

3. หลักการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนแบบบูรณาการ

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วยการบูรณาการ เป็นส่วนที่สำคัญของ หลักสูตรแบบบูรณาการ การออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนจะต้องคำนึงถึงหลักของการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอน สำคัญ รักสุทธิ และคณะ (2544 : 27-18) ได้เสนอหลักการออกแบบ กิจกรรมการเรียนการสอนในหลักสูตรแบบบูรณาการ ดังนี้

1. จัดกิจกรรมที่ใช้ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมทุกด้าน ได้แก่ ร่างกาย สติปัจจญา สังคม และ อารมณ์

2. มีด้วยการบูรณาการวิชาเป็นสำคัญ โดยการบูรณาการทั้งกายในวิชาเดียวกัน หรือระหว่าง วิชาเชื่อมโยงหรือบูรณาการเข้าด้วยกันให้เป็นความรู้แบบองค์รวม

3. มีด้วยลุ่มเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญ โดยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ปฏิสัมพันธ์กัน ในกลุ่ม ปรึกษาหารือ และแตกเปลี่ยนความคิดเห็น ประสบการณ์ซึ่งกันและกัน

4. มีด้วยการค้นพบด้วยตนเองเป็นสำคัญ

5. เน้นกระบวนการควบคู่ไปกับผลงาน โดยการส่งเสริมให้ผู้เรียนวิเคราะห์ ถึง กระบวนการต่าง ๆ ที่ทำให้เกิดผลงาน โดยคำนึงถึงประสิทธิผลของงานด้วย

6. เน้นการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ส่งเสริมให้เกิดการ ปฏิบัติจริงและ การติดตามผลการปฏิบัติของผู้เรียน

7. เน้นการเรียนรู้อย่างมีความสุขและมีความหมาย

8. เน้นการเป็นคนดีและมีคุณค่า ต่อสังคม ประเทศชาติ เห็นคุณค่าของ

สรรพสิ่งหรือ ส่วนรวมมากกว่าส่วนตน

ส่วนอรทัย มูลคำ และคณะ (2542 : 13) ได้เสนอหลักในการจัดการเรียนการ สอนในหลักสูตรบูรณาการ ได้แก่

1. จัดการเรียนการสอน โดยเน้นนักเรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมใน กระบวนการ เรียนการสอนอย่างกระตือรือร้น

2. ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ร่วมกันทำงานกลุ่มด้วยตนเอง โดยส่งเสริมให้มี กิจกรรมกลุ่ม ลักษณะต่าง ๆ หลากหลายใน การเรียนการสอน และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีโอกาส ได้ลงมือทำ

3. จัดประสบการณ์ตรงให้แก่ผู้เรียน ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้สิ่งที่เป็นรูปธรรม เจ้าใจง่ายตรง กับความจริง สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างมีเหตุผล

4. จัดบรรยากาศในชั้นเรียนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกกล้าคิดกล้าทำส่งเสริมให้ ผู้เรียนได้แสดงออกซึ่งความรู้สึกนิยมคิดของตนเองต่อสาธารณะชนหรือเพื่อนร่วมชั้นเรียน

5. เน้นการปููกฝังจิตสำนึก คำนิยม และจริยธรรมที่ถูกต้องดีงาม ให้ผู้เรียนสามารถ วางแผนแยกแยะความถูกต้องดีงามและความเหมาะสม ได้ สามารถขัดความขัดแย้ง ได้ด้วยเหตุผล มีความกล้าหาญทางจริยธรรม และแก้ไขปัญหาด้วยปัญญาและสามัคคี แนวคิดเดียวกันนี้ วัลล พากิช (2543 : 167-169) ได้เสนอแนวทางการออกแบบ การเรียนการสอนแบบบูรณาการออกเป็น 2 ลักษณะ

1. ลักษณะที่เป็นหัวเรื่อง (Theme) แบ่งออกเป็น 2 ลักษณะ คือ

1.1 การจัดการเรียนการสอนแบบจัดหน่วยบูรณาการ (Integrated Unit) ซึ่งจะต้องมี เนื้อหาและกระบวนการ วิธีการ และเนื้อหาวิชาที่จะบูรณาการตั้งแต่ 2 วิชาขึ้นไป

1.2 การจัดการเรียนการสอนแบบมีหัวเรื่อง (Theme) จะ ไม่มีการบูรณาการ เชิง เนื้อหาวิชา เรียกว่า เป็นการบูรณาการแบบหน่วยการเรียนหรือหน่วยรายวิชา การเชิง เนื้อหาวิชา เรียกว่า เป็นการบูรณาการแบบหน่วยการเรียนหรือหน่วยรายวิชา

2. ลักษณะที่เป็นโครงการ เป็นการสอนตั้งแต่ 2 วิชาขึ้นไป ให้ผู้เรียน สามารถขัดในรูป ของ โครงการที่บูรณาการเรื่อง ใจน้อหาน ความรู้จากหลายสาขาวิชาในเรื่องเดียวกัน มองหมายให้ผู้เรียนทำ โครงการร่วมกัน ครุยวางแผนการสอนร่วมกัน และกำหนดงาน หรือ โครงการร่วมกัน

กระบวนการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรบูรณาการนี้ จะต้องมีการจัด กิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เน้นการสอนที่เป็นบูรณาการ (Integrative Teaching Styles) ซึ่งต้องมีวิธีการที่หลากหลายให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ใช้เทคนิคการเรียนการสอนที่ ผสมผสานกัน ฝึกให้ผู้เรียนค้นหาคำตอบด้วยวิธีสืบสອบ (Inquiry) หรือใช้วิธีการแก้ปัญหา (Problem Solving) เน้นการทำงานร่วมกัน มีงานกลุ่ม หรืองานเดี่ยวผสมผสานกันไป เน้นการ ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในประสบการณ์จริง ประสบการณ์การเรียนรู้ครอบคลุมขอบเขต สมรรถภาพในการเรียนรู้ของผู้เรียน จึงต้องพิจารณาขอบเขตการเรียงลำดับของเนื้อหาของ ลักษณะวิชารวมทั้งลักษณะของผู้เรียนด้วย และให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง

4. ประโยชน์ของการเรียนรู้แบบบูรณาการ

สมิตร คุณานุกร ได้กล่าวถึงประโยชน์การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ ไว้ดังนี้คือ

1. ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเชื่อมโยงการเรียนรู้ (Transfer of Learning) กัน กล่าวคือ ความรู้ที่เรียนไปแล้วจะถูกนำมาสัมพันธ์กับความรู้ที่จะเรียนใหม่ ๆ ซึ่งจะทำให้เกิด การเรียนรู้ได้เร็วขึ้น

2. ช่วยจัดเนื้อหาวิชาหรือความรู้ให้อยู่ในลักษณะเหมือนชีวิตจริง คือ พสมพسانและสัมพันธ์เป็นความรู้ที่อยู่ในลักษณะหรือรูปแบบที่เอื้อต่อการนำไปใช้กับชีวิต

3. ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจสภาพและปัญหาสังคม ได้ศึกษาการทำหรือ ประยุกต์การณ์ต่าง ๆ ในสังคมเป็นผลรวมจากหลาย ๆ สาเหตุ การที่จะเข้าใจปัญหาใด และ สามารถแก้ปัญหานั้นได้ ควรพิจารณาปัญหาและที่มาของปัญหาอย่างกว้าง ๆ ใช้ความรู้จาก หลาย ๆ วิชามาสัมพันธ์กันเพื่อสร้างความเข้าใจใหม่ ๆ ขึ้น

4. ช่วยให้การสอนและการให้การศึกษามีคุณค่ามากขึ้น แทนที่จะเป็น ขบวนการถ่ายทอดความรู้หรือสาระแต่เพียงประการเดียว กลับช่วยให้สามารถเน้นการพัฒนา ทักษะที่จำเป็น ให้เกิดความคิดรวบยอดที่กระจักรถูกต้อง และให้สามารถปลูกฝังค่านิยมที่ proper ได้อีกด้วย ทำให้เกิดการบูรณาการความรู้ ทำให้วัดถูประสงค์ในการจัดการศึกษาหรือ การสอนเปลี่ยนไป จากเพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้ไปเป็นเพื่อให้ผู้เรียนได้ห็นคุณค่าและนำ ความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์

หทัย น้อยสมบัติ , คงศักดิ์ ราดุทอง และอรหทัย มูลคำ (อรหทัย มูลคำ และคณะ . 2542 : 89 -90) ได้ร่วมกันดำเนินการวิจัยเรื่อง ผลการเรียนวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการสอนแบบการสร้างเรื่อง (Storyline Method) ผลการวิจัยพบว่า การสอนแบบบูรณาการ โดยวิธีการสร้างเรื่อง (Storyline Method) เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้คิด ค้นคว้าและลงมือปฏิบัติตัวบทน่องอย่างอิสระ ทำให้ผู้เรียนมีความมั่นใจในตนเองมากขึ้น กระตือรือร้นในการเรียน มีความรับผิดชอบ ตลอดจนมีความร่าเริงสนุกสนานใน การเรียน นอกจากนี้ยังช่วยให้ผู้เรียนมีทักษะในการวางแผน การคิดวิเคราะห์เปรียบเทียบ และสามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างเหมาะสม มีทักษะการตัดสินใจ มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถทำงานเป็นกลุ่ม ได้เป็นอย่างดี และยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ระหว่างนักเรียนค่าของธรรมชาติ มีพัฒนาการทางสังคม

โดยสรุป การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการจะก่อให้เกิดคุณค่ากับผู้เรียนดังนี้คือ

- 1) ช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ทั้งเนื้อหาสาระ และโน้ตศัพท์ต่าง ๆ รวมทั้งได้ฝึกปฏิบัติทักษะต่าง ๆ จนสามารถทำได้ดีและประสบความสำเร็จได้ในเวลาที่จำกัด 2) ช่วยเพิ่มความรู้ ความเข้าใจ และเจตคติของผู้เรียน ในเรื่องที่เรียน รวมทั้งทักษะกระบวนการต่าง ๆ เช่น ทักษะการคิด ทักษะ

การทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะการแก้ปัญหา ทักษะการสื่อสาร เป็นต้น 3) ช่วยให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้สมองทุกส่วน (Whole Brain) ทั้งซึ้งซ้ายและขวา ในการสร้างความรู้ความเข้าใจ ให้เกิดนัย 4) ช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาสาระต่าง ๆ ด้วยตนเองและค่วยความร่วมมือ และความช่วยเหลือจากเพื่อน ๆ

5. ข้อจำกัดของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ

สำหรับในค้านข้อจำกัดของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ มีดังนี้ (อรทัย

มูลคำ และມະນະ. 2542 : 92)

1. เป็นวิธีการที่ทำได้ก่อนข้างยาก เพราะต้องอาศัยความร่วมมือจากครุภัณฑ์ส่วนบุคคลมาปรึกษายาหารือร่วมกัน ต้องมีความเข้าใจตรงกัน และต้องเป็นความร่วมมือคู่กันจริงจังและจริง ต้องทุ่มเททั้งความรู้ ความสามารถ และเวลาอย่างเต็มที่

2. การบูรณาการหลักสูตรเข้าด้วยกัน อาจทำให้ผู้เรียนขาดความลึกซึ้งใน การเรียนรู้ มองไม่เห็นความสำคัญของเนื้อหาสาระ หรือวิชาการต่าง ๆ ตามที่ครูต้องการได้.

3. การจัดตารางสอนของครุทุกคน โดยเฉพาะครุที่สอนประจำวิชาต่าง ๆ เช่น ศิลปะ พลศึกษา ดนตรีและนาฏศิลป์ งานเกณฑ์ ต้องสอนหลายชั้น หลายห้อง จึงต้องจัดตารางสอนของแต่ละห้องแน่นอนตามตัวชี้วัดที่สำคัญในการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ เพราะเนื้อหาสาระต่าง ๆ จะคุ้นเคยลำบากนไปตามบรรยายอาศัยของการเรียนการสอน

4. การบูรณาการหลักสูตรเหมาะสมมากสำหรับชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น แต่ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายอาจจะไม่ค่อยเอื้ออำนวย เนื่องจากเนื้อหาในความลึกซึ้งมาก และทางโรงเรียนก็ต้องการจัดการสอนในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ย่างเข้มข้น หรือถ้าจะบูรณาการก็สามารถทำได้ในบางรูปแบบที่เป็นการบูรณาการภายในวิชาเดียว

จากการศึกษาค้นคว้าเอกสารที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ สรุปได้ว่า การบูรณาการการจัดกิจกรรมลูกเสือระดับชั้นอนุบาล เป็นการนำหลักการ วิธีการแนวปฏิบัติ วัตถุประสงค์ สาระการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และการวัดผลประเมินผล การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนลูกเสือสำรอง มาประยุกต์ใช้กับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในระดับชั้นอนุบาล ได้แก่ การจัดให้มีกิจกรรมที่สนุกสนาน ดึงดูดความสนใจ โดยอาศัยคำปฏิญาณและกฎของลูกเสือเป็นบรรทัดฐาน มีผู้ใหญ่เป็นผู้โดยให้คำแนะนำ การบำเพ็ญประโยชน์ต่อผู้อื่น การใช้ระบบหน่วย การจัดกิจกรรมกลางแจ้ง การเล่นเพื่อสุขภาพ (เกมต่าง ๆ) การร้องเพลง การแสดงเชิงนarration การชุมนุมรอบกองไฟ การแสดงรหัส การสัมผัสมือ การทำความเคารพ การทำแกรนด์ชาร์วัล พิธีเปิด - ปิดประชุมกอง เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของการจัดกิจกรรม ซึ่งได้แก่

การพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ที่เหมาะสมกับวัย ความสามารถและความแตกต่างระหว่างบุคคล ตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้คือ 1) ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี 2) กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก แข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและปราสาห์สัน พันธ์กัน 3) มีสุขภาพจิตดี และมีความสุข 4) มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม 5) ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย 6) ช่วยเหลือตนเองได้เหมาะสมกับวัย 7) รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย 8) อุ่นรักกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติ ตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบบอนประชาติปัจจุบัน มีพระมหากรุณาธิคุณเป็นประมุข 9) ใช้ภาษาสื่อสาร ได้เหมาะสมกับวัย 10) มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหา ได้อย่าง เหมาะสมกับวัย 11) มีจิตนาการและความคิดสร้างสรรค์ และ 12) มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีทักษะในการสำรวจหาความรู้ ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามแผนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน แบบบูรณาการ การจัดกิจกรรมลูกเสือระดับชั้นอนุบาล ที่สร้างขึ้น โดยการนำเอา การประชุม กองของลูกเสือสำรอง 5 ขั้นตอน ซึ่งประกอบด้วย 1) พิชปีดประชุมกอง (ทำเกรนด์ชาร์ล, หัก หงษ์ชาติ, สาวมนต์, สาวนิ่ง, ตรวจความสะอาดร่างกาย) 2) การเล่นเพื่อสุขภาพ 3) การเรียน ตามสาระการเรียนรู้ (เน้นกิจกรรมกลางแจ้งและเรียนแบบฐาน) 4) เล่าเรื่องสั้นที่เป็นประโยชน์ และ 5) พิชปีดประชุมกอง (เรียกແດວງกลุ่มเล็ก แล้วขยายແدواอก, นัดหมาย, ตรวจเครื่อง แต่งกาย, ทำเกรนด์ชาร์ล, หักหงษ์, เลิก) มาใช้ตามสาระการเรียนรู้ลูกเสือระดับชั้นอนุบาล ซึ่ง ได้มาจากการบูรณาการเนื้อหา หลักสูตรลูกเสือสำรองกับหลักสูตรระดับชั้นอนุบาล เพื่อการ จัดกิจกรรมการเรียนการสอนลูกเสือระดับชั้นอนุบาล ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ ประกอบด้วย 1) สถานบันและความหมาย 2) นารายาห์ วัฒนธรรมไทย 3) อนามัยส่วนตัว 4) ความสามารถในเชิงทักษะ 5) การสำรวจ 6) การค้นหาธรรมชาติ 7) ความปลดปล่อยและ การปฐมพยาบาล 8) การบริการ 9) การฝึกมือ 10) การสัมผัส 11) กิจกรรมกลางแจ้ง 12) กิจกรรมการบันเทิงเพลย์ประกอบท่าทาง 13) การเดินทางไกลและการสังเกต 14) กิจกรรมการแสดงเงี่ยบ

การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research : PAR)

Arhar, Holly, and Kasten (2001 : 320), Mills (2007 : 230–237), Coghlan and Brannick (2007 : 59-74), James, Milenkiewicz and Bucknam (2008 : 248) มีทัศนะที่ตรงกัน ว่าการวิจัยในปัจจุบันจำแนกออกได้เป็น 3 ประเภท คือ 1) การวิจัยเชิงปริมาณ อยู่กับปรัชญา

ปฏิฐานินิยมหรือประจักษ์นิยม (Positivism/Empiricism) เน้นการศึกษาความสัมพันธ์เชิงเหตุและผลของตัวแปร 2) การวิจัยเชิงคุณภาพ อิงกับปรัชญาคำหนดสร้างนิยมหรือปรากฏการณ์นิยม (Constructivism/ Phenomenologicalism) เน้นการศึกษาเชิงพรรณนาเพื่อทำความเข้าใจในสิ่งที่เป็นอยู่และความหมายของสิ่งนั้น และ 3) การวิจัยเชิงปฏิบัติการ อิงกับปรัชญาของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์ (Critical Social Theory) และทฤษฎีหลังสมัยใหม่นิยม (Theories of Postmodernism) ที่เรื่อเกี่ยวกับประสบการณ์ที่มีอยู่จริงของมนุษย์ และการดึงศักยภาพของมนุษย์ออกมายใช้ให้เต็มที่ การให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมและความเป็นประชาธิปไตยในกระบวนการใช้สิ่งที่จัดให้มีการเปลี่ยนแปลงทางการศึกษาในทางบวก การมีอำนาจในการตัดสินใจสิ่งที่จะให้มีการเปลี่ยนแปลงและไม่เปลี่ยนแปลง การเชื่อมโยงความรู้ที่มีอยู่ก่อนกับสารสนเทศที่ได้รับใหม่ การเรียนรู้จากประสบการณ์ทั้งที่ดำเนินเรื่องและไม่ดำเนินเรื่อง การตั้งค่าด้านและการแสวงหาค่าตอบอ้างเป็นระบบ ตลอดจนการใช้วิธีการเชิงพรรณนาอธินายถึงสิ่งที่กำลังเกิดขึ้น และทำความเข้าใจผลของการใช้ตัวสอดแทรกทางการศึกษา

ระดับของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ

การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (วีโรจน์ สารรัตน์. 2553 : 47) เริ่มมีการพัฒนาขึ้นครั้งแรกในปี 1952 โดยนักวิชาการชื่อ Lewin แล้วได้รับการพัฒนาโดยนักวิชาการคนอื่น ๆ ในระยะต่อมาอีกหลายท่าน เช่น Kolb ในปี 1984 และ Carr and Kemmis ในปี 1986 เป็นต้น ในกรณีของ Carr and Kemmis (1992 : 223) ได้จำแนกการวิจัยเชิงปฏิบัติการออกเป็นสามระดับ คือ

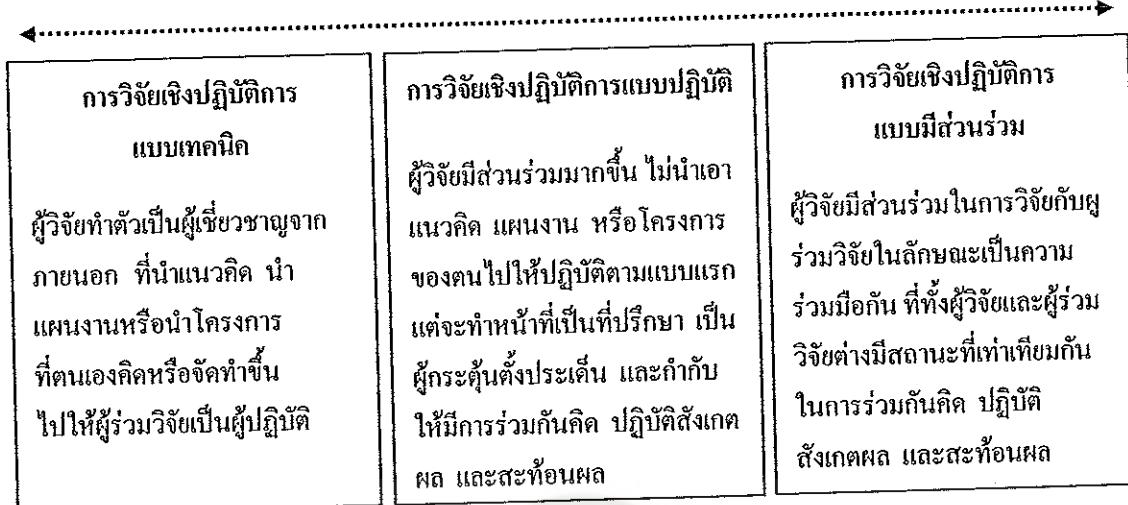
1. การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบเทคนิค (Technical Action Research) มีแนวคิดที่สำคัญ คือ ผู้วิจัยทำตัวเป็นผู้เชี่ยวชาญจากภายนอก (Outside Expert) ที่นำแนวคิดแผนงาน หรือโครงการที่คิดหรือจัดทำขึ้นไปให้ผู้ร่วมวิจัยเป็นผู้ปฏิบัติ

2. การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบปฏิบัติ (Practical Action Research) มีแนวคิดที่สำคัญ คือ ผู้วิจัยมีส่วนร่วมกับผู้ร่วมวิจัยมากขึ้น ไม่นำเอาแนวคิด แผนงาน หรือโครงการของตนไปใช้ปฏิบัติตามแบบแรก แต่จะทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษา เป็นปรีกษา เป็นผู้กระตุ้น ตั้งประเด็น และกำกับให้มีการร่วมกันคิด ปฏิบัติ สังเกตผล และสะท้อนผล

3. การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบร่วมมือหรือแบบอิสระ (Emancipator Action Research) มีแนวคิดที่สำคัญคือ ผู้วิจัยมีส่วนร่วมในการวิจัยกับผู้ร่วมวิจัยในลักษณะเป็นความร่วมมือ (Collaboration) ที่ทั้งผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัยต่างมีสถานะที่เท่าเทียมกัน (Equally) ใน การร่วมกันคิด ปฏิบัติ สังเกตผล และสะท้อนผล

หากนำไปเปรียบเทียบกับหลักการทางการบริหารการศึกษา มีข้อสังเกตว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบเทคนิค เป็นการปฏิบัติแบบบนลงล่าง (Top – Down) ที่ผู้ร่วมวิจัยมี ลักษณะเป็นผู้ถูกกระทำหรือเป็นผู้ตาม (Passive / Follower) เป็นรูปแบบที่มีความเป็นอำนาจ นิยม เปรียบเทียบ ได้กับการบริหารที่ใช้แนวคิดของทฤษฎี X หรือ ทฤษฎี Immaturity Organization หรือ ทฤษฎี System 1 เป็นต้น หรือหากเปรียบเทียบกับทฤษฎีภาวะผู้นำ ก็ เปรียบเทียบได้กับการใช้ภาวะผู้นำแบบชี้ดูผู้บริหารเป็นศูนย์กลาง (Administrator Centered) แบบกำกับ (Telling) แบบชี้นำ (Directing) แบบควบคุม (Control) หรือแบบมุ่งงาน (Job-Centered) เป็นต้น ส่วนการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบร่วมมือ เป็นรูปแบบล่างขึ้นบน (Bottom-up) ที่ทั้งผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัย ต่างมีความท่า夷มกันทั้งในการแสดงความคิดเห็นและการ ปฏิบัติ จึงมีความเป็นประชาธิปไตยสูง ต่างฝ่ายต่างแสดงบทบาทในการเป็นผู้กระทำหรือเป็น ผู้นำ (Active/Leader) ซึ่งหากนำไปเปรียบเทียบกับการใช้ทฤษฎีเพื่อการบริหาร ก็เปรียบเทียบ ได้กับการใช้ทฤษฎี Y หรือ ทฤษฎี Maturity Organization หรือทฤษฎี System 4 หรือหาก เปรียบเทียบ กับทฤษฎีภาวะผู้นำ ก็เปรียบเทียบได้กับการใช้ภาวะผู้นำแบบชี้ดูปฏิบัติเป็น ศูนย์กลาง (Practitioner Centered) แบบมีส่วนร่วม (Participating) แบบมองอำนาจ (Delegating) แบบเป็นเพื่อนร่วมงาน (Colleague) หรือแบบมุ่งคน (Employee Centered) เป็น ต้นเพื่อให้การเรียกชื่อของ การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบร่วมมือหรือแบบอิสระ สอดคล้องกับชื่อ ที่นิยมเรียกกันทั่วไป คือ การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) หรือที่นิยมเรียกกันย่อ ๆ ว่า PAR ยังเป็นการนำเสนออักษรตัวแรกของชื่อ ภาษาอังกฤษมาเขียน ในเนื้อหาที่จะกล่าวถึงต่อ ๆ ไป ผู้เขียนจะเรียกชื่อการวิจัยเชิงปฏิบัติการ แบบร่วมมือเป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมแทน ส่วน การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบ ปฏิบัติ จัดอยู่ระหว่างระดับแรกและระดับที่สามของเส้นต่อเนื่อง (Continuum) ดังแสดงใน ภาพประกอบ (วิโรจน์ สารรัตน์, 2553 : 48)

เส้นต่อเนื่อง (Continuum)



ภาพประกอบที่ 2 การจำแนกระดับของการวิจัยเชิงปฏิบัติการสามระดับ ตามทัศนะ

ของ Carr and Kemmis (1992 : 225)

หากนำเอาลักษณะของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบเทคนิคไปเปรียบเทียบกับลักษณะการบริหารในหน่วยงานราชการ การวิจัยดังกล่าวคือคล้ายคลึงกับลักษณะการบริหารที่ใช้กันอยู่มากในระยะที่ผ่านมา โดยเฉพาะในประเด็นที่ผู้บริหารแสดงตนเป็นผู้เชี่ยวชาญหรือเป็นผู้มีดี แสดงบทบาทเป็นผู้กำหนดปัญหาหรือความต้องการตลอดจนวิธีการในการจัดการ ในลักษณะที่เป็นอาหารสำเร็จรูปให้ผู้ปฏิบัตินำไปปฏิบัติ ทำให้ขาดความคิดสร้างสรรค์ ขาดความกระตือรือร้น และขาดความจริงจังในการปฏิบัติงาน อันเนื่องจากการที่ต้องคงอยู่แต่คำสั่ง หรือต้องพึ่งพาความคิดเห็นของผู้ที่อยู่หน้าอกว่าอยู่เสมอ ส่งผลให้การบริหารนั้นขาดความยั่งยืน ดังจะเห็นได้จากการพยายามต่อสู้ติดลิ้งเมื่อผู้บริหารเปลี่ยนไป อย่างไรก็ตามในระยะปัจจุบัน อันเป็นผลจากการปฏิรูประบบราชการ และการปฏิรูประบบการศึกษาที่มีการกระจายอำนาจทางการบริหารกันมากขึ้น มีการนำเอาหลักการบริหารแบบมีส่วนร่วมที่หรือสถานศึกษาเป็นฐาน (Site/School Based Management) มา กันอย่างกว้างขวาง ก็คาดหวังว่า ลักษณะการบริหารจะเปลี่ยนแปลงไป ให้เหมือนกับการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมมากขึ้น

สำหรับการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม เป็นเทคนิคการวิจัยที่เปลี่ยนรูปแบบไปจากแบบบล็อกล่าง (Top-Down) เป็นแบบล่างขึ้นบน (Bottom-up) ที่ผู้วิจัยได้เปลี่ยนบทบาทจากเป็นผู้ถูกกระทำ (Passive) เป็นผู้กระทำ (Active) หรือผู้ร่วมกระทำ

(Participant) หรือเปลี่ยนวิธีการวิจัยจากพวกษา (On Them) เป็นการวิจัยโดยพวกษาและเพื่อนพวกษา (By Them and For Them) กล่าวคือ ผู้ถูกวิจัยจะมีส่วนร่วมในการวิจัยทุกขั้นตอน เป็นหัวผู้ตัดสินใจ ผู้ปฏิบัติ และผู้ได้รับผลจากการปฏิบัตินั้น ในขณะที่วิธีการวิจัยจากพวกษา (On Them) ส่วนใหญ่มีจุดมุ่งหมายเพื่อการทำความเข้าใจ (Understanding) หรือเพื่อความรู้ (Knowing) ในปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่เป็นอยู่ โดยผู้วิจัยมีบทบาทเป็นผู้เชี่ยวชาญ (Expert) ในการเลือกเรื่องและระเบียบวิธีการวิจัย จากนั้นจึงดำเนินการวิจัยกับกลุ่มผู้ถูกวิจัย เมื่อได้รับคำตอบแล้วผู้วิจัยจะจากไป ทิ้งให้ปัญหาต่าง ๆ ยังคงปรากฏอยู่ ซึ่งความเป็นอยู่ของผู้ถูกวิจัยยังคงเป็นเช่นเดิม ไม่ได้รับประโภชน์หรือไม่มีการเปลี่ยนแปลงใด ๆ จากการวิจัยนี้ ในทางตรงกันข้าม ผู้วิจัยกลับได้ประโยชน์มาก many เท่า ความก้าวหน้าทางอาชีพ ผลตอบแทน และความมีชื่อเสียง เป็นต้น นอกจากนี้ลักษณะของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบ มีส่วนร่วมนั้น บทบาทของผู้วิจัยเปลี่ยนไปด้วย จากการเป็นผู้เชี่ยวชาญหรือผู้รู้ด้านภายนอก (Outside Expert) ก็กลายเป็นผู้ร่วมวิจัยที่เสนอภาคกัน นอกจากนี้การวิจัยก็ไม่ได้มี จุดมุ่งหมายเพียงเพื่อทำความเข้าใจ หรือเพื่อความรู้ในปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่เป็นอยู่ท่านั้น แต่ จะต้องมีการปฏิบัติเพื่อก่อให้เกิด “การเปลี่ยนแปลง” ไปในทิศทางที่พึงประสงค์ด้วย และคาดหวังว่าจะเป็นการเปลี่ยนแปลงที่ยั่งยืนอันเนื่องจากความมีพันธะผูกพันในสิ่งที่ทำการ บทบาทการมีส่วนร่วมในทุกขั้นตอนนั้น

ในทางปฏิบัติ การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม เป็นทั้งการทำวิจัย การบริหาร การพัฒนา และการทำงานเพื่อการแก้ปัญหาในเวลาเดียวกัน โดยผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัยจะ ร่วมกันวิเคราะห์สภาพการณ์ที่ต้องการเปลี่ยนแปลง จากนั้นจึงกำหนดแผนเพื่อการ เปลี่ยนแปลงไปสู่สภาพที่พึงประสงค์ มีการกำหนดគัตถุประสงค์และวิธีการเพื่อบรรดุ รัตถุประสงค์นั้น แล้วนำแผนไปสู่การปฏิบัติ ในช่วงการปฏิบัติงานตามแผน ที่จะมีการ ติดตามและตรวจสอบผลการดำเนินงานเพื่อการปรับปรุงแก้ไข และเมื่อสิ้นสุดการดำเนินงาน ตามแผน ก็มีการประเมินผลสรุปโดยภาพรวม แล้วมีข้อมูลย้อนกลับ โดยในขั้นตอนต่าง ๆ อาศัยเทคนิควิธีการตรวจสอบสามเหลี่า (Triangulation) ในการรวมรวมข้อมูลเพื่อนำมา วิเคราะห์ประกอบการตัดสินใจ ทั้งวิธีการเชิงปริมาณและวิธีการเชิงคุณภาพ เช่น การใช้ แบบสอบถาม การสังเกตแบบมีส่วนร่วม การสัมภาษณ์ การบันทึกรายวัน หรือการ บันทึกภาพ เป็นต้น จากลักษณะค้างกล่าวมีข้อสังเกตว่า กระบวนการการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมี ส่วนร่วม มีความคล้ายคลึงกับกระบวนการบริหารแบบมีส่วนร่วม ซึ่งประกอบด้วยขั้นตอนที่

สำคัญ 4 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนการวางแผน (Planning) การนำแผนไปสู่การปฏิบัติ (Acting/Implementing) การติดตามผลการดำเนินงานตามแผน (Observing/Monitoring/Evaluating) และการมีข้อมูลข้อนอกตัว (reflecting/feedback) เพื่อเข้าสู่วงจรการดำเนินงานในขั้นตอนต่อๆ ไป

จากผลงานของ McTaggart (1991 : 397-403), Webb (1991 : 22), Kemmis and McTaggart (1992 : 10), Zuber-Skerritt (1992 : 124-142), Arhar et al. (2001 : 41), McMillan and Wergin (2002 : 3), Mills (2007 : 230-237), Coghlan and Brannick (2007 : 59-74), James, Milenkiewicz and Bucknam (2008 : 236), (วิโรจน์ สารรัตนะ. 2553 : 54 - 55) ได้ข้อสรุปเป็นหลักการ 10 ประการ จารยานารถ 10 ประการ และบทบาทของผู้วิจัย 10 ประการ ไว้สำหรับการวิจัยเชิงปฏิบัติแบบมีส่วนร่วม ด้วยดังนี้ (พัฒนาต่อยอดให้สมบูรณ์กว่าที่ได้ 10 หลักการ มีดังนี้ 1) ในบริบทเฉพาะ 2) ทักษะที่หลากหลาย 3) มุ่งการเปลี่ยนแปลง 4) มุ่งให้เกิดการกระทำเพื่อบรรลุผล 5) รับฟังข้อคิดเห็นจากผู้ร่วมวิจัยทุกคน 6) วิเคราะห์วิพากษ์และประเมินตนเอง 7) ตระหนักในศักยภาพ ความเชี่ยวชาญและการเป็นผู้มีส่วนได้เสียจากภายในชุมชนเอง 8) เรียนรู้จากการกระทำ ทั้งสำเร็จและไม่สำเร็จ เกิดกระบวนการเลี้ยงจากภายในชุมชนเอง 9) การมีบันทึกของผู้ร่วมวิจัยทุกคน เช่น การเปลี่ยนแปลงในกิจกรรมและการปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในคำอธิบายสิ่งที่ปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในความสัมพันธ์ทางสังคมและรูปแบบองค์การ การพัฒนาตนเองจากการร่วมในการวิจัย เป็นต้น 10) นำไปสู่การปฏิบัติหรือการพัฒนาที่ยั่งยืน 10 จารยานารถ มีดังนี้ 1) ผู้วิจัยต้องรับผิดชอบต่อการรักษาความลับ 2) ผู้ร่วมวิจัยเข้าถึงข้อมูลต่างๆ ได้อย่างเสมอภาคกัน 3) ทิศทางการวิจัยและผลลัพธ์ที่คาดหวังเกิดจากการตัดสินใจร่วมกัน 4) ให้ผู้ร่วมวิจัยมีส่วนร่วมในการออกแบบกระบวนการวิจัยมากที่สุด 5) มีการปรึกษาหารือร่วมกัน และข้อเสนอแนะได้รับการเห็นชอบจากทุกฝ่าย 6) การสังเกตหรือการตรวจสอบเอกสารเพื่อชุดมุ่งหมายอื่นต้องได้รับการอนุมัติจากทุกฝ่าย 7) ผลการดำเนินงานจะยังคงปรากฏให้เห็นและเปิดโอกาสให้ผู้อื่นให้ข้อมูลแนะแนวได้ 8) ไม่ละเมิดลิขสิทธิ์งานเขียนหรือทศนะของคนอื่น โดยขาดการเจรจาต่อรองก่อนการจัดพิมพ์เผยแพร่ 9) ผู้วิจัยต้องแสดงให้ทราบถึงธรรมชาติของกระบวนการวิจัยแต่เริ่มแรก รวมทั้งข้อเสนอแนะและผลประโยชน์ 10) ผู้ร่วมการวิจัยต่างมีอิทธิพลต่อการทำงานแต่ผู้ที่ไม่ประสงค์มีส่วนร่วมต้องได้รับการยอมรับและเคารพในสิทธิ์ส่วนบุคคล 10 บทบาทของผู้วิจัย มีดังนี้ 1) เป็นครุ 2) เป็นผู้นำ 3) เป็นผู้ฟังที่ดี 4) เป็นนักวางแผน 5) เป็นนักออกแบบ 6) เป็นนักวิเคราะห์ 7) เป็นนักสังเคราะห์ 8) เป็นนักสังเกตการณ์ 9) เป็นนักรายงานผล 10) เป็นผู้

ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวก

ในการทำวิจัยเชิงปฏิบัติการ มักมีคำถามว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research : AR) กับการวิจัยและพัฒนา (Research & Development : R&D) เหนืออนกันหรือต่างกันอย่างไร ซึ่งเพื่อไม่ให้เกิดความสับสนของวิเคราะห์ให้เห็นถึงความแตกต่างกันของการวิจัยสองประเภทนี้ โดยขอนำรูปแบบการวิจัยและพัฒนาทางการศึกษามากล่าวถึง 4 กรณี หลังจากนั้นจะชี้ให้เห็นถึงความต่างกันของการวิจัยสองประเภทนี้ ดังนี้ (วิโรจน์ สารัตตนะ. 2553 : 55)

R&D กรณีที่ 1 รูปแบบของ Espich and Williams (1967 : 75-79) ได้อธิบายถึงการทดลองใช้และการปรับปรุงแก้ไขสื่อการเรียนการสอนแบบโปรแกรม 3 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนที่ 1 การทดสอบทีละคน (One to One Testing) จากกลุ่มตัวอย่างที่มีระดับสติปัญญาต่ำกว่าปานกลางเล็กน้อย จำนวน 2 – 3 คน เพื่อให้ศึกษาสื่อที่ผู้พัฒนาสื่อได้พัฒนาขึ้นและหลังการศึกษา ผู้พัฒนาสื่อจะสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อบกพร่องของสื่อที่พัฒนาขึ้นนั้น แล้วทำการปรับปรุงแก้ไข ขั้นตอนที่ 2 การทดสอบกับกลุ่มเล็ก (Small Group Testing) จากกลุ่มตัวอย่างประมาณ 5 – 8 คน ดำเนินการคล้ายกับขั้นตอนที่ 1 แต่จะให้กลุ่มตัวอย่างได้รับการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนด้วย เพื่อนำผลไปวิเคราะห์ทดสอบประสิทธิภาพของสื่อ อาจอาศัยเกณฑ์ 90/90 โดย 90 ตัวแรกหมายถึง คะแนนเฉลี่ยของผู้เรียนทั้งหมดเมื่อคิดเป็นร้อยละแล้วได้ 90 หรือสูงกว่า ส่วน 90 หรือสูงกว่า ส่วน 90 ตัวหลัง หมายถึงผู้เรียนร้อยละ 90 ของทั้งหมดสามารถทำข้อทดสอบข้อนี้ ๆ ได้ถูกต้อง หากผลการวิเคราะห์เป็นไปตามเกณฑ์ดังกล่าว ก็จะปรับปรุงแก้ไขสื่อเฉพาะส่วนที่บกพร่องเพื่อนำไปทดลองใช้ในขั้นตอนที่ 3 ต่อไป หากผลการวิเคราะห์ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ดังกล่าว ก็จะดำเนินการด้วยวิธีการเดิมกับกลุ่มตัวอย่างใหม่กว่าจะได้ผลตามเกณฑ์ที่กำหนด ขั้นตอนที่ 3 การทดสอบภาคสนาม (Field Testing) กับกลุ่มตัวอย่างที่เป็นประชากรเป้าหมายจริง โดยผู้พัฒนาสื่อจะไม่เข้าไปเกี่ยวข้องกับการทดลองด้วย แต่จะอาศัยครุผู้สอนหรือผู้ดำเนินการฝึกอบรมดำเนินการแทน โดยใช้วิธีการเดียวกับขั้นตอนที่ 2

R&D กรณีที่ 2 รูปแบบของ Borg (1982 : 377-381) ได้อธิบายถึงการทดลองใช้และการปรับปรุงแก้ไขสื่อการเรียนการสอนทั่ว ๆ ไป 3 ขั้นตอน ดังนี้ ขั้นตอนที่ 1 การทดสอบภาคสนามเบื้องต้นและการปรับปรุงแก้ไข (Preliminary Field Testing and Revision) จากโรงเรียนประมาณ 1 – 3 โรง กลุ่มตัวอย่างประมาณ 6 – 12 คน มีจุดมุ่งหมายเพื่อตรวจสอบหาข้อบกพร่องของสื่อด้วยวิธีการสอบถามความคิดเห็น ขั้นตอนที่ 2 การ

ทดสอบภาคสนามครั้งสำคัญและการปรับปรุงแก้ไข (Main Field Testing and Revision) จากโรงเรียนประมาณ 5 – 15 โรง กลุ่มตัวอย่างประมาณ 30 – 100 คน มีจุดมุ่งหมายเพื่อ ตรวจสอบหาข้อบกพร่องและทดสอบประสิทธิภาพของสื่อไปพร้อมกันด้วย โดยอาศัยรูปแบบ การวิจัยเชิงทดลอง ซึ่งหากผลการวิเคราะห์ข้อมูลพบว่าสื่อที่พัฒนาไม่ประสิทธิภาพ ก็จะ ปรับปรุงแก้ไขส่วนที่บกพร่อง เพื่อนำไปทดลองใช้ในขั้นตอนที่ 3 ต่อไป แต่หากไม่มี ประสิทธิภาพก็จะดำเนินการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างใหม่จนกว่าจะพบว่ามีประสิทธิภาพ ขั้นตอนที่ 3 การทดสอบภาคสนามเชิงปฏิบัติการและการปรับปรุงแก้ไขครั้งสุดท้าย (Operational Field Testing and Final Revision) จากโรงเรียนประมาณ 10 – 30 โรง กลุ่ม ตัวอย่างประมาณ 40 – 200 คน มีจุดมุ่งหมายเพื่อตรวจสอบหาข้อบกพร่องของสื่อจากการ ทดลองใช้ในสถานการณ์จริงล่า้วคือ ในการทดลองใช้สื่อในขั้นตอนนี้ ผู้พัฒนาจะไม่เข้าไป เกี่ยวข้องด้วย แต่จะอาศัยผู้ประสานงาน ซึ่งอาจเป็นผู้บริหาร โรงเรียนหรือบุคคลอื่นดำเนินการ แทน ข้อมูลที่รวมรวมได้จะได้รับการวิเคราะห์เพื่อหาข้อบกพร่องที่จะต้องปรับปรุงแก้ไขเป็น ครั้งสุดท้าย ก่อนที่จะนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

R&D กรณีที่ 3 รูปแบบของ Meyer (1984 : 74) ซึ่งอธิบายถึงการทดลองใช้และ ปรับปรุงแก้ไขชุดฝึกด้วยตนเอง 3 ขั้นตอนดังนี้ ขั้นตอนที่ 1 การพิจารณาจากกลุ่มเพื่อน (Judgment by Peers) โดยการศึกษาชุดฝึกที่ละเอียดหลังการศึกษา ผู้พัฒนาชุดฝึกจะสอบถาม ความคิดเห็นทั่ว ๆ ไปเกี่ยวกับชุดฝึก จากนั้นจึงร่วมกันพิจารณาหาข้อบกพร่องเป็นรายหน้า และหลังจากนั้นให้ผู้ศึกษาชุดฝึกตอบแบบสอบถามตามแบบประมาณค่าและแบบปลายเปิดเพื่อนำไป วิเคราะห์หาข้อบกพร่อง ขั้นตอนที่ 2 การทดลองกับกลุ่มเล็ก (Trial with Small Group) จากอาสาสมัครประมาณ 3 – 5 คน มีการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน มีการสังเกต พฤติกรรมของผู้เรียนในระหว่างเรียน หลังจากศึกษาเสร็จ ผู้ศึกษาชุดฝึกจะร่วมกันอภิปราย ซึ่งแข่งขันข้อบกพร่องเพื่อการปรับปรุงแก้ไข ขั้นตอนที่ 3 การทดลองกับชั้นเรียนที่เป็นตัวแทน (Trial with Representative Class/Classes) ดำเนินการคล้ายกับขั้นตอนที่ 2 คือ ให้มีการ ทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน แต่การให้ได้มาซึ่งบกพร่องของสื่อจะใช้แบบสอบถามแทน เนื่องจากการทดลองใช้สื่อในขั้นตอนนี้ใช้กลุ่มตัวอย่างจำนวนมากขึ้น ไม่สะดวกต่อการ สังเกตหรืออภิปรายแบบเดิม ข้อมูลที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน และจาก แบบสอบถาม จะได้รับการวิเคราะห์เพื่อหาข้อบกพร่องที่จะทำการปรับปรุงต่อไป

R&D กรณีที่ 4 รูปแบบของ Owens (Daresh, 2001) ได้พัฒนา Research – Development – Diffusion Model of Change ที่มี 4 ขั้นตอนหลัก 9 ขั้นตอนย่อย คือ

ขั้นตอนที่ 1 การวิจัย (research) ประกอบด้วย การสร้างหรือค้นหาความรู้ใหม่ ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนา (development) ประกอบด้วย การสร้างทางเลือกเพื่อแก้ปัญหาเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาและทดสอบผลผลิตที่พัฒนาขึ้น และการจัดทำเป็นผลผลิต ขั้นตอนที่ 3 การเผยแพร่ (Diffusion) ประกอบด้วย การเผยแพร่ผลผลิต และการสาธิตผลผลิต และขั้นตอนที่ 4 การนำไปใช้ (Adoption) ประกอบด้วย การลงใช้ การนำไปใช้จริง และการทำให้เป็นสถาบัน

จากการถือของรูปแบบการวิจัยและพัฒนา (R&D) 4 รูปแบบดังกล่าวข้างต้น เห็นได้ว่า การวิจัยและพัฒนาเน้นการพัฒนาผลผลิต (Product) ซึ่งผลผลิตนี้ในทางการศึกษาอาจเป็นหลักสูตร ชุดฝึกอบรม ชุดการเรียนรู้ด้วยตนเอง โปรแกรมสำเร็จรูป หรือ โครงการพัฒนา เป็นต้น ในรูปแบบของ R1D1..R2D2..R3D3...RiDi โดยมีขั้นตอนสุดท้ายให้รูปแบบการวิจัย กึ่งทดลอง (Quasi-Experimental Design) ที่มีจุดมุ่งหมายหลักเพื่อทดสอบคุณภาพของผลผลิต ในลักษณะ If X...then Y และเพื่อการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องของผลผลิต ก่อนที่จะนำไปเผยแพร่ (Diffusion) ในวงกว้างต่อไป ในขณะที่ การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (AR) เป็นการวิจัยที่เน้นการแก้ปัญหา การเปลี่ยนแปลง หรือการพัฒนา ควบคู่กับการเรียนรู้และการพัฒนาความรู้ใหม่ จากการปฏิบัติงานจริงตามหลักการเรียนรู้จากการกระทำ (Action Learning) ตามวงจรแบบเกลียวสวน (Spiral Cycle) ของกิจกรรมการวางแผน การปฏิบัติ การสังเกตผล และการสะท้อนผล โดยผลจากการวิจัยจะมีข้อจำกัดในการนำไปปรับปรุงที่ คล้ายคลึงกัน ดังที่เสนอของ Coghlan and Brannick (2007 : 59-74) และ James, Milenkiewicz, and Bucknam (2008 : 248) ที่กล่าวว่า “ผลการวิจัยมีข้อจำกัดในการนำไปเผยแพร่หรืออ้างอิง แต่สามารถนำเอาประเด็นข้อคิด หรือเหตุการณ์สำคัญที่เกิดขึ้นเป็นข้อเสนอแนะสำหรับการนำไปใช้ในสถานการณ์อื่นที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน หรือที่กำลังมุ่งให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในลักษณะเดียวกันได้”

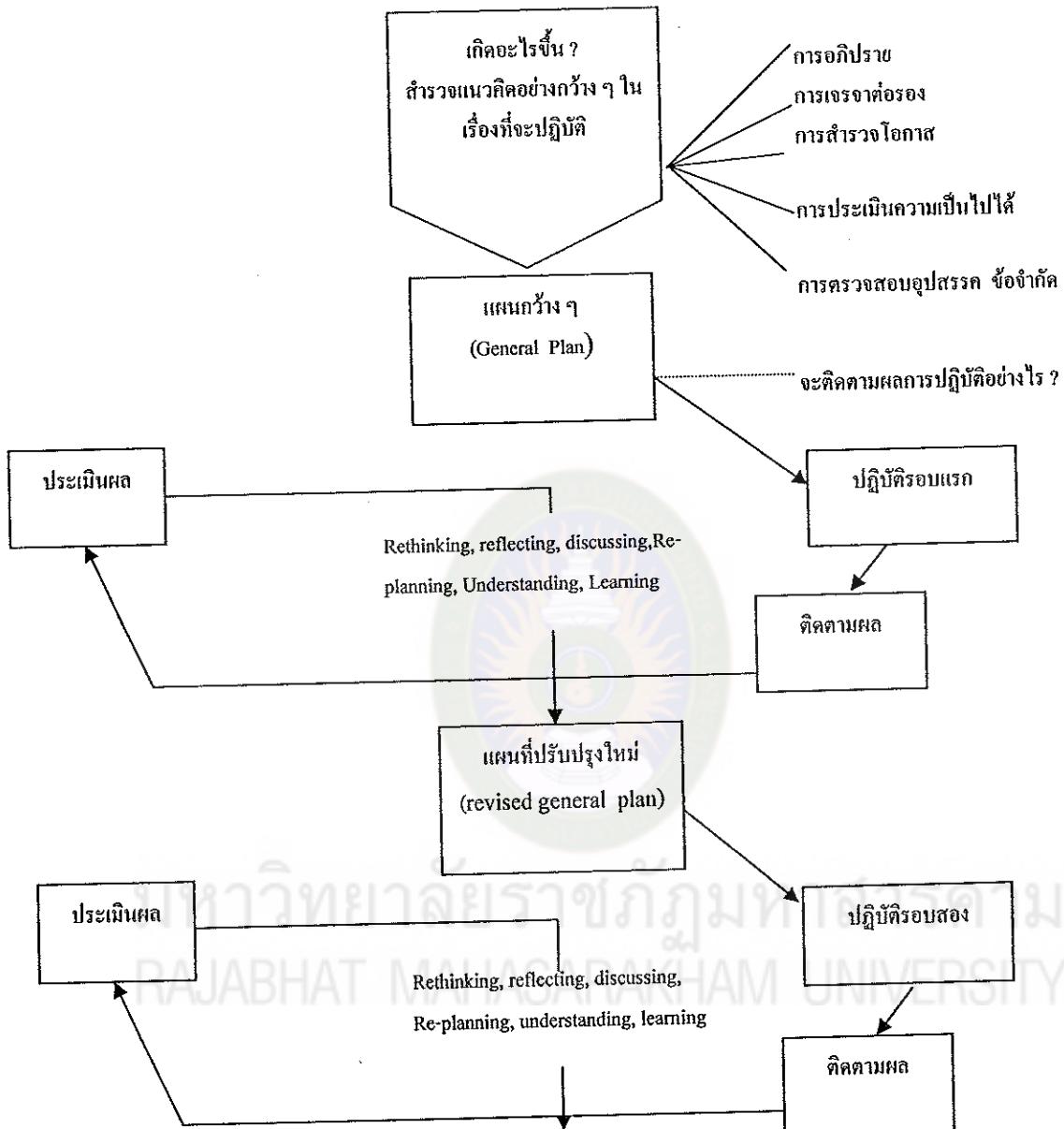
ในกรณีของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (AR) ผู้วิจัยจะมีบทบาทเป็นแห่งน้ำ จะมีอะไรอยู่ในมือให้ผู้ร่วมการวิจัยนำไปปฏิบัติหรือไม่เพียงใด ก็ขึ้นอยู่กับประเภทของการวิจัยเชิงปฏิบัติการสามประเภทดังกล่าวข้างต้น คือ ถ้าเป็น “การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบเทคนิค” ผู้วิจัยจะมีบทบาทเป็นเหมือนผู้เชี่ยวชาญจากภายนอกที่นำแนวคิด นำแผนงาน หรือนำโครงการที่ตนเองคิดหรือจัดทำขึ้น ไปให้ผู้ร่วมวิจัยเป็นผู้ปฏิบัติ (ประเภทนี้อาจมีส่วนคล้ายคลึงกับการวิจัยและพัฒนาอยู่บ้าง เพราะเป็นการนำเอาแนวทางจากภายนอกเข้าไปให้คนในพื้นที่ปฏิบัติตาม แต่โดยกระบวนการแล้วก็ยังถือว่าต่างกัน นั่นคือ ขั้นตอนของการวิจัยและพัฒนาเป็น R1D1..R2D2..R3D3..RiDi ดังกล่าวข้างต้น ในขณะที่การวิจัยเชิงปฏิบัติการ

แบบเทคนิค ใช้ขั้นตอนการวางแผน การปฏิบัติ การสังเกต และการสะท้อนผล) ถ้าเป็น “การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบปฏิบัติ” ผู้วิจัยจะมีลักษณะเป็นผู้มีส่วนร่วมในการวิจัยมากขึ้น ไม่นำเอาแนวคิด แผนงาน หรือโครงการของตนไปให้ปฏิบัติตามแบบแรก แต่จะทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษา เป็นผู้กระตุน เป็นผู้ดึงประเด็น และเป็นผู้กำกับให้มีการร่วมกันคิด ปฏิบัติ ประเมินผล และบททวนแก้ไข ถ้าเป็น “การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม” ผู้วิจัยจะเป็นผู้มีส่วนร่วม แบบความร่วมมือกัน ที่ทั้งผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัยต่างมีสถานะที่เท่าเทียมกันในการร่วมกันคิด ปฏิบัติ สังเกตผล และสะท้อนผลตามวงจรการวางแผน การปฏิบัติ และการสะท้อนผล

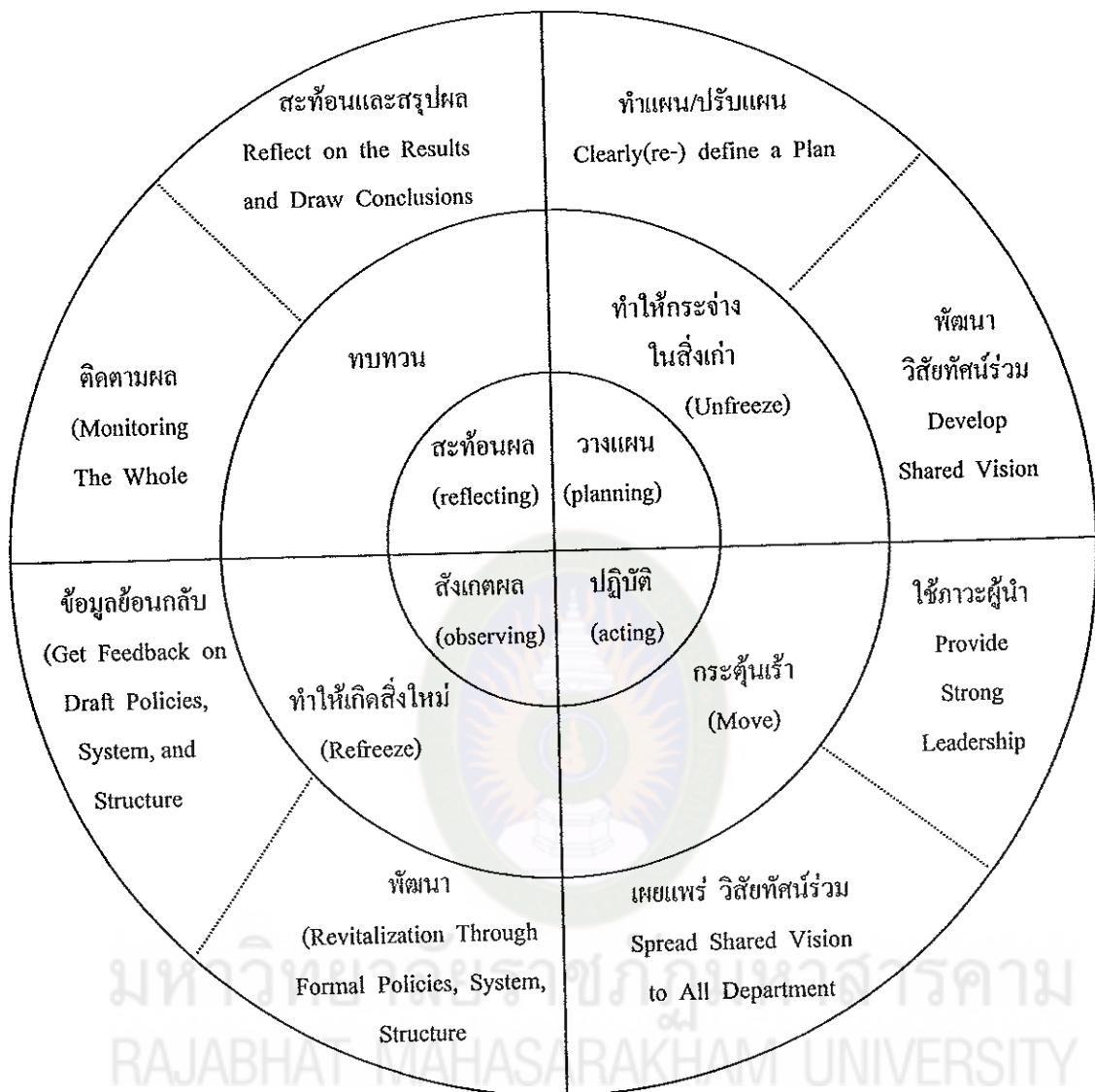
เพื่อให้มองเห็นภาพความต่างกันที่ชัดเจนขึ้น ขอนำภาพที่แสดงถึงรูปแบบของ การวิจัยเชิงปฏิบัติการ (AR) และการวิจัยและพัฒนา (R&D) มาเปรียบเทียบกันประกอบะส่อง รูปแบบ ตามภาพประกอบ ดังนี้ (วิโรจน์ สารรัตน์. 2553 : 58)



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาพประกอบที่ 3 รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ตามทัศนะของ Lewin (Mills. 2007 : 230–237)



ภาพประกอบที่ 4 รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ตามทัศนะของ Zuber-Skerritt
(Cohen, 2000 : 446-468)

ขั้นตอนที่ 1 การทดสอบภาคสนามและการปรับปรุงแก้ไข (Preliminary Field Testing and Revision) จากโรงเรียน 1–3 โรง กลุ่มตัวอย่าง 6–12 คน เพื่อตรวจสอบหาข้อบกพร่องของสื่อด้วยการสอบถามความคิดเห็น

ขั้นตอนที่ 2 การทดสอบภาคสนามครั้งสำคัญและการปรับปรุงแก้ไข (Main Field Testing and Revision) จากโรงเรียนประมาณ 1–15 โรง กลุ่มตัวอย่าง 30–100 คน เพื่อตรวจสอบหาข้อบกพร่อง และทดสอบประสิทธิภาพของสื่อด้วยการวิจัยเชิงทดลอง หากมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ ก็จะปรับปรุงส่วนที่บกพร่องเพื่อดำเนินการในขั้นตอนที่ 3 ต่อไป หากยังไม่มีประสิทธิภาพก็จะทดลองกับกลุ่มตัวอย่างใหม่อีก จนกว่าจะพบว่า ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด

ขั้นตอนที่ 3 การทดสอบภาคสนามเชิงปฏิบัติการและการปรับปรุงแก้ไขครั้งสุดท้าย (Operational Field Testing and Final Revision) จากโรงเรียนประมาณ 10–30 โรง กลุ่มตัวอย่างประมาณ 40-200 คน เพื่อตรวจสอบหาข้อบกพร่อง ของสื่อจากการทดลองใช้ในสถานการณ์จริง ผู้วิจัยจะไม่เข้าไปเกี่ยวข้องด้วย แต่จะอาศัยผู้ประสานงาน ข้อมูลที่ร่วบรวมได้จะวิเคราะห์เพื่อหาข้อบกพร่อง เพื่อการปรับปรุงแก้ไขเป็นครั้งสุดท้าย ก่อนที่จะนำไปใช้เป็นประโยชน์ ต่อไป

ภาพประกอบที่ 5 รูปแบบการวิจัยและพัฒนาเพื่อการเปลี่ยนแปลง ตามทัศนะของ Owens

จากกรณีตัวอย่างของการวิจัยและพัฒนา (R&D) 4 กรณี และการซึ่งประดิษฐ์ให้เห็นถึงความต่างกันของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (AR) กับการวิจัยและพัฒนา (R&D) รวมทั้งการนำเสนอรูปแบบของการวิจัยทั้งสองประเภท 2 รูปแบบ ดังกล่าวถึงข้างต้น ผู้เขียนหวังว่า จะทำให้เข้าใจในชุดมุ่งหมายและวิธีดำเนินการวิจัยทั้งสองประเภทนี้ ได้ดีขึ้น ไม่สับสนกันในการนำไปใช้

ข้อเสนอแนะคิดและแนวปฏิบัติเพื่อการวิจัยเชิงปฏิบัติแบบมีส่วนร่วม

ลังได้กล่าวนำในตอนต้นว่า การวิจัยในปัจจุบันจำแนกออกได้เป็น 3 ประเภท

คือ 1) การวิจัยเชิงปริมาณอิงกับปรัชญาปัจจุบันนิยมหรือประจักษ์นิยม (Positivism/Empiricism) เน้นการศึกษาความสัมพันธ์เชิงเหตุและผลของตัวแปร (Cause-effect Relationships) 2) การวิจัยเชิงคุณภาพ อิงกับปรัชญาโครงสร้างนิยมหรือปรากฏการณ์นิยม (Constructivism/Phenomenologicalism) เน้นการศึกษาเชิงพรรณนาเพื่อทำความเข้าใจในสิ่งที่เป็นอยู่และความหมายของสิ่งนั้น และ 3) การวิจัยเชิงปฏิบัติการ อิงกับปรัชญาของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์ (Critical Social Theory) และทฤษฎีหลังสมัยใหม่นิยม (Theories Of Postmodernism) ดังนั้น การให้ข้อเสนอแนะคิดและแนวปฏิบัติการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมในที่นี้ จะคำนึงถึงกระบวนการทัศน์ที่เป็นรากรฐานการสำรวจหาความรู้และความจริงตามปรัชญาหรือวิธีคิดของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์ และทฤษฎีหลังสมัยใหม่นิยมเป็นเบื้องต้น ดังนั้นจะคำนึงถึง 10 หลักการ 10 จรรยาบรรณ และ 10 บทบาทของผู้วิจัย ที่นำมากล่าวถึงข้างต้น ตลอดจนแนวคิดสำคัญของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมดังกล่าวข้างต้น ถือว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติแบบมีส่วนร่วมเป็นวิธีการวิจัยตามกระบวนการทัศน์ของการวิจัยภายใต้แนวคิดทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์ (Critical Social Theory) เป็นการวิจัยที่ใช้วิธีวิชาศาสตร์ บางส่วน แต่ใช้วิธีปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Approach) ระหว่างผู้วิจัย กับผู้ร่วมวิจัย เพื่อผู้ปฏิบัติแก้ไขปรับปรุงสภาพของตนเอง โดยมีข้อสรุปลักษณะสำคัญที่นำมาใช้อธิบายหรือชี้นำแนวทางการวิจัยเชิงปฏิบัติกับผู้ร่วมวิจัย เพื่อผู้ปฏิบัติแก้ไขปรับปรุงสภาพของตนเอง โดยมีข้อสรุปลักษณะสำคัญที่นำมาใช้อธิบายหรือชี้นำแนวทางการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม ดังนี้(วิโรจน์ สารัตนะ. 2553 : 60)

1. ปฏิเสธความคิดที่ว่า ความรู้และความจริง แยกขาดจากกระบวนการคุณค่า (Set of Values) และตัวตนของผู้สำรวจหาความรู้และความจริง ซึ่งนัยหนึ่งก็คือการปฏิเสธวิธีคิดแบบปฏิฐานนิยมที่แยกตัวผู้สำรวจหาออกจากความรู้และความจริง

2. เป้าหมายของการสำรวจหาความรู้และความจริง ไม่ใช่ตัวความรู้และความจริงนั้น ๆ แต่ก็คือการนำความรู้และความจริงที่ได้มามาใช้ในการแก้ปัญหา และสร้างการเปลี่ยนแปลง

3. เป็นลักษณะของสำนักคิด “ปฏิบัตินิยม” (Pragmatism) ที่ให้ความหมายของ “ความรู้” ว่าเป็น “กระบวนการ” สำรวจหาความจริง ดังนั้น จุดมุ่งเน้นจึงไม่ได้อยู่ที่ผลลัพธ์แบบตายตัว แต่อยู่ที่องค์ประกอบต่าง ๆ อาทิ วิธีการ การปรับเปลี่ยน ฯลฯ

ที่เกิดขึ้นในกระบวนการแสดงหาความรู้และความจริง (ศึกษา “ปฏิบัตินิยม (Pragmatism) คืออะไร และอย่างไร” ข้างล่าง)

4. กระบวนการแสดงหาความรู้และความจริงคังกล่าว เริ่มต้นที่การตั้งคำถาม หรือมองไปที่ปัญหาที่เกิดขึ้น แล้วจึงสร้างกระบวนการที่นำไปสู่การตอบคำถาม หรือแก้ปัญหานั้น ๆ และปัญหาในความหมายนี้ ก็ไม่ใช่ปัญหาหรือคำถามในเชิงปรัชญา หากเป็นปัญหาในเชิงปฏิบัติ (Practical Problem)

5. สิ่งที่สำนักคิดนี้ให้ความสำคัญอีกประการหนึ่งก็คือ ในกระบวนการแก้ปัญหานั้น จะเกิดปัญหาหรือคำถามอื่น ๆ ขึ้น ผลลัพธ์ของคำถามแรกก็จะเป็นพื้นฐานในการเชิงวิธีการและทฤษฎีสำหรับการตอบคำถามใหม่ที่เกิดขึ้น

6. สำนักคิดนี้เชื่อว่า กระบวนการแสดงหาความรู้ไม่ได้มีเป้าหมายในการแสดงหาคำตอบแบบเบ็ดเสร็จหากเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่นำไปสู่การแก้ปัญหาในเชิงปฏิบัติ ให้ดียิ่งขึ้น และเพื่อนำไปสู่การแก้ปัญหาในสังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลงและซับซ้อนยิ่งขึ้น ดังนั้น “ความรู้” ภายใต้ศึกษาปฏิบัตินิยมจึงหมายถึง “การเรียนรู้เพื่อที่รู้” อันจะนำไปสู่ “การคิด” วิธีการแก้ปัญหาที่ดียิ่งขึ้น และนักคิดปฏิบัตินิยมก็ไม่ตัดสินสิ่งที่ตนก็นพบต่อคำถามหรือปัญหานั่น ๆ ว่า “ถูก” หรือ “ผิด” แต่จะเรียกสิ่งนั้น ว่า “ความจริงชั่วขณะ” (Temporary Truth) ทึ่งนี้ก็เพราะเมื่อเวลาผ่านไปและสังคมเปลี่ยนไป คำตอบที่เกิดขึ้น ณ เวลาหนึ่ง ก็จะล้าสมัยและไม่ใช่คำตอบสำหรับเวลาใหม่ที่ตามมา

7. กระบวนการตอบคำถามหรือแก้ปัญหาที่สำคัญของสำนักคิดปฏิบัตินิยม เป็นกระบวนการที่ตั้งอยู่บน “การไม่เห็นพ้องว่าร่วมกัน” (Disagreement) หรือที่เรียกว่า Dialectic Inquiry หรือ “กระบวนการเข้าถึงความรู้แบบวิภาควิธี” โดยวิธีการเข่นนี้เป็นวิธีการที่ให้นักวิจัย 2 กลุ่ม ศึกษาในสิ่งเดียวกัน จากนั้นจึงให้ทั้งสองวิชาารณ์ซึ่งกันและกัน วิธีการนี้จะทำให้ทั้งสองกลุ่มได้มองเห็น “ตำแหน่งแห่งที่ในเชิงญาณวิทยา” (Epistemological Position) ของตน กล่าวคือ ทั้งสองจะมองเห็นสมมติฐานและโลกทัศน์ที่กำกับกระบวนการแสดงหาความรู้ รวมทั้งมองเห็น ข้อจำกัด และจิตสำนึกที่ผิดพลาด (False Consciousness) ในวิธีการของตน กระบวนการเข่นนี้จึงไม่มีจุดสิ้นสุด (Endpoint) หากเป็นการเรียนรู้กระบวนการใน การแก้ไขปัญหาหรือแสดงหาคำตอบให้ดียิ่งขึ้นไป และคัววิธีคิดเข่นนี้เองที่ทำให้นักคิดสำนักปฏิบัตินิยมและทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์เห็นว่า กระบวนการเข้าถึงความรู้นั้น ไม่สามารถแยกขาดจากตัววิจัยและบริบททางสังคม

8. “กวิทยา” ของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์เป็นกวิทยาที่เห็นว่า ความรู้ และความจริงนั้นไม่ได้ไร้เดียงสา แต่มีลักษณะ “อัตติสัย” (Subjective) ซึ่งหมายถึงว่า ความรู้ และความจริงไม่ได้ปลดจากระบบคุณค่าที่ผู้เชื่อที่ว่าภาวะของผู้แสวงหาความรู้และความจริง ส่งผลต่อความรู้และความจริงนั้น ๆ แสวงหาเชื้อถือ ดังนั้น “ญาณวิทยา” ของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์จึงเป็นญาณวิทยาที่ยืนอยู่บนความเชื่อที่ว่า ภาวะของผู้แสวงหาความรู้และความจริง ส่งผลต่อความรู้และความจริงนั้น ๆ

จากลักษณะสำคัญของปรัชญาหรือวิธีคิดของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์ (Critical Social Theory) หรือปฏิบัตินิยม (Pragmatism) และทฤษฎีหลังสมัยใหม่นิยม (Theories of Postmodernism) ดังกล่าว มีความสอดคล้องกับ 10 หลักการของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมที่ผู้เขียนกล่าวถึงมาแล้วข้างต้น ดังนี้ 1) ในบริบทเฉพาะ 2) ทักษะที่หลากหลาย 3) ผู้นำการเปลี่ยนแปลง 4) ผู้ให้เกิดการกระทำเพื่อบรรลุผล 5) รับฟังข้อคิดเห็นจากผู้ร่วมวิจัย 6) วิเคราะห์ วิพากษ์และประเมินตนเอง 7) ตระหนักในศักยภาพ ความเชี่ยวชาญและทุกคน 8) เรียนรู้จากการกระทำ ทั้งสำเร็จและไม่สำเร็จ 9) การมีบันทึกของผู้ร่วมวิจัยทุกคน เช่น เกิดกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันอย่างเป็นระบบ 9) การมีบันทึกของผู้ร่วมวิจัยทุกคน เช่น การเปลี่ยนแปลงในกิจกรรมและการปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในคำอธิบายสิ่งที่ปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในความสัมพันธ์ทางสังคมและรูปแบบองค์การ การพัฒนาตนของจากการร่วมในการวิจัยเป็นต้น 10) นำไปสู่การปฏิบัติหรือการพัฒนาที่ยั่งยืน และสอดคล้องกัน 10 ข้อรายการนั้น ดังนี้ 1) ผู้วิจัยต้องรับผิดชอบต่อการรักษาความลับ 2) ผู้ร่วมวิจัยเข้าถึงข้อมูล ต่าง ๆ ได้อย่างเสมอภาคกัน 3) ทิศทางการวิจัยและผลลัพธ์ที่คาดหวังเกิดจากการตัดสินใจร่วมกัน 4) ให้ผู้ร่วมวิจัยมีส่วนร่วมในการออกแบบกระบวนการวิจัยมากที่สุด 5) มีการปรึกษาหารือร่วมกัน และข้อเสนอแนะ ได้รับการเห็นชอบจากทุกฝ่าย 6) การสังเกตหรือการตรวจสอบเอกสารเพื่อหาความน่าเชื่อถือ 7) เป็นนักสังเคราะห์ 8) เป็นนักสังเกตการณ์ 9) เป็นนักรายงานผล และ 10) เป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวก

จากแนวคิดดังกล่าวเขียนเป็นขั้นตอนการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม 10 ขั้นตอน ซึ่งแนวปฏิบัติในแต่ละขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การเตรียมการ (Preparation) จากการแบ่งรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการของ Calhoun (อุวิมล ว่องไวลิช. 2549 : 102) ว่ามี 3 รูปแบบ คือ แบบครุทำคนเดียว (Individual) แบบร่วมมือ (Collaborative) และแบบทั้งโรงเรียน (School-wide) หรือหาก

ผลการสังเคราะห์ของ นางลักษณ์ วิรชัย (สุวิมล ว่องวาณิช. 2549 : 103) ได้แบ่งออกเป็น 4 รูปแบบ คือ ในระดับชั้นเรียน (Classroom) แบบรวมพลัง (Collaborative) ระดับโรงเรียน (School-Wide) และแบบอิงชุมชน (Community-Based) ในที่นี้จะกล่าวถึงการวิจัยในระดับโรงเรียน

ในการผลีการวิจัยเชิงปฏิบัติแบบมีส่วนร่วมที่ทำระดับโรงเรียน ผู้วิจัยควรกำหนดหรือพัฒนาเกณฑ์ในการเดือดโรงเรียนที่จะดำเนินการวิจัยก่อน เช่น อาจใช้เกณฑ์การมีปัญหาในประเด็นที่ต้องการพัฒนาหรือต้องการเปลี่ยนแปลงอยู่ในระดับสูง เป็นต้น จากนั้นจึงลงพื้นที่เพื่อสร้างความคุ้นเคย สร้างความรู้สึกเป็นแบบเพื่อร่วมงาน ความเป็นผู้ร่วมการวิจัย ให้เกิดขึ้นก่อน และแสดงงบทบทการเป็น “ผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวก” ให้เกิดขึ้นด้วย รวมทั้งบทบาทอื่น ๆ ตามที่กำหนดไว้ 10 บทบาทดังกล่าวข้างต้น ให้เหมาะสม กับสถานการณ์และไม่ให้เสียหลักความมีสตานะที่เก่าเที่ยงกัน ในทุกรอบของการวิจัย ควรหลีกเลียงรูปแบบการทำงานแบบปรามิติหรือแบบสายการบังคับบัญชา ไม่ควรกำหนด ตำแหน่งหรือสถานะใด ๆ ที่จะทำให้เกิดการแบ่งชั้นวรรณะ ทุกคนจะมีความเสมอภาคเท่า เทียมกัน นั่งประชุมสนทนากันแบบโต๊ะกลม (Round Table) ขณะเดียวกันก็ควรระหนักถึง แนวคิดหนึ่งของการพัฒนาเทคโนโลยีแบบมีส่วนร่วมที่นำมากล่าวถึงข้างต้น ที่เรียกว่า “...ผู้วิจัยจะต้องทราบนักถึงความจำเป็นที่จะต้องผนวกตัวเองเข้าเป็นส่วนหนึ่งของชุมชนที่ตนอาจ ทำงานด้วยอย่างเต็มที่เพื่อทำความคุ้นเคย จนมีฐานะเป็นสมาชิกคนหนึ่ง ของชุมชน จะต้อง พยายามซึ้งกับชุมชน ไม่ว่าจะเป็นวัฒนธรรมลักษณะนิสัย ความต้องการ ความไฟแรง ภัยเงยหะยาน ตลอดจนมีปัญหาต่าง ๆ ของชุมชน และรวมรวมข้อมูลต่าง ๆ ที่จะเกี่ยวพัน โดยตรงกับงานที่จะต้องทำให้กับชุมชนนั้น..”

ในขั้นตอนการเตรียมความพร้อมนี้ ผู้วิจัยจะต้องนำเสนอชี้แจงต่อผู้ร่วมวิจัย (Participants) ในฐานะผู้วิจัยเป็นผู้รู้ใน เรื่องระเบียบวิธีวิจัย เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจตรงกันเกี่ยวกับกระบวนการ หลักการ จรรยาบรรณ บทบาท และอื่น ๆ ของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมและเพื่อให้เป็นไป ตามจรรยาบรรณที่ระบุว่า “...ผู้วิจัยต้องแสดงให้ทราบถึงธรรมชาติของกระบวนการวิจัยแล้ว รีบมารัก ร่วบทั้งข้อเสนอแนะ และผลประโยชน์ให้แก่ผู้ร่วมวิจัยทราบ..” ขณะเดียวกันก็ต้อง ดำเนินถึงหลักการ “...ผู้ร่วมการวิจัยต่างมีอิทธิพลต่อการทำงาน แต่ผู้ที่ไม่ประสงค์มีส่วนร่วม ต้องได้รับการยอมรับและเคารพในสิทธิส่วนบุคคล..” ด้วย และสิ่งหนึ่งที่ผู้วิจัยควรดำเนินถึง ด้วยคือ การสร้างความตระหนักให้เกิดขึ้นกับผู้ร่วมวิจัยหรือผู้เกี่ยวข้องในความสำคัญของ

“การวิจัย” กับ “การปฏิบัติ” และของ “นักวิจัย” กับ “นักปฏิบัติ” ว่าเป็นของคู่กัน “ไปด้วยกันได้ ต่างฝ่ายต่างช่วยเหลือกันเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลที่ดีต่อทั้งตัวบุคคล กลุ่มนบุคคลและองค์การ ไม่ได้เป็นเสมือนแรงกดไฟที่ไม่มีวันบรรจบกัน

ขั้นตอนที่ 2 การวางแผน (Planning) ผู้วิจัยควรเน้นบทบาทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้ผู้ร่วมวิจัย ร่วมกันวิเคราะห์สภาพของงานที่ต้องการพัฒนาหรือต้องการเปลี่ยนแปลงเพื่อระบุ “สภาพที่เคยเป็นมา” “สภาพปัจจุบัน” “สภาพที่คาดหวัง” “ทางเลือกเพื่อการแก้ปัญหาหรือบรรลุสภาพที่คาดหวัง” “การประเมิน และเลือกทางเลือกเพื่อการปฏิบัติ” ตามหลักการ “ทักษะที่หลากหลายและในบริบทเฉพาะ” และตามหลักการ “ตระหนักในศักยภาพ ความเชี่ยวชาญ และการเป็นผู้มีส่วนได้เสียจากภายในชุมชนเอง” และตามความเชื่อของกาญจนา แก้วเทพ (2532) ที่กล่าวว่า “แนวคิดใหม่ในการพัฒนานี้เชื่อว่าในวัฒนธรรมชุมชนนั้น ไม่ว่าจะเป็น ไหนนั้นบรรจุด้วย พลังความสามารถ พลังภูมิปัญญา และพลังสร้างสรรค์ที่จะแก้ปัญหาชุมชน” ซึ่งผลจากการดำเนินการดังกล่าว จะทำให้ได้แผนปฏิบัติการ (Action Plan) ขึ้นมาชุดหนึ่ง ซึ่งจะมีองค์ประกอบอะไรบ้าง ขึ้นกับผู้วิจัยและร่วมวิจัยจะร่วมกันกำหนด แต่อย่างน้อยควรประกอบด้วยจุดมุ่งหมายในการพัฒนาหรือการเปลี่ยนแปลงนั้น ว่าทำเพื่ออะไร (What) และจะทำอย่างไร (How) ทั้งนี้แผนปฏิบัติการที่ได้จากการมีส่วนร่วมนี้ ตามหลักการพัฒนาองค์การ (Organizational Development) ถือเป็นตัวสอดแทรกหลัก (Main Intervention) ที่จะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง เกิดการเรียนรู้และความรู้ใหม่ คือ

ในกระบวนการวางแผนนี้ ผู้วิจัยสามารถนำเสนอแนวคิดเชิงทฤษฎีเกี่ยวกับการพัฒนางานนั้น ๆ ให้ผู้ร่วมวิจัยได้ทำความเข้าใจด้วย ไม่ว่าจะเป็นแนวคิดเชิงทฤษฎีโดยภาพรวม หรือแนวคิดเชิงทฤษฎีในเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่ผู้วิจัยมีจุดมุ่งหมายให้เป็นตัวสอดแทรกเสริม (Additional Intervention) ในการวิจัย เช่น กรณีมีจุดมุ่งหมายนำเอาหลักการบูรณาการเสริม (Integrated Approach) เป็นตัวสอดแทรกเสริมเพื่อพัฒนางานวิชาการของโรงเรียน เป็นต้น ในฐานะผู้วิจัยเป็นเสมือนตัวแทนของผู้รู้ในด้านทฤษฎี ตามที่ได้ศึกษาทบทวนไว้ในบทที่ 2 ของงานวิจัย ทั้งนี้พระทฤษฎีมีประโยชน์หลายประการ เช่น ช่วยชี้นำการตัดสินใจ ช่วยให้มองภาพองค์การได้ชัดเจนขึ้น ช่วยให้ทราบนักถึงสภาพแวดล้อมขององค์การ ช่วยเห็นแหล่งของความคิดใหม่ (Stoner & Freeman. 1992 : 440) ช่วยกำหนดกรอบของปรากฏการณ์ที่มีความสัมพันธ์กัน ช่วยจำแนกแยกแยะปรากฏการณ์ ช่วยสร้างสิ่งใหม่ ๆ ช่วยทำนายปรากฏการณ์ (Lunenburg & Ornstein. 2000 : 96) เป็นต้น ซึ่งหากพิจารณาตามหลักการ

จัดการความรู้ (Knowledge management) ผู้วิจัยจะเป็นเสมือนตัวแทนของคนที่มีความรู้เชิงทฤษฎี (Explicit Knowledge) มากกว่า ในขณะที่ผู้ร่วมวิจัยจะเป็นเสมือนตัวแทนของกลุ่มคนที่มีประสบการณ์ที่สะสมมาเป็นความรู้ส่วนตัว (Tacit Knowledge) มากกว่า จึงเป็นการผสมผสานกันระหว่างความรู้เชิงทฤษฎีกับความรู้เฉพาะตัว หรืออีกนัยหนึ่งคือ การผสมผสานกันระหว่างภาคทฤษฎีกับภาคปฏิบัติ เป็นสายการส่องสาขามาบรรจบกัน (หรือมากกว่าสองสายสาขาวิชาร่วมกัน) อาจมีนักพัฒนา นักวิชาการ หรือ อื่น ๆ มาร่วมด้วย คือ สายธารเรืองวิชาการหรือเชิงทฤษฎีที่ได้จากการวิจัยกับสายธารเรืองประสบการณ์ที่ไม่ได้รับการสอน ตามความเชื่อของทฤษฎีสังคมเชิงวิพากษ์ที่กล่าวถึงกระบวนการเข้าถึงความรู้แบบวิภาควิธี (Dialectical Method) ว่า “โดยวิธีการเช่นนี้ เป็นวิธีการที่ให้นักวิจัย 2 กลุ่ม ศึกษาในสิ่งเดียวกัน จากนั้นจึงให้ทั้งสองวิชากรณ์ซึ่งกันและกัน วิธีการนี้จะทำให้ทั้งสองกลุ่มได้มองเห็นตัวตนแห่งที่ในเชิงลูปวิทยา (Epistemological Position) ของตน”

จากแนวคิดกระบวนการสร้างความรู้แบบวิภาควิธี (Dialectical Method) หรือ อุปมาอุปมัยการผสมผสานกันระหว่างภาคทฤษฎีกับภาคปฏิบัติที่เป็นการส่องสาขามาบรรจบกัน นักวิชาการ หรือ กันดังกล่าว (อาจมีมากกว่าสองสายธาร) มีข้อที่ผู้วิจัยควรคำนึงถึงอย่างน้อยสามประการ คือ

1. การศึกษาบทวนทบทวนทฤษฎีของผู้วิจัย (ในบทที่ 2) จะต้องบทวนเข้มมาอย่างมีจุดมุ่งหมาย อย่างมีความหมาย และอย่างมีประโยชน์ที่จะทำให้ผู้วิจัยมีความรอบรู้และความไวเชิงทฤษฎี (Theoretical Sensitivity) ต่อการนำไปใช้เชิงปรากฏการณ์หรือการให้คำแนะนำต่อผู้ร่วมวิจัย ตามทัศนะของ กัญจน แก้วเทพ (2549 : 78) ที่ว่าไม่ใช่บทวนมา ให้ย่างเป็น “ไม่ประดับงานวิจัย” หรือ “หึงพระประจำงานวิจัย” ที่ไม่มีการมาเช่นไว้ เหลือยาแลือกเดย

2. ผู้วิจัยจะต้องสร้างทัศนคติที่ดีให้เกิดขึ้นกับผู้ร่วมวิจัยและผู้เกี่ยวข้องว่า ทฤษฎีกับการปฏิบัติเป็นสิ่งที่ไปด้วยกันได้ ไม่ได้เป็นสิ่งที่ไม่มีวันบรรจบกัน เนื่องกับคำพูดที่มักพูดกันว่า “ทฤษฎีจัดปฏิบัติไม่ได้ หรือทฤษฎีก็ต้องทฤษฎี ปฏิบัติก็ต้องปฏิบัติ” เป็นต้น จะต้องสร้างความตระหนักว่า ทฤษฎีจะช่วยยกระดับการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ ดังประโยชน์ของทฤษฎีที่กล่าวถึงข้างต้น และหากวิเคราะห์จากความสัมพันธ์ระหว่าง “การวิจัย” กับ “การปฏิบัติ” หรือ “นักวิจัย” กับ “นักปฏิบัติ” ดังกล่าวในขั้นตอนที่ 1 ผู้วิจัยอาจสร้างแนวคิดให้ผู้ร่วมวิจัยและผู้เกี่ยวข้องได้เข้าใจและตระหนักถึงความสัมพันธ์เชิง บวกในลักษณะสามเหลี่ยมระหว่าง “การวิจัย” “ทฤษฎี” และ “การปฏิบัติ” หรือ “นักวิจัย” “นัก

ทฤษฎี” และ “นักปฏิบัติ” ให้เกิดขึ้นได้ก็จะทำให้การดำเนินงานวิจัยเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลยิ่งขึ้น

3. การนำเสนอแนวคิดเชิงทฤษฎี ไม่ว่าจะเป็นกรณีโดยภาพรวมเพื่อการพัฒนานั้น ๆ หรือในกรณีที่มีจุดมุ่งหมายเอาเรื่องใดเรื่องหนึ่งเป็นตัวสำคัญเสริม (Additional Intervention) เพื่อการพัฒนา จะต้องเป็นไปหลังจากที่ปล่อยให้ผู้ร่วมวิจัยได้ร่วมกันคิดอย่างเต็มที่ก่อน โดยหากนำเสนอ ก่อน มีแนวโน้มที่พวคเข้าใจยอมรับเจ้าแนวคิดเชิงทฤษฎีนี้ ไปใช้แล้วมีอยู่สูง อาจเป็นเพราะความเชื่อมั่นกับการเป็นผู้ถูกกระทำ (Passive) หรือเป็นผู้ตาม (Follower) ในระบบการบริหารแบบสั่งการหรือแบบบลูส์ล่าส์ (Top-down Approach) ที่ฝ่ายรายงาน หรืออาจเป็นเพราะแนวโน้มที่จะเชื่อฟังผู้วิจัยเป็นทุนเดินอยู่แล้ว ซึ่งจะทำให้การวิจัยมีแนวโน้มเป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบเทคนิค (Technical Action Research) มากกว่าจะเป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) มากกว่าจะเป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) แนวโน้มที่อิทธิพลของความรู้เชิงทฤษฎี (Explicit Knowledge) ที่สำเร็จจากการวิจัยแบบนี้ จึงความรู้ส่วนตัวที่สะสมจากประสบการณ์ (Tacit Knowledge) ของผู้ร่วมวิจัยแทนจะไม่ได้ถูกนำออกมานำเสนอ นอกเหนือจากการนำเสนอแนวคิดเชิงทฤษฎีของผู้วิจัยจะต้องนำเสนอแบบไม่ยัดเยียด โดยยึดหลักการ “ตระหนักในศักยภาพ ความเชี่ยวชาญ และการเป็นผู้มีส่วนได้เสียจากภัยในชุมชนเอง” และตามแนวคิดหนึ่งของการพัฒนาเทคโนโลยีแบบมีส่วนร่วมที่นำมากล่าวถึงข้างต้น ที่กล่าวว่า “...ให้โอกาสแก่ชุมชนที่จะเสนอแนวทางการแก้ปัญหานั้นด้วยตนเองอย่างเต็มที่ จากนั้นนักพัฒนาจะเสนอเทคโนโลยีอีกหนึ่ง ที่อยู่นอกเหนือประสบการณ์ ความรับรู้ของชุมชนเข้าสู่วงสนทนาร่วม ในระยะแรก ๆ ให้เสนอแบบง่าย ๆ แต่จะไม่สรุปว่าแบบนี้แน่นอนนี่เท่านั้นที่จะช่วยแก้ปัญหาให้ชุมชนจะปล่อยให้ชุมชนคิด เปรียบเทียบทางเลือกต่าง ๆ ด้วยตนเอง และยังไม่กล่าวพาดพิงถึงเทคโนโลยีอีกหนึ่ง ให้มากกว่านี้ จนกว่าจะมีการถามໄດ້เพิ่มเติม ซึ่งนักพัฒนาจะต้องพยายามให้ข้อมูลอยู่เป็นระยะ ๆ เมื่อเสนอข้อมูลเปรียบเทียบให้อย่างเต็มที่แล้ว ก็ปล่อยให้ชุมชนเป็นผู้ตัดสินใจเลือกเทคโนโลยี ที่เห็นว่าเหมาะสมสมกับต้นเรื่องมากที่สุดมาตรฐานนั่นเอง...”

ในขั้นตอนนี้และในขั้นตอนต่อ ๆ ไป หากมีการตัดสินใจร่วมกันจากผู้ร่วมวิจัย ว่ามีความประสงค์ที่จะศึกษาหาความรู้ ความเข้าใจ หรือเพิ่มพูนโลกทัศน์ เพิ่มเติมจากที่ผู้วิจัยนำเสนอแนวคิดดังกล่าวข้างต้นนำเสนอแล้ว เช่น การศึกษางานของบุคคลหรือหน่วยงานที่ทำ ประสบผลสำเร็จ การจัดอบรมสัมมนา การเชิญวิทยากร เป็นต้น ผู้วิจัยควรทำหน้าที่ส่งเสริม.

สนับสนุนและอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ เหล่านี้ให้แก่ผู้ร่วมวิจัยด้วย

ขั้นตอนที่ 3 การปฏิบัติ (Acting) ผู้วิจัยควรเน้นบทบาทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการปฏิบัติตามแผนปฏิบัติการ (Action Plan) ที่กำหนดไว้แล้ว โดยมุ่งให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด ตามหลักการ “มุ่งการเปลี่ยนแปลง และมุ่งให้เกิดการกระทำเพื่อบรรลุผล” พยายามไม่ให้ความช่วยเหลือใด ๆ ที่ได้อ่าย冗长 หรือสำเร็จรูปเกินไป อย่างให้กำลังใจและกระตุ้นให้เกิดการปฏิบัติอีกย่าง จริงจังให้มีการบันทึกผลการดำเนินงานทั้งของผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัย โดยคำนึงถึงหลักการ “บันทึกการเปลี่ยนแปลงในกิจกรรมและการปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในคำอธิบายลึกลงที่ปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในความสัมพันธ์ทางสังคมและรูปแบบองค์การ และการพัฒนาตนของจากการร่วมในการวิจัย” และจัดให้มีการพบปะสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันเป็นระยะ ๆ ตามหลักการ “รับฟังข้อคิดเห็นจากผู้ร่วมวิจัยทุกคน การวิเคราะห์ วิพากษ์และประเมินตนของตัวเอง ตลอดจนเกิดกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันอย่างเป็นระบบ..” ดังนั้น กิจกรรมต่าง ๆ จากเรื่องการจัดการความรู้ (Knowledge Management) อาจนำเอามาประยุกต์ใช้ได้ เช่น การจัดกิจกรรม การเล่าเรื่อง (Storytelling) การจัดกิจกรรมสนทนาเรียนรู้ (Learning Conversation) การจัดกิจกรรมสนทนาโต๊ะรอบ (Dialogue) การจัดกิจกรรมสะท้อนกลับ (Reflection) การจัดให้มีกิจกรรมสนทนาโดยตัวเอง (Learning Sets) การจัดให้มีกลุ่มเรียนรู้ด้วยการกระทำ (Action Learning) การจัดให้มีชุมชนความรู้หรือเรียนรู้ (Knowledge/Learning Community) การจัดให้มีภาวะผู้นำเครือข่ายหรือเครือข่ายความรู้ (Network Leadership/Knowledge Networks) และการจัดกลุ่มบริหารตนเองเพื่อการเรียนรู้ (Learning Self Managed Group) เป็นต้น

ขั้นตอนที่ 4 การสังเกตผล (Observing) Carr and Kemmis (1992 : 21-22) ได้วิเคราะห์ว่า การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมเป็นศาสตร์เชิงวิพากษ์ (Critical Science) ในขณะที่ Mills (2007 : 230-237) และ Arhar et al. (2001 : 140), Coghlan and Brannick (2007 : 70), James, Milenkiewicz and Bucknam (2008 : 248) ที่เห็นตรงกันว่า Emancipator/Participatory Action Research คือ Critical Action Research ซึ่งอิงกับ Critical Social Theory และ Theories of Postmodernism ที่ให้ความสำคัญกับประสบการณ์ที่มีอยู่จริงของมนุษย์ การกระตุ้นให้แสดงออกอย่างเต็มศักยภาพ การมีส่วนร่วมและความเป็นประชาธิปไตย ดังกล่าวมานแล้วข้างต้น ดังนั้น การสังเกตผลการปฏิบัติงานอาจจะอิงแนวคิดการประเมินเชิงวิพากษ์ (Criticism Approach) ตามทัศนะของ Eisner (ศิริชัย กาญจนวนวاسي. 2550 : 78) ที่ประยุกต์ใช้ในทัศน์ของศิลปะวิพากษ์ (Art Criticism)

กับการประเมิน โดยให้แนวคิดว่า “...การวิพากษ์เป็นการใช้วิจารณญาณในการบรรยายคุณภาพของสิ่งที่ศึกษา (Descriptive) ตีความหมายของสิ่งที่ศึกษา (Interpretive) ออกแบบในสิ่งประจักษ์ ตามการรับรู้ของผู้ประเมิน และการตัดสินคุณค่าของสิ่งนั้น (Evaluative) ซึ่งการประเมินในแนวทางนี้ ประกอบด้วย ศิลปะของการรับรู้อันประณีต ซึ่งเกิดจากการฝึกฝนและประสบการณ์ กับศิลปะของการเบิกเผยแพร่คุณภาพของการถ่ายทอดความรู้สึกที่กลั่นกรองผ่านเกณฑ์มาตรฐานเพื่อสะท้อนคุณค่าของสิ่งนั้นออกแบบ วิธีการประเมินแนวนี้จึงขึ้นอยู่กับความเชี่ยวชาญ ประสบการณ์ และการฝึกหัดที่เหมาะสมของนักประเมิน เพื่อให้มีการรับรู้ที่ไวและสามารถสะท้อนคุณค่าของสิ่งนั้นออกแบบได้...”

ในขั้นตอนนี้ผู้วิจัยควรเน้นบทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริม สนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการสังเกตผลที่เกิดขึ้นจริง (Actual Effects) ทั้งคาดหวังและไม่ได้คาดหวังทั้งทางบวกและทางลบ เพื่อให้ได้ตัวอบเที่ยวกับผลสำเร็จของการปฏิบัติงานที่ชัดเจนขึ้น รวมทั้งการจับกุมเกณฑ์ทางทฤษฎีและการอธิบายตีความปรากฏการณ์ด้านต่าง ๆ จากกิจกรรมหรือกระบวนการปฏิบัติงานเพื่อการบรรลุผลนั้นด้วยว่าเป็นอย่างไร ได้ความรู้ใหม่ ทฤษฎีใหม่ หรือเกิดการเรียนรู้ใหม่อะไรบ้าง โดยอาจพิจารณาจากการตั้งคำถาม เช่น ใคร (Who) อะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไหร่ (When) ทำไม (Why) และอย่างไร (How) เป็นต้น และจากข้อมูลที่ได้มาจากการดูแลและประเมิน ทำการสังเกตแบบมีส่วนร่วมและการบันทึก การสัมภาษณ์แบบเป็นทางการและไม่เป็นทางการแบบสอบถาม ความเห็น แบบวัดทัศนคติ แบบทดสอบมาตรฐาน เอกสาร เครื่องบันทึกเสียง เครื่องบันทึกภาพ หรือวัตถุสิ่งของ เป็นต้น (Mills. 2007 : 230-237)

ขั้นตอนที่ 5 การสะท้อนผล (Reflecting) ผู้วิจัยควรเน้นบทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการสะท้อนผล โดยให้มีการพบปะสนทนาหรือการสนทนาโต้ตอบ (Dialogue) เพื่อนำข้อมูลที่เป็นบันทึกการเปลี่ยนแปลงในกิจกรรมและการปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในคำอธิบายถึงสิ่งที่ปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในความสัมพันธ์ทางสังคมและรูปแบบองค์การ และการพัฒนาตนเองจากการร่วมในการวิจัย และบันทึกผลการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันในขั้นตอนที่ 3 ทั้งของรายบุคคล และของกลุ่ม รวมทั้งผลการสังเกตผลในขั้นตอนที่ 4 เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน และวิเคราะห์วิพากษ์ถึงสิ่งที่ทำสำเร็จ สิ่งที่ยังทำไม่สำเร็จ สิ่งที่เป็นปัจจัยผลักดัน สิ่งที่เป็นปัจจัยต่อต้าน สิ่งที่เป็นปัญหาอุปสรรค ตลอดจนข้อเสนอแนะแนวทางเพื่อการปรับปรุงแก้ไข รวมทั้งการเรียนรู้และความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติ และอื่น ๆ ตามหลักการ “...รับฟัง

ข้อคิดเห็นจากผู้ร่วมวิจัยทุกคน การวิเคราะห์วิพากษ์และประเมินตนเอง ตลอดจนให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันอย่างเป็นระบบ”

ขณะเดียวกันกีความคิดคำนึงถึงแนวคิดหนึ่งของการพัฒนาเทคโนโลยีแบบมีส่วนร่วมที่นำมากล่าวถึงข้างต้นด้วยว่า “...ปัจจัยด้านการสะท้อนกลับของปัญหาจากการดำเนินงาน (Action –Reflection) ซึ่งจัดในฐานปัจจุบันของการถกเถียงอภิปรายกัน...กิจกรรมนี้จะช่วยพัฒนาความสามารถของชุมชนให้เกิดความคิดรวบยอด รู้จักจับกุมภูมิภาคที่ทางทฤษฎีจากกิจกรรมต่างๆ ที่ได้ดำเนินกันมา ก่อให้เกิดการอธิบายต่อความประกายการลึกซึ้งด้านต่าง ๆ ด้วยเหตุผล ได้มีโอกาสสุดกันถึงสิ่งที่อยู่ในใจของแต่ละคน ไม่ว่าจะเป็นทัศนคติ วิธีชีวิต ความเชื่อ ความกลัว รวมทั้งความรับรู้ที่อาจเพิ่มพูนขึ้นหรือชะงักงันต้องเก็บไปไตร่ตรองในใจ ตลอดจนการมีโอกาสแสดงความคิดเห็นสนับสนุนคล้อยตามกันหรือขัดแย้งกัน สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้จะทำให้ชุมชนเข้าใจถึงภาวะแห่งการรวมพลังทำงานของกลุ่ม เกิดการตระหนักรถึงสิ่งใดที่ควรสนับสนุน สิ่งที่ควรคัดค้าน การมีโอกาสประชุมปรึกษาหารือกันหลังการดำเนินกิจกรรมหนึ่ง ๆ จะช่วยพัฒนาทัศนคติและค่านิยมของชุมชนในด้านความเชื่อมั่นในตนเองให้สูงขึ้น ช่วยลดความคิดที่จะหวังเพื่อความช่วยเหลือจากภายนอกให้น้อยลง ประสบการณ์ที่เกิดขึ้นจะเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนรู้ถึงเครื่องมือที่จะนำมาใช้แก่ปัญหาใด ๆ ก่อให้เกิดพลังแห่งความสามารถที่จะแก่ปัญหาได้ด้วยตนเอง การประชุมถกเถียงอภิปรายกันของชุมชน อาจได้ผลสรุปว่า เทคโนโลยีที่มีอยู่ดั้งเดิมมีความเหมาะสมหรือไม่ เทคโนโลยีที่นำเข้ามาจากที่อื่นมีความเหมาะสมหรือไม่ และแต่กรณี จึงอยู่กับการพิจารณาและการตัดสินใจของชุมชน ซึ่งจะมีผลทำให้เทคโนโลยีที่ไม่เหมาะสมกับชุมชนถูกยกเลิกไปในที่สุด หากเป็นเทคโนโลยีที่เหมาะสมก็จะได้รับการยอมรับและถูกนำไปใช้อย่างกว้างขวางเรื่อยไป นั่นคือ ถ้ายิ่งทำให้เทคโนโลยีที่มีเหมาะสมกับชุมชนเกิดขึ้นได้มากเท่าไร ก็จะทำให้เทคโนโลยีที่ไม่เหมาะสมถูกยกไปมากเท่านั้น...นักพัฒนาจะต้องให้ความสนใจต่อการตัดสินใจของชุมชนว่า เป็นการขัดออกไปมากเท่านั้น...นักพัฒนาจะต้องให้ความสนใจต่อการตัดสินใจของชุมชนว่า เป็นการตัดสินใจตามความรู้สึกของอารมณ์หรือไม่ เพราะบ่อยครั้งที่สิ่งที่ชุมชนต้องการนั้นเป็นเพียงสิ่งที่ต้องการตามความรู้สึกเท่านั้น (Felt need) มิใช่สิ่งที่ต้องการที่แท้จริง (Real need) ดังนั้น นักพัฒนาจะต้องพยายามตัดสินใจให้ชุมชนเข้าใจด้วยเสียงอว่า ปัญหาที่แท้จริงคืออะไร อย่างไร...”

วิธีการสะท้อนผล (Reflective Method) วิธีการหาข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ Hermeneutic Interview Reflection, Exegetical Reflection, Linguistic Reflection, Thematic Reflection, Guided Existential Reflection, และ Collaborative Reflection ซึ่งใน

แต่ละวิธีก็มีวิธีเฉพาะเจาะจงที่แตกต่างกันออกไป ในการวิจัยเชิงปฏิบัติแบบมีส่วนร่วมควรเป็นวิธีสะท้อนผลแบบมีส่วนร่วม (Collaborative Reflection) ซึ่งในการสะท้อนผลนี้ อาจจะอิงกับแนวคิดใดแนวคิดหนึ่งหรือ多名ผู้สอนพูดกัน ก่อน แนวคิดการประเมินเชิงวิพากษ์ตามทัศนะของ Eisner ดังกล่าวข้างต้น หรือแนวคิดการสะท้อนผลเชิงวิพากษ์ตามทัศนะของ Heron (สุวิมล ว่องวนิช. 2549 : 110) ที่อาจทำได้ในสี่ระดับที่สูงขึ้นตามลำดับ คือ

1. ระดับบรรยายสภาพที่เกิดขึ้นและข้อค้นพบ
2. ระดับวิพากษ์ถึงสิ่งที่คิดหรือไม่คิดของสิ่งที่ดำเนินการหรือข้อค้นพบ

และเหตุผลว่า เพราะอะไร

3. ระดับวิพากษ์หาคำอธิบายต่อสิ่งที่ค้นพบ และ
4. ระดับวิพากษ์เพื่อนำผลที่ค้นพบไปประยุกต์ใช้หรือใช้ประโยชน์ แนวคิดของ กาญจนा แก้วเทพ (2549 : 87) ที่กล่าวถึงการวิพากษ์ข้อค้นพบจากผลการวิจัยในสามระดับ คือ

1. ระดับการพรรณนา (Description) เพื่อให้ “รู้ว่า” โครงเป็นโครงอะไรเกิดขึ้น
2. ระดับการทำความเข้าใจ (Understanding) เรื่อมโยงกับข้อมูลอื่น หรือนำข้อมูลอื่นมาเชื่อมโยงด้วย

3. ระดับการให้คำอธิบาย (Explanation) เป็นการยกระดับข้อมูล รูปธรรมให้เป็นนามธรรม มีการใส่ตัวแปรบางอย่าง ให้มีความหมายและมีการเชื่อมโยงกันมากขึ้น

แนวคิดเกี่ยวกับการคิดเชิงวิพากษ์ (Critical thinking) ตามทัศนะของ Feldman (1996 : 242) ที่กล่าวว่า เป็นกระบวนการใช้เหตุผลในการวิเคราะห์ปัญหา เป็นการใช้ข้อมูลและการแก้ปัญหาเพื่อช่วยตัดสินใจย่างมีเหตุผลเกี่ยวกับสิ่งที่จะทำหรือเรื่องต่อไป มีหลักฐานจากการวิจัยจำนวนมากที่สนับสนุนความคิดที่ว่า คนเรารสามารถเรียนรู้วิธีคิดในการตัดสินใจและการแก้ปัญหาได้ กฎต่าง ๆ ที่เป็นนามธรรม การใช้เหตุผลในการคิดเป็นสิ่งที่สอนได้ ฝึกได้ การฝึกจะช่วยให้คนเราคิดหาสาเหตุที่ซ่อนเร้น ไว้ของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน มียุทธวิธีหลายอย่าง (Strategies) ที่ช่วยให้เราคิดเชิงวิเคราะห์ ประเมินปัญหา และตัดสินใจแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ดังนี้

1. การระบุและคิดบททวนปัญหา (Redefine the Problems)
2. คิดอย่างมีวิจารณญาณ (Adopt a Critical Perspective)

3. ใช้หลักการของเหตุผล (Use Analogies)
4. คิดหลากหลาย (Think Divergently)
5. ใช้แนวคิดแบบองค์รวม (Use Heuristics)
6. ทดลองแก้ปัญหาหลาย ๆ แบบ (Experiment With Various Solutions)

คนเราต้องใช้ทักษะการคิดในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เพื่อช่วยตัดสินใจเกี่ยวกับความถูกต้องของข้อมูล เพื่อเลือกสิ่งต่าง ๆ จากตัวอย่าง (Choices) ทั้งหลายที่มีอยู่มาก many ผู้ที่มีทักษะการคิดเชิงวิพากษ์สามารถทำกิจกรรมต่าง ๆ (Morrison, 2000 : 446) ดังนี้

1. ระบุประเด็นสำคัญได้
2. เปรียบเทียบความเหมือนกันและความแตกต่างกัน
3. ตัดสินใจได้ว่าข้อมูลใดใช้ได้หรือเกี่ยวข้องกับปัญหานั้น ๆ
4. ตั้งคำถามที่เหมาะสมได้
5. แยกแยะระหว่างความจริงกับความคิดเห็นได้ และตัดสินใจได้ว่าการกระทำใดเป็นการกระทำที่สมเหตุสมผล

6. ตรวจสอบความคงที่ได้ (Checking Consistency)
 7. ระบุความคิด/สมมติฐานที่แห่งไว้ (Unstated Ideas) ได้
 8. รู้ว่าอะไรเป็นการพูดแบบ Stereotype คือ การคิดถึงลักษณะของคนใดคนหนึ่งแล้วเห็นรวมว่าคนอื่น ๆ จะเป็นเช่นเดียวกัน
 9. รู้ว่าข้อมูลใดเมียงเบน (Dias) ข้อมูลใดเป็นการซ่อนเชื้อ หรือ

ลำเอียง

10. รับรู้ถึงค่านิยมที่แตกต่างกันและรู้ว่าอะไรเป็นสิ่งที่ดีหรือไม่ดี
11. ประเมินได้ว่าข้อมูลที่จำเป็นมีอะไรบ้าง ต้องใช้ข้อมูลมากเพียงใด
12. คาดเดาผลที่เกิดขึ้นภายหลังได้ (Consequences)

การดูดบทเรียน (Lesson Distilled) เป็นอีกเทคนิคหนึ่งที่อาจนำมาใช้ในการสะท้อนผล เป็นเทคนิคการทบทวนหรือสรุปประสบการณ์การทำงานที่ผ่านมาในแต่ละตอน ๆ เพื่อให้เห็นถึงรายละเอียดของเหตุปัจจัยทั้งภายในและภายนอกซึ่งทำให้เกิดผลอย่างที่เป็นอยู่ ทั้งที่สำเร็จหรือไม่สำเร็จ โดยเน้นการระดมสมอง พูดคุย เด่าเรื่อง สังเคราะห์ จับประเด็น กระบวนการวิธีทำงานเชิงบทเรียนหรือประสบการณ์ หรืออาจกล่าวได้ว่า การดูดบทเรียนมีกระบวนการวิธีทำงานเชิงบทเรียนหรือประสบการณ์ หรืออาจกล่าวได้ว่า การดูดบทเรียนมี

จุดมุ่งหมายเพื่อสืบกันความรู้จากการปฏิบัติงาน โดยใช้วิธีการสักด็อกความรู้และประสบการณ์ที่ผ่านมาจากผู้ร่วมวิจัยและผู้เกี่ยวข้องที่ได้ร่วมการปฏิบัติงาน พร้อมทั้งบันทึกรายละเอียดขั้นตอน การปฏิบัติงาน ผลการปฏิบัติงานและความรู้ใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างการปฏิบัติงานทั้งที่สำเร็จ หรือไม่สำเร็จ เพื่อเป็นข้อเสนอแนะในการปรับปรุงการปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมาย และสามารถเผยแพร่ศึกษาเรียนรู้ได้ หรือกล่าวในอีกนัยหนึ่งว่า การตอบบทเรียน หมายถึง กระบวนการคิดของอาช่างสิ่งของย่างอุกมาจากบทเรียนที่มีอยู่จากสิ่งที่เราทำ เพื่อให้ได้งานที่เป็นความสำเร็จ (Good Practice) รวมทั้งความไม่สำเร็จ (Bad Practice) ปัจจัยที่ทำให้เกิดความสำเร็จหรือไม่สำเร็จ และแนวทางแก้ไขปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น

การตอบบทเรียนโดยทั่วไปมี 2 รูปแบบ คือ 1) การตอบบทเรียนเฉพาะประเด็น เพื่อการเรียนรู้ระหว่างการปฏิบัติงาน ดำเนินการทันทีหลังจากทำกิจกรรมในโครงการเสร็จ หรือหากเป็นชุดกิจกรรมที่ดำเนินการหลังจากกิจกรรมย่อยเสร็จ และสามารถนำผลการตอบบทเรียนจากกิจกรรมนั้น ๆ ไปใช้ประโยชน์ในพัฒนาโครงการให้ประสบความสำเร็จในอนาคต ซึ่งก็หมายถึงการตอบบทเรียนในแต่ละขั้นตอนของการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมที่กล่าวมา 2) การตอบบทเรียนทั้งโครงการ เพื่อการเรียนรู้หลังสิ้นสุดโครงการ เป็นการตอบบทเรียนทั้งระบบ เป็นกระบวนการวิเคราะห์การปฏิบัติงานและบทเรียนความรู้ที่ลึกซึ้ง และประกอบด้วยรายละเอียดจำนวนมากโดยเริ่มตั้งแต่ความเป็นมาของโครงการ กระบวนการดำเนินงาน และผลลัพธ์เมื่อสิ้นสุดโครงการ การตอบบทเรียนทั้ง 2 รูปแบบ ต้องใช้วิเคราะห์เชิงลึก เช่น วิเคราะห์ด้วย SWOT เพื่อศึกษาปัจจัยและเงื่อนไขที่นำไปสู่ผลของการดำเนินโครงการ

เทคนิคการตอบบทเรียนที่จะช่วยให้ทีมงานตอบบทเรียนและผู้ร่วมตอบบทเรียนเกิดการเรียนรู้ในระหว่างการทำงานและได้บทเรียนพัฒนาวิธีการทำงานให้ดีขึ้น เช่น เทคนิคการวิเคราะห์หลังการปฏิบัติ (After Action Review) การเล่าเรื่อง (Story Telling) การทำแผนที่ความคิด (Mind Map) การสัมภาษณ์ การใช้แบบสอบถาม ซึ่งอาจใช้หลักวิธีร่วมกัน กรณีเทคนิคการวิเคราะห์หลังการปฏิบัติ (After Action Review) ทำทันทีหลังเสร็จกิจกรรม หมายความว่าการตอบบทเรียนระหว่างปฏิบัติงานในโครงการ โดยผู้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทุกคน อาศัยคำนึงถึง คาดหวังอะไรจากงานครั้งนี้ สิ่งที่บรรลุความคาดหวังคืออะไร เพราจะปรับปรุงข้อใดบ้าง อย่างไร ภายใต้หลักการ 1) เป็นธรรมชาติ สมาย ๆ อาจนั่งเก้าอี้หรือปูเสื่อนำในท่าที่สมายที่สุด 2) เรียนรู้ แล้วมีแบบแผน (สัมพันธ์กัน แต่มีช่องว่างให้กัน)

3) เห็นหน้ากันทุกคน (เห็นรอยยิ้ม อุดมการณ์ และการพูดคุย) และ 4) เห็นข้อมูลเหมือนกันไปพร้อม ๆ กัน (ตรวจสอบ/สอบถามและเพิ่มเติมได้) – เทคนิคการถอดบทเรียนสามารถนำไปใช้ในการวิจัยและพัฒนาการประเมินเชิงระบบและรวมพลังและอื่น ๆ ที่เป็นการวิจัยเชิงประยุกต์ได้

ขั้นตอนที่ 6 การวางแผนใหม่ (Re – Planning) เช่นเดียวกับขั้นตอนที่ 2 ผู้วิจัยควรเน้นบทบาทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการวางแผนใหม่ ให้มีการศึกษาวิเคราะห์สภาพปัจจุบันของการพัฒนางาน เพื่อรับปัญหา สาเหตุของปัญหา ทางเลือกเพื่อการแก้ปัญหา ประเมินและเลือกทางเลือกเพื่อการปฏิบัติใหม่ โดยนำเอาผลการสะท้อนผลในขั้นตอนที่ 5 มาร่วมพิจารณาด้วย ซึ่งจะทำให้ได้ตัวสอดแทรกหลัก คือ แผนปฏิบัติการ (Action Plan) ขั้นมาชุดหนึ่ง ซึ่งอาจมีบางอย่างทำต่อเนื่อง บางอย่างต้องหยุดไป หรือมีบางอย่างเพิ่มเติมเข้ามา

ขั้นตอนที่ 7 การปฏิบัติใหม่ (Re – Acting) เช่นเดียวกับขั้นตอนที่ 3 คือ ผู้วิจัยควรเน้นบทบาทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการปฏิบัติตามแผนปฏิบัติการที่กำหนดใหม่นั้น โดยมุ่งให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด ให้มีการบันทึกผลการดำเนินงานทั้งของผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัย และจัดให้มีการพบปะสนทนากลุ่มเปลี่ยนความคิดเห็นกันเป็นระยะ ๆ โดยคำนึงถึงหลักการต่าง ๆ ดังกล่าวในขั้นตอนที่ 3

ขั้นตอนที่ 8 การสังเกตผลใหม่ (Re – Observing) เช่นเดียวกับขั้นตอนที่ 4 คือ ผู้วิจัยควรเน้นบทบาทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการสังเกตผลที่เกิดขึ้นจริง (Actual Effects) ทั้งคาดหวังและไม่ได้คาดหวัง ทั้งทางบวกและทางลบ เพื่อให้ได้คำตอบเกี่ยวกับผลสำเร็จของการปฏิบัติงานที่ซักเจนขึ้น รวมทั้งการขับเคลื่อนทั้งทฤษฎีและการอธิบายต่อความประกายการณ์ด้านต่าง ๆ จากกิจกรรมหรือกระบวนการปฏิบัติงานเพื่อการบรรลุผลนั้นด้วยว่าเป็นอย่างไร ได้ความรู้ใหม่ ทฤษฎีใหม่ หรือเกิดการเรียนรู้ใหม่อะไรบ้าง

ขั้นตอนที่ 9 การสะท้อนผลใหม่ (Re – Reflecting) เช่นเดียวกับขั้นตอนที่ 5 คือ ผู้วิจัยควรเน้นบทบาทการเป็นผู้มีส่วนร่วมและเป็นผู้ส่งเสริมสนับสนุนและอำนวยความสะดวกให้มีการสะท้อนผล โดยให้มีการพบปะสนทนเพื่อนำข้อมูลที่เป็นบันทึกการเปลี่ยนแปลงในกิจกรรมและการปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในคำอธิบายถึงสิ่งที่ปฏิบัติ การเปลี่ยนแปลงในความสัมพันธ์ทางสังคม และรูปแบบองค์การ และการพัฒนาตนเองจากการ

ร่วมในการวิจัย และบันทึกผลการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันในขั้นตอนที่ 7 ห้องของรายบุคคล และของกลุ่ม รวมทั้งผลการสังเกตผลจากขั้นตอนที่ 8 มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน และวิเคราะห์วิพากษ์ถึงสิ่งที่ทำสำเร็จ สิ่งที่ยังทำไม่สำเร็จ สิ่งที่เป็นปัจจัยผลักดัน สิ่งที่เป็นปัจจัยต่อต้าน สิ่งที่เป็นปัญหาอุปสรรค ตลอดจนข้อเสนอแนะแนวทางเพื่อการปรับปรุงแก้ไข รวมทั้งการเรียนรู้และความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติ และอื่น ๆ โดยคำนึงถึงหลักการและแนวคิดต่าง ๆ ดังที่กล่าวในขั้นตอนที่ 5 ด้วยเช่นกัน

ขั้นตอนที่ 10 การสรุปผล (Conclusion) หากพิจารณาตามแนวคิดของ

Coghlan and Brannick (2007 : 59-74) และ James, Millenkiewcz and Buckhano (2008 : 248) การสรุปผลการวิจัยจะเป็นการนำเสนอผลการปฏิบัติจริงทั้ง 2 วงจร 10 ขั้นตอน ดังนี้ (วีโรจน์ สารวัตนะ. 2553 : 62)

1. การนำเสนอเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในลักษณะการเล่าเรื่อง (Story Telling) ตามความเป็นจริงและเป็นกลาง (Factual and Neutral Manner) ของแต่ละขั้นตอน ดังนี้

1.1 เหตุการณ์เกี่ยวกับการเตรียมการ เช่น ทำอย่างไรและเป็นอย่างไรเกี่ยวกับ 1) การเตรียมตัวก่อนลงพื้นที่ 2) การนำแนวคิดการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบนี้ ส่วนร่วมนำเสนอชี้แจงต่อผู้ร่วมวิจัย การเคารพในสิทธิของผู้ไม่ร่วมการวิจัย 3) การสร้างความตระหนักรถึงความสำคัญของ “การวิจัย” และของ “นักวิจัย” กับ “นักปฏิบัติ” เป็นต้น

1.2 เหตุการณ์เกี่ยวกับการวางแผนในวงจรแรก เช่น ทำอย่างไร และเป็นอย่างไรเกี่ยวกับ 1) การจัดทำแผนปฏิบัติการ (Action Plan) จากกระบวนการวิเคราะห์สภาพที่เคยเป็นมา สภาพปัจจุบัน สภาพปัญหา สภาพที่คาดหวัง ทางเลือกเพื่อการแก้ปัญหา การประเมินและเลือกทางเลือกเพื่อการปฏิบัติ 2) การนำเสนอแนวคิดเชิงทฤษฎีเกี่ยวกับการพัฒนานานนี้ ๆ ตามที่ได้ศึกษาบทวนไว้ในบทที่ 2 ให้ผู้ร่วมวิจัยได้ทำความเข้าใจ (หลังจากที่ปล่อยให้ผู้ร่วมวิจัยได้ร่วมกันคิดอย่างเต็มที่แล้ว) 3) การสร้างแนวคิดให้ผู้ร่วมวิจัยและผู้เกี่ยวข้องได้เข้าใจและตระหนักรถึงความสัมพันธ์เชิงบวกในลักษณะสามเส้าระหว่าง “การวิจัย” “ทฤษฎี” และ “การปฏิบัติ” หรือ “นักวิจัย” “นักทฤษฎี” และ “นักปฏิบัติ” 4) อื่น ๆ เช่น การเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ nokstan ที่ เป็นต้น

1.3 เหตุการณ์เกี่ยวกับการปฏิบัติในวงจรแรก เช่น ทำอย่างไรและเป็นอย่างไรเกี่ยวกับการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ (Action Plan) ที่กำหนดไว้ โดย

แผนปฏิบัติการนี้อาจประกอบด้วยโครงการหลายโครงการ แต่ละโครงการประกอบด้วยกิจกรรมหลายกิจกรรม มีการแบ่งงานกันอย่างไร ให้ทรัพยากรอะไรกันบ้าง เป็นต้น

1.4 เหตุการณ์เกี่ยวกับการสังเกตในวงจรแรก เช่น ทำอย่างไรและเป็นอย่างไรในการสังเกตผลที่เกิดขึ้นจริง (Actual Effects) ที่คาดหวังและไม่ได้คาดหวัง ที่ทางบวกและทางลบ เพื่อให้ได้ตามเกี่ยวกับผลการเปลี่ยนแปลง (Change) การเรียนรู้ (Learning) ที่เกิดขึ้นในระดับบุคคล ระดับกลุ่ม ระหว่างกลุ่ม และหน่วยงาน และความรู้ใหม่ (New Knowledge) จากการใช้ตัวสอดแทรก (ที่ตัวสอดแทรกหลักและตัวสอดแทรกเสริม) หรือจากปรากฏการณ์ในการทำงาน

1.5 เหตุการณ์เกี่ยวกับการสะท้อนผลในวงจรแรก เช่น ทำอย่างไร และเป็นอย่างไรเกี่ยวกับการสะท้อนผลถึงการเปลี่ยนแปลง ที่สำคัญและยังไม่สำคัญ ที่ที่คาดหวังและไม่คาดหวัง ตลอดจนการเรียนรู้และความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติ และอื่น ๆ ในกรณีที่เป็นการเปลี่ยนแปลงนั้น ควรวิพากษ์ด้วยว่า มีปัจจัยที่妨碍ต่อการเปลี่ยนแปลง (Support of Change) อะไรมีอยู่ อย่างไร ขณะเดียวกันก็ควรกล่าวถึงปัจจัยต่อต้านการเปลี่ยนแปลง (Resistant of Change) ที่เกิดขึ้นด้วยว่ามีอะไรบ้าง อย่างไร และได้ใช้เทคนิค วิธีการอะไรในการเอาชนะ (Overcome) ดึงดูดต่อต้านการเปลี่ยนแปลงนั้น ซึ่งบทวิพากษ์นี้จะชื่อมโยงไปถึงการระบุการเรียนรู้และความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นได้ด้วย (เพื่อให้ได้แนวคิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลง ควรศึกษาเรื่อง “การเปลี่ยนแปลง” ที่กล่าวถึงในการประเมินเชิงระบบและรวมพลังเพิ่มเติม)

1.6 เหตุการณ์เกี่ยวกับการวางแผนใหม่ในวงจรที่สอง เช่น ทำอย่างไรและเป็นอย่างไรเกี่ยวกับการนำข้อมูลจากผลการสังเกตและการสะท้อนผลในวงจรแรก มาประกอบการพิจารณา ทำให้ได้แผนปฏิบัติการ (Action Plan) ใหม่ ที่ประกอบด้วย โครงการและกิจกรรมอะไรมีอยู่ มีอะไรที่ทำต่อเนื่อง อะไรมีอยู่ที่ต้องออกไป และอะไรมีเพิ่มเติมเข้ามา

1.7 เหตุการณ์เกี่ยวกับการปฏิบัติใหม่ในวงจรที่สอง เช่น ทำอย่างไรและเป็นอย่างไรเกี่ยวกับการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ (Action Plan) ที่กำหนด ได้ใหม่ ที่ที่ทำต่อเนื่องและที่เพิ่มเติมใหม่เข้ามา มีการแบ่งงานกันอย่างไร ทำกันอย่างไร ให้ทรัพยากรอะไรมีอยู่ เป็นต้น

1.8 เหตุการณ์เกี่ยวกับการสังเกตในวงจรที่สอง เช่น ทำอย่างไร และเป็นอย่างไรเกี่ยวกับการสังเกตผลที่เกิดขึ้นจริง (Actual Effects) ที่คาดหวังและไม่ได้

คาดหวัง ที่ทางบวกและทางลบ จากผลการปฏิบัติงานในวงจรที่สอง เพื่อให้ได้ค่าตอบเกี่ยวกับผลการเปลี่ยนแปลง (Change) การเรียนรู้จากการกระทำ (Action Learning) ที่เกิดขึ้นในระดับบุคคล ระดับกลุ่ม ระหว่างก่อน และหน่วยงาน และความรู้ใหม่ (New Knowledge) จากการใช้ตัวสอดแทรก (ทั้งตัวสอดแทรกหลักและตัวสอดแทรกเสริม) หรือจากปรากฏการณ์ในการทำงาน

1.9 เหตุการณ์เกี่ยวกับการสะท้อนผลในวงจรที่สอง เช่น ทำอย่างไรและเป็นอย่างไรเกี่ยวกับการวิพากษ์ถึงสิ่งที่ทำสำเร็จ สิ่งที่ยังทำไม่สำเร็จ ถึงที่เป็นปัจจัยผลักดัน สิ่งที่เป็นปัจจัยต่อต้าน การอาจชนะปัจจัยต่อต้าน ตลอดจนข้อเสนอแนะแนวทางเพื่อการปรับปรุงแก้ไข ตลอดจนการเรียนรู้ และความรู้ใหม่ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติ และอื่น ๆ

2. สรุปผลเป็นผลจากการนำเสนอเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในลักษณะการเล่าเรื่อง (Story Telling) ที่กล่าวถึงการเปลี่ยนแปลง การเรียนรู้ และความรู้ใหม่ แทรกไว้เป็นระยะ ๆ แล้วนำมาเสนอเป็นสรุปผลใน 3 องค์ประกอบหลัก ดังนี้

2.1 การเปลี่ยนแปลง (Change) จากการปฏิบัติจริง ทั้งที่สำเร็จ และไม่สำเร็จ ทั้งที่คาดหวังและไม่คาดหวัง ในกรณีแสดงข้อมูลประกอบเป็นค่าสถิติ เช่น ค่าเฉลี่ย (และ ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน) ค่ามัธยฐาน หรือค่าฐานนิยม กीมุ่งการแบ่งความในเชิงบรรยาย (Description) ไม่มุ่งการซึ่งให้เห็นถึงความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ (Not for Identifying Statistically Significant Relationships) (Mills, 2007 : 230–237) ทั้งนี้ เนื่องจากการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมมีความแตกต่างจากการวิจัยและพัฒนา ไม่เน้นหลักการวิจัยเชิงทดลองในลักษณะ If X...Then Y ดังที่กล่าวมาแล้ว และจะกล่าวอีกครั้ง ในเรื่องการวิจัยและพัฒนา

2.2 การเรียนรู้ (Learn) ทั้งในระดับบุคคล ระดับกลุ่ม ระหว่างกลุ่ม และระดับหน่วยงาน ในลักษณะที่เป็นการเรียนรู้จากการกระทำ (Action Learning) จากการร่วมกันแก้ปัญหานั้น ๆ ว่ามีอะไรบ้าง และอย่างไร เน้น “การเรียนรู้เพื่อที่รู้” อันจะนำไปสู่ “การคิด” วิธีการแก้ปัญหาที่คิดยิ่งขึ้น

การเรียนรู้ มีความหมายลึกซึ้งมากกว่าการสั่งสอน หรือการบอกเล่าให้เข้าใจและจำได้เท่านั้น ไม่ใช่เรื่องของการทำตามแบบ ไม่ได้มีความหมายแต่การเรียนในวิชาต่าง ๆ เท่านั้น แต่ความหมายคุณไปถึงการเปลี่ยนแปลงทางพฤติกรรมอันเป็นผลจาก การสังเกตพิจารณา ไตรตรอง แก้ปัญหาทั้งปวง การเรียนรู้เป็นการปรับตัวให้เข้ากับ

สิ่งแวดล้อม การเรียนรู้เป็นความเจริญของงาน เน้นว่าการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่เป็นการเรียนรู้ต้องเนื่องมาจากประสบการณ์ หรือการฝึกหัด และพฤติกรรมที่เปลี่ยนแปลงไปนั้นควรจะต้องมีความคงทนถาวรเหมาะสมแก่เหตุเมื่อพฤติกรรมดังเดิมเปลี่ยนไปสู่พฤติกรรมที่มุ่งหวัง ที่แสดงว่าเกิดการเรียนรู้แล้ว

ธรรมชาติของการเรียนรู้ของมนุษย์มีดังนี้ เช่น 1) การเรียนรู้คือ การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมก่อนข้างถาวร 2) การเรียนรู้ย่อมมีการแก้ไข ปรับปรุงและเปลี่ยนแปลง โดยการเปลี่ยนแปลงนั้น ๆ จะต้องเนื่องมาจากประสบการณ์ 3) การเปลี่ยนแปลงชั่วครั้งชั่วคราวไม่นับว่าเป็นการเรียนรู้ 4) การเรียนรู้ในสิ่งใดสิ่งหนึ่งย่อมต้องอาศัยการสังเกตพูดคุย 5) การเรียนรู้เป็นกระบวนการที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง พฤติกรรม และกระบวนการเรียนรู้เกิดขึ้นตลอดเวลาที่บุคคลมีชีวิตอยู่ โดยอาศัยประสบการณ์ พูดคุย และกระบวนการเรียนรู้เกิดขึ้นต่อคลอดเวลาที่บุคคลมีชีวิตอยู่ โดยอาศัยประสบการณ์ ในชีวิต 6) การเรียนรู้ไม่ใช่ความสามารถแต่อารมณ์ สังคมและสติปัญญาของบุคคลในแต่ละช่วงวัย สูงสุดของพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญาของบุคคลในแต่ละช่วงวัย ที่เป็นไปตามธรรมชาติ แต่การเรียนรู้ไม่ใช่ความสามารถแต่ต้องอาศัยความสามารถประกอบกัน 7) การเรียนรู้เกิดได้ยังถ้าสิ่งที่เรียนเป็นสิ่งที่มีความหมายต่อผู้เรียน 8) การเรียนรู้ของแต่ละคนแตกต่างกัน 9) การเรียนรู้ย่อมเป็นผลให้เกิดการสร้างแบบแผนของพฤติกรรมใหม่ 10) การเรียนรู้อาจจะเกิดขึ้นโดยการตั้งใจหรือเกิดโดยบังเอิญก็ได้

การเรียนรู้จากการกระทำ (Action Learning) มีพัฒนาการจากในช่วงแรก ของศตวรรษที่ 20 John Dewey นักการศึกษาชาวอเมริกันซึ่งเป็นผู้คิดค้นวิธีสอนแบบแก้ปัญหา และเป็นผู้เสนอแนวคิดที่ว่า การเรียนรู้เกิดจากการปฏิบัติหรือ ได้ลงมือกระทำด้วยตนเอง (Learning by Doing) จากแนวคิดนี้ ได้นำไปสู่ทฤษฎีการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์นิยม (Constructivist Learning Theory) ซึ่งมีแนวคิดที่สอดคล้องกับการจัดการศึกษาในศตวรรษที่ 21 มากที่สุด ซึ่งในกลุ่มนี้มีความเชื่อว่า วิธีการสำรวจหาความรู้และคำตอบในสิ่งต่าง ๆ ด้วยหลักการที่ว่า “ใช้ได้หรือไม่” ถ้าใช้ได้ ก็คือ “ทำได้” หมายความว่า “เป็นความจริง” เป็นการคิดที่สำรวจหัววิธีการกระทำ นำมาใช้ให้เกิดผลตามที่กำหนดไว้ (Workability) เป็นประโยชน์เมื่อนำมาปฏิบัติได้จริง ประยุกต์ได้จริง (Adaptability) การเรียนรู้จะเกิดขึ้นเมื่อผู้เรียนได้สร้างความรู้ที่เป็นของตนเองขึ้นมา จากความรู้ที่มีอยู่เดิมหรือจากความรู้ที่รับเข้ามาใหม่ ที่เกิดจากความเข้าใจของตนเอง และมีส่วนร่วมในการเรียนมากขึ้น (Active Learning) รูปแบบการเรียนรู้ ที่เกิดจากแนวคิดนี้มีอยู่หลายรูปแบบ ได้แก่ การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) การเรียนรู้แบบช่วยเหลือกัน (Collaborative Learning) การเรียนรู้

โดยการค้นคว้าอย่างอิสระ (Independent investigation method) รวมทั้งการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem – Based Learning) ซึ่งจาก ที่กล่าวมา เห็นได้ว่า การเรียนรู้จากการกระทำในการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมดูเหมือนจะครอบคลุมในทุกรูปแบบของการเรียนรู้ดังกล่าวข้างต้นนี้ เพราะเป็นการเรียนรู้ที่มีทั้งจากการร่วมมือ จากการช่วยเหลือกัน จากการค้นคว้าอย่างเป็นอิสระ และจากการใช้ปัญหาเป็นฐาน (โดยเฉพาะการเรียนรู้จากการใช้ปัญหาเป็นฐาน เพราะการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมมีจุดมุ่งหมายเพื่อร่วมกันแก้ปัญหา ที่เกิดขึ้น)

2.3 ความรู้ใหม่ (New Knowledge) จากผลการใช้ตัวสอดแทรก ทั้งตัวสอดแทรกหลักคือแผนปฏิบัติการ (Action Plan) ที่ร่วมกันจัดทำขึ้น และตัวสอดแทรกเสริม ส่วนมากจะเป็น “หลักการ” เช่น หลักการบูรณาการ หลักการพัฒนาองค์รวม หลักการเสริมพลัง เป็นต้น ความรู้ใหม่ในที่นี้คือ ความรู้เกี่ยวกับการใช้แผนปฏิบัติการและหลักการที่นำมาใช้ในการวิจัย ว่ามีลักษณะเป็นอย่างไร เมื่อนำไปประยุกต์ใช้กับความรู้เชิงทฤษฎีที่ศึกษา ได้ในบทที่ 2 เมื่อกันหรือต่างกันหรือไม่ อย่างไร

การนำเสนอความรู้ใหม่อาจคำนึงถึงลักษณะของความรู้ที่ผู้เปลี่ยนเป็น 4 ระดับ คือ 1) ความรู้เชิงทฤษฎี (Know – What) เป็นความรู้เชิงข้อเท็จจริง รู้อะไร เป็นอะไร จะพนในผู้ที่สำเร็จการศึกษามาใหม่ ๆ ที่มีความรู้โดยเฉพาะความรู้ที่จำได้จากความรู้ชัดแจ้ง (Explicit Knowledge) ซึ่งได้จากการได้เรียนมาก 2) ความรู้เชิงทฤษฎีและเชิงบริบท (Know – How) เป็นความรู้เชื่อมโยงกับโลกของความเป็นจริง ภายใต้สภาพความเป็นจริงที่ซับซ้อน สามารถนำความรู้ชัดแจ้งที่ได้มาประยุกต์ใช้ตามบริบทของตนเองได้ มักพบในคนที่ทำงานไปหลายปี จนเกิดความรู้ฝังลึกที่เป็นทักษะหรือประสบการณ์มากขึ้น 3) ความรู้ในระดับที่อธิบายเหตุผล (Know – Why) เป็นความรู้เชิงเหตุผล ระหว่างเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ผลของประสบการณ์แก้ปัญหาที่ซับซ้อน และนำประสบการณ์มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้อื่น เป็นผู้ทำงานมาระยะหนึ่งแล้วเกิดความรู้ฝังลึก สามารถถอดความรู้ฝังลึก (Tacit Knowledge) ของตนเองมาแลกเปลี่ยนกับผู้อื่นหรือถ่ายทอดให้ผู้อื่นได้พร้อมทั้งรับเอาความรู้จากผู้อื่นไป ปรับใช้ในบริบทของตนเองได้ 4) ความรู้ในระดับคุณค่า ความเชื่อ (Care – Why) เป็นความรู้ในลักษณะของความคิดสร้างสรรค์ที่ขับดันมาจากภายใน ตนเองจะเป็นผู้ที่สามารถสักด็ ประมาณว่า วิเคราะห์ความรู้ที่ตนเองมีอยู่ กับความรู้ที่ตนเองได้รับมาสร้างเป็นองค์ความรู้ใหม่เข้มมาได้ เช่น สร้างตัวแบบหรือทฤษฎีใหม่หรืออนวัตกรรมขึ้นมาใช้ในการทำงานได้

การวิจัยในครั้งนี้ ใช้รูปแบบกระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (Participatory Action Research) ซึ่งหมายถึงการวิจัยที่มุ่งแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นโดยอาศัยการมีส่วนร่วมของบุคคลที่มีส่วนได้เดียเข้ามาร่วมในการวิจัยตั้งแต่เริ่มต้นจนเสร็จสิ้น การวิจัย (ไฟศาล วรคำ. 2556 : 22) ในระดับการวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบร่วมมือหรือแบบอิสระ (Emancipator Action Research) ที่มีแนวคิดที่สำคัญคือ ผู้วิจัยมีส่วนร่วมในการวิจัยกับผู้ร่วมวิจัยในลักษณะเป็นความร่วมมือ (Collaboration) ที่ทั้งผู้วิจัยและผู้ร่วมวิจัยต่างมีสถานะที่เท่าเทียมกัน (Equally) ในการร่วมกันคิดวางแผน ปฏิบัติ สังเกตผล และสะท้อนผล ตามหลักการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ของ Kemmis และ McTaggart

การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

1. ความหมายของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เป็นวิธีการหนึ่งที่จะทำให้ครู อาจารย์ที่ปฏิบัติงาน ในโรงเรียนได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์กันและร่วมกันหาแนวทางหรือวิธีการที่จะนำความรู้มาพัฒนางาน หน่วยงานตนเองให้ดีขึ้น สนอง เครื่องมาก (2537 : 12-24) ได้ให้ความหมายของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ไว้ว่า การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หมายถึง การประชุมในลักษณะที่เป็นการเน้นให้ผู้ประชุมมีความรู้ความเข้าใจ และทักษะทางวิชาการ ด้านการปฏิบัติอย่างโดยย่างหนึ่ง ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมประชุมเกิดทักษะในการปฏิบัติงาน รู้จักแก้ไขปัญหาและปรับปรุงงานให้ดีขึ้น (วิจิตร อaware กุล. 2540 : 94) เป็นเทคนิคการฝึกอบรมที่ต้องการให้ผู้เข้าอบรมเกิดประสบการณ์ และเน้นหนักไปในการนำไปใช้ปฏิบัติ มากกว่าการพุดสัมมนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือการบรรยาย ต้องการเน้นหรือมีช่วงโง่ทางการปฏิบัติมากกว่าการบรรยายทั่วไป (พนัส หันนาคินทร์. 2542 : 13) เพื่อแก้ไขปัญหาทางค่านปฏิบัติในระหว่างผู้ที่มีประสบการณ์ในงานนั้นมาแล้ว และมีความสนใจที่จะแก้ไขปัญหานั้นร่วมกัน (จันทรานี สงวนนาม. 2545 : 88) ต้องมีการวางแผน มีการจัดกิจกรรม และมีกระบวนการดำเนินการอย่างเป็นระบบ เพื่อให้บุคลากรมีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยมีความรู้ความเข้าใจความชำนาญเกี่ยวกับงานในหน้าที่ หรือในเรื่องใดเรื่องหนึ่งโดยเฉพาะ ภายในระยะที่กำหนดและก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทัศนคติ ในทางที่ส่งเสริมให้การปฏิบัติงานมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ทั้งในปัจจุบันและอนาคต ครูเป็นบุคคลที่มีบทบาทสำคัญยิ่งในการพัฒนาคุณภาพของผู้เรียนให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถและมีคุณลักษณะพึงประสงค์ตามหลักสูตร ดังนั้น ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและ

กิจกรรมเสริมหลักสูตรจะต้องจัดให้เหมาะสมสอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและสังคม
ครูจึงจำเป็นต้องแสวงหาความรู้และประสบการณ์ใหม่ๆ เพื่อที่จะได้นำความรู้มาใช้ในการ
พัฒนางานของตนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

กิตima ปรีดีคิดอก (2532 : 425) ได้เสนอหลักการในการจัดประชุมไว้ดังนี้

1. มีจุดมุ่งหมายที่แน่นอน และเป็นที่ยอมรับในหมู่สมาชิก
2. ควรวางแผนการประชุมไว้อย่างดี
3. ควรสร้างเจตคติที่ดีในเรื่องคุณค่าของการประชุม
4. เรื่องที่ประชุมมีความสำคัญและเกี่ยวข้องกับงาน
5. ควรเลือกสรรวิทยากรที่ดี
6. ควรมีผู้นำที่ดี ตลอดเวลา
7. ผู้เข้าประชุมทราบโครงการประชุมล่วงหน้า
8. ควรเปิดโอกาสให้ผู้เข้าประชุมได้ร่วมมืออย่างกว้างขวาง
9. ควรมีการกำหนดและทำการอภิปรายที่ถูกต้อง
10. ควรปรับใช้การประชุมกับงานประจำวัน
11. ไม่ควรใช้การประชุมกับงานประจำวัน

วิธีดำเนินการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

1. วิชากรบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะปฏิบัติเพื่อเป็นพื้นฐาน
2. แบ่งกลุ่มปฏิบัติ
3. รายงานผลของกลุ่มต่อที่ประชุม
4. สรุปผลการรายงานและพิมพ์เผยแพร่

ข้อดีของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

1. ผู้เข้าประชุมได้มีโอกาสปฏิบัติจริงตามที่สนใจ
2. บรรยายภาคเป็นกันเองไม่น่าเบื่อ
3. เป็นการพัฒนาความรู้และประสบการณ์

ข้อจำกัดของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

1. หมายเหตุการประชุมกลุ่มเล็ก ๆ
2. ถ้ามีกลุ่มย่อยมากจะทำให้เสียเวลา多く

สรุปได้ว่า การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หมายถึง การจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาบุคลากร
ครูให้มีความรู้ ความสามารถ มีทัศนคติ และทักษะในการทำงาน โดยวิธีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

ระดมความคิดเห็น การอภิปราย และการมีส่วนร่วมในการปฏิบัติทุกขั้นตอน เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ อย่างมีประสิทธิภาพ

2. วัตถุประสงค์ของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

ธีระ ปวารพฤกษ์ (2538 : 148) ได้ศึกษาดูดู່ງหมายของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการมาใช้ในการพัฒนาบุคลากรในองค์กร ดังนี้

1. เพื่อแก้ปัญหาในการปฏิบัติงาน โดยใช้ฝ่ายที่รับผิดชอบร่วมกันหารือหาแนวทางในการแก้ปัญหา ข้อมูลพร่องของการปฏิบัติงาน หรือหารือเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน

2. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ในการทำงานของแต่ละหน่วยงานย่อยในองค์การ ให้รู้งานของหน่วยงานอื่นขององค์กร ซึ่งจะมีผลต่อประสิทธิภาพในการทำงานขององค์กร

3. เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์แก่สมาชิกใหม่ กล่าวคือ สมาชิกจะเรียนรู้วิธีการทำงานจากคนเก่าที่มีความรู้ และประสบการณ์แก่สมาชิกใหม่ที่มีส่วนร่วมในการอบรม

สมคิด บางโน (2540 : 25) สรุปวัตถุประสงค์การฝึกอบรมมี 3 ประการ คือ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ให้กับบุคลากรในการปฏิบัติ เพื่อให้บุคลากรมีความสามารถเหมาะสมกับงานที่ปฏิบัติและเพื่อให้มีความสามารถในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

อำนวย เดชชัยครร (2542 : 12-18) ได้ศึกษาวัตถุประสงค์ของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการไว้ว่า ต้องมุ่งเน้นให้ผู้เข้ารับการอบรมรู้จักแก้ปัญหา ได้จริง มีความทันสมัยต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก ไม่ว่าจะเป็นทางด้านเนื้อหา เจตคติ ทักษะ แต่โดยวัตถุประสงค์ทั่วไปในการฝึกอบรมส่วนใหญ่มักเน้นการสนับสนุนด้านความรู้ในสาขาวิชาต่างๆ ที่ต้องการเพื่อเสริมทักษะ ส่วนการเปลี่ยนแปลงเจตคติ ค่านิยม ความเชื่อ เป็นพฤติกรรมภายในที่เป็นผลผลอย่างไร เพราะเป็นเรื่องที่ฝึกอบรมได้ยากกว่าการฝึกอบรมด้านความรู้และทักษะ

สมิต สัชญกร (2543 : 23-24) ได้สรุปถึงจุดประสงค์การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ดังนี้

1. เพื่อทำความเข้าใจปัญหา
2. เพื่อสำรวจปัญหา
3. เพื่อพยายามหาข้อแก้ไขปัญหา
4. เพื่อศึกษาปัญหาด้วยการสอบถาม

5. เพื่อพิจารณาคดีวิธีการสอนด้าน
6. เพื่อส่งเสริมความร่วมมือระหว่างบุคลากร
7. เพื่อส่งเสริมการศึกษารวมถึงการแก้ปัญหา และค้นคว้าวิธีการต่างๆ

สรุปได้ว่า การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการมีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาบุคลากรให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยวิธีการอบรมซึ่งเป็นการเพิ่มพูนความรู้ ความสามารถของบุคลากร ได้เป็นอย่างดีอีกวิธีหนึ่ง ซึ่งจะทำให้บุคลากรในหน่วยงานสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. กระบวนการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2534 : 43) ได้เสนอ

ขั้นตอนการฝึกอบรมไว้ดังนี้

ขั้นตอนการประชุม

ขั้นที่ 1 การเตรียมการฝึกอบรม

1. วางแผนการฝึกอบรม

1.1 กำหนดจำนวนผู้เข้าฝึกอบรม

1.2 เตรียมสถานที่ฝึกอบรม

1.3 กำหนดวิธีการฝึกอบรม

1.4 กำหนดวิทยากร

1.5 กำหนดวิธีการดำเนินการหรือตารางปฏิบัติการ

2. จัดสถานที่และสื่ออำนวยความสะดวก

2.1 จัดทรัพยากรที่เอื้อต่อความมุ่งหมายของการฝึกอบรม

2.2 จัดสื่ออำนวยความสะดวกในการฝึกอบรม

2.3 จัดสถานที่ที่ปลอดภัยและบรรยายครั้งรื่น

3. การเตรียมเอกสาร

3.1 เตรียมเอกสารและข้อมูลต่างๆ ให้พร้อม

3.2 จัดตารางการประชุม

3.3 จัดกิจกรรมที่จะกระทำในระหว่างการฝึกอบรม

4. การเตรียมบุคลากร

4.1 เซลกิจวิทยากร

4.2 แจ้งคณะกรรมการผู้เข้าร่วมฝึกอบรมทราบล่วงหน้า

4.3 บอกรความมุ่งหมายในการฝึกอบรมให้ชัดเจน

ขั้นที่ 2 จัดการฝึกอบรม

1. จัดแบ่งกลุ่ม

2. ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

2.1 ให้พิจารณาภัยด้วยเหตุด้วยผล

2.2 ให้สมาชิกได้ปฏิบัติทุกคน

2.3 อ่ายให้คนใดคนหนึ่งทำอย่างใดอย่างหนึ่งมากเกินไป

2.4 ควบคุมดูแลให้เป็นไปตามลำดับ

ขั้นที่ 3 การประเมินผล

1. ทดสอบความรู้ของผู้เข้าร่วมฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

2. ประเมินความสำเร็จของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

3. ตรวจสอบผลการปฏิบัติงานหลังการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

กล่าวโดยสรุป การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเป็นหัวข้อใหญ่ๆ ได้ดังนี้

1. เพื่อฝึกฝนให้ผู้เข้ารับการอบรมเกิดทักษะในการปฏิบัติงาน

2. เพื่อกำหนดแนวทางในการปฏิบัติงาน

3. เพื่อแก้ปัญหาข้อขัดข้องในการปฏิบัติงาน

4. เพื่อกำหนดแนวทางในการปรับปรุงงาน

สมชาย หริษกิตติ (2542 : 159) ได้เสนอขั้นตอนในการฝึกอบรมไว้ 5

ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นวิเคราะห์ความต้องการ (Need Analysis)

1.1 รวบรวมทักษะที่เป็นงานเฉพาะที่จำเป็นที่ต้องปรับปรุงในการ

ปฏิบัติงานและการพัฒนา

1.2 วิเคราะห์ผู้เข้ารับการอบรม เพื่อให้แน่ใจว่า แผนการอบรม

เหมาะสมกับผู้เข้ารับการอบรมทางด้านการศึกษา ประสบการณ์ ทักษะ ทัศนคติและแรงจูงใจ ล้วนๆ

1.3 ใช้งานวิจัยพัฒนาความรู้เฉพาะด้าน และการวางแผนในแนว

ทางการปฏิบัติงาน

2. ขั้นออกแบบเนื้อหา (Instructional Design)

2.1 รวบรวมจุดประสงค์ วิธีการสอน สื่อ คำอธิบาย ลักษณะ และจัด

เรียงลำดับเนื้อหา การยกตัวอย่าง การทำแบบฝึกหัดและกิจกรรม จัดเป็นหลักสูตรเพื่อช่วยการเรียนรู้และจัดแผนการสำหรับพัฒนาความรู้

2.2 จัดเตรียมอุปกรณ์ต่างๆ ให้พร้อมสำหรับการอบรม เช่น ภูมิการฝึกอบรม เอกสารประกอบการอบรม เป็นต้น

3. ขั้นเสนอของผู้เข้าฝึกอบรม เพื่อให้แน่ใจว่าแผนงานมีความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ

4. ขั้นปฏิบัติ (Implementation) ดำเนินการอบรมและฝึกปฏิบัติที่มุ่งนำเสนอกnowledge และทักษะในการปฏิบัติงานด้วยความรอบคอบ มีคุณภาพ มีประสิทธิภาพ โดยยึดความสำคัญของแผนงานทั้งหมด และแก้ไขข้อบกพร่องให้เรียบร้อย

5. ขั้นประเมินและติดตามผล (Evaluation and Follow-up) โดยทำการประเมินความสำเร็จของแผนงาน ดังนี้

5.1 ปฏิกิริยาของผู้เข้ารับการอบรม (Reaction) โดยการจดบันทึกพฤติกรรมของผู้เข้ารับการฝึกอบรม

5.2 การเรียนรู้ (Learning) โดยการใช้เครื่องมือวัดก่อนและหลังการฝึกอบรม

5.3 พฤติกรรม (Behavior) โดยการสังเกตการณ์ปฏิบัติงาน ทักษะ และการนำความรู้ไปใช้ในการปฏิบัติงาน

5.4 ผลลัพธ์ (Result) โดยพิจารณาผลของการปฏิบัติงาน ความต้องการฝึกอบรมเพิ่มเติม ซึ่งเป็นการประเมินความสำเร็จหรือล้มเหลวของแผนงาน

สรุปขั้นตอนการฝึกอบรม มีขั้นตอนหลักในการดำเนินการ ดังนี้

1. ขั้นวิเคราะห์ความต้องการของผู้เข้าอบรม เพื่อที่จะได้จัดทำแผนการอบรมให้ตรงจุดประสงค์ ความต้องการและมีความเหมาะสมกับผู้เข้าอบรมในหลาย ๆ ด้าน

2. ขั้นออกแบบเนื้อหา เป็นขั้นตอนที่รวมรวมเอกสาร วัสดุอุปกรณ์ ข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการอบรมโดยมีความเหมาะสมและจำนวนเพียงพอ

3. ขั้นปฏิบัติงาน โดยให้มีการดำเนินการตามกรอบและแผนงานที่กำหนดไว้
4. ขั้นประเมินและติดตามผล ได้แก่การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้เข้าอบรมมีการบันทึก พฤติกรรมต่าง ๆ ของผู้เข้าอบรมเพื่อนำไปสรุปผลการประเมินผลและวางแผนต่อไป

4. ประโยชน์ของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

สมคิด บางโน (2540 : 16) สรุปถึงประโยชน์ของการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ

ดังนี้

1. ประโยชน์ต่อการพัฒนาบุคลากร

1.1 สามารถขยายความรับผิดชอบมากขึ้น สูงขึ้น มีความรู้ด้านการทำงาน

หรือด้านการอุปกรณ์ของ บริหารงานดีขึ้น

1.2 เพื่อให้มีความสัมพันธ์ของงานต่าง ๆ กับงานของตน เพิ่มการประสารงาน ลดความขัดแย้งในการทำงาน เพิ่มความพึงพอใจ และกำลังใจในการทำงาน สูงขึ้น

1.3 ลดความตึงเครียดในการทำงาน ซึ่งมีสาเหตุมาจากการขาดความรู้ ความสามารถที่เหมาะสมกับตำแหน่งหน้าที่การงานที่รับผิดชอบ

1.4 สร้างนิสัยการทำงานที่มีประสิทธิภาพ คุ้นเคยกับการทำงานที่มีระเบียบมีระบบขั้นตอนแบบแผน

1.5 เพิ่มความมั่นใจในการทำงาน มีการปรับปรุงการทำงาน คำนึงถึง ศักดิ์ศรีและการเคารพตนเอง ซึ่งส่งผลให้เป็นบุคลากรที่มีคุณภาพและมีบุคลิกภาพเป็นที่ยอมรับ

2. ประโยชน์ต่อหน่วยงาน ช่วยเพิ่มผลผลิตในการทำงานทั้งในด้าน ปริมาณและคุณภาพ อันเป็นผลเนื่องมาจากบุคลากรที่ปฏิบัติงานได้รับการฝึกฝนให้มีความรู้ ประสบการณ์ ความชำนาญและเขตติที่คิด

2.1 หน่วยงานสร้างผลงานและการบริการ ได้นำขึ้นและดีขึ้น เพราะ บุคลากรสามารถปรับตัวให้เข้ากับสภาพการทำงาน ได้อย่างรวดเร็วลดลงมีข้อบกพร่อง และกำลังใจ ที่ดี

2.2 ส่งเสริมความมั่นคงและยืดหยุ่นให้กับหน่วยงาน รวมถึงให้มีการ เตรียมพร้อมหากมีการเปลี่ยนแปลงภายในหน่วยงาน เช่น นโยบายของหน่วยงาน การเปลี่ยนแปลงผู้บริหาร การเปลี่ยนวิธีการทำงาน หรือแม้กระทั่งการถือสารหรือเทคโนโลยี ต่างๆ เป็นต้น การเปลี่ยนแปลงในสิ่งต่างๆ ดังกล่าวจะไม่มีผลกระทบทำให้หน่วยงานเกิดการ ชะงักงันเนื่องจากหน่วยงานสามารถปรับเปลี่ยน เพิ่ม หรือลดกำลังคนให้ทันกับเหตุการณ์ และการเปลี่ยนแปลงได้ โดยไม่เกิดผลเสียหาย หรือหากเกิดการเดินทางก็จะไม่มากนัก สามารถแก้ไขได้ไม่ยาก

2.3 ช่วยลดปัญหาในการปฏิบัติงาน งานไม่ติดขัดและอุบัติเหตุในการทำงานลดลง

2.4 ช่วยลดภาระของผู้บริหารในการควบคุมงาน เนื่องจากบุคลากรมีความเชื่อมั่นที่จะทำงานและความคุณตัวเองได้ ทำให้ผู้บริหารไม่ต้องดูแลอย่างใกล้ชิด เป็นการประหยัดเวลาและพลังสมองสามารถคิดอ่านพัฒนาหน่วยงานได้มากขึ้น

2.5 ช่วยลดภาระของผู้บริหารในการควบคุมงาน เนื่องจากบุคลากรมีความเชื่อมั่นที่จะทำงานและความคุณตัวเองได้ ทำให้ผู้บริหารไม่ต้องดูแลอย่างใกล้ชิดเป็นการประหยัดเวลาและพลังสมองสามารถคิดอ่านพัฒนาหน่วยงานได้มากขึ้น

2.6 ช่วยให้หน่วยงานมีชื่อเสียงและมีภาพพจน์ที่ดี เป็นที่ต้องการของผู้อื่นที่จะเข้ามาทำงาน หรือมีส่วนเกี่ยวข้องกับหน่วยงาน

2.7 ลดภาระขาด ลางาน เพราะบุคลากรบางคนจะเกิดความอึดอัดใจทำงานได้ไม่ดี กลัวลูกค้าหันไปว่าก่อร้ายจากหัวหน้า เนื่องจากไม่ได้รับการแนะนำให้ความรู้ใน การที่จะทำงานนั้น ๆ จึงไม่อยากไปทำงาน ถ้ามีโอกาสขาดงาน ลางานได้ก็จะทำ

2.8 ลดการลาออกจากบุคลากร องค์การใดที่จัดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการมักเป็นองค์การที่ได้จัดการบริหารบุคคลอย่างมีระบบและระเบียบ

บรรยงค์ โตรินดา (2543 : 194) กล่าวว่า การฝึกอบรมนี้มีประโยชน์ ทำให้บุคลากรทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นการยกระดับความสามารถของบุคลากรทุก วิถีทางให้เท่าเทียมกันทั่วทุกหมู่บ้าน การฝึกอบรมเป็นกระบวนการพัฒนา และปรับปรุงงานให้เป็นไปตามความต้องการของบุคคล และนโยบายขององค์การ การฝึกอบรมต้องอาศัยเทคนิค และหลักการเรียนรู้เข้ามาช่วย เช่น การสูงใจ ความเข้าใจ การได้ความรู้ และการเก็บความรู้ นั้นไว้ แล้วนำมาปฏิบัติการทำงานได้การฝึกอบรมจะได้ผลดี เมื่อผู้เข้ารับการอบรมรู้ จุนจุนหมายของการอบรม การอบรมจะมีรูปแบบต่าง ๆ เช่น การปฐมนิเทศ การฝึกในห้อง ฝึกงาน การอบรม โดยอาศัยเทคนิคการสอน เช่น การบรรยาย การอภิปราย เป็นต้น โดย ส่วนใหญ่การฝึกอบรมจะเป็นวิธีการที่ใช้สำหรับงานปัจจุบัน และเป็นทางการใช้กับระดับ พนักงาน สำหรับการพัฒนาเป็นกระบวนการที่ใช้สำหรับงานในอนาคตเป็นรูปแบบที่ไม่เป็น ทางการมากนักใช้กับบุคลากรที่ได้

สมิต สัชญุกร (2543 : 16-18) ได้สรุปถึงประโยชน์การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ดังนี้

1. ช่วยให้การทำงานทางความคิดร่วมกัน

2. ช่วยให้เกิดความรับผิดชอบผูกพันระหว่างผู้เข้าร่วมฝึกอบรม และแบ่งเบาภาระรับผิดชอบได้ดี

3. ช่วยให้มีความรอบคอบในการตัดสินใจ

4. ช่วยในการรวมรวมข้อมูล และความคิดเห็นจากผู้เกี่ยวข้อง มีความกว้างขวางครอบคลุม

5. ช่วยในการกระจายป่าวสารเรื่องราวต่าง ๆ ถ่ายทอดไปยังผู้เกี่ยวข้องอย่างรวดเร็ว

6. ช่วยในการประสานงาน ประสานความคิดเห็นและความเข้าใจ

7. ช่วยในการหยั่งความคิดใหม่ ๆ ในวิธีการต่าง ๆ และมีโอกาสสรับฟัง

ความคิดเห็นของบุคคลหลาย ๆ คน

8. ช่วยไม่ให้ด่วนผลลัพธ์ในการตัดสินใจรวดเร็วโดยคำพังคนเดียว จนเกิดความผิดพลาดได้ง่าย เพราะการประชุมจะช่วยในการตัดสินใจ โดยอาศัยข้อมูลต่างๆ อย่างรอบคอบ

9. ช่วยให้เกิดความรู้สึกว่า แต่ละคนมีส่วนร่วมเป็นเจ้าของงาน

10. ช่วยให้สามารถติดตามความคืบหน้าของงานและชาระstats ทางกิจกรรม

11. ช่วยให้สามารถมีมนมองในปัญหาต่างๆ ได้อย่างกว้างขวางแทนการคิดคนเดียว

สรุปได้ว่า การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เป็นประโยชน์ทั้งในส่วนตน และส่วนรวม เพราะเป็นการพัฒนาตนเองในด้านงานในหน้าที่และกิจกรรมการเรียนการสอนซึ่งจะส่งผลให้ผู้เรียนเกิดทักษะ มีความรู้ ความชำนาญและบรรลุเป้าหมายในการจัดการเรียนรู้และการปฏิบัติงานเป็นเทคนิคการพัฒนาความรู้ความสามารถและประสบการณ์ของบุคลากรในหน่วยงานได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมจะได้ทั้งความรู้และทฤษฎีและการลงมือปฏิบัติ หรือร่วมกันหาแนวทางแก้ไขหรือพัฒนาของหน่วยงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

การนิเทศภายใน

1. ความหมายการนิเทศภายในโรงเรียน

การนิเทศภายในโรงเรียน มีความสำคัญอย่างหนึ่งของผู้บริหาร โรงเรียนร่วมกับคณะกรรมการในโรงเรียนในการดำเนินงาน ที่มีเป้าหมายและวัตถุประสงค์ร่วมกันในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของนักเรียนให้บรรลุตามการกิจหลักของโรงเรียนอย่างมีประสิทธิภาพ

สำนักงานคณะกรรมการประถมศึกษาแห่งชาติ (2538 : 7) ได้สรุปความหมายว่า การนิเทศภายในโรงเรียน หมายถึง ความร่วมมือระหว่างผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศในการช่วยเหลือปรับปรุง พัฒนาการเรียนการสอน เพื่อให้นักเรียนเกิดการพัฒนาตน เพื่อพัฒนางาน โดยการเรียนรู้ได้จากการลงมือปฏิบัติงานในภาวะปกติของตนเอง ประเมินตนเอง ปรับปรุงและพัฒนาให้ผลงานมีคุณภาพสูงขึ้นและมีคุณภาพตามมาตรฐานคุณค่าหมายของหลักสูตร (สิทธิชัย เวศสุวรรณ. 2541 : 9) การนิเทศภายในโรงเรียน หมายถึง กระบวนการที่เป็นงานระหว่างบุคลากรที่การศึกษาภายในโรงเรียนเพื่อพัฒนาคุณภาพทางการสอนของครู ซึ่งจะส่งผลต่อคุณภาพทางการศึกษาของนักเรียนให้สูงขึ้นและตรงเป้าหมายที่กำหนดไว้ (กรมวิชาการ. 2542 : 16) ได้ให้ความหมายของการนิเทศภายในว่า เป็นกระบวนการที่ผู้นิเทศภายในสถานศึกษาประกอบด้วย ผู้บริหาร ผู้ช่วยผู้บริหาร หัวหน้าหมวดวิชา ครูผู้ชำนาญการ ครูผู้ร่วมนิเทศ ดำเนินการโดยใช้ภาวะผู้นำทำให้เกิดความร่วมมือร่วมใจประสานงานและการใช้ศักยภาพการทำงานอย่างเต็มที่ ซึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาของสถานศึกษานี้ ๆ โดยส่วนรวมให้เป็นไปตามมาตรฐานหลักสูตรและมาตรฐานการศึกษา (ชารี มณีศรี. 2542 : 20) ได้กล่าวไว้ว่า การนิเทศภายในโรงเรียน หมายถึง การปฏิบัติงานร่วมกันระหว่างผู้บริหารกับครูในโรงเรียนในการที่จะแก้ไขปรับปรุง พัฒนาการ การทำงานของครู ให้มีประสิทธิภาพและส่งผลต่อคุณภาพของนักเรียน (กลด ภู่ประเสริฐ. 2544 : 59) ให้ความหมายว่า การนิเทศเป็นกระบวนการทำงานระหว่างผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศ เพื่อพัฒนางานในหน้าที่ความรับผิดชอบ ถือเป็นการพัฒนาบุคลากรรูปแบบหนึ่งที่อาจให้ผลรวดเร็วกว่า โดยเฉพาะการนิเทศภายในสถานศึกษา เพื่อผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศในเรื่องหนึ่งอาจเป็นผู้รับการนิเทศในอีกเรื่องหนึ่งก็ได้ ในทำนองเดียวกันผู้รับการนิเทศก็อาจกลับไปเป็นผู้นิเทศในเรื่องที่ตนเองมีความรู้ ความเชี่ยวชาญ จึงเป็นการรวมพลังกันเพื่อสร้างสรรค์ผลงานที่ดีกว่าการให้แต่ละคนปฏิบัติงานในลักษณะต่างกันต่างทำงาน

จากความหมายของการนิเทศภายในโรงเรียนที่นักวิชาการหรือผู้เชี่ยวชาญได้ให้ความหมายไว้หลายประการ ความหมายที่ได้ออกลักษณะกันหรือแตกต่างกันบ้างตามความเชื่อตามแนวคิดของแต่ละบุคคล ซึ่งเมื่อนำมาพนகเข้าด้วยกัน พอกสรุปได้ว่า การนิเทศภายในโรงเรียน หมายถึง กระบวนการ พัฒนาบุคลากรในโรงเรียน โดยผู้บริหารและบุคลากรทุกคน ในโรงเรียนร่วมมือกัน โดยใช้เทคนิคหรือวิธีการและกิจกรรมการนิเทศแบบต่างๆ เพื่อพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถรองรับความต้องการของแต่ละบุคคล มีการประสานสัมพันธ์

และเสริมสร้างขวัญกำลังใจ โดยมีเป้าหมายร่วมกัน คือ คุณภาพของคน คุณภาพของงาน
คุณภาพการจัดการศึกษาของโรงเรียนและคุณภาพของนักเรียน

2. ความสำคัญและความจำเป็นในการนิเทศภายในโรงเรียน

การนิเทศเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับหน่วยงานทุกระดับ ทั้งนี้เพื่อระมัดระวัง
เปลี่ยนไปสภาพแวดล้อมต่างๆ รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงที่เกี่ยวข้องกับงานที่ต้องปฏิบัติขึ้น
หมุนเวียนเปลี่ยนแปลงไปด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งความเจริญก้าวหน้าทางวิชาการและ
เทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่เข้ามามีบทบาทในการดำเนินงาน ความจำเป็นในการปฏิบัติงานให้
สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงให้บรรลุผลลัพธ์เรื่อง และมีประสิทธิภาพสูงสุด เป็นการ
รับผิดชอบโดยตรงของผู้บริหารหน่วยงานนั้น ๆ ผู้บริหารสามารถใช้การนิเทศเป็นเครื่องมือในการ
แก้ไขปัญหาหรือความต้องการนั้นได้ ประยุพร วงศ์อนุตร รายงาน (2543 : 262-263)
กล่าวถึงความสำคัญของการนิเทศภายในไว้ว่า การจัดการศึกษาในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลง
ไปตามสภาพแวดล้อมของสังคม ความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจน
ระบบการจัดการศึกษา การจัดการเรียนการสอนในสถานศึกษาจึงต้องแปรเปลี่ยนไปตามระบบ
การศึกษา เผ่า พลกฤษตร์ การจัดและดำเนินการสอน ผู้บริหารและครุภารย์ในสถานศึกษา
จำเป็นต้องได้รับความรู้เพิ่มเติม และพัฒนาให้มีความรู้ความสามารถ เพื่อรับการเปลี่ยนแปลง
และก้าวทันความเปลี่ยนแปลงที่กำลังเป็นอยู่ สิ่งหนึ่งที่จะช่วยพัฒนาครุภารย์ในด้านวิชาการ
และช่วยให้งานวิชาการก้าวหน้าที่ประสิทธิภาพยิ่งขึ้นก็คือ การนิเทศการศึกษา ปัจจุบันการ
นิเทศการศึกษาโดยศึกษานิเทศก์จากกรมนี้ ไม่สามารถทำได้อย่างทั่วถึง เนื่องจาก การ
ขยายตัวในด้านจำนวนสถานศึกษา ขนาดของสถานศึกษาลดลงตามสาขาวิชาในสถานศึกษานั้น
ทำให้ครุภารย์ในสถานศึกษาเพิ่มจำนวนขึ้นมากกว่าเดิมมาก many การนิเทศการศึกษาจาก
ภายนอกหรือจากศึกษานิเทศก์จึงไม่เพียงพอ เพราะการมีศึกษานิเทศก์น้อยกับความรู้ของ
ศึกษานิเทศก์ไม่สามารถครอบคลุมไปทุกสาขาวิชา เมื่อเปรียบเทียบกับครุภารย์ของ
สถานศึกษาและจำนวนครุภารย์และนักเรียนนักศึกษาที่เพิ่มมากขึ้น เพื่อแก้ไขปัญหาในเรื่อง
นี้จึงจำเป็นต้องมีการนิเทศภายในสถานศึกษา การเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องในด้านต่าง ๆ ของ
สังคมเศรษฐกิจ การเมือง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีรวมทั้งนวัตกรรมต่าง ๆ ทำให้
สถานศึกษาจำเป็นต้องมีการพัฒนาและปรับปรุงอยู่เสมอให้เหมาะสมกับสภาพการณ์นั้น การ
นิเทศจึงมีความจำเป็นเนื่องจากสภาพการนิเทศของกรมที่รับผิดชอบการนิเทศมีจำนวนจำกัด
ความรู้ของศึกษานิเทศก์ไม่สามารถครอบคลุมไปทุกสาขาวิชา เมื่อเปรียบเทียบกับครุภารย์
ของสถานศึกษาและจำนวนครุภารย์และนักเรียนนักศึกษาที่เพิ่มมากขึ้น เพื่อแก้ไขปัญหาใน

เรื่องนี้จะเป็นต้องมีการนิเทศภายในสถานศึกษา การเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องในด้านต่างๆ ทำให้สถานศึกษาจำเป็นต้องมีการพัฒนาและปรับปรุงอยู่เสมอให้เหมาะสมกับสภาพการณ์นั้น การนิเทศจึงมีความจำเป็นเนื่องจากสภาพการนิเทศของกรมที่รับผิดชอบการนิเทศมีจำนวนจำกัด สถานศึกษากลายอยู่ตามพื้นที่ต่าง ๆ ทั่วประเทศ กรมไม่สามารถจัดทำได้ทั่วถึง ความจำเป็นของการนิเทศภายในสถานศึกษามีดังนี้

1. ศึกษานิเทศก์มีจำนวนจำกัด ไม่สามารถนิเทศได้อย่างทั่วถึง และจะลึกถึงการเรียนการสอนในห้องเรียน มีการขยายตัวในด้านจำนวนสถานศึกษา และขนาดของสถานศึกษา

2. การศึกษาด้านอาชีวศึกษา มีความหลากหลายในวิชาชีพความชำนาญ ความรู้เฉพาะกาลทั้งทฤษฎีและปฏิบัติ การจัดศึกษานิเทศก์ให้ครบตามสาขาและเพียงพอเป็นสิ่งที่ทำได้จำกัด

3. การนิเทศภายในสถานศึกษาเป็นการใช้ทรัพยากรในสถานศึกษาให้เกิดประโยชน์สูงสุดมีบุคลากรจำนวนมากและมีความชำนาญในสาขา เป็นการพัฒนาปรับปรุงคุณภาพการศึกษาด้วย

4. การนิเทศภายในสถานศึกษาเกี่ยวกับสร้างความโกลาหลความคุ้นเคยกัน และกัน และการทำงานร่วมกัน มีความรู้สึกเป็นเจ้าของร่วมกัน เกิดสัมพันธภาพที่ดีต่องกันในการทำงาน

5. การประสานในสถานศึกษาจะสะดวก เพราะความคุ้นเคยกันนี้ ประชารัฐสัมพันธ์งานได้ทั่วถึง

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2541 : 52) ได้ชี้แจงความจำเป็นในการนิเทศภายในโรงเรียนไว้ ดังนี้

1. การพัฒนาการศึกษาเป็นกระบวนการที่สำคัญ ได้แก่ กระบวนการบริหาร กระบวนการเรียนการสอน และกระบวนการนิเทศการศึกษา ทั้งสามกระบวนการนี้ เป็นสิ่งสำคัญในการพัฒนาการศึกษา ดังนั้นผู้บริหารโรงเรียนจะต้องมีหน้าที่ในการนิเทศภายในโรงเรียน

2. การกิจกรรมของผู้บริหารโรงเรียน คือ บริหารงานที่รับผิดชอบหรืองานในหน้าที่ ได้แก่ งานวิชาการ งานบุคลากร งานกิจการนักเรียน งานธุรการและการเงิน งานอาคารสถานที่ งานสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชนให้มีประสิทธิภาพ ผู้บริหารโรงเรียนจึงจำเป็นต้องดำเนินการนิเทศครุภูมิสอน เพื่อให้ครุภูมิสอนปรับปรุงการเรียนการสอนหรือพัฒนา

วิธีการสอนให้มีคุณภาพ ซึ่งจะส่งผลให้เกิดการเรียนรู้และสัมฤทธิผลตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตร

3. โรงเรียนประกอบด้วยครุที่มีประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถที่แตกต่างกัน ดังนี้ ประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนจะต่างกัน การลดช่องว่างดังกล่าว ผู้บริหาร โรงเรียนจะต้องมีการดำเนินการให้มีการนิเทศภายในโรงเรียน ทั้งนี้นอกจากจะทำให้ช่องว่างดังกล่าวลดลงแล้ว ยังทำให้การปฏิบัติงานในหน้าที่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

4. การปฏิบัติงานใด ๆ ตาม โคลบธรรมชาติจะมีปัญหาเกิดขึ้น หากเป็นหน่วยงานใหม่ปัญหาย่อมมีขึ้นและแตกต่างกันไป ในโรงเรียนประกอบด้วยครุ นักเรียนที่มีเพื่อฐานต่างกัน การป้องกันและลดปัญหาต่างๆ ให้น้อยลง ทางหนึ่งในการป้องกันและแก้ไขปัญหาดังกล่าวได้แก่การนิเทศภายในโรงเรียน ซึ่งผู้บริหารมักใช้ขุทธิศาสตร์ในการแก้ปัญหา ชารี มณีศรี (2542 : 201-202) กล่าวถึงเหตุผลและความจำเป็นในการจัดให้มีการนิเทศภายในโรงเรียน มีดังนี้

1. ปัญหาหลักมี 2 ประเดิม คือ การนิเทศไม่ทั่วถึงและการนิเทศไม่มีคุณภาพ ประการแรก อาศัยการนิเทศจากภายนอกเมื่อขยายโรงเรียนเพิ่ม ครุเพิ่ม การนิเทศภายนอกทำไม่ทั่วถึง จึงจำเป็นต้องมีการนิเทศภายใน

2. ความเปลี่ยนแปลงทางสังคม ครุคิดใช้ผู้สอนดี มีความรู้ ประพฤติดีเท่านั้น หากแต่ยังต้องบริหารเวลาเพื่อสังคม ชุมชน พัฒนาบุคลากร โรงเรียน ไม่หวังพึ่ง ไม่รอคอยพัฒนานิเทศกันเอง

3. การช่วยเหลือกันและกัน การนิเทศเพื่อให้พัฒนาตนเอง โดยการประสานการนิเทศภายนอกและภายใน นิเทศให้โรงเรียนสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างต่อเนื่อง และเป็นระบบ ส่งเสริมการศึกษา ค้นคว้า วิจัยร่วมกัน

4. ปรับปรุงงานวิชาการ ซึ่งแต่ละโรงเรียนมีสภาพข้อจำกัดไม่เหมือนกัน การที่คนภายในรู้เรื่องดีที่สุดกว่าคนภายนอก จึงทำให้การพัฒนาการนิเทศภายในเป็นไปได้อย่างรวดเร็วยิ่งขึ้น

5. การยอมรับ บุคคลที่จะเป็นผู้นำหรือหัวหน้าคนจะต้องให้ผู้อื่นยอมรับ แม้ในกรณีแต่ตั้งหัวหน้าฝ่ายหรือหัวหน้าหมวด ควรดำเนินถึงคุณลักษณะด้านวิชาการ ด้านคุณธรรมความประพฤติเป็นแบบอย่าง เป็นครุของครุ การยอมรับนับว่าเป็นสิ่งสำคัญในการดำเนินการนิเทศภายใน

6. ปัญหาตัวเรื่องที่สำคัญ เช่น ปัญหาการนำหลักสูตรไปใช้ สภาพการสอนที่เปลี่ยนไป สืบสานปัจจุบัน การประเมินและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ไฟรอนน์ กลินกุลบาน (2542 : 179) กล่าวถึงความจำเป็นของการนิเทศภายในโรงเรียนว่า เป็นการนำความเปลี่ยนแปลงจากภายนอกสู่ภายในโรงเรียน ให้ครุภัยการพัฒนาการทำงานของตน แต่การนิเทศจากภายนอกโรงเรียนไม่อาจตอบสนองความต้องการของโรงเรียนได้ จึงต้องมีความจำเป็นที่จะต้องใช้ระบบหรือวิธีการนิเทศภายในโรงเรียนซึ่งมีความจำเป็น ดังนี้

1. การนิเทศเป็นการส่งเสริมคุณภาพด้านการเรียนการสอนภายในโรงเรียน
2. ครุครวตได้รับการนิเทศเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนภายในโรงเรียน
3. โรงเรียนต้องมีการนิเทศ เพราะโครงการที่ประกอบด้วยข้อมูลจากการนิเทศจะช่วยในการจำแนกคุณภาพครุ และยังสามารถช่วยในการตัดสินใจปัญหาง่ายๆ ในโรงเรียนได้
4. การนิเทศสามารถกระตุ้นนำทางความคิดใหม่ๆ ตลอดจนนำการวิจัยมาใช้จะเป็นการช่วยเก็บข้อมูลในการนิเทศการศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพและนำไปใช้ได้
5. โรงเรียนมีความจำเป็นที่จะต้องให้ครุทำต่อเนื่องกันไป เพราะไม่มีหลักการประกันว่าครุที่ผ่านสถาบันฝึกหัดครุแล้วจะเป็นครุที่มีประสิทธิภาพตลอดไป โดยไม่ต้องการนิเทศ เพราะความก้าวหน้าทางวิชาการมีเพิ่มพูนขึ้นเรื่อยๆ
6. เพื่อเป็นการให้ครุเข้าใจวัตถุประสงค์ของการศึกษาทั่วๆ ไป ปรัชญาของโรงเรียนวัตถุประสงค์ของโรงเรียน เพื่อช่วยให้การดำเนินการสอนบรรลุวัตถุประสงค์
7. เพื่อเป็นการเสริมสร้างขวัญและกำลังใจครุ และก่อให้เกิดความรู้สึกปลดปล่อยในการทำงาน เพื่อจะได้ร่วมใจในการปฏิบัติหน้าที่ให้บรรลุเป้าหมายอันเดียวกัน มีความสามัคคีเป็นหนึ่งใจเดียวกัน มีความรักและภูมิใจในอาชีพครุที่ตนปฏิบัติอยู่ เมตต์ เมตต์การรุณกิจ (2543 : 55-59) กล่าวถึงความสำคัญของการนิเทศภายในไว้ดังนี้

การนิเทศภายในมีความสำคัญต่อการเรียนการสอนเป็นอย่างยิ่ง เพราะในบางครั้งแม่ครุอาจารย์จะได้ใช้ความรู้ ความสามารถในการสอนที่ได้วางแผนไว้แล้วก็ตาม อาจจะมีบางอย่างขาดตกบกพร่องทำให้ไม่สมบูรณ์ ดังนั้นถ้าหากจะมีบุคคลอื่นได้มีโอกาส ดูแล แนะนำ ค่อยช่วยเหลือแล้วก็ย้อนจะบังเกิดผลดีกว่าที่จะกระทำเพียงผู้เดียว ดังนั้น การนิเทศจึงเปรียบเสมือนกระจกเงาที่คอยส่องให้เห็นภาพการสอนของครุ แต่ไม่ใช่เป็นเพียงกระจก

ເນື້ອຍ່າງເດືອນ ຍັງຄອຍໃຫ້ໄປກົດລົງທຶນໄວ້ ດັ່ງນີ້ແມ່ນຈະກົດລົງທຶນໄວ້ ດັ່ງນີ້

1. ເປັນການຊ່ວຍເຫຼືອຄຽງໃນການເຕັມການສອນ
2. ເປັນການບໍານາດແກ່ຄຽງທີ່ມີຄວາມສາມາດແຕກຕ່າງກັນ
3. ທໍາໄທໃຫ້ເປັນຄົນທີ່ມີຄວາມສາມາດແຕກຕ່າງກັນ
4. ເພື່ອໃຫ້ຄຽງພັນການສອນແລະສາມາດແກ້ໄຂປິ່ງປຸ້າໃນສານກາຮັດຈິງໄດ້
5. ການນິເທສະໜ້ວຍຮັກຍາມາຕຽບຮັບທາງການສຶກຍາໄດ້ວິທີ່ນີ້
6. ຂ່າຍໃຫ້ຄຽງກໍາວ່າຫາແລະຮູ້ວິທີ່ການທຳມະນຸດຕະຫຼາດ
7. ເປັນການສ້າງຄວາມມິ່ນໃຈໃຫ້ກັນຄຽງ ໂດຍດູຈາກພັດການເຮັດວຽກ

ດ້ວຍຄວາມຈຳເປັນຂອງການນິເທສະໜ້ວຍໃນທີ່ກໍາລຳວາມ ສຽງໄດ້ວ່າ ເນື້ອງຈາກສັງຄນທີ່ໄດ້ ມີການເປັນແປ່ງ ຄວາມເຮັດວຽກກໍາວ່າຫາທາງດ້ານວິທີ່າຄາສົດ ແລະເຫັນໄວ້ສາງສັນເກດທີ່ ເກີດຂຶ້ນຕົດຕະວາລາ ແລະຄວາມຈຳກັດຂອງບຸກຄາກທາງການນິເທສະໜ້ວຍສຶກຍາ ຈຶ່ງຈຳເປັນຕ້ອງມີການ ນິເທສະໜ້ວຍໃນໂຮງເຮັດວຽກ ໂດຍຜູ້ບໍລິຫານ ໂຮງເຮັດວຽກພັນລັງຮ່ວມມືອອງຄຽງແລະບຸກຄາກທຸກຄົນ ເພະວ່າການນິເທສະໜ້ວຍໃນໂຮງເຮັດວຽກເປັນກະບວນການທີ່ມີການດຳນັນການອ່ານມືແພນ ດຳນັນໄປ ອ່າງຕ່ອນເນື້ອງ ເປັນກະບວນການທີ່ເກີດຈາກຄວາມຮ່ວມມືອອງການມີສ່ວນຮ່ວມທັງຜູ້ບໍລິຫານ ຄຽງຜູ້ສອນແລະບຸກຄາກໃນໂຮງເຮັດວຽກ ແລະເພື່ອເປັນເຄື່ອງມືອີກການດຳນັນການທີ່ສຳຄັງໃນການ ພັດທະນາຄຽງ ພັດທະນາໃນການປັບປຸງການພັດທະນາເວັດຖານໄດ້ຍິ່ງຂຶ້ນ ແລະໃຫ້ມີຄວາມມິ່ນໃຈ ທີ່ຈະນຳໄປປຸງປັບຕິດຈານໃຫ້ປະສົບຜົນສໍາເລັດຈາກການວັດຖານປະສົບຕໍ່າມຄວາມຕ້ອງການ ໃຫ້ມີ ຄຸນກາພ ປະສິທິທິກາພ ຜູ້ທີ່ຈະສ່າງຜົດຕ່ອງຄຸນກາພທາງການສຶກຍາຂອງນັກເຮັດວຽກໃຫ້ສູງຂຶ້ນ

3. ຈຸດມູ່ງໝາຍຂອງການນິເທສະໜ້ວຍໃນໂຮງເຮັດວຽກ

ວິໄລຣັດນ໌ ບຸ້ນຍຸສວັດສົດ (2538 : 7) ໄດ້ກໍາລຳວ່າຄວາມມູ່ງໝາຍຂອງການນິເທສະໜ້ວຍໃນ ໂຮງເຮັດວຽກ ດັ່ງນີ້

1. ເພື່ອເປັນການຊ່ວຍເຫຼືອໃນການພັດທະນາແລະປັບປຸງຕະຫຼາດ
2. ເພື່ອເປັນການສ່າງເສີມໃໝ່ການພັດທະນາຫລັກສູດ
3. ເພື່ອສ່າງເສີມໃຫ້ຄຽງຮັບປະເມີນໂຄຮງການ ການປັບປຸງຕິດຈານແລະ
4. ເພື່ອຊ່ວຍເຫຼືອຄຽງໃນການທຳມະນຸດຕະຫຼາດໃຫ້ດີຂຶ້ນ
5. ເພື່ອຊ່ວຍຄຽງໃນການປັບປຸງການສອນຂອງຕະຫຼາດ
6. ເພື່ອສ່າງເສີມໃຫ້ຄຽງມີຄວາມເຂົ້າໃຈໃນອຸປະກອດການສອນ

สำนักงานคณะกรรมการการประดิษฐ์ศึกษาแห่งชาติ (2539 : 7-8) ได้กำหนด
ความมุ่งหมายของการนิเทศภายในโรงเรียนไว้ว่า

1. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ และมาตรฐานการศึกษาของโรงเรียนใน
ความรับผิดชอบของสำนักงานการประดิษฐ์ศึกษาแห่งชาติ

2. เพื่อเป็นการช่วยเหลือให้ครุศาสตราจารบัรุงกิจกรรมการเรียนการสอน
ของตนเองให้ดีขึ้น

3. เพื่อพัฒนาวัตกรรมและเทคโนโลยี รูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียน
การสอนให้มีประสิทธิภาพ ตลอดจนพัฒนาหลักสูตรและสื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสม
สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและท้องถิ่น

4. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และการทำงานร่วมกันเป็นคณะ ร่วม
แก้ไขปัญหาที่จะเกิดขึ้น รวมทั้งให้ข้อมูลกำลังใจในการดำเนินงานตามบทบาทหน้าที่ให้บรรลุ
วัตถุประสงค์

อนึก ส.ง.ส.ง. (2540 : 137) ให้ความมุ่งหมายของการนิเทศภายในโรงเรียน

ดังนี้

1. เพื่อช่วยเหลือ สนับสนุนให้ดำเนินการจัดการเรียนการสอน
พัฒนาปรับปรุงกระบวนการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผลด้านการเรียนของ
นักเรียน

2. เพื่อช่วยเหลือครุผู้สอนให้เข้าใจในหลักสูตร และโครงสร้างของ
หลักสูตรในแต่ละระดับชั้น สามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับผู้เรียน

3. เพื่อพัฒนาบุคลากร โดยการประชุม อบรม สัมมนาปฏิบัติการเพิ่มพูน
ความรู้ทักษะอย่างเสมอ

4. เพื่อเสริมสร้างขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของครุ ได้มีส่วนร่วม
ในการวางแผนพัฒนาการเรียนการสอน เห็นความสำคัญของการทำงานเป็นทีม เพื่อบรรลุเป้า
หมายของการจัดการศึกษา

5. เพื่อช่วยแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับการเรียนการสอน การปรับตัวของ
ครุผู้สอนและนักเรียน เช่น การทำการศึกษาเป็นรายกรณีสำหรับนักเรียนที่มีปัญหา การจัด
แนวโน้มในโรงเรียน การอบรมความคุ้มค่าและพุทธิธรรม และการจัดบรรยากาศทางการเรียน
เป็นต้น

6. เพื่อแบ่งเบาภาระความรับผิดชอบของบุคคลในแต่ละฝ่ายให้รับผิดชอบร่วมกันและทำแทนกันได้ เช่น หัวหน้าหมวดวิชาทำหน้าที่นิเทศแทนอาจารย์ให้ญี่หรือครูผู้ช่วยอาจารย์ฝ่ายวิชาการเป็นต้น

7. เพื่อแนะนำครู อาจารย์ให้ญี่ และจัดปฐมนิเทศครู อาจารย์ ตั้งแต่การเริ่มปีการเรียน เพื่อทดลองทำความเข้าใจบททวนนโยบายการดำเนินงานทางแนวทางปรับปรุงพัฒนาทั้งงานหลักและงานสนับสนุน

8. เพื่อช่วยในการประชาสัมพันธ์ความเข้าใจระหว่างโรงเรียนกับชุมชน

9. เพื่อให้การเรียนการสอนในโรงเรียนบรรลุเป้าหมาย คือ คุณภาพของนักเรียน โดยเน้นกระบวนการให้มาก นอกเหนือจากการគุซั่นผู้เรียนแต่เพียงฝ่ายเดียว ทั้งเป็นการเน้นระบบของการบริหารและนิเทศภายในโรงเรียน

ชารี มนตรี (2542 : 6) กล่าวถึงความนุ่งหมายที่ผู้บริหารโรงเรียนปฏิบัติการนิเทศภายในสถานศึกษา คือ

1. เพื่อช่วยให้ครูเข้าใจปัญหาต่าง ๆ ของเด็กที่กำลังสอนอยู่และพยายามให้ครูเห็นและเข้าใจย่างชัดเจนว่า เด็กในวัยนี้มีลักษณะพฤติกรรมและความต้องการอย่างไรจะได้ดำเนินการสอนและจัดโปรแกรมต่าง ๆ ของโรงเรียนให้สอดคล้องความต้องการของเด็กให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

3. เพื่อให้ครูได้ทราบถึงความแตกต่างของเด็กแต่ละคน ทราบจุดอ่อนในการเรียนรู้ของเด็กแต่ละคนว่าคิดอย่างไร และช่วยให้สามารถวางแผนการสอนให้เหมาะสมเพื่อแก้จุดอ่อนเหล่านั้น การเรียนการสอนจะได้ผลเต็มเม็ดเต็มหน่วย

4. เพื่อให้ครูได้เข้าใจอย่างแจ่มแจ้งถึงจุดประสงค์ของการศึกษาโดยทั่วไปของโรงเรียน ตลอดจนปรัชญาของโรงเรียนและช่วยให้ครูดำเนินการสอนให้บรรลุวัตถุประสงค์นี้

สรุปได้ว่า ความนุ่งหมายของการนิเทศภายในโรงเรียนนั้นมีความนุ่งหมายเพื่อสนับสนุน ส่งเสริมครูหรือทีมงาน ให้ร่วมมือกันวางแผนการในการแก้ไขปัญหา และดำเนินการพัฒนาการจัดการศึกษา สร้างขวัญและกำลังใจในการปฏิบัติงานของครู ให้คำแนะนำและพัฒนาบุคลิกภาพการประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง และช่วยเหลือครูในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาการให้นักเรียนให้มีความรู้ ความสามารถและพัฒนาค่านิร่างกาย สร้างปัญญา จิตใจ อารมณ์และสังคม และประสิทธิภาพของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

4. หลักการนิเทศภายในโรงเรียน

การนิเทศการศึกษา เป็นกระบวนการทำงานร่วมกันของบุคลากรทางการศึกษา เพื่อให้ได้มาซึ่งผลลัพธ์ที่ทางการเรียนของนักเรียน และมีจุดมุ่งหมายที่สำคัญในการพัฒนา คน พัฒนางานสร้างการประสานสัมพันธ์และสร้างขวัญ กำลังใจให้แก่ผู้ปฏิบัติงาน จึงมี ความสำคัญและจำเป็นในหลักการดำเนินงาน ซึ่งเป็นการดำเนินงานที่ประกอบด้วยหลักการ และเหตุผล กำหนดแนวทางเพื่อให้การปฏิบัติงานนั้นบรรลุวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ โดย หลักการนิเทศภายในโรงเรียน เป็นแนวปฎิบัติที่ผู้นิเทศและผู้ที่เกี่ยวข้องในการนิเทศควรนำไป ปฏิบัติและทำการนิเทศเพื่อเป็นหลักการสำคัญที่จะนำไปสู่ความสำเร็จ ซึ่งมีนักการศึกษาหลาย ท่านได้เสนอหลักการนิเทศภายในโรงเรียนไว้ดังนี้

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2541 : 52) ได้กำหนด

หลักการสำคัญในการนิเทศภายในโรงเรียนเพื่อที่จะนำไปสู่ความสำเร็จ ได้ดังนี้

1. การนิเทศภายในโรงเรียนจะต้องดำเนินการอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง

ตามขั้นตอนกระบวนการนิเทศ

2. บุคลากรที่เป็นหลักสำคัญในการดำเนินการพัฒนาระบบการนิเทศภายใน โรงเรียน คือ ผู้บริหาร โรงเรียน และจะต้องดำเนินการ โดยเปิดโอกาสให้คณาจารย์ในโรงเรียน มีส่วนร่วมการดำเนินการตามหลักประชาธิปไตย หลักความร่วมมือประสานงาน หลักการทำงาน วิทยาศาสตร์ หลักการทำงานปรัชญา หลักการความคิดสร้างสรรค์ หลักการประเมินผล หลักการความเป็นระบบงาน หลักยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง หลักความยึดหยุ่นการบริหารการ นิเทศภายใน

3. การนิเทศภายในโรงเรียนจะต้องสอดคล้องกับความต้องการจำเป็นในการ พัฒนาของครู ของโรงเรียน และสอดคล้องกับระดับพัฒนาการของครู

4. เป้าหมายสำคัญของการนิเทศ คือ การส่งเสริมสนับสนุนหรือให้ความ ช่วยเหลือครูในโรงเรียน ให้ประสบผลสำเร็จในการปฏิบัติภารกิจหลัก คือ การสอน หรือการ สร้างเสริมพัฒนาของนักเรียนทุกด้านให้เต็มตามวัยและเต็มศักยภาพ โดยมีหลักสูตรเป็นกรอบ กำกับในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

ชาเร มณีศรี (2542 : 31-33) ได้กล่าวถึงหลักพื้นฐานของการนิเทศการศึกษาไว้ อย่างน่าสนใจว่า

1. การนิเทศเป็นการกระตุ้น ประสานงานและแนะนำให้เกิดความเจริญ ของงานแก่ครูทั่วไป ซึ่งอาจกระทำโดยการจัดให้มีฝ่ายอบรมด้านวิชาชีพ เพื่อให้ครูทราบถึง

หลักและวิธีการสอนทั่วไป พัฒนาวิชาความรู้โดยใช้เทคนิควิธีการสอนให้มีประสิทธิภาพ ให้มีความเชื่อมั่นในการสอน ให้มีประสบการณ์ในการใช้วัสดุอุปกรณ์การสอนพัฒนาเจตคติในการทำงานให้อยู่ในเกณฑ์ดีและปรับปรุงแบบประมวลการเรียนการสอน โครงการสอนทั้งขั้นตอนที่มีกิจกรรมเสริมหลักสูตร อันเป็นส่วนหนึ่งของการเสริมสร้างประสบการณ์แก่ผู้เรียน จัดทำวัสดุอุปกรณ์การสอนชนิดต่างๆ ทั้งที่หาได้ในโรงเรียนและห้องถีน ให้เข้าใจเทคนิคในการประเมินผลและช่วยให้มีประสบการณ์ในการเตรียมเครื่องมือประเมินผลชนิดต่างๆ สรุปผลการวางแผนช่วยที่เรียนล้าหลัง

2. การนิเทศตั้งอยู่บนราศีฐานประชาธิปไตย ถือว่าครูเป็นใหญ่เป็นผู้นำทางการศึกษา (ด้านวิชาการ) มากกว่าที่จะเป็นโดยตำแหน่ง การนิเทศยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคลให้ครูมีความสามารถเพื่อพัฒนาการเรียนของเด็กให้ดี เปิดโอกาสให้คิดและกระตุ้นให้มีความคิดเห็นมีส่วนร่วมในการวางแผนและกำหนดคนนโยบาย การนิเทศช่วยให้ครูมีส่วนร่วมในการตัดสินใจและก่อให้เกิดความร่วมมือระหว่างครู ครูใหญ่ และศึกษานิเทศก์ คือการช่วยแก้ปัญหาด้านการเรียนการสอน

3. การนิเทศเป็นกระบวนการส่งเสริมสร้างสรรค์ ซึ่งควรหลีกเลี่ยงการบังคับการปฏิบัติไม่ซื้อตรง การประเมินค่า เน้นจุดตรวจตรา จัดมาตรฐานและพิจารณา การนิเทศจึงสร้างบรรยายศาสศให้ครูได้พิพากษานิติทิพย์ทำงานแบบใหม่และอย่างคิดสร้างสรรค์หากเห็นมีความมั่นคงพอ การนิเทศต้องปล่อยให้ครูได้คิดสร้างสรรค์ตามสติปัญญาของแต่ละคน

4. การนิเทศการปรับปรุงหลักสูตรเป็นงานที่เกี่ยวข้องและถือว่าการนิเทศ เกี่ยวข้องกับปัญหาการใช้หลักสูตร การพัฒนาหลักสูตร วัสดุอุปกรณ์ การใช้แหล่งทรัพยากรในชุมชนให้เกิดประโยชน์มากที่สุด ซึ่งสอดคล้องกับการวางแผนพัฒนาหลักสูตร

5. การนิเทศ คือ การสร้างมุนญะสัมพันธ์และการยอมรับนับถือบุคคลอื่น เห็นอกเห็นใจคนอื่น ตรงไปตรงมาและหาโอกาสช่วยเหลือเพื่อสร้างมิตรไมตรีกับคนอื่น

6. การนิเทศมุ่งส่งเสริม บำรุงชวัญและกำลังใจของครูให้สูงขึ้น ซึ่งช่วยให้การเรียนการสอนดีขึ้นตามไปด้วย การนิเทศไม่ขอร้องให้ครูทำในสิ่งที่แม้ตัวเองก็ไม่สามารถจะทำ

7. การนิเทศมุ่งขัดช่องว่างระหว่างโรงเรียนกับชุมชน โดยเฉพาะในชุมชนที่ด้อย การศึกษาและการวางแผนเพื่อทราบความต้องการและปัญหาในชุมชน ช่วยเหลือเร่งร้าวครูให้สำรวจการใช้แหล่งทรัพยากรในชุมชนให้เกิดประโยชน์ ร่วมมือกับผู้นำในชุมชนในการวางแผน ปรับปรุงโรงเรียนและช่วยในการพัฒนาหลักสูตรให้เข้ากับสภาพสังคมชุมชน

ปรับปรุงเทคโนโลยีการสอนให้เหมาะสมกับเด็กชนบท ทั้งส่งเสริมให้ครุภัณฑ์แสดงกิจกรรมต่างๆ เช่น การสาธิตทางการเกษตร สัปค่าศิลปวัฒนธรรม การอยู่ค่ายพักแรมและการจัดห้องศึกษา เป็นต้น

บริกส์ (Briggs. 1952 : 130-140) ได้ให้คำแนะนำเกี่ยวกับหลักการนิเทศการศึกษาไว้ว่า

ได้

1. การนิเทศการศึกษาต้องเป็นการส่งเสริมและสร้างสรรค์
2. การนิเทศการศึกษาต้องเป็นประชาธิปไตย
3. การนิเทศการศึกษาต้องเกี่ยวข้องกับการรวมพลังวิทยากรเข้าเป็น

กลุ่มความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

4. การนิเทศการศึกษาควรตั้งอยู่บนฐานการพัฒนาวิชาชีพมากกว่าที่จะเป็นความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
5. การนิเทศการศึกษาต้องมีเป้าหมายสูงสุดในการทางานช่วยเหลือให้เด็กได้บรรลุตามความมุ่งหมายของการศึกษา

6. การนิเทศการศึกษาต้องแสวงหาแนวทางที่จะส่งเสริมความเจริญของงานและพัฒนาการของครู โดยเฉพาะที่เกี่ยวกับความต้นของแต่ละบุคคล

7. การนิเทศการศึกษาต้องเกี่ยวข้องกับการส่งเสริมความรู้สึกพึงพอใจอันสูงสุดให้แก่ครูมีความสัมพันธ์อันดีในหมู่คณะ

8. การนิเทศการศึกษาต้องเริ่มต้นจากสภาพปัจจุบันที่กำลังแข็งอยู่
9. การนิเทศการศึกษาควรเป็นการส่งเสริมความก้าวหน้าและความพยายามของครูให้สูงขึ้น

ของครูให้สูงขึ้น

10. การนิเทศการศึกษาควรเป็นการปรับปรุงส่งเสริมетодคิดและข้อคิดเห็นของครูให้ถูกต้อง

11. การนิเทศการศึกษาควรเป็นไปอย่างง่าย ๆ ไม่มีพิธีรีตอง
12. การนิเทศการศึกษาควรใช้เครื่องมือและกลวิธีง่าย ๆ
13. การนิเทศการศึกษาควรตั้งอยู่บนหลักการและเหตุผล
14. การนิเทศการศึกษาควรมีจุดมุ่งหมายที่แน่นอนและสามารถประเมินผล

ได้

สรุปได้ว่า หลักการนิเทศภายในโรงเรียนเป็นการส่งเสริมสนับสนุนหรือให้ความช่วยเหลือครูในการพัฒนาครูให้เป็น “ครูมืออาชีพ” บนฐานของประชาธิปไตย โดย

ใช้เครื่องมือเทคนิคเป็นแนวปฎิบัติที่ผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศที่จะนำไปเป็นแนวทางการปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมาย เช่น การนิเทศต้องนิเทศแบบกลยุทธ์ มีหลักประชาธิปไตย ตั้งจุดประสงค์ในการนิเทศและกระทำอย่างต่อเนื่อง ผู้การช่วยเหลือครู เปิดโอกาสให้ครูได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานและผู้บริหาร โรงเรียนต้องให้ความสำคัญกับการนิเทศภายในซึ่งกำหนดให้เป็นแนวทางและหลักการในการบริหารจัดการสถานศึกษาเกี่ยวกับการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ

5. กระบวนการและขั้นตอนการนิเทศภายในโรงเรียน

การนิเทศการศึกษาเป็นการนิเทศงานการเรียนการสอน ซึ่งมีมาพร้อมกับการจัดการศึกษาอย่างมีระบบ การนิเทศในปัจจุบันใช้หลักประชาธิปไตยที่ต้องอาศัยความร่วมมือกัน คิดแก้ไขปรับปรุงสภาพการจัดการเรียนการสอนให้ดีขึ้น และสนับสนุนระบบการบริหาร การศึกษาให้ดำเนินไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อยังประโยชน์ให้เกิดต่อการเรียนรู้ของเด็ก เป็นสำคัญ กระบวนการนิเทศการศึกษาประกอบด้วย 5. ขั้นตอน คือ

ขั้นที่ 1 การศึกษาสภาพปัจจุบันปัญหาและความต้องการ โดยวิธีการสอบถามเก็บข้อมูล ทดสอบผู้เรียน สังเกตการณ์สอน นำผลไปวิเคราะห์ วิจัย รู้สภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการ

ขั้นที่ 2 การวางแผนการนิเทศการศึกษา ให้มีความสอดคล้องกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการ การกำหนดเอกสารประกอบการนิเทศ

ขั้นที่ 3 สร้างสื่อ สร้างเครื่องมือและพัฒนาวิธีการซึ่งสื่อ เครื่องมือ และวิธีการต้องมีความสอดคล้องกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการของผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศให้สามารถพัฒนาคุณภาพการศึกษาทุกระดับได้อย่างแท้จริง ตามแผนการนิเทศ การศึกษาที่วางไว้

ขั้นที่ 4 การปฏิบัติการนิเทศ ทำได้หลายรูปแบบ หลายวิธีการ ตามความเหมาะสม ซึ่งรูปแบบการนิเทศ เช่น นิเทศเป็นรายบุคคล นิเทศเป็นกลุ่ม ให้ครูช่วยนิเทศให้ผู้บริหารนิเทศ โดยใช้วิธีการแจกจ่าย ประชุมครุ ชี้แจง สาธิต ประเมินผลการเรียน การเก็บข้อมูล เป็นต้น

ขั้นที่ 5 การประเมินผลและสรุปรายงาน ทำโดยการสอบถาม การเก็บข้อมูลการทดสอบนักเรียน การถูกรอกสารหลักฐาน สรุปรายงานเชิงวิเคราะห์ หรือรายงานการวิจัยตามความเหมาะสม เผยแพร่เอกสารรายงาน และนำผลที่ได้ไปพัฒนางาน

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2541 : 25-27) ได้กล่าวถึง
กระบวนการนิเทศเพื่อพัฒนาครุตามกระบวนการ ไว้ดังนี้

1. การประเมินความต้องการ เป็นในการพัฒนา หมายถึง การเก็บรวบรวม
ข้อมูลที่แสดงภาพปัจจุบันของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง หรือเรื่องใดเรื่องหนึ่ง แล้วนำมาพิจารณาข้อมูลที่
แสดงภาพปลายทาง หรือแสดงความสำเร็จของงาน การประเมินความต้องการ จำเป็นในการ
พัฒนาการดำเนินงานตามลำดับขั้นตอน ดังนี้

- 1.1 กำหนดสิ่งที่จะประเมินและองค์ประกอบที่จะประเมิน
- 1.2 กำหนดสภาพความสำเร็จและเกณฑ์การประเมิน
- 1.3 กำหนดแหล่งข้อมูล
- 1.4 กำหนดวิธีการ เครื่องมือ และระยะเวลาที่จะเก็บรวบรวมข้อมูล
- 1.5 สร้างเครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล
- 1.6 ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล
- 1.8 วิเคราะห์ข้อมูลและจัดทำเป็นสารสนเทศ
- 1.8 พิจารณาเปรียบเทียบสารสนเทศแสดงภาพปัจจุบันกับสภาพ
ความสำเร็จของงานหรือภาพปลายทาง โดยใช้เกณฑ์การประเมินที่กำหนด ไว้เป็นเครื่องมือใน
การพิจารณาว่าความจำเป็นที่จะต้องปรับปรุงแก้ไขพัฒนาต่อไปหรือไม่

1.9 เพิ่มข้อความที่แสดงถึงสภาพที่ต้องการปรับปรุงแก้ไข และ
นำเสนอให้ทราบก็ถือความจำเป็นที่จะต้องปรับปรุงอยู่เสมอ
1.10 เรียงลำดับความต้องการจำเป็นที่ต้องการจะพัฒนา และนำเสนอ
ให้ทราบก็ถือความจำเป็นที่จะต้องปรับปรุงอยู่เสมอ
1.11 เรียงลำดับความต้องการจำเป็นที่ต้องการจะพัฒนา และนำเสนอ
ให้ทราบก็ถือความจำเป็นที่จะต้องปรับปรุงอยู่เสมอ

แฮรีส (Harris. 1985 : 13-15) ได้กล่าวถึงกระบวนการนิเทศการศึกษาไว้ดังนี้

1. การประเมินกระบวนการนิเทศการศึกษา จะศึกษาสภาพที่เป็นอยู่
ปัจจุบันเพื่อเก็บข้อมูล เพื่อใช้การตัดสินใจดำเนินการตามความต้องการ สำหรับการ
เปลี่ยนแปลงโดยวิธีการวิเคราะห์ สังเกต การเรียนเรียงทบทวน การจัดการแสดงออก
2. การจัดลำดับก่อนหลัง หมายถึง กระบวนการของการจัดในลำดับ
ความสำคัญของสิ่งต่าง ๆ เพื่อใช้ในการตัดสินใจดำเนินการตามความต้องการ สำหรับการ
เปลี่ยนแปลง โดยวิธีการวิเคราะห์ สังเกต การเรียนเรียงทบทวน การจัดการแสดงออก

3. การออกแบบ เป็นกระบวนการของการวางแผนหรือวางแผนโครงการ ร่างระบบในการส่งผลที่มีต่อการเปลี่ยนแปลง ซึ่งประกอบด้วย การจัดองค์การ การวางแผน การเตรียมและการจัดระบบ

4. การกำหนดจัดแบ่งทรัพยากร เป็นกระบวนการของการกำหนดและมอบหมายแหล่งทรัพยากร เพื่อให้เกิดประโยชน์ได้มากที่สุด

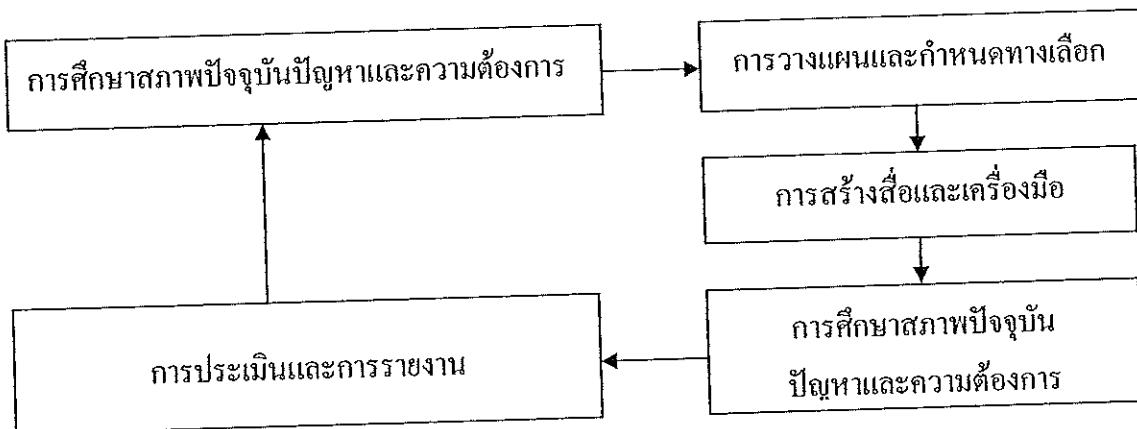
5. การประสานความร่วมมือ เป็นกระบวนการของการเขื่อนคน เวลา วัสดุอุปกรณ์ และสิ่งอำนวยความสะดวก เพื่อให้ประสบความสำเร็จในการเปลี่ยนแปลง

6. การชี้นำ เป็นกระบวนการของการส่งผลกระทบปฏิบัติเพื่อให้เข้ากันได้กับเนื้อหาสำคัญและความเหมาะสม เพื่อให้เกิดความสำเร็จ

ดังนั้น กระบวนการนิเทศภัยในชีวีเป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญที่ทำให้การทำงานเป็นไปตามขั้นตอนการทำงานที่ไม่สับสน และเป็นการทำงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ซึ่งมีขั้นตอนในการดำเนินงานนิเทศสู่ความสำเร็จ ได้อยู่ 4 ขั้นหลัก คือ การศึกษาสภาพปัจจุบันและปัญหาความต้องการ การวางแผน การบูรณาการตามแผน และการประเมินผลงาน

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2534 : 24) กำหนดรูปแบบกระบวนการนิเทศภัยในโรงเรียนประถมศึกษาไว้ 5 ขั้นตอน คือ

1. การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการ
2. การวางแผนและกำหนดทางเดี๋ยวกัน
3. การสร้างสื่อและเครื่องมือ
4. การปฏิบัติการนิเทศภัยในโรงเรียน
5. การประเมินและการรายงานผล

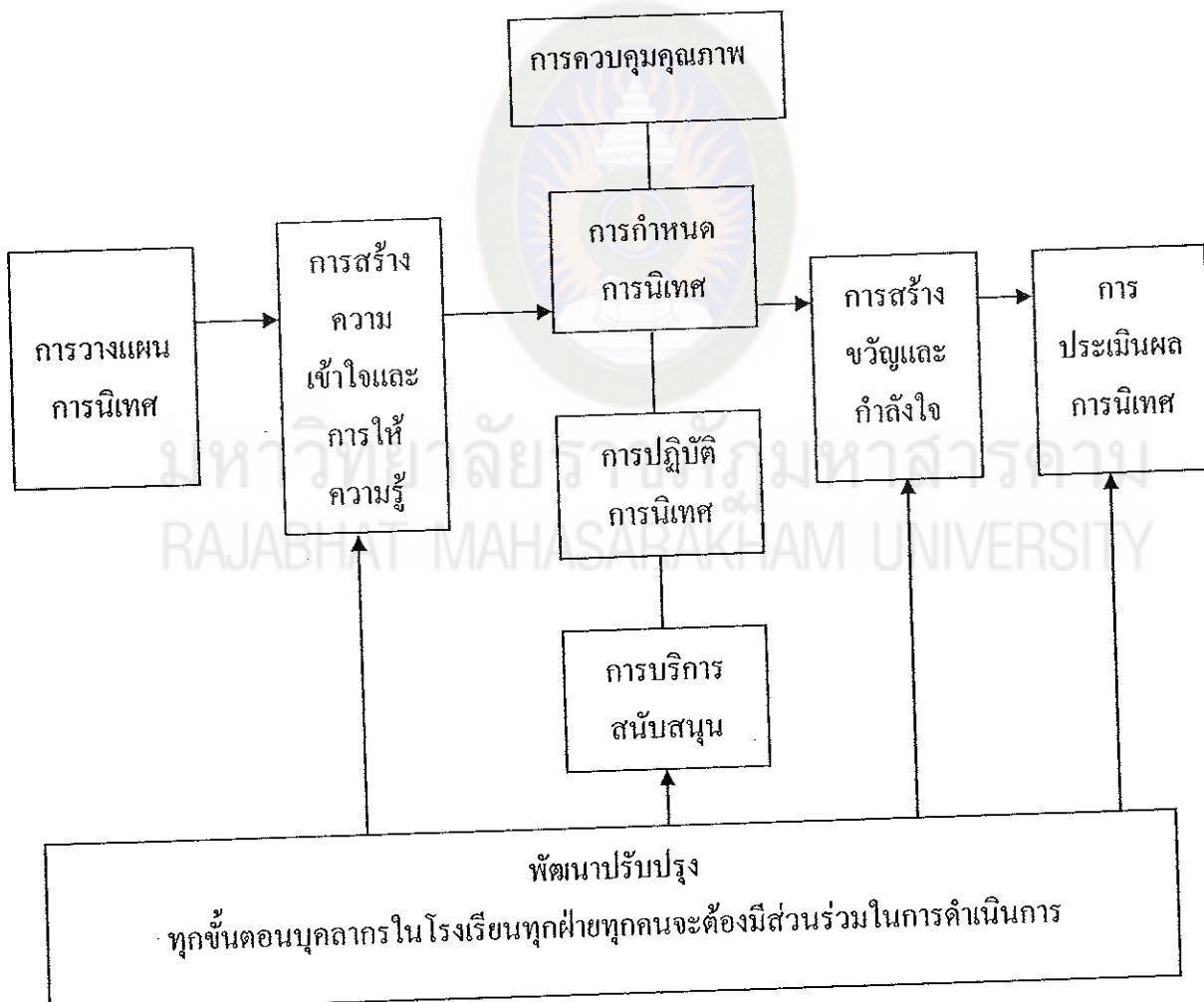


ภาพประกอบที่ 6 ขั้นตอนการนิเทศภายใน

สมาคมผู้ช่วยผู้บริหาร โรงเรียนมัธยมศึกษา (2545 : 258-260) ได้สรุป
กระบวนการนิเทศการศึกษาที่นิยมนิยมใช้ คือ Ben M. Harris ที่เรียกว่า POLCA ดังนี้
 1. การวางแผนการนิเทศ (Planning) หมายถึง การวางแผนในการ
ปฏิบัติงาน โดยคิดว่าจะทำอะไร อย่างไร การกำหนดวัตถุประสงค์ การพัฒนาวิธีดำเนินงาน
การกำหนดงานและผลที่จะเกิดขึ้นจากการจัดทำโครงการ
 2. การจัดองค์กรการนิเทศ (Organizing) หมายถึง การจัดโครงสร้างของ
องค์กรเพื่อการดำเนินงานนิเทศ การกำหนดเกณฑ์ในการทำงาน การจัดทำทรัพยากร วัสดุ
อุปกรณ์เพื่อสนับสนุนการนิเทศ การกำหนดภารกิจ บทบาทหน้าที่ ตลอดจนการประสานงาน
 3. การนำการนิเทศสู่การปฏิบัติ (Leading) หมายถึง การดำเนินการ
วินิจฉัยสั่งการ การตัดเลือกบุคลากร การกระตุ้นให้เกิดการทำงาน การให้คำปรึกษาช่วยเหลือ
การให้ข้อมูลจำลังใจ การให้คำแนะนำการปฏิบัติงานให้กับบุคลากรที่เกี่ยวข้อง
 4. การควบคุมการนิเทศ (Controlling) หมายถึง การติดตามความคุณงาน
นิเทศ โดยการมอบหมายงาน การติดตามช่วยเหลือแก้ไขปรับปรุง ให้งานนิเทศบรรลุ
วัตถุประสงค์ ตลอดจนการกำหนดระเบียบการปฏิบัติงาน
 5. การประเมินผลการนิเทศ (Assessing) หมายถึง การตรวจสอบ
ติดตามการปฏิบัติงานการนิเทศ โดยการวัดและประเมินผลงานนิเทศ
นอกจากกระบวนการนิเทศของ Ben M. Harris แล้วยังมีกระบวนการนิเทศ
อีกมาก many แต่ที่เห็นว่าเหมาะสมกับสภาพปัจจุบันและความต้องการของโรงเรียนซึ่ง

กระบวนการนี้ได้มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และทดลองใช้แล้ว โดยรองศาสตราจารย์ ดร.สังค์ อุทราనันท์ เป็นกระบวนการซึ่งเรียกว่า PIDRE โดยกำหนดเป็นขั้นตอน ดังนี้

1. การวางแผนการนิเทศ (Planning)
2. การสร้างความเข้าใจและการให้ความรู้วางแผนการนิเทศ (Information)
3. การปฏิบัติการนิเทศ (Doing)
4. การสร้างขวัญ กำลังใจ (Reinforcing)
5. การประเมินผลการนิเทศ (Evaluating)



ภาพประกอบที่ 7 แผนภูมิกระบวนการนิเทศภายในโรงเรียน

รายละเอียด ในแต่ละขั้นตอนมีดังนี้

การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการ
สภาพปัจจุบัน หมายถึง สภาพที่เป็นจริงตามตัวบ่งชี้ด้านต่างๆ ของ

โรงเรียนในขณะนี้

ปัญหา หมายถึง ความแตกต่างระหว่างสภาพที่เป็นจริงกับสภาพที่
คาดหวังหรือเป้าหมาย

ความต้องการ หมายถึง ความคาดหวังที่จะพัฒนางานให้ดีขึ้น ในขณะ
ที่งานนั้นมีสภาพปัจจุบันอยู่ในระดับที่ไม่เป็นปัญหา

สำหรับวิธีการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการ มีขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลตัวบ่งชี้คุณภาพด้านต่างๆ เช่น ด้าน ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทุกกลุ่มประสบการณ์ทุกชั้น ด้านอัตราการเข้าชั้นทุกชั้น ด้านภาวะ ศุภภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน
2. สำรวจและประเมินความต้องการของครู
3. จัดลำดับความสำคัญของปัญหาและความต้องการ
4. วิเคราะห์หาสาเหตุของปัญหา และจัดลำดับความสำคัญของสาเหตุ

กำหนดทางเลือกในการแก้ปัญหาและการดำเนินการตามความต้องการ

6. รูปแบบการนิเทศภายในโรงเรียน

วัชรา เล่าเรียนดี (2545 : 137-150) เสนอแนวทางในการจัดการนิเทศภายในไว้

4 วิธี คือ

1. การนิเทศแบบคลินิก (Clinical Supervision) เป็นการนิเทศที่เน้นกระบวนการปรับปรุงการสอนของครูอย่างเข้มข้นต้องวางแผนอย่างเป็นระบบ มีการกระทำ อย่างรอบคอบทุกขั้นตอน และทำให้ครบกระบวนการนิเทศ

2. การนิเทศแบบเพื่อนร่วมพัฒนาวิชาชีพ (Cooperative Professional Development) เป็นทางเลือกหนึ่งของการนิเทศสำหรับครูที่ไม่ประสงค์จะรับการนิเทศรูปแบบ อื่น เป็นกระบวนการที่ครุตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปตกลงทำงานร่วมกัน เพื่อพัฒนาวิชาชีพด้วยการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ การให้ข้อมูลย้อนกลับ การอภิปรายแสดงความคิดเห็นในเรื่องที่ เกี่ยวกับปรับปรุงวิชาชีพ

3. การนิเทศแบบพัฒนาตนเอง (Self-Directed Development) เป็นกระบวนการนิเทศที่ครุทำงานโดยอิสระ เป็นผู้นำในการพัฒนาวิชาชีพของตนเองด้วยการ

วางแผน เพื่อพัฒนาวิชาชีพการสอนของตน และดำเนินตามโครงการที่วางไว้ ซึ่งประกอบด้วย เป้าหมาย วิธีการในการพัฒนาตนเอง แหล่งทรัพยากรที่ต้องการ วิธีการประเมินผล และความช่วยเหลือจากผู้บริหารที่ครุต้องการ

4. การนิเทศแบบควบคุมเชิงบริหาร (Administrative Monitoring) เป็นการนิเทศที่ผู้บริหารเข้าเยี่ยมเยียนชั้นเรียนในระยะเวลาสั้นๆ และอย่างไม่เป็นทางการเท่าไหร่ แต่ต้องมีการวางแผนทั้งก่อนการเข้าเยี่ยมและการให้คำปรึกษาหลังเข้าเยี่ยมแล้ว จะเห็นว่าวิธีการนิเทศภายใน 4 วิธีการ ที่นำเสนอข้างบนจะเป็นการนิเทศการเรียน การสอน แต่ความสามารถที่จะนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานในโรงเรียนของเราได้ เพื่อให้สอดคล้องกับระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในโรงเรียน ผ่านไปของความสำเร็จการนิเทศภายในจะประสบความสำเร็จจากต้องอาศัยบริบทที่เอื้อต่อการนิเทศ เช่น การจัดบรรยากาศ และสิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนการสอน และการปฏิบัติงาน การสอนด้วยสื่อ บรรยายกาศ และสิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนการสอน และการปฏิบัติงาน ขาดไม่ได้ ความพร้อมของสื่อวัสดุอุปกรณ์การสอน และการปฏิบัติงาน ขั้นตอน กระบวนการ ใจของบุคลากร การทำงานเป็นทีม ความสามัคคี หรือความเป็นเอกภาพของบุคลากร ความรู้ ความเข้าใจ และเจตคติในเรื่องการนิเทศของบุคลากรในโรงเรียน และภาวะผู้นำทางวิชาการของฝ่ายบริหาร

เทนเนอร์ และเทนเนอร์ (Tanner and Tanner. 1987 : 270-206 ; อ้างถึงในปริยาร วงศ์อนุตโรจน์. 2546 : 34-38) ได้แบ่งรูปแบบของการนิเทศ ตามลักษณะของปัจจัยและลักษณะของผู้นิเทศ เป็น 4 รูปแบบ คือ

1. การนิเทศแบบตรวจตรา (Inspection Supervision) เป็นการนิเทศแบบตั้งคิม การนิเทศแบบนี้ผู้นิเทศทำหน้าที่เป็นผู้ตรวจสอบและประเมินคุณภาพของโรงเรียนแต่ละแห่ง ว่าเป็นไปตามกฎระเบียบที่วางไว้หรือมอบหมายให้หรือไม่

2. การนิเทศแบบให้ผลผลิต (Supervision as Production) การนิเทศลักษณะนี้เปรียบเหมือนโรงเรียนเป็นแหล่งผลิตและครุภัณฑ์คือลูกจ้างที่ต้องสร้างผลผลิตหรือผลงานให้กับโรงเรียน โดยพิจารณาจากผลผลิตหรือคุณภาพของนักเรียนเป็นหลักการผลิต ซึ่งต้องเน้นที่ประสิทธิภาพและประสิทธิผล การนิเทศแบบให้ผลผลิตบางครั้งก็เรียกว่า เป็นการนิเทศแบบวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นการนำเอาวิธีการทำงานวิทยาศาสตร์มาใช้ในการนิเทศ โดยพิจารณาจากผลผลิตการนิเทศเป็นหลัก

3. การนิเทศแบบคลินิก (Clinical Supervision) ค่าว่า คลินิกเป็นการรีเมิ่น คำน้ำจาก การแพทย์มาใช้ ซึ่งหมายถึงการรักษาคนไข้และการคุ้มครองการให้ยาและการรักษา

ด้วยวิธีการต่าง ๆ เป็นระบบการสอนแบบในห้องเรียนเพื่อช่วยครูในการเปลี่ยนแปลง พฤติกรรมการเรียนการสอน โดยมีขั้นตอนการปฏิบัติ คือ การประชุมปรึกษาหารือก่อนการ ตั้งเกตการณ์สอน การสังเกตการณ์สอน การวิเคราะห์ข้อมูลและกำหนดวิธีการประชุม การ ประชุมนิเทศ การประชุมวิเคราะห์พุติกรรมการนิเทศ

4. การนิเทศเพื่อพัฒนา (Developmental Supervision) การนิเทศแบบนี้ มองครูในฐานะผู้แก้ปัญหา และการนิเทศมุ่งที่กระบวนการเพื่อแก้ปัญหา โดยมองที่ตัวแปรที่ ครูและสถานการณ์ที่เกิดขึ้น โดยแบ่งวิธีนิเทศเพื่อพัฒนาเป็น 3 วิธี คือ

4.1 การนิเทศมุ่งวิธีทำ (Directive Approach) ผู้นิเทศเป็นผู้ชี้นำ เมื่อ ครูมีความรู้ความสามารถต่ำ และยังขาดประสบการณ์

4.2 การนิเทศมุ่งวิธีไม่นำ (Non directive Approach) วิธีนี้จะใช้เมื่อ ครูมีคุณภาพสูง มีประสบการณ์และความสามารถ

4.3 การนิเทศมุ่งวิธีให้ความร่วมมือ (Directive Approach) เป็นวิธีการ ที่ผู้นิเทศใช้เมื่อคุณภาพของครูมีลักษณะสมดานระหว่างสองแบบข้างต้น

อาจกล่าวได้ว่า รูปแบบการนิเทศที่จะนำมาใช้ให้เกิดผลสำเร็จตามเป้าหมาย ของการดำเนินงานนั้น สามารถดำเนินการได้หลายรูปแบบ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาพปัญหา และ ประเด็นของความรู้ที่ต้องการพัฒนาครูให้มีความรู้ความเข้าใจอย่างแท้จริง

7. บทบาทหน้าที่ของผู้นิเทศ และผู้รับการนิเทศภายในโรงเรียน

ผู้บริหาร โรงเรียนควรนับบทบาทหน้าที่ในการนิเทศการศึกษาภายในโรงเรียน ตามฐานะผู้นำและเป็นผู้บริหารหน่วยงาน ได้แก่ สนับสนุนให้เกิดการนิเทศการศึกษาภายใน อย่างจริงจังและจริงใจ ทำหน้าที่เป็นวิทยากรที่ดีของครุทุกโอกาสให้คำแนะนำเชิง บริการ และอำนวยความสะดวกแก่ผู้รับการนิเทศในทุกๆ ด้าน ประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้นิเทศ และผู้รับการนิเทศ รวมทั้งสร้างขวัญและกำลังใจ นอกจากนี้ผู้นิเทศทางการศึกษาจะต้องมี ลักษณะพิเศษบางประการที่เกี่ยวกับบทบาทและหน้าที่ จะต้องรับผิดชอบต่องานการให้ความ ช่วยเหลือครู เพื่อปรับปรุงการสอนให้มีคุณภาพ ลักษณะพื้นฐานของผู้นิเทศควรมี ดังนี้

1. พื้นฐานความรู้ซึ่งผู้นิเทศต้องมีความเข้าใจหน้าที่ของครูผู้สอน เข้าใจ บทบาทผู้มีส่วนร่วมในการนิเทศการศึกษา รวมทั้งพื้นฐานความรู้ของการพัฒนาคน โดยเฉพาะวัยผู้ใหญ่ที่เกี่ยวข้องกับงานอาชีพครู

2. ทักษะปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล (Interpersonal Skills) ผู้นิเทศจะต้องทราบว่ามีพฤติกรรมการนิเทศในลักษณะใดบ้างที่มีผลต่อครูผู้สอนแต่ละคนหรือเป็นกลุ่มมากที่สุด

3. ทักษะเฉพาะ (Technical Skills) ในกรณีที่ผู้นิเทศจะต้องมีทักษะเฉพาะในด้านการสังเกต (Observing) การวางแผน (Planning) การประเมิน (Assessing) และการประเมินภาษาหลังการปรับปรุงการสอน ซึ่งนับเป็นพื้นฐานเบื้องต้นที่ผู้นิเทศการศึกษาควรมีผู้บริหารความนีบนาหหน้าที่เกี่ยวกับการนิเทศภายในโรงเรียน ดังนี้

1. จัดประชุมให้ความรู้ ทำความเข้าใจร่วมกับคณะกรรมการและบุคลากรภายในโรงเรียนเกี่ยวกับความหมายของการนิเทศภายในโรงเรียน ความสำคัญและความจำเป็นของ การนิเทศภายในโรงเรียน ขอบข่ายงานนิเทศภายในโรงเรียน การดำเนินการนิเทศภายในโรงเรียน รวมทั้งทำความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทของผู้บริหาร ผู้นิเทศ ผู้รับการนิเทศ และกระบวนการนิเทศภายในโรงเรียน

2. แต่งตั้งผู้ทำหน้าที่นิเทศและรับผิดชอบการนิเทศภายในโรงเรียนให้มีบทบาทในการวางแผนปฏิบัติงาน ร่วมปฏิบัติงานและประเมินผลการปฏิบัติงานร่วมกันกับผู้บริหารโรงเรียน บุคลากรดังกล่าวอาจแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการนิเทศภายในโรงเรียน โดยพิจารณาจากขนาดของโรงเรียน ดังนี้

2.1 โรงเรียนขนาดกลาง ขนาดใหญ่หรือขนาดใหญ่มาก มีคณะกรรมการนิเทศภายในประกอบด้วยผู้บริหารโรงเรียนเป็นประธาน ผู้ช่วยผู้บริหารฝ่ายวิชาการเป็นรองประธาน หัวหน้ากลุ่มประสบการณ์และหัวหน้าระดับชั้นเป็นกรรมการ ส่วนครูที่ได้รับการคัดเลือกจากเพื่อนครูเป็นกรรมการและเลขานุการ

2.2 โรงเรียนขนาดเล็ก หรือเล็กมาก มีคณะกรรมการนิเทศภายในประกอบด้วย ผู้บริหารโรงเรียนเป็นประธาน หัวหน้าฝ่ายวิชาการเป็นรองประธาน ส่วนครูที่ได้รับการคัดเลือกจากเพื่อนครูเป็นกรรมการและเลขานุการ

การแต่งตั้งครูที่ได้รับการคัดเลือกจากเพื่อนครูให้เป็นผู้นิเทศเป็นคณะกรรมการ จะช่วยแก้ปัญหาการไม่ยอมรับผู้นิเทศได้ในระดับหนึ่ง และเพื่อให้เกิดการประสานงานที่ดีในการทำงานควรแต่งตั้งผู้ที่มีความรับผิดชอบสูง มนุษยสัมพันธ์ดี มีความสามารถทางวิชาการ เป็นที่ยอมรับของเพื่อนครูในโรงเรียน ให้เป็นกรรมการและเลขานุการ

3. การทำความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศ หากผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศเข้าใจบทบาทหน้าที่ของตน และผู้ที่เกี่ยวข้องซึ่งกันและกัน จะทำให้ผู้นิเทศปฏิบัติงานด้วยความสุนทรีย์ ไม่อึดอัด ขณะเดียวกันก็ช่วยลดความรู้สึกกดดันของผู้รับการนิเทศที่มีต่อผู้นิเทศได้อีกด้วย

3.1 บทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการนิเทศภัยในโรงเรียน

3.1.1 กำหนดนโยบายของการนิเทศภัยในโรงเรียน เช่น ส่งเสริมการปฏิบัติงานและความร่วมมือในการทำงานของครูเป็นหมู่คณะ ใช้กระบวนการกลุ่มในการปฏิบัติงาน ส่งเสริมให้ครุรักษ์งานวิชาการ ทำงานวิชาการอย่างสม่ำเสมอ เคราะห์ใน หลักการและเหตุผลของการปรับปรุงคุณภาพของงาน ช่วยเหลือให้ครูปฏิบัติงานได้สะดวก มีโอกาสเพิ่มพูนความรู้ ทักษะต่าง ๆ ที่เกิดประโยชน์ ให้การปฏิบัติงานในหน้าที่มีประสิทธิภาพ

3.1.2 ส่งเสริมให้ครูมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการนิเทศภัยในโรงเรียน หลักสูตรการสอนและอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่มีประสิทธิภาพ

3.1.3 กระตุ้นให้ครูเกิดการตื่นตัวทางวิชาการอยู่เสมอด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น แข่งขันความคิดเห็น ให้ทางวิชาการ เปิดโอกาสให้มีการเยี่ยมชมนิทรรศการทางวิชาการของหน่วยงานต่าง ๆ ส่งเสริมให้อ่านวารสารทางวิชาการ และเขียนบทความ

3.1.4 ร่วมกับคณะกรรมการตามขั้นตอนของกระบวนการนิเทศภัยในโรงเรียน

3.1.5 สร้างขวัญกำลังใจให้แก่ผู้ปฏิบัติงานด้วยวิธีการต่างๆ เช่น ยกย่องชมเชยในที่ประชุม นำผลสำเร็จของการปฏิบัติงานมาแสดงให้ปรากฏแก่ผู้อื่น แต่งตั้งเป็นคณะกรรมการตามความต้องการ และเปิดโอกาสให้แสดงความสามารถอย่างเต็มที่

3.2 บทบาทหน้าที่ของผู้รับการนิเทศ

3.2.1 ยอมรับบทบาทของผู้รับการนิเทศโดยรับฟังความคิดเห็น ข้อเสนอแนะให้ความร่วมมือ

3.2.2 ร่วมปรึกษากับผู้นิเทศในการวิเคราะห์ปัญหา และกำหนดแนวทางในการแก้ไขปัญหา

3.2.3 ปฏิบัติตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายด้วยความจริงใจ และใช้แนวทางที่ได้รับจากผู้นิเทศไปแก้ไขปัญหาหรือพัฒนางาน

3.2.4 ขอรับการนิเทศจากเพื่อนครุหรือผู้นิเทศ เมื่อพบปัญหาเพื่อ

ทางแก้ไขปัญหาร่วมกัน

3.2.5 ให้ความร่วมมืออย่างดีในการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการปฏิบัติ

4. ซักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานนิเทศ ให้เข้าใจตรงกันในคณะกรรมการดำเนินการนิเทศปฏิบัติการนิเทศในขณะที่มีความเข้าใจในเรื่องนั้นๆ ไม่ตรงกัน อาจก่อให้เกิดความพิศพาด และความขัดแย้งในการนิเทศ ทำให้ผู้รับการนิเทศเกิดความลับสัน ไม่สร้างมาตรฐานนิเทศและการนิเทศ รึ่องที่คณะกรรมการดำเนินการนิเทศภายในโรงเรียน ความเข้าใจตรงกันเริ่มต้นจัดการนิเทศ มีดังนี้

4.1 การเริ่มต้นจัดการนิเทศภายในโรงเรียนระบบแรก ควรหลีกเลี่ยง กิจกรรมการสังเกตการสอน เพราะเป็นเรื่องละเอียดอ่อนและเกิดความขัดแย้งได้ง่าย ควรเลือกใช้กิจกรรมอย่างอื่นที่ผู้นิเทศกับผู้รับการนิเทศไม่ต้องเผชิญหน้ากัน โดยตรง เช่น การรับฟังคำบรรยาย การมองหมายให้ศึกษาเอกสารมาแล้วกันฟัง ให้ช่วงวีดีทัศน์ การนำไปอุตสาหกรรมที่ดี เป็นต้น เมื่อครุภาระความคุ้นเคยกับการนิเทศและมีความพร้อม จึงใช้กิจกรรมการสังเกตการสอน

4.2 ความรักสามัคคีในหมู่คณะเป็นปัจจัยที่เกื้อหนุนอันดับัญชีจะช่วยให้การนิเทศในโรงเรียนประสบความสำเร็จ การสร้างบรรยากาศ ความเป็นมิตร และความไว้วางใจ โดยใช้กิจกรรมทางสังคมหรือกลุ่มนัมพันธ์เข้าดำเนินการในระบบแรกจะช่วยได้อย่างมาก

4.3 การตัดสินใจเลือกกิจกรรมการนิเทศโดยมาช่วยแก่ปัญหา และพัฒนางานย้อมขึ้นอยู่กับปัญหา และสาเหตุของปัญหา ซึ่งต้องร่วมกันพิจารณาอย่างรอบคอบ อนึ่ง ส่องแสง (2540 : 137-139) กล่าวว่า การนิเทศการศึกษาภายในโรงเรียน เป็นการดำเนินงานที่ต้องมีการประสานงานกันระหว่างบุคลากร 3 ฝ่าย คือ ผู้บริหาร ผู้ให้การนิเทศ และผู้รับการนิเทศ โดยบุคลากรทั้ง 3 ฝ่ายจะต้องยอมรับบทบาทซึ่งกันและกัน ดังนี้

1. บทบาทของผู้บริหาร ผู้บริหารในฐานะผู้นำและเป็นผู้บริหารของหน่วยงานต้องแสดงบทบาท ดังนี้

- 1.1 สนับสนุนให้ส่งเสริมการนิเทศภายในอย่างจริงจังและจริงใจ
- 1.2 ทำหน้าที่เป็นวิทยากรที่ดีของครุฑุกโอกาส ให้คำแนะนำเชิงแหล่ง

วิชาการให้แก่ครู

1.3 บริการและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศในทุกด้าน

1.4 ประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศ

1.5 สร้างขวัญและกำลังใจให้กับผู้นิเทศ

2. บทบาทของผู้นิเทศ ผู้นิเทศหรือผู้ให้การนิเทศ หมายถึง ครุวิชาการ

หรือครุคนใดคนหนึ่งของโรงเรียนที่มีความรู้ความสามารถ ซึ่งจะกระตุ้นใจและคัดเลือกให้เป็นผู้นิเทศ มีดังนี้

2.1 ประชุมวางแผนร่วมกับเพื่อนครู เพื่อวิเคราะห์ปัญหาที่ครุเหชิญอยู่

2.2 ร่วมกับเพื่อนวางแผนและจัดทำโครงการเพื่อแก้ปัญหา

2.3 ช่วยเหลือครูในการพัฒนาและปรับปรุงการเรียนการสอน

2.5 ช่วยเหลือครูในการประเมินผลงานเรียน

2.5 ช่วยให้เพื่อนครูประสบความสำเร็จในการจัดการเรียนการสอน

และมีความรู้สึกมั่นคง

2.6 ร่วมกับผู้บริหารและเพื่อนครูประเมินผลการปฏิบัติงาน

2.7 ร่วมกับเพื่อนครูหาข้อบกพร่องและแนวทางแก้ไขจากผลการ

ปฏิบัติงาน

3. บทบาทของผู้รับนิเทศ ผู้รับนิเทศ หมายถึง คณะกรรมการที่ใน

ขณะนี้ไม่ได้แสดงบทบาทเป็นผู้นิเทศ หมายความว่า ครุบางคนอาจมีโอกาสได้แสดงสองบทบาท คือ เป็นผู้นิเทศในเรื่องหนึ่งแต่อีกจะเป็นผู้รับการนิเทศในอีกเรื่องหนึ่ง อย่างไรก็ตามถ้าเป็นผู้รับการนิเทศต้องแสดงบทบาท ดังนี้

3.1 ร่วมกับผู้นิเทศวิเคราะห์ปัญหาที่กำลังเผชิญอยู่ และเรียงลำดับ

ความสำคัญของปัญหาหากมากไปไหนน้อย

3.2 วางแผนร่วมกับผู้นิเทศในอันที่จะทางแก้ไขปัญหานั้นๆ กัน

3.3 ลงมือปฏิบัติ หรือดำเนินการตามโครงการหลังจากได้รับความรู้

ความเข้าใจแล้ว

3.4 ขอความสนับสนุน หรือคำปรึกษาหรือจากผู้นิเทศ และผู้บริหาร

ในกรณีที่มีปัญหาระหว่างดำเนินการ

8. เทคนิคและวิธีการนิเทศภายใน

หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา (2531 : 22 - 29) ได้กำหนดแนวทางปฏิบัติ
เกี่ยวกับการนิเทศภายใน โรงเรียนดังนี้

1. การแนะนำ หลังจากสังเกตการณ์สอนก็จะใช้การแนะนำ เพื่อให้ครูเกิด
ความคิดพบทแนวทางที่จะแก้ปัญหาปรับปรุงงาน การแนะนำนี้ส่วนมากก็จะแนะนำหลักการ
วิธีการ และความคิดเห็นต่าง ๆ
2. การประชุมชี้แจง การประชุมถ้ามีจุดมุ่งหมายเพื่อชี้แจงเรื่องราว
บางอย่าง ผู้นิเทศอาจเชิญชวน หรือหักจูงให้ผู้อื่นเข้าร่วมประชุมก็ได้
3. การประชุมอบรม กิจกรรมลักษณะนี้ประกอบด้วยกิจกรรมหลายๆ
อย่าง เช่น การบรรยาย การอภิปราย ซักถามปัญหา การสาธิต การปฏิบัติจริง การประชุม^๑
อบรมมักจัดเฉพาะเรื่องและใช้เวลาประมาณมากกว่าการประชุมธรรมชาติ
4. การประชุมปฏิบัติการ มีลักษณะเช่นเดียวกับการประชุมอบรม แต่
เป้าหมายสำคัญอกหนึ่งไปจากการความรู้ความเข้าใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ดังนั้น เมื่อการ
ประชุมจึงเกี่ยวกับภาคปฏิบัติ
5. การประชุมสัมมนา คือการประชุมเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและ
ประสบการณ์ โดยผู้เข้าร่วมมีโอกาสแสดงความคิดเห็นแลกเปลี่ยนกัน มักจะใช้สำหรับในการ
แก้ปัญหารือใดเรื่องหนึ่ง
6. การสาธิต คือการแสดงวิธีการเป็นตัวอย่างให้ครู ผู้แสดงอาจเป็น
ศึกษานิเทศก์หรือวิทยากรที่รับเชิญ ผู้ชมการสาธิต คือครูซึ่งจัดไว้เป็นกลุ่มโดยทางโรงเรียน
เป็นผู้จัดไว้ หรือในการประชุมอื่น อาจนำวิธีการสาธิตไปใช้
7. การไปศึกษาสถานที่ ซึ่งเป็นวิธีการอีกวิธีหนึ่งซึ่งอาจหมายถึงการ
ไปเยี่ยมเยียนโรงเรียนอื่นซึ่งเป็นการแลกเปลี่ยนและการศึกษาการพัฒนาหน่วยงานของกันและ
กันด้วย
8. การป้ำกถาหรือการอภิปราย เป็นการเผยแพร่ความคิดเห็นหรือความรู้
อื่นที่เป็นประโยชน์แก่ครู อาจจัดให้มีการอภิปรายหรือป้ำกถาหรืออภิปรายให้ครูฟัง
9. การทดลองปฏิบัติการ การทดลองเพื่อการค้นหาข้อสรุปในบางเรื่อง
เป็นวิธีนิเทศอีกแบบหนึ่ง ผู้นิเทศและครูสามารถทำร่วมกันได้
10. การตั้งศูนย์วิชาการ เป็นกิจกรรมที่จัดสถานที่แห่งใหม่เป็น
ศูนย์กลางสำหรับศึกษาด้านคร่าวหรือช่วยเหลือทางด้านงานวิชาการ ศูนย์วิชาการอาจ

ประกอบด้วย โสดหัศนูปกรณ์ ดำรง คุ่ม่อ หนังสือประกอบการเรียน
สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2541 : 35-36) "ได้เสนอ
เทคนิคและวิธีการนิเทศภายในโรงเรียนว่า

1. การบริการเอกสารทางวิชาการ เป็นการใช้เอกสารให้ความรู้เป็นกลวิธี ทำได้ง่าย เอกสารที่จะใช้เผยแพร่ให้ความรู้พัฒนาการเรียนการสอน มีหลายประเภท เช่น เอกสารที่หน่วยงานของรัฐหรือเอกสารจัดทำขึ้น และเอกสารที่บุคลากรในโรงเรียนผลิตขึ้นเอง
2. การประชุมทางวิชาการ การประชุมทางวิชาการอาจจัดขึ้นในลักษณะที่ มีหลายรูปแบบ เช่น

2.1 การปฐมนิเทศ เป็นการประชุมครั้งแรก เพื่อชี้แจงวัตถุประสงค์ ให้ความรู้ความเข้าใจในงานที่ต้องปฏิบัติ ช่วยครุ่สอนให้เข้าใจเห็นความสำคัญ และมี พัฒนาศักยภาพที่ดีต่อกิจกรรม เตรียมความพร้อม สามารถปรับปรุงข้อดีและแก้ไขข้อผิดพลาด ให้บรรลุตามจุดมุ่งหมาย

2.2 การอบรมสัมมนา จะช่วยให้ครุ่ได้พบปะเพื่อแลกเปลี่ยน

ประสบการณ์และความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

2.3 การประชุมปฏิบัติการ เป็นวิธีการที่ให้ความรู้แก่ครุ โดยอาศัย วิทยากรหรือผู้ทรงคุณวุฒิและเปิดโอกาสให้ครุได้ลงมือปฏิบัติงานหรือมีการแบ่งกลุ่มย่อยเพื่อ ช่วยกันศึกษา

3. เศรษฐวิทยากรมาให้ความรู้ เป็นวิธีการที่มีประโยชน์และสำคัญมากใน เรื่องเกี่ยวกับการให้ความรู้และเทคนิคใหม่ ๆ แก่บุคลากร

4. การประชุมหารือและให้คำแนะนำ เป็นโอกาสที่ผู้นิเทศโดยผู้บริหาร สถานศึกษาจะได้ทำงานร่วมกับครุเป็นรายบุคคล การให้คำปรึกษาหารือให้คำแนะนำใน หลาย ๆ เรื่องที่นักเรียนเนื่องจากหน้าที่ที่รับผิดชอบเป็นการสร้างสัมพันธ์ที่มีความไว้วางใจ ลงมือ

5. การศึกษาและงานนอกสถานที่ (Field Trips) เป็นการนำบุคลากรใน โรงเรียนไปศึกษาดูงาน ชมกิจกรรมหรือการดำเนินงานต่างๆ ที่นอกโรงเรียน เพื่อเป็นการ กระตุ้นให้ครุมีความคิดเปลี่ยนแปลงและแนวความคิดที่เหมาะสม นาพัฒนาปรับปรุงงานที่ ตนเองได้รับผิดชอบ

6. การสังเกตการณ์สอน (Observing in Classroom) เป็นเทคนิคสำคัญใน การนิเทศภายใน เพื่อให้มีการปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างแท้จริง การ

สังเกตการณ์สอนที่เป็นระบบจะทำให้ผู้นิเทศได้ร่วมมือกันอย่างจริงจัง เพื่อนำความรู้ ความสามารถพัฒนาการเรียนการสอนให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น ในการสังเกตการณ์การสอนควรมี การบันทึกเทปกิจกรรมต่างๆ ช่วยปรับปรุงแก้ไขและให้แนวคิดในการจัดกิจกรรมนิเทศการสอน เช่น การบันทึกเทปการสอนจะเป็นแนวทางการถอดเลี้ยง ยกประยุทธ์เป็นอย่างดี การบันทึกเทปของ การสัมภาษณ์แบบไม่เป็นทางการจะช่วยให้ครูเข้าใจพฤติกรรมของตนเองในขณะที่สอนในชั้นเรียน

7. การจัดนิทรรศการ (Exhibition) มีจุดประสงค์เพื่อส่งเสริมความเข้าใจ ให้ได้ดีสำหรับกลุ่มขนาดใหญ่ บางครั้งการจัดนิทรรศการอาจใช้เป็นเครื่องมือประกอบการประชุมก็ได้ เช่น การจัดสถาปัตยากรีบกับกิจกรรมต่างๆ การจัดนิทรรศการแสดงผลงานของนักเรียน ซึ่งการจัดกิจกรรมแบบนี้จะทำให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้ปกครองและนักเรียน การจัดกิจกรรมนี้จะให้ผลดีมากขึ้น ถ้าหากมีการจัดกิจกรรมเตรียมด้วยเพื่อให้ผู้ชมมีส่วนร่วมในกิจกรรมที่จัดขึ้น เช่น การจัดนิทรรศการเกี่ยวกับผลงานนักเรียนด้านวิทยาศาสตร์ ศิลปะ คหกรรม งานฝีมือ เป็นต้น

8. การสาธิต (Demonstration) เป็นกิจกรรมที่เกี่ยวกับการนำเหตุการณ์ที่จัดเรียงลำดับไว้แล้วมาเสนอต่อกลุ่มผู้สังเกตการณ์สาธิต โดยธรรมชาติจะเน้นในด้านการปฏิบัติ กลุ่มผู้สังเกตจะเป็นกลุ่มใหญ่หรือเล็กก็ได้ การสาธิตมีข้อจำกัดหลายอย่างคือขาดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สาธิตกับผู้ชม การปฏิบัติการสาธิตจะต้องมีการวางแผน ทดลอง และเตรียมอุปกรณ์ ไว้ล่วงหน้า วางแผนในรายละเอียดที่ซ่อนมาเพื่อให้การสาธิตบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้

9. การสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง (Structured Interview) เป็นกิจกรรมระหว่างคนสองคน เป็นกิจกรรมที่เก็บรายละเอียด การเลือกคนเข้าทำงาน การสื่อสารกับชุมชนและเก็บข้อมูลการวัดผล การสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างไม่เหมาะสมในการใช้เป็นกิจกรรมในการเปลี่ยนทัศนคติ แต่เหมาะสมในการเก็บข้อมูลของผู้เข้ารับการสัมภาษณ์ การรวบรวมแนวคิด ความคิดเห็น คำอธิบายเกี่ยวกับการสอนและทัศนคติ กิจกรรมนี้ยังใช้หาข้อมูลเกี่ยวกับผู้ที่จะหาข้อมูลในการทำงานในตำแหน่งต่าง ๆ ด้วย การสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างนั้นมีการกำหนดค่าตามต่าง ๆ ไว้ล่วงหน้าและกำหนดเวลาในการสัมภาษณ์ เพื่อให้ครอบคลุมในคำถาม

10. การสัมภาษณ์ทางอ้อม (Non-directed Interview) เป็นการสัมภาษณ์ที่ไม่ต้องมีแนวทางการสัมภาษณ์ตัวต่อตัวระหว่างผู้สัมภาษณ์และผู้ถูกสัมภาษณ์ จุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจเปลี่ยนแปลงค่านิยมและทัศนคติให้ดีขึ้น การสัมภาษณ์ขึ้นอยู่กับว่าผู้

สัมภาษณ์ปัญหาความสนใจและข้อซ้องใจอย่างไรบ้าง มีการสร้างบรรยากาศที่เป็นกันเอง ผู้สัมภาษณ์พยายามหาช่องทางกระตุ้นให้ผู้ถูกสัมภาษณ์ตอบคำถามให้ได้มากที่สุด กระบวนการสัมภาษณ์ทางอ้อมที่ให้ครุ่นได้ถึงเหตุการณ์ต่างๆ ในอดีตและสิ่งที่คิดในปัจจุบันและอนาคตโดยเน้นการประเมินตนเองและความต้องใจของตนเอง

11. กิจกรรมเยี่ยมชั้นเรียน (Inter Visiting) เป็นกิจกรรมที่ครุคนหนึ่งไปเยี่ยมชั้นเรียนของครุอีกคนหนึ่ง การเยี่ยมชั้นเรียนแตกต่างจากการสาธิต คือ จะมีการเตรียมการน้อยกว่า ดังนี้ผู้สัมภาก็จะสามารถเห็นสิ่งที่เป็นจริงมากที่สุด การเยี่ยมชั้นเรียนบทบาทผู้สัมภาก็เหมือนกับการถูกรำ疲ลีต์ ผู้เยี่ยมชั้นเรียนจะได้รับการสรุปย่อในสิ่งที่จะเกิดขึ้น ทั้งนี้เพื่อจะให้บังเกิดผลดีที่สุดและในขณะที่สัมภาก็ควร้มีเครื่องมือ คู่มือการเยี่ยมชั้นเรียนหรือกิจกรรมอื่นเสริมก่อนการเยี่ยมชั้นเรียนก็จะสะดวกมากขึ้น การสอบถามเป็นแบบอย่างที่ดี และควรตั้งชุดมุ่งหมายในการเยี่ยมชั้นเรียนให้ชัดเจนว่าผู้เยี่ยมต้องการอะไร เพราหากไม่ตั้งชุดมุ่งหมายจะไม่ทำให้เกิดผลดีแต่อย่างใด

12. บทบาทสมมติ (Role Playing) จะทำให้เชื่อมโยงการพูดและการแสดงกิจกรรมนี้ใช้ในการศึกษาทุกระดับชั้น ในการนิเทศการศึกษาปัญหาของครุสามารถนำมาแสดงบทบาทสมมติได้ ผู้ร่วมแสดงจะได้รับอนุญาตให้แต่งบทสนทนา อารมณ์ ท่าทางและการแสดงถึงปัญหาต่างๆ ที่ต้องแสดงออกซึ่งบางครั้งครูอาจแสดงเป็นตัวเองหรือสวมบทบาทของผู้อื่น จากบทบาทเหล่านี้ทำให้รู้สึกของผู้อื่นต่อตัวเขาเอง เมื่อจบการแสดงควรมีการวิเคราะห์ วิจารณ์บทบาทเหล่านั้น กิจกรรมนี้จะช่วยพัฒนาทักษะและการหยั่งรู้สถานการณ์

9. กระบวนการนิเทศภายในโรงเรียน

กระบวนการนิเทศภายในโรงเรียน ผู้วิจัยได้ใช้แนวคิดของสำนักงานคณบดีกรรมการการประณมศึกษาแห่งชาติ (2539 : 109-113) ซึ่งสามารถสรุปได้ 5 ขั้นตอนดังนี้

1. ขั้นกำหนดนโยบาย ก่อนการดำเนินงานนิเทศภายในโรงเรียน ผู้บริหารควรกำหนดนโยบายในการดำเนินงาน แล้วแจ้งให้บุคลากรในโรงเรียนทราบ เพื่อจัดทำแผนปฏิบัติงานให้สอดคล้องกับนโยบายของโรงเรียน

1.1 หลักการกำหนดนโยบายการนิเทศภายในโรงเรียน ผู้บริหารควรชี้แจงแสดงทิศทางในการปฏิบัติที่ชัดเจน แสดงชุดเนื้อหาและกิจกรรมที่ต้องการปฏิบัติและมีความเป็นไปได้ในทางปฏิบัติสนองตอบต่อปัญหา และความต้องการพัฒนาอย่างแท้จริง โดยสอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ

1.2 การสร้างความตระหนักในความสำคัญของการนิเทศภายในโรงเรียน ผู้บริหารต้องชี้แจงถึงสาเหตุหรือความจำเป็นในการดำเนินการนิเทศภายในโรงเรียน เช่น ต้องการพัฒนาเกลุ่มวิชาให้หลากหลาย ให้มีความเป็นเลิศเป็นที่ยอมรับของผู้ปกครอง จุดมุ่งหมายเพื่อให้ครูเข้าใจถูกต้องว่า การนิเทศภายในโรงเรียนเป็นกระบวนการพัฒนาอย่างแท้จริง ไม่ใช่เครื่องมือที่ผู้บริหารจะใช้เพื่อการจับผิดครู การพัฒนาพฤติกรรมการสอนของครู หากได้ร่วมมือช่วยเหลือถ่ายโอนความรู้ ประสบการณ์ เทคนิควิธีการแก้กันและกัน จะทำให้ พฤติกรรมการสอนของครูพัฒนาขึ้น แลเป็นพัฒนาวิชาชีพครูให้กันต่อสภาวะสังคม วิชาการเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษาที่ปรับเปลี่ยนอย่างต่อเนื่อง

2. ขั้นตอนคณะกรรมการนิเทศภายในโรงเรียน

2.1 พิจารณาคุณสมบัติคณะกรรมการ การนิเทศภายในโรงเรียน

ประกอบด้วย ผู้รับผิดชอบ ได้แก่ ผู้บริหาร โรงเรียน ผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ รองผู้บริหาร หัวหน้าระดับ หัวหน้ากลุ่มสารการเรียนรู้ ครูที่มีความชำนาญ มีประสบการณ์สอนเป็นที่ยอมรับแก่คณะครุในโรงเรียน

2.2 ขั้นตอนการดำเนินการจัดตั้งคณะกรรมการนิเทศภายในโรงเรียน

ผู้บริหารควรดำเนินการ โดยการสำรวจจากอาจารย์ในโรงเรียนที่มีความชำนาญ หรือมี ประสบการณ์พิเศษ โดยใช้แบบสำรวจประวัติการศึกษา ประสบการณ์ของครูในโรงเรียน กัดเลือกครุจากประสบการณ์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน จนเป็นที่ยอมรับของคณะครุ ในโรงเรียน หรือมีคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงกับงานที่รับผิดชอบ มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม

3. การเตรียมการและการวางแผน

3.1 ศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาความต้องการของบุคลากรในโรงเรียน

เพื่อนำไปวางแผนการบริหารงานต่อไป เช่น การจัดประชุมภายในโรงเรียน โดยบรรยายตาม ต้องเป็นแบบประชาธิปไตย เปิดโอกาสแสดงความคิดเห็นโดยเสรี การสำรวจ ศึกษาปัญหา โดยใช้เครื่องมือที่เหมาะสม เพื่อสอบถาม สอบถาม ศัลย์สังเกต หรือขอประชามติ การศึกษาจาก แหล่งข้อมูลในโรงเรียน เช่น หัวหน้ากลุ่มสารการเรียนรู้ หัวหน้าระดับ หัวหน้ากลุ่มงาน

3.2 การวิเคราะห์ เพื่อให้ทราบสาเหตุแล้วดำเนินการแก้ไขตามขั้นตอน

3.3 การกำหนดทางเลือกในการแก้ปัญหา หรือกำหนดวิธีการนิเทศ

เช่น ให้ความรู้แก่ครุจากเอกสารที่มีอยู่ ให้ครูเข้ารับการอบรมศึกษานอกสถานที่ หรือให้มีการ ตั้งเกตการณ์สอน

3.4 การเตรียมเครื่องมือการนิเทศ เช่น เอกสาร หนังสือ เพื่อการนิเทศสถานที่ให้บริการการนิเทศภายในโรงเรียนโดยการสังเกตการณ์สอน

3.5 การให้ความรู้แก่ผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศ ผู้บริหารจำเป็นต้องสร้างเจตคติที่ดีให้เกิดแก่ผู้เกี่ยวข้องกับการนิเทศทุกฝ่าย เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย และเกิดประสิทธิภาพมากที่สุด

4. การปฏิบัติการนิเทศภายในโรงเรียน เป็นการดำเนินงานตามแผน ซึ่งได้ดำเนินการเป็นลำดับขั้น ตั้งแต่การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหา วิเคราะห์ และกำหนดแนวทางเลือกในการแก้ปัญหา การเตรียมเครื่องมือการนิเทศ โดยยึดหลักปรัชญาการนิเทศคือหลักประชาธิปไตยเพื่อการนิเทศ ผู้นิเทศต้องมีมนุษยสัมพันธ์ การรู้จักสร้างเสริมกำลังใจ การสร้างความเชื่อมั่นแทนเอง

5. ขั้นตอนการประเมินผลการนิเทศภายในโรงเรียน ขั้นตอนการติดตามผล การปฏิบัติงานนิเทศภายในโรงเรียนว่าบรรลุเป้าหมายที่กำหนด มีอุปสรรคและการได้รับการปรับปรุงแก้ไขอย่างไร เพื่อทำงานให้มีประสิทธิภาพที่ดีขึ้น และเพื่อนำข้อมูลจากการติดตามผลการปฏิบัติงานนั้นมาวางแผนการทำงานต่อไป วิธีการประเมินผลทำได้ดังนี้

5.1 ประเมินผลด้วยเครื่องมือ เป็นวิธีการประเมินผลที่มีคุณภาพ และข้อมูลตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด เครื่องมือที่นิยมใช้กันมากที่สุด ได้แก่ แบบประเมินสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึก แบบสัมภาษณ์

5.2 ประเมินผลโดยวิธีการประชุมปรึกษาหารือ ประชุมสัมมนา เกี่ยวกับสภาพการปฏิบัติงาน ปัญหาอุปสรรค ความต้องการของผู้ปฏิบัติงาน วิธีการแก้ปัญหา และการวางแผนปฏิบัติงานต่อไป ซึ่งผู้วิจัยได้กำหนดแผนภูมิแสดงกระบวนการนิเทศภายในโรงเรียนจากกระบวนการนิเทศดังกล่าว ผู้วิจัยได้สังเคราะห์แล้วสรุปเป็นกรอบของการวิจัยได้ 5 ขั้นตอน ดังนี้คือ การกำหนดและแจ้งนโยบาย การแต่งตั้งคณะกรรมการ การนิเทศภายในโรงเรียน การเตรียมการและการวางแผนการปฏิบัติการนิเทศภายในโรงเรียน และการประเมินผลการนิเทศภายใน

สรุปได้ว่า การนิเทศภายในเป็นงานที่ช่วยพัฒนาครูในด้านการเรียนการสอน เพื่อให้เป็นไปตามจุดมุ่งหมายของการศึกษา ความจำเป็นที่ต้องมีการนิเทศการศึกษาเนื่องจากโรงเรียนเองเป็นผู้ที่เข้าใจปัญหาในการเรียนการสอนได้ดี รวมทั้งการสร้างความร่วมมือและแก้ไขปัญหาในการทำงานได้ดี บุคลากรในโรงเรียนที่สามารถนิเทศได้ นอกจากผู้บริหารแล้ว ครูที่มีประสบการณ์ มีความรู้ความชำนาญก็สามารถทำหน้าที่นิเทศได้ รวมทั้งเชิญวิทยากร

จากหน่วยงานภายนอกมาร่วมโครงการ เทคนิคหรือการนั่งสามารถใช้ได้หลายรูปแบบ ซึ่ง
ที่น้อยกว่ากับจุดมุ่งหมาย จำนวนผู้เข้ารับการนิเทศ เวลาและทรัพยากรอื่นๆ การดำเนินการนิเทศ
นั้นควรจะได้ศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการในการนิเทศ จัดทำแผนการนิเทศ
แล้วนำแผนไปสู่การปฏิบัติเพื่อให้เป็นไปตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้ และควรมีการประเมินผล
การนิเทศเพื่อนำไปปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

การทัศนศึกษา (Field Trip)

การศึกษานั้นเป็นกระบวนการที่สำคัญในการพัฒนามุขย์ ซึ่งเป็นทรัพยากรที่
ทรงคุณค่าและเป็นรากฐานสำคัญ ของการพัฒนาประเทศในปัจจุบันการจัดการศึกษาของ
ประเทศไทยได้มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ ตามสภาพแวดล้อมที่เป็นจริงจาก
ประสบการณ์ของตนเอง โดยผสมผสานความรู้ต่าง ๆ อย่างสมดุล ดังจะเห็นได้จาก
พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ซึ่งเป็นกฎหมายทางการศึกษาได้กำหนดแนว
ทางการจัดการศึกษาไว้ ในหมวด 4 แนวทางการจัดการศึกษา มาตรา 23 และ 24 ซึ่งมีสาระสำคัญ
พอสรุปได้ว่า การศึกษาในระดับต่าง ๆ โดยมุ่งเน้นในเรื่องของ ความรู้ คุณธรรมกระบวนการ
เรียนรู้ และ บูรณาการความรู้ต่าง ๆ ตามความเหมาะสม รวมทั้งจัดกิจกรรมให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้
จากประสบการณ์จริง โดยผสมผสานสาระความรู้ในด้านต่าง ๆ อย่าง ได้สัมผัสและสมดุลกับ
(พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 : 12-13) นอกจากนี้แนวทางการจัดการเรียนรู้ ตาม
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 ก็ได้กำหนดให้ผู้สอนจัดการเรียนรู้ สำหรับ
ผู้เรียน โดยเน้นการเรียนรู้ตรงจากประสบการณ์จริงที่สัมพันธ์เชื่อมโยงกับชีวิตประจำตัว และ
สิ่งแวดล้อมทั้งยังมุ่งเน้นการเรียนรู้ในลักษณะ ของการบูรณาการสาระความรู้ต่าง ๆ เพื่อให้
ผู้เรียนเกิดการเรียนแบบองค์รวม และสามารถนำความรู้ความเข้าใจที่เกิดขึ้น ไปประยุกต์ใช้ใน
ชีวิตประจำวันได้ (กรณีวิชาการ. 2551 : 21 – 22) และเมื่อพิจารณาจากแนวการจัดการศึกษา
ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และ แนวทางการจัดการเรียนรู้ตามหลักสูตร
การศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 ดังกล่าวแล้วจะพบว่า วิธีการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องและ
เหมาะสมสำหรับผู้เรียนมากที่สุดอีกครั้งหนึ่ง ก็คือการจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณา
การแนวคิดเกี่ยวกับการจัดทัศนศึกษาการจัดทัศนศึกษา (Field Trip) เป็นกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อ
สำรวจหาประสบการณ์ต่างจากแหล่งความรู้ที่มือผู้จัดตามสถานที่ต่าง ๆ นอกห้องเรียน ทั้งซึ่ง
เป็นกิจกรรมการเรียนรู้ที่ช่วยพัฒนาสติปัญญาลดลงทักษะทางสังคมยังจะทำให้ผู้เรียนเกิด
การเรียนรู้และเข้าใจเรื่องที่เรียนอย่างลึกซึ้ง ซึ่ง บลาวท์ และคลาวส์เมียร์ (Blount and

Klausmeir, 1968 : 7) ได้เสนอแนวคิดเกี่ยวกับการจัดทัศนศึกษาว่า การจัดทัศนศึกษา เป็นกิจกรรมการศึกษาหาความรู้ที่เป็นประสบการณ์ตรง (Direct Experience) ที่ช่วยเสริมสร้างประสบการณ์อันทรงคุณค่าให้เกิดให้เกิดขึ้นในตัวผู้เรียน ทั้งยังเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างโรงเรียนกับชุมชน เป็นการย้ำให้ชุมชนตระหนักรถึงความจริงที่ว่า ชุมชนก็มีส่วนในการเสริมสร้างความรู้ให้แก่เด็กนักเรียนด้วย นอกจากนี้การจัดทัศนศึกษาที่เป็นลักษณะของการจัดการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Learning) ซึ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจริงบนโลก โดยผู้เรียนมีโอกาสที่จะพบรseen ได้ในชีวิตประจำวัน จันเป็นการเสริมสร้างประสบการณ์ตรงให้แก่ผู้เรียน ซึ่งเพาท์ส (Pfouts, 2003 : 75) กล่าวว่า “การจัดการเรียนรู้ที่ดีที่สุดในการเรียนรู้คือการจัดการเรียนรู้โดยใช้ประสบการณ์ตรง (Direct Learning Experience) ที่ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้ตามสภาพจริง ก็มีส่วนสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้พัฒนาทักษะการคิดจนเกิดความเข้าใจในเรื่องที่เรียน และ การจัดทัศนศึกษามีส่วนสำคัญในการปูกฝึกค่านิยมและทัศนคติที่ดีต่อสิ่งที่พบเห็นให้แก่ผู้เรียน ได้อีกด้วยดังนั้นการจัดทัศนศึกษาจึงเป็นกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีความสำคัญมากอย่างหนึ่งซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้ด้วยตนเองทำให้ได้รับความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่ศึกษาอย่างแท้จริง ทั้งยังเป็นการเสริมสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียนอย่างสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น เพราะการพาผู้เรียนไปทัศนศึกษานั้น ถือว่าเป็นวิธีการที่ทำให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ตรงในการเรียนรู้และสามารถพัฒนาผู้เรียนในด้านร่างกายสติปัญญา จิตใจ อารมณ์ และสังคม ได้เป็นอย่างดีอีกด้วย ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ เป็นการจัดการเรียนรู้ที่มีลักษณะของการผสมผสานประสบการณ์การเรียนรู้ และเนื้อหาความรู้ต่าง ๆ ในกลุ่มวิชา เดียวกัน หรือต่างกลุ่มวิชากัน ให้เกิดความสอดคล้อง สัมพันธ์ และเชื่อมโยงกัน ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมายและสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ได้ การศึกษานอกสถานที่ หรือทัศนศึกษา หมายถึง กิจกรรมที่พาผู้เรียนออกไปทางประสบการณ์นอกห้องเรียน เพื่อให้เกิดการเรียนที่สอดคล้องกับเนื้อหา และวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ การไปทัศนศึกษาต่างจาก การทัศน查 ตรงที่ การทัศน查 มุ่งความสนุกสนาน เพลิดเพลิน เป็นสำคัญ ส่วนการศึกษานอกสถานที่ เน้นการเรียนรู้เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์ ให้แก่ผู้เรียน ซึ่งต้องอาศัยการวางแผน และการดำเนินการอย่างมีขั้นตอนเป็นลำดับ คุณลักษณะของการศึกษานอกสถานที่

1. ช่วยให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ตรง
2. ช่วยให้นักเรียนมีความหมายยิ่งขึ้น
3. ช่วยให้ฝึกฝนระเบียบวินัย การตระหนักรู้ต่อเวลา และมนุษยสัมพันธ์
4. ช่วยส่งเสริมการทำงานร่วมกันทั้งก่อนและหลังการทำกิจกรรมทัศนศึกษา
5. ช่วยให้ผู้เรียนได้ร่วมกิจกรรมการเรียนอย่างเพลิดเพลิน
6. ช่วยให้การเรียนรู้เป็นไปในลักษณะบูรณาการความหมาย วิธีสอนโดยใช้การไปทัศนศึกษา คือ กระบวนการที่ผู้สอนใช้ในการช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดโดย

6.1 ผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันวางแผนและเดินทางไปศึกษาเรียนรู้ ณ สถานที่อันเป็นแหล่งความรู้ในร่องน้ำ (ซึ่งอยู่นอกสถานที่ที่เรียนกันอยู่เป็นปกติ) โดยมี การศึกษาสิ่งต่าง ๆ ในสถานที่นั้นตามกระบวนการหรือวิธีการที่ได้วางแผน และมีการอภิปรายสรุปการเรียนรู้จากข้อมูลที่ได้ศึกษามา

6.2 วัตถุประสงค์ วิธีสอนโดยใช้การไปทัศนศึกษาเป็นวิธีที่ช่วยให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ตรงในร่องที่เรียน ได้เรียนรู้สภาพความเป็นจริง ได้ให้แหล่งชุมชนให้เป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ ทำให้เกิดความเข้าใจ และเกิดเจตคติที่ดีต่อทั้งสถานที่นั้นและต่อการเรียนรู้

6.3 องค์ประกอบสำคัญ (ที่ขาดไม่ได้) ของวิธีสอน

6.3.1 มีการวางแผนร่วมกันระหว่างผู้สอนและผู้เรียนในร่อง วัตถุประสงค์ สถานที่ การเดินทาง เรื่องที่จะศึกษา วิธีศึกษา ค่าใช้จ่าย กำหนดการเดินทาง และหน้าที่ความรับผิดชอบ

6.3.2 มีการเดินทางออกไปยังสถานที่เป้าหมายซึ่งอยู่นอกโรงเรียน หรือนอกสถานที่ที่เรียนกันอยู่เป็นปกติ

6.3.3 มีกระบวนการในการศึกษาสิ่งที่ต้องการเรียนรู้ในสถานที่นั้น

6.3.4 มีสรุปผลการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้รับจากการไปทัศนศึกษา

6.4 ขั้นตอนสำคัญ (ที่ขาดไม่ได้) ของการสอน

6.4.1 ผู้สอนและผู้เรียนวางแผนร่วมกันในเรื่องวัตถุประสงค์ สถานที่ ที่จะไป การเดินทางสิ่งที่จะไปศึกษา วิธีศึกษา ค่าใช้จ่าย กำหนดการเดินทาง และหน้าที่ความรับผิดชอบ

6.4.2 ผู้สอนและผู้เรียนเดินทางไปยังสถานที่เป้าหมาย

6.4.3 ผู้เรียนศึกษาสิ่งต่าง ๆ ในสถานที่นั้นตามกระบวนการหรือวิธี

การศึกษาที่ได้วางแผนไว้

6.4.4 ผู้สอนและผู้เรียนเดินทางกลับ และสรุปผลการเรียนรู้ หรือผู้สอน

และผู้เรียนสรุปผลการเรียนรู้ และเดินทางกลับ

6.5 เทคนิคและข้อเสนอแนะต่าง ๆ ในการใช้วิธีสอนโดยใช้การไปทัศน

ศึกษาให้มีประสิทธิภาพ

6.5.1 การวางแผน ผู้สอนและผู้เรียนจำเป็นต้องมีการวางแผนร่วมกัน ก่อนจะเดินทางไปพัฒนาศักยภาพ ถึงที่ผู้สอนควรทำความเข้าใจกับผู้เรียนให้ชัดเจนคือ วัตถุประสงค์ของการไปศึกษา ซึ่งหากวัตถุประสงค์ชัดเจนแล้ว ผู้เรียนอาจมีส่วนในการเลือกสถานที่ที่จะไปด้วย (ในกรณีที่ผู้สอนไม่เข้าใจสถานที่) เมื่อมีการกำหนดแนวชัดแล้ว จะเป็นการดีมากหากผู้สอนและ/หรือผู้เรียนบางคนมีโอกาสไปสำรวจสถานที่นั้นก่อน จะช่วยให้ได้ข้อมูลที่ดีในการวางแผนขั้นต่อไป และช่วยลดปัญหาเมื่อมีการเดินทางจริงหลังจากไปสำรวจสถานที่แล้ว ได้ข้อมูลลับบ้านแล้ว ผู้สอนและผู้เรียนจึงวางแผนในรายละเอียดต่อไปเพื่อลงมือปฏิบัติที่จำเป็นต้องตกลงกันให้ชัดเจนมีหลายประการ ได้แก่

- 1) การเดินทาง จะใช้พาหนะ ไปอย่างไร
 - 2) เรื่องที่จะศึกษามีอะไรบ้าง
 - 3) วิธีการที่จะศึกษา จะใช้วิธีอะไร เช่น ใช้การสังเกต จดบันทึก อัดเสียงภาษาญี่ปุ่น เข้าร่วมกิจกรรม ลงมือปฏิบัติ ทดลอง ฯลฯ ซึ่งถ้าวิธีการที่หัวครุ่งมีอยู่หรือว่าสกุล/upกรณีอะไร ก็ต้องมีการขัดเตรียมให้เรียบร้อย
 - 4) กำหนดการ ได้แก่ โปรแกรมการเดินทางที่มีกำหนดเวลาที่

ແມ່ນວິນ

ผู้เรียนจำเป็นต้องช่วยออกค่าใช้จ่าย จะเกลี้ยกลอกมากน้อยเพียงใดและ
5) ค่าใช้จ่าย จำนวนค่าใช้จ่ายในแต่ละเรื่องรวมแล้วเป็นเท่าใด ถ้า

6) หน้าที่ความรับผิดชอบ โครงสร้างชั้นส่วน ใหม่ยังไม่ทราบ ควรกำหนดให้ชัดเจนเรื่องต่าง ๆ ที่ตกลงกันนี้ ควรจัดทำเป็นเอกสารแจกให้สมาชิกทุกคนได้รับรู้ ตรงกัน ในเรื่องการวางแผนนี้ ถ้าผู้สอนแบ่งกลุ่มผู้เรียนให้ช่วยกันคิดในแต่ละเรื่องให้ได้ ข้อตกลงร่วมกัน จะเป็นการดี เพราะจะช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมสูง และเกิดความรักสึกรับผิดชอบร่วมกันสำหรับผู้สอน ไม่ควรลืมที่จะติดต่อสื่อสารกันทุกครั้งที่มีงานใหม่ๆ เกิดขึ้น

และขออนุญาตผู้บังคับบัญชาและผู้ปกครองนักเรียน (ในกรณีที่ปฏิบัติตามระเบียบ
กระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการพาณักศึกษานอกสถานที่)

6.5.2 การเดินทางไปทัศนศึกษา ผู้สอนควรดูแล เอาไว้ใส่ในเรื่องความ
ปลอดภัย สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน และให้คำปรึกษาแนะนำตามความเหมาะสม

6.5.3 ศึกษาในสถานที่เป้าหมาย เมื่อไปถึงยังสถานที่เป้าหมายแล้ว
ผู้สอนควรประชุมผู้เรียนทั้งหมดก่อนปล่อยผู้เรียนให้ไปศึกษาตามความสนใจของตน โดยข้อดึง^{ดึง}
1) วัตถุประสงค์ของการมาศึกษา 2) การคาดคะเนสถานที่ ไม่ทำสิ่งใดอันเป็นการทำลายหรือทำ
ความเสียหายต่อสถานที่ 3) ความปลอดภัย 4) การศึกษาด้วยวิธีการที่เตรียมมา และ 5) การนัด
หมายและการตรงต่อเวลา เมื่อทำความเข้าใจแล้ว จึงปล่อยให้ผู้เรียนไปศึกษาด้วยตนเอง โดย
ผู้สอนสังเกตการณ์ทั่วๆ ไป

6.5.4 การเดินทางกลับ และสรุปบทเรียน โดยทั่วไป หลังจากที่ชุมและ
ศึกษาสถานที่แล้ว ผู้สอนและผู้เรียนมักไม่มีเวลาที่จะสรุปการเรียนรู้ในทันที เพราะต้องรีบ
เดินทางกลับ แต่หากไม่รีบเดินทางกลับและสามารถจัดสรรเวลาได้ การสรุปประเมินผลการ
เรียนรู้ในทันที จะให้ผลคุณภาพมากกว่าการหักห้ามขั้นตอนความคิด ประสบการณ์ และความรู้สึกต่างๆ
ได้ดี แต่ถ้ายังสรุปไม่ได้ทันทีจำเป็นต้องรอไปอีกระยะหนึ่ง ความรู้สึก ความคิด และ
ประสบการณ์บางส่วนอาจเลือนไปบ้าง การสรุปผลการเรียนรู้ ทำได้หลายวิธี เช่น การให้ผู้เรียน
แต่ละคนนำเสนอประสบการณ์และข้อมูลที่ตนได้จากการศึกษาและอภิปรายร่วมกัน สรุปเป็น
ประเด็นการเรียนรู้ที่ได้รับและอาจจะประเมินคุณว่า การเรียนรู้ที่ได้รับเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่
กำหนดไว้มากน้อยเพียงใด หรือผู้สอนอาจให้ผู้เรียนเขียนเป็นรายงานจัดนิทรรศการ หรือ
ถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับแก่ผู้อื่น (เช่น ผู้เรียนกลุ่มอื่น ๆ หรือในการประชุม
ต่างๆ) อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าผู้สอนจะใช้วิธีใด ในการสรุปผลการเรียนรู้ ผู้สอนควรดูแลให้มีการ
สรุปให้คลอบคลุมประเด็นการเรียนรู้ทั้ง 3 ด้าน คือ 1) การเรียนรู้ในด้านความรู้ (สิ่งที่ศึกษา)
2) การเรียนรู้ในด้านเขตติ 3) การเรียนรู้ในด้านกระบวนการต่างๆ (เช่น กระบวนการ
สำรวจความรู้ กระบวนการคิด กระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น ฯลฯ)

6.6 ข้อดี และข้อจำกัดของวิธีการสอนโดยใช้การไปทัศนศึกษา

ข้อดี

6.6.1 เป็นวิธีสอนที่ช่วยให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ตรง ได้เรียนรู้
สภาพความเป็นจริง มีการเชื่อมโยงระหว่างการเรียนรู้ในห้องเรียนและความเป็นจริง

6.6.2 เป็นวิธีสอนที่ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรท้องถิ่นและชุมชนให้เป็น

ประโยชน์ของการเรียนรู้ของผู้เรียน และช่วยสร้างความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชน

6.6.3 เป็นวิธีการสอนที่เอื้อให้ผู้เรียนมีโอกาสฝึกทักษะต่าง ๆ จำนวนมาก เช่น ทักษะการวางแผน ทักษะการประสานงาน ทักษะการทำงานกลุ่ม ทักษะการแสวงหาความรู้ นอกจานนี้ยังส่งเสริมการพัฒนาคุณธรรมต่าง ๆ เช่น ความรับผิดชอบ ความสามัคคี ความเสียสละ เป็นต้น

6.6.4 เป็นวิธีการสอนที่ช่วยให้ผู้เรียนได้เปลี่ยนบรรยายศาสตร์ในการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้น และความสนใจในการเรียนเพิ่มขึ้น

ข้อจำกัด

6.6.5 เป็นวิธีสอนที่บุญยากสำหรับผู้สอน เนื่องจากต้องมีการเตรียมการ ติดต่อประสานงาน จัดการ และรับผิดชอบงานหลายด้าน

6.6.6 เป็นวิธีสอนที่มีค่าใช้จ่ายสูง ใช้เวลา長 แล่มีความเสี่ยง อาจเกิด อันตรายระหว่างการเดินทางได้

6.6.7 เป็นวิธีสอนที่อาจเกิดผลไม่คุ้มค่า หากการจัดการ และ

กระบวนการศึกษาไม่ดีเท่าที่ควร

ดังนั้นการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการจึงมีส่วนสำคัญ ที่ช่วยให้ผู้เรียนได้มีโอกาสใช้ ความรู้ ความคิด ประสบการณ์ และสามารถที่มีอยู่ในการเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนจากตัวเรา ให้เข้ากับ ชีวิตจริงได้ นอกจากนี้ยังสามารถเชื่อมโยงประสบการณ์ตรงที่ได้รับจากการเห็นของจริงให้ เข้ากับสิ่งที่เรียนจากตัวเราในห้องเรียน ได้ทำให้ผู้เรียนมองเห็นคุณค่าของสิ่งที่เรียนและสามารถ นำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ได้หลักการจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการ การ จัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการเป็นการนำแนวความคิดในการจัดการเรียนการสอน แบบบูรณาการ มาประยุกต์ใช้กับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ด้วยวิธีการศึกษาอก สถานที่ หรือ การทัศนศึกษา ซึ่งการจัดทัศนศึกษาในลักษณะดังกล่าว ผู้สอนสามารถดำเนินการ ได้ 2 ลักษณะ โดยอาศัยหลักการตามรูปแบบการบูรณาการของ กรมวิชาการ (2541 : 35) ซึ่ง สรุปได้ดังนี้

1. การบูรณาการภายในวิชา (Intradisciplinary) มีลักษณะเป็นการบูรณาการที่ เกิดขึ้นภายในขอบเขตของเนื้อหาวิชาเดียวกัน โดยวิชาต่าง ๆ เช่น วิชาทางภาษา สังคมศึกษา คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ฯลฯ ล้วนสามารถใช้หลักการเชื่อมโยงภายในวิชาได้ทั้งสิ้น
2. การบูรณาการระหว่างวิชา (Interdisciplinary) หรือแบบสาขาวิชาการ ซึ่งเป็น ลักษณะของการสร้างหัวเรื่อง (Theme) ขึ้นมา แล้วเชื่อมโยงเนื้อหาสาระจากสาขาวิชาต่าง ๆ

ตั้งแต่ 2 สาขาวิชาขึ้นไป ให้มาสัมพันธ์กับหัวเรื่องที่กำหนดไว้ การเรียนรู้ในลักษณะนี้จะมีประโยชน์ในการช่วยแก้ปัญหาหรือแสวงหาความรู้ความเข้าใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง การเพื่อมโยงความรู้และทักษะระหว่างวิชาต่าง ๆ จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ที่ลึกซึ้งและใกล้เคียงกับชีวิตจริงสำหรับในบทความนี้ผู้เขียนต้องการนำเสนอรูปแบบของการจัดทัศนศึกษา ในลักษณะของการบูรณาการระหว่างวิชา(Interdisciplinary) โดยสิ่งที่ครุภูษ์สอนควรปฏิบัติเพื่อให้การจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการประสบผลสำเร็จ ก็คือ

2.1 ศึกษาดูประสังค์ของหลักสูตรผู้สอนการศึกษาดูประสังค์ของหลักสูตรย่างละเอียดก่อนตัดสินใจว่าจะจัดทัศนศึกษาในสถานที่ใด จึงจะมีความเหมาะสม สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอนและก่อให้เกิดการเรียนรู้แก่ผู้เรียนมากที่สุด

2.2 กำหนดหัวเรื่อง (Theme) การจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการนี้ผู้สอนควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการกำหนดหัวเรื่อง เพื่อให้เรื่องที่ได้เรียนนี้สอดคล้องกับความสนใจและความต้องการของผู้เรียน อีกทั้งยังทำให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกมีส่วนร่วมและเป็นเจ้าของกิจกรรมในครั้งนี้ด้วย โดยผู้สอนจะต้องมีบทบาทในการให้คำแนะนำและพิจารณาถึงหัวเรื่องที่มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับสถานที่ที่จะไปทัศนศึกษา เช่น จะไปทัศนศึกษาที่อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย หรือสถานที่สำคัญต่าง ๆ ในจังหวัดสุโขทัย หัวเรื่องที่กำหนดอาจเป็น “สุโขทัย” คือ ทั้งนี้ในการพิจารณากำหนดหัวเรื่องนี้ ผู้สอนจะต้องคำนึงถึงความต้องการ ความสนใจ ประสบการณ์เดิม และระดับพัฒนาการของผู้เรียนด้วยเสมอ

2.3 บูรณาการความรู้ในสาขาวิชาต่าง ๆ เพื่อให้การจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการบรรลุดูประสังค์ของทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้นั้น ผู้สอนในแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้จะต้องนำความรู้ในสาขาวิชาของตน มาเชื่อมโยงให้สัมพันธ์ร่วมกัน ภายใต้หัวเรื่อง(Theme) เดียวกัน ทั้งนี้ ผู้สอนสามารถนำหัวเรื่องและเนื้อหาสาระของสาขาวิชา ต่าง ๆ มากำหนดลงในแผนผังความคิด (Mind Mapping) ได้ เช่น กลุ่มสาระการเรียนรู้ วิทยาศาสตร์ผู้สอนอาจพิจารณาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับการจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการนั้น ผู้สอนสามารถกำหนดรูปแบบการเรียนการสอน และพิจารณาคัดเลือกเนื้อหาสาระของแต่ละสาขาวิชาให้ตามความเหมาะสมดังต่อไปนี้ เช่นกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและ วัฒนธรรม ผู้สอนอาจพิจารณาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับทักษะการใช้แผนที่ ประกอบการเดินทาง การใช้หลักกิโลเมตรและเมตร แปลงเมตร เป้ายards ลูกศร ภูมิศาสตร์ต่าง ๆ ตลอดเส้นทาง ลักษณะภูมิประเทศ ภูมิอากาศ รวมทั้งปัจจัยทางภูมิศาสตร์ต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อการตั้งถิ่นฐานการดำเนินชีวิต

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สภาพแวดล้อม
ทรัพยากรธรรมชาติ พิพิธภัณฑ์และสถานที่ต่าง ๆ สิ่งมีชีวิต และความหลากหลายของระบบนิเวศ^๑
ในท้องถิ่นที่ไปทัศนศึกษาหรือจากการสังเกต ตามเส้นทางที่เดินทางไปรวมถึงความสัมพันธ์
ของระบบนิเวศและสิ่งแวดล้อมกับการดำรงชีวิตของมนุษย์ สภาพแวดล้อมที่ถูกทำลาย
แนวทางในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ตลอดจนการฝึกฝนให้ผู้เรียน ได้
เรียนรู้ตามทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยผู้สอนอาจ
พิจารณาให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับบทเรียนในวิชาภาษาไทย เช่นนิทาน
พื้นบ้าน วรรณคดี โคลง กลอน และนิราศที่ผู้แต่งหรือ กวี ได้นำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อ^๒
บรรยายสภาพหรือเหตุการณ์ ที่สอดคล้องกับสถานที่จริงที่ไปทัศนศึกษา นอกจากนี้ผู้สอนยัง^๓
สามารถฝึกฝนให้ผู้เรียน ได้เขียนบันทึกประสบการณ์จากการเดินทางทัศนศึกษา การเขียน
เรียงความเขียนคำวัญ และการแต่งคำประพันธ์ประเภท ต่างๆ อ蜒สร้างสรรค์ เพื่อถ่ายทอด
เรื่องราวหรือความรู้ต่าง ๆ ที่ได้รับจากการทัศนศึกษา รวมทั้งการฝึกให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้มารยาท
ในการพูดแบบต่าง ๆ และฝึกการเป็นผู้ฟังที่ดี เพื่อให้สามารถสรุปความและจับประเด็นสำคัญ
ต่าง ๆ จากการฟังครูหรือวิทยกรบรรยายได้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ผู้สอนอาจ
พิจารณาให้ผู้เรียน ได้ฝึกการใช้ภาษาต่างประเทศ จากการอ่านหนังสือหรือจดบันทึกข้อความที่^๔
เป็นภาษาต่างประเทศหรือข้อความภาษาต่างประเทศที่มีคำอธิบายเป็นภาษาไทยถัดไป เช่น
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ(National Museum) สุโขทัย (Sukhothai) ศิลปะไทยสมัยอยุธยา (Thai
art in Ayutthaya) ชายหาด (Beach) ถ้ำ (Cave) น้ำตก (Waterfall) เป็นต้น โดยสังเกตจากแผ่น
ป้าย โฆษณา แผ่นป้ายบอกสถานที่ ตารางบอกเวลา และสื่ออื่น ๆ อีกจำนวนมาก นอกจากนี้^๕
ผู้สอนอาจ ให้ผู้เรียน ได้ฝึกทักษะการฟังและพูดโดยใช้ภาษาต่างประเทศที่ได้เรียนรู้มาในการ
สนทนากับนักท่องเที่ยวที่ไม่สามารถสื่อสารภาษาไทยได้ ทัศนศึกษาที่มา^๖
ทัศนศึกษาในสถานที่นั้น ๆ กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ผู้สอนอาจพิจารณาให้^๗
ผู้เรียน ได้เรียนรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติดนเพื่อความปลอดภัยในการเดินทาง และพฤติกรรมเดี่ยงต่อ^๘
การเดินทาง การแก้ปัญหาเมื่อเผชิญอันตรายการขอความช่วยเหลือและการ
ปฐมพยาบาลเมื่อเดินทาง ทัศนศึกษาที่นั้น ๆ ทัศนศึกษาที่นั้น อีกทั้งสามารถนำผู้เรียนเกี่ยวกับการเลือกซื้ออาหาร และผลิตภัณฑ์^๙
ต่าง ๆ ของชุมชนในการนำมาริโ哥หรือเยี่ยมของฝากจากการเดินทาง กลุ่มสาระการเรียนรู้^{๑๐}
ศิลปะ ผู้สอนอาจพิจารณาให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้เกี่ยวกับงานศิลปะในท้องถิ่น อิทธิพลของ^{๑๑}
วัฒนธรรมที่ส่งผลต่อการสร้างสรรค์งานศิลปะในสถานที่ที่ไปทัศนศึกษาฝึกผู้เรียนให้รู้จัก^{๑๒}
ลักษณะภูมิประเทศ ภูมิประเทศของต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัวเรา นิด ประเภทของวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้^{๑๓}

ในการทำกิจกรรมทางศิลปะ ฝึกการวิเคราะห์ วิจารณ์งานทัศนศิลป์ และควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ถ่ายทอด ความคิด จินตนาการและความรู้สึกต่าง ๆ ออกมา เป็นผลงานทางศิลปะ (สารสารศึกษาศาสตร์. 2547 : 7) เช่น การวาดภาพ การถ่ายภาพที่นำประทับใจเป็นต้น นอกเหนือจากตัวอย่างของสาระการเรียนรู้ดังกล่าวข้างต้นแล้ว ผู้สอนก็สามารถพิจารณา ดัดแปลง เนื้อหาและกิจกรรมต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับการจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการ ได้ตามความเหมาะสม

2.4 ประเมินผลการเรียนรู้ ผู้สอนควรเลือกใช้วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ที่ สอดคล้องและเหมาะสมกับผู้เรียน ทั้งนี้ผู้สอนควรประเมินผู้เรียนจากการประเมินตามสภาพ จริง(Authentic Assessment) โดยใช้เทคนิคและวิธีการต่าง ๆ เช่นการสังเกตพฤติกรรม การ สัมภาษณ์ การประเมินตนเอง และสะท้อนความรู้สึกต่อผลงานการทดสอบ และการบันทึกจาก ผู้ที่เกี่ยวข้อง(เพื่อนของ ผู้เรียน เพื่อนครู ผู้ปกครอง)นอกจากนี้การประเมินผลจากแฟ้มสะสม งาน (Portfolio Assessment) ก็เป็นวิธีการประเมินผลที่ช่วยสะท้อนให้เห็นถึงผลที่เกิดจากการ เรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างชัดเจนดังที่ ทิศน章程 (2545 : 47) ได้กล่าวถึงการ ประเมินผลจากแฟ้มสะสมงานว่าเป็นการประเมินที่

2.4.1 เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการประเมินผลอย่าง เต็มที่ เพราะผู้เรียนจะต้องเก็บรวบรวมผลงาน คัดเลือกผลงาน ประเมินผลงาน และจัดทำเป็น แฟ้มผลงาน (Portfolio) ด้วยตนเอง

2.4.2 เป็นความร่วมมือในการทำงานร่วมกันระหว่างครูและผู้เรียน ซึ่ง ต้องช่วยกันกำหนดเกณฑ์และวิธีการในการประเมินผล

2.4.3 เป็นวิธีการที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ ตามความสนใจของตนและรับผิดชอบการเรียนรู้ของตนเอง

2.4.4 เป็นวิธีที่ช่วยให้ผู้สอนสามารถสัมพันธ์หลักสูตร การเรียนการ สอน และการประเมินเข้าเป็นกระบวนการต่อเนื่องอีกทั้งการประเมินผลจากแฟ้มสะสมงานกับ สอดคล้องกับการประเมินตามสภาพจริงตามที่กรมวิชาการ (2544 : 23- 24) ได้ให้ความเห็น เกี่ยวกับการประเมินผล โดยใช้แฟ้มสะสมงานว่า การประเมินผลโดยใช้แฟ้มสะสมงาน จะช่วย กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามหลักสูตร ได้อย่างหลากหลาย และช่วยเสริมสร้างความ สนับสนุนในการเรียนรู้ รวมทั้งการเกิดความร่วมมือในการเรียนรู้ด้วย ดังนั้นการประเมินผลโดยใช้ แฟ้มสะสมงาน จึงเป็นการประเมินความสำเร็จของผู้เรียนจากผลงาน ได้ดีกว่าวิธีหนึ่งขึ้นตอน การจัดทัศนศึกษาในการจัดทัศนศึกษา

เพื่อให้เกิดประโยชน์คุณค่า ผู้สอนควรพิจารณา ก่อนการตัดสินใจว่าควรจัดทัศนศึกษาให้แก่ผู้เรียนหรือไม่ โดยใช้เกณฑ์ดังต่อไปนี้

1. การพานักเรียนไปทัศนศึกษา มีความเที่ยบช่องหรือสอดคล้องกับหัวเรื่องที่กำลังศึกษาหรือไม่

2. มีความจำเป็นจริงหรือไม่ ที่จะต้องพาเด็กเรียนไปทัศนศึกษานอกสถานที่

3. ไม่มีสิ่งอื่นที่จะทดแทนการไปทัศนศึกษา ได้ແเน່ນอนหรือไม่ และควรพิจารณาว่าเนื้อหาที่เรียนนั้นจะต้องเป็นเรื่องที่ไม่สามารถที่จะเรียนรู้ได้ภายในห้องเรียน เพราะถ้าหากเนื้อหาต่าง ๆ สามารถเรียนรู้ได้ภายในห้องเรียนอย่างสมบูรณ์แบบแล้ว การจัดทัศนศึกษา ก็จะหมดความสำคัญไปทันที

4. วัตถุประสงค์ในการจัดทัศนศึกษา นั้นมีความสอดคล้องกับความสนใจและประสบการณ์เดิมของผู้เรียนหรือไม่

5. การจัดทัศนศึกษามีความเหมาะสมกับอายุและระดับชั้นของผู้เรียนหรือไม่

6. การเดินทางไปทัศนศึกษาไม่สิ้นเปลืองมาก มีความปลอดภัยสูง มีสภาพแวดล้อมหรือสถานที่ที่เหมาะสมแก่ผู้เรียนหรือไม่

7. การจัดทัศนศึกษาจะช่วยสร้างความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชนด้วยหรือไม่

8. การจัดทัศนศึกษาจะช่วยสร้างค่านิยมและทัศนคติที่ดีแก่ผู้เรียน ได้มากน้อยเพียงใดถ้าคำตอบของมาในเชิงบวก หมายความว่า ควรจัดทัศนศึกษาให้แก่ผู้เรียน ผู้สอนจึงดำเนินการตามขั้นตอน ดังที่ สมสิทธิ์ จิตรสถาพร (2535 : 27-35) และ ทิคนา แ xenpi (2545 ฯ : 44 - 45) กล่าวไว้ซึ่งพอจะสรุปได้ดังนี้

8.1 ขั้นกำหนดจุดประสงค์ ผู้สอนควรพิจารณาว่า การจัดทัศนศึกษานั้นจะเกิดผลคุณค่าต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนหรือไม่ และเมื่อพิจารณาแล้วเห็นว่าการจัดทัศนศึกษาจะเกิดประโยชน์คุณค่าแก่ผู้เรียนอย่างแน่นอน ขั้นตอนต่อไปผู้สอนจะต้องกำหนดจุดประสงค์ใน การจัดทัศนศึกษาให้สอดคล้องกับหลักสูตรและตรงกับวัตถุประสงค์ หรือ จุดมุ่งหมายของการเรียนหลังจากนั้นผู้สอนควรทำความเข้าใจกับผู้เรียนให้ชัดเจนเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของการไปทัศนศึกษา

8.2 ขั้นวางแผนร่วมกัน ผู้สอนควรวางแผนร่วมกับผู้เรียนในการ พิจารณาสถานที่ที่จะไปศึกษาให้มีความเหมาะสมกับเนื้อหา จุดมุ่งหมายของการเรียนการสอน รวมถึงความเหมาะสมด้านอายุ ความสนใจ และประสบการณ์เดิมของผู้เรียน โดยมีการ

กำหนดสถานที่แน่ชัดแล้ว ผู้สอนและผู้เรียนบางคน ควรมีโอกาสไปสำรวจสถานที่ที่จะไปทัศนศึกษาเสียก่อนล่วงหน้า โดยสำรวจเส้นทาง ระยะเวลาในการเดินทาง เพื่อจะได้ทราบถึงปัญหา และอุปสรรคต่าง ๆ เกี่ยวกับการเดินทาง เช่นความปลอดภัยของเส้นทางที่จะไปทัศนศึกษา ยานพาหนะที่เหมาะสม สถานที่พัก และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ หลังจากนั้นผู้สอนและผู้เรียนจึงนำข้อมูลที่ได้รับกลับมาวางแผนร่วมกันในรายละเอียดต่าง ๆ ได้แก่

8.2.1 การเดินทางควรใช้พาหนะอะไรเดินทางไปอย่างไร สวัสดิภาพ

และความปลอดภัยในการเดินทาง

8.2.2 สาระความรู้ที่ผู้เรียน จะได้รับจากการไปทัศนศึกษามีอะไรบ้าง

8.2.3 วิธีการในการศึกษา จะใช้วิธีอะไรบ้าง เช่น การสังเกต จดบันทึก สัมภาษณ์อภิปรายแสดงความคิดเห็น บันทึกภาพ ทดลองลงมือปฏิบัติ ฯลฯ ซึ่งถ้าวิธีการดังกล่าวจำเป็นต้องใช้เครื่องมือ หรือ อุปกรณ์อะไร ก็ควรมีการเตรียมให้พร้อมก่อนการเดินทาง

8.2.4 กำหนดการในการเดินทาง ควรมีการกำหนดระยะเวลาที่แน่นอน

8.2.5 คำใช้จ่ายต่าง ๆ ที่จำเป็นต้องใช้ในการเดินทางมีอะไรบ้าง เช่น ค่าเช่ารถ ค่าอาหารค่าที่พัก ค่าเข้าชมสถานที่ เป็นต้น และนักเรียนจำเป็นต้องช่วยกันออกค่าใช้จ่าย ด้วยหรือไม่อย่างไร

8.2.6 ติดต่อและขออนุญาตเจ้าของสถานที่ นัดหมายกำหนดการในการเดินทางและรายละเอียดต่าง ๆ เช่น วัดถูประสกหรือจุดมุ่งหมายของการทัศนศึกษา จำนวนผู้ร่วมเดินทาง เพศ อายุ เพื่อความสะดวก และความเหมาะสมในการจัดการต้อนรับ การจัดสถานที่ การจัดวิทยากร รวมทั้งการบริการอาหารและที่พัก หากไปถึงคืน

8.2.7 ควรคำนึงถึงสภาพภูมิอากาศที่อาจมีผลต่อการเดินทาง เช่น ฤดูฝนและฤดูหนาวซึ่งบางสถานที่ที่มีอากาศหนาวเย็น ต้องมีการเตรียมเครื่องกันหนาวให้เพียงพอ หรือบางสถานที่ อาจไม่เหมาะสมในการไปทัศนศึกษาช่วงฤดูฝน

8.2.8 จัดเตรียมคู่มือ เอกสารประกอบการเดินทางไปทัศนศึกษา

8.2.9 หน้าที่ความรับผิดชอบต่าง ๆ ควรมีการกำหนดและแบ่งหน้าที่ให้ผู้เรียน ให้มีส่วนร่วมในการรับผิดชอบด้านต่าง ๆ ตามความเหมาะสม เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้สึกว่าผิดชอบต่อกิจกรรมในครั้งนี้ร่วมกันออกแบบกิจกรรมในครั้งนี้ ผู้สอนต้องทำหนังสือขออนุญาต ผู้บังคับบัญชาและผู้ปกครองของนักเรียน โดยปฏิบัติตามระเบียบว่าด้วยการพาเด็กเรียนไปศึกษานอกสถานที่ และ ก่อนการเดินทางผู้สอนควรปฐมนิเทศ ผู้เรียนที่ร่วมโครงการเพื่อ

ตรวจสอบความเรียบร้อยและชี้แจงสิ่งที่ผู้เรียนควรทราบ เพื่อจะได้เตรียมตัวได้ถูกต้อง เช่น วัตถุประสงค์ หรือ จุดมุ่งหมายของการไปทัศนศึกษาในครั้งนี้ กำหนดการเดินทาง จุดนัดพบ หรือจุดเริ่มต้น การเดินทางและจุดหมายปลายทางของการเดินทางที่แน่นอน เพื่อป้องกันการ สับสนสิ่งของเครื่องใช้ประจำตัว เช่น เครื่องแต่งกายที่กำหนด หรือที่เหมาะสมกับสถานที่ไป ทัศนศึกษา ค่าใช้จ่ายและเงินติดตัวเครื่องนอน อาหาร และยาภัยโรคเป็นต้น ข้อปฏิบัติในการเดินทางเพื่อความเป็นระเบียบร้อย เช่น การแต่งกายที่เหมาะสมการรับประทานอาหาร กิจกรรมการยาท การตระหนักรอบตัว การรักษาความสะอาด ฯลฯ ข้อปฏิบัติเพื่อความปลอดภัยในการเดินทาง ผู้สอนอาจแบ่งกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มย่อย ๆ กลุ่มละประมาณ 5 - 10 คนให้เพื่อนนักเรียนช่วยกันตรวจสอบและดูแลกันเอง หรืออาจใช้ระบบคู่หู (Buddy System) นอกจากนี้อาจใช้อุปกรณ์สื่อสารต่าง ๆ ในการช่วยควบคุมดูแลความปลอดภัย เช่น วิทยุสื่อสาร โทรศัพท์มือถือ เป็นต้น วางแผนการสอน เป็นการกำหนดรายละเอียดของกิจกรรมการเรียนการสอนตั้งแต่ต้นจนจบ

สำหรับการจัดทัศนศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการนี้ผู้สอนทุกกลุ่มสามารถเรียนรู้ที่ร่วมโครงการคร่าวมโอกาสได้วางแผนร่วมกันเพื่อกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้ตามขั้นตอนของการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ที่กรมวิชาการ (2544 : 17) ได้เสนอไว้ 6 ขั้นตอน คือ

1. กำหนดเรื่องที่จะสอน โดยการศึกษาหลักสูตรและวิเคราะห์หาความสัมพันธ์ของเนื้อหาที่มีความเกี่ยวข้องกันเพื่อนำมากำหนดเป็นหัวข้อเรื่อง (Theme)
2. กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยศึกษาจุดประสงค์ของวิชาหลักและวิชารองที่จะนำมานบูรณาการ
3. กำหนดเนื้อหาอย่าง เป็นการกำหนดเนื้อหาอย่าง ๆ สำหรับการเรียนรู้เพื่อสนองจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้ ลำดับขั้นตอน การดำเนินกิจกรรม กำหนดเรื่องที่จะสอน เช่น ต้องการสอนเรื่อง “กรุงสุโขทัย” กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้
4. ขั้นปฏิบัติการทัศนศึกษา ในขั้นตอนนี้ เป็นขั้นตอนของการดำเนินกิจกรรม การทัศนศึกษา ตามแผนการที่ได้กำหนดไว้ โดยเริ่มตั้งแต่ การออกแบบเดินทางทัศนศึกษา การศึกษาเรียนรู้ด้วยวิธีการต่าง ๆ ตามที่กำหนดไว้ จนกระทั่งเสร็จสิ้นการทัศนศึกษา โดยเมื่อเริ่มการเดินทางผู้สอนควรดูแลเอาใจใส่ในเรื่อง ความปลอดภัยความประพฤติ กิจกรรมการเดินทาง ของผู้เรียน และเมื่อเดินทางถึงสถานที่ที่ได้กำหนดไว้ ผู้สอนควรเน้นย้ำผู้เรียนในเรื่อง จุดมุ่งหมายของการมาทัศนศึกษา การปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของหน่วยงานที่ไปศึกษา

วิธีการในการสำรวจหาความรู้ตามที่ได้เตรียมตัวมา การตรวจต่อเวลา และนารยาท่างๆ เมื่อทำความเข้าใจร่วมกันแล้วจึงเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เริ่มศึกษาเรียนรู้

5. ขั้นประเมินและสรุปผล เมื่อเสร็จสิ้นการหัดศึกษา ผู้สอนควรทำการประเมินผลด้วยวิธีการที่เหมาะสมและสอดคล้องกับผู้เรียน โดยเน้นการประเมินผลตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ว่า การจัดหัดศึกษาในครั้งนี้บรรลุผลตามเป้าหมายหรือจุดประสงค์ที่กำหนดไว้หรือไม่ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามที่มุ่งหวังหรือไม่โดยพิจารณาให้จุดประสงค์ที่กำหนดไว้หรือไม่ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามที่มุ่งหวังหรือไม่โดยพิจารณาให้ด้านความรู้ ความเข้าใจในสิ่งที่ศึกษา 2) ด้านเจตคติ หรือ ทัศนคติ (Attitude) 3) ด้านกระบวนการในการเรียนรู้ เน้นวิธีการในการสำรวจ ความรู้ กระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น กระบวนการวางแผน กระบวนการคิดและการตัดสินใจ ฯลฯ นอกจากนี้ผู้สอนควรพิจารณาว่าในการจัดหัดศึกษาครั้งนี้มีส่วนใดที่ต้องแก้ไข ปรับปรุงหรือพัฒนาให้ดีขึ้นต่อไป

สรุปได้ว่า การจัดหัดศึกษาในรูปแบบของการบูรณาการนี้ ถือเป็นอีกทางเลือกหนึ่งในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ทั้งนี้ผู้สอนสามารถนำแนวคิดดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ได้ตามความเหมาะสม โดยคำนึงถึงความพร้อมของผู้สอนตลอดจนความต้องการ ความสนใจและความต้องการของผู้เรียน ทั้งนี้เพื่อให้เกิดผลสูงสุดในการเรียนรู้แก่ผู้เรียนเป็นสำคัญกำหนดจุดประสงค์ วางแผนร่วมกัน ปฏิบัติการ หัดศึกษา ประเมินและสรุปผล

หลักการสร้างเครื่องมือสำหรับการประเมินทางการศึกษา

เครื่องมือวัดเป็นสิ่งเร้าที่เพื่อให้ผู้ Küller รำ实质性และพฤติกรรมที่ต้องการวัด หรือสังเกตได้ออกมา โดยที่พฤติกรรมที่ต้องการวัดแต่ละพฤติกรรม อาจต้องการเครื่องมือวัดที่แตกต่างกันไป และการวัดพฤติกรรมแต่ละพฤติกรรมอาจต้องใช้เครื่องมือมากกว่า 1 ประเภทและใช้ข้อมูลจากการวัดหลายประเภทประกอบกัน เพื่อ忠实地ถึงลักษณะที่ต้องการวัดอย่างเชื่อถือได้และเที่ยงตรง เครื่องมือที่ใช้เพื่อการประเมินนั้น ก็เป็นชั้นเดียวกับเครื่องมือที่ใช้เพื่อการอื่นๆ ที่ต้องการมีประสิทธิภาพในการใช้งานด้วย เปรียบเทียบกับเครื่องมือของซ่างไม่ใช่ เช่น กบ ส่วน ที่ต้องคำนและอยู่ในสภาพที่พร้อมจะใช้งาน ได้เสมอเช่นความสามารถหลักผลงานที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลได้

เครื่องมือประเมินการศึกษาแบ่งได้หลายประเภท เช่น แบบสังเกต แบบสัมภาษณ์ แบบสอบถาม ซึ่งอาจมีลักษณะของมาตรฐานต่างๆ กันไป เช่น ข้อสอบ ข้อคำถามที่ต้องการให้ผู้

ถูกวัดเติมคำตอนเอง ข้อคำถามที่มีตัวเลือกให้เลือก มาตรประเมินค่า แบบตรวจสอบรายการ เป็นต้น โดยมีรายละเอียดของลักษณะเครื่องมือ การสร้างและตรวจสอบคุณภาพที่แตกต่างกัน ไป และเนื่องจากการวิจัยครั้งนี้ ผู้จัดได้ใช้เครื่องมือวัด คือ แบบสังเกต แบบสัมภาษณ์ และ แบบประเมินค่า (Rubric) ดังนั้นจึงนำเสนอรายละเอียดเกี่ยวกับเครื่องมือทั้งสองประเภทดังนี้

1. แบบสังเกต (Observation)

การสังเกต (Observation) หมายถึง การเฝ้าดูอย่างเอาไว้ ส่วนพิจารณาและ กำหนด ไว้อย่างมีระเบียบวิธีการเฝ้าดูและกำหนดอย่างแม่นยำในสิ่งที่ปรากฏเพื่อวิเคราะห์และ หาความสัมพันธ์ของสิ่งที่เกิดขึ้นนั้นกับสิ่งอื่น ๆ บุญชิด ภิญ โภญอนันตพงษ์ (2546 : 40) กล่าวว่า การสังเกต หมายถึง วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลหรือวิธีวัดอย่างหนึ่งที่ทำให้ได้ข้อมูลเชิง ปริมาณและข้อมูลเชิงลักษณะของบุคคลตลอดจนเหตุการณ์ สถานะแวดล้อมต่างๆ โดยการเฝ้า สังเกตอย่างเอาไว้และกำหนด ไว้อย่างเป็นระบบระเบียบเพื่อนำข้อมูลจากการสังเกตมา วิเคราะห์ หาความสัมพันธ์ของพฤติกรรมของบุคคลเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับปัจจัยอื่นๆ การ สังเกตในความหมายดังกล่าว ไม่จำกัดว่าต้องสังเกตด้วยประสาทตาอย่างเดียว แต่ยังรวม ประสาทอื่นๆ อีก เช่น สังเกตจากการฟังเสียง การสัมผัส ลูบคลำ จับต้อง เป็นต้น การ สังเกตเป็นวิธีเก็บรวบรวมข้อมูล ได้ละเอียด ครอบคลุมถึงเหตุการณ์อื่นมาประกอบหลักฐาน การอธิบายได้ ทำให้การอธิบายต่างๆ ของผู้เรียนได้กราบหัวงอุ่นลึกซึ้งขึ้น การสังเกตมี ลักษณะการวัดโดยเด่นคือ สามารถนำไปใช้ในการวัดซ้ำ ซึ่งเครื่องมือชนิดอื่นๆ เช่น แบบทดสอบ แบบสอบถาม หรือการสัมภาษณ์ทำไม่ได้ แต่การสังเกตสามารถเฝ้าสังเกตซ้ำได้ หลายครั้ง ทำให้ได้ข้อมูลที่เชื่อถือได้และถูกต้องตรงตามที่ต้องการ ได้ดีกว่า และเป็นการวัด ทางตรง ซึ่งเครื่องมือชนิดอื่นเป็นการวัดทางอ้อม ส่วน สนคิด พรเมชัย (2550 : 10) กล่าวว่า แบบสังเกต เป็นเครื่องมือที่ใช้รวบรวมข้อมูลจากปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น ซึ่งเป็นการรวมรวม ข้อมูลอย่างมีระบบ และมีจุดมุ่งหมายพิจารณาเรื่องใด และปรากฏการณ์ใด โดยใช้คนหรือผู้ สังเกต โดยการเฝ้าติดตามดูอย่างเอาไว้และพิจารณารายละเอียดต่างๆ ตั้งแต่ความเป็นไป และความเปลี่ยนแปลงของสิ่งที่ต้องการจะศึกษาอย่างใกล้ชิดในระยะเวลาที่กำหนดไว้ และความต้องการที่ต้องมีหลักการดังนี้

1. วางแผนในการสังเกต ไว้ล่วงหน้า กำหนดจุดมุ่งหมายในการสังเกตให้ชัดเจนว่าต้องการสังเกตอะไร ล้านอกเหนือจากนี้แล้วจะไม่มีการเก็บรวบรวมข้อมูล

2. ศึกษาเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการสังเกตก่อนการสังเกตจริง
3. คุ้นเคยความพินิจพิเคราะห์ จนสามารถเห็นรายละเอียดของเรื่องที่จะสังเกตอย่างลึกซึ้ง มีใช่ว่ามองเห็นแต่ผิวนหรือลักษณะแต่ของภายนอกเท่านั้น
4. เมื่อสังเกตแล้ว ต้องมีการบันทึกข้อมูลไว้เพื่อ纪录ความจำ และแปลความหมายของข้อมูลดังจากสังเกตเสริมแล้ว
5. กำหนดระยะเวลาที่จะทำการสังเกต เวลาที่กำหนดนี้จะต้องพิจารณาให้เหมาะสมสมสอดคล้องกับสิ่งที่ต้องการสังเกต
6. ผู้สังเกตควรใช้แบบตรวจสอบรายการ พร้อมเครื่องมือวัดอื่นๆ ประกอบในการสังเกตด้วย
7. ความมีการฝึกฝนผู้สังเกตให้มีความชำนาญก่อนการสังเกตจริง ตลอดจนขัดทดสอบตัวให้เหลือน้อยที่สุด

วิธีสังเกต แบ่งได้เป็น 2 ประเภทคือ

1. การสังเกตแบบมีส่วนร่วม เป็นการสังเกตที่ผู้สังเกตเข้าไปมีส่วนร่วม เป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มหรือสถานการณ์ที่ตนจะสังเกต โดยเข้าไปร่วมกิจกรรมในกลุ่ม
 2. การสังเกตแบบไม่มีส่วนร่วมเป็นการสังเกตโดยที่ผู้สังเกตไม่ได้เข้าไปร่วมในเหตุการณ์การทำกิจกรรมนั้น ๆ ผู้สังเกตจะอยู่ภายนอกของผู้ถูกสังเกต กระทำตนเป็นบุคคลภายนอกผู้ถูกสังเกตอาจรู้ตัวหรือไม่รู้ตัวก็ได้ (สมคิด พรมสุข. 2550 : 101 - 102)
- บุญเชิด กิจ โภญอนันตพงษ์ (2546 : 41-44) ได้กล่าวถึงองค์ประกอบว่ามี 3 ส่วน คือ

1. สิ่งที่สังเกตการประเมินการศึกษา สิ่งที่สังเกตส่วนใหญ่เป็นพฤติกรรม การเรียนรู้ของผู้เรียนในด้านลักษณะนิสัย ได้แก่ ความสนใจ ไฟร์ ความมุ่นมาะพยาบาล บุคลิกลักษณะท่าทางเป็นต้น ด้านสติปัญญา ได้แก่ การแสดงความลับไว้ในกรณี การแสดงความเห็นที่หลากหลายเป็นต้น และด้านการปฏิบัติ ได้แก่ พฤติกรรมการแสดงออกเช่นตอบ การปฏิบัติที่ถูกต้องเป็นต้น

2. ตัวผู้สังเกต ตัวผู้สังเกตเป็นเครื่องมือในการรวมข้อมูล โดยการสูงหรือสังเกต ดังนี้
 - 2.1 ผู้สังเกตต้องมีความตั้งใจใส่ใจอย่างจัดจ้านในการสังเกตมีความรู้ความสามารถแน่นอน

- 2.2 ผู้สังเกตต้องมีประสานหน้าไวในการดู ฟัง และสัมผัสรู้ในความแตกต่างของสิ่งที่สังเกตได้อย่างรวดเร็ว ถูกต้อง แม่นยำ
- 2.3 ผู้สังเกตต้องมีความจำคี เพาะะต้องจดจำพฤติกรรมที่ได้สังเกตแล้วผ่านมาจดบันทึกหลังการสังเกต
- 2.4 ผู้สังเกตต้องมีการรับรู้ถึงพฤติกรรมการแสดงออกได้รวดเร็ว สื่อความหมายได้ทันที
- 2.5 ผู้สังเกตต้องมีประสบการณ์และผ่านการฝึกอบรม การสังเกตมาอย่างดีไม่เข่นน้ำใจทำให้เข้าใจเหตุการณ์หรือพฤติกรรมที่ต้องการสังเกตคลาดเคลื่อนไป
- 2.6 ผู้สังเกตต้องมีนิสัยชอบบันทึกและต้องบันทึกผลการสังเกตอย่างละเอียดรอบคอบ
- 2.7 ผู้สังเกตต้องไม่ใช้อารมณ์และความรู้สึกเป็นเครื่องตัดสินใจในการทำงาน
- 2.8 ผู้สังเกตต้องมีความอดทนในการทำงาน อดทนต่อการรอคอยรวมทั้งอดทนต่อความไม่สำเร็จ
- 2.9 ผู้สังเกตต้องสามารถตีความหมายวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการสังเกตได้อย่างเหมาะสมไม่ลืมคีบความเป็นจริง
- 2.10 ผู้สังเกตต้องมีใจเป็นกลางไม่ลำเอียง อดติในการรับรู้ หรือจดบันทึกในการสังเกต ตั้งผู้สังเกตต้องอยู่ในสภาวะปกตอ สมบูรณ์ ทั้งทางร่างกายและจิตใจ มิฉะนั้นอาจชักนำให้เกิดความคลาดเคลื่อนในการสังเกตได้
3. การบันทึกการสังเกต การจดจำข้อมูลจำนวนมากอาจทำให้ได้ข้อมูลผิดพลาด หากพบพิรุ่งได้ ดังนั้นการจดบันทึกผลการสังเกตจะเป็นสิ่งจำเป็นในการสังเกตโดยเฉพาะอย่างยิ่งในกรณีที่มีการแสดงนักเรียนเป็นกลุ่ม หรือสังเกตพฤติกรรมอย่างในเวลาเดียวกันการบันทึกการสังเกตมี 2 อย่างดังนี้
- 3.1 การบันทึกการสังเกตแบบพร้อมๆ เป็นการจดบันทึกเรื่องราวเป็นล้อຍคำตามที่ผู้สังเกตเห็น สาระสำคัญในการบันทึกควรรายถึงบันทึกพฤติกรรมของผู้ถูกสังเกตที่แสดงออกในสถานการณ์นั้น ๆ
- 3.2 การบันทึกการสังเกตแบบปรนัย เป็นการบันทึกค่าวิธีร้อยชีดเป็นความถี่หรือการทับรายการหรือบันทึกรายการว่าแสดงพฤติกรรมหรือไม่แสดงพฤติกรรม ในแบบตรวจสอบรายการหรือบันทึกตามระดับพฤติกรรมที่ปรากฏนักเรียนไปตามมาตรฐานค่า

การสร้างแบบสังเกต

บุญเชิด กิจโภอนันตพงษ์ (2546 : 66-61) ได้กล่าวถึงการสร้างแบบสังเกตว่า การสร้างแบบสังเกตให้ได้ข้อมูลตรงตามความต้องการและเชื่อถือได้ต้องดำเนินการดังนี้

1. ให้คำจำกัดความของพฤติกรรมที่ต้องการสังเกต โดยรอบกลุ่มรายละเอียดดังต่อไปนี้

- 1.1 ระบุสิ่งที่สังเกตเป็นคร่าว จำนวนเท่าไร เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม
- 1.2 ระบุพฤติกรรมที่สังเกต มีอะไรบ้าง มีกี่พฤติกรรม
- 1.3 ให้ความหมายของพฤติกรรมที่สังเกตว่าแสดงออกอย่างไร

ระยะเวลาของการแสดงพฤติกรรมนานเท่าไรจะบันทึก

2. เดีอรูปแบบการสังเกตและบันทึกพฤติกรรมให้เหมาะสมกับชุดมุ่งหมาย สถานการณ์และพฤติกรรมที่ต้องการสังเกต

ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อคุณภาพของแบบสังเกต

บุญเชิด กิจโภอนันตพงษ์ (2546 : 65) ได้กล่าวว่า คุณภาพของการสังเกตขึ้นอยู่กับตัวผู้สังเกตมากที่สุด เพราะผู้สังเกตเป็นผู้ดำเนินการรวบรวมข้อมูลและเป็นเครื่องมือในการรวบรวมข้อมูล การส่งเสริมให้สามารถสังเกตได้ตรงตามที่ต้องการและเชื่อถือได้ จึงต้องดำเนินถึงสิ่งดังต่อไปนี้

1. การฝึกอบรมผู้สังเกต ผู้สังเกตต้องได้รับฝึกอบรมให้มีความรู้ความเข้าใจในการดำเนินการสังเกต เพราะตัวผู้สังเกตเป็นเครื่องมือวัดชนิดหนึ่ง จึงต้องฝึกฝนให้มีความตระหนักรู้ความเที่ยงไม่ล้าเอียง ได้ข้อมูลแน่นอน แม่นยำ เชื่อถือได้ ความเที่ยงของผู้สังเกตควรมีค่า 0.70 ขึ้นไป

2. ความอดทนของผู้สังเกต อดทนของผู้สังเกตทำให้ข้อมูลที่เก็บรวบรวมมีความหลากหลายและเคลื่อนไหวมาก อดทนอาจเกิดจากตั้งผู้สังเกตเองหรือปัจจัยอื่นๆ ที่มีอิทธิพล ดังนั้นควรระวังปัจจัยเหล่านี้อย่างจริงจัง ดังนี้

- 2.1 ความประทับใจของผู้สังเกตที่ได้รับจากผู้ถูกสังเกตมาก่อน เช่น เคยเห็นพฤติกรรมของเด็กมาก่อนมีการสังเกตความรับผิดชอบของเด็กคนนั้นทำให้เกิดความล้าเอียงได้

- 2.2 ความถูกต้องแม่นยำในการใช้แบบสังเกตประกอบ เช่น การสังเกตและจดบันทึกด้วยมาตรฐานประเมินค่า อาจบันทึกผลการประเมินในระดับสูงหรือต่ำกว่าที่ควรจะเป็น

2.3 อดคิดของผู้สังเกตที่มีต่อผู้ถูกสังเกตทำให้ละเลยสิ่งที่ควรสนใจหรือต้องการให้สังเกตได้ เช่น การอคิดต่อชุมชนแออัด

3. การป้องกันอิทธิพลที่เป็นผลมาจากการสังเกตตัวว่ากำลังมีการสังเกต เพราะการที่ผู้ถูกสังเกตตัวว่าถูกสังเกตจะทำให้ไม่แสดงพฤติกรรมที่เกิดขึ้นตามปกติ ควรลดอิทธิพลชนิดนี้

การตรวจสอบคุณภาพของการสังเกต

สมคิด พรมจุย (2550 : 1418) ได้กล่าวถึงการตรวจสอบคุณภาพของการสังเกตโดยการตรวจสอบได้ 3 ประการ คือ

1. ความตรง การตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหาของแบบสังเกต โดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเพื่อพิจารณาดูว่ามีความสอดคล้องกับข้อมูลที่ทราบหรือโครงสร้างเนื้อหาหรือเรื่องที่จะสังเกตเพียงใด

2. ความเที่ยง การตรวจสอบความเที่ยงของแบบสังเกต นิยมใช้ 2 วิธี คือ

2.1 ให้ผู้สังเกตคนเดียวสังเกตพฤติกรรมเดียวกันในเวลาที่ต่างกัน แล้วนำข้อมูลที่ได้มาหาคำสัมภาษณ์สิทธิ์สัมพันธ์

2.2 ให้ผู้สังเกตหลายคนสังเกตพฤติกรรมเดียวกันของคนคนเดียวกัน แล้วนำข้อมูลที่ได้มาหาคำสัมภาษณ์สิทธิ์สัมพันธ์

2.3 การหาความเที่ยงของแบบสังเกตและบันทึกพฤติกรรมแบบตรวจสอบรายการ และมาตรฐานค่า แบบสังเกตชนิดนี้สามารถนำไปใช้สังเกตนักเรียนจำนวนหลายคนได้สะดวกและการบันทึกจะให้ 1 เมื่อนักเรียนแสดงพฤติกรรมและได้ 0 เมื่อนักเรียนไม่แสดงพฤติกรรมที่ต้องการ ส่วนมาตรฐานค่าสามารถให้คะแนนได้ตามพุติกรรมที่ปรากฏเป็น 2,1,0 สามารถคำนวณหาค่าความเที่ยงของการสังเกตจากผู้สังเกต โดยใช้วิเคราะห์ความแปรปรวน (ANOVA)

2. แบบสอบถาม (Questionnaire)

เป็นเครื่องมือที่จัดอยู่ในประเภทที่มีลักษณะของการได้มาซึ่งข้อมูลแตกต่างจาก การสังเกต เนื่องจากเป็นข้อมูลที่ใช้เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยการให้ผู้ตอบรายงานตนเอง มาตรฐานที่ใช้ในแบบสอบถามอาจมีได้หลายลักษณะในแบบสอบถามนับเดียวกัน โดยนิยมแบ่งเป็นตอน ๆ ตามลักษณะของมาตรฐาน

การตรวจสอบคุณภาพของแบบสอบถาม

2.1 ความทรง โดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบว่า แบบสอบถามมีข้อคำถาม
ครอบคลุมประเด็นหรือสิ่งที่ต้องการรู้หรือไม่ ข้อความที่ใช้เหมาะสมถูกต้องหรือไม่ โดย
คำนวณจากสูตร IOC และนำแบบสอบถามไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างจำนวนหนึ่ง เพื่อตรวจสอบดู
ข้อคำถามต่างๆ ใช้ได้หรือไม่มีข้อบกพร่องอะไรมัคระ ให้มีการแก้ไขปรับปรุงเพิ่มเติม
อย่างไร

2.2 ความเที่ยง ทำได้โดย

2.2.1 ใช้วิธีการถามช้า โดยการนำแบบสอบถามไปสอบถามกลุ่มเดียวกัน
2 ครั้ง โดย เว้นเวลาห่างพอควร จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาหาค่าความสัมพันธ์หรือความ
สอดคล้องกัน โดยใช้เทคนิคหาค่าสหสัมพันธ์

2.2.2 ใช้วิธีหาค่า โดยใช้สัมประสิทธิ์แอลฟ่า ซึ่งมีการให้น้ำหนักของ

คำตอบ 1 2 3 4 5

3. มาตรประมาณค่า (Rating Scale)

เป็นเครื่องมือที่ใช้ประเมินค่าของสถานการณ์หรือคุณลักษณะต่างๆ ที่ไม่
สามารถอุปกรณ์เป็นตัวเลขโดยตรง เช่น การทดสอบภาคปฏิบัติในวิชาชีพระยะสั้น การวัด
ความประพฤติ ความนุ่งห่วงในอนาคต เป็นต้น แบ่งออกเป็น 2 ประเภท ดังนี้

3.1 มาตรประมาณค่าแบบบรรยาย เป็นมาตรการวัดของการจัดอันดับในแต่ละระดับ
ในรูปแบบของการบรรยายทางภาษา ปกติจะแบ่ง 3-5 ชั้น เช่น

คุณภาพ : การต่อสายไฟทุกจุดต่อได้เหมาะสมค่อนข้างไม่มี

ข้อบกพร่อง ประหดด

ดี : การต่อสายไฟทุกจุดต่อได้เหมาะสมค่อนข้างไม่ได้
ต่อได้ไม่สวยงาม

ปานกลาง : พ่อต่อได้แต่ไม่มีความสวยงามอยู่ในตัวทุกจุด

ไม่ดี : ใช้สายไฟและตะปูที่ตอกก็ดีสายไฟเปลี่ยนต่อได้ช้า

ไม่ดีเลย : ใช้อุปกรณ์อย่างเปลืองมากต่อไม่ดี

3.2 มาตรประมาณค่าแบบตัวเลข มาตรประเภทนี้ได้แยกคุณลักษณะของสิ่งที่
วัดออกตามระดับความเข้มแล้วแทนด้วยตัวเลข เช่น การประเมินผลความยืนยัน

5 หมายถึง เกิดกันท่านเป็นประจำ

4 หมายถึง เกิดขึ้นกับท่านนานๆ ครั้ง

3 หมายถึง เกิดขึ้นกับท่านเป็นบางครั้ง

2 หมายถึง ไม่ค่อยจะเกิดขึ้นกับท่าน

1 หมายถึง ไม่เคยเกิดขึ้นกับท่านเลย

นอกจากนี้อาจจะอยู่ในรูปของการถามความคิดเห็นต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งแล้วแปลงตัวหนังสือออกมาเป็นตัวเลข คือ ชอบมากที่สุดคือ 5 ชอบคือ 4 ชอบปานกลางคือ 3 ไม่ชอบคือ 2 ไม่ชอบที่สุดคือ 1 ดังนี้

3.2.1 ท่านชอบบุคคลพื้นเมืองหรือไม่

3.2.2 ท่านชอบเด่นคนตระพื้นเมืองหรือไม่

การตรวจสอบคุณภาพของแบบมาตรฐานประเมินค่า ดำเนินการดังนี้

1) ความตรง นิยมตรวจสอบความตรงโดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ

โดยให้พิจารณาถึงความสอดคล้องและความครอบคลุมถึงข้อคำถามหรือประเด็นมาใช้ในมาตรฐานประเมินค่า เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างและเนื้อหาที่ต้องการวัดรวมทั้งอาจดูตรวจสอบความถูกต้องเหมาะสมของข้อความหรือรายการประเมินค่าตามที่ใช้และพิจารณาคุณภาพของเครื่องมือหรือมาตรฐานวัดด้วยการคำนวนคุณค่าดัชนีความสอดคล้องของคำถามและโครงสร้างเครื่องมือหรือมาตรฐานวัดต้องมีความถูกต้องดุลยเดชและมีผลลัพธ์ตามที่เนื้อหาที่ต้องการวัด (IOC) ก่อนที่จะทดลองนำเครื่องมือไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างที่มีลักษณะตามที่ต้องการ เพื่อตรวจสอบคุณค่าตามต่างๆ ว่ามีความเป็นปัจจัยหรือไม่ มีข้อบกพร่องอะไรและสมควรจะได้มีการแก้ไขปรับปรุงเพิ่มเติมอย่างไร จึงเป็นเครื่องมือที่นำไปใช้เก็บรวบรวมข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ

2) ความเที่ยง ทำได้โดยวิธีหาค่าโดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์ยอดฟ้าสำหรับมาตรฐานประเมินค่า ซึ่งมีการให้ค่าน้ำหนักของคำตอบ 1 2 3 4 5

4. แบบวัดเจตคติของลิลิเครท

กานดา พุนลาภทวี (2543 : 223) กล่าวว่าลิลิเครทได้พัฒนาแบบวัดเจตคติที่ใช้วิธีการรวมค่าประเมินเป็นแบบวัดที่ได้รับความนิยมในการนำไปใช้วัดเจตคติของบุคคล เป็นของจากมีวิธีการสร้างง่าย การสร้างแบบวัดไม่จำเป็นต้องอาศัยกลุ่มผู้ตัดสินในการกำหนดค่า ประจำข้อความเจตคติของแต่ละบุคคลที่มีต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งได้จากการรวมคะแนนคำตอบทุกข้อความคิดเห็น กล่าวคือคะแนนจากการรวมคำคะแนนคำตอบที่ผู้ตอบเลือกในแต่ละข้อแสดงถึงเจตคติของบุคคลนั้น

ขั้นตอนในการสร้างแบบวัดเจตคติตามวิธีของลิลิเครท มีดังนี้

1. กำหนดเป้าหมายเจตคติที่ต้องการศึกษา

2. เผยนข้อความที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่ต้องการศึกษา
3. กำหนดค่าตอบและนำนักคะแนนของตัวเลือกแต่ละข้อความ แต่เดิมดิเคร็ฟได้กำหนดให้มีค่าตอบระดับดังนี้

เห็นด้วยอย่างยิ่ง

เห็นด้วย

เลย ๆ หรือไม่แน่ใจ

ไม่เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง

ผู้สร้างแบบวัดเขตติดอางกำหนดจำนวนค่าตอบที่แตกต่างจากที่กล่าวข้างต้นนี้ได้ ในกรณีที่ต้องการให้แบบวัดมีความละเอียดในการจำแนกผู้ตอบก็อาจกำหนดให้มีจำนวนค่าตอบมากขึ้น เช่น กำหนดให้มีค่าตอบ 7 ระดับ หรือถ้ากลุ่มผู้ตอบมีการศึกษาน้อยหรือเป็นเด็กจำนวนค่าตอบอาจน้อยกว่า 5 ระดับได้

4. คัดเลือกข้อความที่จะนำไปใช้วัดเขตติดโดยการวิเคราะห์รายข้อ
5. ตรวจสอบคุณภาพของแบบวัดทั้งฉบับ ซึ่งการตรวจสอบคุณภาพแบบวัดเขตติดของลิเคร็ฟ ดำเนินการได้ดังนี้

5.1 ความตรง โดยให้ผู้เชี่ยวชาญพิจารณาข้อความคิดเห็นแต่ละข้อสร้างได้ตรงตามนิยาม ไว้หรือไม่ ครอบคลุมเขตติดที่ศึกษาหรือไม่ โดยคำนวณค่าดัชนี IOC ตรวจสอบความตรงตาม โครงสร้างโดยการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยันและนำเสนอมาตราประมาณค่าไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างจำนวนหนึ่ง เพื่อตรวจสอบดูข้อความต่างๆ ว่ามีความเป็นปัจจัยหรือไม่ มีข้อบกพร่องที่สมควรจะได้มีการแก้ไขปรับปรุงหรือไม่ มีข้อสมควรที่จะได้รับการแก้ไขปรับปรุงเพิ่มเติมอย่างไร

5.2 ความเที่ยง ทำได้โดยใช้วิธีการหาค่าโดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์ ผลไฟ หลักการสร้างมาตรฐานส่วนประมาณค่าแบบลิเคร็ฟ (ภัทรา นิคมานนท์. 2540 : 156) โดยการเขียนพฤษติกรรมบ่งชี้ลักษณะที่ต้องการวัด ดังนี้

- 5.2.1 ข้อความที่ใช้ไม่ให้ยาวเกินไป
- 5.2.2 ใช้ภาษาที่ชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ต้องตีความ
- 5.2.3 หลีกเลี่ยงข้อความที่เป็นปฏิเสธ เพราะอาจทำให้ตีความหมาย

ผิดได้

- 5.2.4 ไม่ควรใช้ข้อความที่ทุกคนตอบตรงกัน

- เทคนิคการสร้างแบบวัดของลิเคริร์ท ประกอบด้วยขั้นตอนต่างๆ ดังนี้
1. เขียนข้อความต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่จะศึกษาให้ได้มากที่สุด
 2. ใช้ภาษาที่ชัดเจนเข้าใจง่าย ไม่ต้องศึกษา
 3. ตัดข้อความส่วนใหญ่ที่ผู้เชี่ยวชาญเห็นพ้องกันว่าเป็นข้อความซิงกลางๆ

ข้อก

4. ตัดสินว่าให้มีตัวเลือกในแต่ละข้อความกี่ตัวเลือก
5. นำข้อความที่ตัดเลือกมาเรียงเป็นแบบวัด โดยมีลำดับแจ้งในการตอบ

อย่างชัดเจน

สรุปขั้นตอนการสร้างแบบประเมินค่า และมาตรฐานวัดเขตคติ

1. กำหนดโครงสร้างของประเด็นที่ต้องการวัด การกำหนดโครงสร้างนี้ ควรทำให้มีรายละเอียดมากที่สุด และต้องชัดเจนสามารถวัดได้
2. เลือกประเภทแบบประเมินค่าที่ร่วมมาตรฐานวัดเขตคติการเลือกแบบประเมินค่าขึ้นอยู่กับสถานการณ์และความจำถูกของการวิจัยเรื่องนี้ ๆ
3. กำหนดสิ่งเร้า
4. ตรวจสอบปรับปรุงและแก้ไข

4.1 ตรวจสอบอาจ

- 4.2 ตรวจสอบโดยผู้เชี่ยวชาญ

5. ทดลองใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

ดังนั้นในการพัฒนาเครื่องมือประเมินเกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ของนักเรียนระดับประถมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ดำเนินงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 3 มีความจำเป็นต้องใช้เครื่องมือประเมินแบบ มาตรฐานมาตราค่า (Rating scale) ของลิเคริร์ท (Likert) เพราะเป็นเครื่องประเมินคุณลักษณะ ต่างๆ ออกมานเป็นระดับมากน้อยตามปริมาณของการกระทำหรือพฤติกรรมที่แสดงออก ซึ่ง ประกอบด้วยส่วนสำคัญ 2 ส่วน คือ ส่วนที่เป็นข้อความหรือสถานการณ์ และส่วนที่เป็นระดับ คุณภาพประเมิน โดยแบ่งเป็น 4 ระดับ โดยผู้วิจัยได้กำหนดเกณฑ์การประเมิน (Rubrics) ให้ คะแนนขึ้น โดยกำหนดระดับการให้คะแนนและคำอธิบายในแต่ละระดับคะแนน ไว้อย่างชัดเจน ดังนี้

ดีเยี่ยม หมายถึง ผู้เรียนปฏิบัติตามคุณลักษณะเป็นนิสัย และนำไปใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อประโยชน์สุขของตนเองและสังคม โดยพิจารณาจากผลการประเมินระดับดีเยี่ยมจำนวน 5-8 คุณลักษณะ และไม่มีคุณลักษณะใดได้ผลประเมินต่ำกว่าระดับดี

ดี หมายถึง ผู้เรียนมีคุณลักษณะในการปฏิบัติตามกฎหมายเท่าที่ได้ให้เป็นการยอมรับของสังคม โดยพิจารณาจาก

1. ได้ผลการประเมินดีเยี่ยม จำนวน 1-4 คุณลักษณะ และไม่มีคุณลักษณะได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับดี หรือ

2. ได้ผลการประเมินระดับดีเยี่ยม จำนวน 4 คุณลักษณะ และไม่มีคุณลักษณะได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับผ่าน หรือ

3. ได้ผลการประเมินระดับดีจำนวน 5-8 คุณลักษณะ และไม่มีคุณลักษณะได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับผ่าน

ผ่าน หมายถึง ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติตามกฎหมายและเงื่อนไขที่สถานศึกษากำหนดโดยพิจารณาจาก

1. ได้ผลการประเมินระดับผ่าน จำนวน 5-8 คุณลักษณะ และไม่มีคุณลักษณะได้ผลประเมินต่ำกว่าระดับผ่าน หรือ

2. ได้ผลการประเมินระดับดี จำนวน 4 คุณลักษณะ และไม่มีคุณลักษณะได้ผลการประเมินต่ำกว่าระดับผ่าน

ไม่ผ่าน หมายถึง ผู้เรียนรับรู้และปฏิบัติได้ไม่ครบตามกฎหมายและเงื่อนไขที่สถานศึกษากำหนด โดยพิจารณาจากผลการประเมินระดับไม่ผ่าน ตั้งแต่ 1 คุณลักษณะ

การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์จะต้องกำหนดเกณฑ์การประเมินไว้ชัดเจนเหมาะสมเพราเกณฑ์การประเมินเป็นแนวทางการให้คะแนนที่ประกอบด้วยเกณฑ์ด้านต่างๆ เพื่อให้ประเมินค่าผลการประพฤติปฎิบัติของผู้เรียนเกณฑ์เหล่านี้คือสิ่งสำคัญที่ผู้เรียนควรประพฤติในกิจกรรมเป็นลักษณะนิสัย เกณฑ์ประเมินมี 2 ลักษณะคือ

1. เกณฑ์ประเมินภาพรวม (Holistic Rubrics) คือแนวทางการให้คะแนนโดยพิจารณาภาพรวมการปฏิบัติ โดยจะมีคำอธิบายลักษณะการปฏิบัติแต่ละระดับไว้อย่างชัดเจน เช่น มีวินัย

ระดับ 3 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎหมายและเงื่อนไขที่บังคับของครอบครัว และโรงเรียนปฏิบัติหรือทำงานที่ได้รับมอบหมาย

ระดับ 2 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ประเมิน ข้อบังคับของครอบครัว
และโรงเรียน โดยต้องมีการเดือนเป็นบางครั้ง

ระดับ 1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ประเมิน ข้อบังคับของครอบครัว
และโรงเรียน โดยต้องมีการเดือนเป็นส่วนใหญ่

2. เกณฑ์การประเมินแบบแยกประเด็น (Analytical Rubrics) คือแนวทาง
การให้คะแนน โดยพิจารณาแต่ละส่วนของการปฏิบัติ ซึ่งแต่ละส่วนจะต้องกำหนดค่าอย่างน้อย¹
ลักษณะของการอธิบายลักษณะของการปฏิบัติในส่วนนั้นๆ ไว้อย่างชัดเจน

5. การสัมภาษณ์ (Interview Form)

การเก็บข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์ หมายถึง การสนทนากับบุคคลที่มีความรู้ความสามารถ
วัดดูประสิทธิภาพที่ผู้วัดยึดกำหนดไว้แล้ว การสัมภาษณ์เป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลที่มี
ลักษณะเหมือนการสอบถามปากเปล่า ต้องอาศัยโดยชอบใจเป็นหลัก ใช้ได้สำหรับการเก็บข้อมูล
เกี่ยวกับความรู้สึก ความสนใจ ความคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่างๆ ซึ่งเป็นข้อมูลด้านจิต
พิสัย (Affective Domain) และบางโอกาสอาจจะใช้เก็บข้อมูลเกี่ยวกับความรู้ ความคิดเห็นฯ ซึ่ง
เป็นข้อมูลทางด้านพุทธพิสัย (Cognitive Domain) ได้ด้วยประเภทของการสัมภาษณ์ การ
สัมภาษณ์แบ่งได้เป็น 2 ประเภท คือ

5.1 การสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างแน่นอน (Structured Interview) เป็นการ
สัมภาษณ์ที่ได้กำหนดค่าว่าคำถามและคำตอบไว้เรียบร้อยแล้ว คำตอบมักเป็นแบบให้ผู้ตอบ
เลือกตอบอย่างใดอย่างหนึ่ง การสัมภาษณ์แบบนี้ ส่วนใหญ่ใช้ในการสำรวจ เช่นการสำรวจ
ความคิดเห็นต่อรัฐบาลเป็นต้น

5.2 การสัมภาษณ์แบบไม่มีโครงสร้างแน่นอน (Unstructured Interview) เป็น²
การสัมภาษณ์ที่ไม่มีการกำหนดค่าตอบไว้แน่นอนตามตัว คำถามที่ใช้และลำดับคำถามซึ่ง
เปลี่ยนแปลงขึ้นอยู่กับผู้สัมภาษณ์ มีอิสระในการตัดแปลงคำถาม ได้ตามความเหมาะสม แต่ก็
ให้เป็นไปตามที่ได้ตั้งข้อประสงค์ไว้และผู้ตอบก็มีอิสระในการตอบ

5.3 หลักของการสัมภาษณ์ การสัมภาษณ์ที่ดี มีหลักดังต่อไปนี้

5.3.1 การสัมภาษณ์ต้องมีจุดมุ่งหมายแน่นอน ผู้สัมภาษณ์ต้องทราบ
แน่นอนว่าการสัมภาษณ์ครั้งแรกนั้นๆ ต้องการข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใดบ้าง

5.3.2 ผู้สัมภาษณ์ต้องเตรียมคำถามไว้ล่วงหน้าและเรียงลำดับคำถามไว้
อย่างเป็นระบบไม่ให้เกิดความสับสน

5.3.3 ความมีการฝึกหรือทดลองสัมภาษณ์ก่อนที่จะสัมภาษณ์จริงเพื่อให้เกิดความชำนาญ

- 5.3.4 ในการสัมภาษณ์ต้องมีการสร้างบรรยากาศให้เป็นกันเอง ผู้ถูกสัมภาษณ์จะได้สบายใจและให้ข้อมูลตามความเป็นจริงมากที่สุด
- 5.3.5 ผู้สัมภาษณ์ต้องมีพื้นความรู้ในเรื่องที่จะสัมภาษณ์เป็นอย่างดี ซึ่งจะทำให้การสนทนากลายเป็นที่เข้าใจกัน สามารถแปลและสรุปคำตอบได้ถูกต้อง
- 5.3.6 ผู้สัมภาษณ์ควรใช้วาจาสุภาพ ชัดเจน เข้าใจง่าย
- 5.3.7 การสัมภาษณ์ที่ดีต้องการข้อมูลหรือเร้าให้ผู้ถูกสัมภาษณ์อยากรวบรวมความคิดเห็น โดยไม่มีการแนะนำคำตอบ
- 5.3.8 การสัมภาษณ์ต้องมีการจดบันทึกผลการสัมภาษณ์ การจดบันทึกต้องกระทำอย่างรอบคอบระวังอย่าให้เกิดความคลาดเคลื่อน อาจใช้เครื่องมืออื่นช่วย เช่น เทป โดยต้องขออนุญาตผู้ถูกสัมภาษณ์ด้วย
- 5.3.9 ผู้สัมภาษณ์ต้องมีมารยาทดีในการสัมภาษณ์ อย่าให้ผู้ถูกสัมภาษณ์คิดว่าคำตอบไม่ได้รับความสนใจ

5.4 เทคนิคการสัมภาษณ์

สุรవาท ทองบุ (2550 : 91-92) กล่าวว่า ในการสัมภาษณ์สิ่งที่จำเป็นที่สุดคือ การให้ผู้ถูกสัมภาษณ์มีความรู้สึกเป็นตัวของตัวเองมากที่สุดแล้วมีความยินดีที่จะให้ข้อมูลในการสัมภาษณ์ นั่นคือ ผู้สัมภาษณ์จะต้องแสดงความเป็นมิตร ความจริงใจกับผู้ถูกสัมภาษณ์ให้มากเท่าที่จะทำได้ หลังจากนั้นจึงเริ่มทำการสัมภาษณ์ ซึ่งการสัมภาษณ์ควรปฏิบัติ ดังนี้

- 5.4.1 สัมภาษณ์ที่適當
- 5.4.2 ควรเริ่มจากคำถามง่าย ๆ
- 5.4.3 ใช้ถ้อยคำที่เข้าใจง่าย
- 5.4.4 ทบทวนคำถามต่อไปเป็น
- 5.4.5 พึงคำตอบจากผู้ถูกสัมภาษณ์ด้วยความตั้งใจเพื่อให้ได้คำตอบที่ถูกต้อง
- 5.4.6 ให้เวลาผู้ถูกสัมภาษณ์ในการตอบคำถามอย่างเพียงพอ แต่ก็ไม่ปล่อยให้การสัมภาษณ์หยุดชะงักและพ่ายแพ้ให้เสร็จภายในเวลาที่กำหนด
- 5.4.7 หลีกเลี่ยงการแนะนำคำตอบ และถามออกนอกเรื่อง
- 5.4.8 ใช้กลวิธีและทักษะในการควบคุมไม่ให้ถูกสัมภาษณ์ออกนอกเรื่อง

5.4.9 หลักเดี่ยงคำตามที่จะกระทบกระเทือนต่อความรู้สึกของผู้อุปถัมภ์

สัมภาษณ์

5.4.10 อป่าใช้คำตามที่แสดงว่าเป็นการสอนผู้อุปถัมภ์

5.5 ข้อดี ข้อเสียของการเก็บข้อมูลโดยใช้การสัมภาษณ์

5.5.1 ข้อดี สรุปที่สำคัญได้ดังนี้

- 1) การสัมภาษณ์ใช้ได้ดีกับบุคคลทุกประเภท ทุกระดับการศึกษา
- 2) การสัมภาษณ์มีลักษณะซึ่ดหยุ่น ได้มากกว่าการใช้แบบสอบถาม

สามารถดัดแปลงแก้ไขข้อคำถามจนกว่าผู้ตอบจะเข้าใจคำตามได้

3) การสัมภาษณ์ช่วยให้ผู้สัมภาษณ์สามารถตรวจสอบความถูกต้องของ

ข้อมูลได้ เพราะผู้สัมภาษณ์ทราบได้ว่าผู้ตอบมีความขัดแย้งในคำตอบแต่ละคำตามหรือไม่

นอกจากนี้ยังทราบว่าผู้ตอบตอบด้วยความตั้งใจหรือด้วยความจริงใจหรือไม่

4) การวิจัยทางจิตวิทยาเป็นรื่องของการสำรวจหาความจริง ทางค้าน

พฤติกรรมของมนุษย์ที่เกี่ยวกับความรู้สึกนิยม อารมณ์ จิตใจ ความคิดเห็น และเจตคติ ดังนี้

การรวบรวมข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์จึงนับว่าเหมาะสมที่สุด

5.5.2 ข้อเสีย

แม้ว่าการสัมภาษณ์จะมีข้อได้เปรียบหลายประการดังกล่าวข้างต้น แต่มี

ข้อจำกัดหลายอย่างเช่นกัน ดังนี้

1) การสัมภาษณ์ขึ้นอยู่กับประสบการณ์ ความรอบรู้ และความชำนาญ

ของผู้สัมภาษณ์ ดังนั้นหากผู้สัมภาษณ์ขาดคุณสมบัติดังกล่าว ข้อมูลที่ได้ขาดความน่าเชื่อถือ

2) ข้อมูลที่ได้ขึ้นอยู่กับความร่วมมือของผู้อุปถัมภ์สัมภาษณ์ ถ้าผู้อุปถัมภ์

สัมภาษณ์ไม่ให้ข้อมูลตามความเป็นจริงข้อมูลที่ได้จะขาดความน่าเชื่อถือ

3) ข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์บางครั้งขึ้นอยู่กับความสามารถในการ

ตีความหมายของผู้สัมภาษณ์ ซึ่งอาจตีความหมายผิด ทำให้ข้อมูลที่ได้ขาดความเป็นปัจจัยได้

4) ในการสัมภาษณ์ถ้าสิ่งอื่นๆ นารบกวน เช่น ความเครียด ความ

เหนื่อยความวิตกกังวลในบางอย่าง ทำให้ผู้ตอบ ตอบอย่างไม่เต็มที่ ตอบอย่างเสียไม่ได้ที่จะทำ

ให้ได้ข้อมูลที่ไม่สมบูรณ์และไม่ตรงตามความเป็นจริงได้

5) การสัมภาษณ์ต้องใช้เวลา แรงงานและเงินจำนวนมาก

จากตัวอย่างของการพัฒนาเกณฑ์ประเมินที่นำเสนอหน้าได้ว่าวิธีการพัฒนาเกณฑ์

ประเมินสามารถทำได้หลายลักษณะ อย่างไรก็ตามในเชิงปฏิบัติผู้ประเมินอาจจะต้องเลือกใช้

วิธีการพัฒนาเกณฑ์ตามความเหมาะสมกับสภาพความต้องการ วิธีการที่จะให้ได้มาติดเชง ผู้เชี่ยวชาญที่ให้ความถูกต้องเชื่อถือ ได้มากที่สุดนั้นสามารถดำเนินการได้หลายลักษณะและ หลายขั้นตอน ดังแต่การให้แนวทาง ข้อคิดเป็นในการพัฒนาเกณฑ์การกำหนดเกณฑ์ พิจารณา ความเหมาะสมกับความต้องการของเกณฑ์ การนำไปทดลองใช้และปรับปรุงพร้อมทั้งกำหนด รูปแบบการสร้างเกณฑ์การประเมิน โดยทั่วไป เทคนิคหนึ่งที่ผู้เชี่ยวชาญนำมาเพื่อใช้เก็บรวบรวม ข้อมูลก็คือการสัมภาษณ์ หรือการสนทนากลุ่ม ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

มาตรฐานของการประเมิน

สตัฟเฟลบีน (Stufflebeam. 1981 ; อ้างถึงใน ศิริชัย กาญจนวารี. 2550 : 178-180) กล่าวว่า ประธานกรรมการพัฒนาเกณฑ์มาตรฐานสำหรับการประเมินเอกสารและ โครงการทางการศึกษาคณะกรรมการชุดนี้ซึ่งประกอบด้วยผู้เชี่ยวชาญทางการประเมินต่างมี ความเชื่อว่าการประเมินเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับกิจกรรมของมนุษย์ การประเมินที่ดีจะช่วย เสริมสร้างความเข้าใจและพัฒนาสู่สิ่งที่ดีกว่า ส่วนการประเมินที่ไม่ดีจะเป็นตัวถ่วงและทำลาย ความเจริญก้าวหน้า ซึ่งสามารถจัดเป็น 4 หมวดดังนี้

1. มาตรฐานความเหมาะสม (Propriety Standards) เป็นมาตรฐานที่ต้องการ ประกันว่าการประเมินได้ทำอย่างเหมาะสม ตามกฎ ระเบียบ จรรยาบรรณ มีการดำเนินการที่สอดคล้องกับ ภาพของผู้เกี่ยวข้องในการประเมิน และผู้ที่ได้รับผลกระทบจากการประเมิน มาตรฐานการ ประเมินประกอบด้วยเกณฑ์มีคุณลักษณะดังนี้

- 1.1 การกำหนดข้อตกลงของการประเมินอย่างเป็นทางการ
- 1.2 การแก้ปัญหาของความขัดแย้งในการประเมินด้วยความเป็นธรรม

โปร่งใส

- 1.3 รายงานผลการประเมินอย่างตรงไปตรงมา เปิดเผยและดำเนินถึง

ข้อจำกัดของการประเมิน

- 1.4 การให้ความสำคัญต่อสิทธิในการรับรู้เรื่องสารของสาธารณะ
- 1.5 การดำเนินถึงสิทธิส่วนบุคคลของกลุ่มตัวอย่าง
- 1.6 การเคารพสิทธิในการมีปฏิสัมพันธ์ของผู้เกี่ยวข้อง
- 1.7 รายงานผลการประเมินที่สมบูรณ์ ยุติธรรม เสนอทั้งๆกุศลเด่น ชุตด้อย

ของสิ่งที่จะประเมิน

- 1.8 ผู้ประเมินทำการประเมินด้วยความรับผิดชอบและมีจรรยาบรรณ

2. มาตรฐานความเป็นไปได้ (Feasibility Standards) เป็นมาตรฐานที่ต้องการถึงการประกันถึงการประเมินที่มีความสอดคล้องกับสภาพความเป็นจริง เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบันได้ ขอมอบให้ ประยุคและคุณค่ามาตรฐานความเป็นไปได้ประกอบด้วยเกณฑ์มีคุณลักษณะดังนี้

- 2.1 วิธีการประเมินสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
- 2.2 เป็นที่ยอมรับในทางการเมือง
- 2.3 ผลที่ได้คุ้มค่า

3. มาตรฐานความถูกต้อง (Accuracy Standards) เป็นมาตรฐานที่ต้องการประกันว่า การประเมินได้มีการใช้เทคนิคที่เหมาะสม เพื่อให้ได้ข้อมูล ซื้อคืนพบ และสารสนเทศที่เพียงพอสำหรับตัดสินคุณค่าของสิ่งที่จะประเมิน มาตรฐานความถูกต้องประกอบด้วยเกณฑ์มีคุณสมบัติดังนี้

- 3.1 การระบุวัตถุของการประเมินอย่างชัดเจน
- 3.2 การวิเคราะห์เบริบทของการประเมินอย่างเพียงพอ
- 3.3 การบรรยายจุดประสงค์และกระบวนการประเมินอย่างชัดเจน
- 3.4 การบรรยายแหล่งข้อมูล ได้มาอย่างชัดเจน
- 3.5 การพัฒนาเครื่องมือและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่มีความตรง
- 3.6 การพัฒนาเครื่องมือและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่มีความเที่ยง
- 3.7 การจัดระบบควบคุมสำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์และรายงาน
- 3.8 การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ
- 3.9 การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ
- 3.10 การลงข้อสรุปที่มีเหตุผลสนับสนุน
- 3.11 การเขียนรายงานเป็นปัจจัย

4. มาตรฐานการใช้ประโยชน์ (Utility Standards) เป็นมาตรฐานที่ต้องการประกันถึงความเป็นประโยชน์ของผลการประเมิน ในการตอบสนองความต้องการใช้สารสนเทศของผู้เกี่ยวข้องอย่างครอบคลุม ทันเวลา และมีผลต่อการนำไปใช้ มาตรฐานการใช้ประโยชน์นี้ประกอบด้วยเกณฑ์มีคุณลักษณะดังนี้

- 4.1 การระบุผู้เกี่ยวข้องที่ต้องการใช้สารสนเทศ
- 4.2 ความเป็นที่เชื่อถือของผู้ประเมิน

4.3 การรวบรวมข้อมูลครอบคลุมและตอบสนองความต้องการใช้

สารสนเทศผู้เกี่ยวข้อง

- 4.4 การเปลี่ยนความหมายและการตัดสินคุณค่ามีความชัดเจน
- 4.5 รายงานผลการประเมินมีความชัดทุกขั้นตอน
- 4.6 การเผยแพร่ผลการประเมินไปยังผู้เกี่ยวข้องอย่างทั่วถึง
- 4.7 รายงานการประเมินเสริจทันเวลาสำหรับนำไปใช้ประโยชน์
- 4.8 การประเมินส่งผลกระทบในการกระตุ้นให้มีการดำเนินการประเมินต่อไปอย่างต่อเนื่อง

บริบทของกิจกรรมสูญเสียในสถานศึกษา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาหาสารคาม เขต 1

1. ข้อมูลที่นำไปของโรงเรียนในสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

มหาสารคาม เขต 1

กระทรวงศึกษาธิการ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการจังหวัดเป็นผู้ดูแลเรื่องการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2459 โดยมีบุนการสิกขิริเป็นธรรมการจังหวัดคนแรก ตั้งอยู่ที่ศาลากลางจังหวัดมหาสารคาม เมื่อปี พ.ศ. 2484 ได้เปลี่ยนชื่อธรรมการจังหวัดมาเป็น ศึกษาธิการจังหวัดมีนาโยภา ปานบุตร เป็นศึกษาธิการจังหวัด การจัดการศึกษาระดับต่าง ๆ ได้มีกรมสังกัดอยู่หลายกรม ทำให้มีหน่วยงานรับผิดชอบการจัดการศึกษาหลายหน่วยงาน มี ความซ้ำซากในการติดต่อประสานงาน ต่อมาเมื่อวันที่ 6 กรกฎาคม 2546 กระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศใช้พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2546 โดย ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ฉบับถัดไป เล่มที่ 120 ตอนที่ 62 ก มีผลบังคับใช้ในวันที่ 7 กรกฎาคม 2546 ส่งผลให้มีการประกาศกำหนดเขตพื้นที่การศึกษาทั่วประเทศออกเป็น 175 เขต และต่อมาพระราชบัญญัติแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 มาตรา 38 กำหนดให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานี้อำนวยหน้าที่ในการบริหารจัดการศึกษาทั้งพื้นฐานและพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการ กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2546 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2553 มาตรา 33 ได้กำหนดให้มีเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาและมัธยมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการจึงได้ออกประกาศ กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง การกำหนดเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ลงวันที่ 17 สิงหาคม 2553 โดยให้มีเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาทั้งหมด จำนวน 42 เขต (ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ฉบับที่ 120 ตอนที่ 62 ก ลงวันที่ 7 กรกฎาคม 2546)

บุญกุษา เล่มที่ 127 ตอนพิเศษ 98 ง หน้า 66 วันที่ 18 สิงหาคม 2553) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1 ภายใต้การกำกับ ดูแลของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีหน้าที่ดำเนินการจัดการศึกษาให้เป็นไปตามอำนาจหน้าที่ ของคณะกรรมการเขตพื้นที่การศึกษา ซึ่งได้มีการผลรวมสำนักงานที่รับผิดชอบงานด้าน การศึกษาระดับขั้นพื้นฐาน เข้าด้วยกัน คือ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัด สำนักงานสามัญศึกษา จังหวัด และสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัด ทั้งสำนักงานออยู่เลขที่ 1093 ถนนศรีสวัสดิ์ จังหวัด ดำเนินผลิตผล สำนักงาน สำนักงานจังหวัด สำนักงานออยู่เลขที่ 1093 ถนนศรีสวัสดิ์ จังหวัด และรอง ผู้อำนวยการสำนักงาน ได้ดำเนินการปรับปรุงการบริหารและจัดการสำนักงาน ปรับปรุงอาคาร สถานที่ ซึ่งมีข้าราชการประจำสำนักงาน จำนวน 110 คน แบ่งโครงสร้างการบริหารงาน สำนักงานออกเป็น 5 กลุ่ม 1 ส่วน คือ กลุ่มอำนวยการ กลุ่มนโยบายและแผน กลุ่ม บริหารงานบุคคล กลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา กลุ่มนิเทศ ติดตามและประเมินผลการจัด การศึกษา และหน่วยตรวจสอบภายใน มีโรงเรียนในสังกัดสำนักงาน สำนักงาน สำนักงานศึกษา กันทริชย์ และสำนักงานศึกษา จำนวน 202 โรงเรียน โดยแบ่งออกเป็นศูนย์พัฒนาคุณภาพการศึกษา จำนวน 20 ศูนย์ เพื่อประสิทธิภาพของการบริหารงาน และโรงเรียนในสังกัดทุกโรงเรียน ได้ เปิดทำการเรียนการสอนลูกเสือทุกโรงเรียน มีจำนวนผู้บังคับบัญชาลูกเสือ แยกเป็นประเภทได้ ดังนี้ ผู้บังคับบัญชาลูกเสือสำรอง จำนวน 352 คน ผู้บังคับบัญชาลูกเสือสามัญ จำนวน 672 คน ผู้บังคับบัญชาลูกเสือสามัญรุ่นใหญ่ จำนวน 155 คน (สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1. 2553 : 1-2)

2. แผนยุทธศาสตร์การพัฒนากิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี สำนักงานเขตพื้นที่

การศึกษา|ระบบศึกษานาชาติภาค เขต 1

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1 (2553 : 2-4) ได้
กำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนากิจกรรมลูกเสือ เมตรนารีของเขตพื้นที่การศึกษา เป็นแผน
ระยะ 4 ปี ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2554 - 2557 โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการลูกเสือ
เขตพื้นที่การศึกษา โดยขึ้นกรอบแนวทางในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ครั้งนี้คือ ใช้กรอบ
แนวคิดตามยุทธศาสตร์หลักของกระทรวงศึกษาธิการซึ่งเป็นเจ้าภาพหลักในประเทศไทย
ยุทธศาสตร์ที่ 2 (ก) ของแผนบริหารราชการแผ่นดิน คือการสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอด
ชีวิต พัฒนาคนให้มีความรู้คุณธรรมและจริยธรรม เตรียมพร้อม ให้สอดคล้องกับการพัฒนา
และการแข่งขันของประเทศไทย ซึ่งมีเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์คือ ให้คนเป็นศูนย์กลางของการ
เรียนรู้ เป็นคนดี มีคุณภาพ ความสามารถในการแข่งขัน และ มีคุณธรรมจริยธรรม

สู่สังคมฐานความรู้ จากนั้นสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ก็ได้กำหนดยุทธศาสตร์รองรับว่า ในด้านการพัฒนาการจัดการและคุณภาพการเรียนรู้ ให้มีการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ด้วยการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม วัฒนธรรม และค่านิยมที่ถูกต้อง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหาสารคาม เขต 1 จึงกำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2553 ในระดับเขตพื้นที่ว่า การปลูกฝังคุณธรรมความสำนึกรักในความเป็นชาติไทย และวิสัยทัศน์ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยมีเป้าหมายของความสำเร็จ คือ โรงเรียนทุกแห่งจะด้วยกรรมการเรียนการสอนเพื่อปลูกฝังคุณธรรม ความสำนึกรักในความเป็นชาติไทย และวิสัยทัศน์ตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ที่ให้ความสำคัญกับกิจกรรมเพื่อลดภาระโลกร้อน และมีมาตรการส่งเสริมการจัดการเรียนการสอน การพัฒนาสื่อและกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนที่หลากหลาย โดยเฉพาะการจัดค่าย การแสดง ลูกเสือ คนตัว กีฬา เพื่อเป็นแนวทางในการปลูกฝังคุณธรรม ความสำนึกรักในความเป็นชาติไทย วิสัยทัศน์ปีไทย และหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ในการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นอกจากนี้พระราชบัญญัติลูกเสือ พ.ศ. 2551 (มาตรา 9) ยังกำหนดให้กระทรวงศึกษาธิการมีหน้าที่ส่งเสริมและสนับสนุนงานของคณะกรรมการลูกเสือแห่งชาติ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของคณะกรรมการลูกเสือแห่งชาติ รวมทั้งส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานของสำนักงานลูกเสือแห่งชาติ สำนักงานลูกเสือจังหวัด สำนักงานลูกเสือเขตพื้นที่การศึกษาสถานศึกษาและหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้การจัดกิจกรรมลูกเสือเป็นไปอย่างทั่วถึงและมีประสิทธิภาพ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหาสารคาม เขต 1 จึงได้กำหนดให้มีแผนยุทธศาสตร์การพัฒนากิจกรรมลูกเสือ เมตรนารีขึ้นเพื่อสนองนโยบาย และยุทธศาสตร์การพัฒนาของเขตพื้นที่ โดยมีวิสัยทัศน์ พันธกิจ และยุทธศาสตร์ ดังนี้

วิสัยทัศน์ “สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหาสารคาม เขต 1 มุ่งส่งเสริมสนับสนุนคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ให้กับผู้เรียนทั้งในระบบและนอกระบบ”

พันธกิจ 1) เสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมของนักเรียน นักศึกษาด้วยกิจกรรมลูกเสือ เมตรนารี 2) ส่งเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียนนักศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ด้วยกิจกรรมลูกเสือ เมตรนารี 3) พัฒนาบุคลากรทางลูกเสือ เมตรนารี 4) พัฒนาการบริหารจัดการและระบบงานขององค์กรด้านลูกเสือให้มีประสิทธิภาพ และ 5) ส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมลูกเสือ เมตรนารี ทุกประเภท

ยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมด้วยกิจกรรมลูกเสือ
ประกอบด้วยโครงการ กิจกรรม ดังนี้ 1) โครงการฝึกอบรมนายหมู่ลูกเสือเนตรนารี เพื่อพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม 2) โครงการจัดกิจกรรมร่วมด้วยกันสร้างสรรค์สังคม 3) โครงการประกวดระเบียบแวรลูกเสือ เนตรนารี

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การส่งเสริมคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียน
นักศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ด้วยกิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี ประกอบด้วยโครงการ กิจกรรมดังนี้ 1) โครงการพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียน 2) โครงการปรับปรุงหลักสูตรลูกเสือ เนตรนารี 3) โครงการพัฒนานวัตกรรมและสื่อการเรียนการสอนลูกเสือ

ยุทธศาสตร์ที่ 3 การพัฒนาศักยภาพของบุคลากรทางลูกเสือ เนตรนารี
ประกอบด้วยโครงการ / กิจกรรม ดังนี้ 1) โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรทางด้านลูกเสือ เนตรนารี 2) โครงการฝึกอบรมหัวผู้นำกลุ่มบัญชาลูกเสือ เนตรนารี 3) โครงการสัมมนาพัฒนาศักยภาพ ผู้นำกลุ่มบัญชาลูกเสือ เนตรนารี และคณะกรรมการลูกเสือเขตพื้นที่การศึกษา 4) โครงการยกย่องเชิดชูเกียรติ ผู้มีผลงานเด่นทางด้านลูกเสือ เนตรนารี และผู้สนับสนุนกิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี

ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการขององค์กรให้มีประสิทธิภาพ ประกอบด้วยโครงการ / กิจกรรม ดังนี้ 1) โครงการพัฒนาระบบข้อมูลสารสนเทศที่เกี่ยวกับกิจกรรมลูกเสือ 2) โครงการประชาสัมพันธ์กิจกรรมของลูกเสือ เนตรนารี 3) โครงการกำกับนิเทศติดตามประเมินมาตรฐานลูกเสือโรงเรียน 4) โครงการประชุมคณะกรรมการลูกเสือเขตพื้นที่การศึกษาและผู้เกี่ยวข้อง

ยุทธศาสตร์ที่ 5 การส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมลูกเสือเนตรนารีทุกประเภท ประกอบด้วยโครงการ / กิจกรรม ดังนี้ 1) โครงการจัดงานชุมนุมลูกเสือ เนตรนารี ระดับเขตพื้นที่การศึกษา จังหวัด และระดับประเทศ 2) โครงการจัดงานวันคล้ายวันสถาปนา คณะกรรมการลูกเสือแห่งชาติและวันวิชาชีวะ

จากวิสัยทัศน์ พันธกิจ และยุทธศาสตร์ของแผนยุทธศาสตร์การพัฒนากิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1 สรุปได้ว่า สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1 เป็นหน่วยงานหลักที่จะต้องให้การส่งเสริม สนับสนุนทุกโรงเรียนในสังกัด พัฒนาคุณภาพนักเรียน ให้เป็นผู้ที่มีคุณธรรม

จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตร โดยใช้กระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนลูกเสือทุกระดับ ทั้งนี้ได้จัดให้มีโครงการ กิจกรรมต่างๆ และพัฒนาบุคลากร สื่อนวัตกรรมการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ส่งเสริมสนับสนุนการบริหารจัดการกิจกรรมลูกเสือในโรงเรียนให้มีประสิทธิภาพ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY