

บทที่ 4

ผลการวิจัย

การวิจัยการพัฒนาบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้ด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ในครั้งนี้ได้ศึกษาความคิดสร้างสรรค์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ซึ่งมีวัดถูกประสงค์ 5 ข้อ ดังนี้ 1) เพื่อพัฒนาบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้ด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ให้มีประสิทธิภาพ 2) เพื่อเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้ด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 3) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้ด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 4) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 5) เพื่อศึกษาพฤติกรรมการเรียนที่พึงประสงค์ของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น โดยมีผลการวิจัยและการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับ ดังนี้

- ผลการพัฒนาบทเรียนบทเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้ด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
- ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้ด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

3. ผลการเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชิโนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

4. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชิโนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

5. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชิโนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 กับกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ

6. ผลการศึกษาพฤติกรรมการเรียนของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น

1. ผลการพัฒนาบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชิโนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

บทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำกระบวนการสอนแบบชิโนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิดมาใช้เป็นพื้นฐานในการออกแบบ โดยได้พิจารณาถึงคุณสมบัติของบทเรียนที่เน้นให้ผู้เรียนมีทักษะความคิดสร้างสรรค์ ในวิชาการสร้างงานแอนิเมชัน สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยผู้วิจัยได้พัฒนาบทเรียนบนเว็บ บนระบบการจัดการเรียนการสอนมูเดลล์ (Moodle) โดยใช้ชื่อโดเมน <http://stps.educom.in.th/moodle>

1.1 คำจำกัดความ

บทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชิโนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ หมายถึง บทเรียนคอมพิวเตอร์ที่นำเสนอโดยใช้อินเทอร์เน็ตเป็นสื่อกลาง และถ่ายทอดความรู้ระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน โดยนำเสนอในลักษณะของสื่อประสม เป็นข้อความ กราฟิก ภาพถ่าย เสียงและภาพเคลื่อนไหว ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนการเรียนรู้แบบชิโนเนคติกส์ 6 ขั้นตอน โดยผู้เรียนจะเรียนรู้เป็นคู่ ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น

1.2 หลักสูตรและเนื้อหา คือหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี วิชา การสร้างงานแอนิเมชัน จำนวน 2 หน่วย การเรียนรู้ ประกอบด้วย

1.2.1 หน่วยที่ 1 รู้จักระบบสร้างงานเคลื่อนไหว

- 1) รู้จัแอนิเมชัน
- 2) การทำงานกับสีและเครื่องมือตกแต่งภาพ

1.2.2 หน่วยที่ 2 แอนิเมชัน

- 1) การเคลื่อนไหวแบบ Frame by Frame
- 2) การเคลื่อนไหวแบบ Motion Classic Tween
- 3) การเคลื่อนไหวแบบ Motion Tween
- 4) การเคลื่อนไหวแบบ Shape Tween
- 5) การเคลื่อนไหวแบบ Mask Layer

1.3 เป้าหมายของบทเรียนบนเว็บ

1.3.1 ด้านผู้เรียน ประกอบด้วย

- 1) ผู้เรียนกลุ่มเป้าหมาย “ได้แก่ ผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 รายวิชาการสร้างงานแอนิเมชัน
- 2) ผลที่เกิดกับผู้เรียน บทเรียนบนเว็บช่วยกระตุ้นผู้เรียนให้เกิดแรงจูงใจ เกิดความกระตือรือร้น กระตุ้นความคิด เกิดทักษะความคิดสร้างสรรค์
- 3) ด้านการจัดการบทเรียน โดยบทเรียนบนเว็บนำเสนอเนื้อหาบทเรียน ตามขั้นตอนการเรียนรู้ตามกระบวนการสอนแบบซินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อน คู่คิด ซึ่งในการเรียนบทเรียนบนเว็บ ระบบการจัดการบทเรียน ประกอบด้วย

3.1) ด้านผู้เรียน

- 3.1.1) สามารถศึกษาบทเรียนด้วยตนเอง ทำใบงานและส่งงาน

ผ่านเว็บบล็อก

- 3.1.2) สามารถพูดคุย หรือซักถามปัญหา กับผู้สอนโดยผ่าน

กระดานถามตอบ

- 3.1.3) สามารถทราบพัฒนาการการเรียนรู้ของตนเอง โดยผู้สอน
- การประเมินจากบทเรียนบนเว็บ

3.2) ด้านผู้สอน

- 3.2.1) สามารถจัดการ แก้ไขข้อมูลบทเรียน

3.2.2) สามารถประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนโดยผ่านบทเรียนบนเว็บ

3.2.3) สามารถสนทนากับคุณครู ตอบปัญหา กับผู้เรียนโดยผ่านบทเรียน

The screenshot shows a Moodle course interface. The title of the course is "การสร้างงานและนิยมชั้น". The left sidebar contains navigation links such as Home, Courses, Miscellaneous, การสอนงานและนิยมชั้น, Administration, and various course management tools. The main content area displays course details: "Turn editing on", "Edit settings", "Users", "Filters", "Reports", "Grades", "Badges", "Backup", "Restore", "Import", "Publish", "Reset", "Question bank", "Legacy course files", and "Switch role to...". Below these are sections for "UPCOMING EVENTS" and "20 August - 26 August". A banner at the bottom of the page reads "คุณครูนี้เป็นผู้สอน".

ภาพที่ 1 แสดงกระบวนการเรียนรู้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

MAHASARAKHAM UNIVERSITY

1.4 กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดการขั้นตอนของบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชีนเนคติกส์

ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ประกอบด้วย ขั้นนำหรือขั้นบรรยาย ขั้นการอุปมาโดยตรงหรือเปรียบเทียบทางตรง ขั้นอุปมาตัวบุคคลหรือขั้นเปรียบเทียบกับตนเอง ขั้นการสร้างอุปมาขัดแย้งหรือขั้นการเปรียบเทียบโดยใช้คำศัพท์มีความหมายซัดแย้งกัน ขั้นการเปรียบเทียบทางตรง ครั้งที่ 2 ขั้นสำรวจงานที่ต้องทำหรือขั้นการนำความคิดใหม่มาสร้างสรรค์งาน ซึ่งผู้เรียนจะเริ่มเรียนทีละขั้นตอนจนจบบทเรียน ในแต่ละหน่วยการเรียนจะจัดกิจกรรมและประเมินผลโดยเครื่องมือต่างๆ ได้แก่ วัดโภประกอบการศึกษาใบงาน ใบความรู้ ซึ่งในแต่ละขั้นมีรายละเอียดดังนี้

1.4.1 ขั้นนำหรือขั้นบรรยาย บทเรียนจะวิธีการทำงานและนิยมชั้นต่างๆ ที่สอดคล้องกับเนื้อหาที่ผู้เรียนจะได้เรียนต่อไป เพื่อให้นักเรียนได้ศึกษา และปฏิบัติตามคำสั่งในใบงาน

The screenshot shows a Moodle video player interface. The title of the video is "กิจกรรมการเรียนรู้ synectics". Below the title, it says "สอนชั้น級 10 ที่เรียนภาษาไทย". The video player has a play button in the center. At the bottom, there is a progress bar and some control buttons labeled "เริ่มต้น", "เล่น", "หยุด", "ลาก", and "ลาก". On the left side of the screen, there is a navigation menu for a course named "กิจกรรมการเรียนรู้ synectics". The menu includes links for "My home", "See pages", "My profile", "Current course", and various course modules like "20เรื่อง - 26เรื่อง", "27เรื่อง - 29เรื่อง", etc.

ภาพที่ 2 แสดงขั้นนำหรือขั้นบรรยาย

1.4.2 ขั้นการอุปมาโดยตรงหรือเปรียบเทียบทางตรง ผู้เรียนแต่ละคู่ร่วมกันคิด
เปรียบเทียบสิ่งของ 2 สิ่งที่กำหนดให้ ให้ได้มากที่สุด แล้วเขียนคำตอบลงในพื้นที่ที่กำหนดไว้

The screenshot shows a Moodle lesson page titled "การสร้างงานแอนิเมชัน". The main content area contains a drawing of a castle and the text "ให้ลองดูแล้วลองพยายามดูตามแบบที่เราสอนไว้". Below the text, there is a link "1. ลองทำกับตนเองทีก่อน". On the left, there is a navigation menu for the course "กิจกรรมการเรียนรู้ synectics". The menu includes links for "My home", "See pages", "My profile", "Current course", and various course modules like "20เรื่อง - 26เรื่อง", "27เรื่อง - 29เรื่อง", etc.

ภาพที่ 3 แสดงขั้นการอุปมาโดยตรงหรือเปรียบเทียบทางตรง

1.4.3 ขั้นอุปมาตัวบุคคลหรือขั้นเปรียบเทียบกับตนเอง ผู้เรียนแต่ละคู่ร่วมกัน
เปรียบเทียบตัวเองกับสิ่งของในขั้นตอนที่ 2 ให้ได้มากที่สุด

The screenshot shows a Moodle course page. At the top, there's a header with the university logo and navigation links. Below the header, the course title 'กิจกรรมการเรียนรู้ synectics' is displayed. On the left, there's a sidebar with user information ('STPS 00451') and a navigation menu. The main content area contains course details and a 'Start' button.

ภาพที่ 4 แสดงขั้นตอนการอุปมาตัวบุคคลหรือข้อเปรียบเทียบกับตนเอง

1.4.4 ขั้นการสร้างอุปมาขัดแย้งหรือข้อเปรียบเทียบโดยใช้คำศัพท์ที่มีความหมาย
ขัดแย้งกัน ผู้เรียนร่วมกันนำคำหรือวลีที่ได้จากการเปรียบเทียบในขั้นที่ 2 และ 3 มาประกอบกัน
เป็นคำใหม่ที่มีความหมายขัดแย้งกัน ให้ได้มากที่สุด

This screenshot shows another Moodle course page with a similar structure to the one above. It features the university logo, a header with navigation links, and a main course title 'กิจกรรมการเรียนรู้ synectics'. The sidebar includes user information ('STPS 00708') and a navigation menu. The main content area contains course details and a 'Start' button.

ภาพที่ 5 แสดงขั้นตอนการสร้างอุปมาขัดแย้งหรือข้อเปรียบเทียบโดยใช้คำศัพท์ที่มีความหมายขัดแย้งกัน

1.4.5 ขั้นการเปรียบเทียบทางตรง ครั้งที่ 2 โดยให้ผู้เรียนร่วมกันเลือกคำขัดแย้ง
ในขั้นตอนที่ 4 มาอธิบายอย่างละเอียด

← → C ลิ้งค์ https://edoc.com/auth/mobile/mod/lesson/view.php?id=26&page=3&id2=

STPS Thai (TH) *

การสร้างงานและเมมชัน

หน้าแรก > ไม่ระบุชื่อร้าน > Miscellaneous > กิจกรรมการเรียนรู้ > 24/05/2019 - 30/05/2019 > กิจกรรมการเรียนรู้ synectics

หน้าแรก กิจกรรมการเรียนรู้ synectics

0.06.22

กิจกรรมการเรียนรู้ synectics

หน้ากิจกรรมการเรียนรู้ที่ไม่ได้เป็นแบบ 4 แผ่นดินก็สามารถเข้าชมได้

หน้ากิจกรรมการเรียนรู้

NAVIGATION

- ▶ My home
- ▶ Site pages ..
- ▶ My profile
- ▶ Current course
 - ▶ ไม่ระบุชื่อร้านและเมมชัน
 - ▶ ตัวบทและภาพ
 - ▶ Badges
 - ▶ General
 - ▶ 20/05/2019 - 25/05/2019
 - ▶ 27/05/2019 - 27/05/2019
 - ▶ 30/05/2019 - 30/05/2019
 - ▶ 10/06/2019 - 16/06/2019
 - ▶ 17/06/2019 - 23/06/2019
 - ▶ 24/06/2019 - 30/06/2019
 - ▶ กิจกรรมการเรียนรู้
 - ▶ แบบทดสอบ

ภาพที่ 6 ขั้นการเปรียบเทียบทางตรง ครั้งที่ 2

1.4.6 ขั้นสำรวจงานที่ต้องทำหรือขั้นการนำความคิดใหม่มาสร้างสรรค์งาน ผู้เรียนร่วมกันนำงานที่ทำไว้เดิมในขั้นที่ 1 ออกแบบใหม่ และลองเลือกนำความคิดที่ได้มาใหม่จากกิจกรรมขั้นที่ 5 มาใช้งาน เพื่อทำให้งานมีความคิดสร้างสรรค์มากขึ้น

ภาพที่ 7 ขั้นสำรวจงานที่ต้องทำหรือขั้นการนำความคิดใหม่มาสร้างสรรค์งาน

1.5 การวัดและประเมินผล

1.5.1 วิธีการวัดและประเมินผลบทเรียนบนเว็บ ประกอบด้วย

- 1) การประเมินผลการทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
 - 2) การตรวจคุณภาพของงาน

3) การประเมินผลงานความร่วมมือในการทำงานเป็นคู่ เป็นผลงานที่เกิด

จากการทำใบงาน และการทำกิจกรรม

1.5.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวัดและประเมินผลบทเรียนบนเว็บ ประกอบด้วย

- 1) ใบงาน
- 2) การตอบคำถามในบทเรียน
- 3) แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ภาพที่ 8 แสดงหน้าการวัดและประเมินผล

1.6 บทบาทของครูและผู้เรียน

1.6.1 บทบาทของครู

- 1) จัดหาอุปกรณ์และค oy อำนวยความสะดวกในการทำกิจกรรมของผู้เรียน
- 2) คำนึงถึงต้นให้ผู้เรียนเกิดความคิด อย่างรู้สึก愉หื้น
- 3) คอยกกำกับ ดูแล ส่งเสริมให้ผู้เรียนทำงานร่วมกันในการค้นคว้าหาคำตอบ
- 4) สังเกต ให้คำปรึกษาและคำแนะนำแก่ผู้เรียน
- 5) ตรวจงานและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

1.6.2 บทบาทของผู้เรียน

- 1) สังเกตและตั้งคำถาม
- 2) ศึกษาค้นคว้า และลงข้อสรุปเกี่ยวกับปัญหาและกิจกรรม
- 3) ศึกษาและทำความเข้าใจเนื้อหาบทเรียน

4) แสดงออกถึงความรู้ความเข้าใจจากการศึกษาบทเรียนโดยนำเสนอผลงาน

2. ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบ

ชนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์
วิชาการสร้างงานอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

การวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของบทเรียนที่พัฒนาขึ้น ผู้วิจัยได้ทดลองใช้กับกลุ่มทดลอง
จำนวน 30 คน โดยเริ่มจากการทดสอบก่อนเรียน จากนั้นจึงทดลองใช้บทเรียนจนครบทุก
หน่วยการเรียนแล้วจึงทดสอบหลังเรียน แล้วนำผลมาวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของบทเรียน
โดยใช้วิธีการหาประสิทธิภาพตามเกณฑ์ของเมกุยแกนส์ ซึ่งผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพ
บทเรียน ดังตารางที่ 8

ตารางที่ 8 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น

การทดสอบกลุ่มทดลอง	\bar{x}	s.d.	ค่าประสิทธิภาพตาม เกณฑ์เมกุยแกนส์
คะแนนทดสอบก่อนเรียน	60.00	2.21	1.22
คะแนนทดสอบหลังเรียน	109.61	2.26	

จากตารางที่ 8 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอน
แบบชนเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์
วิชาการสร้างงานอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ตามเกณฑ์มาตรฐานของเมกุยแกนส์ มีค่า
เท่ากับ 1.22 ซึ่งมีค่ามากกว่า 1.00 จึงกล่าวได้ว่าบทเรียนที่พัฒนาขึ้น มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์
มาตรฐานของเมกุยแกนส์

3. ผลการเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุณคิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุณคิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ตารางที่ 9 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลอง

การทดสอบกลุ่มทดลอง	n	\bar{x}	s.d.	t	p
คะแนนทดสอบก่อนเรียน	30	60.07	2.24	95.55**	.000
คะแนนทดสอบหลังเรียน	30	109.57	2.27		

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 9 ผลการวิเคราะห์คะแนนเฉลี่ยความสามารถในการคิดสร้างสรรค์หลังเรียนของกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยบทเรียนที่พัฒนาขึ้น ผลที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนสามารถทำได้เฉลี่ยเท่ากับ 60.07 และผลที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนสามารถทำได้เฉลี่ยเท่ากับ 109.57 เมื่อนำมาเปรียบเทียบโดยใช้ค่าสถิติ (t-test Dependent) ปรากฏว่า มีความแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

4. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุณคิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบชินเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุณคิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานแอนิเมชัน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ตารางที่ 10 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลอง

การทดสอบกลุ่มทดลอง	n	\bar{x}	s.d.	t	p
คะแนนทดสอบก่อนเรียน	30	8.90	2.67	33.52**	.000
คะแนนทดสอบหลังเรียน	30	23.20	2.52		

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 10 ผลการวิเคราะห์คะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนของกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยบทเรียนที่พัฒนาขึ้น ผลที่ได้จากการทำแบบทดสอบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนสามารถทำได้เฉลี่ยเท่ากับ 8.90 และผลที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนสามารถทำได้เฉลี่ยเท่ากับ 23.20 เมื่อนำมาเปรียบเทียบโดยใช้ค่าสถิติ (t-test Dependent) ปรากฏว่า มีความแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

5. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บตามกระบวนการสอนแบบขั้นเนคติกส์ร่วมกับเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคุ้คิด ที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ วิชาการสร้างงานและนิเมชัน ขั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 กับกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ ผู้วิจัยได้ทดสอบกลุ่มนักเรียนทั้ง 2 กลุ่ม หลังจากได้เรียนรู้ด้วยการสอนทั้ง 2 วิธี ไปแล้ว ดังตารางที่ 11

ตารางที่ 11 ค่าความแปรปรวนหลายตัวแปร (1-way MANOVA) ของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยบทเรียนที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ

Effect	F	p
วิธีเรียน Pilai's Trace	74.37	.000**
Wilk's Lambda	74.37	.000**
Hotelling's Trace	74.37	.000**
Roy's Largest Root	74.37	.000**

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 11 ผลการวิเคราะห์ค่าความแปรปรวนหลายตัวแปร (1-way MANOVA) ของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยบทเรียนที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ ค่า p ที่คำนวณได้มีค่าเท่ากับ .00 ซึ่งมีค่าน้อยกว่าระดับนัยสำคัญที่ตั้งไว้ แสดงว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

เนื่องจากกลุ่มที่ใช้ในงานวิจัยมี 2 กลุ่ม จึงไม่สามารถทดสอบหาความแตกต่างระหว่างคู่ด้วย Post-Hoc ได้ จึงทำการทดสอบด้วย t-test independent ดังตาราง 4-5

ตารางที่ 12 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ

	กลุ่มที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น		กลุ่มที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ		t	p
	\bar{x}	s.d.	\bar{x}	s.d.		
สร้างสรรค์-หลังเรียน	95.43	5.917	109.57	2.269	12.215**	.000
ผลสัมฤทธิ์-หลังเรียน	22.50	2.316	23.20	2.524	1.119	.268

จากตารางที่ 12 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ พบว่า กลุ่มที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น มีคะแนนเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ เท่ากับ 109.57 ส่วนกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ มีคะแนนเฉลี่ยความคิดสร้างสรรค์ เท่ากับ 95.43 ในส่วนคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น มีคะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เท่ากับ 23.20 ส่วนกลุ่มผู้เรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ มีคะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เท่ากับ 22.50 และเมื่อเปรียบเทียบคะแนนความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ พบว่า ค่า p ที่คำนวณได้มีค่าเท่ากับ .000 ซึ่งมีค่าน้อยกว่าระดับนัยสำคัญที่ตั้งไว้ แสดงว่า ความคิดสร้างสรรค์ ระหว่างกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และเมื่อเปรียบเทียบคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างกลุ่มที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติ พบว่า ค่า p ที่คำนวณได้มีค่าเท่ากับ .268 ซึ่งมีค่ามากกว่าระดับนัยสำคัญที่ตั้งไว้ แสดงว่า ความคิดสร้างสรรค์ระหว่างกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้นกับกลุ่มนักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนการสอนแบบปกติไม่แตกต่างกัน

6. ผลการศึกษาพฤติกรรมการเรียนของผู้เรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยบทเรียนบนเว็บที่พัฒนาขึ้น

ผลการศึกษาพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนหลังจากเรียนด้วยบทเรียนที่พัฒนาขึ้น ผู้วิจัยได้ศึกษาพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้ ที่พัฒนาขึ้นโดยสำนักทดสอบทางการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยระดับคุณภาพออกเป็น 3 ระดับ คือ ปรับปรุง พอให้ และดี สถิติที่ใช้เด่นแก่ ค่าเฉลี่ยร้อยละ ผลการศึกษาพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน ดังตารางที่ 13

ตารางที่ 13 ผลการศึกษาพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน

หัวข้อประเมิน	ค่าเฉลี่ยร้อยละ	ระดับพฤติกรรมการเรียนรู้
1. ความสามารถในการสื่อสาร	77.50	ดี
2. ความสามารถในการคิด	79.79	ดี
3. ความสามารถในการแก้ปัญหา	76.95	ดี
4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	75.14	ดี
5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	75.28	ดี
ค่าเฉลี่ยโดยรวม	76.93	ดี

จากตารางที่ 13 ผลการศึกษาพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนพบว่า พฤติกรรมการเรียนรู้ในภาพรวมอยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 76.93 และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ความสามารถด้านการสื่อสาร อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 77.50 ความสามารถในการคิด อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 79.79 ความสามารถในการแก้ปัญหา อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 76.95 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 75.14 และ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี อยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 75.28 แสดงว่าผู้เรียนมี พฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนที่มีต่อบทเรียนที่พัฒนาขึ้นอยู่ในระดับดี

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY