

ชื่อเรื่อง	การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาทัศนศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ตามแนวคิดพหุศิลป์ศึกษาเชิงแบบแผน (DBAE)	
ผู้วิจัย	เอนก ศรีภูมิ	ปริญญา ก.ค. (หลักสูตรและการเรียนการสอน)
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ ดร.สมปอง ศรีกัลยา	อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก
	อาจารย์ ดร.ภูษิต บุญทองเถิง	อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2558

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาหลักสูตรรายวิชาทัศนศิลป์ ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ตามแนวคิดพหุศิลป์ศึกษาเชิงแบบแผนและเพื่อศึกษาผลการใช้หลักสูตรรายวิชาทัศนศิลป์ ด้านสภาพการใช้หลักสูตร ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้หลักสูตรรายวิชาทัศนศิลป์ กลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียน 121 คน และครูผู้สอนในรายวิชาทัศนศิลป์ที่ไม่ได้จบทางด้านศิลปะ จำนวน 4 คน จากโรงเรียนในสหวิทยาเขต พล-หนองสองห้อง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 25

ผลการวิจัย พบว่า หลักสูตรรายวิชาทัศนศิลป์ ประกอบด้วย ความนำ หลักการของหลักสูตร เป้าหมายของหลักสูตร โครงสร้างของหลักสูตร แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการเรียนการสอนและแหล่งเรียนรู้ และการวัดและประเมินผล รวมถึงมีหน่วยการเรียนรู้พื้นฐานงานศิลป์ สร้างสรรค์งานศิลป์ ตามรอยศิลปิน วิจารณ์งานศิลปะ และย้อนรอยอดีต ส่วนผลการประเมินคุณภาพเอกสารหลักสูตรโดยผู้เชี่ยวชาญ ภาพรวมมีคุณภาพอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.30$ ) และการประเมินคู่มือการใช้หลักสูตร ส่วนที่ 1) แนวทางการใช้หลักสูตรภาพรวมมีความเหมาะสมในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.57$ ) และส่วนที่ 2) ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้เป็นการประเมินคุณภาพของการออกแบบการเรียนรู้ พบว่า มีความเหมาะสมของการออกแบบการเรียนรู้ ภาพรวมทุกหน่วยการเรียนรู้อยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.21$ )

ผลการใช้หลักสูตร ด้านสภาพการใช้หลักสูตร การให้ครูเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรและการวางแผนการดำเนินงานจะช่วยให้ครูที่ไม่ได้จบทางด้านศิลปะมีความรู้ความเข้าใจ สามารถจัดการเรียนการสอนวิชาศิลปะได้อย่างมั่นใจและมีประสิทธิภาพมากขึ้น ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน พบว่า นักเรียนที่ได้ผลการเรียนตั้งแต่ระดับ 2.5 ขึ้นไปหรือมี

ข

คะแนนตั้งแต่ 65 ขึ้นไป จำนวน 96 คน คิดเป็นร้อยละ 79.34 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอน อยู่ในระดับมาก ( $\bar{X} = 4.21$ )



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**TITLE :** The Visual Art High School Curriculum Development Accordance  
Discipline Based Art Education (DBAE)

**AUTHOR :** Anek Treephoom      **DEGREE :** Ed.D. (Curriculum and Instruction)

**ADVISORS :** Dr. Sompong Srikunlaya      Chairman

Dr. Poosit Boontongtherng      Committee

**RAJABHAT MAHA SARAKHAM UNIVERSITY, 2015**

### **ABSTRACT**

This study was aimed to develop the high school visual art curriculum according to discipline based arts education and to investigate the results of using the developed curriculum in 3 aspects; the use of the curriculum, academic achievement, and students' satisfactory with the use of the curriculum. The target group included 121 students and 4 visual arts teachers who earned a non-art degree. The student and teachers were from high school consortium of Phon-Nong Song Hong under Secondary Educational Service Area Office 25.

The study revealed that the visual art curriculum consisted of introduction, curriculum principles, curriculum objective, curriculum structure, leaning methodology, leaning media and resources, and evaluation and assessment. Lessons included basic knowledge of art, art creation, leaning about key artists, art criticism, and trailing back into the history of art. The quality of the documents used in the curriculum, assessed by expert, was high ( $\bar{x}=4.30$ ). The use of visual art curriculum was assessed in 2 aspects; 1) the overall use of the curriculum was assessed as very appropriate ( $\bar{X}=4.57$ ) and 2) learning plan quality (assessing the sample plan) was found high ( $\bar{X}=4.21$ ).

Regarding the application of the curriculum, drawing the teachers to participate in the curriculum development and working plan would help the teachers who earned a non-art degree to understand the discipline better and enable them to teach the student with higher confidence and efficiency. Regarding academic achievement, it was found that 96 student

with the grade point average more than 2.5 or 65 points out of 100 (79.34%, which was higher than expected) were very satisfied with the instruction ( $\bar{X}=4.21$ ).



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY