ชื่อเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1 โดยใช้ การจัดประสบการณ์ประกอบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

ผู้วิจัย ควงใจ หล้าโฉม **ปริญญา** ค.ม. (หลักสูตรและการเรียนการสอน) อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ.คร.ทัศนีย์ นาคุณทรง อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก อาจารย์ คร.ภูษิต บุญทองเถิง อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2556

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ของนักเรียนระหว่างก่อนและหลังการจัดประสบการณ์ประกอบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ 2. เปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนระหว่างก่อนและหลังการจัด ประสบการณ์แบบปกติ 3. เปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียน ระหว่างการจัดประสบการณ์ประกอบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ กับ การจัดประสบการณ์แบบปกติ ดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย กลุ่มควบกุม ได้แก่ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1 โรงเรียนกระบากวิทยาคาร 1 ห้องเรียน จำนวนนักเรียนทั้งหมด 14 คน และ กลุ่มทดลอง ได้แก่ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1 โรงเรียนอนุบาลชื่นชม 1 ห้องเรียน จำนวนนักเรียนทั้งหมด 14 คน กลุ่มทดลองได้รับการจัด ประสบการณ์ประกอบศิลปะสร้างสรรค์ และ กลุ่มควบคุมได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1. แผนการจัดประสบการณ์ประกอบกิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์และแผนการจัดประสบการณ์แบบปกติ 2. แบบประเมินความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อเล็ก สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบสมมุติฐาน t-test (Independent Samples)

ผลการวิจัยพบว่า

 นักเรียนที่ได้รับการจัดประสบการณ์ประกอบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ มี ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กหลังการจัดประสบการณ์ สูงกว่าก่อนการจัดประสบการณ์ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

- 2. นักเรียนที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติ มีความสามารถในการใช้ กล้ามเนื้อเล็กหลังการจัดประสบการณ์สูงกว่าก่อนการจัดประสบการณ์อย่างมีนัยสำคัญทาง สถิติที่ระดับ .01
- 3. นักเรียน ที่ได้รับการจัดประสบการณ์ประกอบกิจกรรมสร้างสรรค์มี ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กสูงกว่าที่ได้รับการจัดประสบการณ์แบบปกติ อย่างมี นัยสำกัญทางสถิติที่ระดับ .01



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

The Development of Fine Motor Abilities of Kindergarten 1 Students by Using Title: Experience Organizing Through Creative Art

Duangjai Lachom Author:

Degree: M.Ed. (Curriculum and Instruction)

Advisors: Asst. Prof. Dr. Tassanee Nakhunsong

Chairman

Dr.Poosit Boontongtherng

Committee

Rajabhat Maha Sarakham University, 2013

ABSTRACT

The purposes of this research were 1) to compare the students' fine motor abilities between before and after experience organizing through creative art 2) to compare the students' fine motor abilities between before and after experience organizing through conventional teaching manual, 3) to compare the students' fine motor abilities between experience organizing through creative art and experience organizing through conventional teaching manual. The research acted in the first semester of academic year 2013. The subjects used in this research consisted of control group were 14 kindergarten 1 students at Krabark Wittaya school and experimental group were 14 kindergarten 1 students at Anubarn Cheunchom school .The control group taught by experience organizing through conventional teaching manual and the experimental group taught by experience organizing through creative art. The research instruments were experience organizing plans through creative art and experience organizing plans through conventional teaching manual, students' fine motor abilities test. The data were analyzed by using percentage, mean, standard deviation, and t-test (Independent Samples)

The research results were as follows:

1. The students' fine motor abilities after experience organizing through creative art was significantly higher than that before at the level of .01.

- 2. The students' fine motor abilities after experience organizing through conventional teaching manual was significantly higher than that before at the level of .01.
- 3. The students' fine motor abilities after experience organizing through creative art was significantly higher than experience organizing through conventional teaching manual at the level of .01.



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY