

สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
บทคัดย่อ	ก
ABSTRACTS	ก
กิตติกรรมประกาศ	จ
สารบัญ	ฉ
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญแผนภาพ	ฉ
สารบัญแผนภูมิ	ฉ
สารบัญภาพประกอบ	ฉ
บทที่ 1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
คำถามวิจัย	4
วัตถุประสงค์การวิจัย	4
ขอบเขตการวิจัย	4
นิยามศัพท์เฉพาะ	7
ประโยชน์ที่ได้รับจากผลการวิจัย	8
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	9
เอกสารที่เกี่ยวข้อง	9
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	9
สาระและมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	18
บริบทของโรงเรียนบ้านโนนทองโนนสะอาดและชุมชนบ้านโนนทองโนนสะอาด	23
ภูมิปัญญาท้องถิ่น	26
การเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น	27
ดนตรีพื้นบ้านอีสาน พิณ แคน และกลองยาว	34

หัวข้อเรื่อง	หน้า
กระบวนการเรียนรู้คนตรีที่บ้านอีสาน	79
ความพึงพอใจในการเรียนรู้	80
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	94
กรอบแนวคิดในการวิจัย	97
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	99
ขอบเขตการวิจัย	99
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล	103
การเก็บรวบรวมข้อมูล	107
การวิเคราะห์ข้อมูล	108
สถิติที่ใช้	109
แผนการดำเนินการวิจัย	110
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	112
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	113
กระบวนการเรียนรู้คนตรีที่บ้านอีสานฟิลิปปินส์ แคน และกลองยาว	
จากปราชญ์ชาวบ้านของชุมชนบ้านโนนทองโนนสะอาด	113
การพัฒนาทักษะกระบวนการเรียนรู้คนตรีที่บ้านอีสานของนักเรียน	
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านโนนทองโนนสะอาด อำเภอบรบือ	
จังหวัดมหาสารคาม	133
ความพึงพอใจต่อการเรียนรู้คนตรีที่บ้านอีสานฟิลิปปินส์ แคน และกลองยาว	
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านโนนทองโนนสะอาด	
อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม	143
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	145
สรุปผลการวิจัย	145
อภิปรายผล	147
ข้อเสนอแนะ	152
บรรณานุกรม	154

หัวข้อเรื่อง	หน้า
ภาคผนวก	162
ภาคผนวก ก เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	163
ภาคผนวก ข หนังสือเชิญผู้เชี่ยวชาญ	185
ภาคผนวก ค แผนการดำเนินงาน	191
ภาคผนวก ง ภาพกิจกรรมการดำเนินงาน	196
ประวัติผู้วิจัย	200



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 แสดงโครงสร้างเวลาเรียนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน	17
2 เทียบเคียงแผนกับเสียงมาตรฐาน	72
3 เทียบคู่โทนิคทางเมเจอร์และไมเนอร์ (G Mode)	76
4 เทียบคู่โทนิคทางเมเจอร์และไมเนอร์ (C Mode)	77
5 เทียบคู่โทนิคทางเมเจอร์และไมเนอร์ (D Mode)	79
6 การแปลงโน้ต	83
7 แสดงแหล่งเรียนรู้จากการเปิดเวทีสนทนา	116
8 แสดงชุดการเรียนรู้ดนตรีพื้นบ้านอีสานจากปราชญ์ชาวบ้าน	119
9 แสดงผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องของแหล่งเรียนรู้และกระบวนการเรียนรู้ ดนตรีพื้นบ้านอีสาน พิน กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 สาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระที่ 2 ดนตรี มาตรฐานที่ 2.1 และ 2.2	124
10 แสดงผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องของแหล่งเรียนรู้และกระบวนการ เรียนรู้ดนตรีพื้นบ้านอีสาน แคน กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 สาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระที่ 2 ดนตรี มาตรฐานที่ 2.1 และ 2.2	126
11 แสดงผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องของแหล่งเรียนรู้และกระบวนการเรียนรู้ ดนตรีพื้นบ้านอีสาน กลองยาว กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 สาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระที่ 2 ดนตรี มาตรฐานที่ 2.1 และ 2.2	128
12 แสดงผลการสังเคราะห์กระบวนการเรียนรู้ในศูนย์การเรียนรู้พิน และกระบวนการ เรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลาง พ.ศ. 2551 สาระศิลปะ	130
13 แสดงผลการสังเคราะห์กระบวนการเรียนรู้ในศูนย์การเรียนรู้แคน และกระบวนการ เรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลาง พ.ศ. 2551 สาระศิลปะ	131
14 แสดงผลการสังเคราะห์กระบวนการเรียนรู้ในศูนย์เรียนรู้กลองยาว และ กระบวนการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลาง พ.ศ. 2551 สาระศิลปะ	132

15	แสดงผลการประเมินการปฏิบัติดนตรีที่บ้านอีสาน พิณ ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านโนนทองโนนสะอาด อ.บรบือ จ.มหาสารคาม หลังการเรียนรู้ศูนย์การเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง พิณ	139
16	แสดงผลการประเมินการปฏิบัติดนตรีที่บ้านอีสาน แคน ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านโนนทองโนนสะอาด อ.บรบือ จ.มหาสารคาม หลังการเรียนรู้ศูนย์การเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง แคน	140
17	แสดงผลการประเมินการปฏิบัติดนตรีที่บ้านอีสาน กลองยาว ของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านโนนทองโนนสะอาด อ.บรบือ จ.มหาสารคาม หลังการเรียนรู้ศูนย์การเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง กลองยาว	141
18	แสดงผลการประเมินความพึงพอใจการของนักเรียนเรื่องกระบวนการเรียนรู้ ดนตรีที่บ้านอีสานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านโนนทอง โนนสะอาด อ.บรบือ จ.มหาสารคาม	143

สารบัญแผนภาพ

แผนภาพที่

หน้า

1 แสดงความสัมพันธ์ของการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนตามหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน	16
2 ความพึงพอใจนำไปสู่ผลการปฏิบัติงานที่มีประสิทธิภาพ	92
3 กรอบแนวคิดการวิจัย	98
4 แสดงแผนการดำเนินงาน	111



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่

หน้า

- 1 แสดงองค์ความรู้ทักษะสำคัญและคุณลักษณะในหลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน 15



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญภาพประกอบ

ภาพประกอบที่	หน้า
1 ส่วนประกอบของพิน	38
2 แสดงการตั้งสายพิน	44
3 แสดงการตั้งคอร์ดพิน	45
4 แคนหก	50
5 แคนเจ็ด	52
6 แคนแปด	54
7 แคนเก้า	56
8 แคนสิบ	58
9 ตัวอย่างลูกแคน	60
10 ตัวอย่างลิ้นแคน	62
11 แสดงลำดับลูกแคนเรียกชื่อตามช่วงแคน	65
12 ลักษณะการเรียงลูกแคน	66
13 ลักษณะลิ้นแคนปกติและลิ้นแคนนอง	67
14 ลักษณะแคนที่สมบูรณ์	68
15 กลองยาวอีสาน	86