



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ก

แผนการจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์

โดยใช้คาราโอเกะเพื่อส่งเสริมทักษะการพูด ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แผนการจัดประสบการณ์ โดยใช้คาราโอเกะ**  
**เพื่อส่งเสริมทักษะการพูดของนักเรียนระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2**

สาระการเรียนรู้ที่ 1 ตัวเรา

ชื่อหน่วย ตัวเรา

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

เวลาเรียน 60 นาที

สอนวันที่ ..... เดือน.....พ.ศ. ....

**1. สาระสำคัญ**

การรักษาความสะอาดร่างกายอย่างถูกวิธี และการปฏิบัติตนให้มีสุขภาพสมบูรณ์ร่างกายแข็งแรง

**2. จุดประสงค์การเรียนรู้**

2.1 การออกเสียงสำเนียงที่ถูกต้องชัดเจน

2.2 มีความคล่องแคล่วในการพูด

**3. สาระการเรียนรู้**

**3.1 สาระที่ควรเรียนรู้**

อวัยวะส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย

**3.2. ประสบการณ์สำคัญ**

3.2.1 การร้องคาราโอเกะ

3.2.2 การอ่านออกเสียงคำ ตามบัตรคำ คือ คำว่า สำหรับ, ตรงกลาง, เบรียว, บ้านเมือง

3.2.3 การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง

**4. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้**

**ขั้นนำ**

1. ครูเตรียมเด็กให้พร้อม เพื่อเตรียมทำกิจกรรมด้วยการร้องเพลงคาราโอเกะคำเพลง “ตามีไว้ดู” พร้อมกันและทำท่าทางประกอบเพลง 2 รอบ

**ขั้นการจัดประสบการณ์**

2. ครูให้ความรู้เด็ก โดยให้ความรู้เรื่องอวัยวะส่วนต่างๆ ของร่างกาย มีอะไรบ้าง อวัยวะในร่างกายเรามีความสำคัญอย่างไร

3. ครูนำภาพบัตรคำที่เป็นคำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เอ-อี-อ, เอ-อี-ย ที่อยู่ในเนื้อเพลงมาให้เด็กดู

4. เด็กและครูร่วมกันฝึกอ่านออกเสียงตามบัตรคำ 2 รอบ

5. ครูให้เด็กออกมาเล่าเรื่องประสบการณ์ หน้าที่ของอวัยวะที่สำคัญของตนเองที่ให้เพื่อนๆ ฟังทีละคน

6. เด็กและครูร่วมกันสรุป เรื่องอวัยวะต่างๆ ของร่างกายดังนี้ อวัยวะส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย ได้แก่ หู ตา คอ จมูก ปาก มือ แขน คาง ขา ใบหน้า ฯลฯ แต่สิ่งที่แตกต่างกันคือ บางคนผิวดำ บางคนผิวขาว บางคนตาสีฟ้า บางคนตาสีดำ

ขั้นสรุป

7. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงคาราโอเกะ เพลง “ตามีไว้คู่”

## 5. สื่อ / แหล่งเรียนรู้

5.1. เพลง “ตามีไว้คู่”

5.2. บัตรคำ เช่น คำว่า สำหรับ, ตรงกลาง, เบียด, บ้านเมือง

## 6. การวัดและประเมินผล

6.1 วิธีการประเมินโดยการสังเกต

6.1.1 สังเกตการณ์พูด

6.1.2 สังเกตการร่วมกิจกรรม

6.2 เครื่องมือที่ประเมิน

แบบประเมินทักษะการพูดระหว่างเรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

เพลงตามีไว้คู่

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

(ไม่ทราบนามผู้แต่ง)

ตาเรามีไว้คู่

หูเรามีไว้ฟัง

จมูกอยู่ตรงกลางเอาไว้สำหรับหายใจ

มือเรามีสองมือเอาไว้จับถือทำงานทั่วไป

ส่วนขาของเราเดินได้

จะไปไหนๆ ด้วยขาของเรา (ซ้ำ)



## เกณฑ์การตัดสิน

|  |   |
|--|---|
| ระดับคะแนน 1                           | หมายถึง อยู่ในเกณฑ์ ไม่ได้ ต้องปรับปรุง |
| ระดับคะแนน 2                           | หมายถึง อยู่ในเกณฑ์ พอใช้               |
| ระดับคะแนน 3                           | หมายถึง อยู่ในเกณฑ์ ดี                  |
| ต้องได้ระดับคะแนน 2 ขึ้นไปจึงผ่านเกณฑ์ |   |

## เกณฑ์การให้คะแนน

## 1. การออกเสียงสำเนียงที่ถูกต้องชัดเจน

- ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง สามารถออกเสียง คำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เ-อื-อ, เ-อื-ย ได้ 1 ถึง 2
- ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง สามารถออกเสียงคำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เ-อื-อ, เ-อื-ย ได้ 3 คำ โดยครุคอกยกระตุ้นเป็นบางครั้ง
- ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง สามารถออกเสียง คำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เ-อื-อ, เ-อื-ย ได้ทั้งหมด 4 คำ

## 2. ความคล่องแคล่วในการพูด

- ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง พูดตะกุกตะกัก ไม่ประติดประต่อ จนไม่สามารถสนทนาได้
- ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง พูดช้า พูดตะกุกตะกักบ้าง ไม่สม่ำเสมอยกเว้นประโยคสั้นๆ บางประโยคไม่สมบูรณ์ต้องพูดซ้ำและจัดเรียงประโยคใหม่
- ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง พูดได้อย่างสบาย ราบรื่น มีความต่อเนื่องและมีความสม่ำเสมอในการพูด

ภาคผนวก ข

แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดกิจกรรม  
การเรียนรู้ ด้วยแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้การไอเกะ เพื่อส่งเสริมทักษะการพูด 2

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY





## เกณฑ์การให้คะแนน

### 1. นักเรียนร้องเพลงคาราโอเกะด้วยตนเองอย่างสนุกสนาน

- 1 หมายถึง นักเรียนร้องเพลงได้โดยให้ครูพาร้องและทำท่าทางประกอบเพลงโดยไม่มี ความมั่นใจ
- 2 หมายถึง นักเรียนร้องเพลงได้ถูกต้อง โดยให้ครูพาร้องและทำท่าทางประกอบเพลงด้วย ความมั่นใจ
- 3 หมายถึง นักเรียนร้องเพลงได้ถูกต้อง โดยไม่ต้องให้ครูพาร้องและทำท่าทางประกอบ เพลงด้วยความมั่นใจอย่างสนุกสนาน

### 2. นักเรียนร้องเพลงคาราโอเกะร่วมกับเพื่อนได้อย่างสนุกสนาน

- 1 หมายถึง นักเรียนร้องเพลงได้แต่ไม่ถูกต้อง โดยดูท่าทางประกอบเพลงจากเพื่อนและไม่ มีความ มั่นใจ
- 2 หมายถึง นักเรียนร้องเพลงได้ถูกต้อง แต่ต้องดูท่าทางประกอบเพลงจากเพื่อนและมี ความมั่นใจ
- 3 หมายถึง นักเรียนร้องเพลงร่วมกับเพื่อนได้ถูกต้อง โดยไม่ต้องดูท่าทางประกอบเพลง จากเพื่อน และมีความ มั่นใจ อย่างสนุกสนาน

### 3. นักเรียนแสดงท่าทางประกอบเพลงคาราโอเกะอย่างสนุกสนาน

- 1 หมายถึง นักเรียนแสดงท่าทางประกอบเพลง โดยแสดงท่าทางประกอบเพลงตามครู
- 2 หมายถึง นักเรียนแสดงท่าทางประกอบเพลง โดยแสดงท่าทางประกอบเพลงเอง
- 3 หมายถึง นักเรียนแสดงท่าทางประกอบเพลงอย่างสนุกสนาน โดยไม่ต้องให้ครูเป็นผู้นำ



ภาคผนวก ค


ตัวอย่างแบบประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 1 แบบประเมินแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้ การราโอเกะเพื่อส่งเสริมทักษะ  
การพูดของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2

| รายการประเมิน  | ระดับความคิดเห็น |       |       |       |       |
|--|------------------|-------|-------|-------|-------|
|  | 5                | 4     | 3     | 2     | 1     |
| 1. สาระสำคัญ   |                  |       |       |       |       |
| 1.1 สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้ตามหลักสูตร                                  | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 1.2 มีความชัดเจน เข้าใจง่าย เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน                               | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 2. จุดประสงค์  |                  |       |       |       |       |
| 2.1 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ (เนื้อหา)   | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 2.2 มีความชัดเจน เข้าใจง่าย เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน                               | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 2.3 ระบุพฤติกรรมที่สามารถวัดและประเมินผลได้  | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 3. สาระการเรียนรู้   |                  |       |       |       |       |
| 3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้   | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 3.2 มีความชัดเจน เข้าใจง่าย เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน                               | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 3.3 เหมาะสมกับเวลาเรียน  | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4. กระบวนการจัดการเรียนรู้   |                  |       |       |       |       |
| 4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้   | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4.2 สอดคล้องกับความต้องการความสามารถ และวัย<br>ของเด็ก                             | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4.3 เหมาะสมกับเวลา สื่อและอุปกรณ์  | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4.4 น่าสนใจ จูงใจให้กระตือรือร้นที่จะเรียนรู้และเข้าร่วม<br>กิจกรรม                | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4.5 เสริมสร้างทักษะความรู้ และพฤติกรรมที่กำหนดได้<br>อย่าง ครบถ้วนและมีประสิทธิภาพ | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4.6 แสดงความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่   | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 4.7 เป็นกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้                             | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 5. สื่อ/แหล่งเรียนรู้  |                  |       |       |       |       |
| 5.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้   | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |
| 5.2 เหมาะสมกับวัย ความสนใจ และความสามารถของ<br>นักเรียน                            | .....            | ..... | ..... | ..... | ..... |





ภาคผนวก ง

ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY


ตารางภาคผนวกที่ 2 ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อการพัฒนาการจัด  
 ประสพการณ์โดยใช้คาราโอเกะเพื่อส่งเสริมทักษะการพูดของนักเรียน  
 ชั้นอนุบาลปีที่ 2

| ข้อความ   | คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ |      |      |      |      | $\bar{X}$ | S.D  |
|---|---------------------------------|------|------|------|------|-----------|------|
|   | 1                               | 2    | 3    | 4    | 5    |           |      |
| 1. สารสำคัญ   |                                 |      |      |      |      |           |      |
| 1.1 สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้ตามหลักสูตร       | 4                               | 5    | 5    | 4    | 5    | 4.60      | 0.55 |
| 1.2 มีความชัดเจน เข้าใจง่าย<br>เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน | 5                               | 5    | 5    | 5    | 5    | 5.00      | 0.00 |
| เฉลี่ย  | 4.50                            | 5.00 | 5.00 | 4.50 | 5.00 | 4.80      | 0.27 |
| 2. จุดประสงค์   |                                 |      |      |      |      |           |      |
| 2.1 สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้<br>(เนื้อหา)             | 5                               | 5    | 4    | 5    | 5    | 4.80      | 0.45 |
| 2.2 มีความชัดเจน เข้าใจง่าย<br>เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน | 5                               | 5    | 4    | 4    | 5    | 4.60      | 0.55 |
| 2.3 ระบุพฤติกรรมที่สามารถวัดและ<br>ประเมินผลได้         | 5                               | 5    | 4    | 5    | 5    | 4.80      | 0.45 |
| เฉลี่ย  | 5.00                            | 5.00 | 4.00 | 4.67 | 5.00 | 4.73      | 0.43 |
| 3. สาระการเรียนรู้                                      |                                 |      |      |      |      |           |      |
| 3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้                    | 5                               | 5    | 5    | 5    | 5    | 5.00      | 0.00 |
| 3.2 มีความชัดเจน เข้าใจง่าย<br>เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน | 5                               | 5    | 4    | 5    | 5    | 4.80      | 0.45 |
| 3.3 เหมาะสมกับเวลาเรียน                                 | 5                               | 4    | 5    | 5    | 4    | 4.60      | 0.55 |
| เฉลี่ย  | 5.00                            | 4.67 | 4.67 | 5.00 | 4.67 | 4.80      | 0.18 |



| ข้อความ   | คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ |      |      |      |      | $\bar{X}$ | S.D  |
|---|---------------------------------|------|------|------|------|-----------|------|
|   | 1                               | 2    | 3    | 4    | 5    |           |      |
| 6. การวัดและประเมินผล   |                                 |      |      |      |      |           |      |
| 6.1 วิธีวัดและเครื่องมือวัด<br>สอดคล้องกับพฤติกรรมที่กำหนดใน<br>จุดประสงค์การเรียนรู้ | 4                               | 5    | 4    | 4    | 5    | 4.40      | 0.55 |
| 6.2 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับ<br>ธรรมชาติของวิชา                                | 5                               | 4    | 5    | 5    | 5    | 4.80      | 0.45 |
| 6.3 วิธีวัดและเครื่องมือสอดคล้องกับ<br>กิจกรรมการเรียนรู้                             | 4                               | 4    | 5    | 4    | 4    | 4.20      | 0.45 |
| 6.4 การวัดที่ระบุไว้สามารถประเมิน<br>ได้  | 5                               | 5    | 5    | 5    | 5    | 5.00      | 0.00 |
| เฉลี่ย  | 4.50                            | 4.50 | 4.75 | 4.50 | 4.75 | 4.60      | 0.14 |
| สรุป  | 4.68                            | 4.73 | 4.55 | 4.64 | 4.77 | 4.67      | 0.90 |



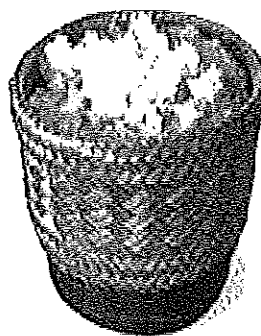


ภาคผนวก จ

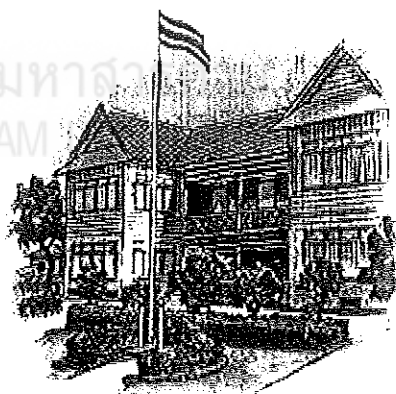
ตัวอย่าง แบบประเมินทักษะการพูดเป็นบัตรคำ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

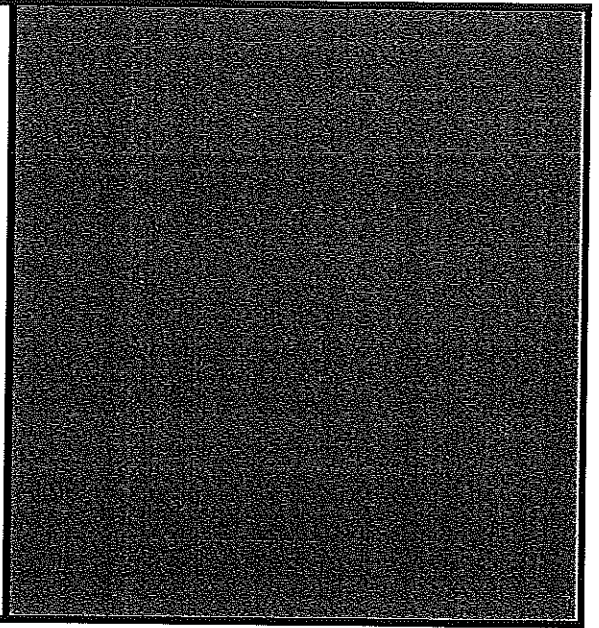
ข้าวเหนียว



โรงเรียน



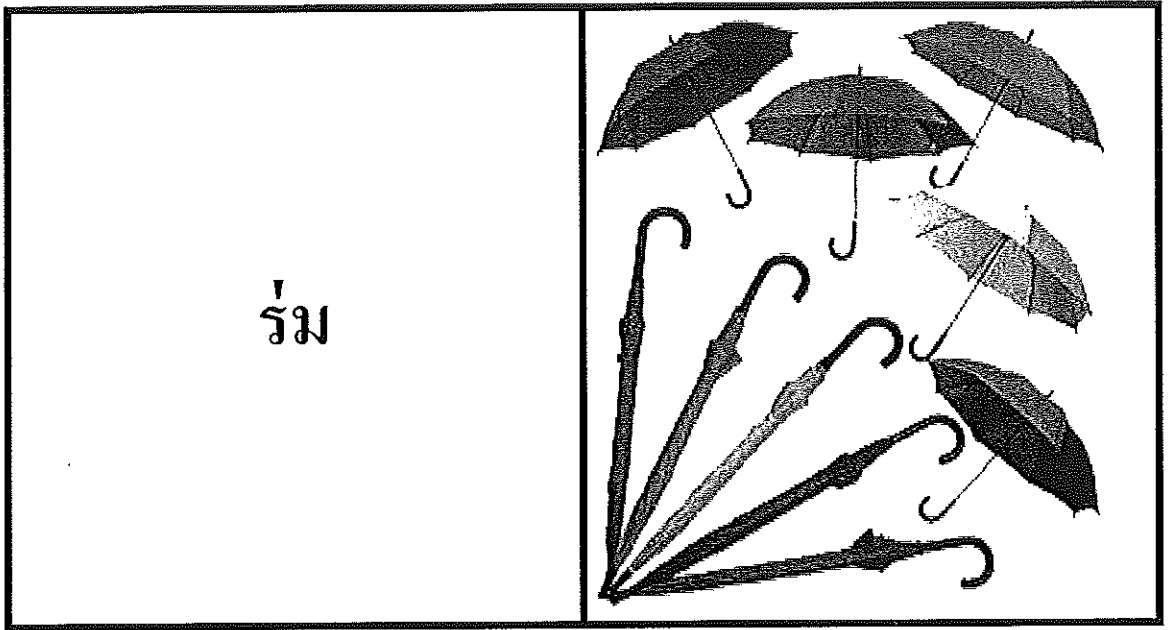
สีเขียว

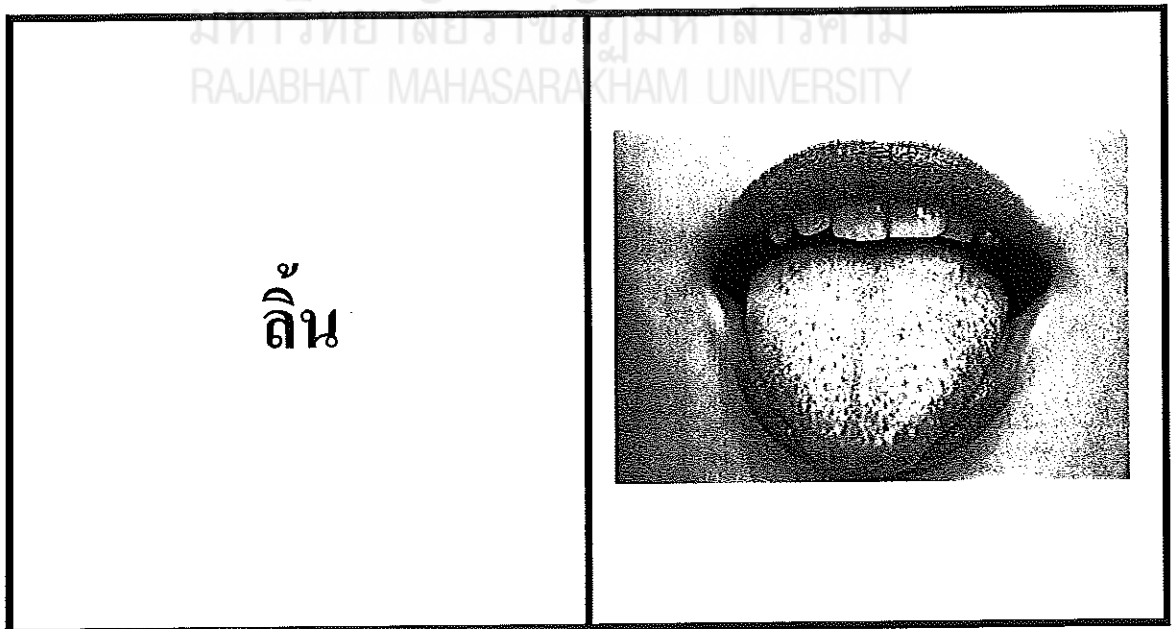


รวงข้าว



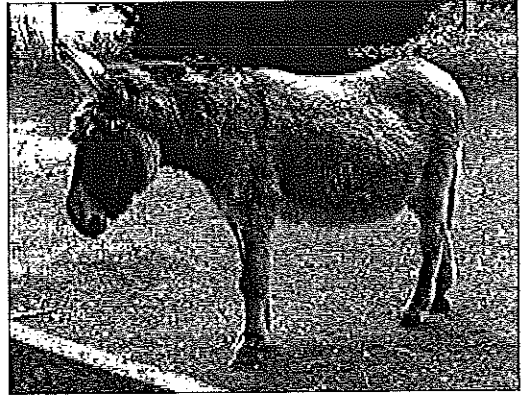
มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
RAJABHIT MAHASARA





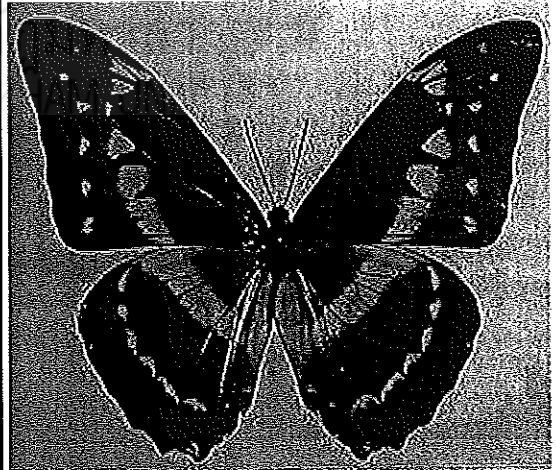
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ลา



มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
RAJABHAT MAHASARA

ผีเสื้อ

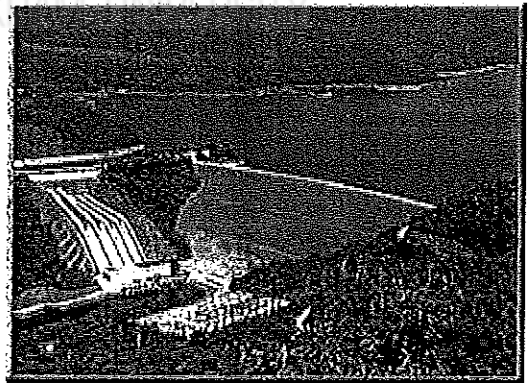


เครื่องบิน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

เขื่อน



## แบบประเมินทักษะการพูด

### เกณฑ์การตัดสิน

- ระดับคะแนน 1 หมายถึง อยู่ในเกณฑ์ ไม่ได้ ต้องปรับปรุง  
 ระดับคะแนน 2 หมายถึง อยู่ในเกณฑ์ พอใช้  
 ระดับคะแนน 3 หมายถึง อยู่ในเกณฑ์ ดี  
 ต้องได้ระดับคะแนน 2 ขึ้นไปจึงผ่านเกณฑ์

### เกณฑ์การให้คะแนน

#### 1. การออกเสียงสำเนียงที่ถูกต้องชัดเจน

- ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง สามารถออกเสียง คำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เอ-อี-อ, เอ-อี-ย ได้ 1 ถึง 2  
 ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง สามารถออกเสียงคำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เอ-อี-อ, เอ-อี-ย ได้ 3 คำ โดยครูดอกระตุนเป็นบางครั้ง  
 ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง สามารถออกเสียง คำควบกล้ำ หรือตัวสะกดที่มีพยัญชนะตัว ร ล และ สระ เอ-อี-อ, เอ-อี-ย ได้ทั้งหมด 4 คำ

#### 2. ความคล่องแคล่วในการพูด

- ระดับคุณภาพ 1 หมายถึง พูดตะกุกตะกัก ไม่ประติดประต่อ จนไม่สามารถสนทนาได้  
 ระดับคุณภาพ 2 หมายถึง พูดช้า พูดตะกุกตะกักบ้าง ไม่สม่ำเสมอยกเว้นประโยคสั้นๆบางประโยค ไม่สมบูรณ์ต้องพูดซ้ำและจัดเรียงประโยคใหม่  
 ระดับคุณภาพ 3 หมายถึง พูดได้อย่างสบายราบรื่น มีความต่อเนื่องและมีความสม่ำเสมอในการพูด







ภาคผนวก ฉ

หนังสือขอความอนุเคราะห์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๓๘๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหัวขัว

ด้วยนางกิ่งกมล บุปผาทาโน รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดการปรับประสบการณ์โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือ และเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒ จำนวน ๑๓ คน เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๑๓๘๖

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย  
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านยางสามัคคี

ด้วยนางกิ่งกมล นุปผาพานิ รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือ และเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒ จำนวน ๔๐ คน เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๑๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๖๑๓๘๖

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนคอนเวียงจันทร์

ด้วยนางกิ่งกมล นุปผาหาโน รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดการจัดประสบการณ์โดยใช้การไอเคะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือ และเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒ จำนวน ๔๐ คน เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรธรรม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศท ๐๕๔๐.๐๑/๖๑๓๘๔

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณบุญชู จินดารัตน์

ด้วยนางกิ่งกมล บุปผาหาโน รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้การาโอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล

คังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘



ที่ ศบ ๐๕๔๐.๐๑/๑๑๓๘๔

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณพนาวพร ภูจอมจิตร (ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงบังอำนาจวิทย)

ด้วยนางกิ่งกมล บุปผาพานิ รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้การไอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรวธรรม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๑๓๘๔

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ดร.รติพร ภาธรฐวานนท์

ด้วยนางกิ่งกมล บุปผาพาโน รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘





ที่ ศษ ๐๕๔๐.๐๑/๑๓๘๒

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณเตือนใจ แสงไกร

ด้วยนางกิ่งกมล บุปผาพานิ รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้คาราโอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษาการวิจัย ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรธรรม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศษ ๐๕๔๐.๐๑/๑๓๘๓

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณนุศรา ถิตย์ประเสริฐ

ด้วยนางกิ่งกมล นุปผาหาโน รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๔๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาแผนการจัดประสบการณ์โดยใช้การาโอเกะ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาล ๒” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านการวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรวณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ภาคผนวก ข

ตัวอย่างภาพขั้นตอนการอัดเสียง คาราโอเกะ  
และภาพการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

อัดเพลงคาราโอเกะที่สถานีวิทยุ Zapp FM 101.25 MHz มหาสารคาม



ถ่ายภาพกับ DJ กฤษฎา นามเรียงได้ และ DJ หนองสารคาม



เตรียมความพร้อมก่อนเข้าห้องอัดเสียง



## ซ้อมร้องเพลงก่อนที่จะบันทึกเสียงจริง

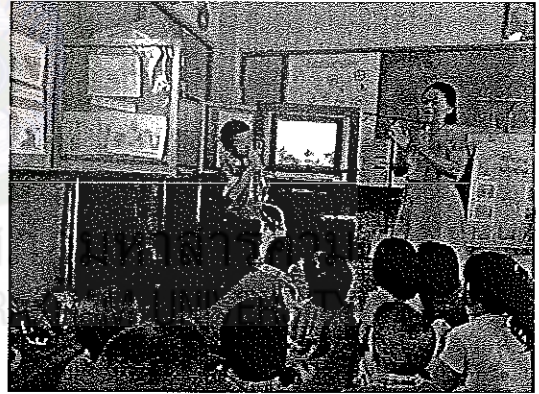
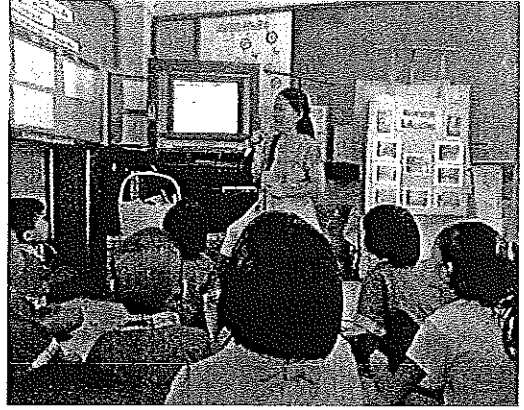
ซ้อมก่อนจะทำการบันทึกเสียงจริง



เข้าห้องทำการบันทึกอัดเสียงจริง



จัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้เพลงคาราโอเกะ



ทำท่าประกอบเพลง โดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ



การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้บัตรคำ

