

## บรรณานุกรม

กุลยา ตันติพลาชีวะ. รูปแบบการเรียนการสอนปฐมวัยศึกษา. กรุงเทพฯ : เอดิสันเพรสโพร์ตัคส์ จำกัด, 2545.

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : เอดิสันเพรสโพรตัคส์ จำกัด, 2547.

การสอนคณิตศาสตร์เด็กปฐมวัย. สารสารการศึกษาปฐมวัย, 10(2): 38 – 45.

2549, เมษายน

เกศินี นิสัยเจริญ. การสอนศิลป์สำหรับเด็กเล็ก, เอกสารการอบรมผู้ดูแลเด็ก รุ่น 2. ขอนแก่น : คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2527

ขวัญนุช บุญยุ่ง. การส่งเสริมทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัยโดยการเล่า “นิทานคณิต”. ปริญญา妮พนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2546.

คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. คู่มือประเมินพัฒนาการเด็กระดับก่อนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ครุสภากาดพร้าว, 2539.

คมขวัญ อ่อนบึงพร้าว. การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย โดยใช้กิจกรรมศิลป์สร้างสรรค์. ปริญญา妮พนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2550.

จันทนna สุวรรณมาลี. มาลัย. กรุงเทพฯ : ไอเดียนส์โตร์, 2529.

จิตทนาวรรณา เดือนฉาย. ทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลป์วดาภานอกห้องเรียน. ปริญญา妮พนธ์ กศ.ม. (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2541.

ชัญญา สิงหน่า. การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ โดยใช้กิจกรรมศิลป์แบบบูรณาการสำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน). มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2550.

ชลอ พงษ์สามารถ. ศิลป์สำหรับครูมัชยม. กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์การพิมพ์, 2526.

ชลอ นิ่มเสนอ. องค์ประกอบของศิลป์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช, 2538.

ชัยสมรรถ เจริญพาณิชย์กุล. กิจกรรมศิลป์อนุบาล. กรุงเทพฯ : แปลนพับลิชชิ่ง, 2533.

ชุมสาย สาวนศิริ. เรื่องร้อยมาลัย. กรุงเทพฯ : ศรีษะนกการพิมพ์, 2547.

ไซยศ เรืองสุวรรณ์. เทคโนโลยีการศึกษาและการวิจัย. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน วิทยาลัยกรุงบูรี, 2533

ณัฐชา สารเจริญ. การพัฒนาระบวนการวิทยาศาสตร์พื้นฐานของเด็กปฐมวัย โดยการใช้รูปแบบกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เพื่อการเรียนรู้. ปริญานิพนธ์ กศ.m.(การศึกษา ปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2548.

ณัฐสิทธิ์ วงศิดา. ความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร สำนักงานศึกษาธิการอำเภอในจังหวัดอุดรธานี. รายงานการศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.m. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2544.

ดวงพร สุขชิตพัฒน์. ผลการจัดกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านไทยเพื่อพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาศึกษา ปฐมวัย เพชรบูรี : มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรี, 2553.

นิตยา ประพุตติกิจ. การพัฒนาเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรีนติ้ง Hera's, 2539.  
\_\_\_\_\_. คณิตศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรีนติ้ง Hera's, 2537.  
\_\_\_\_\_. การพัฒนาเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2541.

บุญชน ศรีสะอด. การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวิชาสาส์น, 2545.

บุญเชิด กิจู โภษอนันตพงษ์. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ เรื่อง การวัดประเมินผลการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2545.

เมญ่า แสงมะลิ. การพัฒนาเด็กปฐมวัย. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ กรุงเทพมหานคร, 2545.

มนิตา ฤดกรุง. ทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์จากวัสดุธรรมชาติ. ปริญานิพนธ์การศึกษานานาภัยศิลป์ (การศึกษา ปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2553.

ประสาท อิศรปรีดา. จิตวิทยาการเรียนรู้กับการสอน. กรุงเทพฯ : กราฟิคอาร์ต, 2523.

ปรางวไล ภูวัฒน์สำราญ. ผลการจัดกิจกรรมเข้าจังหวะและพฤติกรรมการส่งเสริมการเด่นจากบิความคาดการณ์ที่มีต่อทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัย. สารานิพนธ์ กศ.m. (จิตวิทยาพัฒนาการ). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2547.

ปริyanุช จุลพรหม. การพัฒนาความสามารถด้านการคิดวิเคราะณญาณของเด็กปฐมวัยด้วยการ  
จัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์. ปริญญาบัณฑิต ศศ.ม.(การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ :

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยคริสตินทร์วิโรฒ, 2547.

ปริยาพร วงศ์อนุคร ใจน. จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ : พิมพ์ดิจิทัลพิมพ์, 2544.

เผชิญ กิจระการ. “การวิเคราะห์ประสิทธิภาพสื่อและเทคโนโลยีทางการศึกษา (E1/E2)”

การวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม 7(3) : 44-51 ; กรกฎาคม, 2544.

พวงพิศ เรืองศิริกุล. การเปรียบเทียบทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับ<sup>1</sup>  
ประสบการณ์จากการเล่นมุ่งเน้นลักษณะแบบอิสระกับแบบครูซึ่งแนะ. วิทยานิพนธ์

บัณฑิตศึกษา กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมชาติราช, 2541.

พัลลภ คงนรัตน์. การศึกษาผลลัมภ์จากการเรียนและความพึงพอใจในวิชาคณิตศาสตร์ของ  
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยบทเรียนคอมพิวเตอร์มัลติมีเดีย  
เรื่อง โจทย์ปัญหาการบวก ลบ. ปริญญาบัณฑิต ศศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย  
คริสตินทร์วิโรฒ, 2547.

พัฒนา ชาชพงศ์. หลักการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ. โอเดียนส์โตร์, 2530  
พิจิตรา เกษประดิษฐ์. ทักษะพื้นฐานของเด็กปฐมวัยที่ได้รับจากการจัดกิจกรรมศิลปะ  
สร้างสรรค์ด้วยขนมอบ. ปริญญาบัณฑิต ศศ.ม.(การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิต  
วิทยาลัย มหาวิทยาลัยคริสตินทร์วิโรฒ, 2552.

พิสุทธิชา อารีราษฎร์. การพัฒนาซอฟต์แวร์ทางการศึกษา. มหาสารคาม : คณะครุศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2551.

พิรพงษ์ ถุลพิศาล. สามมิติ : ทัศนทางศิลป์ศึกษา. กรุงเทพฯ. หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการศึกษา  
ครู. 2533.

ลักษณะพัฒนาทางศิลปะของเด็ก Main Entry. ปีที่ 37 ฉบับที่ 3.

(ก.ค.-ก.ย.36). 2536.

เพ็ญจันทร์ เงินประเสริฐ. คณิตศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย. คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏภูเก็ต, 2542.

เพ็ญประไพ แก่นเกย. การพัฒนาชุดฝึกเสริมทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์สำหรับเด็ก  
ปฐมวัยโดยผู้ปกครองมีส่วนร่วม. วิทยานิพนธ์ สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน  
บัณฑิตวิทยาลัย อุบลราชธานี : มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, 2551.

กรณี คุรุรัตนะ. เด็กปฐมวัยในทำ maklong ผลกระทบและความเปลี่ยนแปลง : การศึกษาปฐมวัย. 1(1) :

43 – 51. 2540.

กรณี คุรุรัตนะ. เด็กก่อนวัยเรียน. นนทบุรี : โรงพิมพ์สถาบันสังเคราะห์หญิงปากเกร็ด, 2523  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช. เอกสารวิชาการสร้างเสริมประสบการณ์ระดับปฐมวัยศึกษา  
หน่วยที่ 1 – 7 . พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2527.

การจัดประสบการณ์เพื่อสร้างมโนคติทางคณิตศาสตร์.

เอกสารการสอนวิชาการสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตระดับปฐมวัยศึกษา หน่วยที่  
8 – 15. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2532.

เอกสารการสอนชุดวิชา พฤติกรรมการสอนประเมินศึกษา เล่ม  
ที่ 2 หน่วย 6-10. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2540

เยาวพา เดชะคุปต์. กิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย. เจ้าพระยาการพิมพ์, 2542  
ราศี ทองสวัสดิ์. “การบริหารงานทั่วไปในสถานศึกษาปฐมวัย,” ใน เอกสารการสอนชุดวิชา  
การจัดศูนย์และโรงเรียนปฐมวัยศึกษา หน่วยที่ 6. พิมพ์ครั้งที่ 2. หน้า 105-106.

นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช, 2529.

ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. เทคนิควิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : สูนซี  
ส่งเสริมวิชาการ, 2538.

เลิศ อาณันทน์. เทคนิควิธีสอนศิลป์เด็ก. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ศิลปะในโรงเรียน. กรุงเทพฯ : กราฟฟิคอาร์ท, 2539.

วรรณ เพชรรัตน์. เทคนิคการกรีดและพับประดิษฐ์กระดาษ. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช,  
2538.

华罗 梁淑德. รายงานการวิจัยการวิเคราะห์งานวิจัยทางการศึกษาปฐมวัย. ศกนค :  
สถาบันราชภัฏสกลนคร, 2542.

วิชัย วงศ์ไหญ์. ศิลป์เด็ก : ความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ. กรุงเทพฯ, 2532

วิชาการ, กรม. หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ :  
โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2546

คู่มือหลักสูตรก่อนประถมศึกษา พุทธศักราช 2540. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาก  
ลาดพร้าว, 2540

วิญญาลักษณ์ สารจิตร. ศิลป์สำหรับครูประถม. กรุงเทพฯ : หลักสูตรและการสอน คณะ  
ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ, 2548.

- วิชัย ตั้งเริญ. เอกสารการสอนชุดวิชาพุทธกรรมวัยเด็ก หน่วยที่ 12. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ :  
มหาวิทยาลัยสูงทั่วธรรมชาติราช, 2535.
- ศิลป์ศึกษา. กรุงเทพฯ : วิชิมวลอาร์ท, 2526
- วุฒิชัย จำนงค์. การถุงใจในองค์กรธุรกิจ. กรุงเทพฯ : ไอเดียนสโตร์, 2528.
- ศิริลักษณ์ ศรีกนล. งานประดิษฐ์วัสดุ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- ศุภศิริ โสนากุ. การเปรียบเทียบผลลัพธ์ในการเรียน และความพึงพอใจในการเรียน  
ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นป्रเคมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างการเรียนรู้โดยโครงงานกับ  
การเรียนรู้ตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. น้ำสารคาม : มหาวิทยาลัย  
น้ำสารคาม, 2544.
- สั่งเสริมการสอนวิชาศาสนาและเทศโนโลหิ (สวท.), สถาบัน. กระทรวงศึกษาธิการ คู่มือ  
ครอบนาตรฐานการเรียนรู้คณิตศาสตร์ปฐมวัย ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย  
พุทธศักราช 2546. กรุงเทพฯ, 2553.
- สมจินต์ มนูญศิลป์. วัสดุเหลือใช้ได้ประโยชน์. กรุงเทพฯ : รวมสาส์น, 2543.
- สมยศ นาวีการ. การบริหาร. กรุงเทพฯ : ดวงกมล; 2522.
- สัญลักษณ์ สุวรรณรัศมี. คู่มือการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ศิลปะเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 1. (ม.ป.ป.).  
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย  
พุทธศักราช 2546 (สำหรับเด็กอายุ 3 – 5). พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ครุสภา  
ลาดพร้าว, 2547.
- ศิริพรรณ ตันติรัตน์ไพศาล. ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : ศูริยาสาส์น. โปรแกรม  
วิชาศึกษาปฐมวัย คณะกรุศาตร์ สถาบันราชภัฏสวนดุสิต, 2545.
- ศิริวนิช บรรจง. เด็กปฐมวัยกับทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์. กรุงเทพฯ : คณะกรุศาตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา, 2549.
- สุจิตรา จารยา. การพัฒนาทักษะพื้นฐานคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด  
ประสบการณ์และการเล่นเชิงคณิต. วิทยานิพนธ์ ค.ม. (หลักสูตรและการสอน). ลพบุรี :  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี, 2550
- สุรัษณา ฐิตป์การ. การพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ด้านดำเนินแผนผังของเด็กก่อนวัย  
เรียนอายุ 3 – 5 ปี ด้วยกิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ. ปริญญาคหกรรมศาสตร์  
มหาบัณฑิต สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2549.

สุวรรณ ภ้านทอง. ผลการจัดกิจกรรมศิลปะประ同胞เสียงดนตรีคลาสสิกที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. ปริญญานิพนธ์ กศ.ม.(การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยคริสตินทร์วิโรฒ, 2547.

หน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักการศึกษากrüng เทพมหานคร. แผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลศึกษาปีที่ 1 เดือนที่ 1. กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2543 ครุฑ รักษธรรม. หลักมนุษยสัมพันธ์กับการบริหาร. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2527.

Baroody, A.J. . "Does Mathematics Instruction for Three – to Five – year – olds Really Make Sense." **Young Children**. 2000 : 61 – 67 55 (July 2000)

Ebelling, K. S. and Gelman, S.A. "Coordination of Size Standard by Young Child," **Child Development**. 1988 : 888-896; 59(4)

Hong, H. . "Effects of Mathematics Learning through Children s Liteature on Math Achievement and Dispositional Outcomes". **Early Childhood Research Quarterly**. 1999 : 477 – 494 (11)

Kline, K. (2000). "Early Childhood Teachers Discuss the Standard." **Teaching Children Mathematics**. 2000 : 568 – 571; 6, No.9 (May)

Maslow, A. H.. **Motivation and Personality**. 2<sup>nd</sup> ed. New York : Haper and Row, 1970.