

สารบัญ

หัวเรื่อง	หน้า
บทคัดย่อ	ก
ABSTRACT	ค
กิตติกรรมประกาศ	ช
สารบัญ	ฉ
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญภาพ	ฉ
บทที่ 1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
คำนำการวิจัย	8
วัตถุประสงค์การวิจัย	8
วัตถุประสงค์การวิจัย	8
ขอบเขตการวิจัย	9
สมมติฐานการวิจัย	8
นิยามศัพท์เฉพาะ	11
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	13
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	14
หลักการและทฤษฎีเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร	14
แนวคิดและหลักการเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร	48
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	48
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	72
งานวิจัยในประเทศไทย	72
งานวิจัยต่างประเทศ	76
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับการจัดทำหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	77
แนวคิดหลักการเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์	79

หัวเรื่อง

หน้า

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	116
งานวิจัยในประเทศไทย	116
งานวิจัยต่างประเทศ	120
กรอบแนวคิดในการวิจัย	123
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	126
ระยะที่ 1	128
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	128
เครื่องมือการวิจัย	129
การสร้างเครื่องมือวิจัย	129
วิธีดำเนินการวิจัย	135
การวิเคราะห์ข้อมูล	160
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์การวิจัยระยะที่ 1	160
ระยะที่ 2	165
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	166
เครื่องมือการวิจัย	167
วิธีดำเนินการวิจัย	168
การวิเคราะห์ข้อมูล	169
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์การวิจัยระยะที่ 2	170
ระยะที่ 3	172
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	175
เครื่องมือการวิจัย	175
วิธีดำเนินการวิจัย	176
การวิเคราะห์ข้อมูล	177
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์การวิจัยระยะที่ 3	177
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	180
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	181

หัวเรื่อง

หน้า

ระยะที่ 1 ผลการวิเคราะห์การพัฒนาหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	182
ระยะที่ 2 ผลการวิเคราะห์การศึกษาประถิทชิผลของหลักสูตรส่งเสริมความคิด	
สร้างสรรค์ ระยะที่ 3 ผลการวิเคราะห์เพื่อยืนยันประสิทธิผลการขยายผลการใช้หลักสูตร ..	194 207
บทที่ 5 สูป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	233
วัตถุประสงค์การวิจัย	233
สรุปผลการวิจัย	233
อภิปรายผล	234
ข้อเสนอแนะ	240
บรรณานุกรม	242
ภาคผนวก	256
ภาคผนวก ก รายงานผู้ทรงคุณวุฒิ	257
ภาคผนวก ข หลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียน	
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เอกสารประกอบการใช้หลักสูตร	264
ภาคผนวก ค เครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล	316
ภาคผนวก ง ผลการวิเคราะห์คุณภาพเครื่องมือ	343
ประวัติผู้วิจัย	353

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่

1	ผลการศึกษาความหมายของหลักสูตร	16
2	ผลการศึกษาความสำคัญของหลักสูตร	18
3	ผลการศึกษาองค์ประกอบของหลักสูตรตามแนวคิดของนักการศึกษา	19
4	แนวคิด 4 ขั้นตอน เกี่ยวกับการกำหนดองค์ประกอบของโครงร่าง หลักสูตร	41
5	ผลการศึกษาความหมายของการพัฒนาหลักสูตร	44
6	การสังเคราะห์ฐานแบบการพัฒนาหลักสูตรของนักการศึกษา	47
7	ขอบเขตเนื้อหาที่สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัด	62
8	ผลการศึกษาความหมายของการคิดสร้างสรรค์	81
9	สรุปแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์	86
10	ผลการศึกษาการสังเคราะห์ทฤษฎีกระบวนการคิดสร้างสรรค์ของ เพอร์เซก	91
11	ผลการศึกษาทฤษฎีกระบวนการคิดสร้างสรรค์	92
12	ผลการศึกษาองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์	95
13	ผลการศึกษาลักษณะของบุคคลที่มีความคิดสร้างสรรค์ของนักจิตวิทยา และผู้เชี่ยวชาญ	96
14	ผลการศึกษาพัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ของทอร์เรนซ์	102
15	ผลการศึกษาหลักการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	105
16	ขอบเขตเนื้อหาที่สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัด 4 กลุ่มสาระ การเรียนรู้	145
17	หลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 6	150
18	ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยการพัฒนาหลักสูตร ส่งเสริมความคิด สร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะที่ 1	162
19	จำนวนโรงเรียนในสังกัดเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2	167

ตารางที่

20	ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตร สำหรับเด็ก สร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระดับที่ 2	172
21	ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตร สำหรับเด็ก สร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระดับที่ 3	179
22	ผลการประเมินคุณภาพความเหมาะสมของหลักสูตรสำหรับเด็ก สร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6	184
23	คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนตามหลักสูตรสำหรับเด็ก ความคิดสร้างสรรค์ (Pretest) ระดับทดลองใช้หลักสูตร (Try out)	187
24	สรุปคะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนตามหลักสูตร สำหรับเด็กสร้างสรรค์ (Pretest) ระดับทดลองใช้หลักสูตร สำหรับเด็กสร้างสรรค์ (Try out)	188
25	คะแนนการประเมินผลงานที่สะท้อนความคิดสร้างสรรค์ระหว่างเรียน ตามหลักสูตรสำหรับเด็กสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถม ศึกษาปีที่ 6 ระดับ การทดลองใช้หลักสูตร (Try out)	190
26	คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังการเรียนตามหลักสูตร สำหรับเด็กสร้างสรรค์ (Posttest) ระดับทดลองใช้หลักสูตร (Try out)	192
27	สรุปคะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังการเรียนตามหลักสูตร สำหรับเด็กสร้างสรรค์ (Posttest) ระดับทดลองใช้หลักสูตร (Try out)	194
28	ผลการวิเคราะห์การประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียน ตามหลักสูตรสำหรับเด็กสร้างสรรค์ ระดับทดลองใช้ ตามหลักสูตร	194
29	การวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ก่อนเรียนและหลังเรียนตามหลักสูตรสำหรับเด็กสร้างสรรค์ ระดับทดลองใช้ (Try out)	196

30 ผลการวิเคราะห์คะแนนความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะทดลองใช้ (Try out)	197
31 คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (Pretest) ระยะการใช้หลักสูตร	200
32 สรุปคะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (Pretest) ระยะการใช้หลักสูตร	201
33 คะแนนประเมินผลงานที่สะท้อนความคิดสร้างสรรค์ ระหว่างการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะการใช้หลักสูตร	203
34 คะแนนประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะการใช้หลักสูตร	206
35 สรุป คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ (Posttest) ระยะการใช้หลักสูตร	208
36 คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะการใช้หลักสูตร	208
37 การวิเคราะห์เบรย์เพื่อความแตกต่างคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ก่อนเรียนและหลังเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะ การใช้หลักสูตร	210
38 คะแนนความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระยะการใช้หลักสูตร .	212

39 คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ (Pretest) กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	214
40 สรุปผลคะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ (Pretest) กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	216
41 คะแนนประเมินชั้นงานที่สะท้อนความคิดสร้างสรรค์ระหว่างการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	217
42 สรุปคะแนนการประเมินชั้นงานที่สะท้อนความคิดสร้างสรรค์ระหว่างการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	219
43 คะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ (Posttest) กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	220
44 สรุปคะแนนการประเมินความคิดสร้างสรรค์หลังการเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ (Posttest) กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	222
45 ผลการวิเคราะห์การประเมินความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นปีที่ 6 กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร	222
46 การวิเคราะห์เบรย์เทบความแตกต่างคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ก่อนเรียนและหลังเรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นปีที่ 6 กับโรงเรียนขยายผลการใช้หลักสูตร จำนวน 5 โรง	224
47 ผลการวิเคราะห์คะแนนความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นปีที่ 6 กับโรงเรียนขยายผล	226

48	ผลการวิเคราะห์หากำลังงานจำแนก ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม ถ้าความคิดเห็นเพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการทำเป็นต่อ ^{การพัฒนาหลักสูตรสำหรับผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ ครูและนักเรียน}	344
49	ผลการวิเคราะห์หากำลังงานจำแนก ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิด สร้างสรรค์ ^{.....}	345
50	ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของผู้เชี่ยวชาญ สำหรับแบบสอบถาม ความคิดเห็นเพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการทำเป็นต่อการ พัฒนาสำหรับผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ และครู ^{.....}	346
51	ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของผู้เชี่ยวชาญ สำหรับแบบสัมภาษณ์ ครูเพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันปัญหาและความต้องการ ^{.....}	347
52	ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของผู้เชี่ยวชาญ สำหรับแบบสอบถาม ความคิดเห็นเพื่อศึกษาข้อมูลพื้นฐานและความต้องการทำเป็นต่อการ พัฒนาหลักสูตรสำหรับนักเรียน ^{.....}	348
53	ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของผู้เชี่ยวชาญ สำหรับแบบประเมิน ความคิดสร้างสรรค์ ^{.....}	349
54	ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของผู้เชี่ยวชาญ สำหรับแบบสอบถาม ความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียนตามหลักสูตรส่งเสริมความคิด สร้างสรรค์ ^{.....}	350
55	ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับการพัฒนาแผน ^{การจัดกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้น} ^{ประถมศึกษาปีที่ ๖}	351

สารบัญแผนภาพ

แผนภาพที่	หน้า
1 รูปแบบการสร้างหรือพัฒนาหลักสูตร	46
2 องค์ความรู้ ทักษะหรือกระบวนการเรียนรู้	50
3 คุณภาพผู้เรียนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน	51
4 แบบจำลอง โครงสร้างสถาบันปัญญาของ เจ พี กิลฟอร์ด	84
5 กรอบแนวคิดการวิจัย	125
6 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยในระดับที่ 1	127
7 โครงสร้างเนื้อหาหลักสูตรส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	144
8 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยระดับที่ 2	165
9 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัยระดับที่ 3	174

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY