

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง โดยนำเสนอตามลำดับ หัวข้อดังต่อไปนี้

1. มนิทศน์และมนิทศน์ทางคณิตศาสตร์
2. มนิทศน์ที่คลาดเคลื่อน
3. ลักษณะมนิทศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต
4. ลักษณะมนิทศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิตของสถาบันส่งเสริมการสอน
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
5. แนวคิดเกี่ยวกับมนิทศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต
6. การปรับนิทศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต
7. รูปแบบการปรับนิทศน์
8. พีชคณิตเชิงเส้น
9. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

9.1 งานวิจัยในประเทศไทย

9.2 งานวิจัยต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับมนิทศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์

งานวิจัยต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับมนิทศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

มโนทัศน์และมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์

1. มโนทัศน์

มโนทัศน์ (Concept) มีความสำคัญต่อการเรียนรู้ การที่ผู้เรียนเกิดมโนทัศน์ในเนื้อหานี้ ๆ ย่อมมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ในทัศน์ใหม่ที่มีลักษณะเชื่อมโยงกัน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้แก่ปัญหาในเรื่องอื่น ๆ ดังนั้น การสอนให้ผู้เรียนเกิดมโนทัศน์จึงมีความสำคัญและความจำเป็น

1.1 ความหมายของมโนทัศน์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงความหมายของมโนทัศน์ ไว้ดังต่อไปนี้

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546 : 2) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า
มโนทัศน์เป็นภาพในความคิดที่เปรียบเสมือน ภาพทั่วแทน หมวดหมู่ของวัตถุ สิ่งของ
แนวคิดหรือปรากฏการณ์ ซึ่งมีลักษณะทั่ว ๆ ไปคล้ายกัน

กิลฟอร์ด (Guilford. 1952 : 1-3) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า
มโนทัศน์เป็นสัญลักษณ์อย่างหนึ่งที่ได้มาจากการพบรูปเห็นสิ่งต่าง ๆ โดยรู้สึก
แยกแยะสิ่งเหล่านั้นออกเป็นข้าพวก และในจำพวกหนึ่ง ๆ จะมีลักษณะร่วมกันอยู่ เช่น เมื่อเรา
เห็นแมวหลาย ๆ ตัว เราจะรู้สึกมีลักษณะร่วมของแมว นั่นหมายความว่าเรามีมโนทัศน์เกี่ยวกับแมว
เกิดขึ้น

แมคโดนัลด์ (McDonald. 1967 : 184) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า
มโนทัศน์ คือความเข้าใจและความคิดขึ้นสุดท้ายของคนคนหนึ่งที่มีต่อสิ่งหนึ่ง ความคิดและ
ความเข้าใจนั้นเป็นนามธรรมและเป็นข้อสรุปเกี่ยวกับเรื่องนั้นในระบบหนึ่งหรือตลอดไปก็ได้

ดี เชโคโก (De Cecco. 1968 : 390) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า
มโนทัศน์ หมายถึง กลุ่มของสิ่งเร้าที่มีลักษณะร่วมกัน อาจจะแยกออกเป็นประเภทของ
สิ่งของ การกระทำ หรือความคิด

เคลอสไนเออร์ (Klausmeier. 1985 : 275) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า
มโนทัศน์ หมายถึง สิ่งที่จะทำให้เราทราบคุณลักษณะของสิ่งต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นวัตถุ เหตุการณ์
หรือกระบวนการ ซึ่งทำให้เราแยกสิ่งต่าง ๆ ออกจากสิ่งอื่นได้ ในขณะเดียวกันก็สามารถโยงเข้า
กับกลุ่ม/ประเภทเดียวกันได้

แมคควันและรูป (McCown and Roup. 1992 : 338) ได้ให้ความหมายของ
มโนทัศน์ไว้ว่า มโนทัศน์ หมายถึง ความคิดของบุคคลที่เกิดจากการเรียนรู้หรือการสังเกต วัตถุ

เหตุการณ์หรือความสัมพันธ์ที่มีลักษณะแตกต่างกัน หรือเหมือนๆ กัน โดยสามารถสรุปรวมสิ่งต่างๆ เข้าด้วยกัน และสามารถแยกแยะความแตกต่างของจากกันได้

แอร์น์ด์ (Arends. 1994 : 299) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า “มโนทัศน์ หมายถึง ความเข้าใจ ความคิดของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่างๆ รอบตัวเรา และสามารถบอกความเหมือนหรือความต่างของสิ่งนั้นๆ”

กูดวินและคลอต์ไมเออร์ (Goodwin and Klausmeier. 1995 : 303) กล่าวว่า “มโนทัศน์ จะบอกให้เราทราบถึงคุณลักษณะของสิ่งต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นวัตถุ เหตุการณ์ หรือกระบวนการซึ่งทำให้เราแยกสิ่งต่างๆ นั้นออกจากสิ่งอื่นๆ ได้ และในขณะเดียวกันก็สามารถเขียนโดยเข้ากับกลุ่มของสิ่งของประเภทเดียวกันได้ เราสามารถพูดถึงได้สองลักษณะ คือ Mental Construct เป็นมโนทัศน์ที่ขึ้นอยู่กับประสบการณ์การเรียนรู้โดยแพทของแต่ละบุคคล ซึ่งจะมีอิทธิพลต่อการที่คนจะคิดเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ รอบๆ ตัว และ Public Entity ได้แก่ ความหมายของคำต่างๆ ที่จะพบในพจนานุกรม สารานุกรม และตามหนังสือต่างๆ ซึ่งความหมายเหล่านี้จะเป็นที่รับรู้ร่วมกันในกลุ่มคนที่พูดภาษาเดียวกัน”

บีทและเอนเนสตี้ (Beeth and Hennessey. 1996 : 5) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ไว้ว่า “มโนทัศน์ เกี่ยวข้องกับความเข้าใจ ความมีเหตุผล และความคิดของบุคคลที่เกิดจากการเรียนรู้”

สรุปได้ว่า “มโนทัศน์ หมายถึง ความคิดของบุคคลที่เกิดจากการเรียนรู้สิ่งต่างๆ รอบตัว จนเกิดเป็นภาพในความคิดที่เปรียบเสมือน ภาพตัวแทน เกิดเป็นสัญลักษณ์ ทำให้เราทราบคุณลักษณะของสิ่งต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นวัตถุ เหตุการณ์ เป็นกระบวนการซึ่งทำให้เราแยกสิ่งต่างๆ นั้นออกจากสิ่งอื่นๆ ได้ และสามารถเขียนโดยเข้ากับกลุ่มของสิ่งของประเภทเดียวกันได้”

1.2 ความสำคัญของมโนทัศน์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงความสำคัญของมโนทัศน์ “ไว้ดังต่อไปนี้”
เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546 : 58-59) ได้กล่าวถึงความสำคัญของ มโนทัศน์ “ไว้ว่า “มโนทัศน์มีความสำคัญมากในการกำหนดความเป็นมนุษย์ เพราะมโนทัศน์มีหน้าที่ในการทำความเข้าใจและใช้เหตุผล โดยทำหน้าที่ที่สำคัญดังนี้ สมองจะกำหนดความโนทัศน์ที่มีเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ เป็นกรอบด้านแบบ หรือโครงร่างคร่าวๆ ของสิ่งนั้น เพื่อให้เกิดความเข้าใจว่าสิ่งนั้นคืออะไร ประกอบคำว่ายอะไร กรอบความคิดต่างๆ จะถูกยกเป็นสิ่งที่เรียกว่า “ข้อสมมติ”

หรือการคาดเดาว่าจะเป็น สิ่งนั้น สิ่งนี้ เรื่องนั้น เรื่องนี่ ในสิ่งที่มองไม่เห็นแต่พ่อจะเข้าใจ เพราะมีมโนทัศน์เกี่ยวกับเรื่องนั้นอยู่

พรพิมล ยังกิม (2546 : 13) “ได้กล่าวถึงความสำคัญของ มโนทัศน์มีประโยชน์ต่อนักเรียน เพราะจะช่วยให้นักเรียนมีการคิดที่เป็นระเบียบ ไม่เกิดความซับซ้อนของความคิด รู้จักจัดหมวดหมู่ของความรู้หรือประสบการณ์ที่ได้รับ ช่วยให้นำอุปกรณ์ ใช้สะดวกและรวดเร็วในการแก้ปัญหา และการเรียนรู้ในระดับสูงขึ้น ไป

คูเนย์และคณะ (Cooney et al. 1975 : 89-90) “ได้กล่าวถึงความสำคัญของ มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ 3 ประการ ได้แก่ ประการแรก การให้เหตุผลโดยการใช้มโนทัศน์ เช่น นักเรียนที่มีมโนทัศน์เรื่อง จำนวนตรรกยะก็จะสามารถบอกได้ว่าจำนวน ๆ หนึ่งเป็นจำนวนตรรกยะหรือไม่ เพราะเหตุใด เป็นต้น ประการที่สอง มโนทัศน์ช่วยให้วางหลักการทั่วไปได้ และพัฒนาตัวเองประการอื่น ๆ ที่นอกเหนือจากที่ได้ให้ความหมายไว้ และประการที่สาม มโนทัศน์จะทำให้เราค้นพบความรู้ใหม่”

ค็อกเบิร์นและลิตเลอร์ (Cockburn and Littler. 2010 : 3-6) “ได้กล่าวถึง มโนทัศน์เป็นสิ่งสำคัญในการจัดการเรียนรู้ เนื่องจาก มโนทัศน์ช่วยให้ผู้เรียนสามารถ พัฒนาการเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ ได้ถึงระดับสูงสุด และยังช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้สิ่งที่เกี่ยวข้องได้อย่างรวดเร็วขึ้น มโนทัศน์เป็นรากฐานของความคิด มนุษย์จะคิดไม่ได้ถ้าไม่มี มโนทัศน์พื้นฐาน เพราะมโนทัศน์จะช่วยในการตั้งกฎเกณฑ์ หลักการต่าง ๆ และยังช่วยให้ สามารถแก้ปัญหาที่เพชญอยู่ได้ ในการเรียนต้นเรียนรู้เรื่องต่าง ๆ การสร้าง มโนทัศน์ที่ถูกต้อง ให้กับนักเรียนจึงเป็นเรื่องที่มีความสำคัญที่สุด

สรุปได้ว่า มโนทัศน์มีความสำคัญในการจัดการเรียนรู้ ช่วยในการทำความเข้าใจและใช้เหตุผล ทำให้เราสามารถวางแผนหลักการทั่วไปได้ เป็นรากฐานของความคิดช่วย จัดระบบการคิดไม่ให้เกิดความซับซ้อน ช่วยให้สามารถแก้ปัญหา และมโนทัศน์จะทำให้เรา ค้นพบความรู้ใหม่ ช่วยให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาการเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ ได้ถึงระดับสูงสุด

1.3 ประเภทของมโนทัศน์

“ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงประเภทของ มโนทัศน์ ไว้ดังต่อไปนี้
สุวัฒนา เอี่ยมอรพรรณ (2549 : 33) “ได้จำแนก มโนทัศน์ไว้ 2 ประเภท คือ

มโนทัศน์ที่เกิดขึ้นของตามธรรมชาติ ซึ่งมีทั้งนามธรรมและรูปธรรม เช่น ทะเล ลม พืช สัตว์ เป็นต้น และมโนทัศน์ที่มนุษย์กำหนดหรือประดิษฐ์ขึ้น เช่น ความคิด ความเชื่อ ความชี้ช่อง ความสวยงาม ใต้ดิน เก่าอีก เป็นต้น

รัสเซลล์ (Russell. 1961 : 124-155) ได้แบ่งมโนทัศน์ออกเป็น 8 ลักษณะคือ

1. มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ (Mathematics Concept) คือมโนทัศน์เกี่ยวกับจำนวน การวัด
2. มโนทัศน์ในเรื่องเวลา (Concept of Time) เป็นมโนทัศน์ที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวกับเวลา
3. มโนทัศน์ทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Concept) คือมโนทัศน์เกี่ยวกับเวลา และการวัด เพราะวิทยาศาสตร์ขึ้นอยู่กับการวัดที่แน่นอน เวลา นำหน้า หลัง และปรากฏการณ์ อื่น ๆ
4. มโนทัศน์เกี่ยวกับตนเอง (Self Concept) คือการที่บุคคลมีความรู้สึกว่าตัวเองคือใคร เป็นอะไร และเป็นอย่างไร
5. มโนทัศน์ทางสังคม (Social Concept) เป็นมโนทัศน์เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ชุมชน ประชาชิปไทย ศีลธรรม
6. มโนทัศน์ทางสุนทรียภาพ (Aesthetic Concept) เป็นมโนทัศน์ซึ่งสัมพันธ์กับมโนทัศน์ที่เกี่ยวกับความสวยงาม และขึ้นอยู่กับมโนทัศน์ทางสังคม
7. มโนทัศน์เกี่ยวกับความขันขัน (Humour Concept) เป็นมโนทัศน์ที่อยู่ในขอบข่ายของสังคมนั้น เช่นอาจเป็นสิ่งขันขันในสังคมหนึ่งแต่ไม่อาจขันขันในอีกสังคมหนึ่งก็ได้
8. มโนทัศน์เกี่ยวกับเรื่องอื่น ๆ (Miscellaneous Concept) เช่น เกี่ยวกับความตาย เพศ สองครรภ์ เป็นต้น

กิปสัน (Gibson. 1980 : 276) ได้แบ่งมโนทัศน์ออกเป็น 2 ประเภท คือ ประเภทแรก มโนทัศน์เชิงรูปธรรม (Concrete Concept) เป็นความคิดที่สามารถเขียนลงไว้ กลุ่มของวัตถุที่สามารถสังเกตได้ เช่น บ้าน หนังสือ สนัต หรือ คุณภาพของวัตถุ เช่น สี ขนาด รูปร่าง เป็นต้น และประเภทที่สอง มโนทัศน์เชิงนามธรรม (Abstract Concept) เป็นความคิดที่ไม่สามารถเขียนลงไว้ ไปสู่วัตถุที่สังเกตได้หรือคุณภาพของวัตถุ ได้โดยตรง มีลักษณะเป็นนามธรรม

คลอสไม้ออร์ (Klausmeier. 1985 : 276) ได้จำแนกประเภทโนทัศน์ได้ 2 ลักษณะ คือ Mental Construct เป็นมโนทัศน์ที่เชื่อมกับกระบวนการ การเรียนรู้โดยแพะของแต่ละคน อันมีอิทธิพลต่อการคิดในสิ่งรอบๆ ตัว และ Public Entity เป็นมโนทัศน์เกี่ยวกับความหมายของคำต่างๆ ซึ่งอาจจะพบในพจนานุกรม สารานุกรม ความหมายเหล่านี้เป็นพื้นฐานร่วมกันในกลุ่มที่ใช้ภาษาเดียวกัน

นอกจากนี้ มีนักการศึกษาหลายท่านที่จำแนกประเภทของโนทัศน์ในลักษณะที่คล้ายคลึงกัน เช่น ทราเวอร์ส โรเบิร์ต (Travers Robert. 1967 : 137-138) ออชูเบล (Ausubel. 1968 : 520) ดี เชคโก (De Cecco. 1968 : 390-392) มอยแกนและคณะ (Morgan et al. 1984 : 181-182) แอดเรนด์ (Arends. 1994 : 298) ซึ่งพอสรุปออกเป็น 3 ประเภท ได้ดังต่อไปนี้

1. โนทัศน์ที่มีลักษณะร่วมกัน (Conjunction Concepts) หมายถึง มโนทัศน์ที่เกิดจากการมีส่วนร่วมกันของลักษณะเฉพาะ ตั้งแต่สองลักษณะขึ้นไป เช่น สมุดสีเขียว ดอกไม้สีแดง ฉุนขับน้ำลายสีขาว หรือ สิ่งเร้าที่เราพบเห็น โดยทั่วไปมีลักษณะร่วมกัน ได้แก่ รูปร่าง ขนาด สี เป็นต้น โนทัศน์ต่างๆ ที่เราคุ้นเคยในชีวิตประจำวัน นักเป็นมโนทัศน์ที่มีลักษณะร่วมกัน

2. โนทัศน์แยกลักษณะ (Disjunctive Concepts) หมายถึง มโนทัศน์ที่เป็นโอกาสให้ตัดสินใจเลือกเอ้าอย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่างรวมกัน เช่น คำว่า “กา” อาจเป็นนกหรือกาต้มน้ำ หรือเครื่องหมายการบาท สัญลักษณ์ “0” อาจเป็นจำนวนศูนย์ (Zero) ของกลุ่มตัวเลขในภาษาอังกฤษ หรือไม่ฟ้องหนึ่งก็ได้

3. โนทัศน์เชิงสัมพันธ์ (Relation Concepts) หมายถึง มโนทัศน์ที่เกิดจากความสัมพันธ์ของเหตุการณ์ สถานะหรือสิ่งเร้า ตั้งแต่สองอย่างขึ้นไป เช่น การทำไม้ขีดไฟ ไปสัมพันธ์กับบุหรี่ เพราะว่าเราใช้ไม้ขีดไฟจุดบุหรี่ หรือภายนอกได้สัมพันธ์กับระดับของรายได้

สรุปได้ว่า ประเภทของโนทัศน์สามารถจำแนกได้เป็นโนทัศน์ที่เกิดขึ้น เองตามธรรมชาติ ประกอบด้วย โนทัศน์เชิงรูปธรรม โนทัศน์เชิงนามธรรม และมโนทัศน์ที่มีนุյย์กำหนดหรือประดิษฐ์ขึ้น ประกอบด้วย โนทัศน์ที่เชื่อมกับกระบวนการ การเรียนรู้ของแต่ละคน โนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ โนทัศน์ในเรื่องเวลา โนทัศน์ทางวิทยาศาสตร์ โนทัศน์ทางสังคม โนทัศน์ทางสุนทรียภาพ โนทัศน์เกี่ยวกับความชอบขัน โนทัศน์เกี่ยวกับความหมายของคำต่างๆ โนทัศน์ที่มีลักษณะร่วมกัน โนทัศน์แยกลักษณะ โนทัศน์เชิงสัมพันธ์ เป็นต้น

1.4 กระบวนการสร้างโน้ตค์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงกระบวนการสร้างโน้ตค์ “ไว้ดังต่อไปนี้”

รัสเซลล์ (Russel. 1956 : 249) กล่าวถึงกระบวนการสร้างโน้ตค์ว่า เป็นผลมาจากการรับรู้ ความจำ และจินตนาการ รวมทั้งสิ่งแวดล้อมภายนอกและภายในอินทรี ได้แก่ องค์ประกอบของอารมณ์ ความตึงเครียด ความต้องการ หรือปัญหาที่ต้องแก้ไข การที่จะสร้าง โน้ตค์ได้นั้นต้องผ่านกระบวนการ 3 ขั้น คือ การแยกแยก การย่นย่อ และการสรุปครอบคลุม กระบวนการทั้ง 3 นี้ จะต้องมีการบูรณาการเข้าด้วยกัน และเกิดขึ้นในระหว่างที่มีการรับสัมผัส (Sensory Impression) การทำงานของกล้ามเนื้อ การใช้กล้ามเนื้อ การตั้งคำถาม การอ่าน และ การแก้ปัญหา ซึ่งทั้งหมดนี้จะรวมกันเข้าเป็นโครงสร้างของ โน้ตค์

บราวนอร์แลคณะ (Bruner et al. 1957 : 1) “ได้เสนอแนวคิดว่า กระบวนการ สร้างโน้ตค์ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่ระบบไม่สับสน เรียนรู้ง่ายไม่ยุ่งยาก”

โพเดล (Podell. 1958 : 1-20) “ได้เสนอแนวคิดว่า กระบวนการสร้างโน้ตค์ใน 2 ลักษณะ คือ ลักษณะแรก การเห็นลักษณะร่วม (Composite Photograph) คือการที่ผู้เรียน สามารถมองเห็นหรือเข้าใจลักษณะร่วมกันของวัตถุหรือสถานการณ์กลุ่มนั้นโดย ผู้เรียนมิได้กระทำการใดๆ ก็ตามเพื่อค้นหานั้น แต่เด็กคนหนึ่งเห็นสุนัขบ่ออยู่ที่นั่น ที่สุนัขเหล่านั้นเป็นชนิดที่ต่างกัน แต่เด็กก็สามารถมองเห็นลักษณะร่วมของสุนัขได้คือมีสีขาว มีปากหายา ฯลฯ ครั้งต่อไปถ้าเขากลับมานั้นเป็นสัตว์ที่มีลักษณะเช่นนี้อีกเขาก็ทราบว่ามันเป็นสัตว์ ประเภทเดียวกัน ลักษณะที่สอง การกระทำเพื่อค้นหานั้น (Active Search) คือการที่ ผู้เรียนต้องกระทำการใดๆ ก็ตามต่างๆ เพื่อค้นหานั้นในโน้ตค์ โดยที่นักเรียนต้องคาดการณ์ไว้ก่อน ถ่วงหน้าว่าลักษณะร่วมของสิ่งต่างๆ เหล่านั้นคืออะไร แล้วจึงค่อยทำการกระทำการใดๆ ก็ตามเพื่อเป็นการทดสอบการสร้าง โน้ตค์แบบนี้ผู้เรียนไม่ได้อยู่เฉย แต่ต้องกระทำการใดๆ ก็ตาม

เครชและครัฟฟ์ฟิลด์ (Krech and Crutchfield. 1959 : 464-465) “ได้กล่าวว่า กระบวนการสร้าง โน้ตค์ เป็นกระบวนการค้นพบลักษณะบางประการที่เป็นลักษณะร่วม ของวัตถุ ซึ่งเป็นข้อพิจารณาเดียวกัน เช่น พบร่องรอย ช้าง คน ปลา Lawrence ต่างก็มีต่อน้ำนมสำหรับเด็ก ลักษณะร่วมเช่นนี้แตกต่างไปจากสัตว์จำพวกอื่นๆ การค้นพบลักษณะร่วมนี้เป็นการ สร้าง โน้ตค์ของ คำว่า “สัตว์เด็กลูกคุ้วบนน้ำนม” ขึ้น

โลเวลล์ (Lovell. 1996 : 12-13) “ได้กล่าวถึง กระบวนการสร้าง โน้ตค์ มี 3 กระบวนการ คือ การรับรู้ (Perception) การย่นย่อ (Abstraction) และการสรุปครอบคลุม (Generalization) ซึ่งกระบวนการย่นย้อนับเป็นจุดสำคัญของการสร้าง โน้ตค์ ซึ่ง ได้แก่

ลักษณะเด่นที่ร่วมกันของวัตถุหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น จากนั้นจึงสรุปครอบคลุมจนได้ลักษณะที่ร่วมกันของสิ่งที่พิ缤纷

เบรน (Bourne. 1966 : 24-44) ได้กล่าวถึงกระบวนการสร้างโนทัศน์ ดังนี้

1. ทฤษฎีความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งเร้าและการตอบสนอง (S.R. Association Theories) กล่าวว่า การมีโนทัศน์คือการที่สามารถแยกแยะสิ่งเร้าซึ่งมีลักษณะซ้ำซ้อน (Complex Stimuli) และสามารถมองเห็นลักษณะที่สัมพันธ์กันหรือเหมือนกันในสิ่งเร้าเหล่านั้น

2. ทฤษฎีการสร้างโนทัศน์โดยอาศัยการทดสอบสมมติฐาน (Theories Based on Hypothesis Testing) ทฤษฎีนี้ได้อธิบายการสร้างโนทัศน์ไว้ดังนี้

2.1 ไม่เลือกตอบสนองต่อคุณลักษณะทั่วไปของสิ่งเร้าแต่จะเลือกตอบสนองเฉพาะลักษณะที่ตั้งสมมติฐานเอาไว้ในใจ

2.2 การตอบสนองตามสมมติฐานที่ตั้งไว้เพื่อทดสอบว่าสมมติฐานนี้ ๆ ถูกหรือไม่ ถ้าถูกก็เกิดมโนทัศน์ขึ้นมา ถ้าผิดก็ต้องตั้งสมมติฐานใหม่และทดสอบใหม่จนกว่าจะถูก

แมคโคนัลด์ (McDonald. 1967 : 162) มีแนวคิดว่า กระบวนการสร้าง

มโนทัศน์ของนักเรียนจะผ่านกระบวนการดังต่อไปนี้ คือ การแยกแยะ (Discrimination) คือ นักเรียนจะต้องสามารถแยกความแตกต่างของสิ่งที่เรียนกับสิ่งอื่น ๆ และการสรุปครอบคลุม (Generalization) คือ นักเรียนจะต้องนึกถึงลักษณะของสิ่งที่เรียนเชื่อมโยงกับสิ่งอื่น ๆ ได้

เคลอสไนเออร์ (Klausmeier. 1985 : 278-279) มีแนวคิดว่า กระบวนการสร้าง โนทัศน์ มีลำดับขั้นการสร้างโนทัศน์พื้นฐานรูปได้เป็น 4 ระดับ ดังนี้

1. ระดับรูปธรรม (Concrete Level) ซึ่งผู้เรียนจำวัตถุสิ่งต่างๆ ได้และนึกถึงชื่อของสิ่งนั้น ๆ ได้ เช่น เด็กเล็กๆ เรียนรู้คำว่า “สุนัข” เป็นต้น

2. ระดับรวมกลุ่ม (Identity Level) เป็นระดับที่ผู้เรียนจำสิ่งใดสิ่งหนึ่งในสภาพการณ์และเวลาที่แตกต่างกัน ได้ ลักษณะสำคัญของการเรียนรู้ระดับนี้คือความสามารถสรุปความคล้ายคลึงและแบ่งขยายโนทัศน์ได้ (Generalization) เช่น สุนัขก็ย่อมเป็นสุนัขเสมอ ไม่ว่าจะอยู่ในสถานที่ เวลา หรือมุมมองที่แตกต่างกันอย่างไรก็ตาม

3. ระดับจัดจำพวก (Classification Level) คือความสามารถในการจัดประเภทสิ่งที่มีลักษณะร่วมกันเข้าด้วยกัน เช่น สุนัข ไม่ว่าจะมีรูปร่าง ขนาด สี หรือพันธุ์แตกต่างกันอย่างไรก็เรียกว่า สุนัข ทั้งนั้น

4. ระดับนามธรรม (Formal Level) เป็นการเรียนรู้ระดับที่ผู้เรียนสามารถใช้ชื่อในทัศน์อธิบายความหมาย จำแนกความแตกต่างกันในทัศน์อื่นๆ ได้ถือเป็นระดับที่เรียนรู้ในทัศน์ได้สมบูรณ์

สรุปได้ว่า กระบวนการสร้างในทัศน์ว่าเป็นผลมาจากการรับรู้ ความจำจินตนาการ รวมทั้งสิ่งแวดล้อมภายนอกและภายในอินทรี การที่จะสร้างในทัศน์ได้นั้นต้องผ่านกระบวนการต่างๆ คือ การมองสิ่งต่างๆ เป็นรูปธรรม การรวมกลุ่ม การจัดลำดับ การจินตนาการสิ่งต่างๆ เป็นนามธรรม การรับรู้ การย่นย่อ การสรุปครอบคลุม การเห็นลักษณะร่วมซึ่งกระบวนการสร้างในทัศน์ทำให้เกิดการเรียนรู้ที่เป็นระบบ ไม่สับสน เรียนรู้ง่ายไม่ยุ่งยาก

2. มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์

2.1 ความหมายของมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงความหมายของ มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ ไว้ดังต่อไปนี้

อัมพร มัคโนง (2547 : 5) ได้ให้ความหมายของ มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ เป็นความคิดนามธรรมที่ทำให้มุขย์สามารถแยกแยะวัตถุ หรือเหตุการณ์ว่าเป็นตัวอย่าง หรือไม่เป็นตัวอย่างของความคิดที่เป็นนามธรรมนั้น เช่น มโนทัศน์ของการเท่ากัน มโนทัศน์ของการเป็นสับเซต มโนทัศน์เกี่ยวกับรูปสามเหลี่ยม เป็นต้น

ถูก (Good. 1959 : 118) ได้ให้ความหมายของ มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความคิดสำคัญ ความเข้าใจเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาของคณิตศาสตร์ ในด้านการคำนวณ ความสัมพันธ์จำนวน และการให้เหตุผลอย่างมีระบบ รวมถึงคุณลักษณะภายนอกของสิ่งของ อันเกิดจากการสังเกตหรือได้รับประสบการณ์ แล้วนำลักษณะนั้นมาประมวลเข้าด้วยกันเป็นข้อสรุปทางคณิตศาสตร์

โดยโนแวนและเจอรอลด์ (Donovan and Gerald. 1972 : 168) ได้ให้ความหมายของ มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความคิดของบุคคลซึ่งเป็นนามธรรมเกี่ยวกับความรู้ทางคณิตศาสตร์ เช่น สมบัติของวัตถุ หรือเหตุการณ์ต่างๆ โดยสามารถออกลักษณะร่วมและลักษณะที่แตกต่างของแต่ละในทัศน์ได้ เช่น มโนทัศน์ สาม เป็นมโนทัศน์ที่เป็นนามธรรมที่ใช้แทนความหมายของสิ่งของสามสิ่ง

คูเนย์และคณะ (Cooney et al. 1975 : 85) ได้ให้ความหมายของ มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความเข้าใจเกี่ยวกับวิชาคณิตศาสตร์ที่ได้เรียนรู้ โดยนักเรียนสามารถสรุป

ความเข้าใจที่ได้ออกมาในรูปของนิยามหรือความหมายของเรื่องนั้น เช่นการมีมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์เรื่องฟังก์ชัน คือนักเรียนสามารถอภินิยามของฟังก์ชันได้

เบลล์ (Bell. 1981 : 108) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ว่า เป็นความคิดนามธรรมในการจัดกลุ่มสิ่งของหรือเหตุการณ์ใด ๆ ที่เป็นตัวอย่างและไม่ใช่ตัวอย่าง เช่น คำว่า เขต สับเซต การทำกัน การไม่ทำกัน รูปสามเหลี่ยม ถูกบากก์ รัศมี และเลขยกกำลัง เป็นมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ นั่นคือคนที่จะเรียนรู้ในทัศน์ของรูปสามเหลี่ยมจะต้องสามารถจำแนกเซตของรูปต่าง ๆ เป็น 2 กลุ่ม กลุ่มที่เป็นสามเหลี่ยมกับกลุ่มที่ไม่ใช่รูปสามเหลี่ยม

ทูมาซิส (Toumasis. 1995 : 98) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความคิดขึ้นสุดท้ายเกี่ยวกับคณิตศาสตร์ที่เกิดจากการเรียนรู้ของนักเรียน ที่มีต่อสิ่งเร้า โดยนักเรียนสามารถแยกประเภทของสิ่งเร้าที่มีความสัมพันธ์กันและไม่สัมพันธ์กันได้"

เอ็กเกนและโคชัค (Eggen and Kauchak. 1996 : 108) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความคิด ความเข้าใจของบุคคลที่มีต่อสิ่งเร้า ซึ่งบุคคลสามารถจัดประเภทหรือจัดกลุ่มของสิ่งเร้าที่มีคุณสมบัตินางประการร่วมกัน โดยผ่านกระบวนการเรียนรู้ เช่น มโนทัศน์ของรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า คือ รูปสี่เหลี่ยมที่มีขนาดของมุมทั้งสี่เท่ากันและเท่ากัน 90 องศา มีด้านตรงข้ามยาวเท่ากันและขนานกัน เป็นต้น"

ชรา瓦ทซ์และไฮร์ส โภฟวิส (Schwarz and Hershkowiz. 1999 : 363) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความเข้าใจของบุคคลที่เป็นผลมาจากการเรียนรู้ในทัศน์ ซึ่งสามารถสรุปอุปกรณ์เป็นบทนิยามทางคณิตศาสตร์

ค็อกเบิร์นและลิตเตอร์ (Cockburn and Littler. 2010 : 3-6) ได้ให้ความหมายของมโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า เป็นความคิดสำคัญในการทำความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเนื้อหาคณิตศาสตร์เฉพาะเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการคำนวณ ความสัมพันธ์กับจำนวนรวมถึงการให้เหตุผลอย่างเป็นระบบ หรือความคิดสำคัญเกี่ยวกับลักษณะภายนอกของสิ่งของที่เกิดจากการสังเกต หรือการได้รับประสบการณ์ที่มีการนำมาประมวลเป็นข้อสรุปทางคณิตศาสตร์

สรุปได้ว่า มโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ หมายถึง ความคิดที่เป็นนามธรรม ที่เดาจากความเข้าใจที่เกิดจากการกระบวนการเรียนรู้เกี่ยวกับความรู้ทางคณิตศาสตร์ ด้านการคำนวณ ความสัมพันธ์จำนวน และการให้เหตุผลอย่างมีระบบ โดยนักเรียนสามารถสรุปความเข้าใจที่

ได้ออกมาในรูปของบทนิยามทางคณิตศาสตร์ การจัดกลุ่มสิ่งของหรือเหตุการณ์ใด ๆ ที่เป็นตัวอย่างและไม่ใช่ตัวอย่าง

2.2 แนวทางในการพัฒนานโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงแนวทางในการพัฒนานโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ดังต่อไปนี้

ตราเวอร์ส (Travers, 1967 : 142) ได้กล่าวถึงแนวทางในการพัฒนานโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ไว้ว่า นักเรียนจะเกิดความสนใจทัศน์อยู่กับวิธีสอนของครู ครูจะต้องใช้วิธีสอนให้เหมาะสมกับระดับความสามารถของนักเรียน ซึ่งแนวทางในการจัดสภาพการเรียนการสอนเพื่อให้เกิดความสนใจทัศน์ดังนี้

1. สิ่งที่จะอำนวยความสะดวกให้แก่นักเรียนในการเรียนนานโนทัศน์ คือ นักเรียนเห็นความแตกต่างระหว่างตัวอย่างทางบวกและตัวอย่างทางลบ

2. ปัญหาที่มีลักษณะซ้ำ ๆ กันมักจะแก้ไขได้ง่ายกว่าปัญหาที่มีลักษณะไม่ซ้ำกัน

3. นักเรียนจะเรียนรู้นานโนทัศน์ได้ง่ายขึ้น ถ้ามีตัวอย่างทางบวกและตัวอย่างทางลบควบคู่กัน

4. การศึกษาส่วนใหญ่พบว่า นักเรียนจะเรียนรู้นานโนทัศน์ใหม่ได้ง่ายกว่าถ้าลดจำนวนคุณลักษณะที่ไม่เกี่ยวข้องออกไประดับ

5. ทักษะการเรียนรู้นานโนทัศน์จะเพิ่มขึ้นตามอายุ

6. เมื่อนานโนทัศน์ที่ง่ายความวิตกกังวลอาจจะช่วยในการเรียนรู้ได้ แต่ถ้าเป็นมโนทัศน์ที่ซับซ้อนความวิตกกังวลจะบั่นทอนประสิทธิภาพของนักเรียน

7. การเรียนรู้นานโนทัศน์จะง่ายขึ้นถ้าครูแนะนำดูเด่นหรือลักษณะที่ควรสังเกตได้ให้นักเรียนทราบ

8. บางครั้งควรจะต้องแสดงตัวอย่างทางบวกหลาย ๆ ตัวอย่างพร้อม ๆ กัน แต่ไม่ควรจะให้เกิน 4 ตัวอย่าง

9. การเรียนรู้นานโนทัศน์จะง่ายขึ้นและสามารถที่จะนำไปใช้ในสถานการณ์ใหม่ได้ ถ้านักเรียนสามารถสื่อสารนานโนทัศน์ให้แก่ตัวเองได้

10. การทราบผลการเรียนทันที จะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ดีขึ้น

11. การเรียนรู้นานโนทัศน์ใหม่ ๆ ในขั้นสูงจะง่ายขึ้นถ้านักเรียนได้เรียนรู้นานโนทัศน์ขั้นต้นมาก่อนอย่างสมบูรณ์ โดยได้เรียนรู้จากตัวอย่างที่ถูกต้องและมากพอ

12. ควรสอนในทัศน์ที่สัมพันธ์กันด้วย

13. ควรใช้วิธีการหลากหลายในการสอนในทัศน์ ควรให้นักเรียนมีเวลาเพียงพอที่จะปรับเนื้อหาทึ่งหมวดให้กับโครงสร้างของในทัศน์เดิม

เดอ เชคโค (De Cecco, 1968 : 402-416) ได้กล่าวถึงแนวทางในการพัฒนานอนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ ดังนี้

1. กำหนดคุณติกรรมที่คาดหวังให้ชัดเจนว่า หลังจากที่ได้เรียนในทัศน์นั้นไปแล้ว นักเรียนจะทำอะไรได้บ้าง

2. วิเคราะห์ในทัศน์ที่จะสอน ถ้าในทัศน์ที่จะสอนมีลักษณะเฉพาะอย่าง ลักษณะ ครุภารตคลักษณะที่ไม่จำเป็นลง เน้นลักษณะเด่นและสำคัญ โดยการจัดเป็นหมวด เพื่อให้นักเรียนเข้าใจได้ง่าย

3. การใช้ภาษาในการสอน ครุครัวใช้ภาษาให้นักเรียนเข้าใจง่าย และเข้าใจความหมายได้ถูกต้อง

4. เสนอตัวอย่างทั้งทางบวกและทางลบของในทัศน์ที่ต้องการสอนให้ นักเรียนได้สังเกตและศึกษา โดยตัวอย่างทางลบและตัวอย่างทางบวกต้องมีมากเพียงพอที่จะทำให้นักเรียนสามารถสรุปลักษณะของในทัศน์นั้น และจำแนกลักษณะที่ไม่เกี่ยวข้องกับ อนทัศน์นั้นออกໄປได้

5. เสนอตัวอย่างทั้งทางบวกและทางลบที่จะอย่างในเวลาใกล้เคียงกันหรือ พร้อมกัน

6. เสนอตัวอย่างทางบวกใหม่ของในทัศน์ที่ต้องการสอนให้นักเรียน พิจารณา เพื่อต้องการให้นักเรียนหาข้อสรุปจากความคิดทั่วไปและตอบสนองสิ่งเร้าใหม่ได้

7. เสนอตัวอย่างใหม่ ๆ ทั้งทางบวกและทางลบหลาย ๆ ตัวอย่างมา ให้ นักเรียนเลือกเฉพาะตัวอย่างทางบวกหรือที่เกี่ยวข้องเท่านั้น

8. ให้นักเรียนให้คำจำกัดความของในทัศน์นั้น

9. ให้โอกาสให้นักเรียนได้ใช้มโนทัศน์ที่เรียนมาแล้ว และเสริมแรงให้นักเรียน ได้เรียนรู้ในทัศน์นั้น ๆ

คลอสไมเออร์และริปเปล (Klausmeier and Ripple, 1971 : 422 - 432) ได้ กล่าวถึงแนวทางในการพัฒนานอนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ ดังนี้

1. การเน้นคุณลักษณะของนักเรียนในทัศน์ ครูควรซึ่งแจงให้นักเรียนเห็นถึงคุณลักษณะของสิ่งเรียนนั้น เพื่อช่วยให้นักเรียนสามารถแยกแยะลักษณะที่แตกต่างกันได้ ซึ่งทำให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ในทัศน์ได้ง่ายขึ้น
 2. การใช้คำที่เหมาะสม การสอนในทัศน์ต้องให้นักเรียนใช้คำที่ใช้แทนในทัศน์นั้น ครูควรให้นักเรียนสามารถใช้คำที่เหมาะสมกับในทัศน์นั้น หรือในทัศน์อื่นด้วย
 3. การชี้ให้เห็นธรรมชาติของในทัศน์ที่เรียน การสอนในทัศน์จะต้องสอนให้นักเรียนทราบพื้นฐาน นิยาม โครงสร้างของในทัศน์นั้นแล้วก่อนตั้งแต่ต้น
 4. การพิจารณาการจัดลำดับของการเสนอตัวอย่าง ครูควรเสนอตัวอย่างทางบวกและทางลบให้มากพอที่นักเรียนจะเห็นลักษณะเฉพาะเพื่อให้นักเรียนสามารถแยกแยะความแตกต่างและสรุปในทัศน์ได้
 5. ส่งเสริมให้นักเรียนต้องการค้นคว้า ครูควรให้นักเรียนมีทั้งความรู้และแนวทางในการแก้ปัญหาapo ๆ กับการที่นักเรียนมีโอกาสในการตัดสินใจ และรับผิดชอบสิ่งที่ตนกระทำ
 6. จัดให้มีการเรียนการใช้ประโยชน์ ครูควรมีส่วนช่วยเหลือให้นักเรียนสามารถนำในทัศน์ที่ได้เรียนรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์
 7. ให้นักเรียนรู้จักผลตอบของว่าเข้าใจในความรู้นั้นหรือไม่ ถ้าไม่เข้าใจก็จะได้เริ่มต้นใหม่
- สรุปได้ว่า แนวทางในการพัฒนามโนทัศน์ทางคณิตศาสตร์ มีวิธีการดังนี้ คือ ครูควรวิเคราะห์ในทัศน์ที่จะสอน การสอนในทัศน์ที่สัมพันธ์กัน ใช้วิธีการสอนในทัศน์ที่หลากหลาย ใช้ภาษาให้นักเรียนเข้าใจง่าย ครูควรใช้ปัญหาที่หลากหลาย ใช้สถานการณ์ปัญหาใหม่ ๆ มีตัวอย่างทางบวกและตัวอย่างทางลบควบคู่กัน การส่งเสริมให้นักเรียนค้นคว้าและเสริมแรงให้นักเรียนได้เรียนรู้ในทัศน์ใหม่ ๆ การทราบผลการเรียนทันทีจะช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ดียิ่งขึ้น การเรียนรู้ในทัศน์ใหม่ ๆ ในขั้นสูงจะง่ายขึ้นถ้านักเรียนได้เรียนรู้ในทัศน์นั้นตั้นมาอย่างสมบูรณ์

มโนทัศน์ที่คิดเดล้อน

มโนทัศน์ที่คิดเดล้อน (Misconceptions) คือ ความเชื่อและความเข้าใจที่ได้มาจากการแนวคิดหรือความรู้ที่ไม่ถูกต้อง ความรู้ที่ไม่สมบูรณ์ คลุมเครือ มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนจึงเป็นแนวคิดหรือความรู้ที่แตกต่างไปจากข้อตกลงที่เป็นที่ยอมรับทั่วไป

1. ความหมายของมโนทัศน์ที่คิดเดล้อน

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวว่า ความหมายของมโนทัศน์ที่คิดเดล้อน ไว้วังต่อไปนี้

แฮลลอนและแฮสตินส์ (Halloun and Hestence. 1985 : 1058) ได้กล่าวว่า มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนเป็นความรู้ที่ได้มาจากการประสบการณ์ของบุคคล ซึ่งอาจจะได้โดยไม่สมบูรณ์

ฟิชเชอร์ (Fisher. 1985 : 53-54) ได้กล่าวว่า มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนเป็นความคิดเดล้อนจากมโนทัศน์ของผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในแขนงวิชานั้น ๆ มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนเพียงเรื่องเดียวหรือจำนวนหนึ่งจะขยายออกไปจากเรื่องที่ง่ายไปสู่เรื่องที่ยากขึ้น เมื่อจากมีการแผลเปลี่ยนความคิดเห็นที่แตกต่างกันของแต่ละบุคคล มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนจำนวนไม่น้อยที่ยากต่อการเปลี่ยนแปลงแก้ไขหรือแก้ไขได้น้อยมากถ้าใช้วิธีการสอนแบบดึงเด่ม มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนเกี่ยวโยงกันอย่างมีระบบ ทำให้นักเรียนมีแนวโน้มที่จะนำไปใช้ในชีวิตของเข้าตัวย และมโนทัศน์ที่คิดเดล้อนบางเรื่องเป็นสิ่งที่ถ่ายทอดกันมาแต่อดีต จากผู้ที่เป็นผู้นำทางความรู้ในแขนงวิชานั้นๆ แล้วถูกถ่ายทอดมาสู่นักเรียน

ปีเตอร์สันและทรีเกรส (Peterson and Treagust. 1989 : 301) ได้กล่าวว่า มโนทัศน์ที่คิดเดล้อน เป็นความคิดความเข้าใจที่แตกต่างไปจากแนวคิดที่ได้รับการยอมรับของแต่ละเนื้อหา

ไดค์สตราและคณะ (Dykstra et al. 1992 : 615) กล่าวว่า มโนทัศน์ที่คิดเดล้อน เป็นการให้คำตอบที่เข้าใจผิดของผู้เรียน เมื่อผู้เรียนได้เผชิญกับสถานการณ์ที่เฉพาะเจาะจงหนึ่ง ๆ เป็นความเชื่อพื้นฐานต่าง ๆ ที่ผู้เรียนมีเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นบนโลก ซึ่งผู้เรียนนำมาใช้อย่างหลอกหลอนในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่แตกต่างกัน และเป็นสิ่งที่ผู้เรียนยึดถือในการที่จะอธิบายความหมายของการเกิดเหตุการณ์เหล่านั้น

ชินและบรูสตอร์ (Chinn and Brewster. 1993 : 5) ได้ให้ความหมาย มโนทัศน์ที่คิดเดล้อนว่าเป็น ความเชื่อบางอย่างที่ไม่ถูกต้อง นักเรียนจะเชื่ออย่างรวดเร็วและฝัง根柢ในใจของนักเรียนและนักเรียนจะไม่เปลี่ยนความเชื่อนี้อย่างง่ายดาย

ลอว์สัน (Lawson. 2001 : 165) ได้ให้ความหมายว่า มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อน เป็นความรู้ของตนเองที่ไม่สอดคล้องกับทฤษฎี ซึ่งเกิดจากประสบการณ์ของตนเอง โดยมิโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนนี้ถ้าเกิดขึ้นกับนักเรียนแล้วจะฝังแน่นมากที่จะเปลี่ยนแปลงแก้ไขได้

ไคลแอลโลสโกร (Chi and Roscoe. 2002 : 5) ได้กล่าวว่า มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนหมายถึง ความรู้ที่ไม่ถูกต้องและยากต่อการเปลี่ยนแปลง

ดริวส์ (Drews. 2005 : 11-17) ได้ให้ความหมายว่า มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนเป็นความเชื่อและความเข้าใจที่ได้มาจากการแนวคิดหรือความรู้ที่ไม่ถูกต้อง ความรู้ที่ไม่สมบูรณ์ คลุมเครือ มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนจึงเป็นแนวคิดและความรู้ที่แตกต่างไปจากข้อตกลงที่เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไป มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนอาจเกิดขึ้นก่อนการเรียนรู้หรือระหว่างการเรียนรู้ โดยนักเรียนมักจะไม่รู้ว่าตนเองมีมนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนอย่างไร

แอชล็อก (Ashlock. 2010 : 311-314) ได้ให้ความหมายว่า มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนเป็น ความเข้าใจผิดที่อาจจะเกิดความคุณภาพเคลื่อนของกฎ หรือความคุณภาพเคลื่อนตามลักษณะทั่วไปหรือผลของการตีความของนักเรียนที่ยังมีบางสิ่งยังไม่ได้เข้าใจอย่างชัดเจน

ค็อกเบิร์นและลิตเตอร์ (Cockburn and Littler. 2010 : 6 – 10) ได้กล่าวว่า มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนอาจเกิดจากการใช้สูตร กฎ ผิด การสรุปที่เกินความเป็นจริงหรือน้อยกว่าความเป็นจริง การแปลความคิดที่คุณภาพเคลื่อนหรือนักเรียนมีความเข้าใจในสิ่งที่นักเรียนคิดยังไม่ชัดเจน

สรุปได้ว่า มนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อน เป็นความรู้ที่ได้มาจากการณ์ที่ไม่สมบูรณ์ ความคิด ความเข้าใจที่แตกต่างไปจากหลักการ ทฤษฎี ความคุณภาพเคลื่อนของกฎ หรือการตีความที่เกิดจากการใช้สูตร กฎ ผิด และการสรุปน้อยกว่าความเป็นจริง

2. ลักษณะของการเกิดมนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อน

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงลักษณะของการเกิดมนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อน ไว้ดังต่อไปนี้

พิปปิก (Pippig. 1975 : 623-628) ได้จำแนกการเกิดมนต์ทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อน ดังนี้

1. ความคุณภาพเคลื่อนจากการทำซ้ำ (Errors of Perseveration) ซึ่งมีหนึ่ง

องค์ประกอบ ตัวอย่างเช่น

$$9 \times 60 = 560$$

$$5 \times 13 = 63$$

$$6 \times 60000 = 36000$$

$$41 \times 7 = 47$$

2. ความคุณภาพเคลื่อนจากความสัมพันธ์ (Errors of Association) ที่เกี่ยวข้องกับการมีปฏิสัมพันธ์ที่ไม่ถูกต้องระหว่างหนึ่งองค์ประกอบ ตัวอย่างเช่น

$$66 + 12 = 77$$

$$3 \times 9 = 36$$

$$56 + 15 = 67$$

3. ความคลาดเคลื่อนจากการแทรกแซง (Errors of Interference) มีการดำเนินงานที่แตกต่างกันหรือมีแนวคิดของผู้อื่นมาแทรกแซง ตัวอย่างต่อไปนี้แสดงให้เห็นถึงการแทรกแซงระหว่างขั้นตอนวิธีการสำคัญของการบวกและการลบ

$$\begin{array}{r}
 6845 \\
 + \quad \quad 372 \\
 + \quad \quad 35437 \\
 + \quad \quad \underline{561} \\
 \hline
 \underline{\underline{30375}}
 \end{array}$$

คำตอบที่จะได้ นักเรียนจะเพิ่มเลขโดดในหลักหน่วย ได้ 15 การบวกเลขโดยในหลักสิบและหลักร้อยจะได้ 17 และ 13 ตามลำดับ และลบออกจากส่วนที่เหลืออีกสองหลัก ในคำตอบ ความคลาดเคลื่อนจากการแทรกแซง ที่เกิดขึ้นก่อนหน้าที่นักเรียนจะได้เรียนรู้ทักษะหรือขั้นตอนวิธี เพราะกระบวนการที่คล้ายคลึงกันทำให้การเรียนรู้เกี่ยวกับทักษะใหม่หรือขั้นตอนวิธีจะทำได้ยาก

4. ความคลาดเคลื่อนจากการคูดซึม ซึ่งนักเรียนจะได้ยินสิ่งที่ไม่ถูกต้องทำให้เกิดความคลาดเคลื่อนในการอ่านหรือการเขียนและเกิดความคลาดเคลื่อนด้านอื่น ๆ ความคลาดเคลื่อนดังกล่าวมักจะเป็นความคลาดเคลื่อนที่เกิดจากการขาดความสนใจและความเอาใจใส่ (ความคลาดเคลื่อนที่เกิดแบบสุ่มหรือเกิดจากความประมาท)

5. ความคลาดเคลื่อนจากการถ่ายโยงการเรียนรู้ทางลบ สามารถระบุผลของความคลาดเคลื่อนที่ได้รับจากชุดของแบบฝึกหัดหรือปัญหาค้า ตัวอย่างของความคลาดเคลื่อนดังต่อไปนี้

Task		Solution by Katja (7 : 10)	
In	Out	In	Out
31		31	38
20		20	27
	79	86	79
42		42	49
	68	75	68
45		45	52

ไพน์แฉะเวสท์ (Pines and West, 1983 : 47-48) ได้แบ่งประเภทของการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ออกเป็น 3 ประเภทตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่แตกต่างกัน 3 รูปแบบดังนี้

1. มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนอันเกิดจากสถานการณ์ที่ขัดแย้งกัน (Misconception Derived from Conflict Learning Situation) แบ่งตามขั้นตอนของการเกิดได้ 3 ระยะคือ

1.1 ระยะของการรับรู้ (Awareness Phase) ครูจะต้องจัดเตรียมกิจกรรมต่าง ๆ ขั้นเป็นการซักนำสิ่งที่มีอยู่ในตัวนักเรียนให้ปรากฏออกมานะ ครูต้องทุ่มเวลาให้กับช่วงนี้เนื่องจากนักเรียนจะเสาะหาทำความรู้จักกับความรู้ใหม่ ๆ ภายใต้ขอบเขตของตนเอง และเมื่อไม่พบสิ่งที่พอใจสำหรับนักเรียนอาจก่อให้เกิดแนวความคิดที่ผิดพลาดขึ้นได้ ครูจะต้องหาทางแก้ไขความคิดที่ผิด ๆ นี้

1.2 ระยะของการไม่สมดุล (Disequilibrium Phase) เมื่อนักเรียนได้ทำกิจกรรมต่าง ๆ นักเรียนจะเกิดการเรียนรู้ซึ่งจะเป็นความรู้ที่นักเรียนค้นพบจากการตีความสิ่งที่รับรู้ใหม่ตามประสบการณ์เดิมของแต่ละบุคคล ซึ่งความรู้เดิมและความรู้ใหม่อาจจะไม่สอดคล้องกันทำให้ผู้เรียนเกิดความไม่สมดุล

1.3 ระยะจัดระบบใหม่ (Reformulation Phase) เมื่อนักเรียนได้เผชิญกับปัญหาทางคณิตศาสตร์นักเรียนจะจัดระบบความรู้ใหม่กว่าโนทัศน์ที่ถูกต้องคืออะไร ซึ่งครูเป็นผู้ช่วยและชี้แนะและช่วยเหลือนักเรียน

2. มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนอันเกิดจากสถานการณ์ที่สอดคล้องกัน (Misconception Derived from Congruent Learning Situation) เช่น การขยาย ความหมายของคำแบบการ

hay-ing-rū (Intuitive Meaning) สู่ความหมายใหม่ (New Meaning) หรือการลงทะเบียนบางอย่าง ความหมายของการhay-ing-rūเพื่อคงไว้ซึ่งเมมูใหม่ ๆ ที่ตนพ่อใจ ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง ความหมายของคำอันกล้ายเป็นปรากฏการณ์ธรรมชาติของเด็ก ๆ เช่น มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน เกี่ยวกับกระบวนการสังเคราะห์แสงและอาหารของพืช ซึ่งนักเรียนจะนำความหมายของคำว่า อาหาร โดยทั่วไปเชื่อมโยงกับความหมายของคำว่าแหล่งอาหารของพืช ทำให้เกิดความสับสน และเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนว่าอาหารของพืชมาจากอาหารที่พืชดูดอาหารจากดิน

3. มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนอันเกิดจากสถานการณ์ที่ให้ความรู้โดยใช้สัญลักษณ์

(Misconception Derived from a Symbolic Knowledge Situation) ความรู้จากสัญลักษณ์ ต่าง ๆ ที่นักเรียนไม่สามารถนำความรู้จากสัญลักษณ์ (Symbolic Knowledge) ให้มาสัมพันธ์ กับความรู้จริง (Real World Knowledge) ได้

สรุปได้ว่า ลักษณะของการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน เป็นความคลาดเคลื่อนที่ เกิดจากสถานการณ์ที่ขัดแย้งกัน จากการแทรกแซง จากการการถ่ายโยงการเรียนรู้ทางลบ จาก การดูดซึม ความคลาดเคลื่อนเกิดจากสถานการณ์ที่สอดคล้องกัน จากการทำซ้ำ จาก ความสัมพันธ์ และความคลาดเคลื่อนเกิดจากสถานการณ์ที่ให้ความรู้โดยใช้สัญลักษณ์ จาก การทำซ้ำ

3. สาเหตุของมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึง สาเหตุของมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ไว้ดังต่อไปนี้
 ตามแนวคิดของนักวิชาการต่างประเทศ ซิมสันและมาเร็ค (Simson and Marek. 1988 : 362) พิเชอร์ (Fisher. 1985 : 53-54) 肖洛顿 และ เฮสเทนส์ (Halloun and Hestenes. 1985 : 1056) ไวน์และเวสท์ (Pines and West. 1983 : 47) สรุปสาเหตุของ มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนไว้ว่า อาจเกิดจาก คำอธิบายของผู้ใหญ่ที่ขาดความเข้าใจในมโนทัศน์ เรื่องนี้การจินตนาการจากคำอธิบายที่เป็นนามธรรม การแปลความหมายจากความเข้าใจที่ผิด ความขัดแย้งระหว่างประสบการณ์ในชีวิตจริงกับประสบการณ์ในโรงเรียน และ การใช้วิธีการ แก้ปัญหาที่เคยใช้ได้ผลในบางสถานการณ์มาเป็นข้อสรุปในวิธีการแก้ปัญหาของคนต่อ สถานการณ์ทั่วไป

แฮลลูนและแฮสตินส์ (Halloun and Hestenes. 1985 : 1056-1065) สรุปสาเหตุของโน้ตที่คลาดเคลื่อน ไว้ว่า ในบางครั้งการแปลความหมายเกี่ยวกับปรากฏการณ์ธรรมชาติตามความเชื่อของนักประชัญญ์ในอดีต ก็เป็นผลให้นักเรียนเกิดโน้ตที่คลาดเคลื่อนในเรื่องนี้ ๆ ได้ เช่น อริสโตเตล เชื่อว่า คินคืออาหารของพืช เป็นต้น

อสบอนและเฟรเบริก (Osborne and Freyberg. 1985 : 27) ได้เสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับสาเหตุที่ทำให้นักเรียนเกิดโน้ตที่คลาดเคลื่อน ไว้ว่า มโน้ตที่เกิดขึ้นจริงในหัวนักเรียนจะแตกต่างจากโน้ตที่ครูต้องการให้นักเรียนมี เป็นเหตุให้นักเรียนมีโน้ตที่คลาดเคลื่อนเกิดขึ้น ซึ่งโน้ตที่นักเรียนมักจะเข้าใจคลาดเคลื่อนจากที่ครูต้องการ ได้แก่ มโน้ตที่ได้จากตัวเราเรียน มโน้ตที่เกิดจากการแก้ปัญหาทางด้านวิทยาศาสตร์ มโน้ตที่เกิดจากการทำกิจกรรม และมโน้ตที่ได้จากการสรุปความรู้ต่าง ๆ

ซิมสันและมาเรค (Simson and Marek. 1988 : 362) ได้กล่าวว่า สาเหตุของการเกิดโน้ตที่คลาดเคลื่อน ไม่ใช่มาจาก ประสบการณ์ในโรงเรียนเพียงสาเหตุเดียวที่ แต่อาจเกิดจากคำอธิบายของผู้ใหญ่ที่ยังไม่เข้าใจในทัศน์นี้ ๆ ดีพอ จึงทำให้นักเรียนเกิดความเข้าใจผิดโดยรู้เท่าไม่ถึงการณ์

สุวินล เพ็ญแก้ว (Suwimon. 1988 : 15-18) ได้กล่าวถึงสาเหตุของการเกิดโน้ตที่คลาดเคลื่อน พอสรุปได้ว่า 4 ประการ คือ การนำเสนอข้อมูลหรือความหมายในบางเรื่องไม่ชัดเจน ความไม่พร้อมทางวุฒิภาวะและการพัฒนาทางด้านสติปัญญา นักเรียนมักนำคำที่ใช้ทางคณิตศาสตร์ไปเทียบความหมายกับคำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และการที่ครูมีมโน้ตที่คลาดเคลื่อนในบางเรื่อง จึงทำให้นักเรียนได้รับการถ่ายทอดโน้ตที่คลาดเคลื่อนในเรื่องนี้ ๆ จากครูต่ออีกทอดหนึ่ง

เรนเนอร์ (Renner et al. 1990 : 33) ได้กล่าวว่า มโน้ตที่คลาดเคลื่อนเกิดจากตัวเราเรียน วิธีการสอนโดยครู และ ข้อสรุปของนักเรียนมีอยู่ก่อน หรือแนวคิดที่ไม่สอดคล้องกับโน้ตที่ทางคณิตศาสตร์

สรุปได้ว่า สาเหตุของโน้ตที่คลาดเคลื่อน เกิดจากคำอธิบายของผู้ใหญ่ที่ขาดความเข้าใจ ความเชื่อของนักประชัญญ์ จำกัดตัวเราเรียน จากการทำกิจกรรม ความไม่พร้อมทางวุฒิภาวะและพัฒนาการทางสติปัญญา วิธีการสอนโดยครู เกิดจากความประการณ์ในโรงเรียน กับประสบการณ์ในชีวิตจริงขัดแย้งกัน การแก้ปัญหา การแปลความหมายจากความเข้าใจที่ผิดของนักเรียน

4. มโนทัศน์ที่คิดเห็นกับการเรียนการสอน

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงในทัศน์ที่คิดเห็นกับการเรียนการสอนไว้ดังต่อไปนี้

โสภាពรธรรม แสงศัพท์ และคณะ (2525 : 57) กล่าวว่า เมื่อมโนทัศน์เดิมคิดเห็นจะมีผลให้การรับรู้เรื่องราวต่าง ๆ ต่อมาในการเรียนการสอนเกิดความคลาดเคลื่อนได้ง่ายขึ้น และเมื่อเกิดมโนทัศน์ที่คิดเห็นแล้วทำให้ยากต่อการเปลี่ยนแปลงแก้ไข และไม่รู้สึกว่ากำลังมีในทัศน์ที่คิดเห็นอยู่ อันมีผลให้นักเรียนตีความหมายของสิ่งที่เรียนรู้ในชั้นเรียนแตกต่างกับความรู้ที่ครูตั้งใจจะให้ และเพิกเฉยต่อความแตกต่างที่เกิดขึ้น โดยนักเรียนคิดว่าเข้าใจและตีความหมายถูกต้องแล้วในสิ่งที่ครูสอน เมื่อเรียนรู้เรื่องใหม่ต่อ ๆ ไปก็จะเป็นอุปสรรคในการเรียนรู้ การเรื่องของประสบการณ์ทำได้ชัดและไม่บังเกิดผล

ฟิชเชอร์ (Fisher, 1985 : 53-54) ได้กล่าวว่า มโนทัศน์ที่คิดเห็นจะบ่งบอกว่า เรื่องง่ายไปเรื่องยาก แม้เพียงเรื่องเดียวก็จะสามารถขยายนอกไปได้เนื่องจากคนเรามีการประทับตั้งสรรค์กันและมโนทัศน์ที่คิดเห็นบานกว้างกว่าข้ออื่น ๆ ซึ่งเกี่ยวโยงกันอย่างมีระบบทำให้นักเรียนมีแนวโน้มที่จะนำไปใช้ในชีวิตของเข้าด้วย

ไคแฉะโรสโคร (Chi and Roscoe, 2002 : 3) ได้กล่าวว่า การที่นักเรียนเกิดมโนทัศน์ที่คิดเห็น จะเป็นอุปสรรคในการเรียนเนื้อหาใหม่และเป็นอุปสรรคในการทบทวนความรู้เดิม

ซุพิง (Suping, 2003 : 9) กล่าวว่า มโนทัศน์ที่คิดเห็นในการเรียนการสอนจะเกิดขึ้นได้ง่าย และผู้เรียนไม่ทราบว่าได้เกิดมโนทัศน์ที่คิดเห็นขึ้นแล้ว ทำให้นักเรียนเป็นอุปสรรคในการเรียนรู้เรื่องต่อไปและยากต่อการเปลี่ยนแปลง

สรุปได้ว่า มโนทัศน์ที่คิดเห็นกับการเรียนการสอน เกิดขึ้นได้ง่ายหากประสบการณ์เดิม หรือความเชื่อที่ผิด หรือความรู้จากการรับรู้ในห้องเรียนที่คิดเห็น เมื่อเกิดขึ้นแล้วจะบ่งบอกว่างไปกระแทกกับการเรียนรู้เรื่องใหม่ต่อไป ยากต่อการเปลี่ยนแปลง

ลักษณะโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต

นักคณิตศาสตรศึกษาได้วิเคราะห์ลักษณะโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต ไว้ดังนี้ โพสท์และคณะ (Post et al. 1988 : 78-90) ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับกราฟ ว่านักเรียนไม่มีความเข้าใจในเรื่องความเป็นสัดส่วนและความไม่เป็นสัดส่วนของฟังก์ชัน (Proportionality or Non-proportionality of Functions)

บูธ (Booth. 1988 : 1984 : 2-14) ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับลำดับของการคำนวณ สมการพีชคณิต และสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร ตามลำดับดังนี้ คือ

1. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับลำดับของการคำนวณ คือ นักเรียนใช้วงเล็บ และเรียงลำดับก่อนหลังการคำนวณไม่ถูกต้อง
2. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับสมการพีชคณิต คือ การนำเสนอสัญลักษณ์แทนสถานการณ์
3. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร คือ การรวมพจน์

คิลแพทริกและคณะ (Kilpatrick et al. 2001 : 150-159) ได้ระบุถึงความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับ จำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข อัตราส่วน สัญลักษณ์ทางพีชคณิต และการใช้ตัวอักษร ฟังก์ชัน และกราฟ ตามลำดับ ดังนี้ คือ

1. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข คือ การคำนวณการบวก / การลบทศนิยม
 2. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน คือ ในการเขียนอัตราส่วนที่แตกต่างกันและขนาดของอัตราส่วน
 3. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับการหาคำตอบทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร คือ นักเรียนมีความเชื่อว่าคำตอบไม่สามารถเป็นจำนวน
 4. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับฟังก์ชัน คือ การแปลความฟังก์ชันไม่ถูกต้อง
 5. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับกราฟ คือ การแปลความกราฟไม่ถูกต้อง
- คลัชเม้นและโคดินเจอร์ (Kalchman and Koedinger. 2005 : 351-393) ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับฟังก์ชัน และกราฟ ไว้ดังนี้
1. ม. ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับฟังก์ชัน คือ ความซับ ตัวแปรอิสระ ตัวแปรตาม สมการ ตารางและการนำเสนอโดยใช้กราฟ

2. โนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับกราฟ คือ ความชันของเส้นตรง

วุ (Wu, 2005 : 10-17) ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข และสมการทางพีชคณิต ไว้ดังนี้

1. โนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข

คือ นักเรียนไม่ระหบนกถึงความหมายที่แตกต่างกันของเศษส่วน (สัมประสิทธิ์ ค่าคงที่ ความชัน และสัดส่วน ฯลฯ) และนักเรียนมีปัญหาในการทำความเข้าใจค่าของเศษส่วน

2. โนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับสมการทางพีชคณิต คือ นักเรียนไม่มีความ

เข้าใจกระบวนการแก้สมการ และเกิดความคณิตเคลื่อนในการคำนวณ (ทศนิยม เศษส่วน และจำนวนเต็ม)

แอชล็อก (Ashlock, 2006 : 136-150) ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข และสมการทางพีชคณิต ไว้ดังนี้

1. โนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข คือ

นักเรียนนิ่งโนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนในการเรียงเศษส่วน หลักการทำให้เป็นเศษส่วนอย่างต่ำ หลักการบวกการลบเศษส่วน หลักการคูณการหารเศษส่วน การวางแผนแห่งทศนิยมในการบวกลบคูณหารเศษส่วน ใช้เครื่องหมายไม่ถูกต้องในการบวกจำนวนเต็ม

2. โนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับสมการทางพีชคณิต คือ นักเรียนไม่สามารถทำ

ให้เป็นพจน์อย่างง่ายได้ และไม่ใช้สมบัติการแจกแจง (Distributive Property)

ชิฟเตอร์และคณะ (Schifter et al. 2008 : 413-447) ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับลำดับของการคำนวณ ว่า นักเรียนมีความเชื่อที่ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับสมบัติการสลับที่ (Commutative Property) และสมบัติการเปลี่ยนหมู่ (Associative Property) สำหรับการบวกและการหาร

บลันทัน (Blanton, 2008 : 91) ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับกราฟ ว่า

นักเรียนมีปัญหาในเรื่องสัญลักษณ์ของฟังก์ชัน (The Shape of the Function)

วน ดี วอลเดร์และคณะ (Van de Wallc, 2010 : 104-105) ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับฟังก์ชัน ว่า นักเรียนไม่มีความเข้าใจในเรื่องความเป็นสัดส่วนและความไม่เป็นสัดส่วนของฟังก์ชัน (Proportionality or Non-proportionality of Functions)

สรุปได้ว่า ลักษณะโนนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนทางพีชคณิต ได้แก่

1. การนำเสนอสัญลักษณ์แทนสถานการณ์

2. การใช้วิธีเรียงลำดับก่อนหลังของการคำนวณ และการรวมพจน์

3. การเขียนสัญลักษณ์แทนอัตราส่วน
4. มีความเชื่อว่าการหาคำตอบในพิชิตไม่สามารถเป็นจำนวนได้
5. การแปลความฟังก์ชันไม่ถูกต้อง ปัญหานี้เรื่องสัญลักษณ์ของฟังก์ชัน และความเข้าใจในเรื่องความเป็นสัดส่วนและความไม่เป็นสัดส่วนของฟังก์ชัน
6. ความข้นของเส้นตรง เรื่องของกราฟ การแปลความกราฟไม่ถูกต้อง
7. เข้าใจความหมายของเศษส่วนคลาดเคลื่อน และการคำนวณ โดยเฉพาะทศนิยมเศษส่วน และจำนวนเต็ม
8. ไม่เข้าใจกระบวนการแก้สมการ เข้าใจไม่ถูกต้องเกี่ยวกับสมบัติต่าง ๆ ที่ใช้ในการแก้สมการ
9. ไม่สามารถทำให้เป็นพจน์อย่างง่ายได้

ลักษณะโน้ตคุณที่คลาดเคลื่อนทางพิชิตของสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท. 2554 : 56-82) ได้นำเสนอตัวอย่างความคลาดเคลื่อนของโน้ตคุณทางคณิตศาสตร์ ในเนื้อหาทางพิชิต มีเนื้อหาบางส่วนที่อาจสับสนเกี่ยวกับการให้ความหมายคำบางคำทางคณิตศาสตร์ที่ใช้ในลักษณะต่างกัน ดังนี้

1. จำนวนนับที่มากกว่า 1 และมีตัวประกอบเพียงสองตัวคือ 1 และตัวเอง เรียกว่า จำนวนเฉพาะ
 2. จำนวนนับที่มี 2 เป็นตัวประกอบ เรียกว่า จำนวนคู่
- ข้อความข้างต้นให้ความหมายในลักษณะเป็น ข้อตกลง โดยใช้คำว่า “เรียกว่า” ข้อความเหล่านี้เป็นความรู้ที่ให้ในระดับเบื้องต้น ก่อนที่นักเรียนจะมีความรู้พอเพียงในเรื่องจำนวนเต็ม จากข้อตกลงข้างต้น จะมีความหมายไปในทางเดียว คือ จำนวนนับที่มากกว่า 1 และมีตัวประกอบเพียงสองตัวคือ 1 และตัวเอง เรียกว่า จำนวนเฉพาะ ไม่ได้มายความว่า จำนวนเฉพาะ จะมีเพียงจำนวนนับที่มากกว่า 1 และมีตัวประกอบเพียงสองตัวคือ 1 และตัวเองเท่านั้น ในทำนอง เดียวกัน จำนวนนับที่มี 2 เป็นตัวประกอบ เรียกว่า จำนวนคู่ “ไม่ได้หมายความว่า จำนวนคู่ จะมีเพียงจำนวนนับที่มี 2 เป็นตัวประกอบ เท่านั้น ในระดับที่สูงขึ้นไป ความหมายของคำที่ปรากฏ เหล่านี้ จะมีความสมบูรณ์ซัดเจนขึ้นตามกรอบของเนื้อหา เช่น

ข้อความที่หนึ่ง p เป็นจำนวนเฉพาะ ก็ต่อเมื่อ p เป็นจำนวนเต็มที่ไม่เท่ากับ 0 หรือ ± 1 และหารลงตัวด้วย ± 1 และ $\pm p$ เท่านั้น ข้อความที่สอง จำนวนคู่ คือ จำนวนเต็มที่หารด้วย 2 ลงตัว ข้อความที่สองเป็นบทนิยาม ซึ่งข้อความใด ๆ ที่กำหนดไว้เป็นบทนิยามแล้ว ให้ยอมรับ โดยไม่มีการพิสูจน์

ความเข้าใจคลาดเคลื่อนในโน้ตคน์ทางพีชคณิต ส่วนใหญ่เป็นความคลาดเคลื่อนที่เกิดจากความไม่รับรู้ ทำให้เกิด ข้อผิดพลาดในหลาย ๆ เรื่อง เช่น เอกนาม การระบุค่า x ของเอกนาม เอกนามที่คล้ายกัน การไม่กำหนดตัวแปรที่นำมาใช้สร้างสมการในการแก้โจทย์ปัญหา ที่สำคัญคือการขาดทักษะในการดำเนินการ ทางพีชคณิต ทำให้ได้คำตอบคลาดเคลื่อน ในเกือบทุกขั้นตอนของการดำเนินการ สำหรับความเข้าใจคลาดเคลื่อนที่เกิดกับครูที่พูดมาก ที่สุด คือ ไม่เห็นความสำคัญของการตรวจสอบคำตอบที่ได้จากการแก้สมการ โดยเฉพาะในการแก้โจทย์ปัญหาเกี่ยวกับสมการ ไม่ได้นับ และให้ความสำคัญกับการนำค่าของตัวแปรที่ได้ไปตรวจสอบกับเงื่อนไขในโจทย์ อีกประเด็นหนึ่งคือ ขาดการเน้นย้ำถึงการเขียนคำตอบของระบบสมการเชิงเส้นที่มีกราฟเป็นเส้นตรงเดียวกัน ซึ่งนักเรียน มักจะเขียนตอบว่ามีคำตอบมากนanya โดยไม่ระบุว่าคำตอบเหล่านี้จะต้องได้จากคู่อันดับ (x,y) ใด รวมถึงวิธีแก้สมการเชิงเส้นตัวแปรเดียวที่มีเครื่องหมาย \neq ซึ่งครูบางคนแก้สมการโดยไม่หาคำตอบ ผ่านการแก้สมการ สำหรับในโน้ตคน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต ที่อาจพบบ่อย ๆ มีดังนี้

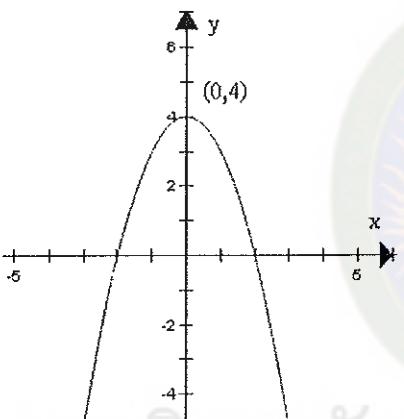
ตารางที่ 1 โน้ตคน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต

โน้ตคน์ที่คลาดเคลื่อน	โน้ตคน์ที่ถูกต้อง
ข้อที่ 1. มีความคลาดเคลื่อนในการเขียน อธิบาย เช่น กำหนดให้ $2x + 1 = 3$ เป็น สมการที่ 1 1. สมการ $2x + 1 = 3$ นี้ $x = 1$ เป็นคำตอบ	ข้อที่ 1. จาก สมการ $2x + 1 = 3$ 1. $x = 1$ ไม่ใช่คำตอบของสมการ ดังกล่าว เนื่องจากเขียนอยู่ในรูปสมการ ควรตอบว่า 1 เป็นคำตอบของสมการ $2x + 1 = 3$
2. แทน $x = 3$ ลงในสมการที่ 1	2. ในการแทนตัวแปรของสมการด้วยจำนวน ควรเขียนว่า แทน x ในสมการที่ 1 ด้วย 3 ทั้งนี้ เพราะ $x = 3$ เป็นสมการ ไม่ใช่จำนวน
ข้อที่ 2. สับสนเกี่ยวกับการหาค่า x ของเอก นาม ดังตัวอย่าง เท่าไหร่ เอกนามที่มีตัวแปรมากกว่า	ข้อที่ 2. ตามข้อตกลง เรียกผลบวกของเลขซึ่ง กำลังของตัวแปรแต่ละตัวในเอกนามว่า ค่า x ของเอกนาม

มโนทัศน์ที่คิดตามเกติ้อน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>หนึ่งตัวและเลขซึ่งกำลังของตัวแปรแต่ละตัว เป็นหนึ่ง เป็นเอกนามที่มีดีกรี 1 เช่น $3xy$ มีดีกรี 1</p> <p>เข้าใจว่า ให้ใช้เลขซึ่งกำลังที่สูงสุดของตัวแปรในชุดของเอกนามเป็นดีกรีของเอกนาม เช่น x^2y มีดีกรี 2</p> <p>เข้าใจว่า ให้หาผลบวกของเลขซึ่งกำลังทุกตัวที่มีในเอกนามนั้นเป็นดีกรีของเอกนาม เช่น 3^2x^3 มีดีกรีเป็น 5</p> <p>ข้อที่ 3. เข้าใจคิดตามเกติ้อนเกี่ยวกับเอกนามที่คล้ายกัน เช่น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เข้าใจพิเคราะห์ $5x^2y^3$ และ $-7y^3x^2$ ไม่คล้ายกัน 2. เข้าใจพิเคราะห์ $4x^3y^2$ และ $3y^3x^2$ คล้ายกัน 	<p>ดังนี้ $3xy$ มีดีกรี $1+1=2$</p> <p>x^2y มีดีกรี $2+1=3$</p> <p>3^2x^3 มีดีกรี 3</p> <p>ข้อที่ 3.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เนื่องจากเอกนามสองเอกนามคล้ายกันเมื่อเอกนามทั้งสองมีตัวแปรชุดเดียวกันและเลขซึ่งกำลังของตัวแปรเดียวกันในแต่ละเอกนามเท่ากัน ดังนั้น $5x^2y^3$ และ $-7y^3x^2$ คล้ายกัน เพราะมีตัวแปรชุดเดียวกันคือ x กับ y และเลขซึ่งกำลัง x ในเอกนามทั้งสอง คือ 2 และเลขซึ่งกำลังของ y ในเอกนามทั้งสองเท่ากัน คือ 3 2. เอกนามทั้งสองเอกนาม ถึงแม้ว่าจะมีตัวแปรชุดเดียวกัน แต่ $4x^3y^2$ และ $3y^3x^2$ ไม่คล้ายกัน เพราะตัวแปรตัวเดียวกันของแต่ละเอกนามมีเลขซึ่งกำลังไม่เท่ากัน เอกนามแรก ตัวแปร x มีเลขซึ่งกำลังเป็น 3 แต่ เอกนามหลัง ตัวแปร x มีเลขซึ่งกำลังเป็น 2 และ เอกนามแรก ตัวแปร y มีเลขซึ่งกำลังเป็น 2 แต่ เอกนามหลัง ตัวแปร y มีเลขซึ่งกำลังเป็น 3

มโนทัศน์ที่คิดเห็น	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>ข้อที่ 4. ขาดทักษะในการลบพหุนามเนื่องจากเข้าใจคลาดเคลื่อนเรื่องการดำเนินการของพหุนาม เช่น $8x^4 - 5x^3 = 3x$ โดยนักเรียนเข้าใจผิด ว่าสามารถนำสัมประสิทธิ์ของพหุนามมาลบกัน และนำจำนวนซึ่งเป็นเลขชี้กำลังของตัวแปรตัวเดียวกันมาลบกัน ซึ่งทำให้ได้ว่า $8x^4 - 5x^3 = 3x$</p> <p>ข้อที่ 5. เข้าใจคลาดเคลื่อนเกี่ยวกับการคูณเอกนาม เช่น $(2x)(3xy)$ $= (2x \times 3)(2x \times x)(2x \times y)$ $= (6x)(2x^2)(2xy)$ นักเรียนเข้าใจผิดว่า สามารถใช้สมบัติการแจกแจงกับการคูณดังตัวอย่างที่ยกมาได้</p> <p>ข้อที่ 6. เข้าใจผิดว่าการหารพหุนามด้วยเอกนาม เช่น $\frac{3x^2 + 2x}{2x}$ ได้เท่ากับ $3x^2$ โดยใช้การตัดทอนเหมือนการหารจำนวนที่ตัวตั้งอยู่ในรูปการหารจำนวนที่ตัวตั้งอยู่ในรูปการคูณ เช่น $\frac{36+8}{8} = 36$</p>	<p>ข้อที่ 4. ที่ถูกต้อง คือ เอกนามทั้งสองไม่คล้ายกันจึงหาผลลบที่เป็นเอกนามไม่ได้ ต้องได้ว่าผลลบอยู่ในรูปของพหุนาม คือ $8x^4 - 5x^3$</p> <p>ข้อที่ 5. ที่ถูกต้อง คือ การคูณเอกนามตั้งแต่สองเอกนามใด ๆ ไม่สามารถทำได้ดังตัวอย่างที่ยกมา แต่เป็นการคูณกันในระบบจำนวนจริง และใช้สมบัติของการคูณและยกกำลัง ดังนี้ $(2x)(3xy) = (2 \times 3)(x \times xy) = 6x^2y$</p> <p>ข้อที่ 6. นักเรียนอาจมีความเข้าใจสับสนกับเรื่องการหารจำนวน ซึ่งเคยใช้การตัดทอนครู่จึงควรเข้าใจชัดเจน ว่าการหารผลหารของการหารพหุนามด้วยเอกนามที่ไม่ใช่ศูนย์นั้น จะต้องนำเอกนามที่เป็นตัวหารไปหารทุกพจน์ของตัวตั้ง ดังนั้น $\frac{3x^2 + 2x}{2x} = \frac{3x^2}{2x} + \frac{2x}{2x} = \frac{3}{2}x + 1$ นั้นคือ จะได้ว่า $\frac{3}{2}x + 1$ เป็นผลหาร และแสดงว่า $3x^2 + 1$ หารด้วย $2x$ ลงตัว การตรวจสอบความถูกต้องของการหาร</p>

มโนทัศน์ที่คาดเด้อ	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>ข้อที่ 7. สับสนเกี่ยวกับการคูณพหุนามที่อยู่ในรูปกำลังกับการใช้สมบัติของเลขยกกำลังที่อยู่ในรูป</p> $(ab)^2 = a^2 b^2$ <p>ทำให้เข้าใจว่า</p> $(x + y)^2 = x^2 + y^2$ <p>และ $(x + y)^3 = x^3 + y^3$</p>	<p>เป็นเรื่องหนึ่งที่จะทำให้นักเรียนเข้าใจถูกต้องมากขึ้น โดยใช้ความสัมพันธ์ตัวตั้ง = (ตัวหาร \times ผลหาร) + เศษ โดยในโจทย์ข้อนี้มีเศษเป็น 0 เพราะเป็นการหารลงตัว</p> <p>การตรวจสอบ จึงทำได้ดังนี้</p> $3x^2 + 2x = 2x \times \left(\frac{3}{2}x + 1\right) + 0$ <p>$3x^2 + 2x = 3x^2 + 2x$ ซึ่งเป็นจริงแต่ตรวจสอบกับผลหาร $3x^2$ ที่นักเรียนหาได้จะได้ $3x^2 + 2x = 2x(3x^2)$</p> $3x^2 + 2x = 6x^3$ <p>ซึ่งไม่เป็นจริง</p> <p>ข้อที่ 7. ครูต้องขี้กับนักเรียนให้เข้าใจถึงความหมายของการยกกำลังของพหุนามว่าเป็นการนำพหุนามที่เป็นฐานมาคูณกันตามจำนวนของเลขที่กำลัง เช่น $(x + y)^2$ หมายถึง $(x + y)(x + y)$</p> $(x + y)^2 = (x + y)(x + y)$ $= (x + y)(x) + (x + y)(y)$ <p>(สมบัติการแจกแจง)</p> $= x^2 + xy + xy + y^2$ $= x^2 + 2xy + y^2$ <p>และ</p> $(x + y)^3 = (x + y)(x + y)(x + y)$ $= (x + y)^2(x + y)$ $= (x^2 + 2xy + y^2)(x + y)$ $= (x^2 + 2xy + y^2)(x) +$ $(x^2 + 2xy + y^2)(y)$

มโนทัศน์ที่คาดเดือน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>ข้อที่ 8. เข้าใจคณิตศาสตร์เกี่ยวกับค่าสูงสุดค่าต่ำสุดที่กล่าวถึงร่องพาราโบลา นักเรียนมักใช้ชุดสูงสุดแทนค่าสูงสุด หรือใช้จุดต่ำสุดแทนค่าต่ำสุด เช่น ในการหาค่าสูงสุดจากสมการ $y = -x^2 + 4$ ซึ่งมีกราฟดังนี้</p>  <p>จะตอบว่า ค่าสูงสุดคือ (0, 4) หรือจากสมการ $y = -x^2 + 2$ จะได้กราฟ ดังนี้</p>	$ \begin{aligned} &= x^3 + 2x^2 y + xy^2 + x^2 y + \\ &\quad 2xy^2 + y^3 \\ &= x^3 + 3x^2 y + 3xy^2 + y^3 \end{aligned} $ <p>ข้อที่ 8. จากสมการ $y = -x^2 + 4$ จะได้ จุดสูงสุดคือ (0, 4) และค่าสูงสุดคือ 4 และ จากสมการ $y = x^2 + 2$ จะได้จุดต่ำสุดคือ (0, 2) และค่าต่ำสุดคือ 2 การเขียนกราฟซึ่ง เป็นพาราโบลาลงบนระนาบในระบบพิกัด จาก แต่ละจุดบนระนาบแสดงด้วยคู่อันดับใน รูป (x, y) ดังนั้นจุดสูงสุดของกราฟ หรือจุด ต่ำสุดของกราฟ จะต้องเขียนอยู่ในรูปคู่อันดับ สำหรับค่าสูงสุดหรือค่าต่ำสุด คือค่าของ y ที่ สูงสุดหรือต่ำสุดในสมการนั้น ๆ</p>

มโนทัศน์ที่คิดเคลื่อน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>จะตอบว่า ค่าต่ำสุดคือ (0, 2)</p> <p>ข้อที่ 9. ในการทำโจทย์สมการ นักเรียนมัก เข้าใจคิดเคลื่อนว่า คำตอบที่ได้จากการแก้สมการ เป็นคำตอบของโจทย์ปัญหานั้น เช่น นายแดง เลี้ยงแพะและไก่รวมกัน จำนวน 80 ตัว เมื่อนับจำนวนของแพะและขา ของไก่รวมกันได้ 294 ขา จงหาว่ามีจำนวน แพะและจำนวนไก่อย่างละกี่ตัว ให้มีแพะจำนวน x ตัว และไก่จำนวน $80 - x$ ตัว สมการ คือ</p> $4x + 2(80 - x) = 294$ <p>จากการแก้สมการได้ $x = 67$ นักเรียน ก็นำ 67 ไปแทน x ในสมการแล้วคูณว่าได้ สมการที่เป็นจริงหรือไม่ โดยถือว่าเป็นการ ตรวจคำตอบของโจทย์ปัญหานั้น ความเข้าใจ</p>	<p>ข้อที่ 9. ครุต้องขอเชิญให้นักเรียนเข้าใจว่าค่า ของตัวแปรที่ได้จากการแก้สมการ ไม่ใช่ คำตอบของโจทย์ปัญหาในทันที ที่ถูกต้อง นักเรียนจะต้องนำค่าของตัวแปรที่ได้จาก สมการไปตรวจสอบกับเงื่อนไขในโจทย์ ปัญหาว่าสอดคล้องกับเงื่อนไขจริงหรือไม่ ถ้าสอดคล้องจึงสรุปได้ว่าเป็นคำตอบของ โจทย์ปัญหา</p> <p>ในกรณีนี้จะต้องนำ 67 ไปแทน จำนวนแพะและนำ $80 - 67$ หรือ 13 ไป แทนจำนวนไก่ แล้วจะ 67 และ 13 ไปหา จำนวนขาของสัตว์ทั้งสองชนิดได้</p> $(4 \times 67) + (2 \times 13)$ <p>ทำให้ได้จำนวนขา ทั้งหมดเป็น 294 ขา ซึ่งเป็นจริงตามเงื่อนไข ในโจทย์ จึงจะสรุปเป็นคำตอบของโจทย์</p>

มโนทัศน์ที่คิดเดื่อน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>เช่นนี้เป็นความเข้าใจที่คิดเดื่อนเกี่ยวกับ การตรวจสอบคำตอบและการหาคำตอบของ โจทย์สมการ</p> <p>ข้อที่ 10. ใน การแก้สมการที่มีเครื่องหมาย ≠ มักจะหาคำตอบจากสมการในรูป เครื่องหมาย ≠ เช่น จงหาคำตอบของ $2x - 1 \neq 5$ จะใช้วิธีทำโดยเปลี่ยน $2x \neq 5 + 1$ $2x \neq 6$ $x \neq 3$</p>	<p>ปัญหาได้ว่า มีแพะ 67 ตัว และมีไก่ 13 ตัว</p> <p>ข้อที่ 10. ใน การแก้สมการที่มีเครื่องหมาย ≠ เมื่อต้องการจะหาคำตอบของสมการที่อยู่ใน รูปเครื่องหมาย ≠ จะต้องหาคำตอบผ่านการ แก้สมการ เช่น จงหาคำตอบของ $2x - 1 \neq 5$ เราจะใช้วิธีการแก้สมการ $2x - 1 = 5$ $\text{จะได้ } x = 3$ ทำให้ได้ต่อไปว่า 3 เป็นคำตอบของ สมการ $2x - 1 = 5$ ดังนั้น $2x - 1 \neq 5$ จะมีคำตอบเป็น จำนวนจริงที่ไม่เท่ากัน 3 ถึงแม้คำตอบที่ได้จากการหาคำตอบโดยไม่ ผ่านการแก้สมการ จะเท่ากัน แต่วิธีการหา คำตอบไม่ถูกต้อง เมื่อจากเราไม่มีสมบัติที่ ใช้สำหรับสมการที่อยู่ในรูปเครื่องหมาย ≠ มีแต่สมบัติที่ใช้สำหรับสมการใน เครื่องหมาย < หรือ ></p>
<p>ข้อที่ 11. สับสนในสิ่งที่ว่า จงหาตัว ประกอบของจำนวนนับจำนวนหนึ่ง กับ แยกตัวประกอบของจำนวนนับจำนวนหนึ่ง ที่ง่ายเปลี่ยนแสดงไม่ถูกต้อง เช่น</p> <p>1. จงหาตัวประกอบของ 6 นักเรียนมักตอบว่า ตัวประกอบของ 6 คือ 2, 3 และ 6 หรือ ตอบว่า $6 = 1, 2, 3, 6$</p>	<p>ข้อที่ 11. จากบทนิยาม ตัวประกอบของ จำนวนนับใดๆ คือ จำนวนนับที่หารจำนวน นับนั้นลงตัว ดังนั้น ตัวประกอบทั้งหมดของ 6 คือ 1, 2, 3 และ 6 การแยกตัวประกอบของจำนวนนับ หนึ่ง คือ การเปลี่ยนจำนวนนั้นให้อยู่ในรูปการ คูณของตัวประกอบเฉพาะ เช่น เมื่อมีสิ่งว่า</p>

มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>2. จงแยกตัวประกอบของ 6 นักเรียนมักตอบ ผิดในลักษณะของคำตอบที่ต่างกัน เช่น 2×3 และ $1 \times 2 \times 3$</p> <p>ข้อที่ 12. พยายามให้ความหมายของจำนวน เช่นว่า จำนวน คือ ปริมาณ ทึ้งยัง สับสนใน การใช้คำว่า ตัวเลขและจำนวน เช่น กล่าวว่า</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นำเลข 15 บวกกับเลข 21 2. 18 เป็นเลขคู่ และ 17 เป็นเลขคี่ 3. 35 เป็นจำนวนสองหลัก 	<p>จงแยกตัวประกอบของ 6 จะต้องเขียนว่า $6 = 2 \times 3$ ข้อที่ครูควรย้ำกับนักเรียนที่มัก หลงลืมคือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ในกรณีให้หาตัวประกอบของจำนวน นับ นักเรียนมักลืมตัวประกอบ 1 และการ เขียนแสดงว่าตัวประกอบของ $6 = 1, 2, 3, 6$ เป็นการใช้เครื่องหมาย = อย่างไม่ถูกต้อง 2. ในกรณีให้แยกตัวประกอบ นักเรียนมักลืม เขียนในรูปประ迤คที่มีเครื่องหมาย = ข้อที่ 12. จำนวน เป็นคำนิยาม มนุษย์ใช้ จำนวนเพื่อบอกปริมาณ และมีสัญลักษณ์ที่ใช้ เขียนแสดงแทนจำนวนซึ่งเรียกว่า ตัวเลข การ กล่าวว่าที่ถูกต้อง คือ <ol style="list-style-type: none"> 1. นำจำนวน 15 บวกกับจำนวน 21 หรือกล่าวว่า นำ 15 บวก 21 2. 18 เป็นจำนวนคู่ และ 17 เป็นจำนวนคี่ 3. 35 เป็นจำนวนสองหลัก <p>ครูไม่ควรให้ความหมายคำว่าตัวเลขใน ลักษณะเป็นบทนิยามว่า “ตัวเลข คือ^{สัญลักษณ์ที่ใช้แสดงจำนวน”} เนื่องจาก บางครั้งเราไม่ได้ใช้ตัวเลขแสดงจำนวน แต่ ใช้ตัวเลขเป็นชื่อเรียกเฉพาะ เช่น ชื่อ^{บ้านเลขที่} ชื่อซอย และเลขประจำตัว</p> <p>ข้อที่ 13. ๑ ไม่ใช่จำนวน แต่เป็นสัญลักษณ์ที่ แสดงความหมายว่า เพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ โดยไม่มี ขอบเขตจำกัด</p>
<p>ข้อที่ 13. ให้ความหมายว่า ๑ เป็นจำนวนที่ มากเหลือคนนับ หรือเป็นจำนวนที่ได้จาก การนำสูญไปหารจำนวนที่ไม่เท่ากับสูญ</p>	

มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>ข้อที่ 14. นักเรียนมักมีความเข้าใจ คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับจำนวน เช่น เข้าใจว่า $-2\frac{1}{4}$ เป็นจำนวนที่เกิดจาก -2 รวมกับ $\frac{1}{4}$</p> <p>ข้อที่ 15. นักเรียนมีความเข้าใจคลาดเคลื่อน เกี่ยวกับการหารเศษส่วนด้วยเศษส่วน เช่น $\frac{12}{15} \div \frac{3}{5} = \frac{12 \div 3}{15 \div 5}$ และอาจมีการสอนให้เข้าใจคลาดเคลื่อน ได้ โดยทำให้เห็นว่า $\frac{12}{15} \div \frac{3}{5} = \frac{12}{15} \times \frac{5}{3}$ ซึ่ง $\frac{12}{15} \times \frac{5}{3}$ มีค่าเท่ากับ $\frac{12 \div 3}{15 \div 5}$</p>	<p>ข้อที่ 14. จำนวนคละที่เป็นจำนวนลบนี้เกิด^{มาจากจำนวนเต็มลบรวมกับเศษส่วนที่เป็น} ^{จำนวนลบ เช่น $-2\frac{1}{4}$ เกิดจาก -2 รวมกับ} ^{$-\frac{1}{4}$ หรือ $(-2) + \left(\frac{1}{4}\right)$}</p> <p>ข้อที่ 15. การหารเศษส่วนที่ตัวตั้งและตัวหาร เป็นเศษส่วน เป็นการหาเศษส่วนที่เป็นผลหาร ตามความสัมพันธ์ $\text{ตัวหาร} \times \text{ผลหาร} = \text{ตัวตั้ง}$ ในกรณี $\frac{12}{15} \div \frac{3}{5}$ จึงมีข้อตกลงว่าได้ผลหาร เป็น $\frac{12}{15} \times \frac{5}{3}$ ครูไม่ควรสอนให้นักเรียนจำใน ทำนองว่าในการหารเศษส่วนด้วยเศษส่วน ให้ เอาตัวเศษหารด้วยตัวเศษ และตัวส่วนหารด้วย ตัวส่วน</p>
<p>ข้อที่ 16. ไม่มีความชัดเจนในลำดับการ ดำเนินการของจำนวน เช่น $(-8) + 2^2 - 3 \times 10 \div 6$</p>	<p>ข้อที่ 16. โดยปกติเมื่อมีการดำเนินการหลาย อย่างปนกัน เช่น บวก ลบ คูณ หาร หรือ ยก กำลัง จะนิยมใช้วงเดือนช่วยในการกำหนด ลำดับการคำนวณเพื่อให้ได้ผลลัพธ์เดียวกันแต่ บางครั้ง เรายากพบโจทย์ที่ไม่มีวงเดือนกำกับไว้ ถ้าจำเป็นต้องทำโจทย์ในลักษณะนี้ ก็ให้ใช้ หลักการดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ถ้ามีการยกกำลัง ให้ทำเป็นลำดับแรก และ ทำการซ้ายไปขวา ถ้ามีการคูณหรือการหาร ให้ทำเป็นลำดับที่ สอง และทำการซ้ายไปขวา ถ้ามีการบวกหรือการลบ ให้ทำเป็นลำดับที่ สาม และทำการซ้ายไปขวา

มโนทัศน์ที่คาดเดือน	มโนทัศน์ที่ถูกต้อง
<p>ข้อที่ 17. นักเรียนมีความเข้าใจคาดเดือน เกี่ยวกับจำนวนตรรกยะ โดยแทนค่า จำนวนตรรกยะด้วยจำนวนตรรกยะ และมัก ใช้สัญลักษณ์ที่ไม่ถูกต้อง ทั้งที่โจทย์ไม่ได้ กำหนดให้มา เช่น ใช้</p> $\pi = \frac{22}{7} \text{ หรือ } \pi = 3.14$ $\sqrt{2} = 1.4$	$\begin{aligned} & \text{ดังนี้ } (-8) + 2^4 - 3 \times 10 \div 6 \\ &= (-8) + 16 - 3 \times 10 \div 6 \\ &= (-8) + 16 - 30 \div 6 \\ &= (-8) + 16 - 5 \\ &= 8 - 5 \\ &= 3 \end{aligned}$ <p>สำหรับหลักการข้างต้น ในกรณีที่มี พงกชันทางคณิตศาสตร์ เช่น $\sqrt{9}$ และ $\sin 30^\circ$ ปะปนอยู่ด้วย ให้ทำการ ยกกำลัง² ตามหลักการข้อ 1. และตามด้วย ข้อ 2. และข้อ 3. ข้างต้นตามลำดับ โดยนำจากซ้ายไปขวา เช่นกัน</p> <p>ข้อที่ 17. จำนวนตรรกยะและจำนวนตรรกยะ เป็นจำนวนคณิตกู้มที่ไม่มีสามารถร่วมกัน ปกติ ไม่สามารถใช้เครื่องหมายเท่ากัน (=) และคงความสัมพันธ์ระหว่างจำนวนในสอง กู้มนี้ได้ แต่สามารถใช้เครื่องหมาย \approx ซึ่งหมายความว่ามีค่าใกล้เคียงกัน เช่น</p> $\pi \approx \frac{22}{7} \text{ หรือ } \pi \approx 3.14$ $\sqrt{2} \approx 1.4$

แนวคิดเกี่ยวกับโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนทางพิชณิต

ได้มีนักคณิตศาสตร์ศึกษาได้นำเสนอแนวคิดเกี่ยวกับโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนทางพิชณิต ไว้ดังนี้

ราดาท์ส (Radatz. 1979 : 163-172) ได้วิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนเนื้อหาวิชาคณิตศาสตร์ ในเกรดสี่ ของประเทศไทย สรุปเป็นแนวคิด ได้ดังนี้

1. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากด้านภาษา (Errors Due to Language Difficulties)

2. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากในการรับข้อมูลเชิงพื้นที่ (Errors Due to Difficulties on Obtaining Spatial Information)

3. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความบกพร่องในทักษะที่จำเป็น ข้อเท็จจริงและแนวคิด (Errors Due Deficient Mastery of Prerequisite Skill, Fact and Concept)

4. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากการเชื่อมโยงที่ไม่ถูกต้องหรือความคิดที่ไม่ยืดหยุ่น (Errors Due to Incorrect Associations or Rigidity of Thinking)

5. การประยุกต์ใช้กฎหรือกลยุทธ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง (Errors Due to the Application of Irrelevant Rules of Strategies)

ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

1. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากด้านภาษา (Errors Due to Language Difficulties)

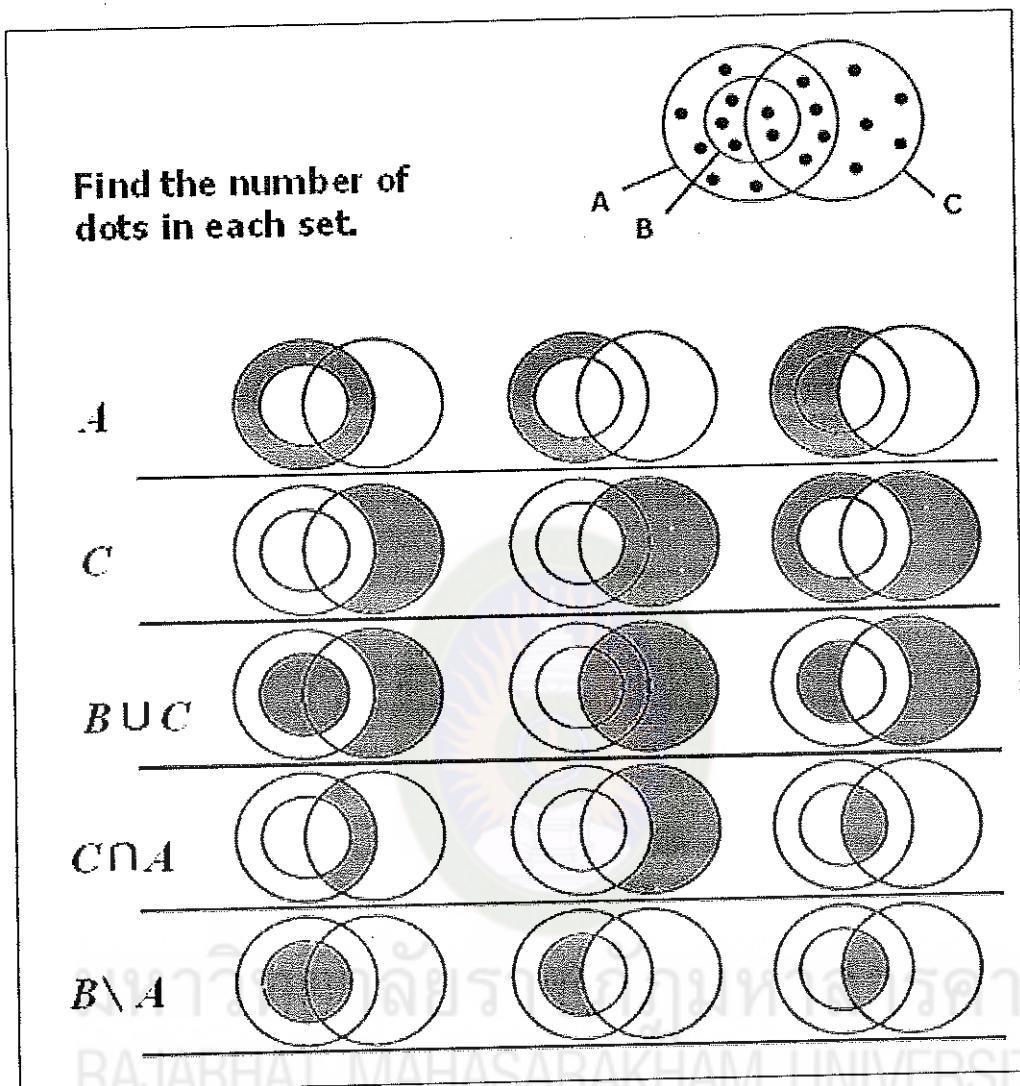
ภาษาทางคณิตศาสตร์ เป็นภาษาสาคัญ สำหรับนักเรียนที่ต้องรู้และเข้าใจแนวคิดสัญลักษณ์และคำศัพท์ทางคณิตศาสตร์ ความเข้าใจผิดเกี่ยวกับความหมายภาษาทางคณิตศาสตร์ อาจก่อให้เกิดความคลาดเคลื่อนที่ชุดเริ่มต้นของการแก้ปัญหา

2. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากในการรับข้อมูลเชิงพื้นที่ (Errors Due to Difficulties on Obtaining Spatial Information)

ตำราคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในโรงเรียน ได้แสดงให้เห็นแนวโน้มที่เพิ่มขึ้นในเนื้อหาการประมวลผลแทนสัญลักษณ์และการนำเสนอความรู้ทางคณิตศาสตร์ การตีความทางการศึกษาของบูรณะอรุโณท์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาแนวคิด (Concept) ที่เกิดขึ้นให้มีความหลากหลาย มีคำแนะนำที่เป็นสัญลักษณ์โดยแกรมและการสร้างของเงื่อนไข โดยใช้ภาพในการทำงานทางคณิตศาสตร์ สิ่งเหล่านี้ทำให้เกิดความต้องการความสามารถด้านมิติสัมพันธ์และความสามารถในการแยกแยะภาพ แม้ว่าความต้องการ

ดังกล่าวจะน้อยกว่าความต้องการให้นักเรียนรู้เรื่องเนื้อหาที่เฉพาะเจาะจง จากตัวอย่างที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนเรขาคณิต และการเรียนรู้ของนักเรียนจะเป็นคั่วแทนที่เฉพาะเจาะจงสำหรับเนื้อหาคณิตศาสตร์ทั้งหมดที่เรียนในโรงเรียน จำนวนความคลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์จะแตกต่างกันระหว่างบุคคลอย่างมีนัยสำคัญในภาพเชิงพื้นที่และความคิดเชิงพื้นที่ (Spatial Imagery and Spatial Thinking) และมีความยากลำบากที่เกิดขึ้นสำหรับเด็กบางคนในการได้รับข้อมูลเชิงพื้นที่หรือข้อมูลที่เป็นภาพหรือในการปฏิบัติงานทางคณิตศาสตร์ จากตัวอย่าง แผนภาพที่ 1 แสดงให้เห็นเขตห้าเขต ซึ่งเป็นความคลาดเคลื่อนที่พบบ่อยที่สุดเมื่อนักเรียนอ่านแผนภาพเวนน์ ส่วนที่เราระบุกับจำนวนที่กำหนดให้ซึ่งนักเรียนใช้ในการตอบคำถาม งานทางคณิตศาสตร์ใช้เป็นหนึ่งในการตรวจสอบการตอบสนองของนักเรียนในการแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ที่คล้ายกันแต่มีการนำเสนอในบริบทที่แตกต่างกัน นักเรียนแก้ปัญหาโดยเกิดความคลาดเคลื่อนที่น้อยลงและเกิดความคลาดเคลื่อนที่แตกต่างกัน ซึ่งพบว่าปัญหาเกิดจากนักเรียนไม่มีความเข้าใจในการอ่านแผนภาพเวนน์ ไม่มีความเข้าใจในสัญลักษณ์หรือไม่มีความเข้าใจในสถานการณ์ที่บริบทที่แตกต่างกัน นักเรียนจำนวนมากมีความยากลำบากในการอ่านแผนภาพเวนน์ เพราะวัดแผนภาพไม่ถูกต้องและละเลยการวัดเส้นที่ไม่เกี่ยวข้อง

จากการตรวจสอบได้แสดงให้เห็นว่าการประมวลผลแทนสัญลักษณ์และการนำเสนอความรู้ทางคณิตศาสตร์ นักเรียนมีความยากลำบากในการประมวลผลข้อมูลและการวิเคราะห์ถึงการรับรู้



แผนภาพที่ 1 แสดงความคลาดเคลื่อนที่พบบ่อยที่สุด (แสดงโดยการแรเงา)
เมื่อนักเรียนอ่านแผนภาพเว้น

3. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความบกพร่องในทักษะที่จำเป็น ข้อเท็จจริงและแนวคิด (Errors Due Deficient Mastery of Prerequisite Skill, Fact and Concept)

ประเภทของความคลาดเคลื่อนนี้รวมถึงการขาดความรู้ในเนื้อหาคณิตศาสตร์และการขาดความรู้เกี่ยวกับปัญหาที่เฉพาะเจาะจง

การประสบความสำเร็จในการปฏิบัติงานทางคณิตศาสตร์ความรู้คือสิ่งที่จำเป็นแต่นักเรียนยังขาดความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับขั้นตอนวิธีการ นักเรียนยังมีการเรียนรู้ที่ยังไม่เพียงพอ

ในเรื่องข้อเท็จจริงพื้นฐานและนักเรียนใช้กระบวนการและเทคนิคทางคณิตศาสตร์ที่ไม่ถูกต้อง และนักเรียนยังมีความรู้ไม่เพียงพอในเรื่องแนวคิดที่จำเป็นและสัญลักษณ์

บทบาทสำคัญของตัวแปรที่ใช้เพื่อส่งผลต่อผลลัพธ์ของการเรียนรู้ ประวัติของนักเรียนในการเรียนรู้ในโรงเรียนเป็นสิ่งที่มีลักษณะแตกต่างกันของนักเรียนแต่ละคน เป็นสิ่งที่ใช้เป็นองค์ประกอบเพื่อศึกษาความรู้ที่นักเรียนเคยเรียนมาแล้วก่อนหน้านี้สำหรับใช้ในการเรียนรู้งานทางคณิตศาสตร์ที่เฉพาะเจาะจง

พิจารณาปัญหาต่อไปนี้ที่ การบวกจำนวนที่มีสามหลักและการบวกจำนวนที่มีสี่หลักที่มีเลขโดดในแต่ละหลักเหมือนกัน นี่คือตัวอย่างความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นจากการขาดความรู้พื้นฐาน

$$100 + 100 = 200$$

$$111 + 111 = 222$$

$$333 + 333 = 666$$

$$200 + 400 = 600$$

$$222 + 9999 = 10221$$

$$666 + 444 = 1110$$

4. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากการเชื่อมโยงที่ไม่ถูกต้องหรือความคิดที่ไม่ยืดหยุ่น

(Errors Due to Incorrect Associations or Rigidity of Thinking)

ความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นจากการถ่ายทอดการเรียนรู้ทางลบที่รู้จักกันดีในทางทฤษฎี การวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนในการศึกษาคณิตศาสตร์ เป็นสิ่งที่สำคัญในการศึกษากระบวนการแก้ปัญหา ความยืดหยุ่นในการอ dõiรหัสและการเข้ารหัสข้อมูลใหม่ หมายถึง ประสบการณ์ของนักเรียนในการแก้ปัญหาที่คล้ายกันที่จะนำไปสู่ความคิดที่ไม่ยืดหยุ่น (Rigidity of Thinking) ในกรณีดังกล่าววนนักเรียนจะพัฒนาองค์ความรู้ด้านการดำเนินการนักเรียนยังคงใช้เงื่อนไขพื้นฐานในการปฏิบัติงานทางคณิตศาสตร์ที่มีการเปลี่ยนแปลงด้านเนื้อหาหรือกระบวนการแก้ปัญหา ซึ่งกระบวนการบางอย่างต้องทำการประเมินผลข้อมูลใหม่

5. การประยุกต์ใช้กฎหรือกลยุทธ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง (Errors Due to the Application of Irrelevant Rules of Strategies)

ความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นจากการที่นักเรียนแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์โดยการประยุกต์ใช้กฎหรือกลยุทธ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง ทำให้เกิดความโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนในการแก้ปัญหา โดยนักเรียนคิดว่าตนเองได้แก้ปัญหาที่ถูกต้องแล้วและไม่ตระหนักรึการนำทฤษฎีบทนิยาม กฎ มาประยุกต์ใช้การแก้ปัญหา

วินเนอร์และคณะ (Vinner et al. 1981 : 555-570) ได้วิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนเนื้อหาการบวกเศษส่วน โดยทำการศึกษาปัจจัยบางปัจจัยด้านพุทธพิสัยที่เป็นสาเหตุของความผิดพลาด (Mistake) สอบถามนักเรียนในประเทศอิสราเอล จำนวน 494 คน อายุระหว่าง 13 - 15 ปี แบบสอบถามมี 30 ข้อ โดยเนื้อหาเศษส่วนมีการสอนเมื่อนักเรียนอายุระหว่าง 10 - 11 ปี

วัดถูกระยะก่อนของการศึกษาวิจัย คือการวิเคราะห์คำตอบที่ไม่ถูกต้องและการณ์เกี่ยวกับกลยุทธ์ที่เป็นไปได้ที่นักเรียนจะใช้ในการแก้ปัญหา แต่ถ้าหากนักเรียนใช้กลยุทธ์ที่เฉพาะเจาะจงนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ไม่ถูกต้อง ส่งผลให้ต้องมีการจัดหมวดหมู่กลยุทธ์ที่เป็นไปได้เพื่อเป็นแนวทางในการตรวจสอบเพิ่มเติม และนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ถูกต้อง

คำตอบที่ไม่ถูกต้องถูกนำมาวิเคราะห์ในสามขั้นตอน ในเนื้อหาการบวกและการลบเศษส่วน

1. การศึกษาตัวส่วนร่วม
2. การที่นักเรียนแสดงวิธีทำการณ์เศษส่วนที่มีตัวส่วนร่วม
3. การบวกตัวเศษของเศษส่วน

สรุปเป็นแนวคิดเกี่ยวกับโน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อน ได้ดังนี้

หมวดหมู่ 1 ข้อบ่งชี้ของขั้นตอนวิธีของตัวส่วนร่วม (There is Indication of the Common Denominator Algorithm)

หมวดหมู่ 2 ข้อบ่งชี้ของว่านักเรียนได้แสดงความคิด (Idea) เกี่ยวกับตัวส่วนร่วม แต่นักเรียนได้แสดงความคิด (Idea) ของเศษส่วนที่เท่ากันที่สูญหายไป (There is an Indication That the Student is Activated Somehow by the Idea of the Common Denominator, but Idea of Equivalent Fractions Is Missing.)

หมวดหมู่ 3 ข้อบ่งชี้ของที่ส่องความคิดของตัวหารร่วมและความคิดของเศษส่วนที่เท่ากัน

ซึ่งมีรายละเอียดการจัดหมวดหมู่ของความคลาดเคลื่อน ดังนี้

หมวดหมู่ 1 ข้อบ่งชี้ของขั้นตอนวิธีของตัวส่วนร่วม (There is Indication of the Common Denominator Algorithm)

1. การคูณตัวเศษ และการบวกตัวส่วน ($1/2 + 2/3 = 2/5; 1/2 + 1/4 = 1/6$) สำหรับ $1/2 + 1/4$ นอกจากนี้ยังมีความเป็นไปได้ว่าตัวเศษร่วม 1 ถูกนำไปเป็นตัวเศษของผลลัพธ์และสำหรับ $1/2 + 2/3$ ที่ตัวเศษมากกว่าจะนำไปเป็นตัวเศษของผลลัพธ์
2. การบวกตัวเศษและการคูณตัวส่วน ($1/2 + 2/3 = 3/6$)

3. การคูณตัวเศษและตัวส่วน ($1/2 + 2/3 = 2/6$)
4. ตัวเศษและตัวส่วนของการบวกเศษส่วนที่กำหนดให้ ($1/2 + 2/3 = 3/5$, $1/2 + 1/4 = 2/6$)
5. การบวกตัวเศษและการลดเป็นตัวส่วน ($1/2 + 2/3 = 1+2$)
- หมวดหมู่ 2 ข้อปัจจัยของว่านักเรียนได้แสดงความคิด (Idea) เกี่ยวกับตัวส่วนร่วม แต่ นักเรียนได้แสดงความคิด (Idea) ของเศษส่วนที่เท่ากันที่สัญญาไป (There is an Indication That the Student is Activated Somehow by the Idea of the Common Denominator, but Idea of Equivalent Fractions Is Missing.)
1. หมวดหมู่ย่อย 1-4 ในหมวดหมุนนี้มีขั้นตอนการบวกเศษส่วน ตัวอย่างเช่น แทนที่ นักเรียนจะเขียน $1/2 + 2/3 = 3/5$ แต่นักเรียนเขียน $1/2 + 2/3 = (1+2)/5$
 2. ตัวส่วนร่วมที่ได้จากการบวกตัวส่วนทุกตัวและตัวเศษที่บวกเพิ่มในตอนท้าย
 $[1/2 + 2/3 = (1+2)/8, 1/2 + 1/4 = (1+1)/8]$
- หมวดหมู่ 3 ข้อปัจจัยทั้งสองความคิดของตัวหารร่วมและความคิดของเศษส่วนที่ เท่ากัน
1. ตัวส่วนร่วม ได้มาจากการบวกตัวส่วน ตัวเศษใหม่ ได้มาจากการบวกตัวเศษเดิมและ ตัวส่วนของเศษส่วน การเทียบเศษส่วนทำได้โดยการบวกจำนวนที่เหมือนกันกับตัวเศษและตัว ส่วน $[1/2 + 2/3 = (4+4)/5]$
 2. ตัวส่วนร่วม ได้มาจากการคูณตัวส่วน ตัวเศษใหม่ ได้มาจากการบวกตัวเศษเดิมและ ตัวส่วนของเศษส่วนอื่น ๆ $[1/2 + 2/3 = (4+4)/6, 1/2 + 1/4 = (5+3)/8]$
 3. ตัวส่วนร่วม ได้มาอย่างถูกต้อง ตัวเศษใหม่ ได้มาจากการคูณตัวเศษและตัวส่วนของ เศษส่วนเดียวกัน $[1/2 + 2/3 = (2+6)/6, 1/2 + 1/4 = (2+4)/4]$
 4. ตัวส่วนร่วม ได้มาอย่างถูกต้อง ตัวเศษใหม่ ได้มาจากการบวกตัวเศษและตัวส่วนของ เศษส่วน $[1/2 + 1/4 = (3+5)/4]$
 5. ตัวส่วนร่วมใน $1/2 + 1/4$ คือ 4 ตัวเศษใหม่ ได้มาจากการคูณตัวเศษและใช้ตัวส่วน ของเศษส่วนอื่น ๆ ตัวส่วนร่วม ได้มาจากการคูณ $[1/2 + 1/4 = (4+2)/4]$
 6. ตัวส่วนร่วมใน $1/2 + 2/3$ คือ 3 (จำนวนมาก) ตัวเศษใหม่ ได้มาจากการบวกตัวเศษ และใช้ตัวส่วนของเศษส่วนอื่น ๆ $[1/2 + 2/3 = (4+4)/3]$
 และ ได้จัดหมวดหมู่ความคลาดเคลื่อนที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาการบวกเศษส่วนเลขยกตัว ดังต่อไปนี้

1. การเสนอรายละเอียดที่ผิด : ลืมบางส่วน
2. การวินิจฉัย : การใช้ขั้นตอนวิธีการที่ไม่เหมาะสมกับสถานการณ์ที่คล้ายคลึงกัน
3. การเลือกประเภทของแนวที่ยิน (Analogy) ที่ผิด การวางแผนทั่วไปที่ไม่เหมาะสม
4. การตีความสัญลักษณ์ผิด
5. ความลืมเหลวในการใช้ความรู้ที่มีอยู่ตรวจสอบผลลัพธ์ในเนื้อหาใหม่

โบราสิ (Borasi, 1985 : 1-14) ได้วิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากภาระทางคณิตศาสตร์เรื่องเศษส่วน ศึกษานักเรียนระดับประถมศึกษา ได้สรุปแนวคิดเกี่ยวกับโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อน ได้ดังนี้

1. นักศึกษาไม่เคยรู้วิธีการแก้ปัญหา
2. นักเรียนขาดทักษะที่จำเป็นในการเรียนรู้ เช่น ข้อเท็จจริง และ / หรือแนวความคิด
3. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความลื้มพื้นฐานที่ไม่ถูกต้องหรือการเข้าใจผิดในความคิดของ

ตามมา

4. ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากการประยุกต์ใช้กฎหรือข้อความที่ไม่เกี่ยวข้อง
 5. ความคลาดเคลื่อนอันเนื่องมาจากปัญหาด้านภาษา
 6. นักศึกษาอาจต้องใช้เวลามากขึ้นเพื่อให้การแก้ปัญหาเสร็จสมบูรณ์
 7. ความคลาดเคลื่อนในวิชาพีชคณิต
 8. ความคลาดเคลื่อนอันเนื่องมาถึงทางคัน (นักศึกษาคิดไม่ออก)
 9. มีข้อมูลที่ขาดหาย
 10. ไม่มีความพยายามที่จะแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น
- ตัวอย่างความคลาดเคลื่อนเรื่องเศษส่วน
ตัวอย่างความคลาดเคลื่อนที่พบโดยทั่วไปเมื่อนักเรียนแก้ปัญหาเศษส่วน $3/4 + 6/7 =$

$$9/11, 2/3 + 5/7 = 7/10$$

การวิเคราะห์หรือความคลาดเคลื่อนนี้อาจจะมาพร้อมกับคำถามตัวอย่างเช่น: อะไรคือกฎที่นักเรียนจะใช้ในการบวกเศษส่วน? นักเรียนจะทำเห็นนั้นทำไม?

ในกรณีนี้นักเรียนจะบวกเศษส่วนโดยเพิ่มตัวเศษ (Numerators) และตัวส่วน

(Denominators) แยกกัน นักเรียนจะสับสนกับกฎการบวกเศษส่วนและกฎการคูณเศษส่วน
ตัวอย่างสถานการณ์ในชีวิตจริง

1. ค่าเฉลี่ยของคะแนนในการเล่นแบบอล

หากผู้เล่นตีได้ 3 Hit (ตีแล้วถูกยังอยู่ในเขตพื้นที่เล่น และสามารถถวีไปถึงอย่างน้อยเบสที่ 1 โดยปลดภัย) จาก 4 ครั้ง ในเบสที่ 1 และตีได้ 6 Hit จาก 7 ครั้ง Hit โดยเฉลี่ยของเขาก็อตตีได้ 9 Hit จาก 11 และผลรวมได้ $3/4$ และ $6/7$ ($45 / 28$)

2. เก็บบันทึก “ผลเกม”

ถ้าคุณได้รับรางวัล 2 รางวัลจาก 3 เกมเมื่อวานนี้ และ 5 รางวัลจาก 7 เกมในวันนี้ ดังนั้นรางวัลที่คุณได้รับทั้งหมด 7 รางวัลจาก 10 เกม และไม่ได้รับรางวัล 29/21

ได้ศึกษาการใช้ความคลาดเคลื่อนเป็นจุดเริ่มของการเรียนรู้คณิตศาสตร์

ทรูแรน (Truran. 1987 : 92) ได้วิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนเนื้อหาวิชาคณิตศาสตร์ ได้สรุปแนวคิดเกี่ยวกับโน้ตหนึ่งที่คลาดเคลื่อน โดยแบ่งความคลาดเคลื่อนออกเป็น 9 ด้านคือ

1. รูปแบบของคำตาม

2. การอ่านคำตาม

3. ความเข้าใจในคำตาม

4. กลยุทธ์ในการเลือกใช้ความรู้

5. ทักษะการเลือกใช้ความรู้

6. ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้

7. การเสนอคำตอบ

8. ความคลาดเคลื่อนซึ่งไม่สามารถระบุสาเหตุที่แน่นอนได้ เมื่อจากความ

ระมัดระวัง

9. ความคลาดเคลื่อนซึ่งครุฑะทราบได้จากการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน

โมฟชอฟิตซ์-ฮาดาร์ และคณะ (Movshovitz-hadar et al. 1987 : 3-14) ได้วิเคราะห์ โมร์โซวิทซ์-ฮาดาร์ และคณะ (Movshovitz-hadar et al. 1987 : 3-14) ได้วิเคราะห์ ความคลาดเคลื่อนเนื้อหาวิชาคณิตศาสตร์ ในโรงเรียนมัธยมศึกษา เป็นการวิเคราะห์เชิงการแก้ปัญหาจากงานเขียนของนักเรียนจากการทดสอบวิชาคณิตศาสตร์ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ประเภทอิสราเอล พนักงานและความคลาดเคลื่อนจำนวน 6 ด้าน คือ 1. ด้านการใช้ข้อมูลผิด (Misused Data) 2. ด้านการตีความด้านภาษา (Misinterpreted Language) 3. ด้านการอ้างอิงวิธีการคิดหาเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ (Logically Invalid Inference) 4. ด้านการบิดเบือนทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ (Distorted Theorem or Definition) 5. ด้านขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา (Unverified Solution) 6. ด้านข้อผิดพลาดในเทคนิคการทำ (Technical Error) และใช้แบบสอบถามคณิตศาสตร์แบบอัตนัย

จากการทดสอบทางคณิตศาสตร์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายในอิสราเอลเมื่อ สำหรับการศึกษา พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่เกิดความคาดเดาล่อนในการเรียนคณิตศาสตร์ การศึกษารังนี้จึงมีเป้าหมายเพื่อพัฒนาฐานแบบการจัดหมวดหมู่เชิงประจักษ์สำหรับความ คาดเดาล่อนในวิชาคณิตศาสตร์ โดยเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักเรียนเกรด 11 จำนวน 110 คน ซึ่งทำแบบทดสอบแบบอัตนัยเป็นปัญหาปลายเปิด (Open-ended) 18 ข้อ ครอบคลุมหัวข้อ ต่อไปนี้ : พิงก์ชันเชิงเส้นตรงและพิงก์ชันกำลังสอง (Linear and Quadratic Functions) สมการเชิงเส้นตรงและสมการกำลังสอง (Linear and Quadratic Equations) เลขยกกำลังและ ลอการิทึม (Powers and Logarithms) อนุกรมเลขคณิตและอนุกรมเรขาคณิต (Arithmetical and Geometrical Series) ระนาบและเรขาคณิตทรงตัน (Plane and Solid Geometry) สถิติ เมืองตัน (Elementary Statistics) ความน่าจะเป็น (Probability) และตรีโกณมิติ (Trigonometry) ตัวอย่างปรากฏดังตารางที่ 2.

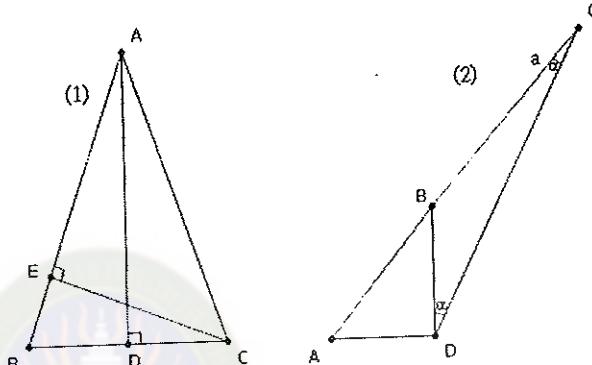
การวิเคราะห์ความคาดเดาล่อน

ความคาดเดาล่อนถูกนำมาวิเคราะห์ในลักษณะเชิงคุณภาพที่เราเรียกว่าการวิเคราะห์ เชิงสร้างสรรค์ (Constructive Analysis)

ตารางที่ 2 ตัวอย่างการวิเคราะห์

หัวข้อ	รายการ
ลอการิทึม (Logarithms)	<p>a. $\log_4 X = 2.5$ ให้นักเรียนกำหนดค่าของ x โดยไม่ต้องใช้ตาราง</p> <p>b. $\log x = 21 \log 3 + \frac{1}{2} \log 16 - \log 27$ ให้นักเรียนกำหนดค่าของ x โดยไม่ต้องใช้ตาราง</p>

หัวข้อ	รายการ
ฟังก์ชันกำลังสอง (Quadratic Functions)	<p>จากราฟของ $y = x^2 - 5x + 4$ ดังรูป ให้ส่วนของเส้นตรง AB เป็นเส้นตั้งฉากกับแกน x</p> <p>a. พิกัดของ E, C ?</p> <p>b. $\overline{AB} = 1.75$ cm. จงคำนวณหาค่า \overline{OB}</p> <p>c. จากฟังก์ชัน ค่าของ X เป็นเชิงลบ ได้อย่างไร ?</p>
เรขาคณิต (Geometry)	<p>จากรูป \overline{AD} แบ่งครึ่ง BAC ที่วงกลม M ตรง \overline{BC} ในจุด D จงพิสูจน์ $BDE \sim DAF$</p> <p>ABC เป็นรูปสามเหลี่ยมที่มีมุมหนึ่งเป็นมุมฉาก ($\overline{AB} \perp \overline{BC}$)</p> <p>$\overline{AC} = 20$ ซม., $\overline{BC} = 15$ ซม. ระนาบ ABC ทำมุน 30 องศา กับระนาบ P ผ่าน AB ระยะทางจาก C ไปร่องน้ำ P เป็นกี่ เซนติเมตร ?</p>

หัวข้อ	รายการ
ตรีโกณมิติ (Trigonometry)	<p>รูปสามเหลี่ยมหน้าจั่ว ABC ($\overline{AB} = \overline{AC}$), $\overline{BC} = 8.2$ ซม. และส่วนสูงเป็น $\overline{AD} = 12.6$ ซม. (ดูรูป)</p> <p>a. มุม ABC ? b. ส่วนสูงจาก C ไป AB ?</p> 
ความน่าจะเป็น (Probability)	<p>จากแผนภาพที่ 2 จุด A, B, C เป็นเส้นตรงหนึ่งเส้น BD เป็นเส้นตรงที่ตั้งฉากกับ \overline{AD}. $\overline{BC} = a$, $\angle BDC = \alpha$ $BCD = \alpha$ มาตราการวัดของ DC และ AC ในพานิชของ a และ α คำนวณค่า \overline{DC} และ \overline{AC} ถ้า $\alpha = 16^\circ 10'$, $a = 10.5$ ซม.</p> <p>แรงงานร้อยละบี่สิบห้าป่วยเป็นโรคที่เกิดจากการทำงาน สูมแรงงานมาหักคน</p> <p>a. จงหาความน่าจะเป็นที่แรงงานอย่างน้อย 3 คนที่สูมมาเป็นโรค ? b. จงหาความน่าจะเป็นที่แรงงานระหว่าง 2 ถึง 5 คนที่สูมมาเป็นโรค ?</p>
อนุกรม (Series)	<p>ผู้จัดการของโรงงานอุตสาหกรรมได้ใช้ระบบการให้รางวัล. ผลรวมของเงินรางวัล คือ \$19 250 รางวัลต่ำสุด คือ \$ 500 และแต่ละคนเป้าหมายที่ \$ 250</p> <p>a. มีวิธีที่ให้รางวัลได้กี่วิธี ? b. รางวัลสูงสุดคือ ?</p>

รูปแบบของความคลาดเคลื่อน

ลักษณะความคลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์มีทั้งหมด 6 ด้าน ดังต่อไปนี้

1. ด้านการใช้ข้อมูลผิด (Misused Data)
2. ด้านการตีความด้านภาษา (Misinterpreted Language)
3. ด้านการอ้างอิงวิธีการคิดเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ (Logically Invalid Inference)
4. ด้านการบิดเบือนทฤษฎีบท กฎ สรุป บทนิยาม และสมบัติ (Distorted Theorem or Definition)

5. ด้านขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา (Unverified Solution)

6. ด้านข้อผิดพลาดในเทคนิคการทำ (Technical Error)

รายละเอียดลักษณะความคลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์ที่มีทั้งหมด 6 ด้าน เป็นดังนี้

1. ด้านการใช้ข้อมูลผิด (Misused Data)

1.1 กำหนดข้อมูลที่ไม่ได้ระบุในโจทย์ และนักเรียนได้เพิ่มข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้อง

เข้ามา

1.2 ละเลยการใช้ข้อมูลที่จำเป็นในขั้นตอนการแก้ปัญหาและเพิ่มข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้อง

ก็ตาม

1.3 ทำผิดคำสั่ง โดยหาคำตอบในสิ่งที่ไม่ต้องการ

1.4 เพิ่มข้อมูลที่ไม่สอดคล้องในการแก้ปัญหา (เช่น การใช้ส่วนสูงของรูป

สามเหลี่ยมแก้ปัญหาการหาค่ามัธยฐาน)

1.5 นักเรียนไม่เห็นด้วยกับข้อมูลที่กำหนดให้ (เช่น ใช้คุณสมบัติของเส้นแบ่งครึ่ง

มุมผ่านจุดยอดของมุม)

1.6 ใช้ค่าของตัวแปรที่ไม่ถูกต้อง (เช่น ใช้ระยะทางแทนความเร็ว)

1.7 กัดลอกโจทย์ผิด

ตัวอย่าง ให้อนุกรม 1, 5, 7 เป็นจำนวนที่เพิ่มขึ้นของห้องนอนซึ่งเป็นอนุกรม

เรขาคณิต ?

การแก้ปัญหาที่ไม่ถูกต้อง :

$$7 = 1 + (3 - 1)d$$

$$6 = 2d$$

$$d = 3$$

การวิเคราะห์ข้อผิดพลาด : (ตัวอักษรในวงเล็บหมายถึงลักษณะดังกล่าวข้างต้น)

นักเรียนที่กำหนดไว้ในอนุกรมซึ่งเป็นคุณสมบัติของอนุกรมเลขคณิต

2. ด้านการตีความด้านภาษา (Misinterpreted Language) มีมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน คือ ตีความจากประโยคภาษาไม่เป็นประโยคคณิตศาสตร์ไม่ถูกต้อง

3. ด้านการอ้างอิงวิธีการคิดเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ (Logically Invalid Inference)

สรุปเงื่อนไข ($p \rightarrow q$) Converse ทั้งในรูปแบบบวก ($p \rightarrow q$ และ q) หรือในรูปแบบของ Contrapositive ($\neg p \rightarrow \neg q$)

4. ด้านการบิดเบือนทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ (Distorted Theorem or Definition) มีมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนดังนี้

4.1 ขาดความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ

4.2 จำทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติผิด

5. ด้านขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา (Unverified Solution) มีมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนดังนี้

5.1 ขั้นตอนถูกต้อง แต่คำตอบผิดจากที่โจทย์กำหนด หรือคำตอบไม่เป็นผลสำเร็จ

5.2 ขั้นตอนผิด แต่คำตอบถูก

6. ด้านข้อผิดพลาดในเทคนิคการทำ (Technical Error) มีมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน คือ ขาดความระมัดระวังในการคิดคำนวณ

โคลแกน (Colgan. 1991 : 91-A) ได้วิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากวิชา Finite Mathematics ของนักเรียนระดับวิทยาลัย ประเทศสหรัฐอเมริกา กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนในมหาวิทยาลัยอินเดียนา จำนวน 250 คน โดยศึกษาจากการทดสอบย่อย การสอน และจากแบบทดสอบวัดทักษะทางคณิตศาสตร์ พบว่าความคลาดเคลื่อนของนักเรียนนั้นอธิบายได้โดยใช้การแยกแยะถ้อยความคลาดเคลื่อนของโนร์วิชิท์-ชาดาเร ชาสลาฟสกี และอินบาร์ (Movshovitz-Hadar, Zaslavky and Inbar. 1987 : 18) ความคลาดเคลื่อนที่ได้เรียงจากมากไปน้อยได้แก่ ความคลาดเคลื่อนด้านการใช้ภาษา การขาดความรับผิดชอบ และเทคนิควิธีการในทุกระดับคะแนน นักศึกษามีเปอร์เซ็นต์ของความคลาดเคลื่อนแต่ละวิชาเท่า ๆ กัน และมีนักศึกษาบางส่วนมีความคลาดเคลื่อนด้านทักษะการคิดคำนวณ และบางส่วนมีความคลาดเคลื่อนด้านทักษะการแก้ปัญหาได้ สรุปเป็นแนวคิดเกี่ยวกับมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ได้ดังนี้

1. ไม่มีคำตอบ

2. ความคลาดเคลื่อนจากข้อมูล เช่น ความคลาดเคลื่อนจากการคัดลอก

3. ความคลาดเคลื่อนจากภาษา

4. ความคลาดเคลื่อนจากตรรกะ (Logic)

5. คลาดเคลื่อนจากนิยาม ทฤษฎีบทหรือกฎ

6. วิธีการแก้ปัญหาที่ไม่สมบูรณ์

7. ความคลาดเคลื่อนทางเทคนิค (เช่นขาดทักษะพื้นฐานในการคำนวณ)

8. การขาดความรู้

สรุปได้ว่า แนวคิดเกี่ยวกับโน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนด้านภาษา คือ ไม่เข้าใจคำนิยาม การอธิบายโดยใช้ภาษา คณิตศาสตร์ บนโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนด้านทฤษฎีบท นิยาม คือ การใช้ทฤษฎีบทหรือนิยามที่ไม่เกี่ยวข้อง การบิดเบือนทฤษฎีบท มีความคลาดเคลื่อนในหลักการ บนโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนด้านสัญลักษณ์ คือ การตีความสัญลักษณ์ผิด ใช้สัญลักษณ์ผิด : ทำให้คำตอบผิด บนโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนด้านทักษะและความรู้ คือ ขาดทักษะทางพีชคณิตที่จำเป็น ขาดความรู้ในการพิสูจน์ ขาดความรู้พื้นฐานที่จำเป็น บนโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนด้านการแก้ปัญหา คือ เพิ่มข้อมูลที่ไม่สอดคล้องในการแก้ปัญหา วิธีทำไม่สมบูรณ์ หากตอบในสิ่งที่โจทย์ไม่ต้องการ ใช้วิธีการที่ไม่เหมาะสมในการแก้ปัญหาทางพีชคณิต การสรุปเป็นหลักการทางพีชคณิตผิด มีความคลาดเคลื่อนในการตรวจสอบผลลัพธ์ทางพีชคณิต สรุปคำตอบไม่ถูกต้อง บนโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนด้านการเขียน โยง คือความคลาดเคลื่อนในการถ่ายโยงความรู้ บนโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนด้านการให้เหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ คือ การให้เหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ ขาดการอ้างอิง วิธีการคิดเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์

จากการสังเคราะห์กรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของ โนร์ไซวิทซ์-ชาดาร์ และ คณะ (Movshovits-hadar et al. 1987 : 3-14) กรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของ ราดาตซ์ (Radatz. 1979 : 163-172) กรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของวินเนอร์และ คณะ (Vinner et al. 1981 : 555-570) กรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของ โบราซี (Borasi. 1985 : 1-14) กรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของทรูแรน (Truran. 1987 : 92) และกรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของโคลแกน (Colgan. 1991 : 91-A) ผู้วิจัยขอสรุป และกรอบลักษณะโน้ตศัพท์คลาดเคลื่อนของโคลแกน (Colgan. 1991 : 91-A) ผู้วิจัยขอสรุป ครอบแนวคิดของนักการศึกษาแต่ละท่าน พร้อมทั้งระบุบุคคลเด่น จุดด้อย ดังนี้

1. สรุปกรอบลักษณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนของโน้วชีวิทซ์-สาคร์ และคณะ

โน้วชีวิทซ์-สาคร์ และคณะ (Movshovitz-hadar et al. 1987 : 3-14) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์รูปแบบความคลาดเคลื่อนทางการเรียนคณิตศาสตร์ในโรงเรียนมัธยมศึกษา” เป็นการวิเคราะห์เชิงของการแก้ปัญหาจากงานเขียนของนักเรียนจากการทดสอบวิชาคณิตศาสตร์ ระดับในมัธยมศึกษาตอนปลาย ประเทศไทยสราэрล พบลักษณะความคลาดเคลื่อนจำนวน 6 ด้าน คือ

1.1 ด้านการใช้ข้อมูลผิด (Misused Data) นักเรียนใช้ข้อมูลที่ไม่ได้ระบุในโจทย์ และนักเรียนได้เพิ่มข้อมูลที่ไม่เกี่ยวข้องเข้ามา ไม่ใช้ข้อมูลที่จำเป็นในข้อตอนการแก้ปัญหา นักเรียนหาคำตอบในสิ่งที่โจทย์ไม่ต้องการ

1.2 ด้านการตีความด้านภาษา (Misinterpreted Language) นักเรียนตีความจากประโยคภาษาไม่เป็นประ迤คณิตศาสตร์ไม่ถูกต้อง

1.3 ด้านการอ้างอิงวิธีการคิดหากเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ (Logically Invalid Inference)

1.4 ด้านการบิดเบือนทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ (Distorted Theorem or Definition) นักเรียนขาดความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ และนักเรียนจำทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติผิด

1.5 ด้านขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา (Unverified Solution) นั่น นักเรียนสามารถแสดงวิธีทำถูกต้อง แต่คำตอบผิดจากที่โจทย์กำหนด หรือนักเรียนไม่สามารถหาคำตอบได้ และนักเรียนแสดงวิธีทำผิดแต่คำตอบถูก

1.6 ด้านข้อผิดพลาดในเทคนิคการทำ (Technical Error) มีในทัศน์ที่ ค่าความระมัดระวังในการคิดคำนวณ

จุดเด่น

1. กรอบลักษณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนหมายสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

2. กรอบลักษณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนครอบคลุมเนื้อหาทั้ง 18 หัวข้อ

3. กรอบลักษณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนสามารถอภิเคราะห์ลักษณะโน้ตค้นที่

คลาดเคลื่อนได้อย่างชัดเจน

จุดด้อย

กรอบลักษณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนยังไม่กรอบกลุ่มการแก้ไขโน้ตค้นที่ คลาดเคลื่อนที่พบจากการสำรวจ

2. สรุปกรอบลักษณะโน้ตค้นที่คาดเคลื่อนของราดาร์ส

ราดาร์ส (Radatz. 1979 : 163-172) ศึกษาบันทึกเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 4 ในวิชาคณิตศาสตร์ ประเทคโนโลยี ได้ศึกษาการวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนและสาเหตุต่างๆ ของความคลาดเคลื่อนที่มีในเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ โดยแบ่งความคลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์ออกเป็น

2.1 ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากด้านภาษา (Errors Due to Language Difficulties)

ภาษาทางคณิตศาสตร์ เป็นภาษาสากล นักเรียนที่ต้องมีความรู้และเข้าใจแนวคิดสัญลักษณ์และคำศัพท์ทางคณิตศาสตร์ ความเข้าใจผิดเกี่ยวกับความหมายภาษาทางคณิตศาสตร์ อาจก่อให้เกิดความคลาดเคลื่อน

2.2 ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากในการรับข้อมูลเชิงพื้นที่ (Errors Due to Difficulties on Obtaining Spatial Information)

ในการศึกษาเกี่ยวกับการเรียนการสอนเรขาคณิต จำนวนความคลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์จะแตกต่างกันระหว่างบุคคลอย่างมีนัยสำคัญในภาพเชิงพื้นที่และความคิดเชิงพื้นที่ (Spatial Imagery and Spatial Thinking) และนักเรียนบางคนจะมีความคลาดเคลื่อนในการรับข้อมูลเชิงพื้นที่หรือข้อมูลที่เป็นภาพหรือในการปฏิบัติงานทางคณิตศาสตร์

2.3 ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความบกพร่องในทักษะที่จำเป็น ข้อเท็จจริงและแนวคิด (Errors Due deficient Mastery of Prerequisite Skill, Fact and Concept)

ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความบกพร่องในทักษะที่จำเป็น ข้อเท็จจริงและแนวคิด รวมถึงการขาดความรู้ในเนื้อหาคณิตศาสตร์และการขาดความรู้เกี่ยวกับปัญหาที่เฉพาะเจาะจง

นักเรียนยังขาดความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับขั้นตอนวิธีการ การใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์ที่ไม่ถูกต้อง และนักเรียนมีความรู้ไม่เพียงพอเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ คณิตศาสตร์ที่ไม่ถูกต้อง

2.4 ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากการเชื่อมโยงที่ไม่ถูกต้องหรือความคิดที่ไม่ยืดหยุ่น (Errors Due to Incorrect Associations or Rigidity of Thinking)

ความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นจากการถ่ายโยงการเรียนรู้ที่ไม่ถูกต้อง การวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนในการแก้ปัญหาเป็นสิ่งสำคัญแต่นักเรียนส่วนใหญ่มีความคิดที่ไม่ยืดหยุ่น

2.5 การประยุกต์ใช้กฎหรือกลยุทธ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง (Errors Due to the Application of Irrelevant Rules of Strategies)

จุดเด่น

1. กรอบลักษณะนิหัศน์ที่คลาดเคลื่อนหมายความสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา
2. กรอบลักษณะนิหัศน์ที่คลาดเคลื่อนกรอบกลุ่มโนหัศน์ที่คลาดเคลื่อน

เนื่องจากความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากด้านภาษา ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความยากลำบากในการรับข้อมูลเชิงพื้นที่ ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากความบกพร่องในหักษะที่จำเป็น ซึ่งเท็จจริงและแนวคิด ความคลาดเคลื่อนเนื่องจากการเชื่อใจอย่างที่ไม่สูงต้องหรือความคิดที่ไม่เข้าใจ และการประยุกต์ใช้กฎหรือกลยุทธ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง

3. กรอบลักษณะนิหัศน์ที่คลาดเคลื่อนได้ยกตัวอย่างและแสดงรายละเอียด โนหัศน์ที่คลาดเคลื่อนของปัจจัยชัดเจน

จุดด้อย

กรอบลักษณะนิหัศน์ที่คลาดเคลื่อนยังไม่กรอบกลุ่มการแก้มโนหัศน์ที่คลาดเคลื่อนที่พ้นจากการสำรวจ

3. สรุปกรอบลักษณะนิหัศน์ที่คลาดเคลื่อนของวินเนอร์และคณะ

วินเนอร์และคณะ (Vinner et al. 1981 : 555-570) ได้ศึกษาปัจจัยบางปัจจัยด้านพุทธพิสัยที่เป็นสาเหตุของความผิดพลาด (Mistake) ในการบวกเศษส่วน โดยใช้แบบสอบถาม อิสราเอล วัดดูประสิทธิภาพของการศึกษาวิธี คือการวิเคราะห์คำตอบที่ไม่สูงต้องและการณ์ เกี่ยวกับกลยุทธ์ที่เป็นไปได้ที่นักเรียนจะใช้ในการแก้ปัญหา คำตอบที่ไม่สูงต้องถูกนำมาวิเคราะห์ในสามขั้นตอน ในเนื้อหาใช้เนื้อหาการบวกและการลบเศษส่วน

3.1 การคืนหาตัวส่วนร่วม

การที่นักเรียนแสดงวิธีทำการบวกเศษส่วนที่มีตัวส่วนร่วม

การบวกตัวเศษของเศษส่วน (ว่าตอนนี้มีตัวส่วนร่วม)

และนำมากดหน่วยของความคลาดเคลื่อนได้ 3 หน่วยหนึ่ง คือ

หน่วยหนึ่ง 1 ข้อบ่งชี้ของขั้นตอนวิธีของตัวส่วนร่วม (There is Indication of the Common Denominator Algorithm)

หน่วยหนึ่ง 2 ข้อบ่งชี้ของว่านักเรียนได้แสดงความคิด (Idea) เกี่ยวกับตัวส่วนร่วม แต่ นักเรียนได้แสดงความคิด (Idea) ของเศษส่วนที่เท่ากันที่สัญญาไป (There is an Indication That the Student is Activated Somehow by the Idea of the Common Denominator, but Idea of Equivalent Fractions is Missing.)

หมวดหมู่ 3 ข้อบ่งชี้ของห้องส่องความคิดของตัวหารร่วมและความคิดของเสมอส่วนที่ เท่ากัน

จุดเด่น

1. ครอบคลุมขณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนเหมาะสมสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ตอนต้น เมื่อหาที่ใช้ในการศึกษาลักษณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนครอบคลุมเนื้อหาการบวก เสมoS่วน

2. ครอบคลุมขณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนมีการจัดหมวดหมู่โน้ตค้นที่

คลาดเคลื่อนอย่างชัดเจน

จุดด้อย

ครอบคลุมขณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนยังไม่ครอบคลุมการแก้ไขโน้ตค้นที่ คลาดเคลื่อนที่พูดจาก การสำรวจ

4. สรุปครอบคลุมขณะโน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนของใบราสี

ใบราสี (Borasi. 1985 : 1-14) ได้ศึกษาการใช้ความคิดเคลื่อนเป็นจุดเริ่มของการ เรียนรู้คณิตศาสตร์ ศึกษานักเรียนระดับประถมศึกษา ที่เรียนวิชาคณิตศาสตร์ เรื่องเศษส่วน ได้เน้นการใช้คำตามและใช้สถานการณ์ในชีวิตจริงเพื่อวิเคราะห์ความคิดเคลื่อน ตัวอย่าง คำตาม เช่น นักเรียนจะใช้กฎอะไรในการบวกเศษส่วน ใบราสีได้สรุปความคิดเคลื่อน ไว้ ดังนี้

4.1 นักศึกษาไม่รู้วิธีการแก้ปัญหา

4.2 นักเรียนขาดทักษะที่จำเป็นในการเรียนรู้ เช่น ข้อเท็จจริง และ / หรือแนวคิด

4.3 ความคิดเคลื่อนเนื่องจากศึกษาความสัมพันธ์ที่ไม่ถูกต้องหรือการบีบมันใน

ความคิดของตนเอง

4.4 ความคิดเคลื่อนเนื่องจากการประยุกต์ใช้กฎหรือขุทธิ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง

4.5 ความคิดเคลื่อนเนื่องจากปัญหาด้านภาษา

4.6 นักศึกษาใช้วารามากจนเพื่อแก้ปัญหาเสร็จสมบูรณ์

4.7 ความคิดเคลื่อนในวิชาพีชคณิต

4.8 ความคิดเคลื่อนอันอันเนื่องจากถึงทางตัน

4.9 มีข้อมูลที่สูญหาย

4.10 ไม่มีความพยายามในการแก้ปัญหา

จุดเด่น

1. ครอบคลุม呑มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนหมายสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาเนื้อหาที่ใช้ในการศึกษาลักษณะโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนครอบคลุมเนื้อหา เช่น ส่วน
2. ใช้คำานเพื่อช่วยในการวิเคราะห์ลักษณะโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อน
3. ใช้การยกตัวอย่างสถานการณ์ในชีวิตจริงเพื่อให้นักเรียนได้แก่ปัญหาทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจในสถานการณ์นั้นอย่างชัดเจน

จุดด้อย

ครอบคลุม呑มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนยังไม่ครอบคลุมการแก้ไขโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนที่พนจาก การสำรวจ

5. สรุปครอบคลุม呑มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนของทวีรัน

ทวีรัน (Truran, 1987 : 92) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์ความคุณภาพเคลื่อน และเทคนิคการสอนเพื่อแก้ไขความคุณภาพเคลื่อน ได้วิเคราะห์ถึงสาเหตุของความคุณภาพเคลื่อน และแบ่งระดับความคุณภาพเคลื่อนไว้ 9 ด้านคือ

- 5.1 รูปแบบของคำาน
- 5.2 การอ่านคำาน
- 5.3 ความเข้าใจในคำาน
- 5.4 กลยุทธ์ในการเลือกใช้ความรู้
- 5.5 ทักษะการเลือกใช้ความรู้
- 5.6 ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้
- 5.7 การเสนอคำตอบ
- 5.8 ความคุณภาพเคลื่อนซึ่งไม่สามารถระบุสาเหตุที่แน่นอนได้ เช่น การขาดความ

ประเมิน

- 5.9 ความคุณภาพเคลื่อนที่ครุจากราบ ได้จากการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน

จุดเด่น

1. ครอบคลุม呑มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนมีการจัดหมวดหมู่ความคุณภาพเคลื่อนที่ชัดเจน
2. มีการวิเคราะห์สาเหตุของความคุณภาพเคลื่อน

จุดด้อย

กรอบลักษณะ ในทัศน์ที่คิดเห็นยังไม่ครอบคลุมการแก้ไข ในทัศน์ที่คิดเห็นที่พนจาก การสำรวจ

6. สรุปกรอบลักษณะในทัศน์ที่คิดเห็นของโคลแกน

โคลแกน (Colgan, 1991 : 91-A) ได้ทำการวิจัยเรื่องการวิเคราะห์ความคิดเห็นในการแก้ปัญหาโจทย์ในวิชา Finite Mathematics ของนักเรียนระดับวิทยาลัย กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนในมหาวิทยาลัยอินเดียนา จำนวน 250 คน โดยศึกษาจากการทดสอบเบื้องต้น การสอน ใช้แบบทดสอบวัดทักษะทางคณิตศาสตร์ ได้สรุปความคิดเห็นไว้ดังนี้

6.1 ไม่มีคำตอบ

6.2 ความคิดเห็นจากข้อมูล

6.3 ความคิดเห็นจากภาษา

6.4 ความคิดเห็นจากตรรกศาสตร์ (Logic)

6.5 คิดเห็นจากนิยาม ทฤษฎีบทหรือกฎ

6.6 วิธีการแก้ปัญหาที่ไม่สมบูรณ์

6.7 ความคิดเห็นทางเทคนิค (เข่นขาดทักษะพื้นฐานในการคำนวณ)

6.8 การขาดความรู้

จุดเด่น

กรอบลักษณะ ในทัศน์ที่คิดเห็นเหมาะสมสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี เนื้อหาที่ใช้ในการวิเคราะห์ลักษณะ ในทัศน์ที่คิดเห็นคือโจทย์ปัญหา วิชา Finite Mathematics

จุดด้อย

กรอบลักษณะ ในทัศน์ที่คิดเห็นยังไม่ครอบคลุมการแก้ไข ในทัศน์ที่คิดเห็นที่พนจาก การสำรวจ

การปรับนโนทัศน์ที่คิดเคลื่อนทางพีชคณิต

การจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบ (Model) การปรับนโนทัศน์นั้นเป็นแนวคิดหนึ่งที่ส่งเสริมการพัฒนานโนทัศน์ของนักเรียน ได้มีนักการศึกษาให้ความหมายของการปรับนโนทัศน์ไว้ ดังนี้

1. ความหมายของการปรับนโนทัศน์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงความหมายของการปรับนโนทัศน์ ไว้วังต่อไปนี้

โพสเนอร์และคณะ (Posner et al. 1982 : 211) ได้กล่าวว่า การปรับนโนทัศน์เป็นกระบวนการที่มีโนทัศน์ภายในจิตใจของบุคคลเปลี่ยนแปลงจากกลุ่มของโนทัศน์หนึ่งไปอีกกลุ่มหนึ่ง เมื่อนักเรียนไม่พอใจในโนทัศน์เดิม และมีโนทัศน์ใหม่เข้าใจได้ง่าย น่าเชื่อถือและมีประโยชน์มากกว่า ในมุมมองของนักเรียน

ไคและคณะ (Chi et al. 1994 : 439) ได้กล่าวว่า การปรับนโนทัศน์ถูกใช้แสดงถึงรูปแบบของการเรียนรู้รูปแบบหนึ่ง เมื่อนักเรียนได้เรียนรู้ข้อมูลใหม่และเกิดความขัดแย้งกับความรู้เดิม โดยจะถูกกำหนดให้จัดระบบของความรู้ที่มีอยู่ใหม่

ไคและโรสโค (Chi and Roscoe. 2002 :) ได้กล่าวว่า การปรับนโนทัศน์เป็นการแก้ไขการเข้าใจผิด เริ่มด้วยโนทัศน์ที่ยังไม่ได้แก้ไข นักเรียนจะต้องแยกแยะโนทัศน์ที่คิดเคลื่อนของตนเอง และแก้ไขในโนทัศน์เหล่านั้น ซึ่งในมุมมองดังกล่าวการเข้าใจผิดหมายถึง การจัดหมวดหมู่ที่คิดเคลื่อนของโนทัศน์ ดังนั้นการปรับนโนทัศน์จึงเป็นการกำหนดโนทัศน์ใหม่ไปยังประเภทที่ถูกต้อง

ซุพิง (Suping. 2003 : 23) ได้กล่าวว่า การปรับนโนทัศน์เป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่ได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวาง ในหมู่นักการศึกษา แม้ว่าจะยังมีมุมมองเกี่ยวกับการเกิดกระบวนการปรับนโนทัศน์ที่แตกต่างกัน แต่ดูเหมือนว่าจะไม่มีข้อโต้แย้งเกี่ยวกับการเกิดกระบวนการปรับนโนทัศน์ เนื่องจากการปรับนโนทัศน์เป็นสูญเสียกลางการเรียนรู้ ในขณะที่นักกระบวนการปรับนโนทัศน์ ทุกคนถึงกังวลถึงกระบวนการของการปรับนโนทัศน์ ครุศาสตร์ปรับปรุงการปรับนโนทัศน์โดยการสร้างเงื่อนไขหรือภาวะที่ส่งเสริมการปรับนโนทัศน์ดังกล่าวได้

ดีเซตชา (DiSessa. 2002 : 238-290) ได้กล่าวว่า การปรับนโนทัศน์เป็นการจัดระบบใหม่ของความรู้ที่สถาบันชั้นช้อนในความคิดของนักเรียน ในมุมมองนี้การปรับนโนทัศน์จะเกี่ยวกับการจัดระบบเชิงการรู้ของความรู้ที่ยังไม่ได้รับประสบการณ์ (Naive Knowledge) ที่แยกย่อยอยู่

อิวาร์สัน (Ivarsson et al. 2002 : 1-12) ได้กล่าวว่า มนต์ทัศน์ที่ยังไม่ได้รับ

ประสบการณ์ (Naive Conception) ไม่ได้ช่วยเหลือการปรับมนต์ทัศน์ เพราะการปรับมนต์ทัศน์ เกิดจากเครื่องมือทางสติปัญญา ในมุมมองนี้ การปรับมนต์ทัศน์เป็นผลจากการปรับเปลี่ยน แนวทางเมื่อนักเรียนใช้เครื่องมือในบริบทที่หลากหลาย

โวสเนียดัว (Vosniadou. 2002 : 15) ได้กล่าวว่า การปรับมนต์ทัศน์เป็นกระบวนการ ที่สามารถทำให้นักเรียนสร้างแบบจำลองสังเคราะห์ (Synthesize Models) ในความคิดของพวกรебя เริ่มต้นด้วยกรอบการอธินาย (Explanatory Framework) ที่พวกรебяมีอยู่ เป็นกระบวนการ เข้าใจที่ค่อยๆ เกิดขึ้นซึ่งสามารถให้ผลในการพัฒนาแบบจำลองความคิด (Mental Models) โดยความรู้ที่มีอยู่ก่อนเป็นสิ่งสำคัญในการเรียนรู้

สรุปได้ว่า การปรับมนต์ทัศน์ เป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในจิตใจของบุคคลที่เปลี่ยนความคิดความเข้าใจจากถ้วนในทัศน์หนึ่งไปสู่อีกถ้วนหนึ่ง เพื่อกำหนดมนต์ทัศน์ใหม่ ให้ถูกต้อง โดยการปรับปรุงมนต์ทัศน์เดิมจากการสร้างเงื่อนไขที่ขัดแย้งกับข้อมูลเดิมให้เป็นความรู้ใหม่ เพื่อจะทำให้เกิดการเปลี่ยนแนวคิด และเป็นการสร้างแบบจำลองสังเคราะห์ในความคิดของตน

2. สิ่งสำคัญในการปรับมนต์ทัศน์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงสิ่งสำคัญในการปรับมนต์ทัศน์ “ไว้ดังต่อไปนี้”

โพสเนอร์และคณะ (Posner et al. 1982 : 212) ได้เสนอสิ่งสำคัญสำหรับการปรับมนต์ทัศน์ คือ

1. ความไม่พอใจในมนต์ทัศน์เดิมที่มีอยู่ (Dissatisfaction) นักเรียนต้องตระหนักว่า มีบางอย่างไม่สอดคล้องกับมนต์ทัศน์ที่มีอยู่และวิธีการคิดที่พวกรебяมีอยู่นั้น ไม่สามารถแก้ปัญหาในสถานการณ์ที่กำลังเผชิญอยู่ได้

2. มนต์ทัศน์ใหม่สามารถเข้าใจได้ (Intelligibility) มนต์ทัศน์ใหม่ไม่เพียงแค่สร้างความเข้าใจ แต่นักเรียนจะต้องสามารถย้อนกลับไปให้เหตุผลในมนต์ทัศน์เดิมและเป็นไปตามหลักการ/กฎปฏิ โดยนักเรียนสามารถจะอธินายมนต์ทัศน์นั้นให้เพื่อนร่วมชั้นเรียนเข้าใจได้

3. มนต์ทัศน์ใหม่มีเหตุผลนำเสนอเชื่อถือ (Plausibility) มนต์ทัศน์ใหม่จะต้องสร้างความเข้าใจมากกว่ามนต์ทัศน์เดิม จะต้องมีความสามารถในการใช้แก้ปัญหาได้ดีกว่า นักเรียนควรจะสามารถตัดสินใจด้วยตนเองได้ว่าทำอย่างไรมนต์ทัศน์ใหม่นี้จึงจะสอดคล้องกับแนวทางในการ

คิดของพวกราชา และสามารถนึกข้อนถึงสถานการณ์ที่มีโน้นทัศน์ใหม่ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้

4. มโนทัศน์ใหม่มีประโยชน์ (Fruitfulness) มโนทัศน์ใหม่ควรจะสามารถทำได้มากกว่าเพียงแค่การแก้ปัญหาในสถานการณ์ที่กำลังเผชิญอยู่ โดยควรจะเปิดกว้างไปยังขอบเขตความรู้ใหม่ที่ต้องการสืบเสาะ

สเตฟายลิตัวและฟอสเนียเดล (Stafylidou and Vosniadou. 2004 : 503-518) ได้กล่าวถึงสำคัญในการปรับนูโนทัศน์ ได้แก่

1. กระบวนการเข้าใจความรู้ไม่ได้เป็นกระบวนการเพิ่มพูนความรู้ในโครงสร้าง โนทัศน์ที่มีอยู่เสมอไป บางครั้งการเข้าใจสารสนเทศใหม่ต้องการการจัดระบบโครงสร้างความรู้ที่มีอยู่ใหม่อีกครั้ง

2. การเรียนรู้ที่ต้องจัดระบบโครงสร้างความรู้ที่มีอยู่ใหม่เป็นเรื่องยากและต้องอาศัยเวลามากกว่าการเพิ่มพูนความรู้ ซึ่งไปกว่านั้นในกระบวนการจัดระบบโครงสร้างความรู้ที่มีอยู่ใหม่นั้นอาจจะสร้างความเข้าใจในโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนได้

3. ความเข้าใจในโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน เป็นแบบจำลองสังเคราะห์ที่แสดงถึงความพยายามของนักเรียนในการคัดซึ่งสารสนเทศใหม่ไปยังความรู้พื้นฐานเดิมที่พวกราชามีอยู่

ฮิวสันและเกอร์ตซอก (Hewson and Gertzog) เสนอว่าถึงสำคัญในการปรับนูโนทัศน์ เป็นการนำทฤษฎีการปรับเปลี่ยนโนทัศน์เป็นการรวม 2 ทฤษฎีเข้าด้วยกัน คือ ประวัติศาสตร์ และสังคมศาสตร์ของวิทยาศาสตร์ คุหน (Kuhn. 1970c : 231) และจิตวิทยาพัฒนาการของเพียเจต (Piaget. 1977 : 3) กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ที่คุหน ยกตัวอย่างคือการคัดซึ่งของผลลัพธ์ทางวิทยาศาสตร์ภายในกระบวนการทัศน์นั้นคล้ายกับแนวทางที่เพียเจตอธิบายถึงวิธีการรับความรู้ของแต่ละบุคคล การเปลี่ยนกระบวนการทัศน์ของคุหนมีสาเหตุจากการปฏิวัติทางวิทยาศาสตร์ ที่สามารถนำไปปรับเปลี่ยนกับการปรับเปลี่ยนของความรู้ใหม่ของแต่ละบุคคล ซึ่งนำไปสู่การปรับเปลี่ยนของโครงสร้างในโนทัศน์ของแต่ละบุคคล หนึ่งในยุทธวิธีการสอนที่ช่วยเหลือการปรับเปลี่ยนโนทัศน์ คือการให้นักเรียนเผชิญกับเหตุการณ์ที่แตกต่างกันซึ่งขัดแย้งกับโนทัศน์ที่นักเรียนมีอยู่ก่อน ซึ่งจะก่อให้เกิดสภาวะไม่สมดุล (Disequilibrium) หรือความขัดแย้งเชิงโนทัศน์ที่ชักนำให้นักเรียนสะท้อนมโนทัศน์ของพวกราชาและพยายามแก้ไขความขัดแย้งนั้น ตามวิธีการตั้งกล่าวว่านักเรียนต้องมีการเผชิญกับกระบวนการการยอมรับ การใช้และการรวมรวมโนทัศน์ใหม่ไปยังโนทัศน์ที่มีอยู่และกระทิ่งการประยุกต์ไปยังเงื่อนไขใหม่

สตีแพนส์และชmidท์ (Stepans and Schmidt. 2009 : 22) ได้กล่าวถึงสิ่งสำคัญในการปรับนิโนทัศน์ มี 4 ประการ ดังนี้

1. นักเรียนจะต้องเกิดความไม่พอใจในนิโนทัศน์ที่มีอยู่ โดยจะต้องเพชญหน้ากับปัญหาหรือสถานการณ์แบบๆ ซึ่งทำข้อสรุปไม่ได้ และคลายความเชื่อถือต่อมิโนทัศน์ที่มีอยู่ในการแก้ปัญหาเหล่านี้

2. มโนทัศน์ใหม่จะต้องเป็นมโนทัศน์ที่เข้าใจได้ง่าย โดยนักเรียนจะต้องสามารถมองเห็นได้ว่ามโนทัศน์ก่อให้เกิดประสบการณ์เพียงพอสำหรับการแสดงทางความรู้ต่างๆ อย่างไร

3. มโนทัศน์ใหม่จะต้องคุณลักษณะ เชื่อถือ อย่างน้อยมโนทัศน์ใหม่จะต้องสามารถนำไปแก้ปัญหาที่เพชญอยู่ได้ นอกจากนี้มโนทัศน์ดังกล่าวจะต้องสอดคล้องกับความรู้ในสาขาวิชานั้น ๆ อีกด้วย

4. มโนทัศน์ใหม่จะต้องมีประโยชน์สำหรับการใช้ในบริบทอื่น มโนทัศน์ดังกล่าวจะต้องมีศักยภาพที่จะขยายขอบเขตของการแสดงทางความรู้อื่น

สรุปได้ว่า สิ่งสำคัญในการปรับนิโนทัศน์ คือ นักเรียนต้องไม่พอใจในนิโนทัศน์เดิมที่มีอยู่ นักเรียนเพชญกับเหตุการณ์ที่แตกต่างกันซึ่งขัดแย้งกับนิโนทัศน์เดิม ซึ่งจะก่อให้เกิดสภาวะไม่สมดุล (Disequilibrium) นักเรียนพยายามแก้ไขความขัดแย้งนี้ โดยการคูดซึ่งสารสนเทศใหม่ไปยังความรู้พื้นฐานเดิมที่พวกเขามีอยู่ ซึ่งมโนทัศน์ใหม่จะต้องเป็นมโนทัศน์ที่เข้าใจได้ง่าย มีเหตุผลน่าเชื่อถือ และมีประโยชน์

3. บทบาทของครุกรุในการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการปรับนิโนทัศน์

ได้มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงบทบาทของครุกรุในการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการปรับนิโนทัศน์ ไว้ดังต่อไปนี้

โพสเนอร์และคณะ (Posner et al. 1982 : 215) ได้พัฒนาแนวคิดการจัดการเรียนรู้เพื่อการปรับนิโนทัศน์ขึ้น โดยพิจารณากระบวนการปรับนิโนทัศน์เป็นสองระยะ ระยะแรก เกี่ยวกับการปรับความรู้ที่มีอยู่ของนักเรียน และอีกระยะหนึ่งเกี่ยวกับการปรับความรู้ใหม่ที่ได้เพชญ ในระยะแรกนักเรียนถูกคาดหวังให้เข้าใจว่าความรู้ที่มีอยู่ไม่เพียงพอในการแก้ปัญหา นักเรียนจะประสบกับความขัดแย้งระหว่างความรู้ที่มีอยู่และความรู้ใหม่ ผลของความขัดแย้งภายในนี้จะกระตุ้นให้นักเรียนพร้อมสำหรับการปรับนิโนทัศน์ ในระยะที่สองนักเรียนควรจะพนความรู้ใหม่ที่สามารถเข้าใจได้ มีเหตุผลและมีประสิทธิภาพ

นักคณิตศาสตร์พบว่าแนวคิดการจัดการเรียนรู้เพื่อการปรับนิโนทัศน์มีผลมากใน
วิชาคณิตศาสตร์ แต่มีนักการศึกษาทางวิทยาศาสตร์เห็นไม่ตรงกับความคิดดังกล่าว เนื่องจาก
วิชาคณิตศาสตร์จะขึ้นอยู่กับการพิสูจน์จากหลักทั่วไปสู่เรื่องเฉพาะแล้วไม่มีการทดลอง แต่ใน
ความเป็นจริงนักเรียนกำลังเผชิญกับสถานการณ์ที่คล้าย ๆ กัน เมื่อพากษาเรียนรู้คณิตศาสตร์
และวิทยาศาสตร์ เช่น จากการที่นักเรียนพัฒนาพิสิฐส์บันพื้นฐานของประสบการณ์ใน
ชีวิตประจำวัน พากษาข้างได้พัฒนาคณิตศาสตร์ไปด้วย ซึ่งเป็นเหตุผลหนึ่งที่สนับสนุนว่า
แนวคิดการจัดการเรียนรู้เพื่อการปรับนิโนทัศน์สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้
คณิตศาสตร์ได้ ฟอสเนียเดลและแวนวาเกสซี (Vosniadou and Vamvakoussi. 2004a : 98)

จากขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการปรับนิโนทัศน์ เรนส์
(Reins. 2006 : 677) กล่าวโดยสรุปว่าครูมีบทบาท ดังนี้

1. เป็นผู้จัดการชั้นเรียน หรือสร้างบรรยากาศของชั้นเรียน โดย

1.1 กำหนดขอบเขตอย่างคร่าว ๆ สำหรับกิจกรรมการเรียนรู้

1.2 ตั้งปัญหาที่มีความสำคัญและมีความหมาย

1.3 สำรวจความคิดเห็นที่แตกต่างของนักเรียน โดยปราศจากการกดดัน

1.4 แนะนำงานให้นักเรียนนำแนวคิดใหม่ที่ได้ไปประยุกต์ใช้

1.5 หัววิธีการเพื่อช่วยให้นักเรียนรู้สึกไม่เหลือใจกับความคิดของตนเอง ซึ่งการ
ไม่พอใจความคิดของนักเรียนดังกล่าว สามารถถูกทำให้เกิดขึ้นผ่านการดำเนินการต่อไปนี้

1.5.1 การแสดงตัวอย่างที่ไม่เหมาะสม

1.5.2 ใช้ตัวอย่างและสิ่งที่ไม่ใช่ตัวอย่าง

1.5.3 ใช้กรณีที่แตกต่างหรือตรงกันข้าม

1.5.4 ใช้การพิสูจน์แบบนิรนัย

1.5.5 การแสดง รูป ตาราง กราฟ แผนผัง

1.5.6 การแสดงลักษณะที่ไม่สมบูรณ์ของแนวคิด

1.5.7 การแสดงการนำไปใช้ที่ไม่ถูกต้อง

2. เป็นผู้มีส่วนร่วมที่กระตือรือร้น โดย

2.1 มั่นใจว่าความคิดเห็นของตนเองไม่ได้มีผลต่อกิจกรรมในชั้นเรียนมาก

ที่สุด

2.2 ใช้การเรียนรู้แบบกันพนในกิจกรรม แต่ยังไม่ต้องใช้ความคิดเห็นของ

ตนเอง

2.3 ตรวจสอบความคิดเห็นที่นำเสนอโดยนักเรียน

2.4 ตรวจสอบว่าความคิดของนักเรียนผิดชอบยังไง

2.5 แสดงนมัสการของตนเองเป็นคำพูด

จากบทบาทของครูข้างต้น ลักษณะเฉพาะของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดย

ใช้รูปแบบการปรับนั่นที่ควรเป็นดังนี้

1. เคราะฟในความรู้ความเข้าใจของนักเรียน

2. เคราะฟในความคิดของนักเรียน

3. พยายามเข้าใจนมัสการของนักเรียน

4. สนับสนุนต่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย

จากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการปรับนั่นที่นักเรียน เช่นกัน ซึ่งพบว่าบทบาทของนักเรียนมีดังนี้

1. เข้าใจนักเรียนที่ได้รับ ซึ่งเป็นเป้าหมายของการเรียนรู้

2. สร้างการเรียนรู้ด้วยตนเอง

3. เขื่อมั่นในความคิดของตนเอง

4. พิสูจน์ว่าข้อสรุปที่ได้จากการเรียนรู้ถูกต้อง

5. ยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่าง

6. พึงและทำความเข้าใจความคิดเห็นที่แตกต่าง

7. พยายามเข้าใจความคิดเห็นของผู้อื่น

8. สามารถต่อรองความคิดเห็นที่แตกต่าง และเปลี่ยนแปลงความคิดของ

ตนเองเมื่อความคิดเห็นอื่นคึกคัก

สรุปได้ว่า บทบาทของครูในการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการปรับนั่นที่

คือ การกำหนดบริบทสำหรับกิจกรรมการเรียนรู้ ตั้งปัญหาที่มีความหมาย แนะนำงานให้ นักเรียนนำแนวคิดใหม่ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ ทำวิธีการให้นักเรียนเกิดสภาวะไม่สมดุล โดยการ ใช้ตัวอย่างและตั้งที่ไม่ใช่ตัวอย่าง ใช้กรณีที่แตกต่างหรือตรงกันข้าม ใช้การพิสูจน์แบบนิรนัย การแสดง รูป ตาราง กราฟ แผนผัง การแสดงลักษณะที่ไม่สมบูรณ์ของแนวคิด การแสดง การนำไปใช้ที่ไม่ถูกต้อง

4. ทฤษฎีการซ่อมแซม (Repair Theory)

4.1 หลักการสำคัญของทฤษฎีการซ่อมแซม

ประมาณปี ค.ศ. 1979-1980 นักคณิตศาสตร์และนักวิทยาศาสตร์คอมพิวเตอร์ชาวอเมริกัน 2 ท่าน คือ เคิร์ต เวนเลห์นและจอห์น ชาร์ลี บรูวน์ (Kurt Vanlehn and John Seely Brown) ร่วมกันทำการวิจัยเกี่ยวกับกลไกการคลาดเคลื่อนของมนุษย์ทัศน์ทางคณิตศาสตร์ ของนักเรียนในวิชาพีชคณิต เรื่อง การบวกรบบจำนวนเต็มบวกด้วยตัว 2 หลักข้างไป จากการวิจัยครั้งนี้พบว่าความคลาดเคลื่อนของมนุษย์ทัศน์มีลักษณะคลาดเคลื่อนอย่างเป็นระบบ กล่าวคือ ถ้าหากนักเรียนคนใดมีความคลาดเคลื่อนของมนุษย์ทัศน์เป็นอย่างไร ก็จะแสดงออกถึง ลักษณะเช่นนั้นอย่างเป็นระบบ โดยสามารถสังเกตความคลาดเคลื่อนนั้นได้จากคำตอบที่ นักเรียนตอบจากปัญหาที่ครุตั้งขึ้นมา และมีอยู่น้อยมากที่ความคลาดเคลื่อนของมนุษย์ทัศน์นั้น จะเกิดขึ้นอย่างไม่เป็นระบบ จึงต้องมีการดำเนินการเพื่อแก้ไขมนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อนนี้ เรียกว่า การดำเนินการเพื่อแก้ไขมนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อนว่าการซ่อมแซม หรือ Repair ซึ่งนำมาสู่ ทฤษฎีซ่อมแซม

บรูวน์และเวนเลห์น (Brown and Vanlehn, 1980 : 379-426) ได้อธิบาย นักเรียนรู้ทักษะกระบวนการหรือมนุษย์ทัศน์ที่จะใช้ในการแก้ปัญหาได้อย่างไร โดยมีความพยายาม ที่จะแก้ไขมนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อนนั้น ทฤษฎีซ่อมแซมเกี่ยวกับกระบวนการสร้างมนุษย์ทัศน์ของ นักเรียนแต่ละคนว่า มโนทัศน์ของแต่ละคนเกิดจากกระบวนการคิดที่แตกต่างกัน ซึ่งส่งผลให้มโนทัศน์ที่สร้างขึ้นมาในเรื่องเดียวกันหรือสิงเดียวกันมีความแตกต่างกัน ในความแตกต่างกัน ของมนุษย์ทัศน์ที่สร้างขึ้นนี้จึงมีทั้งมนุษย์ทัศน์ที่ถูกต้องและมนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อน แต่ มนุษย์ทัศน์ที่สร้างขึ้นนี้มีทั้งมนุษย์ทัศน์ที่ถูกต้องและมนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อน แต่ ความคลาดเคลื่อนของมนุษย์ทัศน์ที่สร้างขึ้นมาในเรื่องเดียวกันนี้มีลักษณะที่เป็นระบบ เรียกมนุษย์ทัศน์ที่ คลาดเคลื่อนอย่างเป็นระบบว่า Bugs โดยในการเรียนการสอนมนุษย์ทัศน์ทางคณิตศาสตร์ เพียง 1 เรื่อง อาจเกิดมนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อนอย่างเป็นระบบ หรือ Bugs ได้หลายรูปแบบ

การดำเนินการซ่อมแซมนั้น มนุษย์ทัศน์ที่คลาดเคลื่อนของนักเรียนต้องอยู่บนพื้นฐาน ที่ว่า มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนบางประการของนักเรียนอาจนำไปใช้แก้ปัญหาในระดับง่ายๆ ให้ แต่เมื่อปัญหาที่ถูกกำหนดขึ้นมีความยากขึ้น มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนที่นักเรียนมีอยู่นั้นจะไม่ สามารถนำมาใช้แก้ปัญหาได้ เมื่อนักเรียนไม่ประสบความสำเร็จในการดำเนินการเพื่อ แก้ปัญหาที่กำหนดให้แล้ว จะเกิดความพยายามปรับกระบวนการทางคำตอบหรือพยายามปรับ มนุษย์ทัศน์ที่มีอยู่เดิม เพื่อให้สามารถแก้ปัญหาใหม่นั้นได้ เรียกว่ากระบวนการที่มีการ

เปลี่ยนแปลงโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนที่นักเรียนมีอยู่เดิมไปสู่โน้ตคันที่ถูกต้องที่สามารถแก้ปัญหาได้อย่างถูกต้องว่า Bug Migration

สรุปได้ว่า หลักการสำคัญของทฤษฎีช่องแย้ม เช่น มี 2 ประเด็น คือ โน้ตคันที่คลาดเคลื่อน หรือ Bugs ที่เกิดขึ้นกับตัวนักเรียน เป็นความคลาดเคลื่อนอย่างเป็นระบบ สามารถระบุและตรวจสอบได้โดยพิจารณาจากคำตอบของปัญหาที่นักเรียนแสดงออกมา และ มโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนสามารถเปลี่ยนแปลงไปเป็นโน้ตคันที่ถูกต้องได้ โดยอาศัยปัญหา หรือแบบฝึกหัดที่มีความยากมากยิ่งขึ้น ที่ทำให้นักเรียนไม่สามารถใช้มโน้ตคันที่มีอยู่เดิมมาแก้ปัญหาได้ จึงจำเป็นต้องปรับกระบวนการและมโน้ตคันที่มีอยู่ไปสู่โน้ตคันที่ถูกต้องให้สามารถแก้ปัญหานั้นได้

4.2 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ตามแนวทางทฤษฎีช่องแย้ม

ในปัจจุบันนี้การนำทฤษฎีช่องแย้มมาใช้ในการเรียนการสอนคณิตศาสตร์ มีการนำเครื่องคอมพิวเตอร์มาช่วยในขั้นตอนการปรับเปลี่ยนโน้ตคันของนักเรียน หรือขั้นการซ่อมแซม (Repair) โดยวนลặpที่ได้พัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ คือ Intelligent Tutoring Systems หรือ ITS ขึ้นมาเพื่อใช้ในกระบวนการจัดการเรียนการสอนและการแก้ไขมโน้ตคันของนักเรียน โดยในช่วงเริ่มต้นของโปรแกรมนี้ เนื้อหาของโปรแกรมมีเพียง เรื่อง การลบจำนวนเต็มตั้งแต่ 2 หลักขึ้นไป ซึ่งสอดคล้องกับการวิจัยเริ่มแรกของบรรดาเวนเดท์ จำนวนนักเรียน ได้ในช่วงเริ่มต้นของโปรแกรมนี้ เนื้อหาของโปรแกรมมีเพียง เรื่อง การลบจำนวนเต็มตั้งแต่ 2 หลักขึ้นไป ซึ่งสอดคล้องกับการวิจัยเริ่มแรกของบรรดาเวนเดท์ เท่านั้น แต่มีผู้นำความรู้และทฤษฎีช่องแย้มไปใช้อย่างแพร่หลายมากขึ้นในเนื้อหาทางคณิตศาสตร์ที่แตกต่างกัน โปรแกรมคอมพิวเตอร์ Intelligent Tutoring Systems หรือ ITS จึงถูกพัฒนาไปสู่เนื้อหาคณิตศาสตร์ต่าง ๆ เช่น เนื้อหาทางพีชคณิต เรื่อง การคูณและการหารเลขยกกำลัง ในรูปโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ชื่อ Easy Math เป็นต้น

เวนเดท์และบราว (Vanlehn and Brown, 1980 : 1-67) ได้เสนอขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนตามแนวทางทฤษฎีช่องแย้ม เพื่อแก้ไขมโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนของนักเรียน โดยแบ่งเป็น 4 ขั้น ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นการนำเสนอโน้ตคันในขั้นต้น ในขั้นนี้ผู้สอนจะทำการสอนมโน้ตคันในกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียนตามปกติ สำหรับการเรียนการสอนนี้นักเรียนจะสามารถสร้างโน้ตคันสำหรับการแก้ปัญหาโดยทันที ได้ แต่โน้ตคันที่สร้างขึ้นนี้อาจจะเป็นมโน้ตคันที่ไม่ถูกต้องทั้งหมด ซึ่งจะเป็นปัญหาสำหรับการแก้ปัญหาในขั้นที่สูงขึ้น

ขั้นที่ 2 ขั้นการหาความคลาดเคลื่อนของมโน้ตคันที่นักเรียนสร้างขึ้น ในขั้นนี้ผู้สอนต้องใช้ปัญหาในขั้นที่สูงขึ้นให้แก่นักเรียนได้แก้ปัญหา โดยโจทย์นั้นจะต้องครอบคลุม

ทุก ๆ ความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นในโน้ตคันนั้น ๆ ของนักเรียน และมีจำนวนมากพอที่จะทำให้ครูสามารถพิจารณาได้ว่าที่นักเรียนตอบปัญหานั้นไม่ถูกต้อง เกิดจากความคลาดเคลื่อนในโน้ตคันใด สามารถนำความคลาดเคลื่อนของนักเรียนมาพิจารณาได้ว่าความคลาดเคลื่อนของนักเรียนอยู่ในส่วนใดของโน้ตคันที่ครูต้องการให้นักเรียนได้เรียนรู้

ขั้นที่ 3 ขั้นการแก้ไข (Repair) เมื่อโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนของนักเรียน เป็นผลมาจากการคลาดเคลื่อนที่ครุพนในขั้นที่ 2 ในขั้นของการแก้ไขนี้จะต้องมีการซึ่งว่าจ้อที่นักเรียนทำผิดนั้น เกิดจากสาเหตุใด (กระบวนการทางคำตอบที่นักเรียนใช้เป็นอย่างไร จึงทำให้ได้คำตอบเช่นนั้น) และที่ถูกต้องจะต้องคิดเช่นไรจึงจะได้คำตอบ โดยปัญหาที่ใช้สำหรับการแก้ไขนั้นจะต้องมีจำนวนมากพอที่จะทำให้นักเรียนเกิดมโน้ตคันที่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ โดยหลักสำคัญของการให้ผลป้อนกลับของโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนและการแก้ไขในโน้ตคันนั้น จะต้องทำโดยทันทีหรือทำโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้

ขั้นที่ 4 ขั้นตรวจสอบการแก้ไข เมื่อโน้ตคันที่คลาดเคลื่อน สำหรับนักเรียนที่ได้รับการแก้ไขในโน้ตคันแล้วจะต้องได้รับการทดสอบเกี่ยวกับโน้ตคันนั้น ๆ ซึ่งอีกครั้งหนึ่งเพื่อตรวจสอบว่าการแก้ไขในโน้ตคันนั้นเสร็จสมบูรณ์แล้ว และจะต้องให้ผลป้อนกลับแก่นักเรียนด้วย

สรุปทฤษฎีการซ่อนแซม

บรรยายและเรียนเลียน (Brown and VanLehn. 1980 : 379-426) ได้เสนอขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนตามแนวทางทฤษฎีซ่อนแซม เพื่อแก้ไขโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนของนักเรียน โดยแบ่งเป็น 4 ขั้น ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นการนำเสนอโน้ตคันในขั้นต้น ในขั้นนี้ผู้สอนจะทำการสอน โน้ตคันในกิจกรรมการเรียนรู้ในชั้นเรียนตามปกติ สำหรับการเรียนการสอนนี้นักเรียนจะสามารถสร้างโน้ตคันสำหรับการแก้ปัญหาโจทย์นั้น ๆ ได้ แต่โน้ตคันอาจไม่ถูกต้องทั้งหมด

ขั้นที่ 2 ขั้นการทางความคลาดเคลื่อนของโน้ตคันที่นักเรียนสร้างขึ้น เมื่อนักเรียนได้รับปัญหาที่ยากขึ้นแล้ว จะไม่สามารถนำโน้ตคันที่มีอยู่เดิมมาใช้แก้ปัญหานั้น ให้ได้รับคำตอบที่ถูกต้องได้ เนื่องจากโน้ตคันที่มีอยู่เดิมเป็นมโน้ตคันที่คลาดเคลื่อน ควรจะนำความคลาดเคลื่อนของนักเรียนมาพิจารณาว่าความคลาดเคลื่อนของนักเรียนอยู่ในส่วนใดของโน้ตคันที่ครูต้องการให้นักเรียนได้เรียนรู้

ขั้นที่ 3 ขั้นการแก้ไข (Repair) โน้ตค้นที่คลาดเคลื่อนของนักเรียน เป็นผลมาจากการความคลาดเคลื่อนของนักเรียนที่ครูพบรูปในขั้นที่ 2 ในขั้นของการแก้ไขนี้จะต้องมีการชี้แจงว่าข้อที่นักเรียนทำผิดคันน์ เกิดจากสาเหตุใดและที่ถูกต้องจะต้องคิดเช่นไรจึงจะได้คำตอบครูก្នให้ปัญหาที่มีจำนวนมากพอที่จะทำให้นักเรียนเกิดความโน้ตคันที่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ ขั้นตอนที่ 3 จะต้องทำโดยทันทีหรือทำโดยเร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้

ขั้นที่ 4 ขั้นตรวจสอบการแก้ไขในโน้ตคันที่คลาดเคลื่อน สำหรับนักเรียนที่ได้รับการแก้ไขในโน้ตคันแล้วจะต้องได้รับการทดสอบเกี่ยวกับโน้ตคันนั้น ๆ ข้ออีกครั้งหนึ่งเพื่อยืนยันว่าโน้ตคันที่คลาดเคลื่อนได้รับการแก้ไขเสร็จสมบูรณ์แล้ว

จุดเด่น

1. ทฤษฎีครอบคลุมกระบวนการแก้ปัญหานามโน้ตคันที่คลาดเคลื่อน
2. ทฤษฎีมีขั้นตอนการจัดกระบวนการเรียนการสอนการสอนชัดเจน
3. มีการกำหนดปัญหาที่ยากขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนได้แก้ปัญหา โดยปัญหานั้น

ครอบคลุมข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้น

จุดด้อย

ขั้นตอนการจัดการเรียนการสอนตามแนวทางทฤษฎีซ่อนแอบในขั้นที่ 1 ผู้สอนจะทำการสอนในโน้ตคันในกิจกรรมการเรียนรูปปกติ ทำให้นักเรียนไม่ได้คิดและนักเรียนไม่ถูกกระตุ้นให้แก้ปัญหานั้นเท่าที่ควร

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม รูปแบบการปรับน้อมโน้ตคัน

รูปแบบการปรับน้อมโน้ตคันมีหลายรูปแบบ ได้มีการศึกษากล่าวถึง ไว้ดังต่อไปนี้

1. รูปแบบการปรับน้อมโน้ตคันของสตีแพนส์และชmidท

จากแนวคิดของโพสเนอร์และคอมะ สตีแพนส์นำพาพัฒนาเป็นรูปแบบการปรับน้อมโน้ตคันและได้มีการนำเสนอรูปแบบนี้โดยสตีแพนส์และชmidท (Stepans and Schmidt. 2009 :23) ซึ่งประกอบด้วย 6 ขั้น ดังนี้

1. ขั้นมอบหมายงาน (Commit to a Position or an Outcome)
2. ขั้นแสดงความเชื่อ (Expose Beliefs)
3. ขั้นเผชิญหน้ากับความเชื่อ (Confront Beliefs)
4. ขั้นจดโน้ตคัน (Accommodate the Concept)
5. ขั้นขยายโน้ตคัน (Extend the Concept)

6. ขั้นนอกเหนือบทเรียน (Go Beyond)

ขั้นตอนของรูปแบบการปรับนิโนทัศน์

สตีแพนส์ก่อตัวถึงการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการปรับนิโนทัศน์ ว่า นักเรียนจะได้ทำงานร่วมกันตลอดกิจกรรม และบังเอิญสามารถสร้างความหมายของโนทัศน์ด้วยตนเอง ประกอบด้วย 6 ขั้น ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นมอบหมายงาน (Commit to a Position or an Outcome)

1. ครุภำพนัดคำตามหรือสถานการณ์ที่เกี่ยวกับโนทัศน์หรือเรื่องที่จะเรียน ซึ่ง เป็นคำตามหรือสถานการณ์ที่กระตุ้นให้นักเรียนคิด ตระหนักรถึงความคิดและความเชื่อเกี่ยวกับ โนทัศน์นั้น
2. นักเรียนแสดงความคิดและความเชื่อออกมาด้วยการเขียนข้อคาดการณ์พร้อม ทั้งแสดงเหตุผลในการสร้างข้อคาดการณ์ดังกล่าวจากประสบการณ์ของตนเองเป็นรายบุคคล
3. นักเรียนสามารถแสดงความคิดและความเชื่อของตนเองได้หลายแบบ เช่น การเขียน การวาดภาพหรือแผนผัง การอธิบายด้วยคำพูด

ขั้นที่ 2 ขั้นแสดงความเชื่อ (Expose Beliefs)

ครุจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นของตนเอง โดย แบ่งปันและอภิปรายข้อคาดการณ์และเหตุผลในการสร้างข้อคาดการณ์จากขั้นที่ 1 แก่เพื่อน ร่วมชั้น โดยเริ่มที่กลุ่มเล็กไปยังกลุ่มใหญ่ ดังนี้

1. ครุให้นักเรียนแบ่งกลุ่มย่อยเพื่อแสดงและอภิปรายข้อคาดการณ์พร้อมเหตุผล ในการสร้างข้อคาดการณ์กับสมาชิกภายในกลุ่ม ครุสามารถแนะนำให้นักเรียนสร้างแผนผัง ของข้อคาดการณ์และเหตุผลในการสร้างข้อคาดการณ์ของกลุ่ม
2. ครุให้ตัวแทนกลุ่มน้ำเส้นอข้อคาดการณ์และเหตุผลในการสร้างข้อคาดการณ์ที่ได้จากการอภิปรายภายในกลุ่มย่อย โดยครุจะไม่แสดงความคิดเห็นหรือให้ผลตอบกลับทั้งใน ทางบวกและลบ
3. ในขั้นนี้จะได้ข้อคาดการณ์จำนวนมากครุและนักเรียนต้องช่วยกันจำแนกข้อ คาดการณ์ดังกล่าวเพื่อนำไปทดสอบในขั้นที่ 3

ขั้นที่ 3 ขั้นเผชิญหน้ากับความเชื่อ (Confront Beliefs)

ครุจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้นักเรียนทดสอบข้อคาดการณ์ที่ได้จากขั้นที่ 2

ดังนี้

1. ครูและนักเรียนร่วมกันออกแบบการทดสอบข้อคิดกรณี เช่น การสำรวจ การทดลอง การสังเกต การรวมรวมข้อมูล การปรึกษาครู การใช้อินเตอร์เน็ต การใช้หนังสือ หรือแหล่งข้อมูลสิ่งพิมพ์อื่น ๆ การฟังบรรยาย เป็นต้น

2. นักเรียนดำเนินการทดสอบข้อคิดกรณีตามวิธีการที่ออกแบบ และอภิปราย ผลของการทดสอบภายในกลุ่มย่อยหรือห้องชั้นก์ได้

3. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายผลจากการทดสอบข้อคิดกรณี ผลจากการทดสอบและอภิปรายจะนำไปใช้ในการสร้างความหมายของในทัศน์ในขั้นที่ 4

ขั้นที่ 4 ขั้นจัดมโนทัศน์ (Accommodate the Concept)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้นักเรียนแก้ไขหรือปรับข้อคิดกรณีของตนเอง เพื่อสร้างเป็นความหมายของในทัศน์หรือเรื่องที่เรียน (ซึ่งเป็นการตอบคำาถามหรือ สถานการณ์ในขั้นที่ 1. แล้วแบ่งปันผลลัพธ์ที่ได้กับเพื่อนร่วมห้องเพื่อชิบากเหตุผล ดังนี้

1. ครูให้นักเรียนสร้างความหมายของในทัศน์หรือถึงที่เรียนจากการสังเกตและ การอภิปรายผลของการทดสอบข้อคิดกรณีเป็นหลัก อาจจะดำเนินการเป็นกลุ่มย่อยหรือห้องชั้นก์ได้

2. ครูสุ่นให้นักเรียนอภิปรายความหมายของในทัศน์และเหตุผลในการสรุป ความหมายดังกล่าว โดยครูบันทึกการอภิปรายของนักเรียนแต่ละคนบนกระดาน

3. ครูอาจจะใช้คำถามเพื่อให้นักเรียนแสดงความเข้าใจในในทัศน์ให้มากยิ่งขึ้น เช่น การถามเพื่อให้นักเรียนวิเคราะห์ในทัศน์ได้

ขั้นที่ 5 ขั้นขยายในทัศน์ (Extend the Concept)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้ความคิดและความเข้าใจเกี่ยวกับในทัศน์ได้ จาก ขั้นที่ 4 มีความชัดเจนขึ้น ดังนี้

1. ครูกำหนดคำถามหรือสถานการณ์ใหม่ ให้นักเรียนนำในทัศน์ที่ได้ไปใช้กับ สถานการณ์ดังกล่าว

2. ครูให้นักเรียนเชื่อมโยงในทัศน์ที่ได้ไปสู่เนื้อหาวิชาอื่น ๆ และสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน

3. นอกจากนี้ครูสามารถให้นักเรียนแบ่งปันประสบการณ์ในการได้ความหมาย ของในทัศน์ ระบุหรืออธิบายข้อมูลพร่องของวิธีการดังกล่าวแก่ชั้นเรียน

ขั้นที่ 6 ขั้นออกหนีขอบที่เรียน (Go Beyond)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้วลานักเรียนในการกระทำนักเรียนออกหนีขอบเขตของโน้ตคันหรือเรื่องที่เรียน ดังนี้

1. ครูอาจตั้งคำถามหรือสถานการณ์ใหม่นอกเหนือขอบเขตของโน้ตคันที่ได้ให้นักเรียนคิดตามคำแนะนำการตอบคำถาม ซึ่งคำถามใหม่นี้อาจจะแสดงความไม่แน่ใจหรือความสับสนในมโน้ตคันใหม่ที่ได้เรียน หรือ

2. ครูตั้งคำถามที่กระตุนให้นักเรียนคิดเกี่ยวกับเหตุผลของโน้ตคันที่ได้เรียน เช่น ครูให้นักเรียนเขียนพิสูจน์ทฤษฎีบทเกี่ยวกับมโน้ตคัน หรือ

3. ครูตั้งคำถามที่ช่วยให้นักเรียนสามารถเข้าใจเกี่ยวกับมโน้ตคันของตนเอง เช่น คำถามที่กระตุนให้นักเรียนคิดเกี่ยวกับการนำเสนอโน้ตคันไปประยุกต์ใช้ให้มากขึ้นกว่าขึ้นข่ายมโน้ตคัน หรือ

4. ครูตั้งคำถามที่กระตุนให้นักเรียนคิดเกี่ยวกับงานในชั้นเรียนว่าสัมพันธ์กับทฤษฎีในวิชาคณิตศาสตร์อย่างไร เช่น การให้นักเรียนสร้างการทดลองเพื่อทดสอบทฤษฎีการตั้งคำถามให้นักเรียนคิดเกี่ยวกับการทดสอบทฤษฎีหรือความเข้าใจใหม่ ๆ

สรุปรูปแบบการปรับมโน้ตคันของสตีเพนส์

สตีเพนส์และชmidท์ (Stepans and Schmidt, 2009 : 22) กล่าวว่า การปรับมโน้ตคันตามรูปแบบการปรับมโน้ตคันนักเรียนจะได้ทำงานร่วมกันตลอดกิจกรรม และยังมีโอกาสสร้างความหมายของมโน้ตคันด้วยตนเอง ประกอบด้วย 6 ขั้น ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขั้นมอบหมายงาน (Commit to a Position or an Outcome)

ครูกำหนดคำถามหรือสถานการณ์ที่เกี่ยวกับมโน้ตคันหรือเรื่องที่จะเรียน ซึ่งเป็นคำถามหรือสถานการณ์ที่กระตุนให้นักเรียนคิด ให้นักเรียนแสดงความคิดและความเชื่อออกมา ด้วยการเขียนข้อคาดการณ์และอธิบายเหตุผล เช่น การเขียน การวางแผนหรือแผนผัง การอธิบาย

ขั้นที่ 2 ขั้นแสดงความเชื่อ (Expose Beliefs)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นของตนเอง โดยอภิปรายข้อคาดการณ์และเหตุผลในการสร้างข้อคาดการณ์แก่เพื่อนร่วมชั้น โดยเริ่มจากการอธิบายกลุ่มเล็กไปยังกลุ่มใหญ่

ขั้นที่ 3 ขั้นเผชิญหน้ากับความเชื่อ (Confront Beliefs)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้นักเรียนทดสอบข้อคาดการณ์ที่ได้จากขั้นที่ 2 เช่น การสำรวจ การทดลอง การสังเกต การรวบรวมข้อมูล การใช้อินเตอร์เน็ต การใช้หนังสือ ให้นักเรียนอภิปรายผลของการทดสอบภายในกลุ่มอย่างหรือกลุ่มใหญ่ ผลกระทบจากการทดสอบและอภิปรายจะนำไปใช้ในการสร้างความหมายของโน้ตทัศน์ในขั้นที่ 4

ขั้นที่ 4 ขั้นจดโน้ตทัศน์ (Accommodate the Concept)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้นักเรียนแก้ไขหรือปรับข้อคาดการณ์ของตนเองเพื่อสร้างเป็นความหมายของโน้ตทัศน์ แล้วแบ่งปันผลลัพธ์ที่ได้กับเพื่อนร่วมชั้นพร้อมทั้งอธิบายเหตุผล ครูอาจจะใช้คำถามเพื่อให้นักเรียนแสดงความเข้าใจในโน้ตทัศน์ให้มากยิ่งขึ้น

ขั้นที่ 5 ขั้นขยายโน้ตทัศน์ (Extend the Concept)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้ความคิดและความเข้าใจเกี่ยวกับโน้ตทัศน์ที่ได้จากขั้นที่ 4 มีความซับซ้อนขึ้น โดยการกำหนดคำถามหรือสถานการณ์ใหม่ เช่น ลองโน้ตทัศน์ที่ได้ไปสู่เนื้อหาวิชาอื่น ๆ

ขั้นที่ 6 ขั้นออกหนีขอบเรียน (Go Beyond)

ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนขยายโน้ตทัศน์ที่ได้ไปสู่โน้ตทัศน์ใหม่ ๆ เช่น การใช้คำถามหรือสถานการณ์ใหม่ออกแบบหนีขอบเขตของโน้ตทัศน์ที่ได้ให้นักเรียนดำเนินการหาคำตอบ

จุดเด่น

1. มีลำดับขั้นตอนที่ชัดเจน
2. สนับสนุนให้นักเรียนค้นพบความรู้ด้วยตนเอง เป็นวิธีการที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจและจำจำสิ่งที่เรียนรู้ได้ดี
3. มีการແກะเปลี่ยนความคิดเห็นกันระหว่างผู้เรียนเกี่ยวกับโน้ตทัศน์ที่สร้างขึ้น

จุดด้อย

ขาดขั้นตอนการตรวจสอบโน้ตทัศน์ที่คลาดเคลื่อนของนักเรียนว่าหลังจากปรับรูปโน้ตทัศน์ยังคงมีโน้ตทัศน์ที่คลาดเคลื่อนคงเหลืออยู่หรือไม่

2. รูปแบบการปรับมโนทัศน์ของเซอร์เบล

เซอร์เบล (Zirbel, 2005 : 10) ได้ให้ข้อแนะนำว่า ในการสร้างมโนทัศน์ใหม่หรือการปรับมโนทัศน์เดิมที่ไม่เหมาะสม นักเรียนควรจะต้องผ่านกระบวนการทางด้านท่อน ดังต่อไปนี้

ขั้นตอนที่ 1 การทำให้นักเรียนติดมโนทัศน์ใหม่ (ทำให้นักเรียนยอมรับสารสนเทศ) นักการศึกษาจะต้องแน่ใจว่าความคิดที่เฉพาะเจาะจงที่ต้องการให้เกิดกับนักเรียนนั้นจะต้องมีประสิทธิภาพเพียงพอที่จะให้นักเรียนสังเกตเห็น กล่าวอีกนัยหนึ่งคือ ความคิดใหม่จะต้องถูกตกแต่งให้เพียงพอที่จะได้รับการสังเกต และโดยเฉพาะอย่างยิ่งนักเรียนจะต้องเริ่มต้นด้วยความประหลาดใจเพียงพอที่จะอยากรู้ให้มากขึ้น

ขั้นตอนที่ 2 การแนะนำตัวเชื่อม (การคุดซึมสารสนเทศ) ความคิด/เนื้อหา จำเป็นต้องถูกนำเสนอในรูปแบบที่เข้าใจง่าย นักเรียนสามารถติดตามทุกส่วนของการเข้าใจ เหตุผลอย่างชัดเจน อย่างน้อยที่สุดนักเรียนควรจะรู้สึกว่ามีบางสิ่งที่สร้างความเข้าใจ ความคิดที่เชื่อมโยงอย่างมีความหมายจะมีประโยชน์มาก เพราะว่าจะช่วยให้นักเรียนสร้างการเชื่อมโยงอย่างมีความหมาย ครูที่ศึกษาสามารถแนะนำวิธีการในการใช้สารสนเทศในแนวทางอื่น ๆ ให้แก่นักเรียน

ขั้นตอนที่ 3 การตั้งคำถามและการเผชิญหน้ากับนักเรียน (การปรับเปลี่ยนสารสนเทศ) ครูที่จะต้องให้นักเรียนเผชิญกับคำถามว่าทำในความเชื่อที่มีอยู่ก่อนของพวกรา จึงใช้การไม่ได้อีกด้วย สิ่งที่สำคัญของจุดนี้คือนักเรียนคิดเสียงดังและกล่าวด้วยภาษาของตนอย่างชัดเจนถึงปัญหา ครูสามารถแนะนำนักเรียนให้เกิดความรู้สึกท้าทายด้วยคำถามที่ถูกต้องเหมาะสม

ขั้นตอนที่ 4 การปฏิบัติและการสร้าง (การสร้างความคุ้นเคยกับสารสนเทศ) ครูที่ดีควรให้ตัวอย่างที่มีความหมายที่นักเรียนนำไปต่อจากนักเรียนตัวอย่างเช่น ตัวอย่างเช่น การประยุกต์ความรู้ใหม่และทดลองใช้ความรู้ใหม่นั้น การแนะนำวิธีการถ่ายโอนมโนทัศน์ใหม่ที่ได้รับไปยังขอบเขตความรู้อื่น ๆ กระบวนการจะทำด้วย เพราะจะทำให้นักเรียนได้สร้างการค้นพบด้วยตัวของนักเรียนเอง ครูที่ดีสามารถที่จะท้าทายให้นักเรียนไปไกลเกินกว่าขอบเขตอันจำกัดของพวกรา

สรุปรูปแบบการปรับมโนทัศน์ของเชอร์เบล

เชอร์เบล (Zirbel, 2005 : 10) ได้ให้ข้อแนะนำว่า ในการสร้างมโนทัศน์ใหม่หรือการปรับมโนทัศน์เดิมที่ไม่เหมาะสม นักเรียนควรจะต้องผ่านกระบวนการทางด้านขั้นตอนดังต่อไปนี้

ขั้นตอนที่ 1 การทำให้นักเรียนติดมโนทัศน์ใหม่ (การทำให้นักเรียนยอมรับสารสนเทศ) ความคิดใหม่จะต้องถูกนำเสนอให้นักเรียนได้สนใจ และนักเรียนจะต้องเริ่มคืนด้วยความประหลาดใจที่จะอยากรู้ อยากเห็นมากขึ้น

ขั้นตอนที่ 2 การแนะนำตัวตัวเอง (การคุดซึ่นสารสนเทศ) ความคิดหรือเนื้อหาต้องถูกนำเสนอในรูปแบบที่เข้าใจง่าย นักเรียนสามารถหาแหล่งข้อมูลเพื่อใช้ในการอ้างเหตุผลอย่างชัดเจน

ขั้นตอนที่ 3 การตั้งคำถามและการพิจารณาตอบนักเรียน (การปรับเปลี่ยนสารสนเทศ) ครูตั้งคำถามที่เหมาะสมเพื่อทดสอบ มโนทัศน์ที่มีอยู่ก่อนของนักเรียนว่า มโนทัศน์นั้นสามารถใช้ได้หรือใช้ไม่ได้อีกด้วย

ขั้นตอนที่ 4 การปฏิบัติและการสร้าง (การสร้างความคุ้นเคยกับสารสนเทศ) ครูให้ปัญหาใหม่ เช่น ให้นักเรียนประยุกต์ความรู้ใหม่และทดลองใช้ความรู้ใหม่นั้น

จุดเด่น

1. กระตุ้นให้ผู้เรียนอยากรู้ว่าครูจะสอนเนื้อหาใหม่มอะไร
2. ตั้งคำถามเพื่อให้ผู้เรียนพิจารณาตอบปัญหา
3. มีการประยุกต์ความรู้ใหม่และทดลองใช้ความรู้ใหม่นั้น ๆ

จุดด้อย

ขาดขั้นตอนการตรวจสอบ มโนทัศน์ที่ก่อตัวเคลื่อนหลังจากใช้รูปแบบการปรับเปลี่ยนมโนทัศน์

3. รูปแบบการปรับมโนทัศน์ของชาเดลา

ชาเดลา (Sadera, 2001 : 93) ได้เสนอวิธีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการปรับเปลี่ยนมโนทัศน์เป็นสำคัญ โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการ 5 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 กระตุ้นประสบการณ์เดิมต่าง ๆ ของนักเรียนและวินิจฉัยในความเชื่อต่าง ๆ เหล่านั้น โดยการเสนอความคิดใหม่ที่ท้าทายต่อความคิดต่าง ๆ ของนักเรียน จะทำให้

นักเรียนเต็งเห็นความขัดแย้งหรือเกิดปัญหากับโน้ตคันที่มีอยู่เดิมของนักเรียนที่ได้รับการสอนในห้องเรียนตามปกติ

ขั้นตอนที่ 2 นำนักเรียนเข้าสู่ชื่อมูลสารสนเทศใหม่ และให้ความสำคัญกับทรรศนะต่าง ๆ ของนักเรียน โดยสนับสนุนให้นักเรียนได้ระลึกถึงวิธีทางต่าง ๆ ที่คลาดเคลื่อนจากสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดภัยในห้องเรียน

ขั้นตอนที่ 3 นักเรียนจำเป็นต้องลงมือปฏิบัติเพื่อทำการสำรวจความสัมพันธ์ของชื่อมูลสารสนเทศ เพื่อการสร้างฐานความรู้ของแต่ละบุคคล โดยในขั้นตอนนี้นักเรียนจะได้ค้นคว้าเพื่อที่จะจัดความคลาดเคลื่อนต่าง ๆ ผ่านหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย หน้าที่เหล่านี้จะนำนักเรียนไปสู่กระบวนการต่าง ๆ ที่ลึกซึ้งมากยิ่งขึ้นและปรับเปลี่ยนวิธีทางเฉพาะของการปฏิบัติการเพื่อที่จะทดสอบวิธีทางในการจัดความคลาดเคลื่อนเหล่านี้

ขั้นตอนที่ 4 เป็นขั้นตอนที่ต่อเนื่องจากขั้นตอนที่ผ่านมา โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนสร้างความเข้าใจที่แข็งแกร่งต่อความเข้าใจในโน้ตคันที่คลาดเคลื่อน โดยการให้นักเรียนพัฒนาความเข้าใจในส่วนของความสำคัญ ความจำเป็น และความสัมพันธ์กันภายในทรรศนะที่คลาดเคลื่อนของนักเรียนเอง ซึ่งเป็นจุดที่สำคัญของกระบวนการปรับปรุงโน้ตคัน

ขั้นตอนที่ 5 การแยกเปลี่ยนความคิดของนักเรียน ซึ่งการแยกเปลี่ยนความคิดนี้เปิดโอกาสให้นักเรียนได้รับความท้าทายจากโน้ตคันใหม่ต่าง ๆ โดยคำนึงถึงการผ่านการได้เยี่ยงกันในห้องเรียนและการร่วมประชุมเพื่ออภิปรายร่วมกัน ขั้นตอนสุดท้ายนี้จะเป็นการจัดเตรียมชื่อมูลเพื่อตัดสินว่า โน้ตคันใหม่ของนักเรียนแต่ละบุคคลนั้นจะสามารถตอบรับได้ในกระบวนการปรับเปลี่ยนนี้หรือไม่

สรุปแบบการปรับปรุงโน้ตคันของชาเดลา

ชาเดลา (Sadara, 2001 : 93) ได้เสนอวิธีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการปรับปรุงโน้ตคัน โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการ 5 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 กระตุ้นประสบการณ์เดิมของนักเรียนและวินิจฉัยโน้ตคันของผู้เรียน โดยการเสนอปัญหาใหม่ที่ท้าทายให้นักเรียนได้หาคำตอบ จะทำให้นักเรียนเลี้งเห็นความขัดแย้งหรือเกิดปัญหา กับโน้ตคันที่มีอยู่เดิมของนักเรียน

ขั้นตอนที่ 2 นำนักเรียนเข้าสู่ชื่อมูลสารสนเทศใหม่ โดยให้นักเรียนได้ระลึกถึงคลาดเคลื่อนที่เกิดจากสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดภัยในห้องเรียน

ขั้นตอนที่ 3 นักเรียนลงมือปฏิบัติ ค้นคว้าเพื่อที่จะจัดความคลาดเคลื่อนต่าง ๆ ผ่านหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

ขั้นตอนที่ 4 เป็นขั้นตอนที่ต่อเนื่องจากขั้นตอนที่ 3 โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนสร้างความเข้าใจที่ถูกต้อง จากการที่นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติและสัมผัสรู้สึกด้วยตนเอง

ขั้นตอนที่ 5 การแลกเปลี่ยนความคิดของนักเรียน เป็นการร่วมประชุมเพื่ออภิปรายร่วมกัน โดยเป็นการจัดเตรียมข้อมูลเพื่อตัดสินว่า โน้ตศัพท์ใหม่ของนักเรียนนั้นจะเป็นมโน้ตศัพท์ที่ถูกต้องหรือไม่

จุดเด่น

1. กระตุ้นประสบการณ์เดิมของนักเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดปัญหาภัยในโน้ตศัพท์ที่มีอยู่เดิม

2. ผู้เรียนค้นคว้าเพื่อขัดความคลาดเคลื่อนต่าง ๆ ผ่านหน้าที่ที่รับผิดชอบ

3. มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างผู้เรียน

จุดด้อย

ขาดการตรวจสอบ โน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนของนักเรียนหลังการใช้รูปแบบการปรับโน้ตศัพท์

4. รูปแบบการปรับโน้ตศัพท์ของไดค์สตราและคณะ

ไดค์สตราและคณะ (Dykstra et al. 1992 : 615) ได้นำเสนอรูปแบบการปรับโน้ตศัพท์ แต่ละลักษณะมีรายละเอียด ดังนี้

1. การปรับปูรณาจักรความเข้าใจ (Differentiation) เป็นการปรับโน้ตศัพท์ที่เกิดขึ้นเมื่อมโน้ตศัพท์ใหม่เกิดจาก โน้ตศัพท์ที่มีอยู่เดิม โดยมีความสอดคล้องกันกับ โน้ตศัพท์ที่มีอยู่เดิม และได้เป็น โน้ตศัพท์ที่กว้างขึ้น ยกตัวอย่าง เช่น การนำมโน้ตศัพท์เกี่ยวกับจำนวนเต็มบนเส้นจำนวน ภาพเศษส่วนที่มีส่วนทั้งหมด (The Whole) เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าที่มีความยาวเท่ากับระยะหนึ่ง หน่วยบนเส้นจำนวนและเศษส่วนที่เป็นบวกบนเส้นจำนวน น้ำยาบน โน้ตศัพท์เกี่ยวกับเศษส่วนที่เป็นลบบนเส้นจำนวน ได้อบ่งถูกต้อง

2. การขยายชั้นความเข้าใจ (Class Extension) เป็นการปรับโน้ตศัพท์ที่เกิดขึ้น โดยเปรียบเทียบความเหมือนหรือความแตกต่างกันกับ โน้ตศัพท์ที่มีอยู่เดิม ผลจากการเปรียบเทียบสามารถนำมาจัดกลุ่มเป็นมโน้ตศัพท์ที่สอดคล้องกับ โน้ตศัพท์เดิม ได้ถูกต้องตัวอย่าง เช่น การขยายชั้นความเข้าใจจาก “เศษส่วนจะต้องแบ่งแต่ละส่วนให้เท่าๆ กัน” ซึ่งเป็นมโน้ตศัพท์ที่ถูกต้อง เป็นมโน้ตศัพท์ใหม่ที่เกิดจากการเปรียบเทียบข้อแตกต่างกับ โน้ตศัพท์เดิม คือ “ถ้าพื้นที่

ในแต่ละส่วนແປ່ງໄມ່ເທົກນຈະໄມ່ຄືວ່າເປັນເສຍສ່ວນ ແລະ ຄ້າຕ້ອງການທຳໄຫ້ເປັນກາພທີແທນ
ເສຍສ່ວນຈະຕ້ອງແປ່ງເພື່ອທີ່ໄຫ້ເທົກນ”

3. การປັບປຸງການປັບປຸງ (Reconceptualization) ເປັນການປັບປຸງໂນທັນທີ
ເກີດເພື່ອມີການປັບປຸງແປ່ງເປົ້າໃນການສັນພັນຮັບຮ່ວມໂນທັນຢ່ອຍຂອງມ ໂນທັນທີ
ມີອູ້ເດີມ ດ້ວຍຢ່າງເຫັນ ການປັບປຸງໂນທັນເກີຍກັບຈຳນວນຄລະທີ່ເປັນລົບ ຈາກຂໍ້ສຽງວ່າ ຈຳນວນ
ຄລະທີ່ເປັນລົບປະກອບດ້ວຍຈຳນວນເຕີມລົບແລະເສຍສ່ວນທີ່ເປັນບາກ ເຊັ່ນ $-6\frac{2}{5} = (-6) + \frac{2}{5}$ ຊິ່ງ
ເປັນໂນທັນທີ່ຄລາດເຄື່ອນ ແຕ່ການສັງເກດພົບວ່າ ຮະບະ 6 ມີໆຢ່າງແລະ $\frac{2}{5}$ ທີ່ແທນ $-6\frac{2}{5}$ ນັ້ນອູ້
ທາງໜ້າຍຂອງ 0 ບັນເສັ້ນຈຳນວນ ແລະ ຈຳນວນທີ່ອູ້ທາງໜ້າຍຂອງ 0 ບັນເສັ້ນຈຳນວນນັ້ນເປັນຈຳນວນທີ່
ເປັນລົບ ນັກເຮືອນຈຶ່ງເກີດການປັບປຸງໂນທັນເກີຍກັບຈຳນວນຄລະທີ່ເປັນລົບວ່າ ຈຳນວນຄລະທີ່ເປັນລົບ
ປະກອບດ້ວຍຈຳນວນເຕີມທີ່ເປັນລົບແລະເສຍສ່ວນທີ່ເປັນລົບ

ສຽງແບບການປັບປຸງໂນທັນອ່ອງໄດ້ຄໍສຕຣາແລະຄນະ

ໄຄຄໍສຕຣາແລະຄນະ (Dykstra et al. 1992 : 615) ຮູ່ແບບການປັບປຸງໂນທັນມີ
ຮາຍລະເອີຍດ ດັ່ງນີ້

1. ການປັບປຸງການເປົ້າໃຈ (Differentiation) ເປັນການປັບປຸງໂນທັນທີ່ເກີດເພື່ອ¹
ໄໝມີການສອດຄລ້ອງກັນກັບມ ໂນທັນທີ່ມີອູ້ເດີມແລະ ໄດ້ເປັນມ ໂນທັນທີ່ກ່ຽວຂ້ຳ
2. ການຂ່າຍໜ້າການເປົ້າໃຈ (Class Extension) ເປັນການປັບປຸງໂນທັນໃໝ່ ເມື່ອ
ມ ໂນທັນທີ່ມີອູ້ເດີມ ຖຸກນໍາມາພິຈາລະນາປັບປຸງເຖິງການແນ່ອນຫຼືການແຕກຕ່າງກັນ
3. ການປັບປຸງການເປົ້າໃຈ (Reconceptualization) ເປັນການປັບປຸງໂນທັນ
ໃໝ່ ໂດຍການທດສອບການສັນພັນຮັບຮ່ວມໂນທັນຢ່ອຍຂອງມ ໂນທັນທີ່ມີອູ້ເດີມ

ຈຸດເດັ່ນ

1. ເປັນການປັບປຸງປັບປຸງໂນທັນໃໝ່ໃໝ່ສອດຄລ້ອງກັບມ ໂນທັນເດີມ
2. ມີການປັບປຸງເຖິງການແນ່ອນແລະການແຕກຕ່າງຂອງມ ໂນທັນເດີມກັບມ ໂນ
ທັນໃໝ່

ຈຸດຕ້ອຍ

ຈາດບັນຕອນການຕຽບສອນໂນທັນທີ່ຄລາດເຄື່ອນຂອງນັກເຮືອນ

จากการสังเคราะห์รูปแบบการปรับนโนทัศน์ของนักการศึกษาทั้งหมด ผู้วิจัยได้สรุปเป็นรูปแบบปรับนโนทัศน์ สำหรับการวิจัยครั้งนี้ ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 กระตุ้นประสบการณ์เดิมของผู้เรียน เป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการประจวบทางความคิด จากการตั้งคำถาม/ปัญหาทางพีชคณิต การกระตุ้นประสบการณ์เดิมจะทำให้ผู้เรียนได้แสดงมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิตของตนเองออกมาให้ผู้วิจัยทราบ

ขั้นตอนที่ 2 แก้ไขมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต ประกอบด้วย

2.1 สร้างมโนทัศน์ทางพีชคณิตใหม่ ผู้วิจัยทำการแก้ไขมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิตของผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ผู้เรียนสามารถสืบกันข้อมูลปัจจุบันและข้อมูลทุกด้านได้ เช่น การคิดกันหากำตอบด้วยตนเอง การพิสูจน์ด้วยตนเอง หรือการสืบกันข้อมูลจากข้อมูลทุกด้าน เช่น จากหนังสือ วารสาร จากอินเตอร์เน็ต

2.2 ผู้เรียนแลกเปลี่ยนและตรวจสอบมโนทัศน์ ผู้เรียนนำเสนอวิธีการในการแก้ปัญหาของตนเองกับเพื่อนในกลุ่ม เมื่อมีการแลกเปลี่ยนกันมากขึ้นผู้เรียนจะเห็นวิธีการแก้ปัญหาที่หลากหลาย เก็บข้อมูลพร่อง ได้ตรวจสอบคำตอบและผู้เรียนจะรู้คืนพบคำตอบด้วยตนเอง ในขั้นตอนนี้ผู้เรียนจะสร้างองค์ความรู้และสร้างความเข้าใจด้วยตนเอง

2.3 การเชื่อมโยงมโนทัศน์ใหม่ไปประยุกต์ใช้กับความรู้อื่น ๆ ผู้วิจัยตั้งคำถาม/ปัญหาทางพีชคณิต เพื่อให้ผู้เรียนนำองค์ความรู้ที่ได้มารับประยุกต์ใช้กับความรู้อื่น ๆ หรือประยุกต์ใช้ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจที่ความคงทนยิ่งขึ้น

ขั้นตอนที่ 3 ตรวจสอบมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต ประกอบด้วย

3.1 ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติและนำเสนอวิธีการในการแก้ปัญหาของตนเองเพื่อตรวจสอบมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิตของผู้เรียน เพื่อพิจารณาว่าผู้เรียนมีมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนคงเหลืออยู่เพียงใด

3.2 แนะนำมโนทัศน์ทางพีชคณิตใหม่ที่ถูกต้องเพื่อให้ผู้เรียนได้เกิดความเข้าใจในมโนทัศน์ทางพีชคณิตที่ถูกต้องต่อไป

พีชคณิตเชิงเส้น

พีชคณิต (Algebra) ถือว่าเป็นสาขานี้ของคณิตศาสตร์ เป็นวิชาที่เกี่ยวข้องกับจำนวนเหมือนเลขคณิต แต่จะใช้ตัวแปร คือตัวอักษรในภาษาอังกฤษ เช่น x, y หรือ Z แทนจำนวน ประโยชน์หรือข้อความทางพีชคณิต เรียกว่านิพจน์เชิงพีชคณิต (Algebra Expression) ซึ่งประกอบด้วย 3 สิ่งคือ จำนวน ตัวแปร และเครื่องหมายของการดำเนินการ เช่น

เครื่องหมาย +, × เป็นต้น ข้อความที่แสดงการเท่ากันของนิพจน์สองนิพจน์เรียกว่าสมการ เช่น $y+8=15$, $5m=30$, $8p-2=3p+8$, $t=3$ เป็นต้น ซึ่งการศึกษาวิธีการแก้สมการนี้น่าจะเป็นรากฐานของพีชคณิต หากนับย้อนกลับไป 2000 ปี ก่อนคริสตกาล เราจะพบว่าชาวบ้านโอลอนได้พัฒนาวิธีการแก้สมการกำลังสองตัวแปรเดียว (Quadratic Equations) เพื่อประโยชน์ในการแก้ปัญหาต่างๆ ใน การ ดำเนิน ชีวิต ชาว อียิปต์ ใช้พีชคณิตช่วยในการแก้ปัญหาในการ ดำเนิน ชีวิต เช่น เดียวกัน แต่ปัญหาไม่ได้ซับซ้อนมากนัก ต่อมาก้าวอินดูได้ใช้พีชคณิตช่วยในการคิดคอกเบี้ย ส่วนลด และการจัดสรรเป็นส่วน อย่างไรก็ตาม رعاญกุนเป็นหนึ่งในนักคณิตศาสตร์ของชาวอินดู ประษัฐมุสลิม ที่ช่วยเปลี่ยนและเผยแพร่หลักการและงานค้นคว้าทางคณิตศาสตร์ของชาวอินดู และชาวกรีกให้พวงเราได้ศึกษาจากทุกวันนี้ ตลอดระยะเวลาที่ 15 และ 16 การศึกษา คณิตศาสตร์ส่วนใหญ่นั่งไปที่การแก้สมการที่มีความซับซ้อนมากขึ้นเรื่อยๆ และจากการพัฒนา ที่ค่อยเป็นค่อยไปอย่างต่อเนื่องของพีชคณิต จึงทำให้เกิดวิชาใหม่สาขานึงของคณิตศาสตร์ที่ มีคุณค่า และเป็นประโยชน์ต่อวิชาการอื่นๆ ทุกสาขาและทุกวงการ (สมทรง สุวพานิช. 2551:

1)

สาระสำคัญของเนื้อหาด้านพีชคณิตเชิงเส้น จะเป็นการศึกษาที่เกี่ยวกับเซตที่ ประกอบด้วยการดำเนินการทวิภาคสองตัวพร้อมเงื่อนไขบางอย่างว่า พีลด์ เช่น พีลด์ของ จำนวนจริง พีลด์ของจำนวนเชิงซ้อน เป็นต้น การกล่าวถึงพีลด์เพื่อใช้ในการจำกัดเอกภพ สัมพัทธ์ของสมาชิกในเมทริกซ์ ต่อไปจะกล่าวถึงนิยามของพีลด์ (สมเกียรติ ชัยพรเจริญศรี, 2547 : 1-2)

พีลด์

นิยาม 1. พีลด์ (Field) หมายถึงเซต F ที่ไม่เป็นเซตว่าง สมาชิกในพีลด์เรียกว่า สเกลาร์ (Scalar) กับการดำเนินการทวิภาคสองตัว เก็บแทนด้วย + และ · (เรียกการบวก และการคูณ) โดยที่ ทุก $a, b, c \in F$ สอดคล้องกับสมบัติต่อไปนี้

$$(F1) (a+b)+c=a+(b+c); \forall a, b, c \in F$$

$$(F2) (a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c); \forall a, b, c \in F$$

$$(F3) a+b=b+a; \forall a, b \in F$$

$$(F4) a \cdot b=b \cdot a; \forall a, b \in F$$

$$(F5) \text{ มีสมาชิกเอกลักษณ์ } 0 \in F \text{ ที่ } 0+a=a; \forall a \in F$$

$$(F6) \text{ มีสมาชิกเอกลักษณ์ } 1 \in F \text{ ที่ } 1 \cdot a=a; \forall a \in F$$

(F7) แต่ละสมาชิก $a \in F$ มีสมาชิกผกผันภายในให้การบวก $-a \in F$ ที่ $a+(-a)=0$

(F8) แต่ละสมาชิกที่ไม่ใช่ศูนย์ $a \in F$ มีสมาชิกผกผันภายในให้การคูณ $a^{-1} \in F$ ที่

$$aa^{-1}=1$$

(F9) $a \cdot (b+c) = a \cdot b + a \cdot c ; \forall a, b, c \in F$

(F10) $0 \neq 1$

เพื่อความสะดวกบางครั้งจะเขียนแทน $a \cdot b$ ด้วย ab โดยจะเรียกชื่อหน่วยการคูณ

ได้

พิชณิตของเมตริกซ์

ต่อไปจะกล่าวถึงพิชณิตเมตริกซ์บนฟีลด์ใดๆ F (สมเกียรติ ชัยพรเจริญศรี, 2547 :

6-7)

นิยาม 2 การเท่ากันของเมตริกซ์ เมตริกซ์ A และ B เท่ากัน ถ้า A และ B มีขนาดเท่ากันและสมาชิกในตำแหน่งเดียวกันเท่ากัน นั่นคือ A และ $B \in M_{m \times n}(F)$ และ

$$A = [a_{ij}], B = [b_{ij}] \text{ ที่ } a_{ij} = b_{ij} \text{ สำหรับ } 1 \leq i \leq m, 1 \leq j \leq n$$

นิยาม 3 การบวกของเมตริกซ์ ให้ $A = [a_{ij}]$ และ $B = [b_{ij}]$ เป็นเมตริกซ์ขนาดเดียวกัน จะได้ว่า $A+B$ เป็นเมตริกซ์ที่เกิดจากการบวกกันของสมาชิก A และ B ในตำแหน่งเดียวกัน นั่นคือ $A+B = [a_{ij}] + [b_{ij}] = [a_{ij} + b_{ij}]$

นิยาม 4 การคูณด้วยสเกลาร์ของเมตริกซ์ ให้ $A = [a_{ij}]$ และ $t \in F$ (สเกลาร์ t) จะได้ว่า tA เป็นเมตริกซ์ที่เกิดจากการคูณของทุกสมาชิกของ A ด้วย t นั่นคือ $tA = t[a_{ij}] = [ta_{ij}]$

นิยาม 5 สมาชิกผกผันภายในให้การบวกของเมตริกซ์ ให้ $A = [a_{ij}]$ จะได้ว่า $-A$ เป็นเมตริกซ์ที่เกิดจากการแทนแต่ละสมาชิกของ A ด้วยสมาชิกผกผันภายในให้การบวกของตัวเอง นั่นคือ $-A = -[a_{ij}] = [-a_{ij}]$

นิยาม 6 การลบของเมตริกซ์ ให้ $A = [a_{ij}]$ และ $B = [b_{ij}]$ เป็นเมตริกซ์ขนาดเดียวกัน จะได้ว่า $A-B$ เป็นเมตริกซ์ที่เกิดจากการลบกันของสมาชิก A และ B ในตำแหน่งเดียวกัน นั่นคือ $A-B = [a_{ij}] - [b_{ij}] = [a_{ij} - b_{ij}]$

นิยาม 7 เมตริกซ์ศูนย์ ให้ $m, n \in \mathbb{Z}^+$ เมตริกซ์ใน $M_{m \times n}(F)$ ที่ทุกสมาชิกเป็นศูนย์ (สมาชิกเอกลักษณ์ภายในให้การบวกในฟีลด์ F) ทึ่งหมดเรียกว่า เมตริกซ์ศูนย์ ($m \times n$) เขียนแทนด้วย $\bar{0}$

การหาผลเฉลยของระบบสมการเชิงเส้น

วิธีการหาผลเฉลยของระบบสมการเชิงเส้นบันทึกไว้ได้ ๔ ชื่อว่า ขั้นตอนวิธีของเกาส์ จอร์เดน (Gauss-Jordan Algorithm) โดยจะเริ่มนิยามรูปแบบบางรูป ดังนี้ (สมเกียรติ ชัยพร เกษญศรี, 2547 : 70)

ขั้นตอนวิธีของเกาส์จอร์เดน

วิธีนี้เริ่มจากการแปลงแมทริกซ์แต่งเติม A ที่กำหนดให้ไปเป็น แมทริกซ์แต่งเติม B อยู่ในรูปขั้นบันไดตามແவลครูป โดยใช้การดำเนินการตามແตรวจสอบขั้นบัญญา จะได้ว่า A สมบูรณ์ตามແவกับ B (โดยนิยามสมบูรณ์ตามແدوا)

ระบบสมการเชิงเส้นที่มี A เป็นแมทริกซ์แต่งเติมกับระบบสมการเชิงเส้นที่มี B จะเป็นแมทริกซ์แต่งเติมที่มีผลเฉลยเหมือนกัน

ขั้นตอนที่ ๑

หาหลักแรกที่มีสมาชิกไม่เป็นศูนย์โดยพิจารณาจากซ้ายไปขวา (ให้เป็นหลัก c_1) และจากสมาชิกไม่เป็นศูนย์นั้น โดยการดำเนินการตามແตรวจสอบขั้นบัญญาแบบที่หนึ่ง (ถ้า จำเป็นต้องใช้) สลับແدواให้มานี้เป็นແدواที่หนึ่ง (ให้เป็น a_{1c_1}) จากนั้นเปลี่ยนสมาชิก a_{1c_1} ให้ เป็น ๑ โดยใช้การดำเนินการตามແدواขั้นบัญญาแบบที่สอง (นำสมาชิกผูกพันภายในให้การคูณ ของ a_{1c_1} มาคูณ) และสำหรับสมาชิกที่ไม่เป็นศูนย์ $a_{ic_1}, i > 1$ (ถ้ามี) ในหลักที่ c_1 นำ $-a_{ic_1}$ คูณແدواที่ ๑ แล้วบวกกับແدواที่ i ทำให้สมาชิกนั้นในແدواที่ i หลักที่ c_1 เป็นศูนย์ (ใช้ การดำเนินการตามແدواขั้นบัญญาแบบที่สาม)

ขั้นตอนที่ ๒

ถ้าแมทริกซ์ที่เกิดขึ้นในขั้นตอนที่ ๑ มีແدواที่สอง ແدواที่สาม ... ແدواที่ m เป็น ศูนย์ทั้งหมด ดังนั้นแมทริกซ์ที่ได้อยู่ในรูปขั้นบันไดตามແவลครูป ในทางตรงกันข้ามสมมติ หลักแรกที่มีสมาชิกไม่เป็นศูนย์เป็นແدواที่อยู่ต่ำกว่าແدواที่หนึ่ง (ให้เป็นหลัก c_2) ดังนั้น $c_1 < c_2$ โดยการดำเนินการตามແدواขั้นบัญญาแบบที่หนึ่ง (ถ้าจำเป็นต้องใช้) สลับແدواให้มานี้ เป็นແدواที่สอง (ให้เป็น a_{2c_2}) จากนั้นเปลี่ยนสมาชิก a_{2c_2} ให้เป็น ๑ โดยใช้การดำเนินการ ตามແدواขั้นบัญญาแบบที่สอง (นำสมาชิกผูกพันภายในให้การคูณของ a_{2c_2} มาคูณ) และสำหรับ สมาชิกที่ไม่เป็นศูนย์ $a_{ic_2}, i > 2$ (ถ้ามี) ในหลักที่ c_2 นำ $-a_{ic_2}$ คูณແدواที่ ๒ แล้วบวกกับ ແدواที่ i ทำให้สมาชิกนั้นในແدواที่ i หลักที่ c_2 เป็นศูนย์

ด้วยกระบวนการเช่นนี้ไปเรื่อยๆ หลังจาก r ครั้ง จะได้เมทริกซ์ที่อยู่ในรูป
ขั้นบัน្ត ตามແຕວດຽບ ดังนี้ มี r แถวที่ไม่เป็นศูนย์ที่มีตัวนำหน้าเป็น 1 อยู่ในหลักที่
 c_1, \dots, c_r ตามลำดับ

บทแทรกร 1 ถ้า $\det A \neq 0$ แล้ว A เป็นเมทริกซ์ไม่เอกฐาน และ

$$A^{-1} = \frac{1}{\det A} \text{adj } A \quad (\text{สมเกียรติ ชัยพรเจริญศรี, 2547 : 142})$$

พิสูจน์ เมื่อจากสเกลาร์ $\det A \neq 0$ โดยนิยามของฟิลล์ (F8) ดังนี้นี้ $\frac{1}{\det A}$

นำ $\frac{1}{\det A}$ คูณทางซ้ายทั้งสองข้างของสมการ

$$\frac{1}{\det A} ((\text{adj } A) A) = \frac{1}{\det A} ((\det A) I_n)$$

โดยการจัดรูปใหม่ ได้ว่า

$$\left(\frac{1}{\det A} \text{adj } A \right) A = I_n$$

โดยนิยามของเมทริกซ์ไม่เอกฐาน จะได้ว่า

$$A^{-1} = \frac{1}{\det A} \text{adj } A$$

หมายเหตุ จากบทแทรกร 3.2.2 สามารถหาเมทริกซ์ผกผันของ A โดยใช้
เมทริกซ์ผูกพันกับตัวกำหนดของ A

ปริภูมิย่อยของ F^n

ในบทนี้ จะศึกษาเขต F^n หมายถึงเซตของเวกเตอร์หลักขนาด n บนฟิลล์ F

$$F^n = \{ [a_1 \ a_2 \ \dots \ a_n]^T \mid a_i \in F \}$$

เมื่อจากสมาชิกของ F^n เป็นเวกเตอร์หลัก บางครั้งเพื่อความสะดวกจะเรียกสมาชิกของ F^n
ว่าเวกเตอร์

จะศึกษาเขตบ່อยที่สำคัญกุ่มหนึ่งของ F^n เรียกว่า ปริภูมิบ່อย ของ F^n โดย
แนะนำสมบัติแฟ่ห์ว่า อิสระเชิงเส้นเพื่อนำไปนิยามฐานหลักและนิติของปริภูมิบ່อยต่อไป
(สมเกียรติ ชัยพรเจริญศรี, 2547 : 181)

1. นิยามและตัวอย่าง

นิยาม 8 เซตบ່อย S ของ F^n เรียกว่า ปริภูมิย่อย (Subspace) ของ F^n ถ้ามี
สมบัติต่อไปนี้

$$(S1) \quad \text{เวกเตอร์ศูนย์อยู่ใน } S \text{ นั่นคือ } \bar{0} \in S$$

(S2) ถ้า $X \in S$ และ $Y \in S$ แล้ว $X+Y \in S$ (สมบัติปีกภายใน)

(S3) ถ้า $X \in S$ และ $t \in F$ แล้ว $tX \in S$ (สมบัติปีกภายนอกด้วยสเกลาร์)

2. อิสระเชิงเส้น (สมเด็ยราช ขัยพรเจริญศรี, 2547 : 191)

ถ้า $V = \text{span}\{X_1, X_2, \dots, X_k\}$ แล้ว แต่ละเวกเตอร์ใน V สามารถเขียนในรูปผลรวมเชิงเส้นของ X_1, X_2, \dots, X_k อย่างน้อยหนึ่งรูปแบบ เช่น $V = \text{span}\{X_1, X_2\}$ เมื่อ $X_1 = [1 \ 2]^T$ และ $X_2 = [3 \ 6]^T$

จะได้ว่า

$$\begin{aligned} [-1 \ -2]^T &= (-1)X_1 + 0X_2 \\ &= (-4)X_1 + X_2 \\ &= 0X_1 - \frac{1}{3}X_2 \end{aligned}$$

ถ้าต้องการเขียนสมาชิกในเซตแต่ทั่วเพียงรูปแบบเดียวเท่านั้น ต้องอาศัยเงื่อนไขบางอย่าง ดังนี้

สมมติสองผลรวมเชิงเส้นของ X_1, X_2, \dots, X_k เท่ากัน

$$t_1X_1 + t_2X_2 + \dots + t_kX_k = s_1X_1 + s_2X_2 + \dots + s_kX_k$$

การที่สองผลรวมเชิงเส้นเท่ากันนี้จะเป็นการเขียนรูปแบบเดียวกัน นั่นคือ $t_i = s_i ; \forall i$ ถ้านำ $-s_iX_i ; i=1, 2, \dots, k$ มาบวกทั้งสองข้าง ได้ว่า

$$(t_1 - s_1)X_1 + (t_2 - s_2)X_2 + \dots + (t_k - s_k)X_k = \bar{0}$$

ดังนั้นเงื่อนไขที่ต้องการ (มีการเขียนผลรวมเชิงเส้นเพียงแบบเดียวเท่านั้น) ก็คือ $t_i - s_i = 0$

จากที่กล่าวมาแล้ว สามารถอธิบายเงื่อนไขในเซตแต่ทั่วของเวกเตอร์ที่ทำให้เขียนผลรวมเชิงเส้นเพียงรูปแบบเดียวเท่านั้น ดังนี้

นิยาม 9 เซต $\{X_1, X_2, \dots, X_k\}$ จะเรียกว่า เซตอิสระเชิงเส้น (Linearly Independent Set) ถ้าสอดคล้องกับเงื่อนไข

ถ้า $t_1X_1 + t_2X_2 + \dots + t_kX_k = \bar{0}$ และ $t_1 = t_2 = \dots = t_k = 0$ แต่ถ้า

$t_1X_1 + t_2X_2 + \dots + t_kX_k = \bar{0}$ และมีบาง $t_j \neq 0$ และเรียก $\{X_1, X_2, \dots, X_k\}$ ว่า เซตไม่อิสระเชิงเส้น (Linearly Dependent Set)

ทฤษฎีบทต่อไปนี้เป็นสมบัติสำคัญของเซตอิสระเชิงเส้น

ทฤษฎีบท 1 ถ้า $\{X_1, X_2, \dots, X_k\}$ เป็นเซตอิสระเชิงเส้นแล้ว แต่ละสมาชิก X ใน $\text{span}\{X_1, X_2, \dots, X_k\}$ มีการเขียนรูปผลรวมเชิงเส้นของ X_1, X_2, \dots, X_k เพียงรูปแบบเดียวเท่านั้น

สรุป เนื้อหาในวิชาพีชคณิตเชิงเส้นที่ใช้เพื่อพัฒนาคณิตวิธีในการแก้ไขมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ประกอบด้วย พีชคณิตของเมตริกซ์ การหาผลเฉลยของระบบสมการเชิงเส้น และปริภูมิอย่าง F^n ซึ่งเนื้อหาดังกล่าวเป็นเนื้อหาที่มีประโยชน์และมีความสำคัญมากทั้งในวิชาคณิตศาสตร์และในวิชาอื่น ๆ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในประเทศ

อัมพร มีakanong (2536 : 64) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การวินิจฉัยข้อผิดพลาดทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 5/3 จำนวน 21 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือแบบฝึกหัดในหนังสือเรียน แบบฝึกหัดประจำบท โจทย์ประยุกต์และแบบทดสอบย่อยประจำบทผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีข้อผิดพลาดด้านการใช้ทฤษฎีบท สูตร กฎ นิยามและสมบัติ ด้านการคิดคำนวณ ด้านตีความจากโจทย์ ตามลำดับ

พลกุญณ์ เทศสิงห์ (2554 : 100-101) ทำการวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์โนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนและข้อผิดพลาดทางการเรียนคณิตศาสตร์ เรื่อง การบวก ลบ เคยส่วน ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนจันทร์อุปนายาอนุสรณ์ จังหวัดร้อยเอ็ด ปีการศึกษา 2553 จำนวน 2 ห้องเรียน จำนวนนักศึกษา 90 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบทดสอบอัตนัย และแบบสัมภาษณ์แบบนี้โครงการสร้าง วิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีพรรณนาวิเคราะห์ ผลการวิจัย พบว่าแบบรูปของโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนมี 1 แบบรูป คือ การบิดเบือนทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ แบบรูปของข้อผิดพลาดมี 2 แบบรูป คือ ผิดพลาดในเทคนิคการทำ ขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา สาเหตุของการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน คือ ขาดความเข้าใจในความหมายและหลักการในเรื่องการบวก ลบ เคยส่วน สาเหตุของการเกิดข้อผิดพลาด คือ ขาดความรอบคอบในการคิดคำนวณ ขาดการไตร่ตรองและขาดการรอบคอบในการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา แนวทางการแก้ไขการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน

คือ จัดกิจกรรมการสอนช่องเสริมการฝึกทักษะด้วยนวัตกรรม ด้วยการเสริมแรง แนวทางการแก้ไขการเกิดข้อผิดพลาด คือ การสร้างความตระหนัก และการฝึกทักษะ

สุกัญญา สีสมบा (2554 : 97-98) ได้ทำการวิจัยเพื่อวิเคราะห์ในทัศน์ที่คณาจารย์ แต่เดิมและข้อผิดพลาดทางการเรียนคณิตศาสตร์ เรื่อง อสมการ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3 กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนคริสต์พิมพ์พัฒนาวิทยา จังหวัดร้อยเอ็ด ปีการศึกษา 2553 จำนวน 2 ห้องเรียน จำนวนนักศึกษา 87 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบทดสอบอัตนัย และแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง วิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีพรรณนาวิเคราะห์ ผลการวิจัยพบว่าแบบรูปของโน้ตค์ที่คณาจารย์ เรื่องอสมการ คือ การตีความด้านภาษา และด้านการบิดเบือนทฤษฎีบท กฎสูตร บทนิยาม และสมบัติ แบบรูปของข้อผิดพลาดมี 2 แบบรูป คือ ขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา และผิดพลาดในเทคนิคการทำ สาเหตุของการเกิดขึ้นในทัศน์ที่คณาจารย์ ได้แก่ ความคิดเห็นในทัศน์ เรื่องอสมการ ความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้สมบัติของความเท่ากันของการนวก ลบ คูณ หาร และขาดทักษะในการแก้โจทย์ปัญหาในขั้นทำความเข้าใจโจทย์ปัญหา สาเหตุของการเกิดข้อผิดพลาด ได้แก่ ขาดความระมัดระวังในการคิดคำนวณ ขาดความรอบคอบในการตรวจสอบคำตอบ แนวทางการแก้ไขการเกิดขึ้นในทัศน์ที่คณาจารย์ คือ การสอนช่องเสริมเกี่ยวกับการแก้อสมการ โดยการใช้เอกสารแนะนำแนวทางเป็นบทเรียนการ์ตูน บทเรียนแบบโปรแกรม ชุดการเรียนการสอนรายบุคคล เพื่อสร้างความเข้าใจและหลักการแก้อสมการ และการเสริมแรง แนวทางการแก้ไขการเกิดข้อผิดพลาด คือ การสร้างความตระหนัก ฝึกฝนและทบทวนด้วยตนเองสม่ำเสมอ ฝึกฝนการทำงานให้เป็นระบบ มีระเบียบวินัย รอบคอบ มีวิจารณญาณ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

อุไรวรรณ ศรีไชยบูล (2554 : 109-110) ได้ทำการวิจัยเพื่อวิเคราะห์ในทัศน์ที่คณาจารย์ และข้อผิดพลาดทางการเรียนคณิตศาสตร์ เรื่องอัตราส่วนและร้อยละ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2 กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนคริสต์พิมพ์พัฒนาวิทยา จังหวัดร้อยเอ็ด ปีการศึกษา 2553 จำนวน 2 ห้องเรียน จำนวนนักศึกษา 87 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบทดสอบอัตนัย และแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง วิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีพรรณนาวิเคราะห์ ผลการวิจัย พบรูปของโน้ตค์ที่คณาจารย์ เรื่องอัตราส่วนและร้อยละ คือ การตีความด้านภาษา และการบิดเบือนทฤษฎีบท กฎสูตร บทนิยาม และสมบัติ แบบรูปของข้อผิดพลาดมี 2 แบบรูป คือ ผิดพลาดใน

เทคนิคการทำ และขั้นตอนการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา สาเหตุของการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน คือ ขาดทักษะการอ่านแปลความ ขาดทักษะในการกระบวนการแก้ไขอย่างปัญหา ขาดทักษะในหลักการแก้สมการ และขาดความเข้าใจในโนทัศน์ เรื่องอัตราส่วน การเปรียบเทียบอัตราส่วนของปริมาณสองปริมาณ การทำปริมาณร่วมให้เท่ากัน สาเหตุของการเกิดข้อผิดพลาด คือ ขาดความรอบคอบ ขาดการไตร่ตรองและขาดการรอบคอบในการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา แนวทางการแก้ไขการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน คือ สอนซ้อมเสริม การฝึกทักษะด้วยนวัตกรรม ด้วยการเสริมแรง แนวทางการแก้ไขการเกิดข้อผิดพลาด คือ การสร้างความตระหนักรู้ และการฝึกทักษะ

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องในประเทศไทย พบว่า การศึกษามโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์เป็นการศึกษาความคลาดเคลื่อนทางมโนทัศน์เกี่ยวกับทฤษฎีม การวินิจฉัยข้อผิดพลาดทางการเรียนคณิตศาสตร์ ศึกษาแบบรูปของมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน และข้อผิดพลาด ศึกษาสาเหตุของการเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนและข้อผิดพลาด และศึกษา หาแนวทางแก้ไขในมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนและข้อผิดพลาด ซึ่งการวิเคราะห์มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์นั้น มนโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนมักเกิดจากความคลาดเคลื่อนด้าน สมบัติที่คลาดเคลื่อน การที่นักเรียนมองไม่เห็นภาพ ทำให้นักเรียนเกิดมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ทางคณิตศาสตร์ แต่ไม่มีงานวิจัยใดที่ศึกษาเกี่ยวกับมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต และยังไม่มีงานวิจัยที่ศึกษาการพัฒนาการบนลักษณะมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต และ พัฒนาการลวัธีในการแก้ไขในมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต

งานวิจัยต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์

ราดาตซ์ (Radatz, 1979 : 163-172) ได้ศึกษาการวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนในคณิตศาสตร์ศึกษา โดยแบ่งความคลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์ ออกเป็น

1. ด้านภาษา ภาษาทางคณิตศาสตร์เป็นภาษาสากล สำหรับนักเรียนที่ต้องรู้และเข้าใจแนวคิด ศัพด์คำภาษาและคำศัพท์ทางคณิตศาสตร์ ความเข้าใจผิดเกี่ยวกับความหมายของภาษาทางคณิตศาสตร์ อาจก่อให้เกิดความคลาดเคลื่อนที่ชุดเริ่มต้นของการแก้ปัญหา
2. ด้านการประมวลผลแทนสัญลักษณ์และการนำเสนอความรู้ทางคณิตศาสตร์
3. ความบกพร่องในทักษะที่จำเป็น ข้อเท็จจริงและแนวคิด เช่น นักเรียนอาจลืมหรือไม่สามารถจดจำข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการแก้ปัญหาได้
4. การถ่ายโยงการเรียนรู้ทางลบที่เกิดจากการถอดรหัสและเข้ารหัสข้อมูล

5. การประยุกต์ใช้กฎหรือกลยุทธ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง

บราวน์ และฮาร์ท (Brown and Hart. 1981 : 102– 119) ได้ศึกษาวิธีการแก้ปัญหานี้ บราวน์ และฮาร์ท (Brown and Hart. 1981 : 102– 119) ได้ศึกษาวิธีการแก้ปัญหานี้ ปัญหาของนักเรียนชาวอังกฤษที่มีอายุ 11-16 ปี พบร่วมกับนักเรียนส่วนใหญ่มีความเชื่อว่า “การคุณจะทำให้ผลลัพธ์เพิ่มขึ้นเสมอ” “การตอบจะทำให้ผลลัพธ์มีค่าน้อยลง” และ “ตัวการจะต้องน้อยกว่าตัวตั้งเสมอ”

เกอเกียร์ (Gourgey. 1984 : 3-56) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างโน้ตที่คิดแล้วในทัศน์ที่คิดแล้วในทางคณิตศาสตร์และอัตต์โน้ตที่คิดแล้วในทัศน์ทางคณิตศาสตร์กับความวิตกกังวลทางคณิตศาสตร์และวิธีการทางสถิติ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนผู้ใหญ่จำนวน 92 คน เป็นชาย 16 คน และหญิง 76 คน มีอายุอยู่ระหว่าง 18-57 ปี โดยมีนัยฐานของอายุเท่ากับ 27 ผลการศึกษาพบว่าในทัศน์ที่คิดแล้วในทางคณิตศาสตร์และอัตต์โน้ตที่คิดแล้วในทัศน์ทางคณิตศาสตร์สัมพันธ์กับความวิตกกังวลทางคณิตศาสตร์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ นอกจากนี้ในทัศน์ที่คิดแล้วในทางคณิตศาสตร์ อัตต์โน้ตที่คิดแล้วในทางคณิตศาสตร์ และทักษะทางเลขคณิตมีความสัมพันธ์กับวิธีการทางสถิติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ โดยนักเรียนที่มีอายุมากและออกอากาศโรงเรียนไปเป็นเวลานานหลายปี แล้วกลับเข้ามาเรียนใหม่อีกราวหนึ่งจะมีทัศนคติในทางคณิตศาสตร์มากที่สุด

ไบราซิ (Borasi. 1985 : 1-14) ได้ศึกษาการใช้ความคิดแล้วเป็นจุดเริ่มของการเรียนรู้คณิตศาสตร์ และได้สรุปความคิดแล้ว ไว้ดังนี้

1. นักศึกษาไม่เคยรู้วิธีการแก้ปัญหา
2. นักศึกษาขาดทักษะที่จำเป็นในการเรียนรู้ เช่น ข้อเท็จจริง และ / หรือแนวความคิด
3. ความคิดแล้วเนื่องจากความสัมพันธ์ที่ไม่ถูกต้องหรือการยึดมั่นในความคิดของ

ตนเอง

4. ความคิดแล้วเนื่องจากการประยุกต์ใช้กฎหรือยุทธิ์ที่ไม่เกี่ยวข้อง
5. ความคิดแล้วอันอับเนื่องจากปัญหาด้านภาษา
6. นักศึกษาอาจต้องใช้เวลามากขึ้นเพื่อให้การแก้ปัญหาเสร็จสมบูรณ์
7. ความคิดแล้วในวิชาพีชคณิต
8. ความคิดแล้วอันอับเนื่องมาถึงทางต้น (นักศึกษาคิดไม่ออก)
9. มีข้อมูลที่ขาดหาย
10. ไม่มีความพยายามที่จะแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น

นีลและเคมโรล (Neal and Cameron. 1986 : 3346-A) ศึกษาความคิดเห็นที่พบบ่อย ๆ เพื่อใช้ต่อต้านโนทัศน์ที่คิดเห็นในวิทยาลักษณ์ โดยศึกษาเรื่องการแก้สมการเชิงเส้น ซึ่งกลุ่มตัวอย่างแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มทดลองจะสอนโดยการเน้นและอธิบายเกี่ยวกับรูปแบบของความคิดเห็นที่มักจะพบบ่อย ๆ ส่วนกลุ่มสอนโดยการเน้นและอธิบายเกี่ยวกับรูปแบบของความคิดเห็นที่มักจะพบบ่อย ๆ ตัวอย่างเช่นการสอนตามปกติ ก่อนทำการทดลองจะมีการทดสอบก่อนเรียนและหลังจากสอนจบแล้ว จะมีการทดสอบหลังเรียนครั้งที่ 1 และการทดสอบหลังเรียนครั้งที่ 2 ซึ่งในการทดสอบหลังเรียนครั้งที่ 2 นี้จะดำเนินการภายหลังจากการทดสอบหลังเรียนครั้งที่ 1 ผ่านไปแล้ว 2 สัปดาห์ ผลการศึกษาพบว่าไม่มีปฏิกรรมการร่วมระหว่างความสามารถก่อนเรียนกับการแก้สมการเชิงเส้น และผลจากการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมปรากฏว่าคะแนนจากการทดสอบหลังเรียนครั้งที่ 2 ของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนคะแนนผลการทดสอบหลังเรียนครั้งที่ 1 ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกัน

ทรูแรน (Truran. 1987 : 92) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์ความคิดเห็นและเทคนิคการสอนเพื่อแก้ไขความคิดเห็นนั้นในการหาสาเหตุที่ผิดและแบ่งระดับความผิดพลาดที่นักเรียนทำไว้ 9 ด้านคือ

1. รูปแบบของคำตาม
2. การอ่านคำตาม
3. ความเข้าใจในคำตาม
4. กลยุทธ์ในการเลือกใช้ความรู้
5. ทักษะการเลือกใช้ความรู้
6. ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้
7. การเสนอคำตอบ
8. ความคิดเห็นซึ่งไม่สามารถระบุสาเหตุที่แน่นอนได้ เมื่อจากขาดความ

รวมข้อสรุป

9. ความคิดเห็นซึ่งค្នុងทราบได้จากการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน

โมว์โซวิทซ์-ยาดาร์ และคณะ (Movshovitz-Hadar et al. 1987 : 3-14) ได้ทำการวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์รูปแบบความคิดเห็นทางการเรียนคณิตศาสตร์ในโรงเรียนมัธยมศึกษา” ตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนเกรด 11 จำนวน 110 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ ลักษณะความคิดเห็นจำนวน 6 ด้าน และแบบทดสอบคณิตศาสตร์แบบอัตนัย ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีข้อบกพร่องตามลักษณะข้อบกพร่อง เรียงตามลำดับความถี่มาก

ไปทางน้อยในด้านต่าง ๆ ต่อไปนี้ คือการบิดเบือนทฤษฎี กฎ สูตร และนิยาม การใช้เทคนิคในการทำพิจารณา ใช้ข้อมูลผิด ข้อผิดพลาดในการใช้ภาษา การอ้างอิงวิธีการคิดหาเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์และไม่มีการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา ลักษณะนี้ทั้งหมดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์ของโมร์ไซวิทซ์ และคณะ ที่มีทั้งหมด 6 ด้าน ดังนี้

1. ด้านการใช้ข้อมูลผิด (Misused Data) มีมโนทัศน์ที่คิดเคลื่อนดังนี้

1.1 ละเลยการใช้ข้อมูลที่จำเป็นในขั้นตอนการแก้ปัญหา

1.2 ทำผิดคำสั่งโดยหากำตอบในสิ่งที่ไม่ต้องการ

1.3 กัดลอกโจทย์พิจารณา

2. ด้านการตีความด้านภาษา (Misinterpreted Language) มีมโนทัศน์ที่คิดเคลื่อน

คือ ตีความจากประโยคภาษา妄 เป็นประโยคคณิตศาสตร์ไม่ถูกต้อง

3. ด้านการอ้างอิงวิธีการคิดหาเหตุผลที่ไม่สมบูรณ์ (Logically Invalid Inference)

4. ด้านการบิดเบือนทฤษฎี กฎ กฎ บทนิยาม และสมบัติ (Distorted Theorem or Definition) มีมโนทัศน์ที่คิดเคลื่อนดังนี้

4.1 ขาดความเข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎี กฎ กฎ บทนิยาม และสมบัติ

4.2 จำทฤษฎี กฎ กฎ บทนิยาม และสมบัติผิด

5. ด้านขาดการตรวจสอบในระหว่างการแก้ปัญหา (Unverified Solution) มีมโนทัศน์ที่คิดเคลื่อนดังนี้

5.1. ขั้นตอนถูกต้อง แต่คำตอบผิดจากที่โจทย์กำหนด หรือคำตอบไม่เป็นผลสำเร็จ

5.2 ขั้นตอนผิด แต่คำตอบถูก

6. ด้านข้อผิดพลาดในเทคนิคการทำ (Technical Error) มีมโนทัศน์ที่คิดเคลื่อน คือ ขาดความระมัดระวังในการคิดคำนวณ

สิริพร พิพัฒ (Siriporn. 1989 : 71-75) ได้ศึกษาความคลาดเคลื่อนทางโนทัศน์ เกี่ยวกับทศนิยมของนักศึกษาครุศาสตร์ประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยจור์เจีย ผลการวิจัยพบว่า คะแนนโนทัศน์และคะแนนการแก้ปัญหามีความสัมพันธ์กันในทางบวกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ความคลาดเคลื่อนทางโนทัศน์ที่พบมากที่สุด ได้แก่ การทึ้งตัวเลขศูนย์ในตัวแทนของหลักส่วนตัว นอกเหนือไปจากนี้พบว่าโจทย์ปัญหานั้นเดียวจ่ายกว่าโจทย์ปัญหาสองชั้น โจทย์เกี่ยวกับเงินตราหนึ่งจ่ายที่สุดเมื่อเปรียบเทียบกับโจทย์ที่เกี่ยวกับเวลาและการวัด ทศนิยมที่มีค่ามากกว่าหนึ่งจ่ายกว่าทศนิยมที่มีค่าน้อยกว่าหนึ่ง

บาร์นาร์ด (Barnard. 1989 : 3-20) ศึกษาเรื่องรูปแบบโนทัศน์ที่คิดเห็นในวิชาคณิตศาสตร์ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนจำนวน 4,635 คน จากห้องหมู่ 106 โรงเรียน ในแอฟริกาใต้ เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบทดสอบวินิจฉัย ผลการศึกษาพบว่านักเรียนขาดความรู้และความเข้าใจในโนทัศน์ทางพีชคณิตและกระบวนการ หลая ๆ ครั้ง พบว่านักเรียนสามารถหาคำตอบได้แต่ไม่เข้าใจเกี่ยวกับโนทัศน์และหลักการพื้นฐานที่จำเป็น ไม่เข้าใจขั้นตอนวิธีที่ถูกต้อง และไม่มีความรู้เกี่ยวกับสัญลักษณ์ที่ใช้ทางคณิตศาสตร์

เมสทรี (Mestre. 1989 : 3-11) ศึกษานอนทัศน์ที่คิดเห็นทางคณิตศาสตร์ของนักเรียนลาตินอเมริกาและนักศึกษาผู้ขาว ผลการศึกษาพบว่า โนทัศน์ที่คิดเห็นทางคณิตศาสตร์ของนักเรียนลาตินอเมริกานั้นรูปแบบของความผิดพลาดเป็นผลมาจากการแตกต่างทางภาษาและวัฒนธรรม เช่น จากข้อความ “จำนวนนักศึกษาในมหาวิทยาลัย” นักศึกษามักจะเปลี่ยนเป็นประโยคสัญลักษณ์ได้ดังนี้ “ $6S=6P$ ” หรือ “ $6S+P=T$ ” โดยที่ T แทน ผลรวมของนักเรียนและอาจารย์

S แทน นักเรียน

P แทน อาจารย์

นอกจากนี้ยังพบอีกว่า รูปแบบของความผิดพลาดของนักเรียนลาตินอเมริกากับนักเรียนผู้ขาวมีลักษณะเหมือนกัน เพียงแต่นักเรียนลาตินอเมริกาจะมีความถี่ในการผิดพลาดมากกว่านักเรียนผู้ขาว

โคลแกน (Colgan. 1991 : 91-A) ได้ทำการวิจัยเรื่องการวิเคราะห์ความคิดเห็นใน การแก้ปัญหาโจทย์ในวิชา Finite Mathematics ของนักเรียนระดับวิทยาลัย กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนในมหาวิทยาลัยอินเดียฯ จำนวน 250 คน โดยศึกษาจากการทดสอบเบื้องต้น การสอนนักเรียนในมหาวิทยาลัยอินเดียฯ จำนวน 250 คน โดยศึกษาจากการทดสอบเบื้องต้น และการแบบทดสอบวัดทักษะทางคณิตศาสตร์ พบว่าความคิดเห็นของนักเรียนนั้น และจากแบบทดสอบวัดทักษะทางคณิตศาสตร์ พบว่าความคิดเห็นของนักเรียนนั้น อธิบายได้โดยใช้การแจกแจงลักษณะความคิดเห็นของโนว์โวิทช์-ยาคาว ชาสาฟสกี และอินบาร์ (Movshovitz-Hadar; Zaslavky; and Inbar. 1987 : 18) ความคิดเห็นที่ได้ และอินบาร์ (Movshovitz-Hadar; Zaslavky; and Inbar. 1987 : 18) ความคิดเห็นที่ได้ เรียงจากมากไปน้อยได้แก่ ความคิดเห็นด้านการใช้ภาษา การขาดความรับผิดชอบ และเรียงจากมากไปน้อยได้แก่ ความคิดเห็นด้านการใช้ภาษา การขาดความรับผิดชอบ และ เทคนิควิธีการในทุกระดับคะแนน นักศึกษามีปอร์เช่นต์ของความคิดเห็นแต่ละวิชาเท่าๆ กัน และมีนักศึกษาบางส่วนมีความคิดเห็นด้านทักษะการคิดคำนวณ และบางส่วนมีความคิดเห็นด้านทักษะการแก้ปัญหาได้สรุปความคิดเห็นไว้ดังนี้

1. ไม่มีคำตอบ

2. ความคิดเห็นด้านจากข้อมูล เช่น ความคิดเห็นจากการกัดลอก

3. ความคลาดเคลื่อนจากภาษา

4. ความคลาดเคลื่อนจากตรรกะ (Logic)

5. คลาดเคลื่อนจากนิยาม ทฤษฎีบทหรือกฎ

6. วิธีการแก้ปัญหาที่ไม่สมบูรณ์

7. ความคลาดเคลื่อนทางเทคนิค (เช่นขาดทักษะพื้นฐานในการคำนวณ)

8. การขาดความรู้

จากการศึกษางานวิจัยต่างประเทศเกี่ยวกับโน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์พบว่า มีการศึกษาการวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนในคณิตศาสตร์ศึกษา ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างโน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์และอัตตโน้ตศัพท์ทางคณิตศาสตร์กับความวิตก กังวลทางคณิตศาสตร์และวิธีการทางสถิติ ศึกษาการใช้ความคลาดเคลื่อนเป็นจุดเริ่มของการเรียนรู้คณิตศาสตร์ การวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อนและเทคนิคการสอนเพื่อแก้ไขความคลาดเคลื่อน และการวิเคราะห์รูปแบบความคลาดเคลื่อนทางการเรียนคณิตศาสตร์ในโรงเรียน มัธยมศึกษา จากการวิเคราะห์โน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์นั้น โน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนอาจมีสาเหตุ จากการที่นักเรียนไม่เข้าใจ ทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ ล้าดับขั้นตอนการใช้กฎในการคิดคำนวณ การใช้ภาษาในการถามคำถามของครู การตีความสัญลักษณ์การนำเสนอความรู้ทางคณิตศาสตร์ การตรวจสอบคำตอบและการมองเห็นความสัมพันธ์

งานวิจัยต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับโน้ตศัพท์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต

เออร์สโตร์คิวิคส์และคีแรน (Herscovics and Kieran. 1980 : 572-580) ได้ศึกษาการสร้างเชิงรุกต่อไปนี้ ให้ความหมายสำหรับแนวคิดของสมการ ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร พนบว่า นักเรียนมีความเชื่อเกี่ยวกับค่าของตัวแปรที่ไม่ถูกต้อง แอสคิวิธ และคณะ (Asquith et al. 2007 : 249-272) ตัวอย่างเช่น นักเรียนมีความเชื่อไม่ถูกต้อง แอสคิวิธ และคณะ (Asquith et al. 2007 : 249-272) ตัวอย่างเช่น นักเรียนมีความเชื่อเกี่ยวกับการคำนวณอักษรระบุวิธี (Alphabet) ที่ไม่ถูกต้อง (คำนวณโดยไม่ได้ใช้ตัวเลขแต่ใช้การตีความนิยมใช้กันเป็นเวลาานานสำหรับนักวิชาการชาวอาหรับและมุสลิมเรียกกันว่า อักษรระบุอักษรบัญชีบะซุ ซึ่งแต่ละอักษรนั้นมีค่าทางคณิตศาสตร์ เช่น อะลีฟ = 1, บากุ = 2, ภูม = 3, ด้าล = 4, ยาอุ = 5, วาว = 6, ซัยย์ = 7, หาอุ = 8, ตอบ = 9, ยาอุ = 10 เป็นต้น)

วินเนอร์และคณะ (Vinner et al. 1981 : 555-570) ได้ศึกษาปัจจัยบางปัจจัยด้านพุทธิสัยที่เป็นสาเหตุของความผิดพลาดในการนวักเศษส่วน และได้จัดหมวดหมู่ความคลาดเคลื่อนที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาการนวักเศษส่วน ดังต่อไปนี้

1. การเสนอรายละเอียดที่ผิด : ลีบทางส่วน
2. การวินิจฉัย : การใช้ขั้นตอนวิธีการที่ไม่เหมาะสมกับสถานการณ์ที่คล้ายคลึงกัน
3. การเลือกประเภทของแนวเทียบ (Analogy) ที่ผิด การวางแผนทั่วไปที่ไม่

หมายเหตุ

4. การตีความสัญลักษณ์ผิด

5. ความล้มเหลวในการใช้ความรู้ที่มีอยู่ตรวจสอบผลลัพธ์ในเมื่อหาใหม่

คลีเมนต์ (Clement. 1982 : 16-30) ได้ศึกษาการแก้ปัญหาพิชคณิต : กระบวนการคิดพื้นฐานเกี่ยวกับโน้ตศูน์ที่คลาดเคลื่อน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพิชคณิตและการใช้ตัวอักษร พบว่า นักเรียนมีปัญหาในการกำหนดค่าตัวแปร วอร์แมน (Wollman. 1983 : 169-181) ได้ศึกษาการกำหนดแหล่งที่มาของความคลาดเคลื่อนในการแปลจากภาษาไทยไปสู่สมการ ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสมการพิชคณิต พบว่า นักเรียนไม่ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหา

เบลและคณะ (Bell et al. 1984 : 140) ได้ศึกษาวิจัยเรื่องทางเลือกของการดำเนินการในปัญหาเลขคณิต : ผลของจำนวนนาฬิกาปัญหาโครงสร้างและบริบท พบว่า นักเรียนชาวอังกฤษที่มีอายุ 11-16 มีส่วนมากคิดว่า 1.07 ปอนด์ 7 ปอนด์ และความเร็ว 11.6 ไมล์ ต่อชั่วโมงคือ ความเร็ว 11 ไมล์ และ 9 นาทีต่อชั่วโมง และนักเรียนส่วนมากคิดว่า 0.8 คือ เศษหนึ่งส่วนแปด นอกจากนี้ได้ศึกษานักเรียนชาวอังกฤษที่มีอายุ 12 ปี เกี่ยวกับการแก้ปัญหาโจทย์ทศนิยม ตัวอย่างคำานวณ เช่น น้ำมันราคำากลอนละ 1.33 ปอนด์ ถ้าต้องการเติมน้ำมันโจทย์ทศนิยม 0.53 แกลลอนจะต้องจ่ายเงินเท่าไร นักเรียนส่วนมากตอบว่าจะต้องจ่ายเงินเพียง 1.33+ 0.53 ซึ่งเท่ากับ 2.51 ปอนด์

ฟิชเบนและคณะ (Fischbein et al. 1985 : 12) ได้ศึกษาบทบาทของตัวแบบในคุณภาพและการหาร พนบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ขาดอิตัติ คิดว่าการคุณที่มีตัวคุณเป็นทศนิยมนั้นยากและทศนิยมที่นักเรียนไม่คุ้นเคย เช่น 0.65 นั้นยากกว่าทศนิยมที่นักเรียนคุ้นเคย เช่น 0.75

บูช (Booth, 1986 : 2-4) ได้ศึกษาความยากลำบากในพีชคณิต “ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับลำดับของการคำนวณสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร และสมการทางพีชคณิต ไว้ดังนี้

1. โนนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับลำดับของการคำนวณ สัญลักษณ์ทางพีชคณิต และการใช้ตัวอักษร พนว่า นักเรียนไม่สามารถที่จะลดความซับซ้อนได้อย่างถูกต้อง เพราะนักเรียนไม่เข้าใจแนวคิดของพจน์ นักเรียนมีความเชื่อว่าคำตอบไม่เป็นจำนวน

2. โนนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับสมการทางพีชคณิต พนว่า นักเรียนมีปัญหาในการนำเสนอสัญลักษณ์แทนสถานการณ์

เคอร์สเลก (Kerslake, 1986 : 164-174) ได้ศึกษาเศษส่วน : กลยุทธ์ของเด็กนักเรียนและความคลาดเคลื่อน ได้กล่าวถึงความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับเศษส่วนว่า เด็กอายุประมาณ 13 – 14 ปี ใช้การท่องจำเทคนิคต่าง ๆ ที่เคยเรียนในการดำเนินการเกี่ยวกับเศษส่วนโดยเชื่อว่าเป็นผลจาก “ความรู้เรื่องเศษส่วนที่เด็กมีอยู่นั้น ไม่ใช่ความรู้ที่สร้างขึ้นจากสิ่งแวดล้อมที่เป็นของจริง และในการนิยามการดำเนินการเกี่ยวกับเศษส่วนมีความเป็นนามธรรม” ความเป็นนามธรรมและนักเรียนไม่สามารถมองเห็นภาพจริงเกี่ยวกับเศษส่วนนี้ทำให้นักเรียนมีโนนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับเศษส่วน ซึ่งส่วนใหญ่แล้วจะเกี่ยวกับการดำเนินการทางพีชคณิต (เช่น การบวก การลบ การคูณและการหาร) และเกี่ยวกับเศษส่วนที่เท่ากัน

ชัยและเอง (Chai and Ang, 1987 : 189-198) ได้ทำการศึกษาความคลาดเคลื่อนทางการเรียนคณิตศาสตร์ของนักเรียนในสิงคโปร์ เนื้อหาเกี่ยวกับพีชคณิตและสมการ โดยทำการศึกษากับกลุ่มนักเรียนระดับมัธยมศึกษา (อายุ 12 ปี) จำนวน 100 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสอบถามวินิจฉัยความคลาดเคลื่อนรูปแบบของเซลเซีย ซึ่งสร้างโดยปรับปรุงจากแบบสอบถามของโครงการในประเทศอังกฤษ ซึ่งมีเชื่อว่า โนนทัศน์ของวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (CSMS) และโครงการที่มีเชื่อว่า กวิชีและความคลาดเคลื่อนของวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (SESM) และทดสอบนักเรียนโดยการสัมภาษณ์ นำผลการสอบถามทั้งสองอย่างของนักเรียนแต่ละคนมาพิจารณาหาความคลาดเคลื่อนในวิธีการ 6 อย่าง คือ การประเมินตัวอักษร ตัวอักษรที่ไม่มีประโยชน์ ตัวอักษรที่ใช้แทนสิ่งของ ตัวอักษรที่ไม่ทราบความหมาย ตัวอักษรที่ใช้แทนตัวเลขและตัวแปร ผลที่พบคือ นักเรียนใช้กลวิธีของตนเองจะล้มเหลวถ้าพบปัญหาที่ยาก นอกจากนี้ความคลาดเคลื่อนที่เกิดขึ้นกับนักเรียนส่วนใหญ่ก็เนื่องมาจาก การตีความหมายที่ผิด

จากการอ่านโจทย์ ความคิดที่ผิดในการตีความหมายของตัวอักษร และจากการสัมภาษณ์ทำให้พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่มีมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนหรือให้ความหมายที่ผิดในการใช้งานเป็นของ แล้วลิม (Ong and Lim. 1987 : 199-205) ได้ทำการศึกษาเรื่องความเข้าใจและความคลาดเคลื่อนในวิชาพีชคณิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสำรวจผลการสอนเกี่ยวกับความเข้าใจในวิชาพีชคณิตของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาในสิงคโปร์ กลุ่มตัวอย่างคือนักเรียนระดับมัธยมศึกษาที่มีอายุระหว่าง 15-16 ปี จำนวน 3 กลุ่ม เป็นนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 365 คน นักเรียนระดับอุดมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 339 คน และนักศึกษาระดับมหาวิทยาลัยจำนวน 267 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสอบถามพีชคณิต ผู้วิจัยตัดแปลงมาจากของอีวานส์ (Evans) ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนจำนวนมากอายุระหว่าง 15-16 ปี ไม่สามารถแก้ปัญหาพีชคณิตง่ายๆ ได้ และส่วนใหญ่ความคลาดเคลื่อนส่วนใหญ่เนื่องจากนักเรียนไม่เข้าใจในการใช้ตัวอักษรแทนตัวแปรหรือค่าคงที่ นักเรียนใช้การแทนค่าจำนวนในสมการโดยไม่พิจารณากรณีที่เป็นไปไม่ได้

หอฟเฟอร์ (Hoffer. 1988 : 285-313) ได้ศึกษา การคิดเชิงอัตราส่วนและการคิดเชิงสัดส่วน และพนket ความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน ดังนี้

1. นักเรียนมีปัญหาในการมองความสัมพันธ์ของอัตราส่วน

1.1 นักเรียนไม่สามารถมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างส่วนย่อย (Part) ซึ่งอาจจะมีเพียงสองส่วนย่อยหรือมากกว่าก็ได้ กับส่วนย่อย (Part)

1.2 นักเรียนไม่สามารถมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างส่วนย่อย (Part) ซึ่งอาจจะมีเพียงสองส่วนย่อยหรือมากกว่าก็ได้ กับส่วนทั้งหมดหรือส่วนรวม (Whole)

1.3 นักเรียนไม่สามารถมองเห็นความสัมพันธ์ระหว่างส่วนทั้งหมดหรือส่วนรวม (Whole) กับส่วนย่อย (Part)

2. นักเรียนมีปัญหาในการเขียนอัตราส่วนที่แตกต่างกัน

3. นักเรียนมีปัญหาในการทำให้เป็นอัตราส่วนอย่างต่อ

4. นักเรียนมีปัญหาในการรวมอัตราส่วนสองอัตราส่วน (นักเรียนสับสน เช่นเดียวกับการรวมเศษส่วนสองเศษส่วน)

ยูซิสกิน (Usiskin. 1988 : 8-19) ได้ศึกษามโนทัศน์ของการเรียนพีชคณิตและการใช้ตัวแปร ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร และพึงก์ชัน ไว้ดังนี้

1. มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร พบว่า นักเรียนมีปัญหาในการกำหนดค่าตัวแปร และไม่เข้าใจเรื่องตัวแปรเชิงปริมาณและเรื่องค่าสูญหายฟังก์ชัน

2. มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับฟังก์ชัน พบว่า นักเรียนไม่เข้าใจเกี่ยวกับตัวแปรและมีปัญหาในการทำความเข้าใจรูปแบบทางพีชคณิต

ล็อกฮีดและเมสทรี (Lockhead and Mestre. 1988 : 127-135) ได้ศึกษาจากทำทางพีชคณิต : การแก้ไขมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสมการพีชคณิต พบว่า ความคลาดเคลื่อนของลำดับการผูกผัน และนักเรียนมีความเข้าใจที่ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับความหมายของตัวแปร

แบลนโดและคณะ (Bland et al. 1989 : 301-308) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์และหารูปแบบความคลาดเคลื่อนทางเลขคณิต และข้อบกพร่องทางการเรียนเลขคณิต ซึ่งสรุปความคลาดเคลื่อนได้ 4 ด้าน ดังนี้

1. ความผิดพลาดในการทำผิดลำดับขั้นตอน เช่น บวกก่อนคูณ บวกก่อนหาร ลบก่อนหาร ละเลยความสำคัญของวงเล็บ เป็นต้น

2. ความผิดพลาดในการทำผิดความหมาย เช่น หารแทนการบวก ลบแทนการคูณ คูณแทนการหาร เป็นต้น

3. ความผิดพลาดอื่น ๆ เช่น การปฏิเสธที่จะแก้ปัญหา

4. ความผิดพลาดที่ไม่มีรูปแบบแน่นอนเนื่องจากขาดความระมัดระวังในการคำนวณ เช่น ขาดความระมัดระวังในการบวก (บวกผิด) เป็นต้น

สเตซี่ (Stacey. 1989 : 147-164) ได้ศึกษาการค้นหาและการใช้แบบรูปในการแก้ปัญหา เชิงเด่น ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับแบบรูป พบว่า นักเรียนมีปัญหาในการทำนัยทั่วไป ไม่มีความสอดคล้องกับในการทำนัยทั่วไป

สไตน์เบอร์กและคณะ (Steinberg et al. 1990 : 112-121) ได้ศึกษาความรู้ทางพีชคณิต ของนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องการเท่ากันของเศษส่วน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับภาวะเท่ากัน (Equality) พบว่า นักเรียนไม่เข้าใจสัญกรณ์ทางพีชคณิตหรือสัญลักษณ์ที่นำไปสู่ความคลาดเคลื่อนในเรื่องภาวะเท่ากัน (Equality)

บูธและ沃ตสัน (Booth and Watson. 1990 : 12-14) ได้ศึกษา การวิจัยสำหรับการเรียนการสอน : การเรียนการสอนพีชคณิต ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร พบว่า นักเรียนไม่สามารถที่จะลดความซับซ้อนได้

อย่างถูกต้อง เพราะนักเรียนไม่เข้าใจแนวคิดของพจน์ มีความเชื่อว่าคำตอบไม่เป็นจำนวน และมีปัญหาในการรวมพจน์

ฮาร์ท (Hart. 1980 : 4 – 6) ได้ศึกษาความเข้าใจของอัตราส่วนในโรงเรียนมัธยมศึกษา พนกว่า 30% ของนักเรียนอายุ 13 ปี เกิดความคลาดเคลื่อนในลักษณะนี้ และพบว่าเด็กอายุ 15 ปี บางคนก็ทำผิดพลาด เช่นกัน นักเรียนชาวอเมริกันอายุ 13 ปี พิจารณาไว้ $\frac{1}{4}, \frac{5}{32}, \frac{5}{16}$ และ $\frac{3}{8}$ เศษส่วนจำนวนใดที่มีค่าใกล้เคียงกับ $\frac{3}{16}$ มากที่สุด พบว่ามีนักเรียนเพียง 3% เท่านั้น ที่สามารถหาคำตอบได้อย่างถูกต้อง ผลจากการศึกษานี้ เป็นตัวอย่างที่แสดงเห็นได้อย่างชัดเจนว่า นักเรียนไม่รู้ถึงวิธีการหาเศษส่วนที่เท่ากันและไม่สามารถสร้างความเชื่อมโยงระหว่างการ เท่ากันและขนาดของจำนวน ได้ นอกจากนี้แล้ว Hart ยังได้ศึกษาพบว่ามีนักเรียนอายุ 15 ปี เพียง 21% เท่านั้นที่สามารถหาเศษส่วนที่อยู่ระหว่าง $\frac{1}{2}$ และ $\frac{2}{3}$ ได้ และก็ยังพบว่า นักเรียนมักจะไม่ ตระหนักว่า ระหว่างเศษส่วน 2 จำนวน บนเส้นจำนวนนั้น มีเศษส่วนอยู่เป็นอนันต์

แครเมอร์ และบีซุก (Cramer and Bezuk. 1991 : 34-37) ได้ศึกษา การคูณเศษส่วน : การสอนสำหรับการทำความเข้าใจ “ครูแลบทิต” พบว่า ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับการ คูณและการหารเศษส่วน มีงานวิจัยที่แสดงให้เห็นว่า นักเรียนโดยทั่วไปจัดการกับการคูณ เศษส่วน ได้ดี ซึ่งน่าจะเป็นเพราะกฎของการคูณเศษส่วนเป็นเรื่องที่ง่าย “การคูณเศษส่วนทำได้ โดย การนำตัวเศษคูณกับตัวเศษ และตัวส่วนคูณกับตัวส่วน” ถึงแม้ว่านักเรียนจะไม่มีความ ยุ่งยากในการคูณเศษส่วน แต่นักเรียนก็มีความเข้าใจเพียงเล็กน้อย เกี่ยวกับการคูณเศษส่วน ซึ่ง เหตุผลอาจมาจากการประสบการณ์ในการคูณจำนวนเต็มที่นักเรียนมักจะมองและเข้าใจว่า เป็นการ บวกซ้ำ แต่เมื่อนักเรียนเผชิญกับการคำนวณการคูณเศษส่วน เช่น $\frac{2}{3} \times \frac{3}{5}$ นักเรียนจะไม่สามารถ แปลความอย่างสมบูรณ์ได้

เบคเกอร์ (Becker. 1992 : 2850 A) ได้ศึกษาหาสาเหตุและการแก้ไขในทัศน์ที่ คลาดเคลื่อนในวิชาแคลคูลัสเบื้องต้นเกี่ยวกับในทัศน์เรื่องฟังก์ชัน และการนำเสนอรูปแบบ ของฟังก์ชัน โดยใช้แบบสอบถามก่อนและหลังการสอนกับนักเรียนที่เรียนวิชาแคลคูลัส เบื้องต้น และเลือกนักเรียนที่มีความสมัครใจจำนวน 20 คนมาสอนเพิ่มเติมเพื่อแก้ไขในทัศน์ ที่คลาดเคลื่อน ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนสามารถตรวจสอบการนำเสนอรูปแบบกราฟว่า เป็น ฟังก์ชัน โดยการลากเส้นขึ้นกับแกน y หรือโดยการมองภาพ นักเรียนสามารถตรวจสอบการ นำเสนอรูปแบบตารางว่า เป็นฟังก์ชัน ถ้าเป็นความสัมพันธ์แบบ 1-1 นักเรียนสามารถ ตรวจสอบการนำเสนอรูปแบบสมการว่า เป็นฟังก์ชัน ถ้าความสัมพันธ์นั้นอธิบายได้รูปแบบ

เดียว นักเรียนไม่สามารถเขียนรูปแบบของฟังก์ชันนักเรียนส่วนใหญ่อธิบายฟังก์ชันโดยการนำเสนอด้วยสูตรหรือกราฟ นักเรียนส่วนใหญ่ไม่ชอบใช้บทนิยามในการตรวจสอบว่า ความสัมพันธ์นั้นเป็นฟังก์ชันหรือไม่ นอกจากนี้นักเรียนมีในทักษณ์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับ มนิคของฟังก์ชัน สรุปได้ว่า ฟังก์ชันเชิงเส้น มนิคของฟังก์ชัน ฟังก์ชัน 1-1 กราฟของ ฟังก์ชันที่เป็นแนวระบบ ความต่อเนื่องของกราฟ การนำเสนอฟังก์ชันด้วยสูตรหรือประโยค สัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ และการนำเสนอฟังก์ชันในรูปของตัวแปร x

เบอร์และคณะ (Behr et al. 1992 : 296-333) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ของจำนวน อัตราส่วนและสัดส่วน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน พบว่า นักเรียนไม่สามารถที่จะยุนนิทรรศ์ได้

คีเรน (Kieran. 1992 : 33-56) ได้ศึกษาการเรียนและการสอนพิชิต ได้ระบุความ คลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพิชิตและ การใช้ตัวอักษร และฟังก์ชัน ไว้ ดังนี้

1. มนิคที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพิชิตและการใช้ตัวอักษร พนว่า คำตอบไม่ถูกต้องเป็นผลมาจากการที่นักเรียนไม่ใช้สมบัติการแจกแจง (Distributive Property) อย่างถูกต้อง มีปัญหารือของสมบัติการแจกแจง (Distributive Property)

2. มนิคที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับฟังก์ชัน พนว่า นักเรียนมีปัญหารือความ เข้าใจเกี่ยวกับตัวแปร ว่าตัวแปรสามารถแทนปริมาณต่าง ๆ ได้ (เช่น ใน $y = 3x + 2$)

เกรเบอร์ และแคนน์เบลล์ (Graeber and Campbell. 1993 : 408-411) ศึกษามนิคที่ คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับการคูณและการหาร มนิคที่คลาดเคลื่อนในเรื่องการคูณและการหาร นั้นนักเรียนมักจะบอกว่า การคูณ จะทำให้ผลลัพธ์เพิ่มขึ้น ในขณะที่การหารจะทำให้ผลลัพธ์ ลดลง ปัญหาที่เกิดขึ้นก็คือเมื่อนักเรียนต้องแก้ปัญหาเกี่ยวกับการคูณและการหารจำนวน ตระกูลที่มีค่าน้อยกว่า 1 ผลลัพธ์ที่ได้จะไม่เป็นไปตามที่นักเรียนคิด ในการแก้โจทย์ปัญหา นักเรียนมักจะใช้วิธีการคูณถ้าโจทย์ถามในสิ่งที่เพิ่มมากขึ้นจากข้อมูลที่โจทย์ให้มาในตอนแรก และจะใช้วิธีการหารถ้าโจทย์ถามในสิ่งที่ลดลงจากข้อมูลที่โจทย์ให้มาในตอนแรก เช่น

จากข้อความ “รถวิ่งได้ระยะทาง 30 ไมล์ ต้องใช้ก๊าซโซลิน 1 แกลลอน ถ้ามีก๊าซโซลิน $\frac{1}{2}$ แกลลอน รถจะวิ่งได้ระยะทางเท่าไร”

เนื่องจากนักเรียนมีในทักษณ์ที่คลาดเคลื่อนในเรื่องการคูณ และการหารคั่งนี้ในการ แก้ปัญหาโจทย์ข้อนี้นักเรียนจะให้เหตุผลว่าเนื่องจากก๊าซโซลิน 1 แกลลอน รถวิ่งได้ 30 ไมล์

ถ้ามีแกลลอน ถ้ามีก๊าซโซลิน 1/2 แกลลอน รถจะวิ่งได้น้อยกว่า 30 ไมล์ ซึ่งจะเห็นว่า ระยะทางที่รถวิ่งได้น้อยลง ดังนั้นค่าตอบของปัญหานี้ต้องเอา 30 หารด้วย $\frac{1}{2}$ แทนที่จะเอา

$$30 \text{ คูณ} \frac{1}{2}$$

จากข้อความ “ถ้าคุกกี้ 1 กล่อง ต้องใช้เงิน 0.65 ปอนด์ ถ้ามีเงิน 5 ปอนด์ จะสามารถซื้อคุกกี้ได้กี่กล่อง”

จากปัญหาข้อนี้ก็เข่นเดียวกันนี้ของจากโจทย์นักก่อว่าคุกกี้ 1 กล่อง ต้องใช้เงิน 0.65 ปอนด์ ดังนั้นเมื่อมีเงิน 5 ปอนด์ แสดงว่าต้องได้คุกกี้มากกว่า 1 กล่อง ซึ่งจะเห็นว่าจำนวนกล่องของคุกกี้เพิ่มมากขึ้น ดังนั้นปัญหานี้จะต้องเอา 5 คูณด้วย 0.65 แทนที่จะเอา 5 หารด้วย 0.65

เพอร์รีเนทและโอลเตอร์ (Perrenet and Wolters. 1994 : 335-358) ได้ศึกษาศิลปะของ การตรวจสอบ : การศึกษาเฉพาะกรณีของนักศึกษาเกี่ยวกับพฤติกรรมการตรวจสอบที่ผิดพลาด ในพิชิตเบื้องต้น ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสมการพิชิต พบร่วมกับนักเรียนมีความคลาดเคลื่อนในการตรวจสอบการแก้ปัญหา

ชوار์ซแมน (Schwartzman. 1996 : 164-173) ศึกยานโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับพิชิตโดยแบ่งเป็นเรื่อง ๆ ดังนี้ 1. กลุ่มของสัญลักษณ์และลำดับของการดำเนินการ โดยศึกษาเก็บนักเรียนวิทยาลัยชุมชน จำนวน 21 คน ศึกษาโดยการตั้งคำถามเกี่ยวกับชื่อของวงเล็บ และลักษณะการใช้วงเล็บ ผลการศึกษาพบว่านักเรียนบางคนตอบว่า “ไม่แน่ใจทั้งชื่อและสัญลักษณ์การใช้” นักเรียนส่วนใหญ่ตอบว่า “ใช้วงเล็บเล็กก่อนเป็นลำดับแรกหรือต้องอยู่ในลำดับก่อน” นักเรียนส่วนใหญ่ตอบว่า “ใช้ หรือ ไม่ใช่” เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนอีกครั้งหนึ่ง โดยแบบสอบถามตามข้อที่ 1-3 จะให้สัญลักษณ์ของวงเล็บทั้งสามแบบได้แก่ () [] { } แล้วให้นักเรียนเติมชื่อ ส่วนข้อที่ 4-14 เป็นลักษณะของการใช้วงเล็บทั้งสามแบบ ผลการศึกษาพบว่ามีนักเรียนเพียงคนเดียวที่ตอบแบบสอบถามตามข้อที่ 4-14 ถูกทุกข้อ นอกจากนั้นนักเรียนส่วนใหญ่จะตอบว่า “ต้องใช้วงเล็บเล็กก่อนเป็นลำดับแรก ตามด้วยวงเล็บก้านๆ และนักเรียนส่วนใหญ่จะตอบว่า “ใช้ หรือ ไม่ใช่” เพื่อตรวจสอบความเข้าใจเมื่อครูสอนว่า “กลุ่มของวงเล็บเป็นลำดับนักสุด” และนักเรียนแสดงความประหลาดใจเมื่อครูสอนว่า “กลุ่มของสัญลักษณ์เหล่านี้สามารถใช้ลำดับใดก่อนหลังก็ได้ ใช้ช้อนหรือช้อนกันก็ได้ด้วยเห็นกัน” นักเรียนส่วนใหญ่ก็ถูกสอนว่าในตำราหรือหนังสือส่วนใหญ่นั้นไม่มีผู้เขียนคนใดบอกไว้ตรงๆ ว่าจะใช้ลำดับของวงเล็บทั้งสามแบบนี้อย่างไร แต่จะແงะไว้ด้วยการเสนอตัวอย่าง ซึ่งเป็น

ลักษณะเดียวกันคือวงเล็บจะอยู่ในสุด ตามด้วยวงเล็บกัมปู และวงเล็บปีกกาในตำแหน่งนอกสุด ทำให้ผู้เรียนคิดว่าวนนี้คือสิ่งที่ถูกต้อง ซึ่งแสดงให้เห็นว่าผู้เรียนเรียนรู้จากตัวอย่างไม่ใช่การเรียนรู้จากรูปแบบการใช้ที่ถูกต้องจริง ๆ

ลินเชฟสกีและไฮร์สโคลิกส์ (Linchevski and Herscovics. 1996 : 39-65) ได้ศึกษาการเข้าใจของขององค์ความรู้ทางคณิตศาสตร์ระหว่างเลขคณิตและพีชคณิต การดำเนินงานในบริบทของสมการ ได้ระบุความคาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับภาวะเท่ากัน (Equality) และสมการทางพีชคณิต ไว้ดังนี้

1. มโนทัศน์ที่คิดว่า “ความเท่ากัน” (Equality) พบว่า นักเรียนมีปัญหาในการทำความเข้าใจแนวคิดของสมการที่สมมูลกัน (Equivalent Equations) ถึงแม้ว่า นักเรียนจะได้คำตอบที่ถูกต้องเมื่อก่อนกันในการอินเวอร์ส (Inverse Operations) สมการที่สมมูลกัน แต่นักเรียนจะมีมุ่งมองที่แตกต่างกัน

2. มโนทัศน์ที่คิดว่า “ความเท่ากัน” คือ “สมการทางพีชคณิต” พบว่า ความคาดเคลื่อนในการใช้การอินเวอร์ส (Inverse Operations)

สเตเช่และแมคเกรגור (Stacey and MacGregor. 1997b : 110-113) ได้ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับสัญลักษณ์ที่นักเรียนนำมาใช้ในพีชคณิต ได้ระบุความคาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร ไว้ดังนี้

1. นักเรียนมีปัญหาในการกำหนดค่าตัวแปร

2. นักเรียนมีความเชื่อเกี่ยวกับค่าของตัวแปรที่ไม่ถูกต้อง แอสควิช และคอลล์ (Asquith et al. 2007 : 272) เช่น มีความเชื่อเกี่ยวกับการกำหนดอักษรอะลิฟเบต (Alphabet) ที่ไม่ถูกต้อง

3. นักเรียนไม่มีความเข้าใจว่าเรื่องตัวแปรเรียงเป็นลำดับและไม่มีความเข้าใจในเรื่อง

ค่าสูญหาย สเตเช่และแมคเกรגור (Stacey and MacGregor. 2000 : 149-167)

4. นักเรียนไม่สามารถเขียนนิพจน์พีชคณิตสำหรับสถานการณ์ที่กำหนดให้ได้

5. นักเรียนไม่สามารถที่จะลดความซับซ้อนได้อย่างถูกต้อง เพราะนักเรียนไม่เข้าใจแนวคิดของพจน์

6. นักเรียนมีความเชื่อว่าคำตอบจะไม่สามารถเป็นจำนวน

7. นักเรียนมีปัญหาในการรวมพจน์

ลินเชฟสกีและลิฟเนห์ (Linchevski and Livneh. 1999 : 39-65) ได้ศึกษาการเข้าใจของขององค์ความรู้ทางคณิตศาสตร์ระหว่างเลขคณิตและพีชคณิต การดำเนินงานในบริบท

ของสมการ ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับลำดับของการคำนวณ พนว่า ความคลาดเคลื่อนที่เกิดจากความเชื่อของนักเรียนที่เชื่อว่าคราวคำนวณจากซ้ายไปขวา และ นักเรียนมีความเชื่อที่ไม่ถูกต้อง นักเรียนเชื่อว่าการบวกมา ก่อนการลบหรือการคูณมา ก่อน การหาร(ลำดับการคำนวณจากซ้ายไปขวา)

เยอร์รีและโฮลลี่ (Healy and Hoyles. 1999 : 59-84) ได้ศึกษาการมองเห็นและการให้เหตุผลเชิงสัญลักษณ์ในวิชาคณิตศาสตร์: การเชื่อมต่อ กับคอมพิวเตอร์ ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับแบบรูป พนว่า นักเรียนมีปัญหาในการอธิบายแบบรูปของสัญลักษณ์

ซิงห์ (Singh. 2000 : 271-292) ได้ศึกษาความเข้าใจในแนวคิดของสัดส่วนและอัตราส่วนของนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่หก ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน พนว่า นักเรียนไม่สามารถที่แปลงอัตราส่วนเป็นสัดส่วนได้ แรดฟอร์ด (Radford. 2000 : 237-268) ได้ศึกษาสัญลักษณ์และความหมายในการคิดเชิงพิชณิตของนักเรียน : การวิเคราะห์ Semiotic ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับแบบรูป พนว่า นักเรียนมีปัญหาในการอธิบายแบบรูปของสัญลักษณ์

สวาน (Swan. 2000 : 16-19) ได้ศึกษาความรู้สึกเชิงพิชณิต ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพิชณิตและการใช้ตัวอักษร พนว่า นักเรียนมีแนวคิดที่ว่าตัวแปรสองตัวแปรที่แตกต่างกัน (เช่น x,y) ในสมการเดียวกัน ไม่สามารถมีค่าเดียวกันได้

นาธานและโคดินเจอร์ (Nathan and Koedinger. 2000 : 168-190) ได้ศึกษาความเชื่อของครูและนักวิจัยเกี่ยวกับการพัฒนาเหตุผลเชิงพิชณิต ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสมการ พนว่า นักเรียนมีปัญหาในการนำเสนอสัญลักษณ์แทนสถานการณ์

สวอฟฟอร์ดและแลงกรอลล์ (Swafford and Langrall. 2000 : 89-112) ได้ศึกษาการเรียนการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ใช้การอธิบายสมการและการแสดงสถานการณ์ปัญหา ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสมการ พนว่า นักเรียนมีปัญหาในการแสดงค่าผกผัน

$(\frac{1}{2}, \frac{1}{3} \text{ ฯลฯ})$ ในสมการ

ชาดจิติเมธิอุและวิลเลียม (Hadjidemetriou and Williams. 2001 : 25-32) ได้ศึกษาแนวคิดแบบกราฟิกของนักเรียน : การประเมินการเรียนรู้สำหรับการเรียนการสอน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับฟังก์ชัน และกราฟ ได้ระบุความคลาดเคลื่อน ไว้ดังนี้

1. มโนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับฟังก์ชัน พนว่า นักเรียนมีปัญหาในการลงพิကัดแกน X และแกน Y

2. มโนทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเกี่ยวกับกราฟ พนว่า นักเรียนมีคำตอบที่ไม่ถูกต้องในการแปลความกราฟ

ดีบลีอ็อกและคณะ (De Bock et al. 2002 : 311-334) ได้ศึกษาการให้เหตุผลเชิงเส้นที่ไม่เหมาะสม : การศึกษาในเชิงลึกของธรรมชาติและความคณิตเคลื่อนของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาในเรื่องการให้เหตุผลเชิงเส้น ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน พนว่า นักเรียนไม่สามารถประยุกต์ใช้กระบวนการเรียนรู้ในการทำความเข้าใจในปัญหาและสามารถปรับใช้กับสถานการณ์ได้

คาร์เพนเทอร์และคณะ (Carpenter et al. 2002 : 41) ได้ศึกษาวิจัยเกี่ยวกับความคณิตเคลื่อนทางโน้มทัศน์ของทัศนินิยม พนว่า นักเรียนชาวอเมริกันที่มีอายุ 12-16 ปีมีปัญหาเกี่ยวกับการเรียงทศนิยมจากมากไปน้อยหรือจากน้อยไปมาก ประมาณร้อยละ 50 ของนักเรียนจะตัดสุดทศนิยมออกและคิดว่าทศนิยมนั้นคือจำนวนเต็ม จึงทำให้การเรียงทศนิยมผิดพลาดไป

gonzales และคณะ (Gonzales et al. 2004 : 1) ได้วิเคราะห์โน้มทัศน์ที่คณิตเคลื่อนเรื่องเครื่องหมายเท่ากับ ของนักเรียนเกรด 3 เกรด 5 และเกรด 6 โดยให้นักเรียนหาคำตอบของประโยคเปิดของจำนวน เช่น $14 + \square = 13 + 4$ และ $\square = 25 - 12$ จากการศึกษาพบว่า นักเรียนเกรด 3 มีการตอบสนองที่แตกต่างกันขึ้นอยู่กับโครงสร้างของประโยค ซึ่งนักเรียนส่วนใหญ่จะพิจารณาความหมายของเครื่องหมายเท่ากับ ในเรื่องการคำนวณโดยไม่นึกถึงความหมายในเรื่องความสัมพันธ์เลย ซึ่งสามารถพิจารณาได้จากการที่นักเรียนไม่สามารถหาคำตอบของประโยคในลักษณะ $12 + 7 = 7 + \square$ ได้ สำหรับนักเรียนเกรด 5 และเกรด 6 ส่วนใหญ่สามารถตอบคำตามได้ถูกต้อง และสามารถใช้เครื่องหมายเท่ากับในลักษณะของสัญลักษณ์ที่ใช้แทนความสัมพันธ์ แต่มักตอบผิดในการกรณีที่การคำนินการเป็นลบ

สเตนเล่ และสเตชี่ (Steinle and Stacey. 2004 : 1-8) ได้ศึกษาความคงทนของโน้มทัศน์ที่คณิตเคลื่อนในเรื่องพิเศษทศนิยมและความพร้อมความชำนาญของนักเรียน ได้ระบุความคณิตเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับจำนวนและ การคำนินการเชิงตัวเลข พนว่า นักเรียนมีปัญหาในเรื่องตัวแทนของทศนิยม ตัวอย่างเช่น จำนวนโดยหลังจุดทศนิยมเป็นการบวกกว่าจำนวนนั้นเป็นทศนิยมกี่ตัวแทน และมีปัญหาในการเรียงลำดับทศนิยม (นักเรียนตอบไม่ถูกต้องเกี่ยวกับจำนวนโดยหลังจุดทศนิยม)

อินเรย์และคณะ (Ainley et al. 2004 : 271- 290) ได้ศึกษาความหมายของการสร้างและงานทางพิชคณิต ให้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับแบบรูป พนว่า นักเรียนไม่สามารถที่จะระบุแบบรูปได้

บาร์เซลโลส (Barcellos. 2005 : 98-114) ได้ทำการวิจัยเรื่อง มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์เรื่องพิชคณิต ของนักเรียนระดับมหาวิทยาลัย ผู้วิจัยได้ทำการศึกษาอยู่ตัวอย่างที่อยู่ในชั้นเรียนที่เรียนพิชคณิตเบื้องต้น จำนวนครึ่งหนึ่งของนักเรียนที่สอบผ่านเท่านั้น โดยสัมภาษณ์หัวข้อเกี่ยวกับความคลาดเคลื่อนทางการเรียนคณิตศาสตร์ ที่ทำให้ นักเรียนมี มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อน ระหว่างความคลาดเคลื่อนในระเบียบวิธีการ และความเพร่ำเต็ก งานอย ตามปกติ พนว่ามีความคลาดเคลื่อน 4 กรณี ได้แก่ กรณีที่ 1 คือการไม่เข้าใจในการใช้เครื่องหมายแสดงการเท่ากัน และอีก 3 กรณีเป็นการใช้สมบัติการแจกแจง นักเรียนที่ไม่เข้าใจในการใช้เครื่องหมายแสดงความเท่ากัน มีสาเหตุมาจาก การเขียนข้อความที่ สมมูลกันกับข้อความก่อนหน้า หรือมีสาเหตุมาจากการบกพร่องเกี่ยวกับสัญลักษณ์ที่จะใช้ เขียนเพื่ออธิบายขั้นตอนการแก้ปัญหา ส่วนความไม่เข้าใจเกี่ยวกับสมบัติการแจกแจง มีสาเหตุ มาจากความไม่เข้าใจเนื้อหาของ การดำเนินการที่ถูกต้อง ข้อค้นพบดังกล่าวมีผลมาจากการทั้งความเข้าใจผิดพลาดที่พบมาก (การใช้กระบวนการที่ไม่ถูกต้อง) และความเข้าใจคลาดเคลื่อนที่พบบ่อย (ไม่สามารถใช้กระบวนการที่ถูกต้อง) สิ่งที่นักเรียนบอก คือจำนวนจริงที่ติดกรณีที่ไม่สามารถอธิบายได้จะเป็นกรณีพิเศษที่สามารถอธิบายได้โดยการดำเนินการของจำนวนจริง สามารถอธิบายได้จะเป็นกรณีพิเศษที่สามารถอธิบายได้โดยการดำเนินการของจำนวนจริง

สตีเฟ่น (Stephens. 2005 : 96-100) ได้ศึกษาการพัฒนาความเข้าใจเรื่องตัวแปรของนักเรียน ให้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพิชคณิตและการใช้ตัวอักษร พนว่า นักเรียนมีแนวคิดที่ว่าตัวแปรสองตัวแปรที่แตกต่างกัน (เช่น x, y) ในสมการเดียวกันไม่สามารถนิค่าเดียวกันได้ และไม่มีความเข้าใจในเรื่องตัวแปรเชิงปริมาณและ ไม่มีความเข้าใจในเรื่องค่าสูญหาย (Missing Data)

บรวน์ และควิน (Brown and Quinn. 2006 : 28-40) ได้ศึกษาความยากของพิชคณิต ในเรื่องของเศษส่วน : การวิเคราะห์ความคลาดเคลื่อน ให้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียน เกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข พนว่า การประยุกต์ใช้วิธีการคำนวณที่ไม่ถูกต้อง ในการคำนวณเศษส่วน และการเลือกใช้การดำเนินการที่ผิดในการแก้ปัญหาที่เกี่ยวข้องกับเศษส่วน

คาพารอและโจฟรีอัน (Capraro and Joffrion. 2006 : 147-164) ได้ศึกษาสมการพิชคณิต : นักเรียนระดับมัธยมศึกษาสามารถให้ความหมายและแปลจากคำเป็นสัญลักษณ์ทาง

คณิตศาสตร์ ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร พบว่า นักเรียนมีการแสดงออกเกี่ยวกับการลบ นักเรียนเขียนนิพจน์ไม่ถูกต้อง ตัวอย่างเช่น นักเรียนเขียน 4 - n แทน n - 4

แอสคิท (Asquith. 2007 : 249-272) ศึกษานักเรียนระดับประถมศึกษา ได้ทำการศึกษาความรู้ของนักเรียนเกี่ยวกับความเข้าใจแนวคิดของพีชคณิต : เครื่องหมายเท่ากับ และตัวแปร และได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับภาวะเท่ากัน (Equality) และสัญลักษณ์ที่เกี่ยวกับพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร ไว้ดังนี้

1. โนนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับภาวะเท่ากัน (Equality) พบว่า นักเรียนมีปัญหาในเรื่องภาวะเท่ากัน และการใช้การอินเวอร์ส (Inverse Operations)

2. โนนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ที่เกี่ยวกับพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร พบว่า นักเรียนมีปัญหาในการกำหนดค่าตัวแปร มีความเชื่อเกี่ยวกับค่าของตัวแปรที่ไม่ถูกต้อง เช่น มีความเชื่อเกี่ยวกับการคำนวณอักษรอะลファเบต (Alphabet) ที่ไม่ถูกต้อง และไม่มีความเข้าใจเรื่องตัวแปรเชิงปริมาณและไม่มีความเข้าใจในเรื่องค่าสูญหาย

ชาดี (Sadi. 2007 : 4-5) ได้ศึกษามโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเรื่องจำนวน พบว่าการสอนการคูณเศษส่วนควรเน้นไปที่สถานการณ์จริงเกี่ยวกับผลคูณของเศษส่วน 2 จำนวน และมีการอธิบายว่าทำไม่สามารถหารเศษส่วน 2 จำนวน จึงดำเนินการเช่นนั้น การหารเศษส่วนเป็นปัญหาอย่างมากสำหรับนักเรียน นักเรียนส่วนใหญ่ไม่สามารถหันความเป็นรูปธรรมในการหารเศษส่วน เช่น $\frac{3}{4} \div \frac{1}{2}$ สำหรับนักเรียนส่วนใหญ่การดำเนินการเช่นนี้ค่อนข้างจะไม่มีความหมายยิ่งไปกว่านั้นนักเรียนยังลืมเหลวในการที่จะพนประดีนหรือความเข้าใจเชิงตรรกะ ความหมาย ยิ่งไปกว่านั้นนักเรียนยังลืมเหลวในการที่จะพนประดีนหรือความเข้าใจเชิงตรรกะ เนื่องหลัง การดำเนินการหารตามหลักการที่ว่า “การหารจำนวนใด ๆ ด้วยเศษส่วน อาจคิดได้จากการนำจำนวนนั้นคูณกับส่วนกลับของเศษส่วนที่เป็นตัวหาร”

มโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนเกี่ยวกับการบวกและการลบเศษส่วน การบวกเศษส่วนเป็นอีกปัญหานึงสำหรับนักเรียน ทั้ง ๆ ที่ส่วนใหญ่แล้วนักเรียนไม่มีปัญหาในการทำความเข้าใจ ความหมายของ $\frac{1}{4} \times \frac{2}{3}$ แต่นักเรียนก็ยังสับสนในการหาผลลัพธ์ที่ถูกต้อง เมื่อนักเรียนแพชญ์ กับการบวกเศษส่วน นักเรียนมักจะเลือก “วิธีที่ง่ายที่สุดในการหาคำตอบ” โดยไม่คำนึงถึงการทำให้ตัวส่วนเท่ากัน แต่มักจะบวกตัวเศษและตัวส่วนเข้าด้วยกัน หรือทำตามกฎ “ $\frac{a}{b} + \frac{c}{d} = \frac{a+c}{b+d}$ ” ความเข้าใจมโนทัศน์ที่คลาดเคลื่อนส่วนหนึ่งอาจเป็นผลมาจากการคูณเศษส่วน

มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนเกี่ยวกับเศษส่วนที่เท่ากัน มโนทัศน์เกี่ยวกับเศษส่วนที่เท่ากันมีความจำเป็นอย่างยิ่งในการนำมาประยุกต์ใช้ในเนื้อหาต่าง ๆ ของการเรียน ตัวอย่างเช่น การเปรียบเทียบเศษส่วน การหาจำนวนที่ใกล้เคียงเศษส่วนที่กำหนดให้ การหาจำนวนที่อยู่ระหว่างเศษส่วน 2 จำนวน

วลาดาสซิส (Vlassis. 2008 : 555-570) ได้ศึกษาบทบาทของสัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ในการพัฒนาแนวคิดของจำนวน : ศึกษารูปของเครื่องหมายลบ ได้ระบุความคุณภาพเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข และสมการทางพีชคณิต ไว้ดังนี้

1. มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข พนว่า นักเรียนมีปัญหานในการลบ โดยใช้เครื่องหมายลบ มีความคุณภาพเคลื่อนในการตรวจสอบ คำตอบ โดยการนำตัวแปรที่ได้จากการแก้สมการไปแทนลงในสมการที่กำหนดให้ เพื่อถูกว่าค่าดังกล่าวเป็นคำตอบของสมการหรือไม่ และจะเลยกการใช้เครื่องหมายลบ

2. มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนเกี่ยวกับสมการทางพีชคณิต พนว่า นักเรียนได้คำตอบที่ไม่ถูกต้องในการคำนวณที่เกี่ยวข้องกับจำนวนเต็ม

เบลและคณะ (Ball et al. 2008 : 389-407) ได้ศึกษาความรู้ในการสอน : อะไรทำให้ความรู้ในการสอนเป็นสิ่งพิเศษ ได้ระบุความคุณภาพเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับภาวะเท่ากัน (Equality) พนว่า นักเรียนมีความเชื่อเกี่ยวกับเครื่องหมายเท่ากัน (=) ไม่ถูกต้อง

โคลลเนอร์และคณะ (Koellner et al. 2008 : 304-310) ได้ศึกษาการพูดคุยทั่วไปในห้องเรียนพีชคณิต ได้ระบุความคุณภาพเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับแบบรูป พนว่า นักเรียนมีความคุณภาพเคลื่อนในการนับแบบรูป

ไซงานแนนและแวน การ์เดอร์ (Scheuermann and Van Garderen. 2008 : 471-477) ได้ศึกษาการวิเคราะห์การใช้กราฟิกในการนำเสนอของนักเรียน : มโนทัศน์ที่คุณภาพเคลื่อนและรูปแบบ ความคุณภาพเคลื่อนของสำหรับการเรียนการสอน ได้ระบุความคุณภาพเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับกราฟ พนว่านักเรียนมีความคุณภาพเคลื่อนเกี่ยวกับสัญกรณ์ทางวิทยาศาสตร์ เรื่องกราฟ

ดารลีย์ (Darley. 2009 : 458-464) ได้ศึกษาเนื้อหาจากเลขคณิตไปสู่พีชคณิต ได้ระบุความคุณภาพเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับจำนวนและการดำเนินการเชิงตัวเลข พนว่า นักเรียนมีปัญหานในการทำความเข้าใจค่าของเศษส่วน มีปัญหานในการวางแผนการลงจุดแทนตำแหน่งของเศษส่วนในพิกัดแกน X และแกน Y ในกราฟและแทนตำแหน่งของเศษส่วนบนเส้นจำนวน และมีปัญหานในการแทนตำแหน่งของเศษส่วนบนเส้นจำนวน

เดสเม็ทและคณะ (Desmet et al. 2010 : 521-532) ได้ศึกษาการพัฒนาการเปลี่ยนแปลงในการเปรียบเทียบเศษส่วนและทศนิยม ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับจำนวนและการคำนวณการเชิงตัวเลข พนว่า นักเรียนมีปัญหาในเรื่องตำแหน่งของทศนิยมและการเรียงลำดับทศนิยม

ลาบาร์โตและอลลิส (Labato and Ellis. 2010 : 291-299) ได้ศึกษาการพัฒนาความเข้าใจที่จำเป็นของอัตราส่วน สัดส่วนและการให้เหตุผลเชิงสัดส่วน : เกรด 6-8 ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน กราฟ และฟังก์ชัน ไว้ดังนี้

1. ไม่โนทัศน์ที่คิดคลาดเคลื่อนเกี่ยวกับอัตราส่วนและสัดส่วน คือ นักเรียนไม่ทราบหน่วยการแบ่งส่วนซึ่งแต่ละส่วนต้องเท่ากัน
2. ไม่โนทัศน์ที่คิดคลาดเคลื่อนเกี่ยวกับกราฟ คือ นักเรียนมีปัญหาในการหาความชันของเส้นตรง
3. ไม่โนทัศน์ที่คิดคลาดเคลื่อนเกี่ยวกับฟังก์ชัน คือ นักเรียนมีปัญหาในการหาความชันของเส้นตรง

ดิงและลี (Ding and Li. 2010 : 147-171) ได้ศึกษาการวิเคราะห์เปรียบเทียบหนังสือเรียนคณิตศาสตร์ระดับประถมศึกษาในสหรัฐอเมริกาและจีน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร พนว่า นักเรียนมีปัญหารึ่งสมบัติการแจกแจง (Distributive Property)

พู加ลี (Pugalee. 2010 : 41-50) ได้ศึกษาการพัฒนาการให้เหตุผลเชิงสัดส่วนของนักเรียน ได้ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับฟังก์ชัน และกราฟ พนว่า นักเรียนไม่มีความเข้าใจในเรื่องความเป็นสัดส่วนและความไม่เป็นสัดส่วนของฟังก์ชัน (Proportionality or Non-proportionality of Functions)

จากการศึกษางานวิจัยต่างประเทศเกี่ยวกับมโนทัศน์ที่คิดคลาดเคลื่อนทางพีชคณิต พนว่า มีการศึกษาที่ระบุความคลาดเคลื่อนของนักเรียนเกี่ยวกับสัญลักษณ์ทางพีชคณิตและการใช้ตัวอักษร ลำดับของการคำนวณ สมการทางพีชคณิต ฟังก์ชัน แบบรูป ความสัมพันธ์ของจำนวน อัตราส่วนและสัดส่วน คูณและการหาร ภาวะเท่ากัน (Equality) กราฟ จำนวน เศษส่วน และการศึกษาสาเหตุของความผิดพลาด (Mistake) ในการบวกเศษส่วน การศึกษาเรื่องความเข้าใจและความคลาดเคลื่อนในวิชาพีชคณิต และศึกษาสาเหตุและการแก้ไขในทัศน์ที่คิดคลาดเคลื่อนในวิชาคณิตศาสตร์ เมื่อต้นเกี่ยวกับมโนทัศน์เรื่องฟังก์ชัน ซึ่งการวิเคราะห์ โนทัศน์ที่คิดคลาดเคลื่อนทางพีชคณิตนั้นอาจมีสาเหตุจากการที่นักเรียนไม่เข้าใจสัญลักษณ์และ

เครื่องหมาย เกิดจากความคลาดเคลื่อนในการแปลความ นักเรียนมีความคลาดเคลื่อนในการใช้ลำดับการดำเนินการ นักเรียนไม่เข้าใจทฤษฎีบท กฎ สูตร บทนิยาม และสมบัติ อย่างไรก็ตามยังไม่พนงานวิจัยที่ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาแก้ไขในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต ของนักศึกษาระดับปริญญาตรี

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในและต่างประเทศ สรุปได้ว่า ในประเทศไทย และในต่างประเทศได้ให้ความสำคัญกับการวิเคราะห์ในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์ และการแก้ไขในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางคณิตศาสตร์ แต่ยังไม่พนงานวิจัยใดที่ทำการพัฒนากรอบลักษณะในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิตและพัฒนาแก้ไขในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิตในระดับปรัชณศึกษา มัธยมศึกษา และระดับปริญญาตรี จากเหตุผลดังกล่าวผู้วิจัยจึงมีความสนใจพัฒนาแก้ไขในทัศน์ที่คลาดเคลื่อนทางพีชคณิต ในระดับปริญญาตรี เพื่อให้นักศึกษาในระดับปริญญาตรีได้มีมโนทัศน์ทางพีชคณิตที่ถูกต้อง และสามารถถ่ายทอดมโนทัศน์ทางพีชคณิตแก่นักเรียนอย่างถูกต้องและลึกซึ้ง

