิตแต่ละกลุ่มศึกษาในความรู้ที่ 3.4
2. ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันระดมความคิด และช่วยกันทำใบกิจกรรมที่ 3.4
3. ครุครอยสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

1. แต่ละกลุ่มช่วยกันอภิปราย และสรุปประเด็นสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้เรื่องขั้มนานปีสถานกรรมฐาน

2. นิสิตและครุร่วมกันอภิปราย และสรุปสาระสำคัญของสติปัฏฐาน 4 พร้อมสรุปแนวทางในการนำหลักธรรมไปใช้ เพื่อเสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์ ให้สามารถดำเนินได้อย่างปกติสุขในสังคมปัจจุบัน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้ที่ 1 เรื่องธัมมานุปسانนารกรรมฐาน

2. ในงานที่ 1เรื่องธัมมานุป-sanนารกรรมฐาน



การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|---|-----------|----------------|-----------------|--|
| จุดประสงค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้คะแนนจากการประเมิน |
| 1. บุคคล | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | ประเมิน |
| องค์ประกอบของชั้มมานุปัสดานาสติปัญญา ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | พฤติกรรมความน่าดึงดูดท่าง |
| 2. อธิบายความสำคัญของชั้มมานุปัสดนานาสติปัญญา ได้ | ใบกิจกรรม | สังเกต/ประเมิน | ใบกิจกรรม | อารมณ์ของนิสิตและใบกิจกรรมรวมแล้ว อย่างละไม่น้อยกว่า ร้อยละ 75 |
| 3. อธิบายขั้น 3 ขั้นของชั้มมานุปัสดนาสติปัญญา ได้ | | | | |

แบบบันทึกการสั่งเกตพุทธิกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาวุฒิผลกรณราชวิทยาลัย

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้ามีสิ่งที่มีผลต่อกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ
เสริมสร้างความคาดหวังอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้าหากเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| กอุ่นที่ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | รวม | ผ่าน | ไม่ผ่าน | |
|----------|-----------|---------------------------------|---|---|--------------------------|---|---|---------------------------|---|---|-----------------|---|---|------------------------------|---|---|-----|------|---------|---|
| | | การเต็มเพ้นทางการกับสิ่งแวดล้อม | | | การตัดสินใจและแก้ไขปัญหา | | | การควบคุมอารมณ์ความรู้สึก | | | แสดงความคิดเห็น | | | ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความตั้งใจ | | | | | | |
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การประเมินพฤติกรรมความน่าดึงดูดทางอารมณ์ของนิสิต

| รายการประเมิน | 3 | 2 | 1 |
|---|--|---|---|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือ | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มดีมาก | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและการแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดีมาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดี | ไม่มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรักษาแสดงความคิดเห็น | รักษาการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรักษาแสดงความคิดเห็นและແກบเปลี่ยนประสาทการณ์ดีมาก | รักษาการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรักษาแสดงความคิดเห็นดี | ควบคุมอารมณ์ตนเอง ไม่ได้และไม่รักษาแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| มีความรับผิดชอบ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้เป็นอย่างดีและทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ | เคารพและยอมรับความคิด ความรู้สึก และการกระทำที่ดีของผู้อื่น ได้ และสามารถทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสบผลสำเร็จ | ไม่เคารพและให้การยอมรับความคิด ความรู้สึกและการกระทำที่ดีของผู้อื่น และทำงานร่วมกันได้แต่ไม่ประสบผลสำเร็จ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความคลาดทางอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กำหนดเกณฑ์
นี้ไว้ดังนี้

| | |
|---|-------------|
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ ค่อนข้างมาก | ให้ 3 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ คือ | ให้ 2 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ ปรับปรุง | ให้ 1 คะแนน |

เกณฑ์การแปลความหมาย

| | | | |
|----------|-------------|----------------------------------|-------------|
| คะแนนรวม | 13-15 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ค่อนข้างมาก |
| คะแนนรวม | 10-12 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | คือ |
| คะแนนรวม | 1 -9 คะแนน | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ปรับปรุง |



ใบความรู้ที่ 3.4

รั้มมา奴ปัสสนาสติปัญญา

เป็นบรรพที่ผู้ปฏิบัติต้องทำสติตามรูปตามเห็น เข้าไปในสังหารธรรมหรืออารมณ์ทั้งหลาย มี รวม ๕ บรรพ ซึ่งได้แก่:

๑.นิวรณ์ บรรพที่ว่าด้วยอาการกระเพื่อม ให้ว่องจิต ๕ ชนิดหลังจากที่มีอารมณ์เข้ามา

กระทบ

๒.ขันธ์ บรรพที่ว่าด้วยอาการของจิต ๕ ประการ หรือ ๕ กอง หลังจากที่มีอารมณ์

มากระทบ

๓.อายุตนะภัยในและภายนอก อายุตนะ ๖ ช่องทาง เมื่อมีอารมณ์มากระทบ

๔.โพษณก์ ๗ องค์แห่งปัญญาเครื่องตรัสรู้

๕.อริยสัจ ๕ ความจริงของพระอริยเจ้ารวม ๕ ประการ

๖.นิวรณ์บรรพะ ๕ เมื่อมีอารมณ์เข้ามากำราบทบจิต ย่อมทำให้จิตแสดงปฏิกิริยา ตอบสนอง เป็นอาการต่างๆ ออกมานามาชนิดของอารมณ์ ดังนี้คือ การฉันทะนิวรณ์ จิตแสดง อาการรักใคร่พ้อใจในกิริยากระเพื่อม ให้ว่องอกมา พยายานิวรณ์ จิตแสดงอาการชิงชังไม่ชอบ ให้กระเพื่อม ให้ว่องอกมา ถืนมิทธะนิวรณ์ จิตแสดงอาการร่วงเหงาเหดหู่กระเพื่อม ให้ว่องอกมา อุทชจจะกุกุจจะนิวรณ์ จิตแสดงอาการฟูงช่านกระเพื่อม ให้ว่องอกมา วิจิกจานิวรณ์ จิตแสดง อาการลังเลลงสัย เข้าสู่ฐานที่ดีสติไม่ได้ ถ้าทำให้จิตสงบ ได้ ผู้ปฏิบัติย่อมพ้นจากทุกข์ใน พระพุทธศาสนา

๗.ขันธะบรรพะ ๕ เมื่อสิ่งที่เป็นอารมณ์เข้ามากำราบทบจิตแล้ว ก็เกิดสังหาร ธรรมขึ้น ๕ กอง ดังนี้คือ:

รูป ได้แก่ อารมณ์ทั้งหลาย

เวทนา ได้แก่ ความรู้สึกพอใจ ไม่พอใจ เนยฯ

สัญญา ได้แก่ ความจำอารมณ์นั้นๆ ได้

สังหาร ได้แก่ ความคิดที่จะตอบโต้ต่ออารมณ์นั้นๆ

วิญญาณ ได้แก่ ความรับรู้อารมณ์จากช่องทางที่รับเข้ามา ทำให้จิต

หวั่นไหวเป็นทุกข์ตามไปศ่วยทุกอารมณ์ ถ้าจิตเข้าไปยึดถือขันธ์ ๕ ไว้มาก จิตก็เป็นทุกข์มาก ถ้าจิตเข้าไปยึดถือขันธ์ ๕ ไว้น้อย จิตก็เป็นทุกข์น้อย ถ้าจิตไม่เข้าไปยึดถือขันธ์ ๕ เลย จิตก็พ้น ทุกข์ในพระพุทธศาสนา

๓. อายตันะทั้งภายในและภายนอก อป่างละ ๖ ช่องทาง กือ ช่องทางที่รับ อารมณ์เข้ามาสู่จิต ที่เป็นเหตุให้เกิดความเร่าร้อน-กระสับกระส่าย-วุ่นวายขึ้นที่จิต ได้แก่ ตา หู ทูนุก ลิ้น กาย ใจ ซึ่งคู่กับ รูป เสียง กลิ่น รส ความสัมผัสทางกาย ขั้นmaranam' โดยลำดับ ถ้าผู้ปฏิบัติกิจเด็ก้าไปตั้งไว้ที่ฐานที่ตั้งสติทันทีที่อารมณ์เข้ามาระบบทั้งทางรับอารมณ์ ไม่ปล่อยให้เกิดอาการเร่าร้อน-กระสับกระส่าย-วุ่นวายขึ้นที่จิตเสียก่อนแล้ว ย่อมได้ชื่อว่าเป็นผู้มีสติและ เป็นผู้พ้นทุกข์ในพระพุทธศาสนา

๔. โพชฌงคบรรพ (องค์แห่งปัญญาเครื่องตรัสรู้ ๑ ประการ) เป็นบรรพะ ที่ว่าด้วยองคธรรม กือ ปัญญาที่ทำให้ตรัสรู้ พื้นจากการครอบนำของอารมณ์อป่างสื้นเชิงในที่สุด ซึ่งมีองคธรรมสำคัญอยู่ ๑ ประการ ดังนี้คือ:

๑. สติ ความระลึกถึงฐานที่ตั้งสติได้อย่างแม่นยำคล่องแคล่วเมื่อมี อารมณ์มากระทบ

๒. รับ��วิชยะ เสือกเฝันว่าสิ่งใดมีแก่นสาร สงบนิรกรรม เช่น แปลงอย วางแผนที่ทำให้ไม่สงบ เร่าร้อน ไม่มีแก่นสาร โดยแบ่งออกเป็น ๒ ฝ่าย

๓. วิริยะ

เพียรละความกระสับกระส่ายที่ยังไม่เกิด, ไม่ให้เกิด
เพียรละความกระสับกระส่ายที่เกิดขึ้นแล้ว, ให้หมดไป
เพียรทำความสงบนิรกรรม เช่น ไม่เกิด, ให้เกิดขึ้น
เพียรทำความสงบนิรกรรม เช่น ที่เกิดขึ้นแล้ว, ให้เจริญองคธรรม

ยังขึ้น

๔. ปัติ เมื่อทำดังกล่าวสำเร็จ ความอิ่นใจย่ออมเกิดขึ้นตามมา

๕. ปัสสัทชิ เมื่อเกิดความอิ่นใจ ภายยอมสงบ จิตสงบตามด้วย

๖. สนานชิ จิตที่ย่ออมตั้งมั่นเป็นสมชาติ โดยลำดับจนถึงขีดสุด

๗. อุเบกษา จิตผู้ปฏิบัติย่ออมเป็นอุบากาญ្តาณ วางเลขต่ออารมณ์ทั้ง

ปวงได้

๘. อริยสัจบรรพ (ว่าด้วยความจริงของพระอริยเจ้า ๔ ประการ) ในเชิงของ การปฏิบัติแล้ว ผู้ปฏิบัติจะต้องศึกษาให้รู้จักและรู้จักที่จะต้องดำเนินต่อสัจจะแต่ละอย่าง เพื่อ ไม่ให้สัมสโน ทุกข์ ต้องกำหนดครรุ สมุทัย ต้องละ นิโรธ ต้องทำให้แจ้ง บรรค ต้องเจริญให้เกิดขึ้น

๙. ทุกขอริยสัจ ให้กำหนดครรุ ดังต่อไปนี้ ความเกิด ความแก่ ความตาย

ความโศกเศร้า ร้าวให้รำพัน ทุกข์เพราะ ไม่สบายกาย โอมนัส ความคับแก้นใจเป็นทุกข์
ความประ事后 กับสิ่งไม่ เป็นที่รักเป็นทุกข์ ความพลัดพรากจากสิ่งที่รักเป็นทุกข์
ปรารถนาสิ่งใดแล้วไม่ได้สิ่งนั้นเป็นทุกข์ ทั้งหมดนี้ รวมกันว่า ได้ว่า การยึดถือขันธ์ &
เป็นทุกข์

**๒. สมุทัย เหตุให้เกิดทุกข์ ให้ละความยึดถือ ดังต่อไปนี้ การตัณหา
คือ ความอยากได้พอยในอารมณ์เป็นที่น่าพอใจ ภวตัณหา คือ ความอยากได้พอยอารมณ์ที่
เป็นรูปประสาทกาม**

วิกวัตัณหา คือ ความอยากได้พอยในอารมณ์อันวิเศษยิ่งที่ปราศจากกาม ตัณหานั้น เมื่อจะเกิดขึ้น
หรือตั้งอยู่ตั้งอยู่ที่ ตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ หรือที่ รูป เสียง กลิ่น รส ความสัมผัส ชั้นมารมณ์
หรือที่ วิญญาณ ๖ สัมผัส ๖ เวทนา ๖ สัญญา ๖ สัญเจตนา ๖ ตัณหา ๖ วิตก ๖ และวิจาร ๖ ซึ่ง
ทั้งหมดนี้เรียกว่า รูปอันเป็นที่รักที่ชอบใจในโลก (โภเก ปิยรูป สาตรูป)

**๓. นิโรค (ธรรมเป็นที่ดับทุกข์) ให้ทำให้แจ้ง คือ ความสำรอง ความ
ดับไม่เหลือ ความสลด ความส่งคืน ความปล่อยวาง ความไม่อាមัยในตัณหานั้น
ตามที่ได้กล่าวมาในข้อ ๒ นิโรคกับตัณหา เป็นคู่ปรับซึ่งกันและกัน ดังนั้น เมื่อจะละหรือเมื่อจะ
ดับตัณหา ก็ย่อมละหรือดับได้ที่รูปอันเป็นที่รักที่ชอบใจ ตามที่ได้กล่าวมาแล้วนั้น**

**๔. ข้อปฏิบัติให้ถึงความดับทุกข์ (ธรรมมีองค์ ๙) ให้ทำให้เจริญ-ไม่มี
ขึ้น กล่าวดี: สัมมาทิฐิ มีความเห็นว่า ทุกข์ ให้กำหนดรู้ ไม่ต้องดักแปลงแก้ไขอะไร สมุทัย ให้
ละวางเสีย นิโรค ให้ทำให้แจ้ง ธรรม ให้เจริญ ให้มีขึ้น สัมมาสังกัปปะ คำริօอกจากกาม คำริไม่
พยาบาท คำริไม่เบียดเบียน สัมมาวากาไม่พุดเท็จ ไม่พุดคำหยาบ ไม่พุดส่อเสียด ไม่พุดเห้อเร้อ
สัมมากัมมันตะ ไม่ฆ่าสัตว์ ไม่ถักทรัพย์ ไม่ถ่วงลงทะเบียนในกาม สัมมาอาชีวะ ละความเลี้ยงชีวิต
ผิด สำเร็จความเป็นอยู่ด้วยการเลี้ยงชีพชอบ สัมมาวายามะย่อมยังความพอใจ ให้เกิดขึ้น ย่อม
พยาบาล ย่อมประคบความเพียร ย่อมประคองตั้งจิต ไวเพื่อที่จะละบานปที่ยังไม่เกิดขึ้น ไม่ให้เกิด
ละบานปที่เกิดขึ้นแล้ว ยังกุศลที่ยังไม่เกิด-ให้เกิดขึ้น ยังกุศลที่เกิดขึ้นแล้ว-ให้เจริญงอกงาม
สัมมาสติ ตั้งสติไว้ ณ ที่ฐานกาย เวทนา จิต หรือธรรมอย่างเนื่องๆ เพื่อให้ต่อเนื่อง-ไม่ขาดสาย
ในที่สุดสัมมาสามารถ เจริญด้าน-๔**

การทำงานทางจิตในหมวดยัมนานุบัติสนาสติปัญฐาน ๓ ขั้น ดังนี้:

๑. พิจารณาธรรมในธรรมเป็นกายในบ้าง

๒. พิจารณาธรรมในธรรมเป็นกายนอกบ้าง

๓. พิจารณาธรรมในธรรมทั้งกายในและภายนอกบ้าง

งานทั้ง ๓ ขั้นนี้ ผู้ปฏิบัติจะฝึกได้สำเร็จมั่นคงเพียงได้นั้น ย่อมขึ้นกับการทำพลังสติที่จะเข้าไปตั้ง ณ ฐานที่ตั้งสติได้อย่างคล่องแคล่วเป็นสำคัญ ฐานที่ตั้งสตินี้ เป็นสิ่งที่จำเป็นและสำคัญอย่างยิ่งขาด ที่ผู้ปฏิบัติจะต้องอุปโภคขึ้น และจำไว้ในใจให้แม่นเพียง ๑ แห่ง โดยต้องฝึกให้พร้อมที่จะยกจิตเข้าไปตั้งไว้ได้อย่างชำนาญคล่องแคล่ว ทุกขณะที่มีอารมณ์เข้ามากระทบหมายความว่า เมื่อมีอารมณ์ที่ทำให้เกิดความกระสับกระส่ายเราร้อนขึ้น ก็ให้นำจิตเข้าไปตั้งไว้ที่ฐานที่ได้อุปโภคนี้ไว้อย่างรวดเร็วที่สุด และประคองไว้มิให้ແบහหนีออกไปหาอารมณ์ใดๆ ได้อีก จิตก็จะรวมเป็นสมាមิสังขียืนขึ้นแทนที่ ถ้าสามารถประคองไว้ได้ จิตก็ย่อมทำงานเป็นอันเดียวกับสติ สติปัญญา ก็ย่อมเกิดตามมาด้วยเป็นธรรมชาติ และเมื่อสติปัญญาเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง ก็นับว่าเป็นมหาสติปัญญาแล้ว

๑. พิจารณาธรรมในธรรมเป็นกายในบ้าน

กล่าวโดยรวมแล้ว การพิจารณาธรรมในธรรมเป็นกายใน ก็คือ การปราบความกระสับกระส่ายเราร้อน เมื่อมีเรื่องราวที่เป็นอคติสัญญา นานักคิดขึ้นในใจครั้งหนึ่ง เนพาหน้าไปรอดสังเกตว่า เมื่อสติสัมโพชณงค์เกิดขึ้น ได้แล้ว ก็ย่อมเป็นอัญญาณมัญญาปัจจัย นำรัมวิยะ, วิริยะ, ปิติ, ปีสตัททิ, สมາມิ และอุเบกษา ให้เป็นสัมโพชณงค์ด้วย ทำให้ได้ตรัสรู้ในที่สุดผู้ปฏิบัติจะต้องรับยกจิตออกจากความกระสับกระส่ายเราร้อนของความนึกคิดนี้ ให้เข้าไปตั้งไว้ที่ฐานที่ตั้งสติโดยเริ่ว พร้อมกับประคองไว้ด้วยอุบายนั้นแบบกาย ที่จะไม่ให้ແบහหนีออกไปอยู่ที่อารมณ์อื่น ได้อีก จิตก็ย่อมเข้าสู่สภาพสงบเร็นเท็นนิจเป็นสมາມิได้ สติสัมโพชณงค์ก็ย่อมเกิดตามมาด้วย

๒. พิจารณาธรรมในธรรมเป็นภายนอกบ้าน งานขั้นนี้เป็นงานสัมโพชณงค์ ขั้นปล่อย วางความกระสับกระส่ายของจิต ที่เกิดจากอารมณ์ที่ผ่านเข้ามาทางตา หูจมูก ลิ้น และ กาย สัมผัส รวม & ทางการปล่อยวางความกระสับกระส่ายทางจิตได้เพียงได้นั้น ย่อมแล้วแต่กำลังของสติสัมโพชณงค์ที่ได้ฝึกมากางานขั้นที่ ๑ แล้วท่านนั้น หมายความว่า ผู้ปฏิบัติจะต้องบำททางเดินของจิต จากการที่เคยปล่อยวางความกระสับกระส่ายเราร้อนในงานขั้นที่ ๑ ได้สำเร็จ, อย่างแม่นยำที่สุด

๓. พิจารณาเห็นธรรมในธรรมทั้งกายในและภายนอกบ้าน งานขั้นนี้ เป็นงานใช้ปัญญา ปล่อยวางอารมณ์ทั้งหลาย หลังจากที่ได้ฝึกปล่อยวางในขั้นที่ ๑ และขั้นที่ ๒ มาอย่างคล่องแคล่วแล้ว ก็ควรคือ เป็นงานรวมทั้งขั้นที่ ๑ และ ขั้นที่ ๒ มาปฏิบัติพร้อมกัน โดยทำจิตให้กำหนดครู่ แล้วละเรื่องที่รู้ทุกเรื่อง และควบคุมสติให้ตั้งมั่นอยู่บนฐานที่ตั้งสติอย่างกับพลัน, ต่อเนื่องไม่ขาดสาย จัดเป็นอริยมรรค ที่ผู้ปฏิบัติจะต้องพยายามแก้ไขตกแต่งจิตของตน ให้

ปล่อยวางอารมณ์ให้ได้เด็ขาดคลอดชีวิต โดยไม่เหลือปล่อยให้จิตแอบหนีออกไปจากฐานที่ตั้ง ศติ (ซึ่งเป็นสติสัมโพธิมงคลค์อยู่) ก็จะทำให้บรรลุธรรมจิตที่สูงกว่าต่อไปได้ เมื่อวิบัติเกิดขึ้นแล้ว อริยผลคือความสงบตั้งมั่นแห่งจิต ก็ย่อมเกิดขึ้นทันที อารมณ์ทั้งหลาย ก็อยู่ในสภาพที่สักแต่ว่ากระทบเท่านั้น และไม่เรียกว่าเป็นอารมณ์อีกต่อไป เพราะจิตไม่ได้ ยึดถือไว้ดังแต่ก่อนเสียแล้ว

♥ คัดลอกรากหนังสือธรรมประทีป ๕ ธรรมภาคปฏิบัติ โดย อ.ไชยทรง จันทรารี



ใบกิจกรรมที่ 3.4

เรื่อง รั้มมนุปสานากรรมฐาน : สังหารธรรม

ชื่อ.....

คำชี้แจง ให้นิสิตตอบคำถามต่อไปนี้

1. นักเรียนบอกความหมายความสำคัญของรั้มมนุปสานากรรมฐาน

.....

2. คำว่า “สังหารธรรม” หมายถึงอย่างไร

.....

3. “5 บรรพะ” หมายถึงอะไรบ้าง

.....

4. รั้มมนุปสานาสติปัญญาณ 3 ข้อ ได้แก่อะไรบ้าง

- 4.1
- 4.2
- 4.3

หน่วยที่ 4 การเจริญสติ

เวลา 17.30 ชั่วโมง

กิจกรรมที่ 1 การเจริญสติอิริยาบถนั่ง

เวลา 2.30 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

วิธีการเจริญสติ หรือการทำความรู้สึกตัว สติ หมายถึง ความระลึกได้ หรือพูดอีกอย่างหนึ่งคือ “ให้รู้สึกตัว” ให้รู้สึกตัวในการเคลื่อนไหว กระพริบตา หู หายใจ รู้สึกไขมันนิ่ก มันคิดก็รู้สึกการเคลื่อนไหวเป็นสาระสำคัญของการเจริญสติ ถ้าหากเราไม่นั่งนิ่งๆ ไม่มีการเคลื่อนไหว พอดีมันเกิดขึ้นมา เราเก็บไว้รู้สึกความคิด มันเป็นการเข้าไปอยู่ในความคิด เพราะไม่มีอะไรดึงไว้ดังนั้น จึงมีการฝึกหัดการเคลื่อนไหวของรูปกาย ให้รูปกายเคลื่อนไหวอยู่เสมอ ถ้าเรามีสติรู้สึกกับการเคลื่อนไหวของรูปกาย เมื่อใจคิดขึ้นมา เราจะเห็น เราจะรู้ เพื่อให้เกิดญาณปัญญา รู้แจ้งเห็นจริงตามความเป็นจริง

จุดประสงค์การเรียนรู้

ฝึกเจริญสติในอิริยาบถนั่งได้

สาระการเรียนรู้

1. ความหมายของการเจริญสติ
2. ความสำคัญของการเจริญสติ
3. การฝึกปฏิบัติ การเจริญสติอิริยาบถนั่ง

กิจกรรมการฝึกอบรม

ขั้นนำ

1. แบ่งกลุ่มนิสิตออกเป็น 5 กลุ่ม (6 คน/群)
2. ศึกษาในความรู้ เรื่องการเจริญสติอิริยาบถนั่ง
3. นิสิตแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายในประเด็นต่าง ดังนี้
 - 3.1 ความหมายของการเจริญสติอิริยาบถนั่ง
 - 3.2 การเจริญสติอิริยาบถนั่งมีประโยชน์หรือไม่ อย่างไร

3.3 สรุปลำดับความสำคัญของการปฏิบัติการเรียนรู้สติ

ขั้นดำเนินการ

1. คุณลิปวีดีทัศน์ แบบการฝึกปฏิบัติการเรียนรู้สติอธิบายถอนั่ง
2. ฝึกปฏิบัติการเรียนรู้สติอธิบายถอนั่ง

ขั้นอภิปรายและสรุปผล

ตัวแทนนิสิตแต่ละกลุ่ม สรุปข้อคิดเห็นที่ได้จากฝึกปฏิบัติการเรียนรู้สติอธิบายถอนั่ง

ต่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้ที่ 4.1 เรื่องการเรียนรู้สติอธิบายถอนั่ง
2. คลิปวีดีทัศน์ แบบการฝึกปฏิบัติ การเรียนรู้สติอธิบายถอนั่ง



การวัดและประเมินผล

| เป้าหมาย | หลักฐาน | วิธีวัดผล | เครื่องมือวัดผล | เกณฑ์การวัดผล |
|-------------------------------|---|----------------|------------------------------------|--|
| ชุดประสังค์การเรียนรู้ | | | | นิสิตต้องได้คะแนนจากการ |
| ฝึกเจริญสติ อธิบายถั่งน้ำ ได้ | แบบบันทึกการ สังเกต สังเกต พฤติกรรม | สังเกต/ประเมิน | แบบบันทึกการ สังเกต พฤติกรรม | ประเมิน พฤติกรรมความ ฉลาดทาง อารมณ์ของนิสิต รวมเฉลี่ย ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ 75 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความผิดลากทางอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรฝึกอบรมการ

เสริมสร้างความคลาดทางอารมณ์โดยใช้วีบกูติตามหลักการวิปสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้านิสิตมีพฤติกรรมตามรายการ

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิตตามหลักสูตรที่ก่ออบรมการ
เสริมสร้างความคาดหวังอารมณ์โดยใช้วิธีปฏิบัติตามหลักการวิปัสสนากรรมฐาน

สำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (ต่อ)

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ (เครื่องหมายถูก) ถ้านักเรียนมีพฤติกรรมตามรายการ

| กลุ่มที่ | ชื่อ-สกุล | รายการสังเกต | | | | | | | | | | | | | | | รวม | ผ่าน ไม่ผ่าน | | |
|----------|-----------|--|---|---|--------------------------|---|---|----------------------------|---|---|---|---|---|----------------------|---|---|-----|-----------------|--|--|
| | | การมีส่วนร่วมในการพัฒนาและให้ ความร่วมมือ | | | การตัดสินใจและแก้ไขปัญหา | | | การควบคุมอารมณ์ความอ่อนไหว | | | แสดงความคิดเห็น ถูกใจในผลงานของตนเอง | | | การฟังผู้อื่นอย่างดี | | | | | | |
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมความคาดหวังอารมณ์ของนิสิต

| ความคาดหวัง อารมณ์ | ดีมาก (3) | ดี (2) | ปรับปรุง (1) |
|---|---|---|--|
| การมีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือ | มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มดีมาก | มีสัมพันธภาพกับผู้อื่นและให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่มปานกลาง | ไม่มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่นและไม่ให้ความร่วมมือกับสมาชิกในกลุ่ม |
| การตัดสินใจและแก้ปัญหา | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดีมาก | มีการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ดี | ไม่มีการตัดสินใจและไม่คิดหาแนวทางในการแก้ปัญหา |
| การควบคุมอารมณ์ตนเองและรักษาแสดงความคิดเห็น | รักษาการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรักษาแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ดีมาก | รักษาการควบคุมอารมณ์ตนเอง และรักษาแสดงความคิดเห็นดี | ควบคุมอารมณ์ตนเอง ไม่ได้และไม่รักษาแสดงความคิดเห็น |
| ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ภูมิใจในผลงานของตนเอง และมีความสุขกับผลงานนั้น | ภูมิใจในผลงานของตนเอง | ไม่ภูมิใจในผลงานของตนเอง |
| การฝึกเจริญสติ | การเจริญสติเป็นธรรมชาติ มีสติเข้าไปทำงานครึ่งของการกระทำได้ดีมาก | การเจริญสติ ไม่ค่อยเป็นธรรมชาติ มีสติเข้าไปทำงานครึ่งของการกระทำบ้าง เล็กน้อย | การเจริญสติไม่เป็นธรรมชาติ และไม่มีสติเข้าไปทำงานครึ่งของการกระทำ |

เกณฑ์การให้คะแนนประเมินความคลาดทางอารมณ์ระหว่างร่วมกิจกรรมกลุ่ม กำหนดเกณฑ์
ไว้ดังนี้

| | | | |
|-----------------------------|----------|-----|---------|
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ | ดีมาก | ให้ | 3 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ | ดี | ให้ | 2 คะแนน |
| มีพฤติกรรมความคลาดทางอารมณ์ | ปรับปรุง | ให้ | 1 คะแนน |

เกณฑ์การแปลความหมาย

| | | | |
|----------|-------|----------------------------------|----------|
| คะแนนรวม | 13-15 | หมายถึง มีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ดีมาก |
| คะแนนรวม | 10-12 | หมายถึงมีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ดี |
| คะแนนรวม | 1 -9 | หมายถึงมีความคลาดทางอารมณ์ระดับ | ปรับปรุง |



ใบความรู้ที่ 4.1

การเจริญสติอธิบายคนั่ง

การปฏิบัติธรรม แนวทางการเจริญสติ แบบหลวงพ่อเทียน

คัดลอกจาก <http://se-ed.net/theeranun/sati.html>

ความคิดเป็นธรรมชาติทางนามธรรมชนิดหนึ่ง ซึ่งมีอิทธิพลอย่างสำคัญต่อวิถีชีวิตและจิตวิญญาณของเรา เราคุ้นเคยและอยู่กับความคิดเกือบทตลอดเวลา แต่เราแทบจะไม่รู้จักความคิด และกลไกการทำงานของมันในตัวเราเลย ทั้งนี้เนื่องจากความคิดนั้นมีความเร็วกว่าแสงไฟและไหลดต่อเนื่องเหมือนสายร้าวความคิดมีสองประเภท ความคิดชนิดหนึ่ง มันเกิดขึ้นมาแบบเดียวมันไปเลย ความคิดชนิดนี้มันนำโถะ โມะ โลภเข้ามา ความคิดอีกอย่างหนึ่ง เป็นความคิดที่เราตั้งใจคิดขึ้นมา ความคิดชนิดนี้ไม่นำโถะ โโมะ โลภเข้ามา เพราะความคิดชนิดนี้เราตั้งใจคิดขึ้นมาด้วยสติปัญญา ความทุกข์เกิดขึ้น เพราะเราไม่เห็นความคิด แต่ตัวความคิด จริงๆนั้นมันไม่ได้มีความทุกข์ สาเหตุที่มันมีความทุกข์เกิดขึ้นคือ เมื่อเราคิดขึ้นมา เราไม่ทันรู้ ไม่ทันเห็น ไม่ทันเข้าใจความคิดอันนั้น มันก็เลยเข้าไปในความคิด เป็นโลภ เป็นโกรธ เป็นหลงไป แล้วมันก็นำทุกข์มาให้เรา เมื่อเราไม่รู้วิธีแก้ไข มันก็คิด คิดอันนั้น คิดอันนี้ จนเราจึงอยู่ด้วยทุกข์ กินด้วยทุกข์ นั่งด้วยทุกข์ นอนด้วยทุกข์ ไปไหนมาไหนด้วยทุกข์ทั้งนั้น เอาทุกข์นั้นแหละ เป็นอารมณ์ไปแต่ถ้ามาเจริญสติให้รู้เท่าทันความคิด พอดีมันคิดปุ๊ป..ทันปี้ป คิดปุ๊ป..ทันปี้ป มันไปไม่ได้ มันจะทำให้จิต ใจของเราเปลี่ยนแปลงที่ตรงนี้ ความเป็นพระอริยบุคคลจะเกิดขึ้นที่ตรงนี้ หรือเราจะได้ต้นทางหรือกระแสพิพานที่ตรงนี้

วิธีการเจริญสติ หรือการทำความรู้สึกตัว สติ หมายถึง ความระลึกได้ หรือพูดอีกอย่างหนึ่งคือ "ให้รู้สึกตัว" ให้รู้สึกตัวในการเคลื่อนไหว กระพริบตาเก็บสายตา หายใจเก็บ จิตใจมันนิ่ง มันคิดเก็บ การเคลื่อนไหวเป็นสาระสำคัญของการเจริญสติ ถ้าหากเราเฝ้ามองนั่งนิ่งๆ ไม่มีการเคลื่อนไหว พอดีมันเกิดขึ้นมา เราเก็บเลยก็ไปรู้กับความคิด มันเป็นการเข้าไปอยู่ในความคิด เพราะไม่มีอะไรดึงนั้นจึงมีการฝึกหัดการเคลื่อนไหวของรูปกาย ให้รู้ป้ายเคลื่อนไหวอยู่เสมอ ถ้าเราไม่สามารถรู้สึกกับการเคลื่อนไหวของรูปกาย เมื่อใจคิดขึ้นมา เราจะรู้ เพื่อให้เกิดภัยปัญญา รู้แจ้งเห็นจริงตามความเป็นจริง หลวงพ่อเทียน จิตตสุโภ ได้แนะนำให้เราเคลื่อนไหวตลอดเวลา และ "รู้" การเคลื่อนไหวนั้น โดยมีกลุบภายในหรือเทคนิคในการเจริญสติอย่างต่อเนื่อง

คุ้มครองสิ่งแวดล้อม ซึ่งประกอบด้วยการเดินทาง และการเคลื่อนไหวมือเป็นจังหวะ ดังแสดงต่อไปนี้

วิธีเจริญสติในอธิฐานนั่ง

เมื่อเรามีเวลาว่างจะเดินทางกลับการนั่งสร้างจังหวะก็ได้ การฝึกสติแบบนี้ ที่แรกต้องนั่งอย่างนี้ นั่งพับเพียบก็ได้ นั่ง เหยียดขา ก็ได้ นั่งขัดสมาธิก็ได้ นั่งเก้าอี้ห้อยขา ก็ได้

๑. เอามือเรามาวางไว้บนขาทึ่งสองข้าง นิ้นลงคร่ำมือไว้



๒. พลิกมือขวาตามแต่ใจ ทำเข้าๆ ให้มีความรู้สึกตัว อันความรู้สึกตัวนั้น ท่านเรียกว่าสติ

