

บรรณานุกรม

- กำจร สุนพงษ์ศรี. ฐานทฤษฎีศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2555.
- คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, สำนักงาน. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด, 2552.
- คณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 พ.ศ. 2555-2559. กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี, 2555.
- ใจทิพย์ เชื้อรัตนพงษ์. การพัฒนาหลักสูตร : หลักการและแนวทางปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อติเพรส, 2539.
- จำเริญ จิตรหลัง. “รูปแบบความสัมพันธ์โครงสร้างเชิงเส้นของปัจจัย การจัดการความรู้ที่ส่งผลต่อองค์การแห่งการเรียนรู้ในสถานศึกษาขั้นพื้นฐานในจังหวัดภาคใต้”. วิทยานิพนธ์ ศษ.ค. (การบริหารการศึกษา) สงขลา : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2550.
- ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์. การพัฒนากระบวนการเตรียมความพร้อมในการพัฒนาหลักสูตรสำหรับคณะกรรมการหลักสูตรของสถานศึกษา. วิทยานิพนธ์ ค.ค. (หลักสูตรและการสอน) กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- ทวีเกียรติ ไชยงยศ. 3 มิติ : ทักษะทางศิลปะและศิลปะศึกษา. กรุงเทพฯ : หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการศึกษาค้นคว้า, 2533.
- ทวีศักดิ์ จินดาบุรินทร์. การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการกระบวนการเรียนรู้. นนทบุรี : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2545.
- ทัศนีย์ บุญเต็ม. ผลการเรียนรู้และระดับความเครียดของนักเรียน ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบโครงการ. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (วิทยาศาสตร์ศึกษา) ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2553.
- ตำรวจ บัวศรี. ทฤษฎีหลักสูตร : การออกแบบและพัฒนา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2532.
- _____. ทฤษฎีหลักสูตร. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว, 2542.

- นิภาวรรณ พุทธสงกรานต์. ศักยภาพด้านการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศของภาคี ที่เกี่ยวข้องกับ
การจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวทางธรรมชาติอย่างยั่งยืน บนพื้นที่เกาะช้าง กิ่งอำเภอ
เกาะช้าง จังหวัดตราด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2540.
- นิรมล ศตวุฒิ. การพัฒนาหลักสูตร. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2543.
- บุญชม ศรีสะอาด. วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น,
2543.
- _____. การพัฒนาหลักสูตรและการวิจัยเกี่ยวกับหลักสูตร. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น,
2546.
- บุญเลี้ยง ทุมทอง. การพัฒนาหลักสูตร. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่ง
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2553.
- บงกชพันธุ์ ทองงาม. ท่านรู้จักลูกศิษย์ที่มาเรียนในชั่วโมงมากน้อยเพียงใด : สัจฉิ์
นิทรรศการศิลปะโรงเรียนสาธิตสังกัดทบวงมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ :
คณะศิลปกรรมศาสตร์ ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2538.
- ประพิณ วัฒนกิจ. บรรณาธิการการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม. ใน ระเบียบวิธีวิจัย :
วิจัยสังคมศาสตร์. กองการพยาบาล กระทรวงสาธารณสุข, 2542.
- ผดุง พรหมมูล. กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ช่วงชั้นที่ 3. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
ประสานมิตร, 2531.
- พันธุ์ทิพย์ รามสูต. การวิจัยปฏิบัติการอย่างมีส่วนร่วม. นครปฐม : สถาบันพัฒนาการ
สาธารณสุข เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มหาวิทยาลัยมหิดล, (ม.ป.ป.).
- พระพงษ์ กุลพิศาล. ชีวิตจริงกับการแสดงออกทางศิลปะของเด็ก. 3 มิติ ทักษะทางศิลปะ
และศิลปะศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์กรรมการฝึกหัดครู, 2531.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. กรุงเทพฯ : สำนัก
ทดสอบทางการศึกษาจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2540.
- ภูวเดช ธนโชติธีรกุล. การลดปัญหานักเรียนติดยาเสพติดในโรงเรียนมัธยมศึกษา :
กรณีศึกษาโรงเรียนเบญจมราชรังสฤษฎ์ 3 จังหวัดฉะเชิงเทรา. วิทยานิพนธ์
กศ.ม. (การบริหารการศึกษา) ชลบุรี : มหาวิทยาลัยบูรพา, 2547.

- มณฑิชา ชนะสิทธิ์. การศึกษาสภาพและปัญหาการพัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประถมศึกษาใน
โครงการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น โดยวิธีภูมิปัญญาชาวบ้านสังกัดสำนักงานการ
ประถมศึกษาจังหวัดสงขลา, วิทยานิพนธ์ ค.ม. (ประถมศึกษา) กรุงเทพฯ :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.
- มะลิฉัตร เอื้ออานันท์. ศิลปศึกษาแนวปฏิรูปฯ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่ง
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- มานพ เชื้อบัณฑิต และ ดลใจ หล้าวงษ์. "การพัฒนาระบบการพัฒนากำลังคนด้านสาธารณสุข :
กรณีศึกษาอำเภอโนนสัง จังหวัดหนองบัวลำภู," วารสารพัฒนาทรัพยากรมนุษย์
ด้านสุขภาพ. 2 : 98-104, 2543.
- มาเรียม นิลพันธุ์. รายงานการวิจัยเรื่องการสังเคราะห์งานวิจัยทางด้านหลักสูตร. วิทยานิพนธ์
ศษ.ม. (การบริหารการศึกษา) นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร. 2543.
- เลขาธิการสภาการศึกษา, สำนักงาน. รายงานการประเมินการปฏิรูปการเรียนรู้ระดับ
การศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว, 2548.
- _____. รายงานการสังเคราะห์สภาวะการณ์ และปัจจัยที่ส่งผลต่อคุณภาพการศึกษาไทย.
กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ, 2550.
- วัฒนา บรรเทิงสุข. การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมของประชาชนในกระบวนการถ่ายทอด
ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการใช้สมุนไพรในชุมชนบ้านชาดดับเต่า จังหวัดระยอง.
วิทยานิพนธ์ กศ.ค. (การบริหารการศึกษา) ชลบุรี : มหาวิทยาลัยบูรพา, 2546.
- วนิดา ขำเขียว. สุนทรียศาสตร์. นนทบุรี : โรงพิมพ์พีเอส. พรินท์, 2555.
- วิชัย ดิสสระ. การพัฒนาหลักสูตรและการสอน. กรุงเทพฯ : ต้นอ่อนแถมมี, 2535.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน : ภาคปฏิบัติ. กรุงเทพฯ :
โรงพิมพ์สุวีริยสาส์น, 2551.
- วิชากร, กรม. สำนักงานทดสอบทางการศึกษา. คู่มือการพัฒนาโรงเรียนเข้าสู่มาตรฐานการศึกษา
การพัฒนาวิสัยทัศน์ในสถานศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว, 2539.
- _____. การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ :
องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์, 2545 ก.
- _____. การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ :
องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์, 2545 ข.

- วิชาการ, กรม. คู่มือการพัฒนาโรงเรียนเข้าสู่มาตรฐานการศึกษาการพัฒนาวิสัยทัศน์ใน
สถานศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สุรสาลาดพร้าว, 2539.
- วิชาการและมาตรฐานการศึกษา, สำนัก. แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร : ตามหลักสูตร
แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุม
สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2551.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. สรุปผลการอภิปรายการสัมมนาทางวิชาการ : บนเส้นทางการพัฒนาศิลปศึกษา
เรื่องการเรียนการสอนศิลปศึกษา. ภาควิชาศิลปศึกษา กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. ศิลปศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พายัพออฟเซตพรีนท์, 2525.
- _____ . ทศนศิลปศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สันติศิริการพิมพ์, 2548.
- วิโรจน์ สารรัตนะ. การวิจัยทางการศึกษา แนวคิดและกรณีศึกษา. ขอนแก่น : โรงพิมพ์
คลังนานาวิทยา, 2553.
- วิพурห์ นิลโมจน์. หลักการวิจัยและการวิจัยเชิงปฏิบัติการ. กรุงเทพฯ : แผนกวิชาการ, 2528.
- ศักดิ์ศรี ปาณะกุล. การประเมินหลักสูตร. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย
รามคำแหง, 2543.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. พุทธศักราช 2551. โรงพิมพ์ชุมนุม
สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2551.
- _____ . หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2552.
- สมบูรณ์ สุริยวงศ์ และคณะ. ระเบียบวิธีวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :
ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ, 2544.
- สมหวัง พิธิยานุวัฒน์. ความรู้พื้นฐานสำหรับการประเมินโครงการ. รวบรวมบทความทางการ
ประเมินโครงการ. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2544 ก.
- _____ . วิธีวิทยาการประเมินศาสตร์แห่งคุณค่า. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่ง
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544 ข.
- สงัด อุทรานันท์. พื้นฐานและหลักการพัฒนาหลักสูตร. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
มิตรสยาม, 2532.

- สุนีย์ ภูพันธ์. แนวคิดพื้นฐานการสร้างและการพัฒนาหลักสูตร. กรุงเทพฯ : โนว์เเลด, 2546.
- สุภางค์ จันทวานิช. วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 10. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่ง
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2545.
- สมิตร คุณานุกร. หลักสูตรและการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์,
2523.
- _____. หลักสูตรและการสอน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชวนพิมพ์, 2532.
- สุราษฎร์ พรหมจันทร์. การพัฒนาหลักสูตรรายวิชา Course Development.
พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : ภาควิชาครุศาสตร์เครื่องกล คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ, 2552.
- อ่ำไพ ตีรณสาร. การพัฒนารูปแบบการเสริมสร้างการรู้สารสนเทศสำหรับสังคมไทย.
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550
- อุมาพร หล่อสมฤดี. รูปแบบการพัฒนาหลักสูตรโรงเรียน. ปรินญาพนธ์ กศ.ด. (การบริหาร
การศึกษา) กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2545.
- เอนก ตีรภูมิ. การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการในการจัดการเรียน
การสอน รายวิชาทัศนศิลป์ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษามัธยมศึกษา เขต 25. ขอนแก่น : ศูนย์พัฒนาการเรียนการสอนกลุ่มสาระ
การเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนในพื้นที่จังหวัดขอนแก่น. 2554.
- Allan C. Ornstein and Francis P. Hunkins. Curriculum Foundations, Principles
and Issues. (2 nd ed.) Boston : Allyn and Bacon, 1993.
- Anderson, Tom. "The International Baccalaureate Model of Content-Based Art
Education," *Art Education* 47(2) : 19-24, 1994.
- Armstrong, David G. *Developing and Documenting the Curriculum*. Boston :
Allyn and Bacon, 1989.
- Becker and Conett. *Effect of screening and lifestyle counselling on incidence of ischaemic
heart disease in general population : Inter99 randomised trial*. Denmark :
Suburbs of Copenhagen, 1974.
- Best, John W. *Research in Education*. 3 rd ed. Englewood Cliffs, New Jersey :
Prentice Hill, 1977.

- Brandt, Ron. "On Discipline-Based Art Education : A Conversation with Elliot Eisner." *Educational Leadership*. 45 (4) : 96-99, 1987.
- Clark, G ; Day, M.D. ; and Greer, W.D. "Discipline-Based Art Education : Becoming students of art," *Journal of Aesthetic Education* 21(2) : 135-136. 1987.
- Creswell, J. W. *Educational research : Planning, conducting, and evaluating quantitative and Qualitative research*. Upper Saddle River, New Jersey : Merrill Prentice Hall, 2002.
- Cronbach, L. J. *Essentials of Psychology Testing*. 3rd ed. New York : Harper and Row, 1970.
- David G Armstrong. *Developing and documenting the curriculum*. Allyn and Bacon, 1989.
- Dufrene, P. "Art therapy and the sexually abused child," *Art Education*. 47(6) : 6-11, 1994.
- Donna. *A black cashmere bodysuit shown against a backdrop of the New York*. New York : Harper and Row, 2004.
- Eisner, Elliot W. *The Role of Discipline-Based Art Education in America's Schools*. Los Angeles : Getty Center for Education in the Arts, n.d. Reprinted under the same title in *Art Education* 40, 1987.
- Eric. *Odyssey : A Curriculum for Thinking* [Online]. Available : <http://eric.ed.gov/ERICWebPortal/custom/portlets/recondDetails>, 2007.
- Fryer, D., & Feather, N. T. Intervention techniques. In C. Cassell. & G. Symon. (Eds.), *Qualitative methods in organizational research : A practical guide*. London : SAGE Publications, 1994.
- Fowler. *Survey research methods Applied social research methods series*. New York : Sage Publications, 1993
- Gall, J. P., Gall, M. D., & Borg, W. R. *Applying educational research : A practical guide*. (4th ed.). New York NY : Addison Wesley Longman, Inc, 1999.
- Good. Carter V. *Dictionary of Education*. 3rd ed. New York : McGraw-Hill, 1973.
- Gray, J.U. "A seventy-five percent solution for the success of DBAE," *Art Education*. 40 (5) : 54-57, 1987.

- Greer, W. Dwaine. "Discipline-Based Art Education : Approaching art as a subject of Study," *Studies in Art Education*. 25 (4) : 212-218. 1984.
- Hamblen, K. A. "An examination of discipline-base art education issues," *Studies in Art Education* 28 (2) : 48-78 ; 1987.
- J. Paul Getty Trust. **Beyond creating: The place for art in America's schools.**
Los Angeles : Getty Center for Education in the Arts, 1985.
- Jones, N.T. and Run Yan, S.H. "Demystifying art education," *Art Education*. 39 (2), 1986.
- Kemmis, S. and R. McTaggart. **The Action Research Planner.** 3rd ed. Victoria : Decking University Press, 1988.
- Ladkin, D. Action research. In Seale, C., Gobo, G., Gubrium, J. F., & Silverman, D., (Eds.) **Qualitative research practice.** London : SAGE Publications, 2004.
- Lavatelli et al. **Elementary School Curriculum.** New York : Holt, Rinehart and Winston, Inc, 1972
- Longstreet, W.S. & Shane, H.G. **Curriculum for a new millennium.** Boston : Allyn and Bacon, 1993.
- McNeil, J.D. **Reading Comprehension : New Direction for Classroom Practice.** Glenview, Illinois : Scott, Foresman and Company, 1984.
- Merriam, S. B. **Qualitative research in practice : Examples for discussion and analysis.** San Francisco, CA : Jossey-Bass, A Wiley Company, 2002.
- Miller, G. R. "Taking stock of a discipline," *Journal of Communication*. 33 (3) : 31-41, 1983.
- Mills. **In order to understand these forces people need the broad historical perspective of the sociological imagination.** New York : McGraw-Hill, 2000.
- National Standards for Arts Education. **What every young American should know and be able to do in the arts.** Reston, VA : Consortium of National Arts Education Associations, Music Educators National Conference, 1994.
- Neil. "A Modigliani-Miller Theorem for Open-Market Operations". *American Economic Review*. 71 (3) : 267-274, 1981.

- Oliva. "has changed the focus of the question in a simple yet basic Inspired by these results, in Int," **Journal of Computer Vision**. 2001.
- Ornstein and Hunkins. **Curriculum: Foundations, principles, and theory**. Boston, MA : Allyn and Bacon. 1993.
- Parsons, M.J. "Integrated curriculum and our paradigm of cognition in the arts," **Studies in Art Education**. 39 (2) : 103-116, 1998.
- Posner, George J. **Analyzing the curriculum**. 2nd ed. New York : McGraw-Hill, 1995.
- Saylor, J.G. and Alexander, W.M. **Planning Curriculum for Schools**. New York : Holt, Rinehart and Winston, 1974.
- Schutt, R. K. **Investigating the social world : The process and practice of research**. Thousand Oaks, California : Pine Forge Press, 1996.
- Smith, R.A. "The changing image of art education : Theoretical antecedents of discipline-based art education," **Journal of Aesthetic Education**. 21(2) : 3-34, 1987.
- Stufflebeam, D.L., et al. **Educational Evaluation and Decision Making**. Itasca, Illinois : Peacock, 1971.
- Stringer. **Action research**. University of Michigan : Sage Publications, 1999.
- Taba. Hilda. **Curriculum Development : Theory and Practice**. New York : Harcourt, Brace and World, 1962.
- Tanner, D., & Tanner, L. **Curriculum development : Theory into practice**. New York : Macmillan, 1975.
- Tyler, R. W. The curriculum then and now. In **Proceedings of the 1956 Conference on Testing Problems**. Princeton, NJ : Educational Testing Service, 1957.
- Worthen, Blaine R and James R. Sanders. **Education Evaluation : Theory and Practice**. Belmont California : Wadsworth Publishing Company, 1973.
- Zais, R.S. **Curriculum Principles and Foundations**. New York : Harper and Row, 1976.