

บรรณานุกรม

- กรรณิการ์ โยธารินทร์. พฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่ม. ปรินญาณีพนธ์ คศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2545.
- การประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. แนวการจัดประสบการณ์ระดับอนุบาลศึกษา พุทธศักราช 2540. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2540.
- กุลยา ตันติผลาชีวะ. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : เอ็ดดิสันเพรชโปรดักส์, 2547.
- กุสุมา แมลงทับ. ผลของการใช้ชุดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ที่มีต่อการสร้างสมาธิของเด็กปฐมวัยชั้นปีที่ 1 ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก วัดนาพรม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (การศึกษาปฐมวัย). เพชรบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี, 2553.
- ขวัญฟ้า รังสิยานนท์. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : วิทยาลัยครูสวนดุสิต, 2535.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. การจัดการประถมศึกษาเพื่อปวงชนทั้งในและนอกระบบโรงเรียนเพื่อให้คนไทยทุกคนรู้หนังสือก่อนปี พ.ศ. 2543. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, 2531.
- _____ . การจัดการเรียนการสอน กลุ่มสร้างเสริม ประสบการณ์ชีวิต. กรุงเทพฯ : พัฒนาหลักสูตร, 2539.
- _____ . การศึกษาและการพัฒนารูปแบบการจัดการเตรียมการสอนชั้นเด็กเล็กในโรงเรียนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2529.
- คณะกรรมการพัฒนาการศึกษาอบรมและดูแลเด็กวัยรุ่น. วัยรุ่นวัยสร้างสรรค์เพื่อสังคมไทย. กรุงเทพฯ : คณะกรรมการพัฒนาการศึกษาอบรมและดูแลเด็กวัยรุ่น, 2535.
- จิระพันธ์ พูลพัฒน์. คู่มือการสอนแบบมอนเตสซอรี. กรุงเทพฯ : เดอะมาสเตอร์กรุ๊ปแมนเนจเม้นท์, 2544.
- ชัยณรงค์ เจริญพานิชย์กุล. พัฒนาการเด็กด้วยศิลปะ. กรุงเทพฯ : อักษรสัมพันธ์, 2533.
- ชูศรี หลักเพชร. พุทธศาสนากับการแนะแนวเพื่อพัฒนาชีวิต. เพชรบุรี : ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์ สถาบันราชภัฏเพชรบุรี, 2536.

ไชยยศ เรื่องสุวรรณ. เทคโนโลยีทางการศึกษา : ทฤษฎีและการวิจัย. กรุงเทพฯ :

โอเคียนสโตร์, 2546.

ดวงพร พิทักษ์วงศ์. การสร้างชุดกิจกรรมศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. (การประถมศึกษา). ชลบุรี : มหาวิทยาลัยบูรพา, 2546.

นันทพร วรกุล. การศึกษาความคิดเรื่องรูป ในพุทธศาสนา. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2533.

นันทิยา น้อยจันทร์. การประเมินผลพัฒนาการเด็กปฐมวัย. นครสวรรค์ : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์, 2548.

นิตยา ประพุดติกิจ. การวิจัยในชั้นเรียนสำหรับครูปฐมวัย. เพชรบุรี : โปรแกรมวิชาการศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี, 2551.

บวร สุวรรณผา. การพัฒนาตน. นครราชสีมา : โปรแกรมวิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา, 2547.

บุญชม ศรีสะอาด. การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2543.

_____. การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2545.

บุบผา เรื่องศิลป์. ศิลปะสร้างสรรค์ที่มีต่อทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. เพชรบุรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี, 2553.

ประพิมพ์พัคตร์ พลพงษ์. ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยในการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยกระดาษเส้น. ปริญญาานิพนธ์ ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2550.

ประยุทธ์ ปยุตโต. การศึกษากับการวิจัยเพื่ออนาคตของประเทศไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม, 2543.

ปราณีต พันธุ์สีดา. เอกสารประกอบการสอนวิชา ส 0411 พระพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : โรงเรียนจันทร์บำเพ็ญ, 2534.

ปริญญา นันตสุข. เราเห็นอะไรในศิลปะเด็ก. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2547.

เพชญ์ กิจระการ. การหาค่าดัชนีประสิทธิผล. มหาสารคาม : ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสาร มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2544.

ผดุง อารยะวิญญู. วิธีสอนเด็กเรียนยาก. กรุงเทพฯ : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2546.

- ผ่องศรี แวงวรรณ. ผลของการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่มที่มีต่อพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2553.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์ พลัสพลีเลขั่น, 2546.
- พร พันธุ์โอสธ. การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยไทยตามแนวคิดวอลดอร์ฟ. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี, 2543.
- พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุศย์. ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.
- พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตโต). ลักษณะแห่งพระพุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : มหาจุฬาลงกรณ์ราชวิทยาลัย, 2546.
- พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). กรรมตามนัยแห่งพุทธธรรม. กรุงเทพฯ : มูลนิธิพุทธธรรม, 2532.
- พระราชวรมุนี. ประโยชน์สูงสุดของชีวิตนี้. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป, 2542.
- พระภิกษุวิริยคุณ. บทพระธรรมเทศนา. ปทุมธานี : ม.ป.พ., 2545.
- พนิดา ซาดยาภา. กระบวนการพัฒนาการสื่อความหมายของเด็กปฐมวัยโดยการสร้างเรื่องราวในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามแนวการสอนภาษาแบบธรรมชาติ. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2544.
- พิชิต ฤทธิ์จรรยา. หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือราชภัฏพระนคร, 2545.
- พิรพงษ์ กุลพิศาล. สมองถูกพัฒนาได้ด้วยศิลปะ. กรุงเทพฯ : เค็ดดีไทย, 2545.
- เพิ่มศรี ชูวิเชียร. พัฒนาการด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยโดยใช้ศิลปะการวาดภาพต่อเติมจากภาพพิมพ์. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2549.
- เพียงจิต ไรจน์สุภรัตน์. การศึกษาเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ระหว่างเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมวาดรูปเป็นกลุ่มกับเป็นรายบุคคล. ปรินญาณีพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2531.
- ไพศาล วรคำ. การวิจัยทางการศึกษา. กาลสินธุ์ : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2552.

- มาลี กาละศรี. การศึกษาผลของการจัดประสบการณ์โดยใช้ศิลปะสร้างสรรค์แบบครุมี
ปฏิบัติสัมพันธ์ และแบบครุไม่มีปฏิบัติสัมพันธ์ที่มีต่อความสามารถในการแก้ปัญหาของ
เด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (หลักสูตรและการสอน). นครสวรรค์ :
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์, 2547.
- มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2538.
- มันเกียรติ โกศลนริตติวงษ์. ทฤษฎีและเทคนิคการใช้คำปรึกษาแนวพุทธธรรม. กรุงเทพฯ :
สุวีริยาสาส์น, 2541.
- เขาวพา เฉชะอุปต์. กิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2528.
_____ . กิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : แม็ค, 2541.
- รับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน), สำนักงาน. รายงานการ
ประเมินคุณภาพภายนอกสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (รอบสาม).
กรุงเทพฯ : กรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย, 2554.
- ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมศัพท์ศิลปะอังกฤษ – ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน.
กรุงเทพฯ : เพื่อนพิมพ์, 2530.
- โรงเรียนเทศบาลบูรพาพิทยาคาร. รายงานแผนการปฏิบัติงาน ประจำปี 2555. มหาสารคาม
: โรงเรียนเทศบาลบูรพาพิทยาคาร, 2555.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. เทคนิคการวิจัยการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ :
สุวีริยาสาส์น, 2538.
- เลิศ อนันทะ. เทคนิควิธีสอนศิลปะเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- เลิศ อนันทะ. เทคนิควิธีการสอนศิลปะเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- วารางคณา กันประชา. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมศิลปะด้วยนิ้วมือ.
ปริญญาานิพนธ์ คศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2548.
- วิชาการ, กรม. คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุ
สภาลาดพร้าว, 2546.
- วิภาดา แก้วจินดา. ชุดการสอนแบบกลุ่มกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เรื่อง การทำหน้ากาก
แฟนซี สำหรับเด็กปฐมวัยปีที่ 3. การศึกษาค้นคว้าอิสระ คศ.ม. นนทบุรี :
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2552.

วิรุณ ตั้งเจริญ. "ศิลปะสำหรับเด็ก" การพัฒนาพฤติกรรมเด็ก. นนทบุรี : มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช, 2526.

วิรุณ ตั้งเจริญ. ทฤษฎีศิลปะเพื่อการสร้างสรรค์ศิลปะ. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2535 ก.
..... ศิลปะและความงาม. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2535 ข.

วันชัย ไชยสิทธิ์. เด็กอยู่ไม่สุข. กรุงเทพฯ : สถาบันสุขภาพจิตเด็กและวัยรุ่น กรมสุขภาพจิต, 2549.

วัฒนา ปุญญฤทธิ. นวัตกรรมการศึกษาปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โครงการความร่วมมือระหว่าง
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิตกับกรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น, 2549.

ศรีแพร จันทราภิรมย์. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะ
สร้างสรรค์โดยใช้เปลือกข้าวโพด. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ, 2550.

ศุภศิ ศรีสุคนธ์. ศิลปะและศิลปะประดิษฐ์สำหรับเด็กปฐมวัย. เพชรบูรณ์ : โปรแกรมวิชาการ
ศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเพชรบูรณ์, 2542.

ศุภลักษณ์ ธนเกษพิศาล. การวิเคราะห์ภาพวาดระบายสีของเด็กกำพร้าอายุ 7 ถึง 9 ปี ใน
สถานสงเคราะห์ สังกัดกรมประชาสงเคราะห์ กระทรวงมหาดไทย. วิทยานิพนธ์
ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ศึกษาศิการ, กระทรวง. คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา
ลาดพร้าว, 2546.

..... นโยบายและแผนการศึกษา สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว, 2541.

..... หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว, 2546.

สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช. วิธีปฏิบัติกรรมฐาน. กรุงเทพฯ : มหามกุฏราช
วิทยาลัย, 2536.

สมนึก กัททิยธนี. การวัดผลการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กทม. : ประสานการพิมพ์, 2546.

สุวรรณ ก้อนทอง. ผลการจัดกิจกรรมศิลปะประกอบเสียงดนตรีคลาสสิกที่มีต่อความคิด
สร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ, 2547.

สุภาวดี หาญเมธี. แม่และเด็ก. กรุงเทพฯ : แปลน พับลิชชิง, 2546.

สุรวาท ทองบุ. การวิจัยทางการศึกษา. มหาสารคาม : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
มหาสารคาม, 2550.

สิริพรรณ ตันติรัตน์ไพศาล. ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2545.

เสถียรพงษ์ วรรณปก. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานพระพุทธศาสนา ม. 4. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, 2544.

อรธิดา ประสาร. การใช้กิจกรรมศิลปะศึกษาเพื่อพัฒนาสมาธิและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กออทิสติกศูนย์วิจัยและพัฒนาการจัดการศึกษาพิเศษแบบเรียนรวมสำหรับเด็กออทิสติกโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2549.

อุบล ตู้จินดา. หลักและวิธีสอนศิลปะ. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2532.

Adu-Agyem, J., Enti, M. and Kwame, Y.S.P. "Enhancing children children's learning : the art Perspective," *International Journal of Education & Arts*. 5(2) : 143-155, 2009.

Alter, F., Hays, T. and O'Hara, R. "Critical Reflection of Primary School Teachers in Australia," *International Journal of Education & Arts*. 10(9) : 1-21, 2009.

Bhroin, M.N. "A Slice of Life : The Interrelationships among Art, Play and the "real" Life of the Young Child," *International Journal of Education & Arts*. 8(16) : 1-25, 2007.

Goodman Fletcher and Schneider. "The Effectiveness," *Index as Comparative*. 20(09) : 30-34 ; September, 1980.

Kids and School. *Children of invention*. S.I. : Circus Road Films, 2009.

Hsioa, C. "Enhancing Children's Artistic and Creative Thinking and Drawing Performance through Appreciating Picture Book," *International Journal of Educational & Arts*. 29(2) : 143-152, 2010.

Power, B. and Klopper, C. "The classroom Practice of creative arts Education in NSW Primary School : a descriptive Account," *International Journal of Educational & Arts*. 12(11) : 1-26, 2011.

Retallack-Lambert, Nancy. "Exploring the Art Education Creative Process," *Visual Art Research*. 1(3) : 100-104, 1990.

Russell-Bowie, D. "Learning to Teach the Creative Arts in Primary School Trough Community Engagement," *International Journal of Educational & Arts*. 20(2) : 298-306, 2009.