

ภาคนิเวศ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ก  
รายงานผู้เชี่ยวชาญ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## รายงานผู้เชี่ยวชาญ

1. นายเกิดศักดิ์ โพธิสาха คุณวุฒิ กศ.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน) ตำแหน่งศึกษานิเทศก์ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ร้อยเอ็ด เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
2. นายไพบูล พระจันทร์ดา คุณวุฒิ กศ.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน) ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ สาขาวาทยไทย โรงเรียนบ้านหนองคูโภก อำเภอปทุมรัตต์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย
3. นายวรวิทย์ บุญญาธิพิทักษ์ คุณวุฒิ กศ.ม. (สาขาวิชาการวิจัยการศึกษา) ตำแหน่งครู โรงเรียนบ้านตาจ้อยหนองสรระ อำเภอปทุมรัตต์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยทางการศึกษา
4. นางสาวชิตพิมล พลสมบัติ คุณวุฒิ กศ.ม. (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน) ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ สาขาวาทยไทย โรงเรียนบ้านตาจ้อยหนองสรระ อำเภอปทุมรัตต์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน
5. นายสมปอง อเนกบุญ คุณวุฒิ กศ.ม. (สาขาวิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา) ตำแหน่ง ศึกษานิเทศก์ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2 ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อและนวัตกรรมการศึกษา



ภาควิชานักวิชาการ  
หนังสือขอความอนุเคราะห์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๐๒๐๑

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนบ้านบันวน (ครุประชาสรรค์)

ด้วย นางคำปูน บุญพาทำ รหัสประจำตัว ๕๔๒๒๐๐๑๘๐๔๓ นักศึกษาปริญญาโทสาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำการวิจัยนิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทย โดยใช้หน่วยความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านบันวน (ครุประชาสรรค์) เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๕๓๙



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๒๐๒๐

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เข้าข่ายตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ศึกษานิเทศก์ เทิดศักดิ์ โพธิสาหา

ด้วย นางคำปุ่น บุญพาห์ รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๙๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท  
สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษากลุ่มอาชีวศึกษา ศูนย์มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์  
และเขียนภาษาไทย โดยใช้หน่วยความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

- เพื่อ  ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา  
 ตรวจสอบด้านการรักษาและประเมินผล  
 ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย  
 อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

*[Signature]*

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย  
โกรกพท., โกรสาร ๐ - ๔๗๗๑ - ๔๔๗๙



ที่ ศธ ๐๔๔๐.๐๑/๑๐๒๐๐

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณครูไหศาสด พะจันทร์ล่า

ด้วย นางคำปุ่น บุญพาทำ รหัสประจำตัว ๕๔๘๒๐๐๑๙๐๕๐๓ นักศึกษาปริญญาโทสาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ สูงสุดมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน กิตติกรรมที่และเขียนภาษาไทย โดยใช้หน่วยความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

- เพื่อ  ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา  
 ตรวจสอบด้านการรักษาและประเมินผล  
 ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย  
 อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงก้าดี ไพรวรรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย  
โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๕๓๘



ที่ ศธ ๐๔๔๐.๐๑/ว๐๒๐๐

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้ชี้ข่าวัญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณกรุวรรณย์ นุญญาธิพิทักษ์

ด้วย นางคำปุ่น นุญพาทำ รหัสประจำตัว ๕๔๘๒๐๐๑๘๐๕๐๓ นักศึกษาปริญญาโทสาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาการเรียน ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทย โดยใช้หน่วยความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

- เพื่อ  ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา  
 ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล  
 ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย  
 อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๑-๕๕๗๙



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๒๐๒๐

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เข้าข่ายตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณครูชิตพิมล พลสมบติ

ด้วย นางคำปุ่น บุญพาทำ รหัสประจำตัว ๕๔๘๒๐๑๐๑๘๐๕๐๓ นักศึกษาปริญญาโทสาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาการสอน ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังดำเนินพันธ์ เรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนภาษาไทย โดยใช้หน่วยความคิด สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

- เพื่อ  ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา  
 ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล  
 ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย  
 อื่นๆ .....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรณ)  
 คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

ไทรศรีพท., ไทรสาร ๐ - ๔๗๗๒ - ๕๔๗๙



ที่ ศช ๐๕๔๐.๐๑/๑๐๒๐๐

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ศึกษานิเทศก์ นายสมปอง อเนกบุญ

ด้วย นางคำปุ่น บุญพาทำ รหัสประจำตัว ๕๔๘๗๑๐๑๘๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท  
สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษากลุ่มอาชีวศึกษา ศูนย์มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์  
และเขียนภาษาไทย โดยใช้หมวดความคิด สำหรับนักเรียนชั้นปีที่ ๕”

- เพื่อ  ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา  
 ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล  
 ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย  
 อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรตน์)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

ภาคผนวก ค

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 การอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนจากเรื่อง “ชีวิตมีค่า” เวลา 2 ชั่วโมง  
สอนวันที่ .....เดือน..... พ.ศ. .... เวลา..... ผู้สอน นางคำปุ่น บุญพาทำ

**มาตรฐาน ท 1.1** ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา

ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

**มาตรฐาน ท 2.1** ใช้กระบวนการเพียนสื่อสาร เพียนเรียงความ ย่อความ และเพียน เรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เพียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

**มาตรฐาน ท 5.1** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิชาณิรรตนคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาระบุกใช้ในชีวิตจริง

### ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ป.5/1 อ่านออกเสียงหน้าที่ร้องแก้วและบทร้องได้ถูกต้อง

มาตรฐาน ท 1.1 ป.5/2 อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา

มาตรฐาน ท 1.1 ป.5/3 อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย

มาตรฐาน ท 1.1 ป.5/4 แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ป.5/5 วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

มาตรฐาน ท 1.1 ป.5/8 มีมารยาทในการอ่าน

มาตรฐาน ท 2.1 ป.5/3 เพียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางาน  
เขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ป.5/8 เพียนเรื่องตามจินตนาการ

มาตรฐาน ท 2.1 ป.5/9 มีมารยาทในการเขียน

มาตรฐาน ท 5.1 ป. 5/1 สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

**มาตรฐานท 5.1 ป.5/2 ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง**

### **สาระสำคัญ**

ทักษะการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน มีความสำคัญต่อการพัฒนาความคิดและสติปัญญา นักเรียนจึงควรฝึกฝนเพื่อให้สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ และนำความรู้จากการอ่านเชื่อมโยงความคิด ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### **จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
2. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
3. ตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน โดยใช้คำถามหมวดความคิด และสรุปเรื่องได้
4. เชื่อมโยงความคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อสร้างสรรค์เป็นเรื่องใหม่ได้

### **สาระการเรียนรู้**

1. การอ่าน และคิดวิเคราะห์จากเรื่อง “ชีวิตมีค่า”

2. หลักการเขียนเรียงความ

### **การจัดกระบวนการเรียนรู้**

#### **1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน**

- 1.1 ให้นักเรียนคุยกับครุภูมิแต่ละอาชีพ และสนทนากับนักเรียนว่ารู้จักหรือเคยเห็นผู้ที่ประกอบอาชีพเหล่านี้หรือไม่ และโต้ตอบนักเรียนอย่างประกูลอาชีพอะไร เพราะเหตุใดที่ประกอบอาชีพนี้ในชุมชน จะเกิดอะไรขึ้น เป็นผลดีหรือผลเสียอย่างไร ยกเหตุผลประกอบด้วย
- 1.2 ให้ตัวแทนนักเรียนสุ่มหยิบบัตรภาพ และให้แสดงความคิดเห็นว่าหากไม่มีบุคคลที่ประกอบอาชีพนี้ในชุมชน จะเกิดอะไรขึ้น เป็นผลดีหรือผลเสียอย่างไร ยกเหตุผลประกอบด้วย
- 1.3 ครุแจ้งจุดประสงค์การเรียนให้นักเรียนทราบ

#### **2. ขั้นกิจกรรม**

- 2.1 แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 – 5 คน ให้มีนักเรียน เก่ง ปานกลาง อ่อน คละกันตามความสามารถ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มรวมกันอ่านบทเรียน เรื่อง ชีวิตมีค่า

2.2 เมื่อแต่ละกลุ่มอ่านจบ ครูสอนท่านาซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดในที่เรื่องอ่านแล้วรู้สึกอย่างไร มีข้อดี ข้อเสียอย่างไร มีข้อความใดสามารถนำไปเป็นแบบอย่างหรือตัวอย่างได้ และสามารถสรุปสาระสำคัญของเรื่องได้อย่างไร

2.3 ครูแจกหมวดทั้งหกใบให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม และให้ศึกษาใบความรู้ เรื่อง การใช้คำตามหมวดความคิดหากใน จากนั้นให้แต่ละกลุ่มกำหนดมาตรฐานชิกที่จะสุมหมวดแต่ละใบ

2.4 ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมการตอบคำถามด้วยเทคนิคหมวดความคิด จากการอ่านเรื่องชีวิตมีค่า โดยร่วมกันแสดงความคิดเห็นตามสีของหมวดที่ตัวเองสนใจ จากนั้นบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ 1 การตอบคำถามด้วยเทคนิคหมวดความคิด

2.5 ให้ตัวแทนกลุ่มอุปนายาเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนกลุ่มอื่นร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม

### 3. ขั้นสร้างสรรค์เรื่องใหม่

3.1 ครูสอนท่านากับนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และให้แต่ละกลุ่มช่วยกันออกแบบ สำคัญ หรือข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน จากนั้นกระตุ้นให้นักเรียนนำคำสำคัญ หรือข้อคิดที่ได้มานำเสนอเป็นเรื่องใหม่ตามความคิดของนักเรียนเอง

3.2 ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ จากนั้นสรุปเกี่ยวกับการเขียนเรื่องให้น่าสนใจให้นักเรียนทราบอีกรอบ ดังนี้

- การนำเสนอชื่อเรื่องต้องแปลกดใหม่ น่าสนใจ
- เมื่อหาสาระน่าสนใจ แปลกใหม่ และสอดคล้องกับชื่อเรื่อง
- ลับดับความคิดให้ชัดเจน ไม่เขียนวกไปวนมา
- เลือกใช้คำนำเขียน ให้อย่างถูกต้อง เหมาะสม สื่อความหมายได้อย่างชัดเจน
- เขียนถูกต้องตามอักษรรัฐ สะอาด สวยงาม และเป็นระเบียบ

3.3 ให้นักเรียนทุกคนเขียนเรียงความลงในใบงานที่ 2 การเขียนเรียงความ โดยให้มีเนื้อหาสาระสัมพันธ์กับเรื่องที่อ่าน

### 4. ขั้นสรุป

4.1 สุ่มนักเรียนอุปนายาเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น เพื่อใช้ในการพัฒนาและปรับปรุงผลงานต่อไป

**4.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปข้อคิด และประโยชน์ที่ได้จากการเรียน**

**สื่อ /แหล่งเรียนรู้**

1. บัตรภาพบุคคลแต่ละอาชีพ
2. บทเรียนเรื่องชีวิตมีค่า ในหนังสือภาษาพาที ชุดภาษาเพื่อชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
3. หมวดหกสี
4. ในความรู้ เรื่อง การใช้คำตามหมวดความคิดเห็น
5. ในงานที่ 1 การตอบคำถามด้วยเทคนิคหมวดความคิด
6. ในความรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ
7. ในงานที่ 2 การเขียนเรียงความ

**การวัดและประเมินผล**

1. วิธีวัดและประเมินผล
  - 1.1 สังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
  - 1.2 ตรวจใบงานที่ 1 การตอบคำถามด้วยเทคนิคหมวดความคิด
  - 1.3 ตรวจใบงานที่ 2 การเขียนเรียงความ
2. เครื่องมือวัดและประเมินผล
  - 2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
  - 2.2 ใบงานที่ 1 การตอบคำถามด้วยเทคนิคหมวดความคิด
  - 2.3 ใบงานที่ 2 การเขียนเรียงความ

**บันทึกหลังสอน**

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## ថ្វូនាគនេះអូបសរុប

แนวทางแก้ไข

៤៧០

(.....)

សូតុន

วันที่.....เดือน..... พ.ศ. .....

บัตรภาพบุคคลแต่ละอาชีพ



นางพยาบาล



ตำรวจนาย



วิศวกร



ครูผู้สอน



ชาวนา



ทหาร



นักฟุตบอล



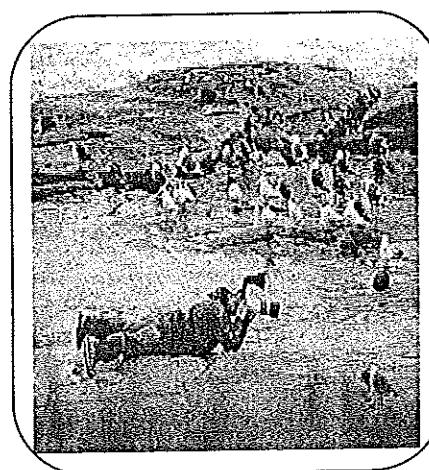
แม่ค้า



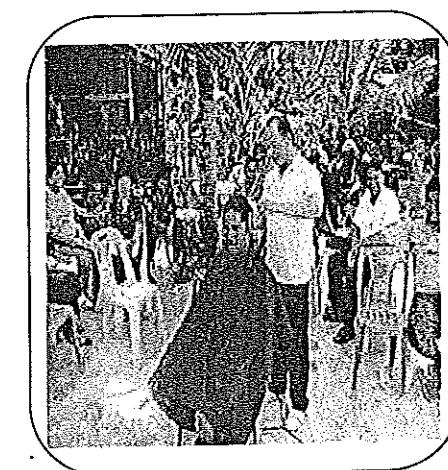
ดาวา



นักบิน



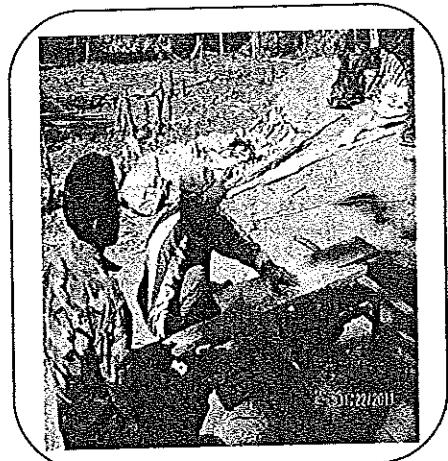
ช่างถ่ายรูป



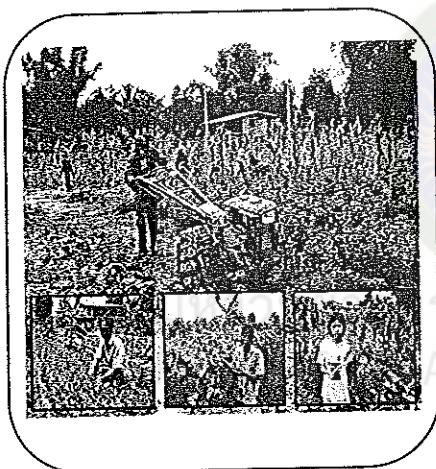
ช่างตัดผ้า



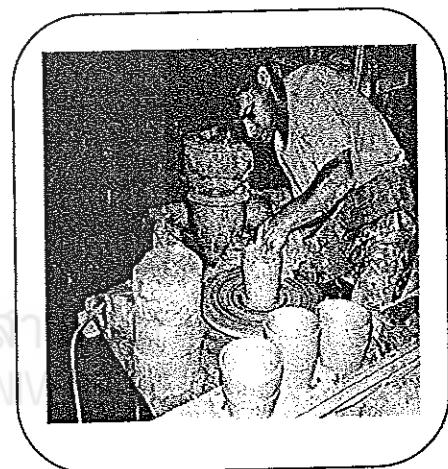
นายแพทย์



ช่างก่อสร้าง

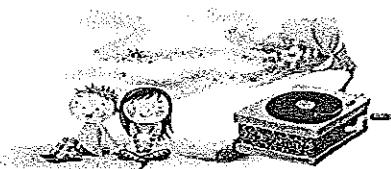


ชาวสวน



ช่างปืน

## บทเรียน เรื่องที่ 1 ชีวิตมีค่า “ชีวิตของข้าวปูน”



บ้านของข้าวปูนหลังไม้ใหญ่นัก แต่ก็พอที่จะให้คนเกือบ 20 คนอยู่ได้อย่างสบายข้าวปูน มีพื้นห้องชาบะใหญ่รวมกัน 12 คน มีแม่ 3 คน คือแม่ประธาน แม่ประธานและแม่สายพรแต่ลูกๆเรียกว่า แม่คง แม่นี และแม่พร แม่ทั้งหมดไม่ใช่แม่แท้ๆของลูกทั้งหมด และลูกเหล่านี้ไม่มีพ่ออีกด้วย นี่ แต่ลุงชงและอาจิตเท่านั้น

อ้าว! เกิดอะไรขึ้นทำไม่ไม่มีพ่อไม่มีแม่ แล้วทำไม่เจ้มaoยู่ร่วมกันกับใครกีไม่รู้ที่ไม่ได้ เกี่ยวข้องกัน

เลย กินอยู่กันอย่างไร ใครเป็นคนหาเงินมาเลี้ยงคุณ

โอ๊ะ โอ! คำตามเยอะจัง ขอข้าวปูนตอบรวม ๆ ก็แล้วกันนะจะ

เด็ก ทุกคนที่อยู่บ้านนี้มีพ่อแม่ด้วยกันทั้งนั้น เพียงแต่พ่อแม่ของพวกเราจะมีปัญหานางอย่าง ที่ไม่สามารถเลี้ยงดูพวกเราได้ จึงเอาลูกไปให้คนอื่นๆเลี้ยง ด้วยวิธีการแตกต่างกันไป บางคนกีดูมี ลูกมากให้แม่คนใดคนหนึ่งเลี้ยง บางคนกีเอาลูกมาทิ้งไว้หน้าประตูบ้านเหมือนอย่างข้าวปูนนี่ แหลก

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แม่คงเล่าว่าตอนที่แม่คงกำลังไปตลาดตอนเช้า ได้ยินเสียงเด็กร้องอุ๊ว อุ๊ว อยู่หน้าบ้าน แม่คงจึงรีบออกไปดู เห็นเด็กอ่อนนอนอยู่ในกระจาดใบใหญ่ ข้างตัวเด็กมีขนมจีนวางไว้หนึ่งถุง พ่อหรือแม่ของเด็กคงจะวางไว้เพื่อให้ผู้ที่จะเก็บเด็กไปเลี้ยง แม่คงจึงตั้งใจเด็กคนนี้ตามภาษา พื้นเมืองทางอีสานที่เรียกว่าข้าวปูน

พูดง่าย ๆ เข้าใจง่าย ๆ บ้านของข้าวปูนเป็นบ้านเด็กกำพร้านั่นเอง โดยมีแม่คงเป็นแม่ใหญ่ ใจกลางการทุกอย่างในบ้าน แม่นีและแม่พรคอยดูแลลูกสาว ล้วนลูกชงและอาจิตคงอยู่และลูกชาย ผู้ใหญ่ทุกคนที่ทำงานในบ้านนี้ ทำด้วยจิตใจเสียสละ มีเมตตากรุณา พวกเรารอยู่กันได้ด้วยเงินที่ผู้มี จิตเมตตาบริจาคให้แต่ละเดือน บางเดือนกีพอบางเดือนกีไม่พอแต่พวกเราจะอยู่อย่างมีความสุข ผู้มี พระคุณของเราทั้ง 5 คน ไม่เคยทำให้เราสึกมีปมด้อยหรือน้อยต่ำใจที่ต้องมาอยู่ที่นี่แต่เด็ก ๆ ในใจ พวกเราจะอยู่กันพ่อแม่จริง ๆ ของเรากันทั้งนั้น

ลุงชงเคยบอกกับพวกเราว่า “อย่าเสียใจน้อบใจเลยคิดว่าพ่อแม่เขามาทึ้งความจริงแล้วมัน อาจจะไม่ใช่อย่างนั้นก็ได้พ่อแม่กีรักลูกทั้งนั้นแต่คงมีปัญหานางอย่างที่ไม่สามารถแก้ไขได้ กีโดยเอา

นาฝ่ากไว้ที่บ้านนี้ให้ช่วยเลี้ยงถ้าเขาไม่รักหรือไม่ห่วง เขาคงเอาไปพิงที่อื่นที่ไม่มีใครมาพบเห็นจะเป็นจะเป็นจะตามอย่างไรก็ไม่สนใจ”

“อย่างที่ลุงชงพุดนะถูกเลย” แม่นิชช์วัยเสริม “พวกรหมูๆ คนเห็นแล้วว่าเราทุกคนเกิดมาอย่างไร เพราะชีวิตเป็นมีค่าไม่ใช่ซื้อหากันได้ ดังนั้นพวกรหมู ต้องคุ้มครองให้มีชีวิตที่ดียิ่งขึ้นต่อไป”

แม่พรพุดต่อ “ลูกอย่าอันอย่าว่าเป็นเด็กกำพร้า แต่ต้องทำให้คนอื่นเห็นว่าเด็กกำพร้าอย่างพวกรหมูนี่ก็สามารถเป็นคนดี กิดดี ทำดีได้ ตั้งใจเรียนหนังสือ เพื่อให้มีอาชีพที่ดี จะได้ช่วยเหลือตัวเองต่อไปในอนาคต”

อย่างที่ข้าวปูนเคยบอกไปแล้วว่า พี่ๆ และน้องๆ ของข้าวปูนอยู่ได้ด้วยเงินบริจาค เพราะฉะนั้นเราต้องอยู่อย่างพอเพียง ไม่ฟุ่งเฟือ ใช้จ่ายเฉพาะสิ่งที่จำเป็น พี่ๆ ช่วยคุ้มครองที่เล็กกว่า ที่สำคัญคือ พวกราได้เรียนหนังสือทุกคน และกีดกันไว้ว่า จะตั้งใจเรียนให้จบชั้นสูงสุดเท่าที่เราจะสามารถทำได้ เมื่อโตขึ้นมีงานทำแล้ว จะได้ช่วยหาเงินมาแบ่งเบาภาระจากผู้มีพระคุณด้วยการเลี้ยงคุนชั่งเด็กรุ่นต่อไป

ที่โรงเรียนข้าวปูนมีเพื่อนมากมาย ไม่ว่าจะเป็นรุ่นพี่หรือรุ่นน้องข้าวปูนเข้ากับทุกคนได้ไม่เคยทำตัวให้มีปมด้อย เพราะคิดว่าทุกคนย่อมมีศักดิ์ศรีเท่าเที่ยงกัน จะทำอะไรมาก็ไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน

ใบบัวเป็นเพื่อนของข้าวปูน เชอเป็นคน爽朗 ตลาด พูดจาไฟแรง นิสัยร่าเริง พ่อแม่มีฐานะดี ใบบัวมีรถยกตั้นใหญ่ มารับส่งทุกวัน เพื่อนๆ รักเชอ ไม่ใช่เพราะความร่าเริง แต่เพราะใบบัวเป็นเด็กที่เอื้อเฟื้อเพื่อเพื่อแล้ว มีน้ำใจช่วยเหลือผู้อื่น ใบบัวก็ให้รถจอดรับเพื่อนๆ ไปโรงเรียนด้วยกัน ถ้าเห็นเดินอยู่ริมถนน

แล้ววันหนึ่งใบบัวมีทางแยกไป ไม่พูดไม่คุย หน้าตาเคราหมายมองกະหลบไปนั่งคนเดียวตามซอกมุมของโรงเรียน ที่ไกลจากสายตาคนอื่น ข้าวปูนสังเกตความเปลี่ยนแปลงของเพื่อนมาตลอด จึงตัดสินใจเข้าไปพูดด้วย

ใบบัวสะอื้นหักๆ “พ่อ กับแม่ไม่รักใบบัวแล้ว เขาเกลียดใบบัว ใบบัวอยากตาย ไม่อยากอยู่แล้ว” ข้าวปูนสะดึงอยู่ในใจ ที่บ้านข้าวปูนไม่สะอาดสวยงามหรืออุดมสมบูรณ์มากเท่าที่บ้านใบบัวแต่พี่น้องของข้าวปูนทุกคนไม่เคยมีใครคิดอย่างตาย

เหตุผลที่อยากตายของใบบัวคือ “ใบบัวอยากจะเปลี่ยนโทรศัพท์มือถือใหม่ ที่เล่นไม่หายๆ อย่าง คุหนัง พังเพลง เล่นเกม ถ่ายรูป เข้าเน็ตได้ แต่พ่อ กับแม่ไม่ยอมซื้อให้ อ้างว่าถ้าเปลี่ยน ที่เวลาซื้อคอมพิวเตอร์ตัวใหม่ให้พี่จะซื้า ไม่มีใครว่าอะไร พ่อ ก็อ้างว่าพี่จะจ้าอยู่มหาวิทยาลัยเข้าเป็นต้องใช้” ใบบัวพร้อมนาด้วยความน้อยน้อตต์ใจอีกยืดยาว ข้าวปูนได้แต่นั่งทำตา

## ปริบ ๆ พึงเพื่อน

ใจของข้าวปูนอยากจะบอกเพื่อนว่า สิ่งที่ใบบัวต้องการนั้น ไม่ใช่สิ่งสำคัญที่สุดในชีวิต ชีวิตมีค่ามากกว่านั้น แต่ข้าวปูนพูดไม่ออกนอกไม่ถูก เอาจริงนี้ดีกว่า ถ้าใบบัวมาเห็นชีวิตจริงอีก แบบหนึ่งที่แตกต่างไปจากชีวิตครอบครัวใบบัว บางที่ใบบัวอาจจะมีความคิดอะไร ๆ ที่แตกใหม่ ขึ้นมาได้

“ใบบัว วันเสาร์นี้ว่างไหม ขออนุญาตคุณแม่มาเที่ยวบ้านข้าวปูนดีไหม ใบบัวจะได้มีต้องนั่งร้องไห้อยู่กันเดียว ตกใจนะ” ใบบัวพยักหน้ารับคำ

วันเสาร์ตอนสาย ๆ ใบบัวมาถึงบ้านข้าวปูนพร้อมทั้งหอบข้าวของพะรุงพะรังมาด้วย แล้ว เข้าไปสวัสดิ์ผู้ใหญ่และทักษิายกับพี่ ๆ น้อง ๆ ของข้าวปูนทุกคน ของที่นำมา มีทั้งเสื้อผ้าที่ใช้ แล้วแต่อยู่ในสภาพเดี๋ยว ของเล่น หนังสือนิทาน และขนม ใบบัวมองให้แม่คงไว้ทั้งหมด เพื่อจะได้ แบ่งให้เด็ก ๆ ออย่างทั่วถึง

“ข้าวปูน หนูพาใบบัวไปเก็บผักบุ้งหน่อยถูก แม่จะผัดให้กินกลางวัน” แม่คงบอก  
ข้าวปูนยังมือใบบัวถือกระจาดเดินออกไปหลังบ้าน มีน้องอีก 2-3 คน เดินตามไปด้วย หลังบ้านเป็นสวนครัวขนาดใหญ่ มีผักหลายชนิด ตะไคร้ ໂໂระພາ กะเพรา ก็มี แปลงที่ใหญ่ที่สุด เป็นแปลงผักบุ้ง ใบบัวรู้สึกตื่นเต้น มีความสุขกับกิจกรรมที่ไม่เคยทำมาก่อน เดี๋ยวผักบุ้งไม่เหมือนกัน ๆ ช่วยกันนับหาก็ก่อ พอเอาใบผักบุ้งแต่ตัวก็ก้มันก้มวนตัวเป็นวงกลม ดูนก ๆ วิ่งໄล่ซ่อน แอบกันตามพุ่มไม้ โอ้ย! สนุกจังเลย ดีกว่านั่งอยู่หน้าจอโทรศัพท์เป็นไหน ๆ

ถึงเวลาอาหารกลางวันทุกคนนั่งล้อมวงกันเป็นวงใหญ่ กับข้าวแบ่งออกเป็น 2 ชุด เพื่อ จะตักจ่าย งานแรกเป็นผัดผักบุ้ง คาวเข้มหอมดูย งานที่สองตามมาเป็นไข่ต้มผ่าครึ่งตามจำนวน คน น้อง ๆ ตักก่อน แต่ละคนตักผักบุ้งพอรับประทาน และไข่ต้มคนละซีก ใบบัวทำตามขณะที่ใจ คิดว่า “ใจต้มครึ่งซีกกินสองคำก็หมดแล้ว ถ้าขอเติมจะได้ไหม

ข้าวปูนคุ้นเคยนั่นจะรู้ “ทำอย่างนี้ซิใบบัว ข้าวกับไปจะพอดีกัน” ว่าแล้วข้าวปูนก็ใช้ ช้อนบัวไห่คลุกข้าวเหลาหน้าปลาให้คุ้นเป็นตัวอย่าง ข้าวเป็นสีเหลืองสวยงามน่ากิน ใบบัวทำตาม คน อื่น ๆ ก็ทำแบบนี้ ผู้ใหญ่ไม่ใช้น้ำปลา แต่จะเป็นน้ำพริกแห้ง ๆ แทน เพียงคำแรกใบบัวก็รู้สึกอร่อย เสียงคุยเสียงหัวเราะ ทุกคนไม่คิดว่าใบบัวเป็นคนนอกแต่เป็นสมาชิกคนหนึ่งของบ้าน ข้าวหมดไม่ รู้ตัว ใบบัวขอเติม แม่รอบนี้จะมีเพียงน้ำผัดผักบุ้งราดข้าวตบท้ายด้วยขนมที่ใบบัวนำมา ทุกคน แหงงจะพูดเป็นเสียงเดียวกันว่า “เป็นขนมที่อร่อยที่สุดในโลก” หึ่ง ๆ ที่เป็นรุ่นกะทิธรรมชาติ

ใบบัวรู้สึกตื่นต้นจนน้ำตาคลอ รู้แล้วว่า คุณค่าของชีวิตอยู่ที่ไหน บ้านของข้าวปูน ขาด เกรื่องอำนาจความสะกดหลาຍอย่าง แต่ทำไม่ทุกคนมีความสุข ความสุขอยู่ที่ไหนนั่นเอง เมื่อเราคิด ดี ทำดี ทำประโยชน์เพื่อส่วนรวม ทำให้ผู้อื่นมีความสุข ใจเราก็สุขตาม

ก่อนกลับบ้าน ไขบวกอุดข้าวปุ๋นแรง ๆ แล้วบอกว่า “ ขอบใจนะ ข้าวปุ๋น ที่ทำให้ไขบัว  
รู้ว่าความสุขนั้นหาได้ไม่ยากเลย ชีวิตนี้มีค่าจริง ๆ ”

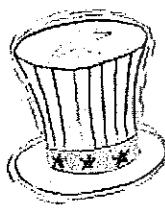


มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## ในความรู้เรื่อง การใช้คำตามหมวดความคิดเห็นใน

การใช้คำตามหมวดความคิดเห็นใน เป็นการพัฒนาระบวนการคิดด้วยการใช้คำตามหมวดความคิดเห็นใน เมื่อแนวคิดของ ดร. เอ็ดเวิร์ด เดอโนบโน คือ การใช้ “สีหมวด” ได้แก่ หมวดสีขาวหมวดสีแดง หมวดสีเหลือง หมวดสีดำ หมวดสีเขียว และหมวดสีฟ้า เป็นกรอบแนวทางในการตั้งคำถามเพื่อค้นหาคำตอบ ทำให้สามารถค้นหาคำตอบจากเรื่องใดเรื่องหนึ่งได้อย่างรอบด้าน และได้แสดงบทบาทการคิดในทุกแง่มุมตามสีของหมวด สีของหมวดแต่ละใบจะมีความหมายที่บอกให้ทราบว่าผู้สอนต้องการให้ผู้เรียนคิดไปทางใด ซึ่งเป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่ช่วยเพิ่มพูนทักษะการคิดของผู้เรียน ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ความหมายของสีหมวดความคิดเห็นใน



1. หมวดสีขาว เป็นสีที่มีความเป็นกลาง มีลักษณะของความว่างเปล่า เกี่ยวกับข้อเท็จจริง และจำนวนตัวเลข เมื่อมีการสุมหมวดสีขาว หมายถึงต้องการให้ข้อเท็จจริงในด้านข้อมูลหรือความรู้ที่มีลักษณะเป็นปัจจัย ยังไม่มีการยกถียงและทุกคนจะได้แต่ข้อเท็จจริง การให้ข้อเท็จจริงและตัวเลข ต้องทำด้วยไขเป็นกลางโดยไม่นำความคิดเห็นของตนเองเข้าไปปะปน

### ตัวอย่างการตั้งคำถามด้วยวิธีคิดเห็นใน

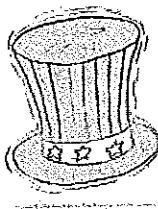
1. มีข้อเท็จจริงอะไรบ้างจากเรื่องที่อ่าน
2. คุณได้ข้อมูลที่ต้องการมาด้วยวิธีใด

2. หมวดสีแดง เป็นสีที่แสดงถึงความโกรธ ฉุนเฉียบและความรุนแรง ของอารมณ์ หมวดสีแดงจะเกี่ยวกับอารมณ์และความรู้สึก เมื่อมีการสุมหมวดสีแดง หมายถึง ต้องการให้บอกความรู้สึกของตนเองเกี่ยวกับประเด็นที่กำลังพิจารณา เช่น ชอบ-ไม่ชอบ ดี-ไม่ดี สงสัย เป็นห่วง ซึ่งชั่ง เกลี้ยด กลั้ว เป็นต้น โดยปกติเมื่อแสดงอารมณ์หรือความรู้สึก ก็จะไม่มีคำอธิบายหรือเหตุผลอะไรนัก



### ตัวอย่างการตั้งคำถาม

1. เมื่อคุณอ่านเรื่องนี้แล้วรู้สึกอย่างไร
2. คุณมีความพอดีกับผลงานชิ้นนี้หรือไม่ อ讶้งไร
3. ผลงานใดที่นักเรียนประทับใจมากที่สุด



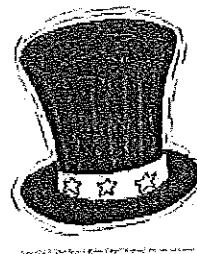
3. หมวดสีเหลือง แสดงถึงความร่าเริงแจ่มใส เกี่ยวข้องกับการมองโลกในแง่ดี มีความหวังและมีความคิดในทางบวก เมื่อมีการสัมมนาหมวดสีเหลือง หมายถึงต้องการให้แสดงความคิดเห็นในด้านดีให้คิดถึงประโยชน์คุณค่า จุดเด่น และความคิดใหม่ ๆ ที่มีคุณค่าต่อส่วนรวมและสังคม

#### ตัวอย่างการตั้งคำถาม

1. ข้อคิดของเรื่องนี้คืออะไร

2. ความคิดเห็นของทุกคนมีคุณค่าอย่างไร

4. หมวดสีดำ แสดงถึงความเครียดโศก มีความและการปฏิเสธหมวดสีดำจะเกี่ยวข้องกับความคิดทางด้านลบ การปฏิเสธและการตัดสินใจ เมื่อมีการสัมมนาหมวดสีดำ หมายถึงต้องการให้พูดถึงจุดด้อย ข้อผิดพลาด ข้อนอกพร่องข้อเสีย ถึงไม่ดี โดยมีเหตุผลประกอบ เพื่อไม่ให้เหตุผลในการทำงาน ก็จะกลายเป็นการคิดแบบหมวดสีแดง



#### ตัวอย่างการตั้งคำถาม

1. เรื่องนี้มีจุดอ่อนตรงไหน

2. อะไรคือสิ่งที่ยุ่งยากและเป็นปัญหา



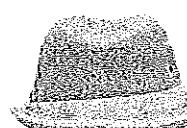
5. หมวดสีเขียว แสดงถึงความอุดมสมบูรณ์และการเริ่ยบเรียง โถ บ่อบอกถึงการสร้างสรรค์และความคิดใหม่ ๆ เมื่อมีการสัมมนาหมวดสีเขียว หมายถึงต้องการให้แสดงความคิดอย่างสร้างสรรค์คิดให้มีทางเลือกหลากหลาย คิดก้าวไปข้างหน้า เพื่อให้เกิดความคิดแปลกลใหม่ พยายามสร้างความเป็นไปได้เพื่อการปรับปรุงและพัฒนา

#### ตัวอย่างการตั้งคำถาม

1. การแก้ปัญหาเรื่องนี้มีทางเลือกใดทั้ง

2. ถ้าคุณต้องการทำให้ผลงานชิ้นนี้ดีขึ้นจะต้องปรับปรุงแก้ไขอย่างไร

6. หมวดสีฟ้า แสดงถึงความรู้สึกสงบเยือกเย็น เป็นสีของห้องที่อ่อนโยน สดใสรื่นทั้งหมดหมวดสีฟ้าจึงเกี่ยวข้องกับการควบคุมและการบริหารกระบวนการคิด เพื่อให้เกิดความชัดเจนในเรื่องของความคิดรวบยอด ข้อสรุป การยุติข้อขัดแย้ง เมื่อมีการสัมมนาหมวดสีฟ้า หมายถึงต้องการให้ใช้กระบวนการคิดการสรุปผลเพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่ต้องการ



#### ตัวอย่างการตั้งคำถาม

1. ผู้เรียนวางแผนการทำงานไว้อย่างไรบ้าง

2. ผู้เรียนได้ข้อคิดจากการอ่านอย่างไร

## ในความรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ

### การเขียนเรียงความ

การเขียนเรียงความ คือ การเรียบเรียงข้อความเป็นเรื่องราวเพื่อแสดงความคิด ความรู้สึก โดยใช้ถ้อยคำจำนวนภาษาที่ถูกต้อง ส่วนประกอบของเรียงความจะมี คำนำ และสรุป เรียงความเป็นการสื่อความหมายในการเขียน เช่น เล่าเรื่อง แสดงความคิดเห็น แสดงความรู้สึก ฯลฯ เพื่อให้ผู้อ่านรู้เรื่องและเข้าใจตามที่ผู้เขียนต้องการ โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง ไพเราะ และสละสลวย

การเขียนเรียงความ ได้ดีผู้เขียนจะต้องมีความรู้ประสบการณ์ในเรื่องที่จะเขียนแล้วนำความรู้ประสบการณ์และความคิดของผู้เขียนมาเรียนรู้เป็นเรื่องราวให้ผู้อ่านเข้าใจ ได้อย่างชัดเจน ในการเขียนเรียงความมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. หาข้อมูลและประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน โดยการอ่าน การคุยกับผู้เชี่ยวชาญ แหล่งความรู้ต่างๆ แล้วรวมความรู้ ประสบการณ์และความคิดมาวางแผนการเขียน ซึ่งมีการจัดลำดับความคิดเห็น ไว้อย่างเป็นระเบียบ
2. นำลำดับความคิดที่กำหนดเป็นแนวทางการเขียนมาจัดทำแผนภาพโครงเรื่อง โดยจัดทำเป็นหัวข้อต่างๆ และรายละเอียดประกอบพอดีกับหัวข้อ
3. นำหัวข้อที่กำหนดไว้ในแผนภาพโครงเรื่อง มาเขียนเป็นร่างของเรียงความ มีข้อหน้าหัวข้อแต่ละหัวข้อ อาจเป็นย่อหน้าหนึ่ง ๆ เขียนให้มีความสมพันธ์ต่อเนื่องกัน
4. เมื่อเขียนเรียงความเป็นร่างแล้ว จึงนำมาปรับปรุงแก้ไขให้เป็นเรียงความที่สมบูรณ์
5. ปรับปรุงแก้ไขถ้อยคำ จำนวนให้ถูกต้อง สะกดคำ รวมทั้งตัวสะกด การันต์ให้ถูกต้องด้วย

### การเขียนเรียงความประกอบด้วย 3 ส่วน คือ

1. คำนำ เป็นการเขียนเกริ่นนำเรื่อง ให้ผู้อ่านเกิดความสนใจ เพื่อเขียนเข้าสู่ประเด็น สำหรับ อาจเขียนด้วยข้อคิด คำคม ภาระ หรือบทอรรถกถาได้
2. เนื้อเรื่อง เป็นส่วนที่สำคัญที่สุด หรือเป็นสาระสำคัญของเรื่อง ผู้เขียนจะต้องแสดงความรู้หรือความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ถ้ามีสารการเรียนรู้มากอาจจะแบ่งเป็นหลายย่อหน้าก็ได้ ซึ่งจะขึ้นอยู่กับการดำเนินเรื่องและความสำคัญในตอนนั้น ๆ เนื้อเรื่องอาจจะยกตัวอย่าง หรือบอกกลอนมาประกอบ จะทำให้สารการเรียนรู้มีคุณค่าและน่าอ่านยิ่งขึ้น

3. สรุป เป็นการสรุปสาระสำคัญ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจอย่างชัดเจนถึงจุดประสงค์ของการเขียน ได้ชัดคิด และเกิดความประทับใจในตอนจบในการเขียนเรียงความ ผู้เขียนจะต้องจัดทำโครงเรื่องก่อน เพื่อให้เขียนเรียงความได้ดี เรียงความที่ดีควรประกอบด้วย

1. ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนเรียงความ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป
2. เนื้อเรื่องมีสาระแจ่มชัด ตรงประเด็น
3. ลำดับความคิดคือ มีความต่อเนื่อง
4. ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย
5. มีการให้ข้อคิดเห็นหรือแสดงความคิดเห็นที่แปลกลใหม่
6. สำนวนภาษาสละสลวย อาจมีการใช้สำนวน ภาษาอิต บทร้อยกรอง ประกอบการเขียน



## รูปแบบการเขียนเรียงความ

เรื่อง.....

## คำนำ

เนื้อเรื่อง

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม RAJABHAI MAHASARAKHAM UNIVERSITY

၁၃



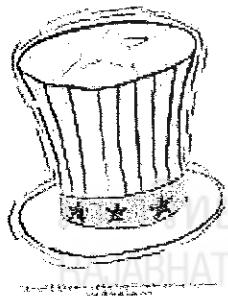
ใบงานที่ 1  
การตอบคำตามด้วยเทคนิคหน่วยความคิด

ชื่อกลุ่ม.....

สมาชิกกลุ่ม

1.....	ประธาน
2.....	กรรมการ
3.....	กรรมการ
4.....	กรรมการ
5.....	เลขานุการ

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาอภิปราย เรื่อง ชีวิตมีค่า แล้วตอบคำถามข้อ 1 – 5



คำถามข้อ 1 หมวดสีขาว 4 คะแนน

เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้นบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

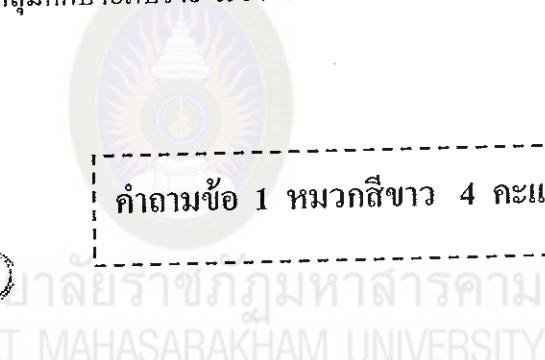
.....

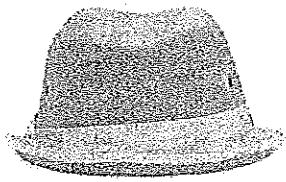
.....

.....

.....

.....

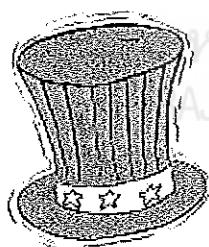




คำตามข้อ 2 หมวดสีฟ้า 4 คะแนน

นักเรียนได้ข้อคิดจากการอ่านอย่างไร

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



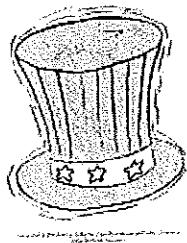
คำตามข้อ 3 หมวดสีเขียว 4 คะแนน

นักเรียนมีทางเลือกในการแก้ปัญหาอย่างไร ทางเลือกในการแก้ปัญหาคือ

1. ....
2. ....
3. ....

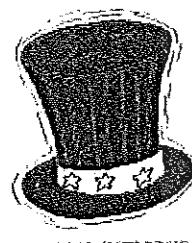
คำถ้ามข้อ 4

ทางเลือกในการแก้ปัญหาที่นักเรียนแต่ละคนนำเสนอ มีข้อดี (หมวดสีเหลือง)  
ข้อเสีย (หมวดสีดำ) อย่างไรบ้าง

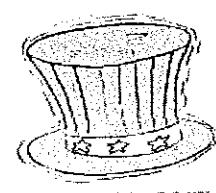


ทางเลือกที่ 1

หมวดสีเหลือง (ข้อดี) 1 คะแนน



หมวดสีดำ (ข้อเสีย) 1 คะแนน



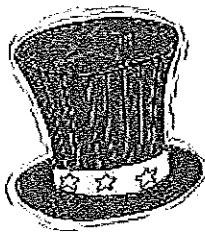
ทางเลือกที่ 2

หมวดสีเหลือง (ข้อดี) 1 คะแนน



หมวดสีดำ (ข้อเสีย) 1 คะแนน

## คำถานข้อ 5 หมวดสีแดง 4 คะแนน



เมื่ออ่านเรื่องนี้แล้วนักเรียนมีความรู้สึกอย่างไร

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

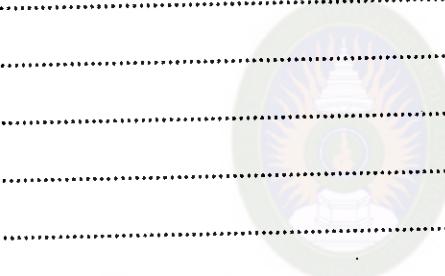


## ใบงานที่ 2 การเขียนเรียงความ

ชื่อ..... นามสกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเรียงความ โดยให้มีสาระสัมพันธ์กับบทเรียน เรื่อง ชีวิตมีค่า

ชื่อเรื่อง.....
-----------------



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### แบบประเมินการเขียนเรียงความ

คำชี้แจง ให้ประเมินผลงานการเขียนเรียงความของนักเรียน โดยพิจารณาจากเกณฑ์การประเมิน  
การเขียนเรียงความที่กำหนดไว้

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน						รวม
		การนำเสนอบรรทัดสือร่อง	เรื่องหัวใจ	การซ้อมโดยความคิด	การใช้ภาษา	กลั่นกรายการ	ภาษา	
4		4	4	4	4	4	4	20
1								
2								
3								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								

บันทึกเพิ่มเติม

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

### เกณฑ์การประเมินการเขียนเรียงความ

รายการประเมิน	คะแนน	ตัวชี้วัด
1. การนำเสนอชื่อเรื่อง	4 3 2 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เขียนนำเสนอชื่อเรื่องได้น่าสนใจ แบกลกใหม่ หมายความกับเรื่อง</li> <li>- เขียนนำเสนอชื่อเรื่องได้น่าสนใจ ไม่แบกลกใหม่ แต่หมายความกับชื่อเรื่อง</li> <li>- เขียนนำเสนอชื่อเรื่องไม่น่าสนใจ ไม่แบกลกใหม่ แต่หมายความกับเรื่อง</li> <li>- เขียนนำเสนอชื่อเรื่องไม่น่าสนใจ ไม่แบกลกใหม่ ไม่ค่อยหมายความกับเรื่อง</li> </ul>
2. เมื่อหาน้ำ	4 3 2 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เขียนนำเสนอเรื่องราวดีน่าสนใจ แบกลกใหม่ และสอดคล้องกับชื่อเรื่อง</li> <li>- เขียนนำเสนอเรื่องราวดีน่าสนใจ แบกลกใหม่ แต่มีความสอดคล้องกับชื่อเรื่องเพียงเล็กน้อย</li> <li>- เขียนนำเสนอเรื่องราวดีน่าสนใจ แบกลกใหม่ พอสมควร มีความสอดคล้องกับชื่อเรื่องเพียงเล็กน้อย</li> <li>- เขียนนำเสนอเรื่องราวามิ่น่าสนใจ ไม่แบกลกใหม่ และไม่สอดคล้องกับชื่อเรื่อง</li> </ul>
3. การเขื่อมโยงความคิด	4 3 2 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เขียนแสดงความคิดเห็นอย่างชัดเจน ได้ใจความ จัดลำดับเหตุการณ์ให้อย่างต่อเนื่อง ไม่วากวน</li> <li>- เขียนแสดงความคิดเห็นได้ไม่ดีนัก จัดลำดับเหตุการณ์ได้มิ่ง梧วน</li> <li>- ไม่มีการแสดงความคิดเห็น เขียนลำดับเหตุการณ์ไม่ต่อเนื่องและมีความ梧วน</li> <li>- ไม่มีการแสดงความคิดเห็น ไม่ลำดับเหตุการณ์ เขียนตามใจนึก เมื่อเรื่อง梧วน</li> </ul>

รายการประเมิน	คะแนน	ตัวชี้วัด
4. การใช้ภาษา	4 3 2 1	- เลือกสรรถ้อยคำและเรียนรู้เรียงคำ วลี ประโยชน์ ถูกต้องเหมาะสม และสื่อความได้ชัดเจน - เลือกสรรถ้อยคำและเรียนรู้เรียงคำ วลี ประโยชน์ ถูกต้องเหมาะสม และสื่อความได้ชัดเจนบางส่วน - เลือกสรรถ้อยคำและเรียนรู้เรียงคำ วลี ประโยชน์ ถูกต้องเป็นบางครั้ง เนื้อหาบางส่วนไม่สามารถสื่อความหมายได้ - เลือกสรรถ้อยคำและเรียนรู้เรียงคำ วลี ประโยชน์ ได้ถูกต้องน้อยมาก
5. กลไกทางภาษา	4 3 2 1	- เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง เป็นระเบียบ สะอาดสวยงาม - เขียนสะกดคำผิดไม่เกิน 5 คำ ลายมือเป็นระเบียบ สะอาดสวยงาม - เขียนสะกดคำผิดไม่เกิน 10 คำ ลายมือไม่ค่อยเป็นระเบียบ และไม่สะอาดสวยงาม - เขียนสะกดคำผิดมากกว่า 10 คำ ลายมือไม่เป็นระเบียบ และไม่สะอาดสวยงาม

**แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน**  
**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 การอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนจากเรื่อง “ชีวิตมีค่า”**

เลขที่	ชื่อ-สกุล	พฤติกรรมที่ประเมิน							รวม	สรุปผล ผ่าน ไม่ผ่าน
		ความตั้งใจในการทำ กิจกรรม	การเส่งรับร่วมในการ แสดงความคิดเห็น	ยอมรับให้ความ คิดเห็นของผู้อื่น	ความมีนัยในการ ทำงาน	พัฒนา รับผิดชอบต่อหน้าที่ ได้รับมอบหมาย	ความกระตือรือร้นใน การทำงาน			
2	2	2	2	2	2	2	2	12		
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนนคุณภาพ
· 2 หมายถึง ดี	10 - 12 คะแนน ระดับคุณภาพ ดี (ผ่าน)
1 หมายถึง พอดี	6 - 9 คะแนน ระดับคุณภาพ พอดี (ผ่าน)
0 หมายถึง ต้องปรับปรุง	0 - 5 คะแนน ระดับคุณภาพ ปรับปรุง (ไม่ผ่าน)

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ประเมิน

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

ภาคผนวก ง

แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

---

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำชี้แจงต่อไปนี้ให้เข้าใจก่อนลงมือทำข้อสอบ

1. แบบทดสอบฉบับนี้แบ่งเป็น 2 ตอน คะแนนเต็ม 62 คะแนน ใช้เวลาทั้งหมด 90 นาที

ตอนที่ 1 แบบปรนัยเลือกตอบ 4 ตัวเลือก มีข้อสอบ 30 ข้อ คะแนนเต็ม 30 คะแนน และให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงคำตอบเดียว โดยการครีอิงหมาย  $\times$  ลงในช่อง ก ข ค หรือ ง ในกระดาษคำตอบ ใช้เวลา 30 นาที

- ตอนที่ 2 แบบอัตนัย เป็นแบบทดสอบการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ มีข้อสอบ 1 ข้อ คะแนนเต็ม 32 คะแนน ใช้เวลา 60 นาที
  2. ห้ามจัดเรียนหรือทำสัญลักษณ์ใด ๆ ลงในแบบทดสอบ
  3. การตอบแบบทดสอบฉบับนี้จะไม่ส่งผลกระทบใด ๆ ต่อคะแนนสอบในโรงเรียนของนักเรียน

4. เมื่อทำข้อสอบเสร็จแล้วให้นักเรียนส่งกระดาษคำตอบ และแบบทดสอบคืนที่กรรมการผู้ควบคุมห้องสอบ

**ราชภัฏราษฎร์ภูมิภาคล้านนาสารคาม**

**RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY**

ตอนที่ 1 แบบประเมินเลือกตอบ 4 ตัวเลือก มีข้อคำถาม 30 ข้อ ใช้เวลา 30 นาที  
จงใช้สถานการณ์ต่อไปนี้ตอบคำถาม ข้อ 1-5

“สิ่งที่ผมอยากรบอให้ทุก ๆ คนในสังคมช่วยกันก็คือ การแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม โดยที่ทุกคนจะต้องเริ่มที่ตนเองก่อน เช่น การประหยัดน้ำ การพึ่งขยาย การใช้รถชนิดใหม่ มลพิษน้อยที่สุด ตลอดจนถึงการรักษาสิ่งแวดล้อมนั้น ทุกคนจะต้องทำเป็นประจำในระยะยาว ไม่ใช่ทำในระยะสั้น ๆ เป็นเพียงแฟชั่นหรือให้เพียงได้ชื่อว่าทำแล้วแต่ในวันรุ่งขึ้นก็คงมีอ ทำลายสิ่งแวดล้อมอีก”

1. จากข้อความ ข้อใดไม่ใช่วิธีการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม
 

ก. การประหยัดน้ำ	บ. การประหยัดไฟ
ค. การประหยัดเงิน	ด. การประหยัดน้ำมัน
2. การแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมคราวเริ่มที่ใดเป็นอันดับแรก
 

ก. บ้าน	ข. ชุมชน
ค. โรงเรียน	ด. สถานที่ราชการ
3. จากข้อความที่อ่าน ผู้เขียนต้องการให้ทุกคนทำอย่างไร
 

ก. ใช้สิ่งแวดล้อมให้คุ้ม	ข. สร้างสิ่งแวดล้อมใหม่ ๆ
ค. ช่วยกันรักษาสิ่งแวดล้อม	ด. ปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อม
4. สิ่งที่จะทำให้การแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมสำเร็จได้ ก็คือข้อใด
 

ก. ความสนใจ	ข. ความต้องการ
ค. ความตั้งใจจริง	ด. ความยั่นหน่าย
5. ให้ความสำคัญของข้อความเรื่องปัญหาสิ่งแวดล้อม คือข้อใด
 

ก. ทุกคนสามารถแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมได้	ข. ทุกคนควรช่วยกันแก้ไขโดยเริ่มที่ตนเองก่อน
ค. การแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมต้องช่วยเหลือกัน	ด. การแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมเป็นเรื่องสำคัญที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ 6 – 10

“ชาวนาผู้ยากจนคนหนึ่งนำเห็ดโคนไปให้ราชาที่คินโดยไม่คิดค่าอะไร ราชาที่คินคิดว่าเรามีเงินมากมายแต่ก็ไม่เคยให้อะไรครกิบ้านคนนี้เขามีน้ำใจงามต่อไปราชการทางทักษิณมากขึ้น”

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 6. ข้อความนี้น่าจะปรากฏอยู่ในหนังสือประเภทใด  | 7. หนังสือธรรมะ               |
| ก. หนังสือนิทาน                               | ก. หนังสือธรรมะ               |
| ค. หนังสือนวนิยาย                             | จ. หนังสือรวมเรื่องสั้น       |
| 8. การกระทำของชาวนาทำให้ราชาที่คินเป็นอย่างไร |                               |
| ก. เห็นแก่ตัวมากขึ้น                          | ก. ได้ข้อคิดที่ดี ๆ           |
| ค. รู้น้ำใจของชาวนา                           | จ. ไม่ยกรับของคนจน            |
| 9. คำว่า “ราชาที่คิน” มีความหมายตรงกับข้อใด   |                               |
| ก. พระราชปีนี้เจ้าของที่คิน                   | ก. พระราชปีนี้ผู้มอบที่คินให้ |
| ค. คนที่มีที่คินมากมาย                        | จ. พระราชที่บริจาคที่คิน      |
| 10. ใจความสำคัญของเรื่องนี้คืออะไร            |                               |
| ก. ความเสียสละในสิ่งที่ตนมี                   | ก. การทำความดี                |
| ค. ความมีเมตตาต่อบุคคลอื่น                    | จ. ความมีน้ำใจต่อเพื่อนมนุษย์ |

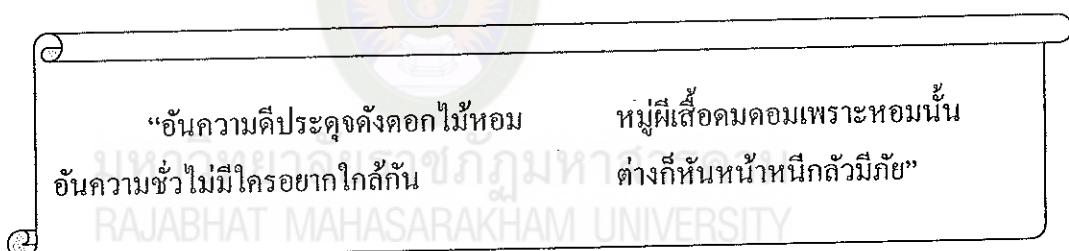
อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ 11-15

“อันที่จริงแม่ก็ไม่อยากจะเขียนมารบกวนถูกหรองนะแต่เมื่อไม่มีเงินจริง ๆ พ่อไปหาหมอก็ไม่มีเงิน”

- |                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| 11. ข้อความนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร | 12. การเขียนโทรศัพท์ |
| ก. การเขียนเรียงความ                  | ก. การเขียนโทรศัพท์  |
| ค. การเขียนเรื่องสั้น                 | จ. การเขียนจดหมาย    |

12. ข้อใดคือใจความสำคัญของเรื่องนี้  
 ก. แม่เขียนจดหมายต่อว่าลูก  
 ค. แม่เขียนจดหมายขอเงินลูก  
 ข. แม่เขียนจดหมายค่าลูก  
 ง. แม่เขียนจดหมายส่งเงินให้ลูก
13. ผู้เขียนจดหมายตกลงอยู่ในอาการใด  
 ก. มีความกังวลใจ  
 ค. มีความคลายใจ  
 ข. มีความหวังมากมาก  
 ง. มีความทุกข์ใจ
14. “ลูก” ในข้อความนี้นำจะตรงกับข้อใด  
 ก. ไม่มีงานทำ  
 ค. ทำงานมีเงินเดือน  
 ข. กำลังเรียนหนังสือ  
 ง. กำลังทำงานใหม่
15. ข้อสรุปของข้อความนี้ คืออะไร  
 ก. แม่ขอเงินลูก  
 ค. แม่ไม่มีเงิน  
 ข. พ่อป่วย  
 ง. แม่ต้องการความช่วยเหลือ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 16-20



16. ข้อความนี้กล่าวถึงเรื่องอะไรเป็นสำคัญ  
 ก. ความดี  
 ค. ความไม่ดี  
 ข. ทั้งความดีและความไม่ดี  
 ง. คอกไม้หอม
17. บุคคลในข้อใดสองคนลังกับข้อความนี้  
 ก. ดาวเป็นคนดีซึ่งมีเพื่อนมาก  
 ค. ดำเนินงานหนักทั้งวัน  
 ข. แม่นเป็นคนไม่ดี เพราะเห็นแก่ตัวขัด  
 ง. แดงให้เพื่อนลอกการบ้าน
18. ข้อใดเปรียบเทียบได้ลูกต้อง  
 ก. คนดี – คอกไม้สวย  
 ค. ความชั่ว – คอกไม้มีกลิ่นเหม็น  
 ข. ผีเสื้อ – คอกไม้  
 ง. ความดี – คอกไม้มีกลิ่นหอม

19. ข้อความดังกล่าวให้ความรู้สึกอย่างไร

ก. หดหู่

ค. ตื่นตัว

ข. ตื่นเต้น

ง. เพลิดเพลิน

20. ข้อความนี้สรุปได้ว่าอย่างไร

ก. คนเดี๋ยวชอบคนไม่เหมือน

ข. คนไม่เดี๋ยวความเห็นแก่ตัว

ค. คนเดี๋ยวคนไม่เดี๋ยวชอบคนไม่

ง. คนเดี๋ยวคนรัก

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 21-25

“ถึงน้อยมีนิสัยชุกชนวิ่งไปเหยียบขาแมลงมดแดงบอกให้ขอโทษแต่ถึงน้อยไม่ยอมขอโทษมดแดงจึงชวนเพื่อนมารุมกัดต่อยถึงน้อยดึงน้อยอีกด้วยรับความเจ็บปวดมากจนทนไม่ไหวจึงยอมขอโทษมดแดง”

21. ข้อใดเหมือนพฤติกรรมของถึงน้อย

ก. ก้าวไว้ไปชนตอไม่สนใจกลืน

ข. วินัยวิ่งไล่ตะพูตบูลในสวน

ค. ชัยทำการบ้านส่งครุฑันเวลาทุกวัน

ง. วันศิริวิ่งเด่นลิงชิงหลัก

22. คำพูดใดตรงกับการกระทำของถึงน้อย

ก. ไม่รู้จักเอารั่วรอด

ข. ไม่รู้จักประมาณตนเอง

ค. ไม่รู้จักระวังตน

ง. ไม่คุณภาพต่าเรือ

23. ถึงควรทำตามข้อใดเหตุการณ์ซึ่งจะไม่จบลงแบบนี้

ก. เรียกเพื่อนมาช่วยมดแดง

ข. หยุดเมื่อเห็นมดแดง

ค. จับมดแดงกินเป็นอาหาร

ง. ขอโทษมดแดง

24. ถ้ามดแดงเป็นคนมดแดงควรถือคิดตามข้อใดเหตุการณ์จึงจะสงบลง

ก. เวรยองระงับค้ายการไม่จองเวร

ข. บุญคุณต้องทดแทนแก่ต้องชำระ

ค. ทำดีได้ทำชั่วได้ชั่ว

ง. คนเดี๋ยวชอบแก่ไขคนเจ็บไข้ขอหนี้เก็ตตัว

25. จุดมุ่งหมายของเรื่องนี้คืออะไร

ก. เตือนให้ระวังตน

ข. ไม่ให้มีความประมาท

ค. การรักษาศีล

ง. ความเกรงใจต่อผู้อื่น

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 26-30

**เพลง ปูนาขาก**

“มีนิทานนานาชาติเรื่อง “เพลง ปูนาขาก” ว่า “เมื่อครั้งที่พระศรีสัจจะทรงเดินทางไปบ้านปูก์นับพันที่ จะทำยังไงเอาน้ำให้หาย เมื่อเดินทางมาถึงบ้านปูก์นั้น ก็ไม่พบปูก์นั้น แต่พบปูนาขาก ที่อยู่ในบ้านนั้น ปูนาขากนี้เป็นมนุษย์ที่มีหัวปูมัน ไม่มีปูมีตาข้างตัว แต่ทำให้หัวปูมันไม่มี ใบรวมท่านเคยสั่งสอน เป็นอุทาหรณ์สอนใจตัวเองยังไงก็ไม่เท่าไร อาย่า เที่ยวนี้ไปติดตั้งไกรเขามี่อนแม่ปูพราราสสอนลูกปู เดินอย่างเช่นไปไม่เอาแม่เชืออันอย่างไกรเขาว่าไม่สั่งสอนพวงเจ้าให้ดี แม่ปูจึงเดินให้กู ลูกปูไม่เจ้าใจจริง ๆ เดินเท่าไร เท่าไร ก็ไม่ตรอง สักทีอยู่ดี แม่ปูพราราสสอนลูกปู เดินให้กูตัวอย่างแม่นี้ลูกปูก็งงอยู่ดี ก็ทึกที่ ก็ขาเกะเซมารู”

26. ลักษณะธรรมชาติการเดินของปู เป็นอย่างไร
- ก. เดินตรง
  - ค. เดินเร็ว
  - ก. เดินตัวเอียง
  - ง. เดินลำบาก
27. ข้อใดจัดเป็นความรู้สึกที่ได้จากการฟังเพลงดังกล่าว
- ก. ดีใจ
  - ค. อารมณ์ดี
  - ก. สวยงาม
  - ง. เพลิดเพลิน
28. การขับร้องเพลงให้สนุกสนานตามเนื้อเพลงดังกล่าว ควรแสดงทำทางอย่างไร
- ก. ยืนอยู่หนึ่งที่
  - ค. ทำหน้าตาเครา
  - ก. เต้นตามจังหวะ
  - ง. เดินไปเดินมา
29. เปรียบเทียบการเดินของแม่ปูกับการกระทำของคนอย่างไร
- ก. คนออกตัญญ์ไม่รู้คุณคน
  - ค. คนที่ตีแต่พูดแต่ทำไม่ได้
  - ก. คนพูดมากนินทาคนอื่น
  - ง. คนที่เกียจสอนให้คนอื่นขยัน
30. สรุปจากบทเพลงนักเรียนได้แนวคิดที่จะนำไปใช้ปฏิบัติในชีวิตประจำวันอย่างไร
- ก. ปฏิบัติดนให้ดีก่อนแล้วจึงค่อยสอนคนอื่น
  - ข. ปฏิบัติดตามคำสั่งสอนของพ่อแม่
  - ค. ปฏิบัติดนให้เป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้อื่น
  - ง. ปฏิบัติดนให้เหมาะสมกับระเบียบของสังคม

ตอนที่ 2 แบบอัตนัย เป็นแบบทดสอบการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์ มีข้อสอบ 1 ข้อ ใช้เวลา 60 นาที

- ให้นักเรียนพิจารณาสุภาษิต “ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว” และเขียนเรื่องตามจินตนาการของนักเรียน โดยให้เป็นเรื่องที่เปล่าใหม่และสอดคล้องกับสุภาษิตที่กำหนดให้ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง เขียนด้วย ตัวบรรจงครั้งบรรทัด (32 คะแนน)



การดำเนินค้ำมูล  
การเขียนเรื่องจากสุภาษิตที่กำหนดให้

ชื่อ..... เลขที่.....

ชื่น.....

โรงเรียน..... อําเภอ..... จังหวัด.....

ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว

ชื่อเรื่อง.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### เกณฑ์การประเมินการเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

1. ด้านองค์ประกอบ หมายถึง ความถูกต้องตามลักษณะการเขียนเรียงความ ได้แก่ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป คะแนนเต็ม 5 คะแนน มีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้
  - คะแนน 5 องค์ประกอบของเรียงความครบถ้วน มีการนำเสนอสารทั่วไป เช่น การนำเสนอเรื่องราว สถานที่ ภูมิประเทศ วัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา ความเชื่อ ภูมิปัญญา ฯลฯ ที่สอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด
  - คะแนน 4 การนำเสนอสารทั่วไป มีคำนำ แต่ขาดสรุป
  - คะแนน 3 ขาดคำนำ ขาดสรุป และขาดการนำเสนอที่น่าสนใจ
  - คะแนน 2 ไม่คำนึงถึงการนำเสนอสารทั่วไป ขาดคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป
  - คะแนน 1 ไม่มีองค์ประกอบการเขียนเรียงความ มีเพียงชื่อเรื่อง
2. ด้านเนื้อหา หมายถึง เนื้อหาสาระสัมพันธ์กับชื่อเรื่องที่กำหนด มีประเด็นน่าสนใจและมีข้อมูลสนับสนุนอย่างชัดเจน คะแนนเต็ม 5 คะแนน มีเกณฑ์การให้คะแนนดังนี้
  - คะแนน 5 เนื้อหาสาระสัมพันธ์กับชื่อเรื่อง มีประเด็นน่าสนใจมีข้อมูล สนับสนุนให้เนื้อเรื่องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น
  - คะแนน 4 เนื้อหาสาระสัมพันธ์กับชื่อเรื่อง มีประเด็นน่าสนใจมีข้อมูลสนับสนุนบางส่วน
  - คะแนน 3 เนื้อหาสาระสัมพันธ์กับชื่อเรื่อง แต่มีข้อมูลสนับสนุนน้อย
  - คะแนน 2 เนื้อหาสาระสัมพันธ์กับชื่อเรื่อง ได้สาระน้อยขาดข้อมูลสนับสนุน
  - คะแนน 1 เนื้อหาสาระไม่สัมพันธ์กับชื่อเรื่อง หรือไม่มีประเด็น
3. ด้านความคิดสร้างสรรค์ หมายถึง การใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม การนำเสนอสารทั่วไป เช่น การอธิบายเหตุการณ์ สถานที่ วัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา ฯลฯ ที่สอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด คะแนนเต็ม 7 คะแนน มีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้
  - คะแนน 7 เลือกใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่แปลกใหม่ การนำเสนอสารทั่วไป เช่น การอธิบายเหตุการณ์ สถานที่ วัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา ฯลฯ ที่สอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด หรือใช้ภาษาใหม่ แนวคิดที่ไม่เคยใช้มาก่อน
  - คะแนน 6 เลือกใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่แปลกใหม่ การนำเสนอสารทั่วไป เช่น การอธิบายเหตุการณ์ สถานที่ วัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา ฯลฯ ที่สอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด หรือใช้ภาษาใหม่ แนวคิดที่ไม่เคยใช้มาก่อน
  - คะแนน 5 ใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่หลากหลาย
  - คะแนน 4 ใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่หลากหลาย
  - คะแนน 3 ใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่หลากหลาย
  - คะแนน 2 ใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่หลากหลาย
  - คะแนน 1 ใช้คำหากลายไม้ ไม้ซ้า คำเดิม ใช้ถ้อยคำ適當 สวยงาม แนวคิดที่หลากหลาย

คะแนน 5 เลือกใช้คำหลากหลายไม่ซ้ำคำเดิม ใช้ถ้อยคำสละสลวยมีแนวคิดที่เปลกใหม่ การนำเสนอสาระน่าสนใจสอดแทรกคติ ข้อคิดหรือข้อเสนอแนะแนวทางปฏิบัติ

คะแนน 4 เลือกใช้คำหลากหลายไม่ซ้ำคำเดิม ใช้ถ้อยคำสละสลวยมีแนวคิดที่เปลกใหม่ การนำเสนอสาระน่าสนใจ

คะแนน 3 เลือกใช้คำหลากหลายไม่ซ้ำคำเดิม ใช้ถ้อยคำสละสลวยมีแนวคิดที่เปลกใหม่

คะแนน 2 เลือกใช้คำหลากหลายไม่ซ้ำคำเดิม ใช้ถ้อยคำสละสลวย

คะแนน 1 เลือกใช้คำหลากหลายไม่ซ้ำคำเดิม

4. ด้านการใช้ภาษา หมายถึง ใช้ภาษาถูกต้องสละสลวย ใช้สำนวนไหวพริบหรือคำประพันธ์ประกอบเนาสาร ถือความหมายได้อย่างชัดเจน และการลำดับความไม่ว่ากวน คะแนนเต็ม 5 คะแนน มีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

คะแนน 5 สำนวนภาษาสุภาพ สละสลวย ถือคำเขื่อมประไยก ถือความหมายได้ครบถ้วน กระทำการลำดับความชัดเจน ไม่ว่ากวน

คะแนน 4 สำนวนภาษาสุภาพ สละสลวย ใช้ถ้อยคำไม่เหมาะสม ไม่เกิน 2 แห่ง การลำดับความไม่ว่ากวน

คะแนน 3 สำนวนภาษาสุภาพ สละสลวย ใช้ถ้อยคำไม่เหมาะสม ไม่เกิน 5 แห่ง การลำดับความไม่ว่ากวน

คะแนน 2 ใช้ภาษาไม่สละสลวย ใช้ถ้อยคำไม่ตรงความหมาย การลำดับความสับสน

คะแนน 1 ใช้สำนวนภาษาไม่สละสลวย ใช้ถ้อยคำไม่ตรงความหมาย การลำดับความสับสน ใช้ถ้อยคำไม่เหมาะสมเกิน 8 แห่ง

5. ด้านอักษรรัฐ หมายถึง การสะกดคำ ใช้อักษรย่อ ใช้สัญลักษณ์ เครื่องหมายวรรคตอนเป็นไปตามหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทย คะแนนเต็ม 5 คะแนน มีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

คะแนน 5 ใช้อักษรรัฐ ถูกต้องทั้งหมด

คะแนน 4 ใช้อักษรรัฐ ผิดไม่เกิน 5 แห่ง

คะแนน 3 ใช้อักษรรัฐ ผิดไม่เกิน 10 แห่ง

คะแนน 2 ใช้อักษรรัฐ ผิดไม่เกิน 15 แห่ง

คะแนน 1 ใช้อักษรรัฐ ผิดไม่เกิน 20 แห่ง

หมายเหตุ การนับคำผิด ถ้าผิดซ้ำคำเดียวกันให้นับเป็นหนึ่งแห่ง

6. ด้านความสะอาด หมายถึง ลักษณะโดยทั่วไปของชื่นงาน โดยรวม  
 ตัวอักษรอ่านง่าย สะอาด และเป็นระเบียบ คะแนนเต็ม 5 คะแนน มีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้  
 คะแนน 5 เขียนเป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย สะอาดสวยงาม  
 คะแนน 4 ตัวอักษรอ่านง่าย สะอาด แต่ไม่ค่อยเป็นระเบียบ  
 คะแนน 3 ตัวอักษรอ่านง่าย แต่ไม่ค่อยเป็นระเบียบ มีรอยลบจีดม่าบ้าง  
 คะแนน 2 ตัวอักษรอ่านยาก ไม่เป็นระเบียบ มีรอยลบจีดม่าบ้าง  
 คะแนน 1 ตัวอักษรอ่านยาก ไม่เป็นระเบียบ มีรอยลบจีดม่าสกปรกมาก

#### เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน 24-32	ระดับคุณภาพ ดีมาก	(ผ่าน)
คะแนน 17-24	ระดับคุณภาพ ดี	(ผ่าน)
คะแนน 9-16	ระดับคุณภาพ พอดี	(ผ่าน)
คะแนน 0-8	ระดับคุณภาพ ควรปรับปรุง	(ไม่ผ่าน)



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

เกณฑ์แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่าน กิตติวิเคราะห์และเพียนภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ตอนที่ 1

1.	ค	16.	ข
2.	ก	17.	ก
3.	ค	18.	ง
4.	ค	19.	ก
5.	ง	20.	ง
6.	ก	21.	ข
7.	ข	22.	ค
8.	ค	23.	ง
9.	ก	24.	ก
10.	ง	25.	ก
11.	ง	26.	ง
12.	ค	27.	ง
13.	ง	28.	ข
14.	ค	29.	ค
15.	ง	30.	ก

ภาคผนวก จ

แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ .....  
(สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)**

**คำชี้แจง** โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด  
ระดับคุณภาพมี 5 ระดับ ได้แก่

- 5 คะแนน หมายถึง เหมาะสมมากที่สุด
- 4 คะแนน หมายถึง เหมาะสมมาก
- 3 คะแนน หมายถึง เหมาะสมปานกลาง
- 2 คะแนน หมายถึง เหมาะสมน้อย
- 1 คะแนน หมายถึง เหมาะสมน้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
1. สาระสำคัญ					
1.1 แสดงความคิดรวบยอดหรือแก่นของเรื่อง.....	....	....	....	....	....
1.2 สอดคล้องสัมพันธ์กับจุดประสงค์.....	....	....	....	....	....
2. จุดประสงค์การเรียนรู้					
2.1 ถูกต้องตามหลักการเรียน.....	....	....	....	....	....
2.2 กลอุบคุณพุทธิกรรมหลายด้าน(พุทธิพิสัย, ทักษะพิสัย, จิตพิสัย).....	....	....	....	....	....
2.3 ระดับพุทธิกรรมเหมาะสมกับเนื้อหาและผู้เรียน.....	....	....	....	....	....
2.4 สามารถวัดได้ ประเมินได้.....	....	....	....	....	....
3. เมื่อหা					
3.1 ถูกต้องตามหลักวิชา, ทันสมัย.....	....	....	....	....	....
3.2 ครบถ้วนเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานสร้างความรู้ใหม่, พุทธิกรรม ทักษะ/ที่ต้องการ.....	....	....	....	....	....
3.3 ชัดเจนไม่ลับสน.....	....	....	....	....	....
4. กระบวนการจัดการเรียนรู้					
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์.....	....	....	....	....	....
4.2 สอดคล้องกับวัยของผู้เรียน.....	....	....	....	....	....
4.3 เหมาะสมกับเวลา สถานที่ วัสดุอุปกรณ์.....	....	....	....	....	....

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
4.4 สอดคล้องกับวิธีคิดประเมินผล.....	.....	.....	.....	.....	.....
4.5 ชูใจให้ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรม.....	.....	.....	.....	.....	.....
4.6 สร้างเสริมทักษะ พฤติกรรมที่กำหนดให้มีประสิทธิภาพ.....	.....	.....	.....	.....	.....
4.7 เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ .....	.....	.....	.....	.....	.....
4.8 หลากหลายหมายเหตุสมกับธรรมชาติผู้เรียน .....	.....	.....	.....	.....	.....
4.9 ฝึกให้ผู้เรียนค้นคว้า สังเกต รวบรวม วิเคราะห์ คิดอย่าง หลากหลาย สร้างสรรค์ ค้นพบและสร้างความรู้ด้วยตนเอง .....	.....	.....	.....	.....	.....
4.10 ให้ผู้เรียนมีผลงานจากการปฏิบัติ .....	.....	.....	.....	.....	.....
4.11 สอดคล้องกับเนื้อหา .....	.....	.....	.....	.....	.....
5. สื่อและแหล่งเรียนรู้					
5.1 เหมาะสมกับวัย และความสามารถ .....	.....	.....	.....	.....	.....
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้ .....	.....	.....	.....	.....	.....
6. กระบวนการวัดและประเมินผล					
6.1 วิธีวัดสอดคล้องกับวัดถูกประสงค์ .....	.....	.....	.....	.....	.....
6.2 วิธีวัดสอดคล้องกับขั้นตอนและการกระบวนการเรียนรู้ .....	.....	.....	.....	.....	.....
6.3 เกณฑ์การวัดเหมาะสมสมกับความสามารถของผู้เรียน .....	.....	.....	.....	.....	.....
6.4 ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการประเมินตนเองและเพื่อน ..	.....	.....	.....	.....	.....
6.5 ประเมินพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง .....	.....	.....	.....	.....	.....
7. กิจกรรมเสนอแนะ					
7.1 ระบุกิจกรรมเสริมที่จะเสริมผู้เรียนช้า .....	.....	.....	.....	.....	.....
7.2 ระบุกิจกรรมที่นำเสนอไปเพิ่มเติม .....	.....	.....	.....	.....	.....
รวมคะแนน					
ค่าเฉลี่ย					

ความคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

.....

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

ภาคผนวก ฉบับ

แบบสอบถามวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วย  
การจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบสอบถามวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วย  
การจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด**

**คำชี้แจง**

1. แบบสอบถามฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
  2. ให้นักเรียนพิจารณาว่า นักเรียนชอบทำหรือคิดที่จะทำตามกิจกรรมที่กำหนดในแต่ละข้อมากน้อยเพียงใด โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่กำหนดให้
- ระดับความคิดเห็นมี 5 ระดับ ได้แก่
- |         |         |            |
|---------|---------|------------|
| 5 คะแนน | หมายถึง | มากที่สุด  |
| 4 คะแนน | หมายถึง | มาก        |
| 3 คะแนน | หมายถึง | ปานกลาง    |
| 2 คะแนน | หมายถึง | น้อย       |
| 1 คะแนน | หมายถึง | น้อยที่สุด |
3. แบบสอบถามนี้ ไม่มีผลต่อระดับผลการเรียนของนักเรียน
  4. ให้นักเรียนตอบแบบสอบถามตรงกับความรู้สึกที่แท้จริงของนักเรียน และตอบคำถามให้ครบถ้วนชัดเจน

**มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม**  
**RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY**

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือด้วยดี

นางคำปุ่น บุญพาทำ

นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

**แบบสอบถามวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วย  
การจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด**

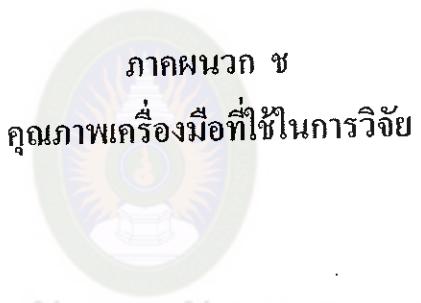
ข้อ	ข้อความ	ระดับความคิดเห็น				
		5	4	3	2	1
1	นักเรียนคิดว่าเนื้อหาที่ครุกำหนดไม่ยากและน่าสนใจ					
2	นักเรียนชอบเมื่อครูให้ตอบคำถาม					
3	นักเรียนมีความสุขเมื่อครูให้เขียนเรื่องจากจินตนาการ					
4	นักเรียนชอบเมื่อได้เขียนเรื่องเชิงสร้างสรรค์					
5	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนสนุกสนานและมีความสุข					
6	กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนได้รับความรู้และข้อคิดที่ดี					
7	นักเรียนพอใจเมื่อได้แสดงความคิดเห็น					
8	นักเรียนพอใจเมื่อได้เขียนเรื่องร่วมกัน					
9	นักเรียนพอใจเมื่อได้ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม					
10	สื่อที่ครุนำมาใช้ทำให้นักเรียนสนุกสนาน					
11	นักเรียนพอใจเมื่อครูแจ้งผลการทำงานให้นักเรียนทราบ					
12	นักเรียนชอบเนื้อหาที่เรียน					
13	นักเรียนชอบและมีความภูมิใจในผลงานทุกชิ้นที่เกิดจากการเรียน					
14	นักเรียนมีความสุขเมื่อได้ร่วมกิจกรรม					
15	นักเรียนพอใจเมื่อครูยกย่องชมเชยและเอาใจใส่นักเรียน					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 1 ผลการประเมินแผนการขัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด ของผู้เชี่ยวชาญ  
5 ท่าน (แยกรายด้าน)

รายการประเมิน	แผนการขัดการเรียนรู้ที่						ผลลัพธ์	ผลการประเมิน
	1	2	3	4	5	6		
1. สาระสำคัญ								
1.1 แสดงความคิดรวบยอด หรือแก่นของเรื่อง	4.60	4.40	4.80	5.00	4.40	5.00	4.70	เหมาะสมมาก
1.2 สอดคล้องสัมพันธ์กับ จุดประสงค์	4.20	4.40	4.40	4.80	5.00	4.20	4.50	เหมาะสมมาก
2. จุดประสงค์การเรียนรู้								
2.1 ถูกต้องตามหลักการเรียน	4.00	3.60	4.00	4.20	4.60	4.40	4.13	เหมาะสมมาก
2.2 ครอบคลุมพุทธิกรรม หล่ายด้าน(พุทธพิสัย, ทักษะพิสัย, จิตพิสัย)	4.00	4.00	4.00	4.00	3.40	3.60	3.83	เหมาะสมมาก
2.3 ระดับพุทธิกรรม เหมาะสมกับเนื้อหาและผู้เรียน	4.20	3.80	3.60	3.60	3.40	3.60	3.70	เหมาะสมมาก
2.4 สามารถวัดได้ ประเมิน ได้	4.60	4.20	4.00	4.00	4.00	4.20	4.17	เหมาะสมมาก
3. เมื่อหัว								
3.1 ถูกต้องตามหลักวิชา, ทันสมัย	4.00	3.80	3.60	4.00	4.00	3.40	3.80	เหมาะสมมาก
3.2 ครบถ้วนเพียงพอที่จะ เป็นพื้นฐานสร้างความรู้ใหม่ , พุทธิกรรม , ทักษะ/ที่ต้องการ	4.20	3.40	3.20	4.20	3.80	4.00	3.80	เหมาะสมมาก
3.3 ชัดเจน ไม่สับสน	4.80	5.00	4.60	5.00	5.00	5.00	4.90	เหมาะสมมาก
4. กระบวนการขัดการเรียนรู้								
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์	3.80	3.80	3.60	3.40	3.60	3.60	3.63	เหมาะสมมาก
4.2 สอดคล้องกับวัยของ ผู้เรียน	3.80	3.80	3.00	4.20	3.80	3.40	3.67	เหมาะสมมาก



รายการประเมิน	แผนการจัดการเรียนรู้ที่						เฉลี่ย	ผลการประเมิน
	1	2	3	4	5	6		
6.1 วิธีวัดสอดคล้องกับวัตถุประสงค์	5.00	4.80	5.00	4.20	4.00	4.40	4.57	เหมาะสมมาก
6.2 วิธีวัดสอดคล้องกับขั้นตอนและกระบวนการเรียนรู้	5.00	3.20	3.40	3.00	3.80	2.80	3.53	เหมาะสมมาก
6.3 เกณฑ์การวัดเหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียน	5.00	4.40	4.80	4.80	5.00	5.00	4.83	เหมาะสมมาก
6.4 ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการประเมินตนเองเพื่อตน	4.60	4.40	4.00	4.20	4.00	4.80	4.33	เหมาะสมมาก
6.5 ประเมินพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง	4.20	4.40	4.60	4.60	4.60	4.20	4.43	เหมาะสมมาก
7. กิจกรรมเสนอแนะ								
7.1 ระบุกิจกรรมเสริมที่จะเสริมผู้เรียนช้า	4.80	3.40	3.80	4.60	4.40	4.20	4.20	เหมาะสมมาก
7.2 ระบุกิจกรรมที่นำเสนอด้วยเพิ่มเติม	4.40	3.80	3.80	4.20	4.00	4.20	4.07	เหมาะสมมาก
เฉลี่ย	4.39	4.13	4.06	4.13	4.22	4.14	4.18	เหมาะสมมาก

ตารางภาคผนวกที่ 2 สรุปผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด ของผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน

แผนการ จัดการ เรียนรู้ที่	คะแนนความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					ผลรวม คะแนน ( $\sum R$ )	$\frac{\sum R}{N}$	ผลการประเมิน
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
1	4.66	4.34	4.52	4.07	4.38	21.97	4.39	เหมาะสมมาก
2	3.90	4.66	4.34	4.00	3.76	20.66	4.13	เหมาะสมมาก
3	3.66	3.83	4.28	4.28	4.24	20.28	4.06	เหมาะสมมาก

แผนการ จัดการ เรียนรู้ที่	คะแนนความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					ผลรวม คะแนน ( $\sum R$ )	$\frac{\sum R}{N}$	ผลการประเมิน
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
4	4.14	4.24	3.97	4.17	4.14	20.66	4.13	เหมาะสมมาก
5	4.52	4.17	4.03	4.31	4.07	21.10	4.22	เหมาะสมมาก
6	4.14	4.55	4.17	3.97	3.90	20.72	4.14	เหมาะสมมาก
รวม	25.00	25.79	25.31	24.79	24.48	125.38	25.08	-
เฉลี่ย	4.17	4.30	4.22	4.13	4.08	20.90	4.18	เหมาะสมมาก

ตารางภาคผนวกที่ 3 การหาค่า IOC ของแบบทดสอบแบบปนนัย วัดความสามารถในการอ่าน  
และคิดวิเคราะห์ จากผู้เชี่ยวชาญ

แบบทดสอบ ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ค่า IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5			
1	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80	ใช้ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
3	+1	+1	+1	0	0	3	0.60	ใช้ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
5	+1	0	0	+1	+1	3	0.60	ใช้ได้
6	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
7	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
8	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
9	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80	ใช้ได้
10	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
11	+1	0	+1	+1	0	3	0.60	ใช้ได้
12	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
13	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช้ได้
14	+1	+1	+1	+1	0	4	0.80	ใช้ได้
15	0	+1	+1	0	+1	3	0.60	ใช้ได้
16	+1	+1	0	0	+1	3	0.60	ใช้ได้

แบบทดสอบ ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ค่า IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5			
17	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
18	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
19	0	+1	+1	+1	0	3	0.60	ใช่ได้
20	+1	0	+1	+1	0	3	0.80	ใช่ได้
21	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
22	+1	+1	0	0	+1	3	0.60	ใช่ได้
23	0	0	+1	+1	+1	3	0.60	ใช่ได้
24	+1	+1	+1	0	0	3	0.60	ใช่ได้
25	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
26	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
27	0	0	+1	+1	+1	3	0.60	ใช่ได้
28	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	ใช่ได้
29	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
30	+1	0	0	+1	+1	3	0.60	ใช่ได้
34	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
32	+1	+1	+1	+1	0	4	0.80	ใช่ได้
33	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
34	+1	0	+1	+1	0	3	0.60	ใช่ได้
35	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
36	0	0	+1	+1	+1	3	0.60	ใช่ได้
37	0	+1	+1	+1	+1	4	0.80	ใช่ได้
38	+1	0	+1	+1	0	3	0.60	ใช่ได้
39	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
40	+1	0	+1	+1	+1	4	0.80	ใช่ได้

ตารางภาคผนวกที่ 4 ผลการวิเคราะห์แบบทดสอบแบบปรนัย เพื่อหาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (B) ของแบบทดสอบแต่ละข้อ และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบทั้งฉบับ.

แบบทดสอบ ที่สร้างขึ้น ข้อที่	ค่าความยากง่าย ( $p = 0.20-0.80$ )	ค่าอำนาจจำแนก ( $B = 0.20-1.00$ )	ผลการพิจารณา	ใช้เป็น แบบทดสอบ ข้อที่
1	0.69	0.44	ผ่านเกณฑ์	1
2	0.67	0.35	ผ่านเกณฑ์	2
3	0.56	0.64	ผ่านเกณฑ์	3
4	0.50	0.33	ผ่านเกณฑ์	4
5	0.53	0.55	ผ่านเกณฑ์	5
6	0.56	0.38	ผ่านเกณฑ์	-
7	0.58	0.21	ผ่านเกณฑ์	6
8	0.69	0.44	ผ่านเกณฑ์	7
9	0.78	0.32	ผ่านเกณฑ์	8
10	0.72	0.27	ผ่านเกณฑ์	9
11	0.39	0.62	ผ่านเกณฑ์	10
12	0.36	0.53	ผ่านเกณฑ์	11
13	0.64	0.26	ผ่านเกณฑ์	12
14	0.64	0.39	ผ่านเกณฑ์	13
15	0.56	0.38	ผ่านเกณฑ์	-
16	0.58	0.47	ผ่านเกณฑ์	14
17	0.75	0.36	ผ่านเกณฑ์	15
18	0.56	0.25	ผ่านเกณฑ์	-
19	0.47	0.37	ผ่านเกณฑ์	16
20	0.50	0.33	ผ่านเกณฑ์	17
21	0.69	0.44	ผ่านเกณฑ์	-
22	0.28	0.52	ผ่านเกณฑ์	18
23	0.58	0.60	ผ่านเกณฑ์	-

แบบทดสอบ ที่สร้างขึ้น ข้อที่	ค่าความยากง่าย ( $p = 0.20-0.80$ )	ค่าอำนาจจำแนก ( $B = 0.20-1.00$ )	ผลการพิจารณา	ใช้เป็น แบบทดสอบ ข้อที่
24	0.22	0.47	ผ่านเกณฑ์	19
25	0.50	0.59	ผ่านเกณฑ์	20
26	0.64	0.52	ผ่านเกณฑ์	21
27	0.58	0.34	ผ่านเกณฑ์	22
28	0.39	0.36	ผ่านเกณฑ์	23
29	0.56	0.51	ผ่านเกณฑ์	24
30	0.42	0.45	ผ่านเกณฑ์	25
31	0.56	0.64	ผ่านเกณฑ์	26
32	0.72	0.27	ผ่านเกณฑ์	-
33	0.42	0.45	ผ่านเกณฑ์	-
34	0.58	0.34	ผ่านเกณฑ์	-
35	0.53	0.42	ผ่านเกณฑ์	-
36	0.39	0.49	ผ่านเกณฑ์	-
37	0.42	0.32	ผ่านเกณฑ์	27
38	0.44	0.54	ผ่านเกณฑ์	28
39	0.47	0.24	ผ่านเกณฑ์	29
40	0.33	0.44	ผ่านเกณฑ์	30

ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบแบบปรนัยทั้งฉบับ เท่ากับ 0.92

ตารางภาคผนวกที่ 5 การหาค่า IOC ของแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียน  
ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้หมวดความคิด จากผู้เชี่ยวชาญ

แบบทดสอบ ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ค่า IOC	สรุปผล
	1	2	3	4	5			
1	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80	ใช่ได้
2	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
3	+1	+1	+1	0	0	3	0.60	ใช่ได้
4	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
5	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
6	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
7	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
8	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
9	+1	+1	+1	0	+1	4	0.80	ใช่ได้
10	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
11	+1	0	+1	+1	0	3	0.60	ใช่ได้
12	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
13	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
14	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
15	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
16	0	+1	+1	+1	0	3	0.60	ใช่ได้
17	+1	0	+1	+1	+1	4	0.80	ใช่ได้
18	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
19	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.00	ใช่ได้
20	0	0	+1	+1	+1	3	0.60	ใช่ได้

ตารางภาคผนวกที่ 6 ค่าอำนาจจำแนกรายข้อ และค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับ ของแบบสอบถามวัดความ

พึงพอใจ ของนักเรียนที่มีต่อการเรียนค่วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้หน่วงความคิด

แบบสอบถาม ข้อที่	ค่าอำนาจจำแนก $(r_{xy})$	สรุปผล	แบบสอบถาม ฉบับจริงข้อที่
1	0.26	ตัดทิ้ง	-
2	0.43*	คัดเลือกไว้	1
3	0.20	ตัดทิ้ง	-
4	0.34*	คัดเลือกไว้	2
5	0.52*	คัดเลือกไว้	3
6	0.40*	คัดเลือกไว้	4
7	0.03	ตัดทิ้ง	-
8	0.37*	คัดเลือกไว้	5
9	0.52*	คัดเลือกไว้	6
10	0.39*	คัดเลือกไว้	7
11	0.52*	คัดเลือกไว้	8
12	0.55*	คัดเลือกไว้	9
13	0.36*	คัดเลือกไว้	10
14	0.14	ตัดทิ้ง	-
15	0.66*	คัดเลือกไว้	11
16	0.66*	คัดเลือกไว้	12
17	0.02	ตัดทิ้ง	-
18	0.59*	คัดเลือกไว้	13
19	0.45*	คัดเลือกไว้	14
20	0.40*	คัดเลือกไว้	15

ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามทั้งฉบับ เท่ากับ 0.86

ตารางภาคผนวกที่ 7 ผลการประเมินแบบทดสอบแบบอัตนัย วัดการเขียนเรียงความ  
เชิงสร้างสรรค์ ของผู้เขียนว่า 5 ท่าน

รายการประเมิน	ผู้เขียนรายคนที่					เฉลี่ย	ผลการประเมิน
	1	2	3	4	5		
1. หัวข้อเรื่องเหมาะสมกับวัย และความสามารถของผู้เรียน	4	5	4	3	5	4.20	เหมาะสมมาก
2. คำตามและคำซึ้งแซดเจน เหมาะสม อ่านแล้วเข้าใจง่าย ปฏิบัติตามได้	5	4	4	5	4	4.40	เหมาะสมมาก
3. เวลาที่ใช้ในการทำ แบบทดสอบมีความเหมาะสม	3	5	4	4	5	4.20	เหมาะสมมาก
4. เกณฑ์การให้คะแนน เหมาะสมกับวัย และ ความสามารถของผู้เรียน	4	4	5	5	4	4.40	เหมาะสมมาก
เฉลี่ย	4.00	4.50	4.25	4.25	4.50	4.30	เหมาะสมมาก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY