

สารบัญ

หัวเรื่อง

หน้า

บททั่วไป	๑
ABSTRACT	๒
กิตติกรรมประกาศ	๓
สารบัญ	๔
สารบัญตาราง	๙
บทที่ ๑ บทนำ	๑
ภูมิหลัง	๑
คำอธิบายการวิจัย	๔
วัตถุประสงค์การวิจัย	๔
สมมติฐานการวิจัย	๔
ขอบเขตการวิจัย	๔
นิยามศัพท์เฉพาะ	๕
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๗
บทที่ ๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๘
หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๔๖	๘
พัฒนาการทางด้านปัญญาของเด็กปฐมวัย	๑๗
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์	๒๔
วัสดุห้องนอน	๓๔
ทฤษฎีพหุปัญญา	๓๗
แนวคิดสำคัญเกี่ยวกับพหุปัญญา	๔๕
แผนการจัดประสบการณ์	๗๔
หลักการแนวทางการประเมินพัฒนาการ	๗๙
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๘๓
กรอบแนวคิดในการวิจัย	๘๙

หัวเรื่อง

หน้า

บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย	90
กลุ่มเป้าหมาย	90
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	90
วิธีการสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือการวิจัย	90
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	97
บทที่ ๔ ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	101
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการการวิเคราะห์ข้อมูล	101
ลำดับขั้นในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล	101
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	102
บทที่ ๕ สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	112
วัตถุประสงค์การวิจัย	112
สรุปผลการวิจัย	112
อภิปรายผล	113
ข้อเสนอแนะ	116
บรรณานุกรม	117
ภาคผนวก	124
ภาคผนวก ก ตัวอย่างแผนการจัดประสบการณ์แบบบูรณาการตามแนวคิดพหุปัญญา ชั้นอนุบาลปีที่ ๒	125
ภาคผนวก ข แบบประเมินแผนการจัดประสบการณ์	153
ภาคผนวก ค ผลการประเมินแบบสังเกตพัฒนาการทางสติปัญญาของเด็กปฐมวัย ตามแนวคิดพหุปัญญาของผู้เชี่ยวชาญ	168
ภาคผนวก ง ภารกิจกรรม	174
ภาคผนวก ค หนังสือขอความอนุเคราะห์	179
ประวัติผู้วิจัย	187

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 ลำดับขั้นพัฒนาการทางสติปัญญาของพีเจท (Piaget)	23
2 ทฤษฎีพหุปัญญา แสดงตำแหน่งของระบบภาษา ลักษณะพัฒนาการ และวิธีการที่วัดนั้นธรรมยกย่อง	65
3 แสดงลักษณะแนวโน้มของการใช้ศักยภาพด้านต่างๆ	67
4 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎีพหุปัญญา กับแบบการเรียน	69
5 แสดงกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาพหุปัญญา จำแนกตามปัญญาด้านต่างๆ	71
6 วิเคราะห์หน่วยการเรียนรู้	91
7 วิเคราะห์กิจกรรมที่สอดคล้องกับพัฒนาการสติปัญญา	91
8 แบบแผนการทดลอง	95
9 การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุในห้องถังตามแนวคิดพหุปัญญา	96
10 เมริบเนย์นค่าในชั้นที่ 2 กับ 3 เพื่อคุ่าว่าจะปฏิเสธ H_0 หรือไม่โดยมีหลักการ	100
11 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญาทั้ง 8 ด้าน ของเด็กปฐมวัย ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ด้วยวัสดุในห้องถัง	102
12 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญา ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุในห้องถัง	103
13 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญาด้านตรรกะ และคณิตศาสตร์ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ด้วยวัสดุในห้องถัง ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	104
14 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญาด้านมิติสัมพันธ์ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุในห้องถัง ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	105
15 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญาด้านร่างกาย และการเคลื่อนไหว ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ด้วยวัสดุในห้องถัง ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	106

ตารางที่

หน้า

16	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญาด้านคนตี และจังหวะ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุในห้องถีน ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	107
17	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญา ด้านมนุษยสัมพันธ์ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุ ในห้องถีน ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	108
18	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญา ด้านการเข้าใจตนเอง ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุ ในห้องถีน ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	109
19	แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานพัฒนาการทางสติปัญญา ด้านการรักธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ด้วยวัสดุในห้องถีน ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	110
20	แสดงผลวิเคราะห์หาค่า T การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยวัสดุในห้องถีน ตามแนวคิดพหุปัญญาของเด็กปฐมวัย	111

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY