



VMS 127051

รายงานการวิจัย
เรื่อง

รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ
เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวี
ด้วยกิจกรรมวีดีโอคลิปเรื่องเล่าใต้ร่มพระบารมี

The Integrated Teaching and Academic Services Model for
Education Learning eDLTV Media Promotion through the
Storytelling "Sender the Majesty's King" Activity

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรปภา อารีราษฎร์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรัช อารีราษฎร์
นายอภิชาติ เหล็กดี และคณะ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
2557

MTX 125355

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

(งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ปีงบประมาณ 2557)

| |
|---|
| สำนักวิทยบริการฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม |
| รับรับ..... |
| วันลงทะเบียน..... 18 พ.ค. 2560 |
| เลขทะเบียน..... ๘๙๐ 250305 |
| เลขเรียกหนังสือ..... 3๗๑.๓๓ ๖๔๑๕ 2557 |

๑-2



รายงานการวิจัย
เรื่อง

รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ
เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวี
ด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

The Integrated Teaching and Academic Services Model for
Education Learning eDLTV Media Promotion through the
Storytelling "Sender the Majesty's King" Activity

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
ผศ.ดร.วรมภา อารีราษฎร์ สังกัดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
ผศ.ดร.ธวัช อารีราษฎร์ สังกัดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
นายอภิชาติ เหล็กดี และคณะ สังกัดคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

2557

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

(งานวิจัยนี้ได้รับทุนอุดหนุนจากสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ปีงบประมาณ 2557)

| | |
|-------------------|---|
| หัวข้อวิจัย | รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี |
| ผู้ดำเนินการวิจัย | วโรปภา อารีราษฎร์ ธีรัช อารีราษฎร์ อภิชาติ เหล็กดี และคณะ |
| ที่ปรึกษา | รองศาสตราจารย์ สมชาย วงษ์เกษม |
| หน่วยงาน | สาขาวิชาการจัดการเทคโนโลยี คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม |
| ปี พ.ศ. | 2557 |

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาแนวทางการพัฒนารูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีอย่างมีคุณภาพ 2) เพื่อส่งเสริมนักศึกษาได้เรียนรู้การจัดทำวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีนำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีทีแอลทีวีให้เป็นไปตามข้อกำหนดอย่างมีคุณภาพ และ 3) เพื่อส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ร่วมพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวีดิโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง มี 2 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มที่ 1 นักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดียและแอนิเมชัน จำนวน 138 คน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง เป็นนักศึกษาชั้น ปีที่ 3 และ ปีที่ 4 จำนวน 78 คน และกลุ่มที่ 2 ครูและนักเรียนจากโรงเรียนเครือข่าย 537 โรงเรียน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง จำนวน 111 โรงเรียน คือครูและนักเรียนจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อปรึกษาสื่ออีทีแอลทีวีจากโครงการฯ ในแต่ละโรงเรียนส่ง ครู 1 คน และนักเรียน 3 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แบบสอบถามประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี 2) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี 3) แบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น 4) แบบทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ และ 5) แบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย ผลการวิจัยมีดังนี้

1. ผลการพัฒนารูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นการวางแผน ขั้นการปฏิบัติ ขั้นการสังเกต และขั้นการสะท้อนผล ผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นในการประเมินคุณภาพโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด

2. นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ และมีทักษะในการการจัดทำวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีนำเสนอ ผลการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี

เผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีดีแอลทีวี โดยที่คุณภาพคลิปวิดีโอที่พัฒนาโดยนักศึกษาแต่ละคน มีคุณภาพโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด และ นักศึกษามีความพึงใจของต่อรูปแบบโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

3. ผลการส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้พร้อมพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร คณะผู้วิจัยดำเนินการตามแผนการดำเนินงาน โดยให้นักศึกษาลงพื้นที่ จำนวน 111 โรงเรียน เพื่อจัดเก็บข้อมูลการจัดทำคลิปวิดีโอ และดำเนินการจัดทำคลิปวิดีโอของโรงเรียน ส่งผลให้ความพึงใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

| | |
|----------------------|--|
| Research Title | The Integrated Teaching and Academic Services Model for Education Learning eDLTV Media Promotion through the Storytelling "Sender the Majesty's King" Activity |
| Researcher | Worapapha Arreerard Tharach Arreerard Apichat Legdee and Other. |
| Research Consultants | Assoc.Prof. Somchai Wongkasem |
| Organization | Faculty of Information Technology Rajabhat Maha Sarakham University |
| Year | 2014 |

ABSTRACT

This research had its aims 1) to study the ways to develop the integrated educational model of the community academic service in order to promote eDLTV media learning effectively by using the activity with storytelling video clips called "Under the shade of his Majesty King", 2) to support students to learn and create the storytelling video clips "Under the shade of his Majesty King" presenting the results of application of eDLTV media of teachers and students in the eDLTV network schools on the website of eDLTV project in accordance with the regulation and 3) to promote the operation according to the burdens of Rajabhat Maha Sarakham University in organizing the activity of storytelling called "All Thai youth has learned under the shade of his Majesty King", organized in the auspicious occasion of Her Royal Highness Maha Chakri Sirindhorn's 60th Birthday celebration, made in 3-5 minute video clips and presented through the system and network effectively. The population and sample consisted of 2 groups. The first was the group of 138 bachelor students majoring in the multimedia technology and animation, selected as the sample, 78 third and fourth year students, by using purposive sampling. The second was the group of teachers and students from 537 network schools. 111 of these schools were selected as the sample by using purposive sampling. In this group, the teachers and students were selected from the network schools which received eDLTV media from the project and one teacher and three students were representatives from each school. The tools used in this study were: 1) the questionnaire of quality evaluation on the integrated educational model for community academic service in order to promote learning through eDLTV media by using the activity with the video clips "Under the shade of his Majesty King", 2) the

questionnaire of satisfaction of students towards the integrated educational model for community academic service in order to promote learning through eDLTV media by using the activity with video clip called “Under the shade of his Majesty King”, and 3) the quality evaluation form of the video clip that students had developed, 4) the testing form on knowledge and understanding in video clip creation and 5) the satisfaction questionnaire of teachers towards the academic service of the university.

The research results were: 1) based on the result of the integrated educational model development for community’s academic service in order to promote eDLTV learning by using the activity with video clip called “Under the shade of his Majesty King, it was found that the development process consisted of 4 steps: Plan, Act, Observe and Reflect. The expertise on the quality evaluation was in the highest level, 2) the students had knowledge, understanding and skills in the video clip “Under the shade of his Majesty King” creation and presentation of eDLTV media application of teachers and students in the network schools published in the eDLTV media project. The quality of video clip developed by each student was at the highest level in average and students had their overall satisfaction at the highest level and 3) based on the results of operation in accordance with the burdens of Rajabhat Maha Sarakham University in organizing the activity of storytelling ‘All Thai youth have learned under the shade of his Majesty King” to celebrate Her Royal Highness Maha Chakri Sirindhorn’s 60th Birthday which the researchers followed the operation plan by sending the students to 111 schools to collect the data of video clip creation and to create the video clip of the schools, this led the overall satisfaction of the teachers towards the academic service of the university in the highest level.

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยฉบับนี้ ได้รับทุนสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในปีงบประมาณ 2557 ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ และนักวิชาการที่ให้คำแนะนำ ตรวจสอบ และประเมินผลงานวิจัยในครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้บริหาร และบุคลากรของโรงเรียนเครือข่าย ที่เข้าร่วมโครงการวิจัยใน ครั้งนี้

ขอขอบคุณคณาจารย์ เจ้าหน้าที่และนักศึกษา คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ ที่ให้ความช่วยเหลือในการดำเนินงานวิจัยจนเป็นผลให้งานวิจัยนี้สำเร็จลุล่วง

และขอขอบคุณ ผู้นิพนธ์ เจ้าของหนังสือ บทความ ตำรา งานวิจัย และเว็บไซต์ ทั้งที่กล่าวถึง และไม่ได้กล่าวถึง ที่ผู้วิจัยได้นำมาอ้างอิงประกอบการวิจัยในครั้งนี้

คณะผู้วิจัย

2557



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญ

| | หน้า |
|--|-----------|
| บทคัดย่อภาษาไทย | ก |
| บทคัดย่อภาษาอังกฤษ | ข |
| กิตติกรรมประกาศ | ค |
| สารบัญ | ง |
| สารบัญตาราง | ฉ |
| สารบัญภาพ | ช |
| | |
| บทที่ 1 บทนำ | 1 |
| ความเป็นมาและความสำคัญ | 1 |
| วัตถุประสงค์ของการวิจัย | 3 |
| ขอบเขตการวิจัย | 3 |
| นิยามศัพท์เฉพาะ | 5 |
| ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ | 5 |
| | |
| บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 7 |
| สื่ออีดีแอลทีวี | 7 |
| รูปแบบ | 10 |
| การวิจัยเชิงปฏิบัติการ | 16 |
| การบูรณาการ | 20 |
| งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 26 |
| กรอบแนวคิดในการวิจัย | 29 |
| | |
| บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย | 30 |
| ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง | 30 |
| การเก็บรวบรวมข้อมูล | 32 |
| เครื่องมือในการวิจัย | 33 |
| การสร้างเครื่องมือการวิจัย | 33 |
| การวิเคราะห์ข้อมูล | 36 |
| สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล | 38 |

| | หน้า |
|--|------|
| บทที่ 4 ผลการวิจัย | 40 |
| สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูล | 40 |
| ลำดับขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูล | 40 |
| ผลการวิเคราะห์ข้อมูล | 41 |
| บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ | 47 |
| สรุปผลการวิจัย | 47 |
| อภิปรายผล | 48 |
| ข้อเสนอแนะการวิจัย | 50 |
| บรรณานุกรม | 51 |
| ภาคผนวก | 53 |
| ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ | 54 |
| ภาคผนวก ข เครื่องมือในการวิจัย | 55 |
| ภาคผนวก ค ภาพกิจกรรม | 60 |



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญตาราง

| ตารางที่ | | หน้า |
|----------|--|------|
| 4.1 | ผลการวิเคราะห์คุณภาพของรูปแบบ | 44 |
| 4.2 | ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ | 45 |
| 4.3 | รายการประเมินคุณภาพ | 45 |
| 4.4 | ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษา | 46 |
| 4.5 | ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของครู | 47 |



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญภาพ

| ภาพที่ | | หน้า |
|--------|---|------|
| 2.1 | เกลียวการวิจัยปฏิบัติการของ Lewin | 18 |
| 2.2 | กรอบแนวคิดการวิจัย | 29 |
| 4.1 | รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการ เรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี | 41 |



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญ

มาตรา 7 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 ได้บัญญัติไว้ว่า “ให้มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่เสริมสร้างพลังปัญญาของแผ่นดินฟื้นฟูพลังการเรียนรู้เชิดชูภูมิปัญญาของท้องถิ่นสร้างสรรค์ศิลปวิทยาเพื่อความเจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคงและยั่งยืนของปวงชนมีส่วนร่วมในการจัดการ การบำรุงรักษาการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืนโดยมีวัตถุประสงค์ให้การศึกษาส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูงทำการสอนวิจัยให้บริการทางวิชาการแก่สังคมปรับปรุงถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยีทะนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมผลิตครูและส่งเสริมวิทยฐานะครูมาตรา 8 ได้บัญญัติไว้ ในข้อ (8) ศึกษาวิจัยส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริในการปฏิบัติการกิจของมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามได้น้อมนำโครงการตามพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โครงการเครือข่ายส่งเสริมการเผยแพร่สื่อการเรียนการสอนบนระบบ e-Learning (eDL-Square) หรือสื่อ อีดีแอลทีวี (eDLTV) โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ได้ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือกับ เครือข่ายเผยแพร่ถ่ายทอดและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนบนระบบ e-Learning (eDL-Square) ร่วมกับสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ หรือ สวทช. โดยศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติหรือ เนคเทค (NECTEC) เพื่อให้มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามเป็นหน่วยงานกลางในการเผยแพร่ถ่ายทอดและพัฒนาการใช้งานระบบ eDLTV ในการเรียนการสอนโรงเรียนในเขตพื้นที่บริการที่เข้าร่วมโครงการส่งเสริมให้โรงเรียนที่เข้าร่วมโครงการนำระบบ eDLTV ไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของนักเรียนให้มีการวิจัยและพัฒนาต่อยอดปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนโดยการใช้ประโยชน์จากระบบ eDL-Square ส่งเสริมการใช้ระบบ eDL-Square ในการรวบรวมเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้คำปรึกษาแนะนำแก่โรงเรียนในโครงการเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษาของโรงเรียนในชนบท(ทสรช.) ตามพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีในภาคตะวันออกเฉียงเหนือเกี่ยวกับการใช้งานระบบ eDLTV ในการเรียนการสอนภายใต้การส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนประสบการณ์การใช้ eDLTV โดย สวทช. (มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 2552)

การดำเนินงานของโครงการ เริ่มตั้งแต่ 5 กันยายน 2552 มหาวิทยาลัยได้มอบหมายให้คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นหน่วยงานหลักในการประสานงานการให้บริการสื่อ eDLTV โดยกระบวนการวิจัยและบริการวิชาการที่บูรณาการสู่การเรียนการสอน ร่วมกับคณะครุศาสตร์ส่งเสริมให้นักศึกษาคู สังกัดคณะครุศาสตร์ ได้ใช้ประโยชน์สื่อ eDLTV และให้บริการการเรียนรู้แก่ครูโรงเรียนเครือข่าย จากการดำเนินงานทำให้มหาวิทยาลัย มีสมาชิกจากโรงเรียนในเขตพื้นที่บริการและในภาค

ตะวันออกเฉียงเหนือ เข้าร่วมเป็นสมาชิกเครือข่าย 18 เครือข่าย ครอบคลุมจังหวัดในภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ 20 จังหวัด รวมทั้งหมด 932 โรงเรียน

การดำเนินงานเครือข่ายอีดีแอลทีวี ที่ผ่านมาเป็นดำเนินการในระยะเวลาที่ 1 พ.ศ. 2552-2554 การดำเนินงานในระยะเวลาที่ 2 ภายใต้กิจกรรมของบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ พบว่า มหาวิทยาลัย จะต้องดำเนินการ ดังนี้

1. การเผยแพร่ และถ่ายทอดสื่ออีดีแอลทีวี ในรูปแบบฮาร์ดดิสก์และแบบเซิร์ฟเวอร์ของ มหาวิทยาลัย ทั้งในระบบออนไลน์และออฟไลน์ โดยเผยแพร่ให้บุคคล โรงเรียนหรือสถานศึกษาใน ชุมชนและท้องถิ่น พร้อมแนะนำ อบรม ให้ความรู้เพื่อการนำไปใช้ประโยชน์ โดยหน่วยใน มหาวิทยาลัย บุคลากรและนักศึกษาครุศาสตร์

2. การจัดกิจกรรมค่ายอาสาร่วมกับโรงเรียน โดยบุคลากรและนักศึกษา เพื่อให้การเผยแพร่ สื่ออีดีแอลทีวีมีประโยชน์ต่อโรงเรียนและชุมชน โดยขอรับการสนับสนุนสื่อจาก สำนักงานเลขาธิการ โครงการฯ มหาวิทยาลัย บุคคลหรือหน่วยงานภาครัฐและเอกชน

3. การจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้ร่มพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร และจัดทำเป็นวิดีโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่าย

4. การส่งเสริมและสนับสนุนบุคลากรทางการศึกษา ครู โรงเรียน สถานศึกษา รวมถึง โรงเรียน ทสรช. ให้มีการใช้สื่ออีดีแอลทีวีให้เกิดประโยชน์ ในการเรียนการสอนให้มากที่สุด รวมถึง การศึกษาวิจัยและพัฒนาต่อยอดเพื่อการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวี และให้มีกิจกรรมการใช้สื่ออีดีแอล ทีวี อย่างต่อเนื่อง

5. จัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน นำเสนอฝ่ายเลขาธิการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ปี พ.ศ. 2556 มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ได้รับการสนับสนุนสื่ออีดีแอลทีวีในรูปแบบ ฮาร์ดดิสก์ขนาด 2 เทราไบต์ เพื่อจัดกิจกรรมค่ายอาสาสู่โรงเรียนในชนบทห่างไกลที่เป็นโรงเรียนขนาดเล็ก จำนวน 111 โรงเรียน เพื่อให้การเผยแพร่สื่ออีดีแอลทีวีมีประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของโรงเรียนและ ชุมชน นำสู่การทำกิจกรรมเรื่องเล่าเยาวชนทั่วถิ่นไทยเรียนรู้ได้ไ้ร่มพระบารมี (เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษา มหาจักรีสิรินธร) เพื่อให้ได้มีการนำสื่ออีดีแอลทีวีไปประยุกต์ใช้เพื่อการเรียนการสอนหรือ เพื่อการเรียนรู้ของเยาวชนตามบริบทและสภาพของโรงเรียน เพื่อการสะท้อนผลการเรียนรู้จากการใช้ ประโยชน์จากสื่ออีดีแอลทีวีเชิงประจักษ์ ให้มีการเขียนเรื่องเล่าจากการเรียนรู้โดยครู หรือนักเรียน นำเสนอในรูปวิดีโอคลิป ความยาว 3-5 นาที

การนำเสนอเรื่องเล่าด้วยวิดีโอคลิป ทั้งครูและนักเรียนจะต้องมีกระบวนการในการพัฒนา ตั้งแต่การออกแบบ การวางโครงสร้าง องค์ประกอบ การเก็บรวบรวมข้อมูล การบันทึกภาพและเสียง ตลอดจนการรวบรวมองค์ประกอบเพื่อจัดทำแพ็คเกจที่สมบูรณ์ การที่จะให้วิดีโอคลิปที่ได้ เป็นผลงาน ที่มีคุณภาพ จะต้องมีการอบรมการเตรียมการพัฒนาและจัดทำวิดีโอคลิป ตามแนวทางการดำเนินงาน จากโรงเรียนเครือข่าย 111 โรงเรียน นำสู่การส่งเสริมการสร้างวิดีโอคลิปจากการนำสื่ออีดีแอลทีวีไป ใช้ในการเรียนรู้ของโรงเรียนและสถานศึกษา

ผู้วิจัยจึงมีความสนใจศึกษาและวิจัย “การส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรม วิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมี” เพื่อให้ครูที่เป็นสมาชิกเครือข่าย มีความตระหนักในการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีในการเรียนการสอน อีกทั้งเป็นการส่งเสริมให้ครูและนักเรียนร่วมทำ วิดีโอคลิป การเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีของโรงเรียน นักเรียน และชุมชน อย่างมีคุณภาพ เพื่อการเผยแพร่ที่สอดคล้องกับพันธกิจและเป้าหมายของโครงการของมหาวิทยาลัย ต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาแนวทางการพัฒนารูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมีอย่างมีคุณภาพ
2. เพื่อส่งเสริมนักศึกษาได้เรียนรู้การจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมีนำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีดีแอลทีวีให้เป็นไปตามข้อกำหนดอย่างมีคุณภาพ
3. เพื่อส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ไ้ร่มพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวิดีโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ

ขอบเขตการวิจัย

1. ขั้นตอนดำเนินการวิจัย

การวิจัยใช้แนวทางดำเนินงานตามวิธีวิจัยเชิงปฏิบัติการหรือ Action Research โดยมีขั้นตอน ดังนี้

1.1 ระยะเวลาที่ 1 ขั้น P : การวางแผนการดำเนินงานดำเนินการดังนี้

1) ประชุมคณะผู้วิจัยและผู้ประสานงานโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลทีวี โรงเรียนละ 1 คน เพื่อศึกษาและกำหนดประเด็นปัญหาการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า และจัดทำแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีของโรงเรียนด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมี โดยกำหนดบทบาทหน้าที่ และระยะเวลา ในการดำเนินงาน

2) จัดทำรูปแบบการส่งเสริม แนวทางและแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมี พร้อมเครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล สำหรับการส่งเสริมนักศึกษาและโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลทีวี นำเสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิให้ความเห็นชอบ

1.2 ระยะเวลาที่ 2 ขั้น A : การปฏิบัติการส่งเสริมดำเนินการดังนี้

1) ประชุมชี้แจงอาจารย์ผู้สอนร่วมกับนักศึกษาจำนวน 2 หมู่เรียน รวมทั้งหมด 78 คน แจ้งวัตถุประสงค์ เป้าหมาย แนวทางการดำเนินการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ “รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมี” ที่มีทั้งแผนการส่งเสริมนักศึกษา และแผนการส่งเสริมโรงเรียนในการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ร่มพระบารมี ที่บูรณาการสู่การเรียนการสอนในภาคเรียนที่ 2/2556

2) ดำเนินการส่งเสริมนักศึกษา จำนวน 78 คน ตามแผนการส่งเสริมนักศึกษา ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติให้นักศึกษา มีความรู้ เข้าใจการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอล และการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีให้โรงเรียนเครือข่ายร่วมกับอาจารย์ผู้สอน

3) ดำเนินการส่งเสริมโรงเรียนเครือข่าย จำนวน 111 คน โดยมีครูและนักเรียนร่วมกับนักศึกษา ตามแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลที่วิด้วยกิจกรรม วิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีส่งเสริมความรู้และทักษะโดยการฝึกปฏิบัติร่วมกับนักศึกษาในการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอล และการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

4) จัดทำสคลิปวีดีโอและแผนการเก็บข้อมูลเรื่องเล่าของโรงเรียน และกำหนดการเก็บรวบรวมข้อมูลของแต่ละโรงเรียนร่วมกับครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายสื่ออีดีแอลที่วิ ตามบริบทของโรงเรียนในการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลที่วิเพื่อการเรียนรู้ โดยมีนักศึกษาเป็นพี่เลี้ยงให้คำแนะนำ

5) นำเสนอคลิปวีดีโอและแผนการดำเนินงานของโรงเรียน ต่อคณะอาจารย์ผู้สอนและผู้ร่วมวิจัย

6) จัดเก็บรวบรวมข้อมูลสคลิปวีดีโอตามกำหนดการ ณ โรงเรียน 111 แห่ง

7) ปฏิบัติการทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า ตามข้อมูลที่ได้จัดเก็บ พร้อมบันทึกเสียงและรวบรวมแฟ้มเกจ

8) นำเสนอวิดีโอเรื่องเล่าต่อคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสม ปรับปรุงและนำขึ้นเว็บไซต์

1.3 ระยะที่ 3 ชั้น O : การสังเกตการณ์ดำเนินการดังนี้

1) ประชุมนักศึกษา จำนวน 78 คน ร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลที่วิ จำนวน 111 แห่ง เพื่อแนะนำกิจกรรมแนวทางแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลที่วิด้วยกิจกรรม วิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

2) คณะผู้วิจัยและผู้สอน ร่วมสังเกตการณ์แนะนำและการปฏิบัติการของนักศึกษา ตามแผนการจัดทำสคลิปวีดีโอการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลที่วิของโรงเรียน การทำแผนการเก็บข้อมูลของโรงเรียน รวมทั้งสาธิตการนำเสนอคลิปวีดีโอ เป็นตัวอย่างประกอบการจัดทำองค์ประกอบและจัดทำร่างสคลิปวีดีโอของโรงเรียน

3) คณะผู้วิจัยและอาจารย์ผู้สอน ประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาด้านความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) และเจตคติ (Attitude)

1.4 ระยะที่ 4 ชั้น R : การสะท้อนผลการส่งเสริมศึกษาดำเนินการดังนี้

1) จัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการส่งเสริมนักศึกษา และโรงเรียนเครือข่ายในการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลที่วิด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

2) ประเมินผลแบบมีส่วนร่วมเพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาอาจารย์ผู้สอน ครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลที่วิ

3) ทบทวนผลการทำงาน วิเคราะห์และสรุปรายงาน

4) เผยแพร่ผลงานในการประชุมวิชาการ ในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

2. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มที่ 1 นักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดียและแอนิเมชัน จำนวน 138 คน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง เป็นนักศึกษาชั้น ปีที่ 3 และ ปีที่ 4 ชั้นปีละ 1 หมู่เรียน รวมทั้งหมด จำนวน 78 คน

กลุ่มที่ 2 ครูและนักเรียนจากโรงเรียนเครือข่าย 537 โรงเรียน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง จำนวน 111 โรงเรียน คือครูและนักเรียนจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับบริจาคสื่ออีดีแอลทีวีจากโครงการฯ ในปีพ.ศ. 2556 ในแต่ละโรงเรียนส่ง ครู 1 คน และนักเรียน 3 คน

3. ระยะเวลา

ตั้งแต่เดือนตุลาคม 2556 ถึง เดือนกันยายน 2557

นิยามศัพท์เฉพาะ

สื่ออีดีแอลทีวี หมายถึง สื่ออิเล็กทรอนิกส์ภายใต้โครงการตามพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่นำเอาสื่อการศึกษาทางไกลของโรงเรียนไกลกังวล จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ มาปรับเปลี่ยนเป็นไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ที่สามารถทำงานบนระบบคอมพิวเตอร์ได้

เรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี หมายถึง กิจกรรมการสะท้อนผลการเรียนรู้จากการใช้ประโยชน์จากสื่ออีดีแอลทีวีเชิงประจักษ์ โดยกิจกรรมจะกำหนดให้ครู หรือนักเรียน เขียนเรื่องเล่าจากการเรียนรู้จากประสบการณ์ของตนเอง โดยนำเสนอในรูปแบบวีดิโอคลิป ความยาว 3-5 นาที

การบูรณาการ หมายถึง การดำเนินการบริการวิชาการแก่ชุมชนในด้านการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี ที่ดำเนินการให้เป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอนในรายวิชา

ส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวี หมายถึง การให้ความรู้ในด้านสื่ออีดีแอลทีวี แก่ครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายสื่ออีดีแอลทีวี และการจัดทำวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี โดยมีนักศึกษาเป็นพี่เลี้ยงให้คำแนะนำ

นักศึกษา หมายถึง นักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดียและแอนิเมชัน ชั้นปีที่ 3 และปีที่ 4 จำนวน 78 คน ปีการศึกษา 2557

รูปแบบ หมายถึง กระบวนการในการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ได้รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี นำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีดีแอลทีวีให้เป็นไปตามข้อกำหนดอย่างมีคุณภาพ

2. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ได้ส่งเสริมการเรียนรู้ของนักศึกษาที่บูรณาการเรียนการสอน การบริการวิชาการสู่การวิจัย โดยส่งเสริมโรงเรียนเครือข่ายให้มีความรู้ ความเข้าใจ

สามารถประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีในการเรียนการสอนตามนโยบายของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ที่สอดคล้องกับตัวบ่งชี้และตัวชี้วัดการดำเนินงานของโครงการตามพระราชดำริฯ ในการให้บริการสื่ออีดีแอลทีวีสู่ชุมชนในเขตพื้นที่บริการในเชิงประจักษ์อย่างต่อเนื่อง

3. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามได้ส่งเสริมและสนับสนุนการบริหารจัดการที่บูรณาการงานประจำสู่งานวิจัย โดยการน้อมนำโครงการตามพระราชดำริ เผยแพร่ให้บริการแก่ชุมชน บูรณาการงานบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนของนักศึกษาคณะเทคโนโลยีสารสนเทศในสาขาวิชาเทคโนโลยีมีลติมีเดียและแอนิเมชัน จัดทำเป็นวีดิโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังส่งผลให้มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการตามพันธกิจบรรลุตามเป้าหมายตัวชี้วัด การประกันคุณภาพการศึกษาทั้งภายในและภายนอก ในตัวบ่งชี้ 11.8.1-11.8.2 และ ตัวบ่งชี้ สมศ 18.1-18.2

4. เป็นแนวทางสำหรับผู้สนใจทั่วไป ในการนำไปเป็นแนวทางการส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจโครงการ eDLTV ที่ส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรม วีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี นำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่าย อีดีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีดีแอลทีวีให้เป็นไปตามข้อกำหนดอย่างมีคุณภาพ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎี เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง “รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าใต้ร่มพระบารมี” ผู้วิจัยได้ศึกษา แนวคิด ทฤษฎี เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. สื่ออีดีแอลทีวี
2. รูปแบบ
3. การวิจัยเชิงปฏิบัติการ
4. การบูรณาการ
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สื่ออีดีแอลทีวี

1. ความสำคัญของสื่ออีดีแอลทีวี

มาตรา 7 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 ได้บัญญัติไว้ว่า “ให้มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่เสริมสร้างพลังปัญญาของแผ่นดินฟื้นฟูพลังการเรียนรู้ เชิดชูภูมิปัญญาของท้องถิ่น สร้างสรรค์ศิลปวิทยาเพื่อความเจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคงและยั่งยืนของปวงชน มีส่วนร่วมในการจัดการการบำรุงรักษา การใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุล และยั่งยืน โดยมีวัตถุประสงค์ให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอนวิจัย ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ปรับปรุงถ่ายทอดและพัฒนาเทคโนโลยีทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ผลิตรายและส่งเสริมวิทยฐานะครูมาตรา 8 ได้บัญญัติไว้ในข้อ (8) ศึกษาวิจัยส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริในการปฏิบัติการกิจกรรมมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามได้น้อมนำโครงการตามพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โครงการเครือข่ายส่งเสริมการเผยแพร่สื่อการเรียนการสอนบนระบบ e-Learning (eDL-Square) หรือสื่อ อีดีแอลทีวี (eDLTV) โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ได้ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือกับ เครือข่ายเผยแพร่ถ่ายทอดและพัฒนาสื่อการเรียนการสอนบนระบบ e-Learning (eDL-Square) ร่วมกับสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ หรือ สวทช. โดยศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติหรือเนคเทค (NECTEC) เพื่อให้มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามเป็นหน่วยงานกลางในการเผยแพร่ถ่ายทอดและพัฒนาการใช้งานระบบ eDLTV ในการเรียนการสอนโรงเรียนในเขตพื้นที่บริการที่เข้าร่วมโครงการส่งเสริมให้โรงเรียนที่เข้าร่วมโครงการนำระบบ eDLTV ไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของนักเรียนให้มีการวิจัยและเพื่อพัฒนาต่อยอดปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนโดยการใช้ประโยชน์จากระบบ eDL-Square ส่งเสริมการใช้ระบบ eDL-Square ในการรวบรวมเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้คำปรึกษาแนะนำแก่โรงเรียนในโครงการเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษาของโรงเรียนในชนบท

(ทสรช.) ตามพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือเกี่ยวกับการใช้งานระบบ eDLTV ในการเรียนการสอนภายใต้การส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนประสบการณ์การใช้ eDLTV โดยสวทช. (มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 2553)

สื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อการศึกษาทางที่ชื่อว่า “อีดีแอลทีวี” หรือ eDLTV (Electronic Distance Learning via Television) เป็นสื่อที่มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมและโครงการเทคโนโลยีสารสนเทศตามพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้จัดทำขึ้นเพื่อร่วมเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 80 พรรษา 5 ธันวาคม 2550 โดยการนำเนื้อหาวิดีโอทัศน์การสอนที่ถ่ายทอดการเรียนการสอน ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมจากโรงเรียนวังไกลกังวล อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ซึ่งเป็นโรงเรียนราชภัฏของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ สื่อ eDLTV บรรจุเนื้อหาสาระของสื่อจากการสอนในระดับมัธยมศึกษาของโรงเรียนวังไกลกังวล จำนวน 6 กลุ่มสาระการเรียนรู้ คือ ภาษาไทย วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ สังคมศึกษา สุขศึกษา และภาษาอังกฤษ โดยจัดทำเป็นสื่อวิดีโอทัศน์การสอน ประกอบด้วยสไลด์ประกอบการสอน ใบงาน ใบความรู้ และแบบทดสอบ รวบรวมและจัดเก็บด้วยระบบบริหารจัดการการเรียนรู้อีดีแอลสแควร์ (eDLSquare) ซึ่งเป็นระบบที่พัฒนาต่อยอดมาจากระบบเลิร์นสแควร์ (Learn Square) โดยศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติหรือเนคเทค (National Electronics and Computer Technology Center : NECTEC) เพื่อให้โรงเรียนในโครงการเทคโนโลยีสารสนเทศตามพระราชดำริสามารถจัดการเรียนการสอนโดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อการเรียนรู้แบบไม่ผ่านเครือข่ายหรืออีเลิร์นนิ่งแบบออฟไลน์ (Off-Line e-Learning) เพื่อให้สามารถจัดการเรียนการสอนได้ทั้งแบบเครือข่ายระบบแลน (Local Area Network : LAN) และแบบเครื่องเดี่ยว (Stand Alone) (มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 2553)

การดำเนินงานในระยะที่ 1 ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามได้ทำการเผยแพร่สื่อ eDLTV ที่เป็นสื่อ external hard disk ขนาดความจุ 1 TB ไปยังกลุ่มเป้าหมายจำนวน 149 เครื่อง ส่งผลให้มหาวิทยาลัยมีสมาชิกเครือข่ายเข้าร่วมการอบรมของโครงการ ทั้งที่เป็นผู้บริหารครูและบุคลากรทางการศึกษาทั้งระดับมัธยมศึกษาและระดับประถมศึกษา จำนวน 620 โรงเรียน อีกทั้งได้ส่งเสริมให้มีการนำสื่อไปใช้กับนักศึกษาคณะครุศาสตร์ เพื่อการเผยแพร่ถ่ายทอดและพัฒนาต่อยอดสื่อ eDLTV ให้กับโรงเรียนเครือข่ายสมาชิกของมหาวิทยาลัย ในจังหวัดมหาสารคาม ร้อยเอ็ด ขอนแก่น และกาฬสินธุ์ โดยการส่งเสริมให้นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูได้ศึกษาเรียนรู้และสามารถประยุกต์ใช้สื่อ eDLTV เพื่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในสถานศึกษาซึ่งนักศึกษาคณะครุศาสตร์จะเริ่มปฏิบัติการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูในสถานศึกษาระหว่างเดือนตุลาคม 2553 ถึงเดือนมกราคม 2554 โดยในระหว่างการฝึกสอนนักศึกษายังขาดทักษะและประสบการณ์ในการใช้สื่อ eDLTV ทั้งนี้จากการศึกษาสื่อ eDLTV มีสื่อและมีกระบวนการสอนที่ได้รับรวบรวมจากโรงเรียนวังไกลกังวลซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาฝึกสอนอย่างยิ่ง (มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 2554)

การดำเนินงานในระยะที่ 2 ของโครงการระหว่าง พ.ศ. 2555-2556 จุดเน้นของโครงการ คือ การส่งเสริมให้นักศึกษาครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามมีความรู้ ความเข้าใจและ

สามารถประยุกต์ใช้สื่อเพื่อการเรียนการสอนได้อย่างมีคุณภาพ อีกทั้งการมุ่งเน้นที่จะให้มีการนำสื่อไปเผยแพร่และขยายผลไปยังโรงเรียนเครือข่ายปฏิบัติการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ให้มีประโยชน์ต่อการจัดการศึกษาตามภารกิจกาให้บริการแก่ชุมชนในบริบทของมหาวิทยาลัยราชภัฏอย่างมีคุณภาพต่อไป

2. บริบทการเผยแพร่สื่ออีดีแอลทีวี

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม เป็นสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยได้เข้าร่วมเป็นสมาชิกเครือข่ายเผยแพร่ถ่ายทอด และพัฒนาสื่อการเรียนการสอนบนระบบ e-Learning (eDL-Square) ร่วมกับ สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ หรือ สวทช. โดยศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติหรือเนคเทค (NECTEC) เพื่อให้มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามเป็นหน่วยงานกลางในการเผยแพร่ถ่ายทอดและพัฒนาการใช้งานระบบ eDLTV ในการเรียนการสอนโรงเรียนในเขตพื้นที่บริการที่เข้าร่วมโครงการส่งเสริมให้โรงเรียนที่เข้าร่วมโครงการนำระบบ eDLTV ไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของนักเรียน ให้มีการวิจัยและเพื่อพัฒนาต่อยอด ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน โดยการใช้ประโยชน์จากระบบ eDL-Square ส่งเสริมการใช้ระบบ eDL-Square ในการรวบรวมเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้คำปรึกษาแนะนำแก่โรงเรียนในโครงการเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการศึกษาของโรงเรียนในชนบท (ทสรช.) ตามพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือเกี่ยวกับการใช้งานระบบ eDLTV ในการเรียนการสอนภายใต้การส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนประสบการณ์การใช้ eDLTV โดยสวทช. (มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2553)

3. สมาชิกเครือข่ายอีดีแอลทีวี

จากการที่มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ได้เป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินการเผยแพร่สื่ออีดีแอลทีวีให้กับโรงเรียนและสถานศึกษาในเขตพื้นที่บริการ การดำเนินงานที่ผ่านมาพบว่าโรงเรียนส่วนใหญ่ ต้องการสื่อเพื่อใช้ในการเรียนการสอน จากการดำเนินงานที่ผ่านมา มหาวิทยาลัยได้จัดกิจกรรมค่ายอาสา จำนวน 26 ครั้ง มีโรงเรียนเข้าร่วม 70 โรงเรียน และผลการดำเนินงานพบว่าโรงเรียนที่เข้าร่วมมีความสนใจในการจัดทำ วิดีโอคลิป เพื่อการเผยแพร่การเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีในโรงเรียน ทั้งของครูและนักเรียน การดำเนินการดังกล่าว พบว่า การอบรมให้ความรู้กับครู และนักเรียนแกนนำ จะนำไปสู่การเผยแพร่กระบวนการไปยังโรงเรียนและชุมชน นักเรียนหรือโรงเรียนที่มีความพร้อมสามารถเข้ารับการอบรมได้ โดยสามารถประยุกต์ใช้แท็บเล็ตเพื่อจัดทำวิดีโอคลิป ในโรงเรียนได้อย่างมีคุณภาพ อีกทั้งหลักการเรียนรู้ยังเป็นการส่งเสริมให้ครูและนักเรียนได้ประยุกต์ใช้แท็บเล็ตของนักเรียน ป.1 ในการเรียนการสอนได้อีกด้วย (การสัมภาษณ์ศึกษานิเทศก์ สพป.รอ. เขต 1 นายสมัย วันที่ 13 มีนาคม 2556 ณ ห้องประชุมศูนย์ทางไกล คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ เรื่องการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีกับคอมพิวเตอร์แท็บเล็ตในโรงเรียน)

4. ความสำคัญของการพัฒนาวิดีโอคลิป

จากข้อกำหนดการเผยแพร่สารสนเทศด้านการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีของโรงเรียนที่ได้รับบริจาคสื่อ การจัดทำเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี เป็นวิดีโอคลิป ความยาว 3-5 นาที โดยบันทึกข้อตกลงความร่วมมือและการประชุมคณะกรรมการของโรงเรียนร่วมกับผู้ให้บริจาคสื่ออีดีแอลทีวี เพื่อให้โรงเรียนได้นำสื่ออีดีแอลทีวีไปใช้ประโยชน์ในเชิงประจักษ์

จากเอกสารที่กล่าวมาสรุปได้ว่า สื่อ อีดีแอลทีวี เป็นสื่อที่บรรจุเนื้อหาสาระของสื่อจากการสอนในระดับมัธยมศึกษาของโรงเรียนวังไวกังวลจำนวน 6 กลุ่มสาระการเรียนรู้ คือ ภาษาไทย วิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์สังคมศึกษาสุขศึกษาและภาษาอังกฤษโดยจัดทำเป็นสื่อวีดีทัศน์การสอน ประกอบด้วยสไลด์ประกอบการสอน ใบงาน ใบความรู้ และแบบทดสอบ

รูปแบบ

การวิจัยที่ใช้รูปแบบเป็นการวิจัยแนวใหม่ที่กำลังได้รับความสนใจมากขึ้น ทั้งนี้เพราะจะช่วยให้ได้ความรู้ที่มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น เป็นการวิจัยที่ช่วยพัฒนาความรู้ มีความชัดเจน และเป็นระบบ (บุญชม ศรีสะอาด ออนไลน์ เข้าถึงได้จาก <http://www.watpon.com/boonchom/development.pdf>) วาโร เฟ็งสวัสตี (2553 : หน้า 2-14) ได้กล่าวถึงรายละเอียดของรูปแบบไว้ดังนี้

1. ความหมายของรูปแบบ

นักวิชาการ ได้ให้ความหมายของรูปแบบทั้งในลักษณะที่คล้ายคลึงกันและแตกต่างกัน ดังรายละเอียดดังนี้

อุทุมพร จามรมาน (2541: หน้า 22) ได้ให้ความหมายของรูปแบบไว้ว่า เป็นโครงสร้างของความสัมพันธ์ของหน่วยต่างๆ หรือตัวแปรต่างๆ ดังนั้น รูปแบบจึงน่าจะมีมากกว่าหนึ่งมิติ หลายตัวแปร และตัวแปรต่างๆ มีความเกี่ยวข้องซึ่งกันและกันในเชิงความสัมพันธ์และเชิงเหตุและผล

เยาวดี วิบูลย์ศรี (2544 : หน้า 27) ได้ให้ความหมายของรูปแบบไว้ว่า เป็นวิธีการที่บุคคลใดบุคคลหนึ่งได้ถ่ายทอดความคิด ความเข้าใจตลอดทั้งจินตนาการที่มีต่อปรากฏการณ์ หรือเรื่องราวใดๆ ให้ปรากฏ โดยใช้การสื่อสารในลักษณะต่างๆ เช่น ภาพวาด ภาพเหมือน ภาพ แผนผังต่อเนื่อง หรือสมการทางคณิตศาสตร์ ให้สามารถเข้าใจได้ง่าย และในขณะที่เดียวกันก็สามารถนำเสนอเรื่องราวหรือประเด็นต่างๆ ได้อย่างกระชับภายใต้หลักการอย่างมีระบบ

ทิตินา แคมมณี (2545 : หน้า 218) ได้ให้ความหมายของรูปแบบไว้ว่า เป็นรูปธรรมของความคิดที่เป็นนามธรรม ซึ่งบุคคลแสดงออกมาในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง เช่น เป็นคำอธิบาย เป็นแผนผัง ไต่อแกรมหรือแผนภาพ เพื่อช่วยให้ตนเองและบุคคลอื่นสามารถเข้าใจได้ชัดเจนขึ้น รูปแบบเป็นเครื่องมือทางความคิดที่บุคคลใช้ในการสืบสอบหาคำตอบความรู้ ความเข้าใจในปรากฏการณ์ทั้งหลาย

รัตนะ บัวสนธิ์ (2552 : หน้า 124) ได้ให้ความหมายของรูปแบบไว้ว่า รูปแบบจำแนกออกเป็น 3 ความหมาย ดังนี้

1) แผนภาพหรือภาพร่างของสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่ยังไม่สมบูรณ์เหมือนของจริง รูปแบบในความหมายนี้มักจะเรียกทับศัพท์ในภาษาไทยว่า “โมเดล” ได้แก่ โมเดลบ้าน โมเดลรถยนต์ โมเดลเสื้อ เป็นต้น

2) แบบแผนความสัมพันธ์ของตัวแปร หรือสมการทางคณิตศาสตร์ที่รู้จักกันในชื่อที่เรียกว่า “Mathematical Model”

3) แผนภาพที่แสดงถึงองค์ประกอบการทำงานของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง รูปแบบในความหมายนี้บางทีเรียกกันว่าภาพย่อส่วนของทฤษฎีหรือแนวคิดในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เช่น รูปแบบการสอน รูปแบบการบริหาร รูปแบบการประเมิน เป็นต้น

ถวัลย์รัฐ วรเทพวุฒิพงษ์ (2540, หน้า 21-23) ได้ให้ความหมายของรูปแบบไว้ว่า เป็นรูปแบบของจริง รูปแบบที่เป็นแบบอย่าง และแบบจำลองที่เหมือนของจริงทุกอย่างแต่มีขนาดเล็กลงหรือใหญ่ขึ้นกว่าปกติ

จากเอกสารที่กล่าวมา สรุปได้ว่า รูปแบบ หมายถึง สิ่งที่แสดงสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ที่อธิบายถึงโครงสร้าง หรือกระบวนการ หรือองค์ประกอบต่าง ๆ หรือสมการทางคณิตศาสตร์ เพื่อช่วยให้ตนเองและบุคคลอื่นสามารถเข้าใจได้ชัดเจนขึ้น

2. ประเภทของรูปแบบ

2.1 สมิต และคณะ (Smith and others. 1980 อ้างถึงใน วาโร เฟ็งส์วีสต์ 2553 : หน้า 3-5) จำแนกรูปแบบออกเป็น 2 ประเภท ได้แก่

2.2.1. รูปแบบเชิงกายภาพ (Physical Model) จำแนกออกเป็น

1) รูปแบบคล้ายจริง (Iconic Model) มีลักษณะคล้ายของจริง เช่น เครื่องบินจำลอง หุ่นไล่กาหุ่นตามร้านตัดเสื้อผ้า

2) รูปแบบเสมือนจริง (Analog Model) มีลักษณะคล้ายปรากฏการณ์จริง เช่น การทดลองทางเคมีในห้องปฏิบัติการก่อนจะทำการทดลอง เครื่องบินจำลองที่บินได้ หรือเครื่องฝึกหัดบิน เป็นต้น รูปแบบชนิดนี้มีความใกล้เคียงความจริงมากกว่าแบบแรก

2.2.2. รูปแบบเชิงสัญลักษณ์ (Symbolic Model) จำแนกออกเป็น

1) รูปแบบข้อความ (Verbal model) หรือรูปแบบเชิงคุณภาพ (Qualitative Model) เป็นการใช้อธิบายปฏิกิริยาในการอธิบายโดยย่อ เช่น คำพรรณนาลักษณะงานคำอธิบายรายวิชา เป็นต้น

2) รูปแบบทางคณิตศาสตร์ (Mathematical Model) หรือรูปแบบเชิงปริมาณ (Quantitative Model) เช่น สมการ และโปรแกรมเชิงเส้น เป็นต้น

2.2 Keeves (1988 : 561-565) ได้จำแนกรูปแบบออกเป็น 4 ประเภท ได้แก่

2.2.1 รูปแบบเชิงเปรียบเทียบ (Analogue Model) เป็นรูปแบบเชิงกายภาพส่วนใหญ่ใช้ในด้านวิทยาศาสตร์ เช่น รูปแบบโครงสร้างอะตอมสร้างขึ้นโดยใช้หลักการเปรียบเทียบโครงสร้างของรูปแบบให้สอดคล้องกับลักษณะที่คล้ายกันทางกายภาพ สอดคล้องกับข้อมูลและความรู้ที่มีอยู่ในลักษณะนั้นด้วยรูปแบบที่สร้างขึ้นต้องมียุทธศาสตร์ประกอบชัดเจน สามารถนำไปทดสอบด้วยข้อมูลเชิงประจักษ์ได้และสามารถนำไปใช้ในการหาข้อสรุปของปรากฏการณ์ได้อย่างกว้าง ขวาง เช่น

รูปแบบจำนวนนักเรียนในโรงเรียน สร้างขึ้นโดยเปรียบเทียบกับลักษณะถึงน้ำที่ประกอบด้วยท่อน้ำเข้า และท่อน้ำออก ปริมาณที่ไหลเข้าถึงเปรียบเทียบกับจำนวนนักเรียนที่เข้าโรงเรียน อัตราการเกิด อัตราการย้ายเข้า อัตราการรับเด็กอายุต่ำกว่าเกณฑ์ ส่วนปริมาณน้ำที่ไหลออกเปรียบเทียบกับ จำนวนนักเรียนที่ออกจากโรงเรียน เนื่องจากพันเกณฑ์การศึกษา การย้ายออกจากการจบการศึกษา สำหรับปริมาณน้ำที่เหลือในถังเปรียบเทียบกับจำนวนนักเรียนที่เหลืออยู่ในโรงเรียน เป็นต้น จุดมุ่งหมายของรูปแบบนี้เพื่ออธิบายปรากฏการณ์การเปลี่ยนแปลงจำนวนนักเรียนในโรงเรียน

2.2.2 รูปแบบเชิงข้อความ (Semantic Model) เป็นรูปแบบที่ใช้ภาษาเป็นสื่อในการ บรรยาย หรืออธิบายปรากฏการณ์ที่ศึกษาด้วยภาษา แผนภูมิ หรือรูปภาพ เพื่อให้เห็นโครงสร้างทาง ความคิดองค์ประกอบ และความสัมพันธ์ขององค์ประกอบของปรากฏการณ์นั้น และใช้ข้อความใน การอธิบายเพื่อให้เกิดความกระจ่างมากขึ้น แต่จุดอ่อนของรูปแบบประเภทนี้คือขาดความชัดเจน แน่นนอน ทำให้ยากแก่การทดสอบรูปแบบ แต่อย่างไรก็ตามได้มีการนำรูปแบบนี้มาใช้ในการศึกษา มาก เช่น รูปแบบการเรียนรู้ในโรงเรียน

2.2.3 รูปแบบเชิงคณิตศาสตร์ (Mathematical Model) เป็นรูปแบบที่ใช้แสดง ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบหรือตัวแปร โดยใช้สัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ ปัจจุบันมีแนวโน้มว่าจะ นำไปใช้ในด้านพฤติกรรมศาสตร์มากขึ้น โดยเฉพาะในการวัดและประเมินผลทางการศึกษา รูปแบบ ลักษณะนี้ส่วนมากพัฒนามาจากรูปแบบเชิงข้อความ

2.2.4 รูปแบบเชิงสาเหตุ (Causal Model) เป็นรูปแบบที่เริ่มจากการนำเทคนิคการ วิเคราะห์เส้นทาง (Path Analysis) ในการศึกษาเกี่ยวกับพันธุศาสตร์ รูปแบบเชิงสาเหตุนี้ทำให้ สามารถศึกษารูปแบบเชิงข้อความที่มีตัวแปรสลับซับซ้อนได้ แนวคิดสำคัญของรูปแบบนี้คือต้องสร้าง ขึ้นจากทฤษฎีที่เกี่ยวข้องหรืองานวิจัยที่มีมาแล้ว รูปแบบจะเขียนในลักษณะสมการเส้นตรง แต่ละ สมการแสดงความสัมพันธ์เชิงเหตุเชิงผลระหว่างตัวแปร จากนั้นมีการเก็บรวบรวมข้อมูลใน สภาพการณ์ที่เป็นจริงเพื่อทดสอบรูปแบบเชิงสาเหตุนี้แบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ ได้แก่

1) รูปแบบระบบเส้นเดี่ยว (Recursive Model) เป็นรูปแบบที่แสดงความสัมพันธ์เชิงสาเหตุระหว่างตัวแปรด้วยเส้นโยงที่มีทิศทางของการเป็นสาเหตุในทิศทางเดียวโดยไม่มี ความสัมพันธ์ย้อนกลับ

2) รูปแบบระบบเส้นคู่ (Non-recursive Model) เป็นรูปแบบที่แสดงความสัมพันธ์เชิงสาเหตุระหว่างตัวแปร โดยทิศทางความสัมพันธ์ของตัวแปรภายในตัวแปรหนึ่งอาจ เป็นทั้งตัวแปรเชิงสาเหตุและเชิงผลพร้อมกัน จึงมีทิศทางความสัมพันธ์ย้อนกลับได้

2.3 Steiner (1988 อ้างถึงใน วาโร เฟิงส์วีสต์ 2553 : หน้า 5) ได้จำแนกรูปแบบ ออกเป็น 2 ประเภท ได้แก่

2.3.1. รูปแบบเชิงกายภาพ (Physical Model) จำแนกออกเป็น

1) รูปแบบของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง (Model of) เช่น รูปแบบเครื่องบินที่สร้าง เหมือนจริง แต่มีขนาดย่อ

2) รูปแบบสำหรับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง (Model for) เป็นรูปแบบจำลองที่ ออกแบบไว้เพื่อเป็นต้นแบบผลิตสินค้า ต้องสร้างรูปแบบเท่าของจริงขึ้นมาก่อนแล้วจึงผลิตสินค้าตาม รูปแบบนั้น

2.3.2. รูปแบบเชิงแนวคิด (Conceptual Model) จำแนกออกเป็น

1) รูปแบบเชิงแนวคิดของสิ่งหนึ่งสิ่งใด (Conceptual Model of) เป็นรูปแบบหรือแบบจำลองที่สร้างขึ้นโดยจำลองมาจากทฤษฎีที่มีอยู่แล้ว เช่น รูปแบบที่สร้างมาจากทฤษฎีการคงอยู่ของนักเรียนในโรงเรียน เป็นต้น

2) รูปแบบเชิงแนวคิดเพื่อสิ่งหนึ่งสิ่งใด (Conceptual Model) เป็นรูปแบบที่สร้างขึ้นมาเพื่ออธิบายทฤษฎี หรือปรากฏการณ์ เช่น รูปแบบที่สร้างขึ้นจากทฤษฎีการคัดสรรตามธรรมชาติ เพื่อนำไปอธิบายทฤษฎีการคงอยู่ของนักเรียนในโรงเรียน เป็นต้น

3. คุณลักษณะของรูปแบบที่ดี

Keeves (1988 , p. 560) กล่าวว่า รูปแบบที่ใช้ประโยชน์ได้ ควรจะมีข้อกำหนด (requirement) 4 ประการ คือ

3.1. รูปแบบ ควรประกอบด้วยความสัมพันธ์อย่างมีโครงสร้าง (structural relationship) มากกว่าความสัมพันธ์ที่เกี่ยวเนื่องกันแบบรวม ๆ (associative relationship)

3.2. รูปแบบ ควรใช้เป็นแนวทางการพยากรณ์ผลที่จะเกิดขึ้นสามารถถูกตรวจสอบได้โดยการสังเกต ซึ่งเป็นไปได้ที่จะทดสอบรูปแบบพื้นฐานของข้อมูลเชิงประจักษ์ได้

3.3. รูปแบบ ควรจะต้องระบุหรือชี้ให้เห็นถึงกลไกเชิงเหตุผลของเรื่องที่ศึกษา ดังนั้น นอกจากรูปแบบจะเป็นเครื่องมือในการพยากรณ์ได้ ควรใช้อธิบายปรากฏการณ์ได้ด้วย

3.4. รูปแบบ ควรเป็นเครื่องมือในการสร้างมโนทัศน์ใหม่ และสร้างความสัมพันธ์ของตัวแปรในลักษณะใหม่ ซึ่งเป็นการขยายในเรื่องที่กำลังศึกษา

4. องค์ประกอบของรูปแบบ

วารุ เฟ็งสวีสต์ (2553 : หน้า 5-6) ได้กล่าวถึงรายละเอียดขององค์ประกอบของรูปแบบ ไว้ดังนี้

Brown and Moberg (1980 : p. 16-17) ได้สังเคราะห์รูปแบบขึ้นมาจากแนวคิดเชิงระบบ (System Approach) กับหลักการบริหารตามสถานการณ์ (Contingency Approach) กล่าวว่า องค์ประกอบของรูปแบบ ประกอบด้วย 1) สภาพแวดล้อม (Environment) 2) เทคโนโลยี (Technology) 3) โครงสร้าง (Structure) 4) กระบวนการจัดการ (Management Process) และ 5) การตัดสินใจสั่งการ (Decision Making)

สมบูรณ ศิริสรหิรัญ (2547 : หน้า 354-355) ได้พัฒนารูปแบบการพัฒนาคุณลักษณะภาวะผู้นำของคณบดีผลการศึกษพบว่ารูปแบบมีองค์ประกอบ 4 องค์ประกอบ ได้แก่ 1) คุณลักษณะภาวะผู้นำของคณบดีที่ต้องพัฒนา 2) หลักการและแนวคิดกำกับรูปแบบ และวัตถุประสงค์ทั่วไปของรูปแบบ 3) กระบวนการพัฒนาคุณลักษณะภาวะผู้นำของคณบดี ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอน เนื้อหาการพัฒนา วิธีการและกิจกรรมการพัฒนา วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม และผลที่ต้องการและ 4) แนวทางการนำรูปแบบไปใช้ เงื่อนไขความสำเร็จ และตัวบ่งชี้ความสำเร็จของรูปแบบ

5. การพัฒนารูปแบบ

วาโร เฟ็งส์วส์ตี (2553 : หน้า 7-11) ได้กล่าวถึงแนวคิดและกระบวนการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนารูปแบบ สามารถสรุปได้ว่าการพัฒนารูปแบบแบ่งออกเป็น 2 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การสร้างหรือพัฒนารูปแบบ และ 2) การตรวจสอบความเที่ยงตรงของรูปแบบ ซึ่งแต่ละขั้นตอนมีรายละเอียดดังนี้

5.1 ขั้นตอนที่ 1 การสร้าง หรือพัฒนารูปแบบ ในขั้นตอนนี้ผู้วิจัยจะสร้างหรือพัฒนารูปแบบขึ้นมาก่อนเป็นรูปแบบตามสมมติฐาน (Hypothesis Model) โดยศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และผลการวิจัยที่เกี่ยวข้อง นอกจากนี้ผู้วิจัยอาจจะศึกษารายกรณีหน่วยงานที่ดำเนินการในเรื่องนั้นๆ ได้เป็นอย่างดี ซึ่งผลการศึกษานำมาใช้อำหนดองค์ประกอบหรือตัวแปรต่างๆ ภายในรูปแบบ รวมทั้งลักษณะความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบหรือตัวแปรเหล่านั้น หรือลำดับก่อนหลังของแต่ละองค์ประกอบในรูปแบบ ดังนั้น การพัฒนารูปแบบในขั้นตอนนี้จะต้องอาศัยหลักการของเหตุผลเป็นรากฐานสำคัญ ซึ่งโดยทั่วไปการศึกษาในขั้นตอนนี้จะมีขั้นตอนย่อย ๆ ดังนี้

5.1.1 การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำสารสนเทศที่ได้มาวิเคราะห์ และสังเคราะห์เป็นร่างกรอบความคิดการวิจัย

5.1.2 การศึกษาจากบริบทจริงในขั้นตอนนี้อาจจะดำเนินการได้หลายวิธี ดังนี้

1) การศึกษาสภาพและปัญหาการดำเนินการในปัจจุบันของหน่วยงาน โดยศึกษาความคิดเห็นจากบุคคลที่เกี่ยวข้อง (Stakeholder) ซึ่งวิธีศึกษาอาจจะใช้วิธีการสัมภาษณ์ การสอบถาม การสำรวจ การสนทนากลุ่ม เป็นต้น

2) การศึกษารายกรณี (Case Study) หรือพหุกรณี หน่วยงานที่ประสบผลสำเร็จ หรือมีแนวปฏิบัติที่ดีในเรื่องที่ศึกษา เพื่อนำมาเป็นสารสนเทศที่สำคัญในการพัฒนารูปแบบ

3) การศึกษาข้อมูลจากผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ทรงคุณวุฒิ วิธีศึกษาอาจจะใช้วิธีการสัมภาษณ์ การสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) เป็นต้น

5.1.3 การจัดทำรูปแบบ ในขั้นตอนนี้ผู้วิจัยจะใช้สารสนเทศที่ได้ในข้อ 5.1.1 และ

5.1.2 มาวิเคราะห์และสังเคราะห์เพื่อกำหนดเป็นกรอบความคิดการวิจัย เพื่อนำมาจัดทำรูปแบบ

5.2 ขั้นตอนที่ 2 การทดสอบความเที่ยงตรงของรูปแบบ ภายหลังจากที่ได้พัฒนารูปแบบในขั้นตอนแรกแล้วจำเป็นที่จะต้องทดสอบความเที่ยงตรงของรูปแบบดังกล่าว เพราะรูปแบบที่พัฒนาขึ้นถึงแม้จะพัฒนาโดยมีรากฐานจากทฤษฎี แนวความคิดรูปแบบของบุคคลอื่น และผลการวิจัยที่ผ่านมา แต่ก็ยังเป็นเพียงรูปแบบตามสมมติฐาน ซึ่งจำเป็นที่จะต้องตรวจสอบความเที่ยงตรงของรูปแบบว่ามีความเหมาะสมหรือไม่ เป็นรูปแบบที่มีประสิทธิภาพตามที่มุ่งหวังหรือไม่ การเก็บรวบรวมข้อมูลในสถานการณ์จริงหรือทดลองใช้รูปแบบในสถานการณ์จริงจะช่วยให้ทราบอิทธิพลหรือความสำคัญขององค์ประกอบย่อยหรือตัวแปรต่างๆ ในรูปแบบ ผู้วิจัยอาจจะปรับปรุงรูปแบบใหม่โดยการตัดองค์ประกอบหรือตัวแปรที่พบว่าไม่มีอิทธิพลหรือมีความสำคัญน้อยออกจากรูปแบบ ซึ่งจะทำให้ได้รูปแบบที่มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น การทดสอบรูปแบบอาจจะกระทำได้ใน 4 ลักษณะ ดังนี้

5.2.1 การทดสอบรูปแบบด้วยการประเมินตามมาตรฐานที่กำหนด การประเมินที่พัฒนาโดย The Joint Committee on Standards of Educational Evaluation ภายใต้งานดำเนินงานของ Stufflebeam และคณะ ได้นำเสนอหลักการประเมินเพื่อเป็นบรรทัดฐานของกิจกรรมการตรวจสอบรูปแบบ ประกอบด้วยมาตรฐาน 4 ด้าน ดังนี้

1) มาตรฐานความเป็นไปได้ (Feasibility Standards) เป็นการประเมินความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติจริง

2) มาตรฐานด้านความเป็นประโยชน์ (Utility Standards) เป็นการประเมินการสนองต่อความต้องการของผู้ใช้รูปแบบ

3) มาตรฐานด้านความเหมาะสม (Propriety Standards) เป็นการประเมินความเหมาะสมทั้งในด้านกฎหมายและศีลธรรมจรรยา

4) มาตรฐานด้านความถูกต้องครอบคลุม (Accuracy Standards) เป็นการประเมินความน่าเชื่อถือ และได้สาระครอบคลุมครบถ้วนตามความต้องการอย่างแท้จริง

5.2.2 การทดสอบรูปแบบด้วยการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ การทดสอบรูปแบบในบางเรื่องไม่สามารถกระทำได้โดยข้อมูลเชิงประจักษ์ ด้วยการประเมินค่าพารามิเตอร์ของรูปแบบหรือการดำเนินการทดสอบรูปแบบด้วยวิธีการทางสถิติ แต่งานวิจัยบางเรื่องนั้นต้องการความละเอียดอ่อนมากกว่าการได้ตัวเลขแล้วสรุป ซึ่งไอส์เนอร์ (Eisner, 1976 : 192-193) ได้เสนอแนวคิดของการทดสอบหรือประเมินรูปแบบโดยผู้ทรงคุณวุฒิ โดยมีแนวคิด ดังนี้

1) การประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ จะเน้นการวิเคราะห์และวิจารณ์อย่างลึกซึ้งเฉพาะในประเด็นที่ถูกพิจารณา ซึ่งไม่จำเป็นต้องเกี่ยวข้องกับวัตถุประสงค์ หรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการตัดสินใจเสมอไปแต่อาจจะผสมผสานกับปัจจัยต่างๆ ในการพิจารณาเข้าด้วยกันตามวิจรรย์ญาณของผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อให้ได้ข้อสรุปเกี่ยวกับข้อมูลคุณภาพ ประสิทธิภาพและความเหมาะสมของสิ่งที่จะทำการประเมิน

2) รูปแบบการประเมินที่เป็นความชำนาญเฉพาะทาง (Specialization) ในเรื่องที่จะประเมินโดยพัฒนามาจากแบบการวิจารณ์งานศิลปะ (Art Criticism) ที่มีความละเอียดอ่อนลึกซึ้ง และต้องอาศัยผู้เชี่ยวชาญระดับสูงมาเป็นผู้วินิจฉัย เนื่องจากการวัดคุณค่าที่ไม่อาจประเมินด้วยเครื่องวัดใด ๆ และต้องใช้ความรู้ความสามารถของผู้ประเมินอย่างแท้จริง แนวคิดนี้ได้นำมาประยุกต์ใช้ในการศึกษาระดับสูงมากขึ้น ทั้งนี้เพราะเป็นองค์ความรู้เฉพาะสาขา ผู้ที่ศึกษาเรื่องนั้นจริงๆ จึงจะทราบและเข้าใจอย่างลึกซึ้ง ดังนั้น ในวงการศึกษาลึกลับจึงนิยมนำรูปแบบนี้มาใช้ในเรื่องที่ต้องการความลึกซึ้งและความเชี่ยวชาญเฉพาะ

3) รูปแบบที่ใช้ตัวบุคคล คือผู้ทรงคุณวุฒิเป็นเครื่องมือในการประเมิน โดยให้ความเชื่อถือกับผู้ทรงคุณวุฒิที่เที่ยงธรรม และมีคุณพินิจที่ดี ทั้งนี้มาตรฐานและเกณฑ์พิจารณาต่างๆ นั้น จะเกิดขึ้นจากประสบการณ์และความชำนาญของผู้ทรงคุณวุฒินั่นเอง

4) รูปแบบที่ยอมให้มีความยืดหยุ่นในกระบวนการทำงานของผู้ทรงคุณวุฒิ ตามอรรถยาศัยและความถนัดของแต่ละคน นับตั้งแต่การกำหนดประเด็นสำคัญที่จะนำมาพิจารณา การบ่งชี้ข้อมูลที่ต้องการการเก็บรวบรวมข้อมูล การประมวลผล การวินิจฉัยข้อมูล ตลอดจนวิธีการนำเสนอ

5.2.3 การทดสอบรูปแบบโดยการสำรวจความคิดเห็นของบุคคลากรที่เกี่ยวข้อง มักจะใช้กับการพัฒนารูปแบบโดยใช้เทคนิคเดลฟาย เมื่อผู้วิจัยได้พัฒนารูปแบบโดยใช้เทคนิคเดลฟายเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว ผู้วิจัยจะนำรูปแบบที่พัฒนาขึ้นในรอบสุดท้ายมาจัดทำเป็นแบบสอบถามที่มีลักษณะเป็นแบบประมาณค่า (Rating Scale) เพื่อนำไปสำรวจความคิดเห็นของบุคคลที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับความเหมาะสมและความเป็นไปได้ของรูปแบบ

5.2.4 การทดสอบรูปแบบโดยการทดลองใช้รูปแบบ การทดสอบรูปแบบโดยการทดลองใช้รูปแบบนี้ผู้วิจัยจะนำรูปแบบที่พัฒนาขึ้นไปทดลองใช้จริงกับกลุ่มเป้าหมาย มีการดำเนินการตามกิจกรรมอย่างครบถ้วน ผู้วิจัยจะนำข้อค้นพบที่ได้จากการประเมินไปปรับปรุงรูปแบบต่อไป

จากเอกสารที่กล่าวมา สรุปได้ว่า รูปแบบ หมายถึง สิ่งที่แสดงสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ที่อธิบายถึง โครงสร้าง หรือกระบวนการ หรือองค์ประกอบต่าง ๆ หรือสมการทางคณิตศาสตร์ เพื่อช่วยให้ตนเอง และบุคคลอื่นสามารถเข้าใจได้ชัดเจนขึ้น รูปแบบมีหลายประเภท ได้แก่ รูปแบบเชิงกายภาพ และรูปแบบเชิงสัญลักษณ์ ซึ่งรูปแบบที่ดี จะต้องมีความสัมพันธ์ คือ ควรประกอบด้วยความสัมพันธ์อย่างมีโครงสร้าง ควรเป็นเครื่องมือในการสร้างโมทัศน์ใหม่ และสร้างความสัมพันธ์ของตัวแปรในลักษณะใหม่ ในส่วนขององค์ประกอบของรูปแบบนั้นจะขึ้นอยู่กับปัจจัยหรือตัวแปรต่างๆ ที่กำลังศึกษา ซึ่งจะออกแบบตามแนวคิด ทฤษฎี งานวิจัย และหลักการพื้นฐานในการกำหนดรูปแบบนั้น ๆ เป็นหลัก โดยที่แนวคิดและกระบวนการวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนารูปแบบ สามารถสรุปได้ว่าการพัฒนารูปแบบแบ่งออกเป็น 2 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การสร้างหรือพัฒนารูปแบบ และ 2) การตรวจสอบความเที่ยงตรงของรูปแบบ

การวิจัยเชิงปฏิบัติการ

1. ความหมายของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ

ส.วาสนา ประवालพฤษย์ (2538 : 12-29) ได้ให้ความหมายไว้ดังนี้การวิจัยเชิงปฏิบัติการ เป็นรูปแบบของวิธีการศึกษาค้นคว้าแบบส่องสะท้อนตนเองเป็นหมู่คณะของกลุ่มผู้ปฏิบัติงานใน สถานการณ์ทางสังคมเพื่อต้องการที่จะพัฒนาหาลักษณะที่ชอบธรรมและความชอบด้วยเหตุผลของ วิธีการปฏิบัติงานเพื่อให้ได้รูปแบบหรือแนวทางไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพการปฏิบัติงานนั้นและใน ขณะเดียวกันก็เป็นการพัฒนาความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานนั้นๆ ให้สอดคล้องกับภาวะของสังคม และสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องโดยอาศัยความร่วมมือของกลุ่มบุคคลช่วยกันวินิจฉัยวิเคราะห์การกระทำ ของตนเองและกลุ่มใช้วิจารณ์อย่างละเอียดถี่ถ้วน

เสนอ ภิมจิตผ่อง (2545 : 10) ได้กล่าวว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการ หมายถึง กระบวนการ วงจรแบบบันไดเวียนเพื่อหาวิธีการแก้ปัญหา ปรับปรุงเปลี่ยนแปลงและพัฒนาคุณภาพของงานที่ ปฏิบัติอยู่รวมทั้งเข้าใจถึงสภาพและกระบวนการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นระหว่างการปฏิบัติงาน

ธีรวุฒิ เอกะกุล (2549 : 14) ได้ให้ความหมายของการวิจัยเชิงปฏิบัติการว่าเป็นการศึกษา รวบรวมเพื่อการแสวงหาข้อเท็จจริงโดยใช้ขั้นตอนกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เพื่อให้ได้มาซึ่งข้อสรุป อันนำไปสู่การแก้ปัญหาที่เผชิญอยู่ โดยผู้วิจัยสามารถดำเนินการได้หลายๆ ครั้งจนกระทั่งผลการ ปฏิบัติงานนั้นบรรลุวัตถุประสงค์

จากความหมายของการวิจัยเชิงปฏิบัติการข้างต้นสรุปได้ว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการ หมายถึง การวิจัยที่ได้จากการศึกษารวบรวมเพื่อการแสวงหาข้อเท็จจริง โดยใช้ขั้นตอนกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์อย่างมีขั้นตอน โดยอาจมีการกระทำซ้ำเป็นรอบวงจรเพื่อให้ได้ข้อสรุปสำหรับ การ แก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติงาน

2. ลักษณะของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ

ยาใจ พงษ์บริบูรณ์(2554 : 11-15) ได้เสนอกรอบแสดงลักษณะการวิจัยเชิงปฏิบัติการทางการศึกษา (Action Research in Education) ดังนี้

2.1. เป็นการวิจัยแบบมีส่วนร่วมและความร่วมมือ (Participation and Collaboration) ใช้การทำงานเป็นกลุ่ม ผู้ร่วมวิจัยทุกคนมีส่วนร่วมสำคัญและมีบทบาทเท่าเทียมกันในทุกระบวนการของการวิจัย ทั้งการเสนอความคิดเห็นเชิงทฤษฎีและการปฏิบัติตลอดจนการวางนโยบายทางการวิจัย

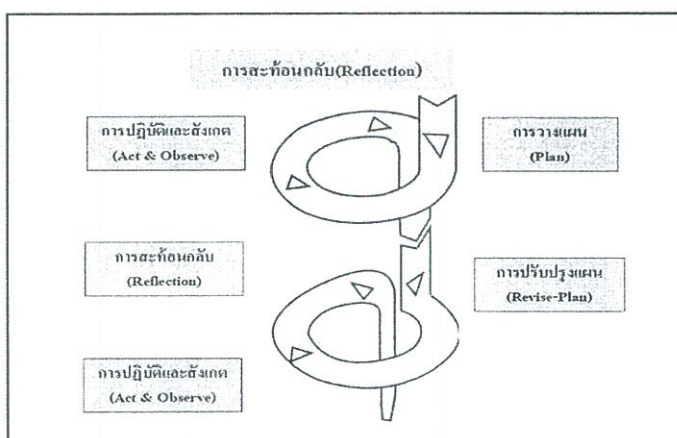
2.2. เน้นการปฏิบัติการ (Action Orientation) การวิจัยใช้การปฏิบัติเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงและการศึกษาผลของการปฏิบัติเพื่อมุ่งให้เกิดการพัฒนา

2.3. ใช้การวิเคราะห์วิจารณ์(Critical Function) การวิเคราะห์การปฏิบัติการอย่างลึกซึ้งจากสิ่งที่สังเกตได้จะนำไปสู่การตัดสินใจที่สมเหตุสมผล เพื่อการปรับแผนการปฏิบัติการ

2.4. ใช้วงจรการปฏิบัติการ (The Action Research Spiral) ตามแนวคิดของ Kemmis & Mc Taggart คือ การวางแผน (Planning) การปฏิบัติ(Acting) การสังเกต (Observing) และการสะท้อนการปฏิบัติ(Reflecting) ตลอดการปรับปรุงแผน (Re-planning) เพื่อนำไปปฏิบัติในวงจรต่อไปจนกว่าจะได้รูปแบบการปฏิบัติงานที่พึงพอใจและได้ข้อเสนอเชิงทฤษฎีเพื่อเผยแพร่ต่อไป

3. ขั้นตอนการดำเนินงาน

ธีรวุฒิ เอกะกุล (2545 : 34-37) ได้กล่าวถึงวิธีการวิจัยเชิงปฏิบัติการตามแนวคิดของ Lewin เป็นขั้นตอนการดำเนินงานลักษณะบันไดเวียน (Spiral of Steps) แต่ละขั้นตอนประกอบด้วย การวางแผน การปฏิบัติและการประเมินผลการปฏิบัติงาน 1 ขั้นตอนจะเริ่มจากการวิเคราะห์ปัญหาตามสภาพความเป็นจริงและผลที่เกิดขึ้นและวางแผนการทำงานบนพื้นฐานของความเป็นไปได้ กลุ่มผู้วิจัยจะทำการตรวจสอบด้วยความรอบคอบและวางแผนการติดตามผลที่เกิดตามมาแล้วพิจารณาว่าวิธีการนั้นสามารถปฏิบัติได้จริง เมื่อเริ่มต้นดำเนินการผู้วิจัยจะได้รับข้อมูลข้อเท็จจริงใหม่ กลุ่มนักวิจัยจะสามารถอธิบายและประเมินผลข้อมูลดังกล่าวโดยผลการปฏิบัติงานของกลุ่มผู้วิจัยและนักวิจัยแต่ละคนต้องมีการสะท้อนกลับอย่างชัดเจน เพื่อที่จะนำข้อมูลสารสนเทศที่ได้ไปใช้ในการวางแผนใหม่ จากนั้นจึงดำเนินการปฏิบัติงานในแผนงานที่สองซึ่งจะมีการตรวจสอบประเมินผลและวางแผนใหม่เช่นกัน ขั้นตอนการวิจัยเชิงปฏิบัติการตามแนวคิดของ Lewin ได้เน้นที่ความจำเป็นสำหรับการวางแผนการปฏิบัติงานที่ต้องการมีความยืดหยุ่นและมีการตอบสนองแต่ในสภาพของความเป็นจริงทางสังคม ต้องยอมรับว่าในการปฏิบัตินั้นไม่สามารถทำทุกสิ่งทุกอย่างได้ตามความต้องการ ได้กล่าวถึงความคาบเกี่ยวของการปฏิบัติและการสะท้อนกลับว่า ได้มีการออกแบบเพื่อทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงแผนสำหรับการปฏิบัติงานในลักษณะที่มนุษย์เกิดการเรียนรู้จากประสบการณ์ของตนเองและแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับบุคคลอื่น ดังแสดงในรูปที่ 2.1



รูปที่ 2.1 เกลียการวิจัยปฏิบัติการของ Lewin
ที่มา : ส.วาสนา ประवालพฤกษ์, 2538 : 12-29

จากรูปที่ 2.1 อธิบายได้ดังนี้

1) ขั้นการวางแผน คือการปฏิบัติงานที่มีโครงสร้างหรือแนวปฏิบัติตั้งความคาดหวังใน อนาคตซึ่งต้องระลึกอยู่เสมอว่าเหตุการณ์ทางสังคมนั้นไม่สามารถทำนายหรือกำหนดล่วงหน้าได้ อาจ เสี่ยงต่อความไม่แน่นอน การกำหนดแผนจึงต้องมีความยืดหยุ่นให้สามารถปรับให้ทันต่อการ เปลี่ยนแปลงและความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้น กิจกรรมการปฏิบัติที่กำหนดไว้ในแผนจะต้องมี 2 ลักษณะ คือลักษณะแรกจะต้องพิจารณาเกี่ยวกับความเสี่ยงอันเนื่องมาจากการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและ ความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้นในสภาพจริง ลักษณะที่สองกิจกรรมที่ถูกเลือกมากำหนดในแผนจะต้องเลือก เนื่องจากกิจกรรมนั้นสามารถปฏิบัติได้ดีกว่ากิจกรรมอื่นๆ สามารถลดความขัดแย้งที่อาจเกิดขึ้นได้ และช่วยให้เกิดพลังในการปฏิบัติที่เหมาะสมกว่าและมีประสิทธิภาพสูงกว่าซึ่งผู้ร่วมงานจะต้องให้ ความร่วมมือร่วมใจในการอภิปราย (ทั้งแง่ทฤษฎีและปฏิบัติ) เพื่อให้การวิเคราะห์และการปรับปรุง การกำหนดแผนงานที่จะสามารถปฏิบัติได้จริงในสภาพการณ์ที่เป็นอยู่

2) ขั้นการปฏิบัติและสังเกต เป็นสิ่งที่ละเอียดจริงจังและภายใต้การควบคุมเป็นการปฏิบัติงาน จากแนวคิดหลากหลายอย่างไตร่ตรองและรอบคอบและมีหลักฐานที่ได้รับการวิจารณ์และใช้การ ปฏิบัตินี้เป็นฐานของการพัฒนาการปฏิบัติในขั้นต่อไป การปฏิบัติงานจะดำเนินตามวางแผนอย่างมี เหตุผลและมีการควบคุมอย่างสมบูรณ์และแผนควรมีความยืดหยุ่น สามารถปรับเปลี่ยนได้เมื่อ มองเห็นโอกาสของความเสี่ยงจากเหตุการณ์ทางการเมืองและสภาพการณ์จริงซึ่งบางอย่างเกิดขึ้น อย่างทันทีทันใดไม่สามารถทำนายได้ การให้ข้อมูลจากกิจกรรมก่อนหน้านั้นจะต้องต่อเนื่องและ นำมาใช้ในกิจกรรมต่อไป

การวิจัยเชิงปฏิบัติการจะมีการสังเกตได้ ผู้ปฏิบัติงานมุ่งจะที่จะรวบรวมหลักฐานข้ออ้างอิง ที่เกี่ยวกับการกระทำของตนเพื่อที่จะสามารถประเมินได้อย่างตลอด การเตรียมความพร้อมในการ ประเมินนั้นผู้ปฏิบัติจะเสนอความคิดก่อนลงมือกระทำโดยใช้วิจารณ์ญาณ ส่วนการสังเกตเป็นการทำ

หน้าที่เก็บบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับผลที่ได้จากการปฏิบัติงานอย่างมีรายงานหลักฐานเชิงวิจารณ์ญาณ การสังเกตจะช่วยมองไปข้างหน้าโดยมีข้อมูลพื้นฐานที่จะสะท้อนเหตุการณ์ในปัจจุบันแต่จะมากขึ้น ลักษณะของเหตุการณ์ในอนาคตอันใกล้ที่จะดำเนินการอย่างต่อเนื่องกับเหตุการณ์ปัจจุบัน การสังเกตอย่างรอบคอบและระมัดระวังเป็นสิ่งจำเป็น เนื่องจากการปฏิบัตินั้นจะมีข้อจำกัดจากการบีบบังคับของสภาพความเป็นจริงและข้อขัดข้องเหล่านี้จะไม่เคยชัดเจนและบอกให้รู้ล่วงหน้าได้เลย การสังเกตจึงต้องมีการวางแผนจนกระทั่งได้ข้อมูลเป็นเรื่องราวสะท้อนต่อเนื่องและสอดคล้องต่อกัน ข้อมูลจากการสังเกตจะต้องตอบสนองและเปิดกว้างหลายแง่มุม ผู้สังเกตจะต้องมีความไวในการจับเหตุการณ์ที่ไม่คาดคิดว่าจะเกิดขึ้นจึงต้องมีความยืดหยุ่น ในการจัดเก็บข้อมูลนักวิจัยปฏิบัติการจึงต้องรายงานผลการสังเกตอย่างครบถ้วน

นักวิจัยปฏิบัติการจำเป็นต้องสังเกตกระบวนการของการปฏิบัติและผลของการปฏิบัติ ทั้งที่ตั้งใจและไม่ได้ตั้งใจที่มีอิทธิพลทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง แผนการดำเนินงาน การสังเกตจะเป็นการสะท้อนภาพการกระทำที่สำคัญของตนในการดำเนินงาน ข้อมูลจากการสังเกตจะช่วยให้เกิดการปรับปรุงการปฏิบัติงานโดยเกิดความเข้าใจยิ่งขึ้นและมีการปฏิบัติที่มีหลักฐานรายงานอย่างถูกต้อง

3) ขั้นการสะท้อนกลับ เป็นการทบทวนการปฏิบัติจากการสังเกตและจดบันทึกไว้จะเป็นลักษณะของความเป็นไปได้ของสถานการณ์ทางสังคมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติจะพิจารณาโดยใช้การอภิปรายร่วมกันระหว่างผู้ร่วมงาน วิธีนี้จะช่วยให้ได้ภาพสะท้อนของกลุ่มที่จะนำไปสู่การปรับปรุงสถานการณ์ทางสังคมและปรับปรุงโครงการ การสะท้อนภาพจะมีลักษณะเป็นการประเมินอย่างหนึ่งซึ่งผู้วิจัยปฏิบัติการจะต้องตัดสินใจจากประสบการณ์ของตนว่า ผลของการปฏิบัติเป็นสิ่งที่ต้องประสงค์หรือไม่และให้ข้อเสนอแนะในการปฏิบัติต่อไป

ในขณะเดียวกัน เสนอ ภิรมจิตผ่อง (2545 ข : 18-19) ได้กล่าวถึงวิธีการวิจัยเชิงปฏิบัติการตามแนวคิดของLewin วงจรการปฏิบัติการ ในขั้นเรียนมีลักษณะเหมือนกับขดลวด ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ดังนี้ 1) การวางแผน (Plan) เป็นการทำนายหรือคาดการณ์ข้างหน้าว่าจะทำอะไร กิจกรรมที่เลือกมากำหนดเป็นแผนจะได้รับการคัดเลือกแล้วว่ามีเหมาะสม 2) ปฏิบัติการ (Act) เป็นการปฏิบัติตามแผนที่วางไว้ มีการควบคุมการดำเนินงานเป็นอย่างดีเพื่อให้เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด อาจมีการเปลี่ยนแปลงยืดหยุ่นตามความเหมาะสม 3) การสังเกต (Observe) เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูล บันทึกการปฏิบัติงานไว้เป็นหลักฐาน ผู้สังเกตจะต้องมีคุณสมบัติพิเศษในการรับรู้ข้อมูลการสังเกตจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งและ 4) สะท้อนผล (Reflect) เป็นขั้นตอนสุดท้ายที่นำผลการปฏิบัติและการสังเกตรวบรวมมาวิเคราะห์ ผลดี ผลเสีย สรุปผลสะท้อนข้อมูลย้อนกลับไปสู่การวางแผนดำเนินการครั้งต่อไปซึ่งวนไปสู่วงจรปฏิบัติอีกครั้ง

จากเอกสารที่กล่าวมา สรุปได้ว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการเป็นการวิจัยที่ได้จากการศึกษารวบรวมเพื่อการแสวงหาข้อเท็จจริง โดยใช้ขั้นตอนกระบวนการทางวิทยาศาสตร์อย่างมีขั้นตอน อาจมีการกระทำซ้ำเป็นรอบวงจรเพื่อให้ได้ข้อสรุปสำหรับการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติงาน ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การวางแผน (Plan) เป็นการทำนายหรือคาดการณ์ข้างหน้าว่าจะทำอะไร กิจกรรมที่เลือกมากำหนดเป็นแผนจะได้รับการคัดเลือกแล้วว่ามีเหมาะสม 2) ปฏิบัติการ (Act) เป็นการปฏิบัติตามแผนที่วางไว้ มีการควบคุมการดำเนินงานเป็นอย่างดีเพื่อให้

เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด อาจมีการเปลี่ยนแปลงยืดหยุ่นตามความเหมาะสม 3) การสังเกต (Observe) เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูล บันทึกการปฏิบัติงานไว้เป็นหลักฐาน ผู้สังเกตจะต้องมีคุณสมบัติพิเศษในการรับรู้ข้อมูลการสังเกตจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งและ 4) สะท้อนผล (Reflect) เป็นขั้นตอนสุดท้ายที่นำผลการปฏิบัติและการสังเกตรวบรวมมาวิเคราะห์ ผลดี ผลเสีย

การบูรณาการ

ประพนธ์ จันทวิเทศ (2550 : 1-7) ได้กล่าวถึงรายละเอียดการจัดการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการดังนี้

1. บทนำ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 ในมาตรา 22 กล่าวถึงการจัดการศึกษาว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถในการเรียนรู้ พัฒนาตนเองได้ตามธรรมชาติ เต็มศักยภาพ และถือว่าผู้เรียนสำคัญที่สุด และมาตรา 23 กล่าวไว้ว่า การจัดการศึกษาต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ และบูรณาการตามความเหมาะสมของการศึกษาแต่ละระดับ จากข้อความในมาตราทั้ง 2 มาตรานี้จะเห็นได้ว่า การจัดการศึกษาได้มุ่งเน้นการพัฒนาตัวผู้เรียนมีความสมดุลโดยยึดหลักผู้เรียนสำคัญที่สุด (Child-Centered) ส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาตนเองตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ การจัดการกระบวนการเรียนรู้มุ่งเน้นการฝึกทักษะการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้มาใช้ป้องกันและแก้ปัญหา จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ซึ่งหมายถึงการหลอมรวมทุกสิ่งทุกอย่างดังกล่าวเข้าเป็นสิ่งเดียวกัน เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างเป็นธรรมชาติและมีความหมายต่อชีวิตของผู้เรียน

การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการเป็นการเรียนรู้ในลักษณะองค์รวม จัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบหรือวิธีการที่หลากหลาย เน้นการจัดการเรียนการสอนตามสภาพจริง การเรียนรู้ร่วมกัน การเรียนรู้จากธรรมชาติ การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง และมีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยประเมินจากการปฏิบัติ (Performance Assessment) และประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment)

2. ความสำคัญของการบูรณาการ

ลักษณะการจัดการเรียนการสอนที่ผ่านมา เป็นวิธีการเรียนที่มุ่งเน้นการถ่ายทอดเนื้อหาวิชา มากกว่าการเรียนรู้จากสภาพที่เป็นจริง และไม่เน้นกระบวนการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้พัฒนาการคิด วิเคราะห์ การแสดงความคิดเห็น การแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง อีกทั้งยังขาดการเชื่อมโยงให้เหมาะสมกับบริบทและสภาพแวดล้อมในสังคม

ผลการใช้หลักสูตรยังมีข้อจำกัดหลายประการ การสอนแยกออกเป็นวิชา ทำให้การเรียนรู้แยกกันเป็นส่วน ๆ ไม่สัมพันธ์หรือไม่สอดคล้องกับชีวิตจริงของผู้เรียน ผู้เรียนมีส่วนร่วมใน

กิจกรรมน้อย ส่วนใหญ่มักจะเรียนในห้อง ไม่มีโอกาสได้สัมผัสกับความเป็นจริงนอกห้องเรียน ทำให้ผู้เรียนไม่เห็นความหมายของสิ่งที่เรียน

ในชีวิตของคนเราจะพบสิ่งต่าง ๆ มากมายหลายชนิด หลายประเภทในเวลาเดียวกัน ประสบการณ์ต่าง ๆ หรือปัญหาทั้งหลายจะเกี่ยวข้องกันหรือเกิดขึ้นตามธรรมชาติ ทุกคนจะใช้ทักษะหลาย ๆ อย่าง ในการเรียนรู้ประสบการณ์และการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน การจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนแบบบูรณาการเป็นวิธีที่ดีที่สุดวิธีหนึ่ง ที่จะช่วยจัดปัญหาต่างดังกล่าวให้หมดหรือลดน้อยลงไป

ผู้เรียนจะสามารถเชื่อมโยงการเรียนรู้ทุกสาขาวิชา ความคิดต่าง ๆ ทักษะ เจตคติ หรือความเชื่อได้ดี เมื่อได้จัดการกิจกรรมการเรียนการสอนนำเสนอแก่ผู้เรียนในลักษณะบูรณาการ จะทำให้ผู้เรียนมองเห็นรูปแบบและความสัมพันธ์ นักเรียนสามารถเชื่อมโยงผสมผสานสาระความรู้ต่าง ๆ ช่วยให้นักเรียนได้รับความรู้ความเข้าใจในลักษณะองค์รวมมีความหมายลึกซึ้ง บรรยากาศการเรียนรู้จะผ่านคลาย ไม่รู้สึกกดดัน และเอื้อต่อการเรียนรู้ได้ดี ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่สมบูรณ์ ทั้งในด้านพุทธิพิสัย ทักษะพิสัย และจิตพิสัย สามารถนำความรู้ต่าง ๆ และประสบการณ์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง การสอนแบบบูรณาการจะช่วยส่งเสริมและพัฒนา ความสามารถทางสติปัญญาที่หลากหลาย (Multiple Intelligences) และตอบสนองต่อรูปแบบการเรียนรู้ (Learning Styles) ที่แตกต่างกัน ของนักเรียนแต่ละคนได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ ยังช่วยพัฒนาในด้านสุนทรียะและความดีงาม ซึ่งจะมีอิทธิพลต่อความรู้สึกและความคิดที่ดี อีกทั้งผู้เรียนจะเข้าใจถึงความสัมพันธ์ระหว่างวิชา และสามารถนำความรู้จากการเรียนรู้ในส่วนหนึ่งไปช่วยทำให้การเรียนรู้ในส่วนอื่น ๆ ดีขึ้นด้วย

ความสำคัญของการบูรณาการอีกประการหนึ่ง คือ การที่ผู้เรียนจะเข้าใจสิ่งต่าง ๆ อย่างแจ่มแจ้ง เกิดความหมายและนำไปใช้ได้ก็ต่อเมื่อความรู้และความคิดย่อย ๆ ประสานสัมพันธ์และเชื่อมโยงกัน จนสามารถมองเห็นความสัมพันธ์ของสิ่งนั้นกับสิ่งอื่นรอบตัว ซึ่งมีผลให้เกิดการนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้ มาจัดระบบระเบียบใหม่ให้เหมาะสมกับตนเป็นองค์รวมของความรู้ของตนเอง และในการสอนต้องให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการเชื่อมโยงความคิดขึ้นในเนื้อหา ด้วยการใช้วิธีการหลากหลายซึ่งจะเป็นการบูรณาการทั้งด้านเนื้อหาสาระและวิธีการ

ศาสตร์ทุกศาสตร์ไม่อาจแยกกันได้โดยเด็ดขาด เช่นเดียวกับวิถีชีวิตของคนที่ต้องดำรงอยู่อย่างกลมกลืนเป็นองค์รวม การจัดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาต่าง ๆ และฝึกทักษะหลาย ๆ ทักษะอย่างเชื่อมโยงกัน จะทำให้การเรียนรู้สอดคล้องกับชีวิตจริงและมีความหมายต่อผู้เรียนมากยิ่งขึ้น

3. ความหมายของการบูรณาการ

ได้ให้ความหมายของการสอนแบบบูรณาการไว้ว่า การสอนแบบบูรณาการ หมายถึงวิธีการสอนโดยนำสิ่งหรือเรื่องที่เกี่ยวข้องมาผสมผสานกัน เพื่อให้กระบวนการถ่ายทอดความรู้มีความชัดเจน และสอดคล้องกับสภาพชีวิตจริง โดยทั่วไปจะเน้นที่การบูรณาการเทคนิควิธีการสอนโดยใช้หลาย ๆ วิธีผสมผสานกัน และการบูรณาการเนื้อหาสาระวิชาการที่เกี่ยวข้องเข้าด้วยกัน

นอกจากนี้ยังมีผู้ให้ความหมายไว้อีกมากมาย สามารถสรุปได้ว่า การสอนแบบบูรณาการ หมายถึง การจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้วิธีการสอนหลายวิธี จัดกิจกรรมต่าง ๆ ในการสอนเนื้อหาสาระที่เชื่อมโยงกัน ตลอดจนมีการฝึกทักษะต่าง ๆ ที่หลากหลาย

4. จุดมุ่งหมายของการบูรณาการ

จุดมุ่งหมายของการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ มีดังนี้

4.1. เพื่อให้นักเรียนเกิดความตระหนักว่า การเรียนรู้ทุกสิ่งมีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกันในชีวิตคนเรา ทุกสิ่งทุกอย่างจะเกี่ยวข้องกันอยู่เสมอ การเรียนการสอนแบบบูรณาการจะมีความสัมพันธ์กับชีวิตของนักเรียน และนักเรียนจะเกิดแรงจูงใจในการเรียนมากกว่าแบบเดิม

4.2. เพื่อให้นักเรียนเป็นผู้ที่สามารถแก้ปัญหาได้ด้วยตนเอง ซึ่งในการแก้ปัญหา นักเรียนจะต้องอาศัยความรู้จากหลายสาขาวิชาในเวลาเดียวกัน

4.3. เพื่อให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการเรียนรู้โดยตรงอย่างมีจุดหมาย และมีความหมาย นักเรียนมีส่วนร่วมในการตัดสินใจ การแสดงความคิดเห็นในการจัดการเรียนการสอน และช่วยสร้างความเข้าใจให้นักเรียนอย่างลึกซึ้ง

4.4. เพื่อตอบสนองความสนใจของนักเรียนแต่ละคน โดยการเรียนรู้ตามเอกัตภาพ ออกแบบกิจกรรมให้นักเรียนได้เรียนรู้ตามที่ต้องการจะรู้ บรรยากาศในชั้นเรียนจะไม่เครียดสามารถกระตุ้นให้นักเรียนเรียนอย่างสนุกสนานและบรรลุผลในการเรียนมากขึ้น

4.5. มีการถ่ายโอนและค้นหาความสัมพันธ์ระหว่างเนื้อหาสาระ ความคิด ทักษะ และเจตคติ ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจความคิดรวบยอดที่เรียนได้อย่างลึกซึ้ง เป็นระบบ และถ่ายโอนความเข้าใจจากเรื่องหนึ่งไปสู่อีกเรื่องหนึ่งได้ดี

4.6. ส่งเสริมการเรียนรู้ที่จะทำงานร่วมกัน ให้นักเรียนรู้สึกมั่นใจ มีความพึงพอใจ มีความรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของหมู่คณะและยอมรับผู้อื่น เต็มใจทำงานร่วมกับกลุ่มและเป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่ม

4.7. ช่วยพัฒนาค่านิยม คุณธรรม จริยธรรม มาตรฐานการทำงาน วินัยในตนเอง ส่งเสริมความสามารถในการทำงาน และการควบคุมอารมณ์ของผู้เรียน

4.8. ช่วยส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และพัฒนาการแสดงออกทางด้านศิลปะ ดนตรีไปพร้อม ๆ กับทางด้านความรู้ เนื้อหาสาระ อีกทั้งให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ร่วมกิจกรรมในสังคม การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ เป็นสิ่งที่ทำให้เห็นกระบวนการเรียนรู้ตามธรรมชาติของนักเรียน ความรู้ปัญหาและประสบการณ์ต่าง ๆ เป็นสิ่งที่นักเรียนเรียนรู้ได้ในชีวิตประจำวันอย่างสัมพันธ์กัน การบูรณาการจึงเป็นสิ่งที่ช่วยตอบสนองธรรมชาติการเรียนรู้ของนักเรียนเป็นอย่างดี

5. ลักษณะของการบูรณาการ

การบูรณาการมีหลายลักษณะ หลายแนวความคิด แต่ละลักษณะเอื้อต่อการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการได้เป็นอย่างดี ในบางครั้งครูอาจบูรณาการหลายลักษณะเข้าด้วยกัน สุดแล้วแต่ความคิดของครูแต่ละคนและความเหมาะสมเป็นเรื่อง ๆ ไป สำหรับการบูรณาการที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนทางด้านวิชาชีพ มีดังนี้

5.1. การบูรณาการเชิงเนื้อหาสาระ เป็นการบูรณาการเชิงเนื้อหาสาระ เป็นการผสมผสานเชื่อมโยงเนื้อหาสาระหรือองค์ความรู้ในลักษณะของการหลอมรวมกัน เนื้อหาสาระที่นำมารวมกันจะมีลักษณะคล้ายกัน สัมพันธ์กัน หรือต่อเนื่องกัน แล้วเชื่อมโยงเป็นเรื่องเดียวกัน ซึ่งในที่นี้จะหมายถึงการบูรณาการเนื้อหาสาระรายวิชาสามัญเข้ากับเนื้อหาสาระทางด้านวิชาชีพที่เกี่ยวข้องหรือที่ศึกษา

5.2. การบูรณาการเชิงวิธีการ การบูรณาการเชิงวิธีการเป็นการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ เข้าในการสอน โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้วิธีสอนหลาย ๆ วิธี ใช้สื่อการเรียนการสอนแบบสื่อประสมใช้เทคนิคการจัดกิจกรรมที่หลากหลาย เพื่อให้นักเรียนมีโอกาสได้เรียนรู้และฝึกปฏิบัติอย่างสัมพันธ์กันให้มากที่สุด เช่น ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่องภูมิปัญญาไทย ครูสามารถบูรณาการเชิงวิธีการด้วยการใช้เทคนิคหรือวิธีการต่าง ๆ ได้หลายวิธี ได้แก่ การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงานกลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูล เป็นต้น

5.3. การบูรณาการความรู้กับกระบวนการเรียนรู้ การเรียนรู้ในอดีต ครูมักเป็นผู้บอกหรือให้ความรู้แก่นักเรียนโดยตรง นักเรียนเป็นฝ่ายรับสิ่งที่ครูหยิบยื่นให้ แล้วแต่ความสามารถของนักเรียนว่าใครจะตกตวงได้เท่าไรและจะเหลือเก็บไว้ได้เท่าไร แต่ในปัจจุบันมีแนวความคิดเปลี่ยนไปจากการเน้นที่องค์ความรู้มาเป็นเน้นที่กระบวนการเรียนรู้ เพื่อให้ให้นักเรียนพัฒนาวิธีการแสวงหาความรู้และการได้มาซึ่งองค์ความรู้ที่ต้องการ และกระบวนการเรียนรู้จะเป็นสิ่งที่ตกตะกอนติดตัวนักเรียนไว้ใช้ได้ตลอดไป เพราะสังคมสมัยใหม่ มีสิ่งที่นักเรียนต้องเรียนรู้มากมาย มีปัญหาที่สลับซับซ้อนมากขึ้น ครูไม่สามารถตามไปสอนได้ทุกที่ หรือนักเรียนไม่สามารถมาถามครูได้ทุกเรื่องนักเรียนจึงจำเป็นต้องแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง โดยมีกระบวนการการเรียนรู้ที่มีขั้นตอนอยู่ในใจ แต่สามารถยืดหยุ่นได้ เช่น ต้องการให้นักเรียนเรียนรู้เรื่องพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ครูอาจแนะนำให้นักเรียนใช้กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด ในการให้ได้มาซึ่งความรู้ในเรื่องที่ต้องการ เป็นต้น

5.4. การบูรณาการความรู้ ความคิด กับคุณธรรม ในสภาพการจัดการเรียนการสอนตามความเป็นจริงส่วนใหญ่ จุดประสงค์มักเน้นไปที่ด้านพุทธิพิสัยมากกว่าด้านจิตพิสัย บุคคลใดที่จะได้รับคำชมว่าเก่งต้องเด่นในด้านความรู้ซึ่งเป็นค่านิยมมาแต่เดิม โดยหลักการแล้วควรให้ความสำคัญแก่ความรู้และคุณธรรมเท่าเทียมกัน ดังนั้นจึงเป็นโอกาสดีที่ครูจะจัดการเรียนการสอนให้แก่เด็กโดยบูรณาการความรู้ ความคิด และคุณธรรมเข้าด้วยกัน อาจเป็นการสอนเนื้อหาสาระโดยใช้วิธีการต่าง ๆ และใช้เทคนิคการสอดแทรกคุณธรรมเข้าไปโดยที่นักเรียนไม่รู้ตัว จนกระทั่งเกิดความซึมซาบเป็นธรรมชาติ เช่น การสอนเรื่องสิทธิ หน้าที่ และเสรีภาพ ทั้งของตนเองและผู้อื่นเท่านั้น เพราะจะทำให้เด็กคิดถึงแต่สิ่งที่ตนพึงจะได้รับ หรือพึงมีตามกฎหมาย แต่นักเรียนจะขาดคุณลักษณะในด้านคุณธรรมดังนั้น ครูจึงควรสอดแทรกคุณธรรมด้านต่าง ๆ เช่น ความรับผิดชอบ ความสามัคคี ความเอื้ออาทร การช่วยเหลือกัน ความเมตตากรุณา หรือการตรงต่อเวลา ตามความเหมาะสมเพื่อให้นักเรียนจะได้เป็น “ผู้มีความรู้คู่คุณธรรม”

5.5. การบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติ ความสัมพันธ์ระหว่างความรู้กับการปฏิบัติ เป็นอีกประเด็นหนึ่งที่มีความสำคัญมากเช่นกัน เพราะเมื่อเวลาผ่านไป อาจลืมความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้นั้นได้ แต่ถ้าความรู้นั้นเชื่อมโยงไปกับการปฏิบัติจะทำให้ความรู้นั้นติดตัวไปได้อย่างยาวนานไม่ลืมง่าย เช่น การเรียนรู้เรื่องพวงมาลัยและวิธีการร้อยพวงมาลัยแบบต่าง ๆ โอกาสในการใช้พวงมาลัย วัสดุอุปกรณ์ในการร้อยพวงมาลัย ซึ่งหากเป็นการสอนแค่ความรู้ขณะเรียน นักเรียนจะมีความรู้ความเข้าใจได้ แต่จะไม่คงทน เพราะอาจลืมในเวลาต่อมา แต่ถ้าครูสอนให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติการร้อยพวงมาลัยแต่

ละแบบประกอบไปด้วย จะทำให้นักเรียนมีความเข้าใจลึกซึ้งมากขึ้นไม่ลืมนำ และขณะฝึกปฏิบัติ นักเรียนอาจพบปัญหาต่าง ๆ นักเรียนก็จะสามารถคิดและใช้ประสบการณ์ในการแก้ปัญหาได้ด้วย

5.6. การบูรณาการความรู้ในโรงเรียนกับชีวิตจริงของนักเรียน ในการจัดการเรียนการสอน ‘ความรู้’ เป็นสิ่งที่ผู้สอนทุกคนปรารถนาให้เกิดขึ้นภายในตัวนักเรียน แต่ความรู้ที่นั้น ไม่ควรเป็นสิ่งที่ทำให้นักเรียนเกิดความแปลกแยกกับชีวิตจริง เพราะจะทำให้ไม่เห็นคุณค่า ไม่มี ความหมาย และไม่เกิดประโยชน์ใด ๆ แก่ตัวนักเรียน ดังนั้น สิ่งที่ครูสอนหรือให้นักเรียนเรียนรู้ใน โรงเรียนหรือสถานศึกษา ควรเชื่อมโยงให้สัมพันธ์กับชีวิตของนักเรียน และเป็นสิ่งที่ช่วยเหลือนักเรียน ในการปรับปรุงพัฒนาคุณภาพชีวิต และคุณลักษณะของนักเรียน จะทำให้นักเรียนเห็นคุณค่าและ ความหมายของสิ่งที่เรียน อีกทั้งเป็นแรงจูงใจให้นักเรียนเกิดความต้องการในการเรียนรู้สิ่งอื่น ๆ เพิ่มขึ้น เช่น การสอนเรื่องอาหาร การป้องกันโรคติดต่อ การสื่อสาร การใช้เทคโนโลยี สิ่งเหล่านี้เมื่อ เรียนรู้ในห้องเรียนแล้ว ครูควรเชื่อมโยงให้นักเรียนนำไปใช้ในชีวิตของเขา

6. รูปแบบการบูรณาการ

การสอนแบบบูรณาการมีลักษณะและวิธีการที่แตกต่างกันไป และมีความเหมาะสมกับการสอนในรายวิชาและระดับชั้นที่ต่างกันไป แต่สำหรับการบูรณาการวิชาสามัญกับวิชาชีพ มีวิธีการ บูรณาการหลัก ๆ ที่สำคัญอยู่ 2 รูปแบบด้วยกัน คือ

6.1. แบบเชื่อมโยง (Connected Model) เป็นการบูรณาการเนื้อหาสาระของ 2 กลุ่ม วิชา โดยในการสอนมีการเชื่อมโยงหัวข้อหรือความคิดรวบยอดถึงกัน เชื่อมโยงความคิดต่าง ๆ ให้ สัมพันธ์กัน เชื่อมโยงจากหัวข้อหนึ่งไปยังอีกหัวข้อหนึ่ง ทำให้เห็นความต่อเนื่องหรือเกี่ยวข้องกันของ เนื้อหาที่เรียนในหัวข้อต่าง ๆ เช่น สอนเรื่องเศษส่วนให้สัมพันธ์กับเรื่องทศนิยม แล้วเชื่อมโยงกับเรื่อง การเงินการบัญชี เป็นต้น

6.2. แบบคาบเกี่ยว (Shared Model) เป็นการบูรณาการระหว่างเนื้อหาสาระการเรียนรู้ 2 กลุ่มวิชา โดยเนื้อหาสาระที่สอนทั้ง 2 กลุ่มนั้น มีสาระความรู้ ทักษะ เจตคติ หรือความคิดรวบยอด ที่คาบเกี่ยวหรือเหลื่อมล้ำกันอยู่ส่วนหนึ่ง ในการบูรณาการรูปแบบนี้ ควรต้องมีการวางแผนร่วมกัน ระหว่างครูผู้สอน โดยเนื้อหาที่คล้ายกันก็นำมาบูรณาการร่วมกัน ในส่วนที่คาบเกี่ยวกัน อาจจัดสอน เป็นหัวข้อร่วมกัน หรือทำโครงการร่วมกัน และอีกส่วนหนึ่งที่ไม่คาบเกี่ยวกันนั้น ครูแยกกันสอน ตามปกติ สำหรับงานที่ทำร่วมกันนั้นให้ครูประเมินร่วมกัน

7. การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

หลังจากที่ครูผู้สอน ได้จัดลำดับเนื้อหาสาระภายในหัวข้อเรื่องและวางแผนจัดกิจกรรม บูรณาการทุกหัวข้อเรื่องแล้ว จึงวางแผนเขียนแผนการจัดการเรียนรู้/แผนการสอนแบบบูรณาการ ซึ่ง แผนการจัดการเรียนรู้นี้เป็นที่รวมขององค์ประกอบต่าง ๆ ที่สำคัญ ในการออกแบบกิจกรรมให้ผู้เรียน ปฏิบัติร่วมกัน เพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทราบว่าสอนหัวข้อใดระดับชั้นใด มีจุดประสงค์การเรียนรู้อย่างไร มีวิธีการจัดกิจกรรมอย่างไรบ้าง รวมทั้งใช้สื่อประกอบการเรียนการสอน และมีวิธีการวัดและ ประเมินผลอย่างไร การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการมีรูปแบบหรือองค์ประกอบต่าง ๆ

เหมือนกับแผนการจัดการเรียนรู้ทั่ว ๆ ไป แต่ต่างกันตรงที่การปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ตามเนื้อหาสาระของรายวิชาสามัญและวิชาชีพจะมีการเชื่อมโยงเข้าด้วยกันหรือเป็นเรื่องเดียวกัน

8. ลักษณะของการวัดและประเมินผล

การประเมินผลที่สอดคล้องกับวิธีการสอนแบบบูรณาการ ควรมีสภาพใกล้เคียงกับธรรมชาติมากที่สุด โดยอยู่บนพื้นฐานของสิ่งที่ผู้เรียนสามารถปฏิบัติได้จริง ดังนั้นการวัดและประเมินผลจึงควรมีลักษณะสำคัญต่าง ๆ ดังนี้

8.1. สะท้อนภาพพฤติกรรมและทักษะที่จำเป็นของผู้เรียนในสถานการณ์จริง เป็นการแสดงออกในภาคปฏิบัติทักษะกระบวนการเรียนรู้ ผลผลิตและแฟ้มสะสมงาน ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล และการจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง

8.2. ใช้เทคนิคการประเมินผลที่หลากหลาย เนื่องจากการประเมินจากการปฏิบัติที่ผู้เรียนจะต้องลงมือทำจริง แสดงออกให้เห็นเป็นรูปธรรมว่าทำอะไรได้บ้าง ไม่ว่าจะเป็นการประดิษฐ์ชิ้นงาน การทดลอง การเขียนรายงาน หรือการทำกิจกรรมอื่น ๆ ทุกอย่างควรเป็นสิ่งที่มีความหมายสำหรับผู้เรียน

8.3. เน้นให้ผู้เรียนแสดงออกด้วยการสร้างสรรค์ผลงาน ดึงความคิดชั้นสูง ความคิดที่ซับซ้อน และการใช้ทักษะต่าง ๆ ออกมาได้ เช่น ทักษะการแก้ปัญหา

8.4. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นผลมาจากการเรียนการสอน ที่สอดคล้องกับความเป็นจริง และสามารถประยุกต์สิ่งที่เรียนรู้ไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

8.5. ใช้ข้อมูลอย่างหลากหลายเพื่อการประเมิน โดยครูผู้สอนควรรู้จักผู้เรียนทุกแง่ ทุกมุม คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล รับข้อมูลมาจากหลาย ๆ ทาง การกำหนดปัญหาหรืองาน ควรเป็นแบบปลายเปิดเพื่อให้ผู้เรียนได้สร้างคำตอบที่หลากหลาย

8.6. เน้นการมีส่วนร่วมในการประเมินระหว่างผู้เรียน ครู และผู้ปกครอง การให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล จะทำให้ผู้เรียนรู้จักการวางแผน การเรียนรู้ตามต้องการของตนเอง ว่าเขาอยากรู้ อยากทำอะไร (โดยมีครูเป็นผู้ช่วยให้คำแนะนำ) ซึ่งจะนำไปสู่การกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ และการประเมินผลที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

การวัดและการประเมินผลนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอน เป็นตัวกระตุ้นให้เกิดคุณภาพการสอนและการเรียนรู้ การใช้เทคนิควิธีการวัด และการประเมินผลที่หลากหลายจะช่วยส่งเสริมให้การเรียนรู้มีความหมายมากยิ่งขึ้น

9. เทคนิควิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้แบบบูรณาการ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการมีเทคนิควิธีการจัดการและประเมินผลหลากหลายวิธี ครูผู้สอนสามารถเลือกวิธีใช้ได้ตามความเหมาะสมกับเนื้อหาหรือรูปแบบการบูรณาการ และเนื่องจากการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการเป็นแบบผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ เน้นการฝึกปฏิบัติตามกระบวนการ รวมทั้งการปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงาม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ในทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลผู้สอนจึงต้องเลือกใช้ให้หลากหลาย และดำเนินการควบคู่กันไปในกระบวนการจัดการเรียนการสอน ทั้งนี้เพื่อให้สามารถเก็บข้อมูลที่ต้องการ

วัดและประเมินผลผู้เรียน ให้ได้ครบถ้วนทุกด้านให้สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง และมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตร วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้แบบบูรณาการ ได้แก่ การสังเกต การบันทึกประจำวัน การตอบปากเปล่า การเขียนคำตอบหรือความเรียง การประเมินตนเอง หรือกลุ่ม การสัมภาษณ์ การใช้แฟ้มสะสมงาน การทำโครงการ การใช้คะแนนแบบรูบิก (Scoring Rubrics) หรือเกณฑ์คุณภาพ การใช้แบบทดสอบ เป็นต้น

จากเอกสารที่กล่าวมา สรุปได้ว่า การบูรณาการมีหลายลักษณะ หลายแนวความคิด แต่ละลักษณะเอื้อต่อการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการได้เป็นอย่างดี ในบางครั้งครูอาจบูรณาการหลายลักษณะเข้าด้วยกัน สุดแล้วแต่ความคิดของครูแต่ละคนและความเหมาะสมเป็นเรื่อง ๆ ไป สำหรับการบูรณาการที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนทางด้านวิชาชีพ เช่น การบูรณาการเชิงเนื้อหาสาระ การบูรณาการเชิงวิธีการ หรือการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติ เป็นต้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

กนกวรรณ ศรีวารี และ วรภา อาธิราชกุล (2556) ได้วิจัยเรื่อง รูปแบบการเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่ออิเล็กทรอนิกส์ eDLTV สำหรับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ผลการวิจัย พบว่า 1) ผลการศึกษาความต้องการและแนวทางการเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่ออิเล็กทรอนิกส์ eDLTV สำหรับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จากการสำรวจนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู จำนวน 95 คน ด้วยแบบสำรวจความต้องการและแนวทางพบว่า 1.1) ด้านความต้องการสื่อ eDLTV พบว่า นักศึกษาเห็นประโยชน์และคุณค่าของสื่อ eDLTV ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ต้องการนำสื่อไปใช้เพื่อการศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติม ใช้เป็นเครื่องมือในการศึกษาเรียนรู้ระหว่างฝึกสอน ต้องการให้มหาวิทยาลัยสอนหรือให้นักศึกษาศึกษาสื่อ eDLTV ก่อนการออกฝึกสอน โดยนักศึกษาต้องการนำสื่อ eDLTV ไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียน ต้องการให้โรงเรียนมีสื่อ eDLTV ต้องการให้ครูพี่เลี้ยงมีส่วนร่วมในการศึกษาเรียนรู้จากสื่อและมีส่วนร่วมในการนำสื่อไปใช้เป็นเครื่องมือในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และนักศึกษาต้องการใช้สื่อเป็นสื่อเสริมและสื่อหลัก สำหรับการสอน ตามลำดับ 1.2) ด้านแนวทางการพัฒนาต่อยอด พบว่า นักศึกษาต้องการสำเนาสื่อในรายวิชาที่สอน มากกว่าการสำเนาสื่อทั้งหมด ต้องการพัฒนาสื่อ PowerPoint หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ สื่อมัลติพอยน์ สื่อ วิดิทัศน์ สื่อเคลื่อนไหวในรูปแบบต่าง ๆ และสื่อบนเครือข่าย ตามลำดับ 2) ผลการพัฒนาและทดลองใช้รูปแบบการเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่ออิเล็กทรอนิกส์ eDLTV สำหรับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม พบว่า มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการ 4 ขั้นตอน คือ การนำเสนอสื่อ การสำเนาสื่อ การพัฒนาต่อยอด และ การติดตามผล โดยจัดให้นักศึกษามีสื่อประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามสาระการเรียนรู้ที่นักศึกษารับผิดชอบ และ ส่งเสริมการพัฒนาต่อยอดโดยการอบรมการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ให้กับนักศึกษา และติดตามประเมินผลจากการนิเทศก์การสอน และ 3) ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู และครูพี่เลี้ยงที่มีต่อรูปแบบการเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่พัฒนาขึ้น โดยสำรวจจากนักศึกษา จำนวน 30 คน พบว่า นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู มีความพึงพอใจการ

ดำเนินงานตามรูปแบบ ร้อยละ 96.67 และครูที่เลี้ยงมีความพึงพอใจต่อการสอนของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 90.00

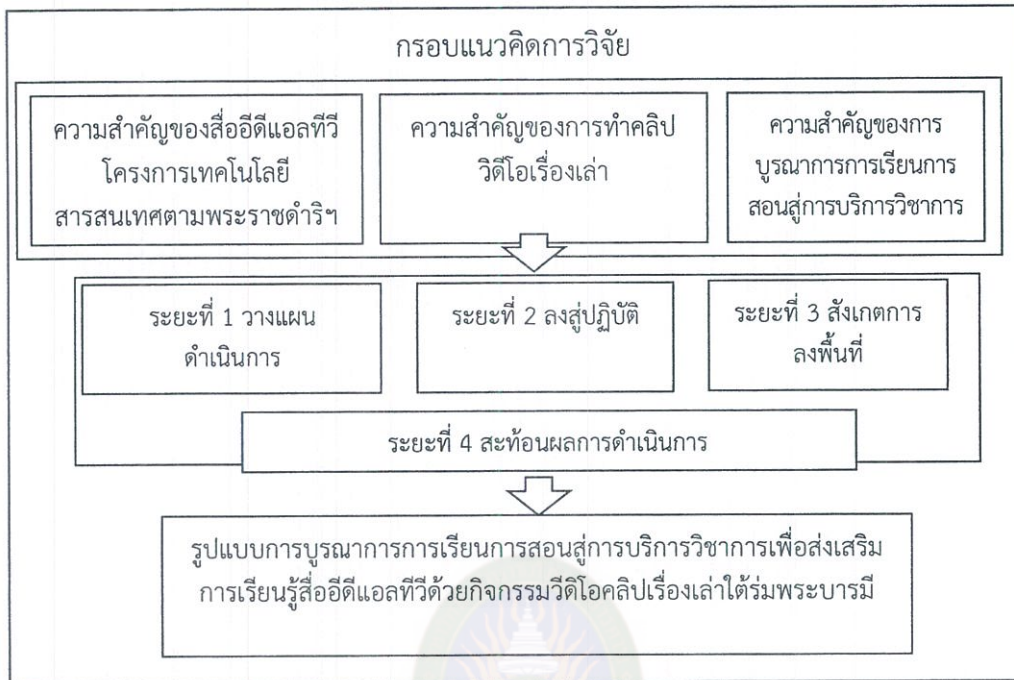
วรภา อาวีราชกูร์ และ ธรัช อาวีราชกูร์ (2556) ได้วิจัยเรื่อง รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสา เครือข่ายอิตีแอลที่มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ผลการวิจัยพบว่า 1) รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาที่มหาวิทยาลัยจัดร่วมกับโรงเรียนเครือข่าย เป็นกิจกรรมความร่วมมือ ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา โรงเรียน และชุมชน ประกอบด้วย 3 กิจกรรม คือ 1.1 กิจกรรมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิกับการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ 1.2 กิจกรรมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิกับการใช้แท็บเล็ต และ 1.3 กิจกรรมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิกับฮาร์ดแวร์ ระยะเวลาในการจัดกิจกรรม 1 วัน 2) ผลการศึกษาความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสาตามรูปแบบที่พัฒนาขึ้น จากการจัดกิจกรรมค่ายอาสา 25 ครั้ง มีโรงเรียนเข้าร่วม 70 โรงเรียน พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรม 17,700 คน ความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย 4.63) 3) ผลการศึกษาการเขียนเรื่องเล่าของผู้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสา พบว่าเรื่องเล่า 33 เรื่อง เป็นเรื่องเล่าของบุคลากรร่วมจัดกิจกรรม 14 เรื่อง ศึกษานิเทศก์ ครู และผู้บริหาร 7 เรื่อง และจากนักเรียน 11 เรื่อง และ 4) ผลการศึกษาความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสา พบว่า 4.1) กิจกรรมค่ายอาสา มีประโยชน์ 96.05% 4.2) ประโยชน์ของกิจการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิกับการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ 90.40% 4.3) ประโยชน์ของกิจการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิกับการใช้แท็บเล็ต 89.83% 4.4) ประโยชน์ของกิจการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิกับฮาร์ดแวร์ 87.57 % 4.5) กิจกรรมค่ายอาสาทำให้ครูมีความสนใจในการใช้สื่ออิตีแอลที่วิมากขึ้น 87.01 % 4.6) กิจกรรมค่ายอาสาทำให้ครู นักเรียน และ ผู้บริหารได้เรียนรู้ร่วมกัน 86.44 % 4.7) กิจกรรมค่ายอาสาเชื่อมความสัมพันธ์โรงเรียนกับชุมชน 84.75 % และ 4.8) กิจกรรมค่ายอาสาให้ความรู้ด้านการบูรณาการสื่อไอซีทีเพื่อการเรียนการสอน 84.18 %

อภิชาติ เหล็กดี (2557) ได้สังเคราะห์รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิ ผลการวิจัยพบว่า 1) ความต้องการของครูในการจัดกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิ ประกอบด้วย 4 กิจกรรม คือ 1.1) กิจกรรมแบบกลุ่มโรงเรียน ร้อยละ 52.25 1.2) กิจกรรมแบบแยกโรงเรียน ร้อยละ 33.33 1.3) กิจกรรมแบบเซิร์ฟเวอร์ ร้อยละ 3.60 และ 1.4) กิจกรรมแบบนักศึกษาฝึกสอน ร้อยละ 1.80 โดยโรงเรียนมีความต้องการในการจัดกิจกรรมค่าย ที่ประกอบด้วยกิจกรรมการเรียนรู้วิธีการใช้งานสื่ออิตีแอลที่วิแบบออนไลน์-ออฟไลน์ ร้อยละ 98.20 การใช้งานแบบระบบเครือข่ายภายในโรงเรียน ร้อยละ 84.68 การใช้งานแบบเซิร์ฟเวอร์ ร้อยละ 3.60 และการใช้งานผ่านคอมพิวเตอร์แท็บเล็ต ร้อยละ 86.49 และ ความต้องการจัดกิจกรรมเสริมการออกค่ายอาสา ในด้านการสำเนาสื่ออิตีแอลที่วิ ร้อยละ 88.29 การซ่อมบำรุง/เครือข่าย ร้อยละ 57.66 และการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ร้อยละ 30.63 และ 2) ผลการสังเคราะห์รูปแบบการจัดกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิสำหรับโรงเรียนขนาดเล็กพบว่า กิจกรรมมีองค์ประกอบ 7 ส่วน คือ 2.1) นโยบายภาครัฐ 2.2) สื่ออิตีแอลที่วิ 2.3) โรงเรียนขนาดเล็ก 2.4) การเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิ 2.5) กิจกรรมค่ายอาสา 2.6) หน่วยงานความร่วมมือ และ 2.7) ตัวชี้วัด 5 ตัว โดยความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อผลการสังเคราะห์รูปแบบการจัดกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออิตีแอลที่วิอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.65, S.D. = 0.05$)

ดวงเนตร ยศคำลือ (2557) การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนา แอปพลิเคชัน เรื่อง รูปทรงเรขาคณิต ผลการวิจัยพบว่า 1) หลักสูตรอบรมการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาแอปพลิเคชัน เรื่อง รูปทรงเรขาคณิต ประกอบด้วย 5 ชั้น คือ ชั้นที่ 1 สร้างความตระหนัก ชั้นที่ 2 เลือกเนื้อหาในกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ชั้นที่ 3 ทำเกมเพื่อการเรียนรู้ ชั้นที่ 4 รวบรวมเครื่องมือ และชั้นที่ 5 ประเมินแอปพลิเคชันที่พัฒนาขึ้น ผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นโดยรวมในระดับเหมาะสมมาก ($\bar{X} = 4.27, S.D. = 0.23$) 2) ผู้เข้ารับการอบรมมีคะแนนความรู้และความเข้าใจเฉลี่ยหลังการอบรมสูงกว่าก่อนการอบรม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) คุณภาพของแอปพลิเคชันที่ผู้เข้ารับการอบรมพัฒนาขึ้น มีคุณภาพอยู่ในระดับมาก ถึง มากที่สุด ($\bar{X} = 4.25 - 4.83, S.D. = 0.39-0.62$) 4) ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจของต่อหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.66, S.D. = 0.19$)

สิทธิพร อิทธิสมบัติ (2557) การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนา แอปพลิเคชันบนแท็บเล็ตกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ผลการวิจัยพบว่า 1) หลักสูตรอบรมการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาแอปพลิเคชันบนแท็บเล็ต กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ประกอบด้วย 6 ชั้น คือ ชั้นที่ 1 แนะนำสื่ออีดีแอลทีวีและตัวอย่างแอปพลิเคชันเพื่อการเรียนรู้บนคอมพิวเตอร์แท็บเล็ต ชั้นที่ 2 เลือกเนื้อหา ชั้นที่ 3 ปรับปรุงเนื้อหา ชั้นที่ 4 จัดทำเกมเพื่อการเรียนรู้ ชั้นที่ 5 รวบรวมเครื่องมือ และ ชั้นที่ 6 ประเมินแอปพลิเคชันที่พัฒนาขึ้น และผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรอบรมโดยผู้เชี่ยวชาญอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.63, S.D. = 0.49$) 2) ผู้เข้าอบรมมีความรู้และเข้าใจหลังการอบรมโดยมีคะแนนหลังการอบรมสูงกว่าคะแนนก่อนการอบรม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 3) ผลการพัฒนาแอปพลิเคชันของผู้เข้ารับการอบรมมีคุณภาพอยู่ในระดับมาก ถึง มากที่สุด ($\bar{X} = 4.33 - 4.83, S.D. = 0.37-0.67$) และ 4) ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจต่อหลักสูตรอบรมที่พัฒนาขึ้นอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.69, S.D. = 0.47$)

กรอบแนวคิดวิจัย



รูปที่ 2.2 กรอบแนวคิดการวิจัย

จากภาพที่ 2.2 กรอบแนวคิดการวิจัย จะเห็นว่าจากความสำคัญของสื่อสำคัญของสื่อ eDLTV โครงการเทคโนโลยีสารสนเทศตามพระราชดำริฯ ความสำคัญของการทำคลิปวิดีโอเรื่องเล่า และความสำคัญของการ บูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ ส่งผลให้ผู้วิจัย สนใจศึกษา รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วย กิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี โดยมีกระบวนการวิจัย 4 ระยะเวลา คือ ขั้นการวางแผน ขั้น การปฏิบัติ ขั้นการสังเกต และขั้นการสะท้อนผล

บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง “รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าใต้ร่มพระบารมี” ผู้วิจัยได้ดำเนินการจำนวน 4 ระยะ ได้แก่ การวางแผนการดำเนินงาน การปฏิบัติการส่งเสริม การสังเกตการณ์ และการสะท้อนผลการส่งเสริม โดยมีรายละเอียดดังนี้

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

การวิจัยใช้แนวทางดำเนินงานตามวิธีวิจัยเชิงปฏิบัติการหรือ Action Research โดยมีระยะการวิจัย จำนวน 4 ระยะ ดังนั้นในแต่ละระยะ ประกอบด้วยประชากรและกลุ่มตัวอย่างดังนี้

1. ระยะที่ 1 ชั้น P : การวางแผนการดำเนินงาน

เป็นระยะในประชุมคณะผู้วิจัยและผู้ประสานงานโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี โรงเรียนละ 1 คน เพื่อศึกษาและกำหนดประเด็นปัญหาการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า และจัดทำแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีของโรงเรียนด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าใต้ร่มพระบารมี โดยกำหนดบทบาทหน้าที่ และระยะเวลา ในการดำเนินงาน และจัดทำรูปแบบการส่งเสริม แนวทาง และแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าใต้ร่มพระบารมี พร้อมเครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล สำหรับการส่งเสริมนักศึกษาและโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี นำเสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิให้ความเห็นชอบ

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง มีดังต่อไปนี้

1.1 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูที่เป็นผู้ประสานงานจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออีทีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน

1.2 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญจากมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามที่เคยเป็นวิทยากรบรรยายเกี่ยวกับสื่อ eDLTV จำนวน 3 คน และจากสำนักงานเขตพื้นที่ที่เป็นศึกษานิเทศก์ และเกี่ยวข้องกับกรดำเนินงานสื่อ eDLTV จำนวน 2 คน

2. ระยะที่ 2 ชั้น A : การปฏิบัติการส่งเสริม

เป็นระยะในการประชุมชี้แจงอาจารย์ผู้สอนร่วมกับนักศึกษาจำนวน 2 หมู่เรียน รวมทั้งหมด 78 คน ดำเนินการส่งเสริมนักศึกษา จำนวน 78 คน ตามแผนการส่งเสริมนักศึกษา ดำเนินการส่งเสริมโรงเรียนเครือข่าย จำนวน 111 คน โดยมีครูและนักเรียน ร่วมกับนักศึกษา จัดทำคลิปวิดีโอและแผนการเก็บข้อมูลเรื่องเล่าของโรงเรียน

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง มีดังต่อไปนี้

1.1 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูที่เป็นผู้ประสานงานจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออีทีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน

1.2 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักเรียนจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออิตีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน และในแต่ละโรงเรียนนักเรียน 1 คน โดยครูผู้ประสานงานเป็นผู้เลือกนักเรียน

1.3 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดียและแอนิเมชัน จำนวน 138 คน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง เป็นนักศึกษาชั้น ปีที่ 3 และ ปีที่ 4 จำนวน 78 คน

1.4 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ อาจารย์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ ที่สอนนักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดีย จำนวน 4 คน

3. ระยะที่ 3 ชั้น O : การสังเกตการณ์

คณะผู้วิจัยและผู้สอน ร่วมสังเกตการณ์แนะนำและการปฏิบัติการของนักศึกษา ตามแผนการจัดทำสคลิปวีดิโอการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวีของโรงเรียน การทำแผนการเก็บข้อมูลของโรงเรียน รวมทั้งสาคิการนำเสนอสคลิปวีดิโอ เป็นตัวอย่างประกอบการจัดทำองค์ประกอบและจัดทำร่างสคลิปวีดิโอของโรงเรียน

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง มีดังต่อไปนี้

1.1 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูที่เป็นผู้ประสานงานจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออิตีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน

1.2 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักเรียนจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออิตีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน และในแต่ละโรงเรียนนักเรียน 1 คน โดยครูผู้ประสานงานเป็นผู้เลือกนักเรียน

1.3 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดียและแอนิเมชัน จำนวน 138 คน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง เป็นนักศึกษาชั้น ปีที่ 3 และ ปีที่ 4 จำนวน 78 คน

4. ระยะที่ 4 ชั้น R : การสะท้อนผลการส่งเสริม

เป็นระยะจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการส่งเสริมนักศึกษา และโรงเรียนเครือข่ายในการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่มพระบารมี และประเมินผลแบบมีส่วนร่วมเพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาอาจารย์ผู้สอนครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอิตีแอลทีวี

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง มีดังต่อไปนี้

1.1 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูที่เป็นผู้ประสานงานจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออิตีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน

1.2 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักเรียนจากโรงเรียนเครือข่ายที่ได้รับสื่อบริจาคสื่ออิตีแอลทีวีจากโครงการฯ จำนวน 111 โรงเรียน จำนวน 111 คน และในแต่ละโรงเรียนนักเรียน 1 คน โดยครูผู้ประสานงานเป็นผู้เลือกนักเรียน

1.3 กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักศึกษา ระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีมีเดีย และแอนิเมชัน จำนวน 138 คน คัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง เป็นนักศึกษาชั้น ปีที่ 3 และ ปีที่ 4 จำนวน 78 คน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัย ประกอบด้วยระยะการวิจัย จำนวน 4 ระยะ มีการเก็บรวบรวมข้อมูลในแต่ละระยะ ดังนี้

1. ระยะที่ 1 ชั้น P : การวางแผนการดำเนินงาน

มีขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูลดังนี้

1.1 จัดเก็บข้อมูลในด้านประเด็นปัญหาการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า และจัดทำแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีของโรงเรียนด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี โดยการประชุมคณะผู้วิจัยและผู้ประสานงานโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี โรงเรียนละ 1 คน

1.2 จัดทำรูปแบบการส่งเสริม แนวทางและแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี พร้อมเครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล สำหรับการส่งเสริมนักศึกษาและโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี นำเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญให้ความเห็นชอบโดยใช้แบบสอบถาม

2. ระยะที่ 2 ชั้น A : การปฏิบัติการส่งเสริม

2.1 สร้างความเข้าใจต่ออาจารย์ผู้สอนร่วมกับนักศึกษาจำนวน 2 หมู่เรียน รวมทั้งหมด 78 คน ในด้านวัตถุประสงค์ เป้าหมาย แนวทางการดำเนินการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ “รูปแบบการบูรณาการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี” โดยการประชุมชี้แจง

2.2 สร้างความรู้ ความเข้าใจ และทักษะทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติให้นักศึกษา รวมทั้งครูและนักเรียน ของโรงเรียนเครือข่าย จำนวน 111 คน ในด้านการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอล และการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีให้โรงเรียนเครือข่ายร่วมกับอาจารย์ผู้สอน โดยการจัดอบรม

2.3 จัดเก็บรวบรวมข้อมูลสคลิปวิดีโอตามกำหนดการ โดยการลงพื้นที่ ณ โรงเรียน 111 แห่ง

3. ระยะที่ 3 ชั้น O : การสังเกตการณ์

3.1 สร้างความรู้ความเข้าใจในด้านแนวทางแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรม วิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ให้กับนักศึกษา จำนวน 78 คน โดยการประชุม

3.2 สังเกตการณ์แนะนำและการปฏิบัติการของนักศึกษา ตามแผนการจัดทำสคลิปวิดีโอการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีของโรงเรียน

3.3 ประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาด้านความรู้ (Knowledge) ทักษะ (Skills) และเจตคติ (Attitude) โดยใช้เครื่องมือที่พัฒนาขึ้น

4. ระยะที่ 4 ชั้น R : การสะท้อนผลการส่งเสริมนักศึกษา

4.1 จัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการส่งเสริมนักศึกษา และโรงเรียนเครือข่ายในการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

4.2 ประเมินผลแบบมีส่วนร่วมเพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาอาจารย์ผู้สอน ครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี

เครื่องมือในการวิจัย

1. แบบสอบถามประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี
2. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี
3. แบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น
4. แบบทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ
5. แบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย

การสร้างเครื่องมือการวิจัยและการตรวจสอบคุณภาพ

1. แบบสอบถามประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี มีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

1.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบประเมิน
1.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินและกำหนดรูปแบบแบบประเมินเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ โดยใช้แนวทางการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นตามแนวคิดของ สมบัติ ท้ายเรือคำ (2553 : 78) คือ เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง

1.3 ร่างแบบประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

1.4 นำร่างแบบประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัย ด้านการวัดผลและประเมินผล จำนวน 3 ท่านตรวจสอบข้อคำถาม ในเรื่องความถูกต้องของเนื้อหา ภาษาที่ใช้ถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม สอดคล้อง และครอบคลุมจุดประสงค์

1.6 วิเคราะห์ข้อมูลการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของร่างแบบ ประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี โดยใช้สูตร IOC (สมบัติ ท้ายเรือคำ, 2553 : 107-108)

1.7 ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะผู้เชี่ยวชาญ

1.8 นำแบบประเมินคุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการ วิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี จัดทำเป็น ฉบับจริงเพื่อนำไปใช้เก็บข้อมูลในการวิจัยต่อไป

2. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียน การสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วม พระบารมี

มีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

2.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสอบถาม

2.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบสอบถามและกำหนดรูปแบบแบบสอบถามเป็นแบบมาตรา ส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ โดยใช้แนวทางการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นตาม แนวคิดของ สมบัติ ท้ายเรือคำ (2553 : 78) คือ เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่ เห็นด้วยอย่างยิ่ง

2.3 ร่างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียน การสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วม พระบารมี

2.4 นำร่างแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการ การเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่า ได้ร่วมพระบารมี ให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัย ด้านการวัดผลและประเมินผล จำนวน 3 ท่านตรวจสอบ ข้อคำถาม ในเรื่องความถูกต้องของเนื้อหา ภาษาที่ใช้ถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม สอดคล้อง และ ครอบคลุมจุดประสงค์

2.6 วิเคราะห์ข้อมูลการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของร่าง แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการ วิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี โดยใช้ สูตร IOC (สมบัติ ท้ายเรือคำ, 2553 : 107-108)

2.7 ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะผู้เชี่ยวชาญ

2.8 นำแบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียน การสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วม พระบารมี จัดทำเป็นฉบับจริงเพื่อนำไปใช้เก็บข้อมูลในการวิจัยต่อไป

3. แบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น

มีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบประเมิน

3.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบประเมินและกำหนดรูปแบบแบบประเมินเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ โดยใช้แนวทางการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นตามแนวคิดของ สมบัติ ท้ายเรือคำ (2553 : 78) คือ เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง

3.3 ร่างแบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น

3.4 นำร่างแบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น ให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัย ด้านการวัดผลและประเมินผล จำนวน 3 ท่านตรวจสอบข้อคำถาม ในเรื่องความถูกต้องของเนื้อหา ภาษาที่ใช้ถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม สอดคล้อง และครอบคลุมจุดประสงค์

3.6 วิเคราะห์ข้อมูลการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของร่างแบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น โดยใช้สูตร IOC (สมบัติ ท้ายเรือคำ, 2553 : 107-108)

3.7 ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะผู้เชี่ยวชาญ

3.8 นำแบบประเมินคุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น จัดทำเป็นฉบับจริงเพื่อนำไปใช้เก็บข้อมูลในการวิจัยต่อไป

4. แบบทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ

ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามลำดับขั้นดังนี้

4.1 ศึกษาวิธีการสร้างแบบทดสอบที่ดี และวิธีหาความเที่ยงตรง อำนาจจำแนกความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ (บุญชม ศรีสะอาด, 2543 : 66-72)

4.2 ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตร วิเคราะห์สาระการเรียนรู้ จุดประสงค์การเรียนรู้ โดยละเอียด

4.3 พัฒนาแบบทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ เป็นข้อสอบแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก 1 ฉบับ จำนวน 30 ข้อ

4.4 นำแบบทดสอบที่สร้างเสร็จแล้วให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน ประเมินความสอดคล้องระหว่างจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม กับแบบทดสอบ โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

ให้ +1 คะแนน เมื่อแน่ใจว่า ข้อสอบนั้นวัดตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

ให้ 0 คะแนน เมื่อไม่แน่ใจว่า ข้อสอบนั้นวัดตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

ให้ -1 คะแนน เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกันระหว่างข้อสอบกับ

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

4.5 วิเคราะห์ข้อมูลการหาค่าดัชนี ความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของแบบทดสอบกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม โดยใช้สูตร IOC (บุญชม ศรีสะอาด, 2543 : 66-72)

4.6 นำแบบทดสอบที่ผ่านการตรวจสอบไปทดลองใช้กับนักศึกษาจำนวน 30 คน และนำคะแนนจากแบบทดสอบมาหาค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเชื่อมั่น ผล

พบว่าแบบทดสอบมีค่าความยากง่าย ระหว่าง 0.25 ถึง 0.80 ค่าอำนาจจำแนก มีค่าระหว่าง 0.31 ถึง 0.69 และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตร Kr-20 ซึ่งมีค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับเท่ากับ 0.89

5.4 ขั้นสรุปผล โดยนำแบบทดสอบวัดความรู้ มาแก้ไขปรับปรุงตามข้อบกพร่องที่พบและนำมาจัดพิมพ์ ให้เป็นฉบับสมบูรณ์

5. แบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย มีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

5.1 ศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสอบถาม

5.2 ศึกษาวิธีการสร้างแบบสอบถามและกำหนดรูปแบบแบบสอบถามเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ โดยใช้แนวทางการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นตามแนวคิดของ สมบัติ ท้ายเรือคำ (2553 : 78) คือ เห็นด้วยอย่างยิ่ง เห็นด้วย ไม่แน่ใจ ไม่เห็นด้วย ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง

5.3 ร่างแบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย

5.4 นำร่างแบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย ให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัย ด้านการวัดผลและประเมินผล จำนวน 3 ท่านตรวจสอบข้อคำถาม ในเรื่องความถูกต้องของเนื้อหา ภาษาที่ใช้ถูกต้อง ชัดเจน เหมาะสม สอดคล้อง และครอบคลุมจุดประสงค์

5.6 วิเคราะห์ข้อมูลการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของร่างแบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย โดยใช้สูตร IOC (สมบัติ ท้ายเรือคำ, 2553 : 107-108)

5.7 ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะผู้เชี่ยวชาญ

5.8 นำแบบสอบถามความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย จัดทำเป็นฉบับจริงเพื่อนำไปใช้เก็บข้อมูลในการวิจัยต่อไป

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การวิเคราะห์คุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่มพระบารมี

วิเคราะห์โดยใช้สถิติพื้นฐาน คือ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยนำค่าเฉลี่ยที่ได้เทียบกับเกณฑ์การประเมิน (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2543 : 168) ดังนี้

| | | | |
|------------------|-------------|-------------|-------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ | 4.50 – 5.00 | หมายความว่า | เหมาะสมมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ | 3.50 – 4.49 | หมายความว่า | เหมาะสมมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ | 2.50 – 3.49 | หมายความว่า | เหมาะสมปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ | 1.50 – 2.49 | หมายความว่า | เหมาะสมน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ | 1.00 – 1.49 | หมายความว่า | เหมาะสมน้อยที่สุด |

2. การวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

วิเคราะห์โดยใช้สถิติค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยในการวิเคราะห์จะใช้ค่าเฉลี่ยเทียบกับเกณฑ์การประเมินดังนี้ (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2543 : 168)

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.50 – 5.00 | หมายความว่าพึงพอใจมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.50 – 4.49 | หมายความว่าพึงพอใจมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.50 – 3.49 | หมายความว่าพึงพอใจปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.50 – 2.49 | หมายความว่าพึงพอใจน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.00 – 1.49 | หมายความว่าพึงพอใจน้อยที่สุด |

3. การวิเคราะห์คุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น

วิเคราะห์โดยใช้สถิติพื้นฐาน คือ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยนำค่าเฉลี่ยที่ได้เปรียบเทียบกับเกณฑ์การประเมิน (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2543 : 168) ดังนี้

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.50 – 5.00 | หมายความว่าเหมาะสมมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.50 – 4.49 | หมายความว่าเหมาะสมมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.50 – 3.49 | หมายความว่าเหมาะสมปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.50 – 2.49 | หมายความว่าเหมาะสมน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.00 – 1.49 | หมายความว่าเหมาะสมน้อยที่สุด |

4. การวิเคราะห์ผลการทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ

ผู้วิจัยได้นำคะแนนเฉลี่ยก่อนรับการส่งเสริมและหลังรับการส่งเสริม ของนักศึกษาทั้ง 78 คน มาคำนวณด้วยสถิติ t-test (independent) โดยได้ตั้งระดับนัยสำคัญทางสถิติไว้ที่ระดับ .05 เมื่อคำนวณค่าสถิติ t-test ได้แล้ว ผู้วิจัยได้ทดสอบสมมติฐาน โดยได้ตั้งสมมติฐานไว้ดังนี้

- H_0 : คะแนนเฉลี่ยก่อนรับการส่งเสริมและหลังรับการส่งเสริมของนักศึกษาไม่แตกต่างกัน
 H_1 : คะแนนเฉลี่ยก่อนรับการส่งเสริมและหลังรับการส่งเสริมของนักศึกษาแตกต่างกัน

5. การวิเคราะห์ความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย

วิเคราะห์โดยใช้สถิติค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยในการวิเคราะห์จะใช้ค่าเฉลี่ยเทียบกับเกณฑ์การประเมินดังนี้ (ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2543 : 168)

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.50 – 5.00 | หมายความว่าพึงพอใจมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.50 – 4.49 | หมายความว่าพึงพอใจมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.50 – 3.49 | หมายความว่าพึงพอใจปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.50 – 2.49 | หมายความว่าพึงพอใจน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1.00 – 1.49 | หมายความว่าพึงพอใจน้อยที่สุด |

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

1. สถิติพื้นฐาน

1.1 ค่าเฉลี่ย (\bar{X}) คำนวณจากสูตร (ลิ้วน และอังคณา สายยศ .2538)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

เมื่อ \bar{X} แทน คะแนนเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนในกลุ่ม

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

1.2 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) คำนวณจากสูตร (ลิ้วน และอังคณา สายยศ. 2538)

$$S.D. = \sqrt{\frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N(N-1)}}$$

เมื่อ S.D. แทน ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนในกลุ่ม

$\sum X^2$ แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง

N แทน จำนวนนักเรียนในกลุ่มตัวอย่าง

2. สถิติที่ใช้คำนวณหาคุณภาพของเครื่องมือ

2.1 การหาค่าความยากง่ายของแบบทดสอบ คำนวณจากสูตรดังนี้ (ลิ้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. 2538)

$$P = \frac{H + L}{2N}$$

เมื่อ P แทน ค่าความยากง่ายของข้อทดสอบ

H แทน จำนวนคนในกลุ่มสูงที่ตอบถูก

L แทน จำนวนคนในกลุ่มต่ำที่ตอบถูก

N แทน จำนวนคนทั้งหมดในกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง

2.2 การหาค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบ โดยใช้สูตรดังนี้ (ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. 2538)

$$r = \frac{H - L}{N}$$

| | |
|-------------|----------------------------|
| เมื่อ r แทน | ค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบ |
| H แทน | จำนวนคนในกลุ่มสูงที่ตอบถูก |
| L แทน | จำนวนคนในกลุ่มต่ำที่ตอบถูก |
| N แทน | จำนวนคนในกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง |

2.3 การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตร KR-20 โดยมีสูตรดังนี้ (ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. 2538)

$$r_{tt} = \frac{n}{n-1} \left\{ 1 - \frac{\sum pq}{S_t^2} \right\}$$

$$S_t^2 = \frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{N^2}$$

เมื่อ

r_{tt} คือ สัมประสิทธิ์ของความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ

n คือ จำนวนข้อของแบบทดสอบ

p คือ สัดส่วนของผู้เรียนที่ทำข้อสอบข้อนั้นถูกกับผู้เรียนทั้งหมด

q คือ สัดส่วนของผู้เรียนที่ทำข้อสอบข้อนั้นผิดกับผู้เรียนทั้งหมด

S_t^2 คือ ความแปรปรวนของคะแนนสอบทั้งฉบับ

N คือ จำนวนผู้เรียน

3. สถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน

ทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยก่อนรับการส่งเสริมและหลังรับการส่งเสริมของนักศึกษา โดยใช้สถิติทดสอบค่า t (t-test dependent)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{(N-1)}}}$$

เมื่อ

t แทน ค่าสถิติที่จะใช้เปรียบเทียบกับค่าวิกฤติ

D แทน ค่าผลต่างระหว่างคู่คะแนน

N แทน จำนวนกลุ่มตัวอย่าง

\sum แทน ผลรวม

บทที่ 4

ผลการวิจัย

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามขั้นตอนการวิจัย และปรากฏผลการวิจัยโดยผู้วิจัยได้นำเสนอเป็นลำดับ ดังนี้

1. สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูล
2. ลำดับขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูล
3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูล

ในการนำเสนอข้อมูล เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกันในการแปลความหมายผลการวิเคราะห์ข้อมูล จึงได้กำหนดสัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูลดังนี้

| | | |
|-----------|-----|-------------------------|
| \bar{X} | แทน | ค่าเฉลี่ย |
| S.D. | แทน | ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน |
| t | แทน | ค่า วิฤต t |

ลำดับขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูล

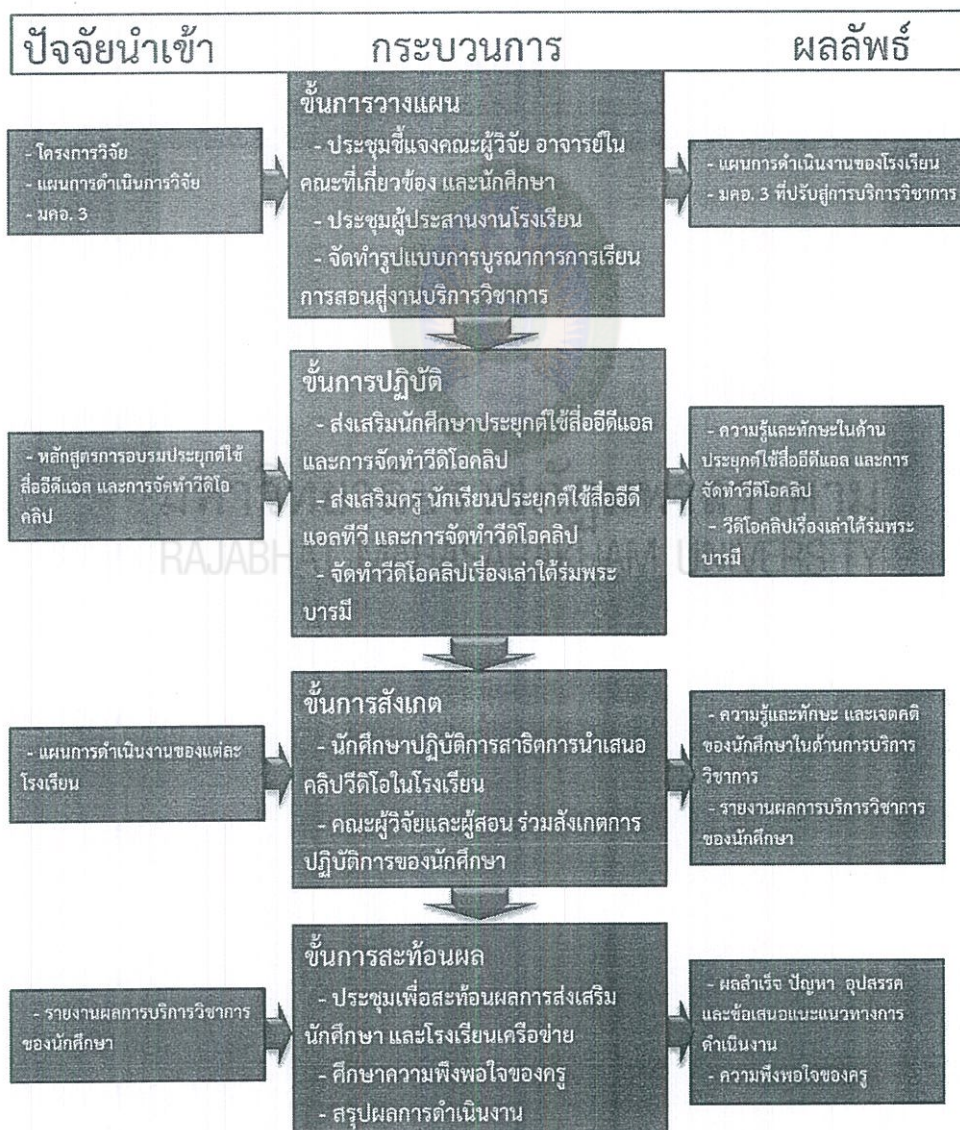
ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยดำเนินการสร้างเครื่องมือและทดลองใช้มาเป็นลำดับ ทั้งนี้ผู้วิจัยได้จัดเก็บข้อมูลที่ได้จากการดำเนินการเป็นระยะ ๆ ตามความเหมาะสมกับเวลาในการดำเนินการ และนำมาวิเคราะห์เป็นลำดับดังนี้

1. การวิเคราะห์คุณภาพรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี
2. การวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี
3. การวิเคราะห์คุณภาพคลิปวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น
4. การวิเคราะห์ผลการทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ
5. การวิเคราะห์ความพึงพอใจของครูที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ผลการพัฒนา รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

ผู้วิจัยประชุมคณะทำงานที่ดำเนินการโครงการ eDLTV ในคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม เพื่อกำหนดรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ผลการกำหนดรูปแบบ แสดงในรูปที่ 4.1



รูปที่ 4.1 รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

จากรูปที่ 4.1 รูปแบบประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ดังนี้

1.1 ขั้นการวางแผน เป็นการประชุมชี้แจงคณะผู้วิจัย อาจารย์ในคณะที่เกี่ยวข้อง และนักศึกษา เพื่อสร้างความเข้าใจในด้านการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ โดยการปรับแผนการจัดการเรียน หรือ มคอ. 3 ของรายวิชาเป้าหมาย และนักศึกษาจะเป็นผู้ร่วมในการบริการวิชาการ และประชุมผู้ประสานงานโรงเรียน เพื่อวางแผน และกำหนดปฏิทินการดำเนินงานของแต่ละโรงเรียน ในขณะที่เดียวกันกำหนดการจัดทำรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ เพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานตามแผนการดำเนินงานต่อไป

1.2 ขั้นการปฏิบัติ เป็นการส่งเสริมนักศึกษา จำนวน 78 คน ตามแผนการส่งเสริมนักศึกษา ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติให้นักศึกษา มีความรู้ เข้าใจการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอล และการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีให้โรงเรียนเครือข่ายร่วมกับอาจารย์ผู้สอน และดำเนินการส่งเสริมโรงเรียนเครือข่าย จำนวน 111 คน โดยมีครูและนักเรียน ร่วมกับนักศึกษา ตามแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรม วิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี การส่งเสริมความรู้ และทักษะโดยการฝึกปฏิบัติร่วมกับนักศึกษาในการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอล และการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี นอกจากนี้ดำเนินการจัดทำสคลิปวีดีโอและแผนการเก็บข้อมูลเรื่องเล่าของโรงเรียน และกำหนดการเก็บรวบรวมข้อมูลของแต่ละโรงเรียนร่วมกับครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายสื่ออีดีแอลทีวี ตามบริบทของโรงเรียนในการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้ โดยมีนักศึกษาเป็นพี่เลี้ยงให้คำแนะนำ

1.3 ขั้นการสังเกต เป็นการประชุมนักศึกษา จำนวน 78 คน ร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ครู และนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลทีวี จำนวน 111 แห่ง เพื่อแนะนำกิจกรรมแนวทางการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรม วิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี โดยคณะผู้วิจัยและผู้สอน ร่วมสังเกตการแนะนำและการปฏิบัติของนักศึกษา ตามแผนการจัดทำสคลิปวีดีโอการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีของโรงเรียน การทำแผนการเก็บข้อมูลของโรงเรียน รวมทั้งสาธิตการนำเสนอคลิปวีดีโอ เป็นตัวอย่างประกอบการจัดทำองค์ประกอบและจัดทำร่างคลิปวีดีโอของโรงเรียน นอกจากนี้ คณะผู้วิจัยและอาจารย์ผู้สอน ประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ

1.4 ขั้นการสะท้อนผล เป็นการประชุมเพื่อสะท้อนผลการส่งเสริมนักศึกษา และโรงเรียนเครือข่ายในการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี และศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาอาจารย์ผู้สอนครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอีดีแอลทีวี

คณะผู้วิจัย นำรูปแบบเสนอผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน ประเมินคุณภาพของรูปแบบ โดยใช้แบบประเมินคุณภาพที่พัฒนาขึ้น ผลการประเมินแสดงในตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 ผลการวิเคราะห์คุณภาพของรูปแบบ

| รายการความเหมาะสม | ผลการประเมิน | | |
|---|--------------|------|-------------|
| | \bar{x} | S.D. | ระดับคุณภาพ |
| 1. รูปแบบที่ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน | 4.64 | 0.49 | มากที่สุด |
| 2. ขั้นตอนการวางแผน | 4.60 | 0.52 | มากที่สุด |
| 3. ขั้นตอนการปฏิบัติ | 4.34 | 0.57 | มาก |
| 4. ขั้นตอนการสังเกต | 4.32 | 0.51 | มาก |
| 5. ขั้นตอนการสะท้อนผล | 4.84 | 0.38 | มากที่สุด |
| 6. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และ ผลลัพธ์ของขั้นตอนการวางแผน | 4.75 | 0.50 | มากที่สุด |
| 7. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และ ผลลัพธ์ของขั้นตอนการปฏิบัติ | 4.57 | 0.61 | มากที่สุด |
| 8. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และ ผลลัพธ์ของขั้นตอนการสังเกต | 4.55 | 0.56 | มากที่สุด |
| 9. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และ ผลลัพธ์ของขั้นตอนการสะท้อนผล | 4.67 | 0.50 | มากที่สุด |
| 10. การบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ | 4.73 | 0.47 | มากที่สุด |
| เฉลี่ยโดยรวม | 4.74 | 0.31 | มากที่สุด |

จากตารางที่ 4.1 พบว่า ผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นในการประเมินคุณภาพโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.74-4.91 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.31) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากถึงมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.32-4.84 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.38-0.61)

2. ผลการส่งเสริมนักศึกษาเรียนรู้การจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีนำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีทีแอลทีวี

คณะผู้วิจัยได้ส่งเสริมนักศึกษา จำนวน 78 คน ตามแผนการส่งเสริมนักศึกษา ทั้งภาคทฤษฎี และปฏิบัติให้นักศึกษา มีความรู้ เข้าใจการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอล และการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีให้โรงเรียนเครือข่ายร่วมกับอาจารย์ผู้สอน ผลการส่งเสริมมีรายละเอียดดังนี้

2.1 การวิเคราะห์ผลการทดสอบวัดความรู้ ความเข้าใจในการจัดทำคลิปวิดีโอ โดยให้นักศึกษาทำข้อสอบวัดความรู้จำนวน 30 ข้อ วัดก่อนและหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ ผลการวิเคราะห์ด้วยสถิติ t-test แสดงในตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ

| คะแนน | จำนวนคน | คะแนน | \bar{X} | S.D. | t | Sig. |
|-----------------|---------|-------|-----------|------|-------|--------|
| ก่อนการส่งเสริม | 78 | 30 | 14.87 | 3.46 | 14.20 | .000** |
| หลังการส่งเสริม | 78 | 30 | 22.07 | 3.34 | | |

** $\alpha = .01$

จากตารางที่ 4.2 การเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ พบว่าหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ นักศึกษาความรู้ความเข้าใจ และทักษะ เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยมีค่า Sig. เท่ากับ .000 มีค่าน้อยกว่าค่า .01

2.2 การวิเคราะห์ผลการประเมินวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนาขึ้น คณะผู้วิจัยนำวิดีโอที่นักศึกษาพัฒนา ให้อาจารย์ผู้สอนจำนวน 3 คน เป็นผู้ประเมินโดยใช้แบบประเมินคุณภาพที่คณะผู้วิจัยพัฒนาขึ้น โดยประเมินในประเด็นดังตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3 รายการประเมินคุณภาพ

| ลำดับที่ | รายการประเมินคุณภาพ |
|----------|---|
| 1 | ความเหมาะสมของบทบรรยายความนำ |
| 2 | ความเหมาะสมของบทบรรยายการประยุกต์ใช้ eDLTV ในการเรียนการสอน |
| 3 | ความเหมาะสมของบทบรรยายผลที่ได้จากการการประยุกต์ใช้ eDLTV ในการเรียนการสอน |
| 4 | ความเหมาะสมของบทบรรยายบทสรุป คำขอบคุณ |
| 5 | เสียงบรรยายที่ความชัดเจน และเข้าใจ |
| 6 | การถ่ายภาพมีความนิ่ง ไม่สั่น และการจัดแสงมีความเหมาะสม |
| 7 | การเรียงลำดับเรื่องราวสอดคล้องกับเสียงบรรยาย |
| 8 | ภาพนิ่งประกอบ มีความสอดคล้องกับเสียงบรรยาย |
| 9 | คำบรรยายภาพที่เป็นตัวอักษรมีความเหมาะสม สอดคล้องกับการนำเสนอเรื่อง |
| 10 | ความยาวของคลิปวิดีโออยู่ในเกณฑ์ 3-5 นาที |

จากประเด็นที่วัดคุณภาพคลิปวิดีโอที่พัฒนาโดยนักศึกษาแต่ละคน อาจารย์ผู้สอนจำนวน 3 คน ประเมินผลงาน พบว่า เมื่อนำมาเฉลี่ยโดยรวม คุณภาพโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.55 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.63) เมื่อพิจารณานักศึกษารายคน พบว่า มีคุณภาพในระดับมาก ถึง มากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.16-4.80 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.41-0.86)

2.3 การวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี คณะผู้วิจัยสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบ โดยใช้แบบสอบถามที่คณะผู้วิจัยพัฒนาขึ้น โดยผลการวิเคราะห์ แสดงดังตารางที่ 4.4

ตารางที่ 4.4 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษา

| รายการประเมิน | ผลการศึกษาคความพึงพอใจ | | |
|---|------------------------|------|-----------|
| | \bar{X} | SD | ระดับ |
| 1. การชี้แจงให้มีความเข้าใจในกระบวนการดำเนินงานที่ชัดเจน | 4.87 | 0.34 | มากที่สุด |
| 2. การส่งเสริมความรู้ และทักษะในด้านการทำวีดิโอคลิป | 4.86 | 0.35 | มากที่สุด |
| 3. การได้ปฏิบัติการการทำวีดิโอคลิป โดยการลงพื้นที่ภาคสนาม | 4.83 | 0.38 | มากที่สุด |
| 4. สิ่งอำนวยความสะดวกในการลงพื้นที่ภาคสนาม | 4.78 | 0.42 | มากที่สุด |
| 5. อาจารย์ดูแล ช่วยเหลือ และให้คำแนะนำ | 4.88 | 0.33 | มากที่สุด |
| 6. ความรู้ และทักษะ ในการสัมภาษณ์เพิ่มมากขึ้น | 4.90 | 0.30 | มากที่สุด |
| 7. ความรู้ และทักษะ ในการจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน | 4.65 | 0.50 | มากที่สุด |
| 8. ความรู้ และทักษะ ในการนำเสนอ บรรยาย สาธิตเพิ่มมากขึ้น | 4.68 | 0.49 | มากที่สุด |
| 9. การได้บริการวิชาการแก่ชุมชน | 4.70 | 0.46 | มากที่สุด |
| 10. การบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการแก่ชุมชน | 4.67 | 0.47 | มากที่สุด |
| เฉลี่ยรวมทุกด้าน | 4.78 | 0.42 | มากที่สุด |

จากตารางที่ 4.4 ผลการสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.78 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.42) เมื่อพิจารณารายชื่อ พบว่า มีความพึงพอใจต่อรูปแบบในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.65-4.90 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.30-0.90)

3. ผลการส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้ร่วมพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษา มหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวีดิโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ

การดำเนินงานตาม ตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้ร่วมพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวีดิโอคลิป 3-5 นาที คณะผู้วิจัยดำเนินการตามแผนการดำเนินงาน โดยให้นักศึกษาลงพื้นที่ จำนวน 111 โรงเรียน เพื่อจัดเก็บข้อมูลการจัดทำคลิปวิดีโอ และดำเนินการจัดทำคลิปวิดีโอ ในขณะที่เดียวกันได้ลงพื้นที่เพื่อไปบริการวิชาการ โดยใช้นักศึกษาปฏิบัติการในโรงเรียนเพื่อนำกิจกรรมแนวทางแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วม

พระบารมี รวมทั้งสาธิตการนำเสนอคลิปวิดีโอ เป็นตัวอย่างประกอบการจัดทำองค์ประกอบและจัดทำคลิปวิดีโอของโรงเรียน หลังจากนั้นคณะผู้วิจัยสำรวจความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย จำนวน 111 คน โดยผลการวิเคราะห์ แสดงดังตารางที่ 4.5

ตารางที่ 4.5 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของครู

| รายการประเมิน | ผลการศึกษาความพึงพอใจ | | |
|---|-----------------------|------|-----------|
| | \bar{x} | SD | ระดับ |
| 1. การชี้แจงให้มีความเข้าใจในกระบวนการดำเนินงานที่ชัดเจน | 4.61 | 0.49 | มากที่สุด |
| 2. ความรู้และทักษะในการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีในการจัดการสอนของครู | 4.54 | 0.72 | มากที่สุด |
| 3. ความรู้และทักษะในการจัดทำคลิปวิดีโอของโรงเรียน | 4.12 | 0.75 | มาก |
| 4. การลงพื้นที่ปฏิบัติการของนักศึกษา | 4.60 | 0.50 | มากที่สุด |
| 5. การบริการวิชาการของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม | 4.55 | 0.50 | มากที่สุด |
| เฉลี่ยโดยรวม | 4.48 | 0.59 | มาก |

จากตารางที่ 4.5 ผลการสอบถามความพึงใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.48 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.59) เมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า มีความพึงพอใจต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย ในระดับมากถึงมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.12-4.61 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.49-0.75)

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่อง “รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี” มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อศึกษาแนวทางการพัฒนารูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีอย่างมีคุณภาพ 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้การจัดทำวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมีนำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีทีแอลทีวีให้เป็นไปตามข้อกำหนดอย่างมีคุณภาพ และ 3) เพื่อส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ได้ร่วมพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวีดิโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ คณะผู้วิจัยดำเนินการตามแผนการดำเนินการวิจัย ได้ผลสรุปการวิจัย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

สรุปผลการวิจัย

1. ผลการพัฒนารูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

รูปแบบประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ดังนี้

1.1 ขั้นการวางแผน เป็นการประชุมชี้แจงคณะผู้วิจัย อาจารย์ในคณะที่เกี่ยวข้อง และนักศึกษา และประมุขผู้ประสานงานโรงเรียน เพื่อสร้างความเข้าใจและวางแผน และกำหนดพฤติกรรมการดำเนินงานของแต่ละโรงเรียน

1.2 ขั้นการปฏิบัติ เป็นการส่งเสริมนักศึกษา ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติให้นักศึกษา มีความรู้ เข้าใจการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอล และการจัดทำวีดิโอคลิป และดำเนินการส่งเสริมโรงเรียนเครือข่าย และการจัดทำวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี

1.3 ขั้นการสังเกต นักศึกษา แนะนำกิจกรรมแนวทางแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ตามแผนการจัดทำสคลิปวีดิโอการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีของโรงเรียน

1.4 ขั้นการสะท้อนผล เป็นการประชุมเพื่อสะท้อนผลการส่งเสริมนักศึกษา และโรงเรียนเครือข่ายในการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีดิโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี และศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาอาจารย์ผู้สอนครูและนักเรียนโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวี

ผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นในการประเมินคุณภาพโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.74-4.91 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.31) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุดถึงมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.32-4.84 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.38-0.61)

2. ผลการส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้การจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมีนำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอีทีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอีทีแอลทีวี

2.1 การเปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยก่อนและหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ พบว่าหลังการส่งเสริมความรู้และทักษะ นักศึกษาความรู้ความเข้าใจ และทักษะ เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยมีค่า Sig. เท่ากับ .000 มีค่าน้อยกว่าค่า .01

2.2 คุณภาพคลิปวิดีโอที่พัฒนาโดยนักศึกษาแต่ละคน อาจารย์ผู้สอนจำนวน 3 คน ประเมินผลงาน พบว่า เมื่อนำมาเฉลี่ยโดยรวม คุณภาพโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.55 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.63) เมื่อพิจารณานักศึกษารายคน พบว่า มีคุณภาพในระดับมากที่สุด มากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.16-4.80 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.41-0.86)

2.3 ความพึงใจของนักศึกษาที่มีต่อรูปแบบโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.78 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.42) เมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า มีความพึงพอใจต่อรูปแบบในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.65-4.90 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.30-0.90)

3. ผลการส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้ร่ร่ำพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวิดีโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ

คณะผู้วิจัยดำเนินการตามแผนการดำเนินงาน โดยให้นักศึกษาลงพื้นที่ จำนวน 111 โรงเรียน เพื่อจัดเก็บข้อมูลการจัดทำคลิปวิดีโอ และดำเนินการจัดทำคลิปวิดีโอ ในขณะเดียวกันได้ลงพื้นที่เพื่อไปบริการวิชาการ โดยใช้นักศึกษาปฏิบัติการในโรงเรียนเพื่อแนะนำกิจกรรมแนวทางแผนการส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี รวมทั้งสาธิตการนำเสนอคลิปวิดีโอ เป็นตัวอย่างประกอบการจัดทำองค์ประกอบและจัดทำคลิปวิดีโอของโรงเรียน หลังจากนั้นคณะผู้วิจัยสำรวจความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย จำนวน 111 คน

ความพึงใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.48 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.59) เมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า มีความพึงพอใจต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย ในระดับมากที่สุดถึงมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.12-4.61 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.49-0.75)

อภิปรายผล

1. ผลการพัฒนาแบบการบูรณาการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวิดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่ำพระบารมี

ผู้เชี่ยวชาญมีความเห็นในการประเมินคุณภาพโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.74-4.91 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.31) เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย = 4.32-4.84 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน = 0.38-0.61) เหตุที่เป็นเช่นนี้อาจเนื่องมาจาก รูปแบบที่พัฒนาขึ้นเป็นรูปแบบความร่วมมือ ระหว่างที่มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โดยคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และโรงเรียนเครือข่ายจำนวน 111 ในรูปแบบกิจกรรมค่ายอาสา “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้ตรัมพระบารมี” (เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษา มหาจักรีสิรินธร) ได้พัฒนาขึ้นโดยกระบวนการ PAOR ที่บุคลากรจากหน่วยงานมีส่วนร่วมในการกำหนดแนวทาง ความต้องการ กิจกรรม และตัวชี้วัดของการดำเนินงาน สอดคล้องกับ วรปภา อารีราษฎร์ และ ธรัช อารีราษฎร์ (2556) ได้วิจัยเรื่อง รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาเครือข่ายอิตีแอลทีวีมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามผลการวิจัยพบว่า 1) รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาที่มหาวิทยาลัยจัดร่วมกับโรงเรียนเครือข่าย เป็นกิจกรรมความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา โรงเรียน และชุมชน ประกอบด้วย 3 กิจกรรม คือ 1.1 กิจกรรมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวีกับการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ 1.2 กิจกรรมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวีกับการใช้แท็บเล็ต และ 1.3 กิจกรรมการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวีกับฮาร์ดแวร์ ระยะเวลาในการจัดกิจกรรม 1 วัน และสอดคล้องกับ อภิชาติ เหล็กดี (2557) ได้สังเคราะห์รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวี ผลการวิจัยพบว่า รูปแบบการจัดกิจกรรมค่ายอาสาประกอบ 7 ส่วน คือ 1) นโยบายภาครัฐ 2) สื่ออิตีแอลทีวี 3) โรงเรียนขนาดเล็ก 4) การเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวี 5) กิจกรรมค่ายอาสา 6) หน่วยงานความร่วมมือ และ 7) ตัวชี้วัด 5 ตัว โดยความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อผลการสังเคราะห์รูปแบบการจัดกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออิตีแอลทีวีอยู่ในระดับเหมาะสมมากที่สุด ($\bar{X} = 4.65, S.D. = 0.05$)

2. ผลการส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้การจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ตรัมพระบารมีนำเสนอผลการประยุกต์ใช้สื่ออิตีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอิตีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอิตีแอลทีวี

จากผลการดำเนินงานพบว่า นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ และมีทักษะในการการจัดทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่าไ้ตรัมพระบารมีนำเสนอ ผลการประยุกต์ใช้สื่ออิตีแอลทีวีของครูและนักเรียนในโรงเรียนเครือข่ายอิตีแอลทีวีเผยแพร่บนเว็บไซต์โครงการอิตีแอลทีวี โดยที่คุณภาพคลิปวิดีโอที่พัฒนาโดยนักศึกษาแต่ละคน มีคุณภาพโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด และ นักศึกษามีความพึงใจของต่อรูปแบบโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เหตุที่เป็นเช่นนี้ อาจเป็นเพราะว่า รูปแบบมีขั้นตอนกระบวนการที่ชัดเจน มีการดำเนินการตามรูปแบบ ที่มีการประชุมชี้แจงให้นักศึกษาทราบบทบาทการดำเนินงานที่ชัดเจน และรูปแบบนี้เน้นกระบวนการมีส่วนร่วม จึงส่งผลให้นักศึกษาสามารถเรียนรู้และทำงานตามที่กำหนด ส่งผลให้นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด สอดคล้องกับงานวิจัยของ ดวงเนตร ยศคำลือ (2557) ได้ศึกษาการประยุกต์ใช้สื่ออิตีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาแอปพลิเคชัน เรื่อง รูปทรงเรขาคณิต ผลการวิจัยพบว่าผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจของต่อหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นอยู่ในระดับมากที่สุด และ สิทธิพร อิทธิสมบัติ (2557) การประยุกต์ใช้สื่ออิตีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาแอปพลิเคชันบนแท็บเล็ตกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

ผลการวิจัยพบว่า ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจต่อหลักสูตรอบรมที่พัฒนาขึ้นอยู่ในระดับมากที่สุด ดังนั้น จะเห็นว่ากิจกรรมค่ายอาสาที่มุ่งเน้นให้นักศึกษาปฏิบัติการสอนและครูที่เลี้ยง ได้เรียนรู้การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวี การพัฒนาสื่อต่อยอด และการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีสู่การพัฒนาแอปพลิเคชันเพื่อการเรียนรู้ ในกิจกรรมค่ายอาสาที่เป็นกิจกรรมความร่วมมือ จะ ส่งผลให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อกิจกรรมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีในระดับมากที่สุด

3. ผลการส่งเสริมการดำเนินงานตามภารกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ในการจัดกิจกรรมเรื่องเล่า “เยาวชนทั่วถิ่นไทย เรียนรู้ได้ไ้ร่มพระบารมี” เทิดพระเกียรติ 60 พระชันษามหาจักรีสิรินธร ที่จัดทำเป็นวีดิโอคลิป 3-5 นาที นำเสนอผ่านระบบและเครือข่ายอย่างมีประสิทธิภาพ

คณะผู้วิจัยดำเนินการตามแผนการดำเนินงาน โดยให้นักศึกษาลงพื้นที่ จำนวน 111 โรงเรียน เพื่อจัดเก็บข้อมูลการจัดทำคลิปวิดีโอ และดำเนินการจัดทำคลิปวิดีโอของโรงเรียน ส่งผลให้ความพึงพอใจของครูที่มีต่อการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัย โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เหตุที่เป็นเช่นนี้ อาจเป็นเพราะว่า รูปแบบที่ดำเนินงานเป็นรูปแบบที่มีส่วนร่วมจากทุก ๆ ฝ่าย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง โรงเรียนเครือข่ายที่ร่วมกันวางแผนการดำเนินงานและกำหนดปฏิทินการดำเนินงาน ดังนั้นจึงทำให้ครู และโรงเรียนทราบบทบาท และแนวทางการดำเนินงานที่ชัดเจน สอดคล้องกับ วรปภา อารีราษฎร์ และ ธรัช อารีราษฎร์ (2556) ได้วิจัยเรื่อง รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาเครือข่ายอีดีแอลทีวี มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคามผลการวิจัยพบว่า ผลการศึกษาความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสาตามรูปแบบที่พัฒนาขึ้น จากการจัดกิจกรรมค่ายอาสา 25 ครั้ง มีโรงเรียนเข้าร่วม 70 โรงเรียน พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรม 17,700 คน ความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมในระดับมากที่สุด จากผลการศึกษาความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสา พบว่า กิจกรรมค่ายอาสา มีประโยชน์ทำให้ครูมีความสนใจในการใช้สื่ออีดีแอลทีวีมากขึ้น และทำให้ครู นักเรียน และ ผู้บริหารได้เรียนรู้ร่วมกัน ตลอดจนเชื่อมความสัมพันธ์โรงเรียนกับชุมชน

ข้อเสนอแนะการวิจัย

1. ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ งานวิจัยนี้ดำเนินงานภายใต้บริบทของโรงเรียนเครือข่าย และคณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ดังนั้นในการนำผลวิจัยไปใช้งานจำเป็นต้องศึกษาในรายละเอียดของรูปแบบ และอาจจำเป็นต้องมีการปรับรายละเอียดของรูปแบบบางประการ เช่น แผนการดำเนินงาน ปฏิทินการดำเนินงาน ตลอดจนรายวิชาที่จะนำไปบูรณาการสู่การบริการวิชาการ เนื่องจากต้องเป็นรายวิชาที่สอดคล้องกับประเด็นในการบริการวิชาการ จึงจะเอื้อต่อความรู้ และทักษะของนักศึกษาตามรายละเอียดของรายวิชา

2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป ควรมีการศึกษาขยายผลของครู โดยที่ครูนำความรู้ และทักษะที่ได้จากการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวี และการจัดทำคลิปวิดีโอ ไปขยายผลลงสู่ชั้นเรียน โดยใช้กระบวนการวิจัยชั้นเรียน นอกจากนี้ควรมีการขยายผลการวิจัยสู่โรงเรียนในพื้นที่อื่น ๆ เพื่อขยายการประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวี ให้มากยิ่งขึ้นตามนโยบายของรัฐบาลต่อไป

บรรณานุกรม

- กนกวรรณ ศรีวาปี. คู่มือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. มหาสารคาม. 2550.
- กนกวรรณ ศรีวาปี และ วรภา อาวีราชูฎ. รูปแบบการเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่ออิเล็กทรอนิกส์ eDLTV สำหรับนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. งานประชุมวิชาการ ICSSS 2013. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2556.
- ดวงเนตร ยศคำลือ และ คณะ. การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาแอปพลิเคชัน เรื่อง รูปทรงเรขาคณิต. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 2557.
- ถวัลย์รัฐ วรเทพพิพิงษ์. (2540). การกำหนดและวิเคราะห์นโยบายสาธารณะ : ทฤษฎีและการประยุกต์ใช้. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เสมาธรรม.
- ทิตนา แคมมณี. (2545). ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อจัดกระบวนการเรียนรู้. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธีรวุฒิ เอกะกุล. เอกสารประกอบการสอนวิชาการวิจัยเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิจัยและประเมินผลการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ อุบลราชธานี. อุบลราชธานี:มหาวิทยาลัยสถาบันราชภัฏอุบลราชธานี, 2549
- บุญชม ศรีสะอาด. การพัฒนาการวิจัยรูปแบบ. ออนไลน์ เข้าถึงได้จาก <http://www.watpon.com/boonchom/development.pdf>
- ประพนธ์ จุนทวีเทศ. การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ. [ออนไลน์] เข้าถึงได้จาก www.bpcd.net/new_subject/general/Articles/06.pdf, 2550.
- มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. รายงานผลการดำเนินการโครงการจัดทำเนื้อหากระบบ e-Learning ของการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2553.
- มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. รายงานผลการดำเนินงานการส่งเสริมเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่อ eDLTV. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2554.
- มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. รายงานผลการดำเนินงานการส่งเสริมเผยแพร่และพัฒนาต่อยอดสื่อ eDLTV. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2555.
- ยาใจ พงษ์บริบูรณ์. เอกสารประกอบสัมมนาเรื่องการวิจัยเชิงปฏิบัติการรูปแบบเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนหน้า11-15. ขอนแก่น:คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2554.
- เยาวดี วิบูลย์ศรี. (2544). การประเมินโครงการ : แนวคิดและแนวปฏิบัติ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รัตน์ บัวสนธ์. (2552). การวิจัยและพัฒนานวัตกรรมการศึกษา. กรุงเทพฯ : คำสมัย.
- วาโร เฟิงส์สวัสดิ์. (2553). การวิจัยพัฒนารูปแบบ. วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร. ปีที่ 2 ฉบับที่ 4 : กรกฎาคม – ธันวาคม 2553.

- วรปภา อารีราษฎร์ และ ธรัช อารีราษฎร์. รูปแบบกิจกรรมค่ายค่ายอีดีแอลที่วิมมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. งานประชุมวิชาการ NCCIT-2013. คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ, 2555.
- ส.วาสนา ประवालพฤษ. นักวางแผนวัยปฏิบัติการ. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ, 2538.
- สิทธิพร อิศรมสมบัติ. การประยุกต์ใช้สื่ออีดีแอลทีวีเพื่อการเรียนรู้สู่การพัฒนาแอปพลิเคชันบนแท็บเล็ต กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2557
- เสนอ ภิรมจิตผ่อง. เอกสารประกอบการสอนวิชาวิจัยเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิจัยและประเมินผลการศึกษา คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏอุบลราชธานี. อุบลราชธานี:มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, 2545.
- สมบูรณ์ ศิริสรทริธ. (2547). การพัฒนารูปแบบการพัฒนาคุณลักษณะภาวะผู้นำของคณบดี. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อภิชาติ เหล็กดี และคณะ. รูปแบบกิจกรรมค่ายอาสาเพื่อการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวี. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 2557.
- อุทุมพร จามรمان. (2541). โมเดลคืออะไร . วารสารวิชาการ. มีนาคม, 22-25.

Brown, W.B. and Moberg, D. J. (1980). *Organization Theory and Management : A Macro Approach*. New York : John Wiley and Sons.

Eisner, E (1976). *Education Connoisseurship and Criticism : Their Form and Functions in Educational Evaluation*. Journal of Aesthetic Education.

Keeves, Peter J. (1988). *Model and Model Building, Educational Research Methodology and Measurement : An International Handbook*. Oxford : Pergamon Press.

ภาคผนวก ก
รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 คน

1. ดร. เนตรชนก จันทร์สว่าง ตำแหน่ง คณบดีคณะวิทยาศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
2. ผศ. กนกวรรณ ศรีวาปี ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
3. ดร.ธวัชชัย สหพงษ์ ตำแหน่ง อาจารย์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
4. ดร. อภิดา รุณวาทย์ ตำแหน่ง อาจารย์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
5. นายอภิชาติ เหล็กดี ตำแหน่ง อาจารย์คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ข

เครื่องมือการวิจัย



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบประเมินรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ
เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี**

คำชี้แจง

1. แบบประเมินคุณภาพ แบบประเมินรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ขอให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ต้องการตอบในแบบประเมิน จะมีระดับการให้คะแนนทั้งหมด 5 ระดับดังนี้

| | | |
|--------------------|-------------|-------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 5 | หมายความว่า | เหมาะสมมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4 | หมายความว่า | เหมาะสมมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3 | หมายความว่า | เหมาะสมปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2 | หมายความว่า | เหมาะสมน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1 | หมายความว่า | เหมาะสมน้อยที่สุด |

2. ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับผู้เชี่ยวชาญ

ชื่อ.....สกุล.....
ตำแหน่ง.....วุฒิการศึกษา.....
สถานที่ทำงาน.....เบอร์โทรศัพท์.....

| รายการประเมิน | ระดับคะแนน | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. รูปแบบที่ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน | | | | | |
| 2. ขั้นตอนการวางแผน | | | | | |
| 3. ขั้นตอนการปฏิบัติ | | | | | |
| 4. ขั้นตอนการสังเกต | | | | | |
| 5. ขั้นตอนการสะท้อนผล | | | | | |
| 6. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ของ ขั้นตอนการวางแผน | | | | | |
| 7. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ของ ขั้นตอนการปฏิบัติ | | | | | |
| 8. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ของ ขั้นตอนการสังเกต | | | | | |
| 9. ความสอดคล้องของปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลลัพธ์ของ ขั้นตอนการสะท้อนผล | | | | | |
| 10. การบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ | | | | | |

ผู้วิจัย ขอขอบคุณท่านผู้เชี่ยวชาญ มา ณ โอกาสนี้

แบบประเมินวีดีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่มพระบารมี

จากผลงานนักศึกษาที่พัฒนาขึ้นภายใต้งานวิจัย รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการ
วิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่มพระบารมี

คำชี้แจง

1. แบบประเมินคุณภาพวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่มพระบารมี ขอให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณาทำ
เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ต้องการตอบในแบบประเมิน จะมีระดับการให้คะแนนทั้งหมด 5
ระดับดังนี้

| | | |
|--------------------|-------------|-------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 5 | หมายความว่า | เหมาะสมมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4 | หมายความว่า | เหมาะสมมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3 | หมายความว่า | เหมาะสมปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2 | หมายความว่า | เหมาะสมน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1 | หมายความว่า | เหมาะสมน้อยที่สุด |

2. ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับผู้เชี่ยวชาญ

ชื่อ.....สกุล.....

สถานที่ทำงาน.....เบอร์โทรศัพท์.....

| รายการประเมิน | ระดับคะแนน | | | | |
|--|------------|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. ความเหมาะสมของบทบรรยายความนำ | | | | | |
| 2. ความเหมาะสมของบทบรรยายการประยุกต์ใช้ eDLTV ในการเรียนการสอน | | | | | |
| 3. ความเหมาะสมของบทบรรยายผลที่ได้จากการการประยุกต์ใช้ eDLTV ในการเรียนการสอน | | | | | |
| 4. ความเหมาะสมของบทบรรยายบทสรุป คำขอบคุณ | | | | | |
| 5. เสียงบรรยายที่ความชัดเจน และเข้าใจ | | | | | |
| 6. การถ่ายภาพมีความนิ่ง ไม่สั่น และการจัดแสงมีความเหมาะสม | | | | | |
| 7. การเรียงลำดับเรื่องราวสอดคล้องกับเสียงบรรยาย | | | | | |
| 8. ภาพนิ่งประกอบ มีความสอดคล้องกับเสียงบรรยาย | | | | | |
| 9. คำบรรยายภาพที่เป็นตัวอักษรมีความเหมาะสม สอดคล้องกับการนำเสนอเรื่อง | | | | | |
| 10. ความยาวของคลิปวิดีโออยู่ในเกณฑ์ 3-5 นาที | | | | | |

ผู้วิจัย ขอขอบคุณท่านผู้เชี่ยวชาญ มา ณ โอกาสนี้

**แบบสอบถามความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการอบรม
รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ
เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี**

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าอบรมที่มีต่อการอบรมรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีดีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ขอให้พิจารณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ต้องการตอบในแบบประเมิน จะมีระดับการให้คะแนนทั้งหมด 5 ระดับดังนี้

| | | |
|--------------------|-------------|-------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 5 | หมายความว่า | พึงพอใจมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4 | หมายความว่า | พึงพอใจมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3 | หมายความว่า | พึงพอใจปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2 | หมายความว่า | พึงพอใจน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1 | หมายความว่า | พึงพอใจน้อยที่สุด |

| รายการ | ระดับความคิดเห็น | | | | |
|---|------------------|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. การชี้แจงให้มีความเข้าใจในกระบวนการดำเนินงานที่ชัดเจน | | | | | |
| 2. การส่งเสริมความรู้ และทักษะในด้านการทำวีดิโอคลิป | | | | | |
| 3. การได้ปฏิบัติการการทำวีดิโอคลิป โดยการลงพื้นที่ภาคสนาม | | | | | |
| 4. สิ่งอำนวยความสะดวกในการลงพื้นที่ภาคสนาม | | | | | |
| 5. อาจารย์ดูแล ช่วยเหลือ และให้คำแนะนำ | | | | | |
| 6. ความรู้ และทักษะ ในการสัมภาษณ์เพิ่มมากขึ้น | | | | | |
| 7. ความรู้ และทักษะ ในการจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน | | | | | |
| 8. ความรู้ และทักษะ ในการนำเสนอ บรรยาย สาธิตเพิ่มมากขึ้น | | | | | |
| 9. การได้บริการวิชาการแก่ชุมชน | | | | | |
| 10. การบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการแก่ชุมชน | | | | | |

ผู้วิจัย ขอขอบคุณทุกท่าน มา ณ โอกาสนี้

**แบบสอบถามความพึงพอใจของครูผู้สอนที่มีต่อการอบรม
รูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการ
เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี**

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามความพึงพอใจของครูผู้สอนที่มีต่อการอบรมรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนสู่การบริการวิชาการเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สื่ออีทีแอลทีวีด้วยกิจกรรมวีโอคลิปเรื่องเล่าได้ร่วมพระบารมี ขอให้พิจารณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ต้องการตอบในแบบประเมิน จะมีระดับการให้คะแนนทั้งหมด 5 ระดับดังนี้

| | | |
|--------------------|-------------|-------------------|
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 5 | หมายความว่า | พึงพอใจมากที่สุด |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4 | หมายความว่า | พึงพอใจมาก |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3 | หมายความว่า | พึงพอใจปานกลาง |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2 | หมายความว่า | พึงพอใจน้อย |
| ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 1 | หมายความว่า | พึงพอใจน้อยที่สุด |

| รายการ | ระดับความคิดเห็น | | | | |
|--|------------------|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1. การชี้แจงให้มีความเข้าใจในกระบวนการดำเนินงานที่ชัดเจน | | | | | |
| 2. ความรู้และทักษะในการประยุกต์ใช้สื่ออีทีแอลทีวีในการจัด การสอน ของครู | | | | | |
| 3. ความรู้และทักษะในการจัดทำคลิปวีดีโอของโรงเรียน | | | | | |
| 4. การลงพื้นที่ปฏิบัติการของนักศึกษา | | | | | |
| 5. การบริการวิชาการของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม | | | | | |

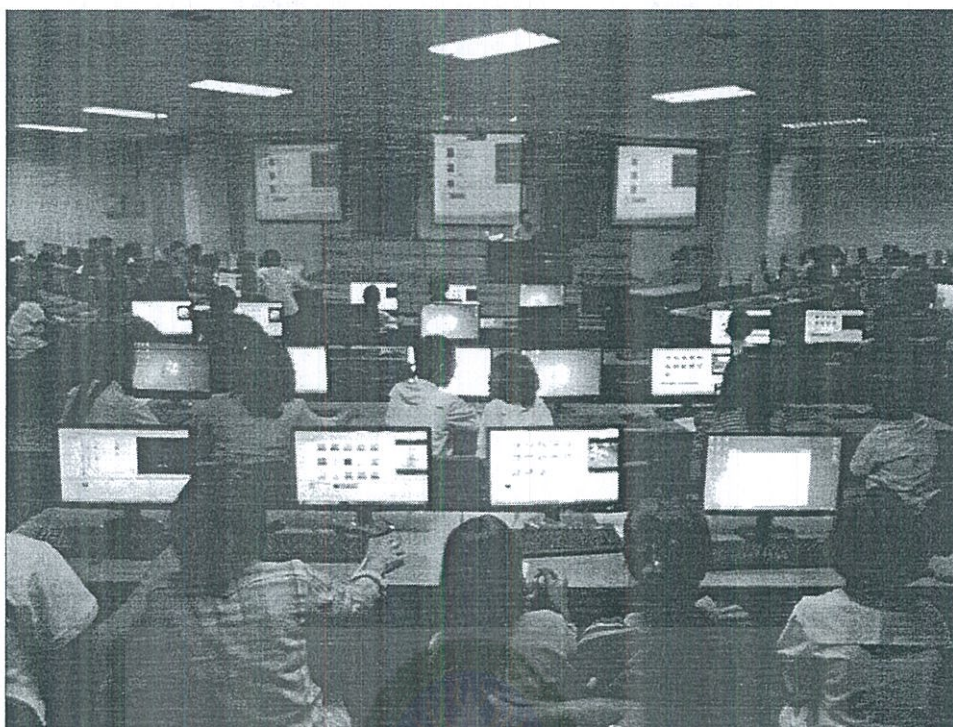
ผู้วิจัย ขอขอบคุณทุกท่าน มา ณ โอกาสนี้

ภาคผนวก ค

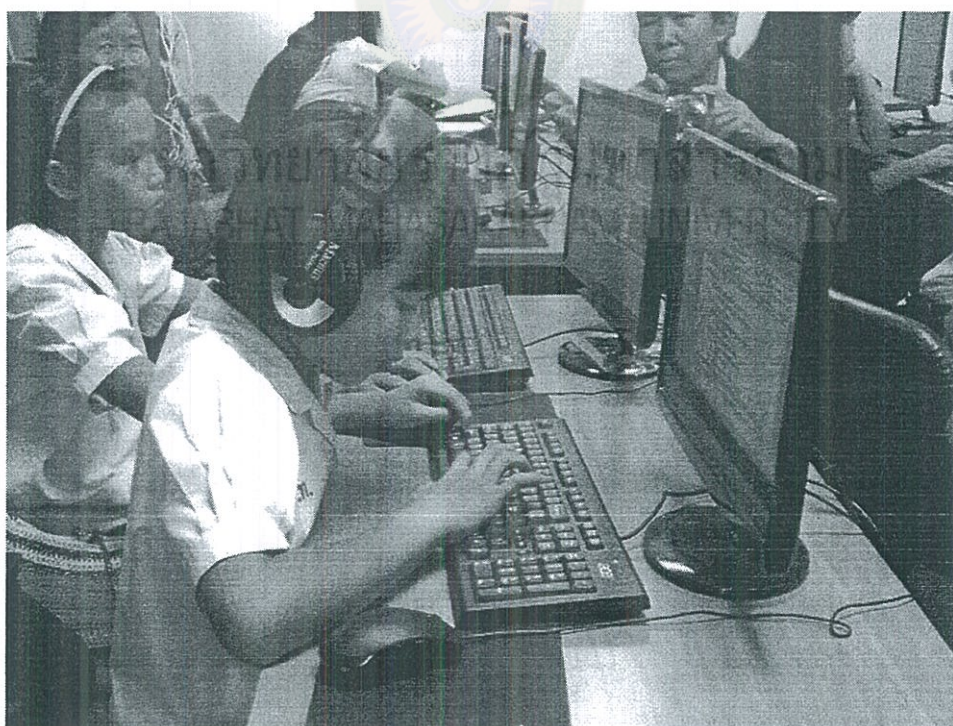
ภาพกิจกรรมการการอบรมทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

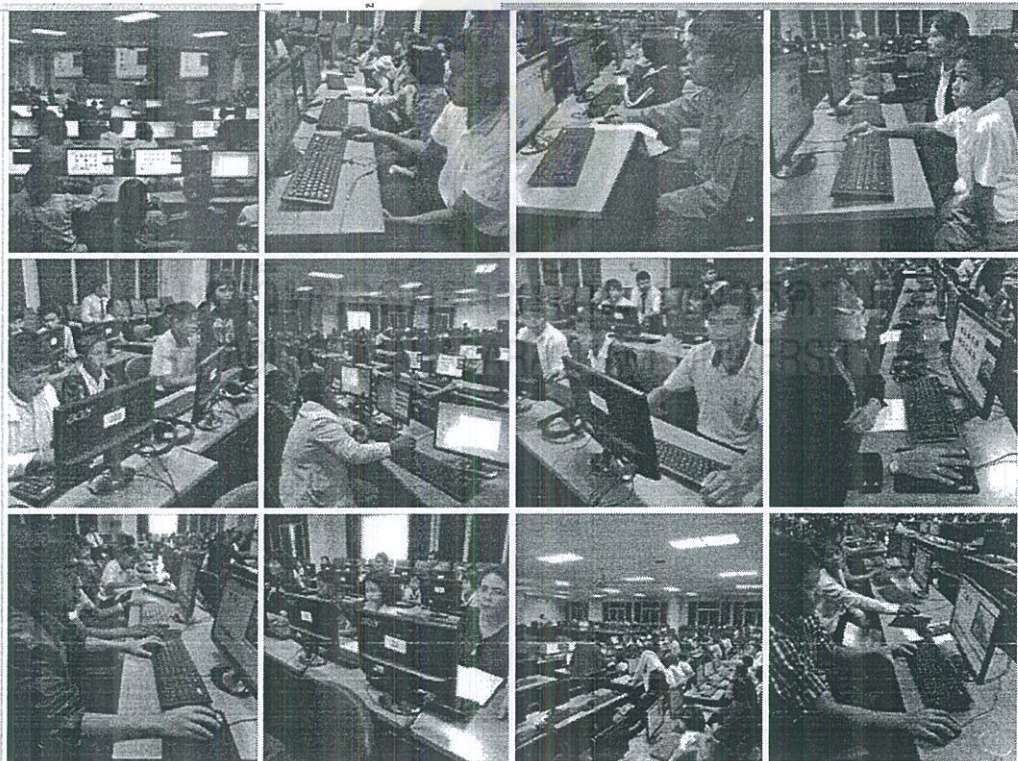


ภาพกิจกรรมการอบรมทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า





ภาพกิจกรรมการอบรมทำวิดีโอคลิปเรื่องเล่า



การเผยแพร่สารคดีดิจิทัล (Video Clip) ของโรงเรียน จำนวน 29 เรื่อง

| ที่ | รายชื่อ | เวลา (นาที) | ช่องเผยแพร่ |
|-----|--|----------------|---|
| 1 | โรงเรียนแก้งวืทยาภูกุล | 4.59 | www.youtube.com/watch?v=RXZKTvUb-6Y |
| 2 | โรงเรียนหนองโกวิชาประสิทธิ์พิทยาคม | 4.56 | www.youtube.com/watch?v=p8UEIng9y90 |
| 3 | โรงเรียนอัครคอนหวานขมิ้น | 4.51 | www.youtube.com/watch?v=9bdMsAuLYkl |
| 4 | โรงเรียนชุมชนบ้านลาด (เมือง) | 5.00 | www.youtube.com/watch?v=LDO5x01sL-s |
| 5 | โรงเรียนบ้านสวนหม่อน | 5.00 | www.youtube.com/watch?v=mng-fjrVylA |
| 6 | โรงเรียนบ้านม่วงโพธิ์ศรี | 5.00 | www.youtube.com/watch?v=5tOj1kgkD-A |
| 7 | โรงเรียนบ้านม่วงโพธิ์ศรี | 2.35 | www.youtube.com/watch?v=iY6_9XGXZoo |
| 8 | โรงเรียนแก้งวืทยาภูกุล | 4.25 | http://youtu.be/ukpKdFCRftg |
| 9 | โรงเรียนนาสีนวน | 4.01 | http://youtu.be/o14X9obdxG8 |
| 10 | โรงเรียนบ้านคำแหงหนองคู | 4.21 | http://youtu.be/Mj7UvoWWF_c |
| 11 | โรงเรียนบ้านม่วงโพธิ์ศรี | 4.07 | http://youtu.be/wLkkZqdQslo |
| 12 | โรงเรียนบ้านลิ้นฟ้า | 3.03 | http://youtu.be/sOMneXJW8OI |
| 13 | โรงเรียนบ้านสร้างเอี่ยม | 4.29 | https://www.youtube.com/watch?v=DHPmiOh7slo |
| 14 | โรงเรียนบ้านวังไผ่ป่าจั่น | 4.48 | https://www.youtube.com/watch?v=uz9P5EHbWDQ |
| 15 | โรงเรียนบ้านหนองผ้อ้อม | 5.00 | http://www.youtube.com/watch?v=zlixUQWGPY&feature=youtu.be |
| 16 | โรงเรียนบ้านหนองโกวิชาประสิทธิ์พิทยาคม | 4.26 | http://www.youtube.com/watch?v=pD9ZwzimU5M&feature=youtu.be |
| 17 | โรงเรียนบ้านหนองโกวิชาประสิทธิ์พิทยาคม | 4.56 | http://www.youtube.com/watch?v=kt3vAilwP-0&feature=youtu.be |
| 18 | โรงเรียนบ้านหนองโกวิชาประสิทธิ์พิทยาคม | 4.51 | http://www.youtube.com/watch?v=MfQwzFPrG1Q&feature=youtu.be |
| 19 | โรงเรียนบ้านหนองโกวิชาประสิทธิ์พิทยาคม | 4.48 | http://www.youtube.com/watch?v=AzAs1245qMM&feature=youtu.be |
| 20 | โรงเรียนอัครคอนหวานขมิ้น | 4.50 | http://www.youtube.com/watch?v=sqZ5Q1caKMQ&feature=youtu.be |
| 21 | โรงเรียนบ้านโพธิ์มีหนองเม็กโนนสะอาด | 3.30 | http://youtu.be/O9ZBWUNKI3A |
| 22 | โรงเรียนบ้านดอนทัน | 5.00 | http://youtu.be/_YtKtdv0T18 |
| 23 | โรงเรียนบ้านนาสีนวน | 4.34 | http://youtu.be/0ZOC4nnNrU4 |
| 24 | โรงเรียนบ้านลิ้นฟ้า | 4.43 | http://youtu.be/lWEP010uLEA |
| 25 | โรงเรียนบ้านศาลา | 4.33 | http://youtu.be/lddK60ivkKi |
| 26 | โรงเรียนบ้านดัวสันติสุข | 4.56 | http://youtu.be/jdTucm7MaRh |
| 27 | โรงเรียนบ้านวังไผ่ป่าจั่น | 4.48 | http://youtu.be/tPQf7HjjcQA |
| 28 | โรงเรียนบ้านหนองอ้อม | 5.00 | http://youtu.be/q3RRyvueoN8 |
| 29 | โรงเรียนอัครคอนหวานขมิ้น | 4.22 | http://youtu.be/FdlQfYceZUk |