

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อที่จะสร้างและพัฒนาเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี เพื่อหาคุณภาพแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี และเพื่อศึกษาทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 โดยผู้วิจัยได้นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล
2. ลำดับขั้นตอนในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล
3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

เพื่อความสะดวกและความเข้าใจที่ตรงกันในการสื่อความหมาย ผู้วิจัยได้กำหนดความหมายของสัญลักษณ์ในการเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

- N แทน จำนวนนักเรียนที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล
- IOC_1 แทน ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
- IOC_2 แทน ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การให้คะแนน
- \bar{X}_1 แทน คะแนนเฉลี่ยของผู้ประเมินคนที่ 1
- \bar{X}_2 แทน คะแนนเฉลี่ยของผู้ประเมินคนที่ 2
- \bar{X} แทน คะแนนค่าเฉลี่ยของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี
- S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
- RAI แทน ดัชนีความเห็นพ้องกันของผู้ประเมิน 2 คน
- α แทน ค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี

ลำดับขั้นตอนในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 ผลการสร้างและพัฒนาเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติ การวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ตอนที่ 2 ผลการหาคุณภาพแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

2.1 การหาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (IOC)

2.2 การหาความเชื่อมั่นของผู้ประเมิน โดยหาค่าดัชนีความเห็นพ้องกันของผู้ประเมิน

(Rater Agreement Index : RAI)

2.3 การหาความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

2.3.1 ประเมินความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก่อนใช้ ด้วยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยครูผู้สอนศิลปะจำนวน 10 คน เป็นผู้ประเมิน

2.3.2 ประเมินความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 หลังใช้ ด้วยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยครูผู้สอนศิลปะจำนวน 10 คน ชุดเดิม เป็นผู้ประเมิน

2.4 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมิน โดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา (Alpha - Coefficient) ตามวิธีของ Cronbach

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 ผลการสร้างแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 พบว่า แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เป็นแบบสังเกต มีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 3 ระดับ สำหรับการประเมินการปฏิบัติงาน 3 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนเตรียม จำนวน 1 ข้อ ขั้นปฏิบัติ จำนวน 5 ข้อ ขั้นผลงาน จำนวน 4 ข้อ รวม จำนวน 10 ข้อ และเกณฑ์การให้คะแนนในการประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี โดยกำหนดระดับคุณภาพของเกณฑ์การให้คะแนน เป็น 3 ระดับ รายละเอียดปรากฏดังตารางที่ 1-2

ตารางที่ 1 การวิเคราะห์ข้อปฏิบัติและจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติ
การวาดภาพระบายสี เรื่อง ธรรมชาติแสนสวย

จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม	ข้อปฏิบัติ
<p>ขั้นเตรียม</p> <p>1. สามารถจัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในกิจกรรมศิลปะการวาดภาพระบายสี ได้ครบตามที่กำหนด</p>	<p>ขั้นเตรียม</p> <p>1. มีการเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในกิจกรรมศิลปะการวาดภาพระบายสี ได้ครบตามที่กำหนด</p>
<p>ขั้นปฏิบัติ</p> <p>2. สามารถออกแบบร่างภาพได้อย่างมีจุดเด่นน่าสนใจ</p> <p>3. สามารถระบายสีต่างๆ ได้อย่างละเอียดประณีต</p> <p>4. ตั้งใจและกระตือรือร้นในการทำงาน</p> <p>5. ดูแลรักษาอุปกรณ์ในการทำงานให้สะอาดเรียบร้อย</p> <p>6. ส่งงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด</p>	<p>ขั้นปฏิบัติ</p> <p>2. มีความสนใจในการออกแบบร่างภาพอย่างมีจุดเด่น</p> <p>3. มีทักษะการระบายสีที่ประณีต</p> <p>4. ตั้งใจและกระตือรือร้นในการทำงาน</p> <p>5. ดูแลรักษาอุปกรณ์ในการทำงานให้สะอาดเรียบร้อย</p> <p>6. ส่งงานได้ทันตามกำหนด</p>
<p>ขั้นผลงาน</p> <p>7. สามารถสร้างผลงานได้สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด</p> <p>8. สามารถเลือกใช้สีต่างๆ ระบาย ได้อย่างสร้างสรรค์สวยงาม</p> <p>9. สามารถสร้างผลงานได้อย่างสร้างสรรค์</p> <p>10. สามารถสร้างผลงานได้ประณีต และสะอาดเรียบร้อย</p>	<p>ขั้นผลงาน</p> <p>7. ผลงานมีความสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด</p> <p>8. เลือกใช้สีต่างๆ ระบาย ได้อย่างมีความสร้างสรรค์</p> <p>9. สร้างสรรค์ผลงานได้อย่างมีความสร้างสรรค์</p> <p>10. สร้างผลงานได้อย่างประณีตและผลงานมีความสะอาด เรียบร้อย</p>

ตารางที่ 2 การวิเคราะห์ข้อปฏิบัติและเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการ
วาดภาพระบายสี เรื่อง ธรรมชาติแสนสวย

ข้อปฏิบัติ	เกณฑ์การให้คะแนน
<p>ขั้นเตรียม</p> <p>1. มีการจัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในกิจกรรมการ วาดภาพระบายสี ได้ครบตามกำหนด สีน้ำ พู่กัน จานสี แก้วน้ำ กระดาษวาดเขียน ดินสอ</p> <p>ขั้นปฏิบัติ</p> <p>2. มีความน่าสนใจในการออกแบบร่างภาพได้ อย่างมีจุดเด่น น่าสนใจ</p> <p>3. มีทักษะการระบายสี ที่ประณีต</p>	<p>ขั้นเตรียม</p> <p>3 คะแนน เมื่อ - จัดเตรียมอุปกรณ์ได้ครบตามกำหนด</p> <p>2 คะแนน เมื่อ - ขาดอุปกรณ์ 1 อย่าง</p> <p>1 คะแนน เมื่อ - ขาดอุปกรณ์ตั้งแต่ 2 อย่างขึ้นไป หรือขาด สีน้ำ</p> <p>ขั้นปฏิบัติ</p> <p>3 คะแนน เมื่อ สามารถออกแบบให้เกิดจุดเด่น สะดุดตา น่าสนใจ แปลกใหม่และเหมาะสม สอดคล้องกับเรื่องราว</p> <p>2 คะแนน เมื่อ ออกแบบมีจุดเด่นที่ไม่เด่นชัด นัก มีความน่าสนใจน้อยและผลงานมีความ สอดคล้องกับเรื่องราวที่กำหนด</p> <p>1 คะแนน เมื่อ ออกแบบไม่มีจุดเด่น ขาดความ น่าสนใจ และการออกแบบภาพไม่เกี่ยวข้อง สัมพันธ์กับเรื่องที่กำหนด</p> <p>3 คะแนน เมื่อ มีทักษะการระบายสีที่ประณีต การลากเส้นมั่นคงสม่ำเสมอ ได้สัดส่วน การควบคุมสีทำได้ดี</p> <p>2 คะแนน เมื่อ มีทักษะการระบายสีในระดับ พอใช้ การลากเส้นขาดความมั่นคงสม่ำเสมอ ในบางจุด มีเส้นขยุกขยิกบ้างเล็กน้อย</p>

ข้อปฏิบัติ	เกณฑ์การให้คะแนน
4. ตั้งใจ กระตือรือร้น ในการทำงาน	<p>1 คะแนน เมื่อ ขาดทักษะในการระบายสี การลากเส้น ขยุกขยิกหลายจุด การควบคุมการระบายสีทำได้ไม่ดีและ เทอะหลายจุด</p> <p>3 คะแนน เมื่อ ตั้งใจและกระตือรือร้นในการทำงานสูง มีสมาธิกับการทำงานตลอดเวลา</p> <p>2 คะแนน เมื่อ ตั้งใจและกระตือรือร้นในการทำงาน มีพุดคุย เล่นบ้างเล็กน้อย แต่ไม่รบกวนผู้อื่น</p>
5.การเก็บรักษา และทำความสะอาด เครื่องมือและสถานที่	<p>1 คะแนน เมื่อ ตั้งใจและกระตือรือร้นในการทำงานน้อย คุยเล่นตลอดเวลา ขาดสมาธิในการทำงาน</p> <p>3 คะแนน เมื่อ เก็บรักษา และทำความสะอาดเครื่องมือและสถานที่เรียบร้อย</p> <p>2 คะแนน เมื่อ เก็บรักษาและทำความสะอาดเครื่องมือแต่ไม่ทำความสะอาดสถานที่</p>
6. ส่งงานได้ทันตามเวลาที่ กำหนด	<p>1 คะแนน เมื่อ เก็บรักษาและทำความสะอาดเครื่องมือไม่เรียบร้อยและไม่ทำความสะอาดสถานที่</p> <p>3 คะแนน เมื่อ ผลงานมีความสมบูรณ์ และส่งงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด</p> <p>2 คะแนน เมื่อ ผลงานไม่เสร็จสมบูรณ์ในบางส่วน แต่ส่งตามเวลาที่กำหนด</p> <p>1 คะแนน เมื่อ ผลงานไม่เสร็จสมบูรณ์หลายส่วนมาก หรือส่งไม่ทันตามเวลาที่กำหนด</p>

ข้อปฏิบัติ	เกณฑ์การให้คะแนน
<p>ขั้นผลงาน</p> <p>7. ผลงานมีความสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด</p>	<p>3 คะแนน เมื่อ สามารถถ่ายทอดความคิด เรื่องราว ออกไปสู่ผลงานที่สร้างขึ้น ได้สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่องราวที่กำหนด อย่างน่าสนใจ แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์</p> <p>2 คะแนน เมื่อ สามารถถ่ายทอดความคิด เรื่องราว ออกไปสู่ผลงาน ได้สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่องราวที่กำหนด</p> <p>1 คะแนน เมื่อ ผลงาน ไม่มีความสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่องราวที่กำหนด</p>
<p>8. การเก็บรักษา และทำความสะอาดเครื่องมือและสถานที่</p>	<p>3 คะแนน เมื่อ เลือกใช้สีน้ำมาระบายผสมผสานกันได้อย่างสวยงาม การใช้สีแสดงถึงจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์</p> <p>2 คะแนน เมื่อ เลือกใช้สีต่างๆ มาระบายอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ในบางส่วนเล็กน้อย ระบายโดยเน้นสีเดียวไม่มีการผสมผสานให้เกิดความลงตัว</p> <p>1 คะแนน เมื่อ เลือกใช้สีต่างๆ มาระบายขาดความสวยงาม สีตันคลุมเครือ ไม่ชัดเจน</p>
<p>9. สร้างสรรค์ผลงานได้อย่างสร้างสรรค์</p> <p>สามารถสร้างผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความริเริ่มแปลกใหม่ มีการปรับเปลี่ยนคัดแปลง แสดงให้เห็นถึงจินตนาการในด้านต่างๆ ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สามารถออกแบบผลงานอย่างสร้างสรรค์ 2. สามารถเลือกใช้สีต่างๆ มาระบายได้อย่างสร้างสรรค์ 	<p>3 คะแนน เมื่อ สามารถปฏิบัติตามข้อปฏิบัติได้ทั้ง 3 ข้อ</p> <p>2 คะแนน เมื่อ ปฏิบัติบกพร่อง 1 ข้อ</p> <p>1 คะแนน เมื่อ ปฏิบัติบกพร่องตั้งแต่ 2 ข้อ ขึ้นไป</p>

ข้อปฏิบัติ	เกณฑ์การให้คะแนน
3. สามารถถ่ายทอดผลงานได้อย่างสอดคล้องกับเรื่องราวที่กำหนดอย่างสร้างสรรค์	
10. สร้างผลงานได้อย่างประณีต และผลงานมีความสะอาด เรียบร้อย	3 คะแนน เมื่อ ผลงานมีความเรียบร้อย การระบายสีประณีต สะอาด
	2 คะแนน เมื่อ ผลงานขาดความเรียบร้อย สะอาด ประณีตบ้างเล็กน้อย เลอะเทอะบ้างในบางจุด
	1 คะแนน เมื่อ ผลงานขาดความเรียบร้อย ไม่สะอาด การระบายสีเลอะเทอะหลายจุดมาก

ตอนที่ 2 ผลการหาคุณภาพแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

2.1 ผลการหาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา โดยการหาค่าดัชนีความสอดคล้องดังนี้

2.1.1 ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (IOC₁) ขั้นตอนนี้ผู้วิจัยนำ แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 10 ข้อคำถาม ให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่านพิจารณาความตรงเชิงเนื้อหา ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง ดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 ผลการพิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (IOC₁)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	1	0	1	1	1	0.80	สอดคล้อง
2	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
3	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
4	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
5	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
6	1	1	0	1	1	0.80	สอดคล้อง
7	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
8	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
9	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
10	0	1	1	1	1	0.80	สอดคล้อง

จากตารางที่ 3 พบว่า เมื่อผู้วิจัยนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญมาหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (IOC₁) มีค่าตั้งแต่ 0.80 ถึง 1.00

2.1.2 ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การให้คะแนน (IOC₂)
 ขั้นตอนนี้ผู้วิจัยนำแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 10 ข้อคำถาม ให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่านพิจารณาความตรงเชิงเนื้อหา ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การให้คะแนน ผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง ดังตารางที่ 4

ตารางที่ 4 ผลการพิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การให้คะแนน(IOC_2)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	1	0	1	1	0	0.60	สอดคล้อง
2	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
3	0	1	1	1	1	0.80	สอดคล้อง
4	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
5	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
6	1	1	0	1	1	0.80	สอดคล้อง
7	1	0	1	1	1	0.80	สอดคล้อง
8	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
9	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง
10	1	1	1	1	1	1.00	สอดคล้อง

จากตารางที่ 4 พบว่า เมื่อผู้วิจัยนำความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญมาหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การประเมิน (IOC_2) มีค่าตั้งแต่ 0.60 ถึง 1.00

ตารางที่ 5 สรุปผลการพิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (IOC_1) และข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การประเมิน (IOC_2)

ข้อที่	แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี	IOC_1	IOC_2
	ขั้นเตรียม		
1	สามารถจัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในกิจกรรมศิลปะการวาดภาพระบายสี ได้ครบตามที่กำหนด	0.80	0.60
	ขั้นปฏิบัติ		
2	สามารถออกแบบร่างภาพได้อย่างมีจุดเด่นน่าสนใจ	1.00	1.00
3	สามารถระบายสีต่างๆ ได้อย่างละเอียดประณีต	1.00	0.80
4	ตั้งใจและกระตือรือร้นในการทำงาน	1.00	1.00
5	ดูแลรักษาอุปกรณ์ในการทำงานให้สะอาดเรียบร้อย	1.00	1.00
6	ส่งงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด	0.80	0.80

ข้อที่	แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี	IOC ₁	IOC ₂
	ขั้นผลงาน		
7	สามารถสร้างผลงานได้สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด	1.00	0.80
8	สามารถเลือกใช้สีต่างๆ ระบายได้อย่างสร้างสรรค์ สวยงาม	1.00	1.00
9	สามารถสร้างผลงานได้อย่างสร้างสรรค์	1.00	1.00
10	สามารถสร้างผลงานได้ประณีต และสะอาดเรียบร้อย	0.80	1.00

จากตารางที่ 5 แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (IOC₁) ตั้งแต่ 0.80 ถึง 1.00 และมีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อปฏิบัติกับเกณฑ์การประเมิน (IOC₂) ตั้งแต่ 0.60 ถึง 1.00

2.2 ผลการหาค่าความเชื่อมั่นของผู้ประเมิน โดยหาค่าดัชนีความเห็นพ้องกันของผู้ประเมิน (Rater Agreement Index : RAI) โดยการนำแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง โรงเรียนบ้านห้างหว้า จำนวน 10 คน โดยผู้ประเมิน 2 คน คือ ผู้วิจัย นายประเสริฐ โพธิ์จำ และนายวุฒิสักดิ์ ยอดบุญดี ครูผู้สอนศิลปะ โรงเรียนบ้านห้างหว้า ผลปรากฏดังตารางที่ 6

ตารางที่ 6 ค่าความเชื่อมั่นของผู้ประเมิน โดยหาค่าดัชนีความเห็นพ้องกันของผู้ประเมิน (RAI)

แบบประเมิน	จำนวนนักเรียน	จำนวนข้อคำถาม	คะแนนเต็ม	RAI
ทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี	10	10	30	0.85

จากตารางที่ 6 ผลการวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นของผู้ประเมินแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี จำนวน 10 ข้อคำถาม มีคะแนนเต็ม 30 คะแนน ผลปรากฏว่าค่าความเชื่อมั่นของผู้ประเมินเท่ากับ 0.85

2.3 ผลการประเมินความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

2.3.1 ประเมินความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ใช้แบบตรวจสอบรายการ 5 ระดับ ด้วยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยครูผู้สอนศิลปะ จำนวน 10 คน พิจารณา

ความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีก่อนใช้ สามารถสรุปได้
ดังตารางที่ 7

ตารางที่ 7 ผลการประเมินความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพ
ระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เป็นการประเมินก่อนใช้

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ความหมาย
1. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรมมีความสอดคล้องกับหน่วย การเรียนรู้	3.55	1.15	เหมาะสมมาก
2. สาระสำคัญมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์เชิง พฤติกรรม	3.35	1.04	เหมาะสมปานกลาง
3. ขอบเขตและแหล่งที่มาของสถานการณ์ที่เป็นสิ่งเร้ามี ความชัดเจน	3.45	1.10	เหมาะสมปานกลาง
4. ลักษณะคำสั่งและการปฏิบัติมีความชัดเจน	3.60	1.05	เหมาะสมมาก
5. เนื้อหาสาระของแบบประเมินมีความชัดเจน	3.35	0.88	เหมาะสมปานกลาง
6. รายการประเมินมีความสอดคล้องกับเกณฑ์การให้ คะแนน	3.40	0.88	เหมาะสมปานกลาง
7. รายการประเมินขั้นเตรียมมีความชัดเจน	3.55	1.10	เหมาะสมมาก
8. รายการประเมินขั้นปฏิบัติมีความชัดเจน	3.60	0.88	เหมาะสมมาก
9. รายการประเมินขั้นผลงานมีความชัดเจน	3.55	1.15	เหมาะสมมาก
10. เกณฑ์การให้คะแนนขั้นเตรียมด้านมีความชัดเจน	3.85	0.93	เหมาะสมมาก
11. เกณฑ์การให้คะแนนขั้นปฏิบัติมีความชัดเจน	3.50	0.89	เหมาะสมปานกลาง
12. เกณฑ์การให้คะแนนขั้นผลงานมีความชัดเจน	3.45	1.00	เหมาะสมปานกลาง
13. คำสั่งของใบงานมีความชัดเจนและสอดคล้องกับ จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม	3.35	1.04	เหมาะสมปานกลาง
14. แบบบันทึกผลการประเมินมีความชัดเจนสอดคล้อง กับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม	3.80	0.89	เหมาะสมมาก
รวมเฉลี่ย	3.52	0.99	เหมาะสมมาก

จากตารางที่ 7 ผลการประเมินความเหมาะสมก่อนใช้ แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการ
วาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาพรวมในความเหมาะสม ของ
แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.52 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

เท่ากับ 0.99 มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก

2.3.2 ประเมินความเหมาะสมหลังใช้ ของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ใช้แบบตรวจสอบรายการ 5 ระดับ ด้วยการหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เป็นการประเมินหลังใช้ โดยครูผู้สอนศิลปะ จำนวน 10 คน สามารถสรุปได้ดังตารางที่ 8

ตารางที่ 8 ผลการประเมินความเหมาะสมของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เป็นการประเมินหลังใช้

รายการประเมิน	\bar{X}	S.D.	ความหมาย
1. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรมมีความสอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้	4.65	0.59	เหมาะสมมากที่สุด
2. สาระสำคัญมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม	4.45	0.83	เหมาะสมมาก
3. ขอบเขตและแหล่งที่มาของสถานการณ์ที่เป็นสิ่งเร้ามีความชัดเจน	4.70	0.47	เหมาะสมมากที่สุด
4. ลักษณะคำสั่งและการปฏิบัติมีความชัดเจน	4.50	0.61	เหมาะสมมาก
5. เนื้อหาสาระของแบบประเมินมีความชัดเจน	4.65	0.59	เหมาะสมมากที่สุด
6. รายการประเมินมีความสอดคล้องกับเกณฑ์การให้คะแนน	4.35	0.67	เหมาะสมมาก
7. รายการประเมินขั้นเตรียมมีความชัดเจน	4.60	0.60	เหมาะสมมากที่สุด
8. รายการประเมินขั้นปฏิบัติมีความชัดเจน	4.35	0.59	เหมาะสมมาก
9. รายการประเมินขั้นผลงานมีความชัดเจน	4.65	0.59	เหมาะสมมากที่สุด
10. เกณฑ์การให้คะแนนขั้นเตรียมด้านมีความชัดเจน	4.45	0.51	เหมาะสมมาก
11. เกณฑ์การให้คะแนนขั้นปฏิบัติมีความชัดเจน	4.55	0.69	เหมาะสมมากที่สุด
12. เกณฑ์การให้คะแนนขั้นผลงานมีความชัดเจน	4.30	0.73	เหมาะสมมาก
13. คำสั่งของใบงานมีความชัดเจนและสอดคล้องกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม	4.50	0.83	เหมาะสมมาก
14. แบบบันทึกผลการประเมินมีความชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม	4.75	0.44	เหมาะสมมากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.53	0.62	เหมาะสมมากที่สุด

จากตารางที่ 8 ผลการประเมินความเหมาะสมหลังใช้ แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาพรวมในความเหมาะสม ของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.53 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.62 มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด

2.4 หาค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี โดยใช้วิธีการของครอนบาค (Cronbach alpha procedur) โดยการนำแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ทดลองใช้กับนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง โรงเรียนบ้าน โรงเรียนบ้านบ้านเปลือย (จตุรศรีวิทยา) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 จำนวน 20 คน ผลปรากฏดังตารางที่ 9

ตารางที่ 9 ค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

แบบประเมิน	จำนวนนักเรียน	จำนวนข้อคำถาม	คะแนนเต็ม	ค่าความเชื่อมั่น (α)
ทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี	20	10	30	0.95

จากตารางที่ 9 ผลการวิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี จำนวน 10 ข้อคำถาม มีคะแนนเต็ม 30 คะแนน ผลปรากฏว่า ค่าความเชื่อมั่นของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี เท่ากับ 0.95

ตอนที่ 3 ผลการศึกษาทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

โดยนำแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ประเมินนักเรียน จำนวน 50 คน ดังตารางที่ 10

ตารางที่ 10 ค่าสถิติพื้นฐานของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี

แบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี	จำนวนนักเรียน	จำนวนข้อ	คะแนนเต็ม	\bar{X}	S.D
	50	10	30	18.70	5.46

จากตารางที่ 10 ผลการวิเคราะห์สถิติพื้นฐานของแบบประเมินทักษะภาคปฏิบัติ การวาดภาพระบายสี สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีค่าเฉลี่ย 18.70 จากคะแนนเต็ม 30 คะแนน มีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 5.46

ตารางที่ 11 ระดับทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประจักษ์จรรย์ร้อยเอ็ด เขต 2 แยกเป็นขั้นตอน

ทักษะภาคปฏิบัติ การวาดภาพระบายสี	คะแนน	แปลความหมาย	จำนวน	ร้อยละ
ขั้นเตรียม	2.50 - 3.00	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับสูง	32	64.00
	1.50 - 2.49	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับปานกลาง	12	24.00
	1.00 - 1.40	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับปรับปรุง	6	12.00
ขั้นปฏิบัติ	2.50 - 3.00	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับสูง	17	34.00
	1.50 - 2.49	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับปานกลาง	25	50.00
	1.00 - 1.40	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับปรับปรุง	8	16.00
ขั้นผลงาน	2.50 - 3.00	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับสูง	19	38.00
	1.50 - 2.49	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับปานกลาง	24	48.00
	1.00 - 1.40	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสีระดับปรับปรุง	7	14.00

จากตารางที่ 11 จากการประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประจักษ์จรรย์ร้อยเอ็ด เขต 2 ผลปรากฏว่า มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพระบายสี อยู่ในระดับควรปรับปรุงถึงระดับสูง ดังนี้ ขั้นเตรียม ระดับสูง จำนวน 32 คน คิดเป็นร้อยละ 64.00 ระดับปานกลาง จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 24.00 ระดับปรับปรุง จำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 12.00 ขั้นการปฏิบัติ ระดับสูง จำนวน 17 คน คิดเป็นร้อยละ 34.00 ระดับปานกลาง จำนวน 25 คน คิดเป็นร้อยละ 50.00 ระดับปรับปรุง จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 16.00 ขั้นผลงาน ระดับสูง จำนวน 19 คน คิดเป็นร้อยละ 38.00 ระดับปานกลาง จำนวน 24 คน คิดเป็นร้อยละ 48.00 ระดับปรับปรุง จำนวน 7 คน คิดเป็นร้อยละ 14.00

ตารางที่ 12 สรุปทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

คะแนนดิบ	คะแนน	แปลความหมาย	จำนวน	ร้อยละ
21-30	2.50 - 3.00	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี ระดับสูง	12	24
11-20	1.50 - 2.49	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี ระดับปานกลาง	30	60
ต่ำกว่า 10	1.00 - 1.40	มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสีระดับ ปรับปรุง	8	16
รวม			50	100

จากตารางที่ 12 จากการประเมินทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี อยู่ในระดับสูง จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 24.00 ระดับปานกลาง จำนวน 30 คน คิดเป็นร้อยละ 60.00 ระดับปรับปรุง จำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 16.00 โดยนักเรียนส่วนใหญ่มีทักษะภาคปฏิบัติการวาดภาพพระบายสี อยู่ในระดับปานกลาง