



ภาคผนวก ข

ดัชนีความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความเข้าใจการอ่าน  
คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 1 ดัชนีความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความเข้าใจการอ่าน คิววิเคราะห์  
 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

นิยาม	ข้อที่	ผลการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ คนที่					IOC	สรุปผลการ พิจารณา
		1	2	3	4	5		
1. วิเคราะห์เนื้อหา	6	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ซึ่งวัดได้จากการบอก	8	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ได้ว่า ใคร ทำอะไร	9	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ที่ไหน อย่างไร	11	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
แยกแยะข้อเท็จจริงกับ	17	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ข้อคิดเห็น บอก	18	0	1	0	1	1	0.6	สอดคล้อง
จุดประสงค์ของผู้ส่ง	23	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
สารที่ต้องการสื่อ	24	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	29	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	30	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	31	0	1	0	1	1	1.0	สอดคล้อง
	32	1	1	1	1	1	0.6	สอดคล้อง
	33	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	34	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	36	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	38	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	40	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	42	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	47	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	50	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	51	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	53	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	54	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	57	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	59	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง

## ตารางภาคผนวกที่ 1 (ต่อ)

นิยาม	ข้อที่	ผลการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ คนที่					IOC	สรุปผลการพิจารณา
		1	2	3	4	5		
	60	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์	1	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ซึ่งวัดได้จากการระบุ	2	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ความสัมพันธ์ของ	5	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ประเด็นต่างๆว่า	10	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
เชื่อมโยงอย่างไร โดยมี	12	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
เหตุผลประกอบ	13	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	19	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	21	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	35	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	41	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	52	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	55	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	56	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	58	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	62	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
3. วิเคราะห์หลักการ ซึ่ง	16	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
สามารถวัดได้จากการ	20	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
สร้างหลักการที่เชื่อมโยง	22	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ความสัมพันธ์ของ	25	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ประเด็นต่างๆได้อย่าง	26	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
สมเหตุสมผลสามารถวัด	27	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
ได้โดยใช้แบบทดสอบ	28	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
แบบเลือกตอบ	37	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง

## ตารางภาคผนวกที่ 1 (ต่อ)

นิยาม	ข้อที่	ผลการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ คนที่					ค่า IOC	สรุปผลการพิจารณา
		1	2	3	4	5		
	39	0	1	0	1	1	0.6	สอดคล้อง
	43	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	44	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	45	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	46	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	48	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	49	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	53	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	54	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	57	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	61	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	64	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	65	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง

ตารางภาคผนวกที่ 2 คำนีความสอดคล้องของแบบทดสอบวัดความเข้าใจการเขียนสื่อความ  
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

นิยาม	ข้อที่	ผลการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญ คนที่					ค่า IOC	สรุปผลการพิจารณา
		1	2	3	4	5		
การเขียนสื่อความ	1	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
1. เนื้อหาของเรื่อง	2	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
2. รูปแบบการเขียน	3	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
3. การใช้ภาษา	4	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
4. มารยาทในการเขียน	5	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	6	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	7	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	8	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	9	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	10	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	11	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	12	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	13	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	14	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง
	15	1	1	1	1	1	1.0	สอดคล้อง



ภาคผนวก ค

คู่มือการดำเนินการวัด การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คู่มือการดำเนินการวัดด้านการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียนสื่อความ  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ใช้แบบทดสอบเพื่อวัดความสามารถในการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 แบ่งออกเป็น 2 ตอน ได้แก่

ตอนที่ 1 แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่าน คติวิเคราะห์ เป็นชนิดเลือกตอบ

4 ตัวเลือก จำนวน 50 ข้อ

ตอนที่ 2 แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการเขียนสื่อความ เพื่อวัดทักษะการเขียนสื่อความ

เป็นอัตนัย จำนวน 10 ข้อ

ตอนที่ 1 แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่าน คติวิเคราะห์ เป็นชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก  
จำนวน 50 ข้อ

### วิธีดำเนินการสอบ

เพื่อวัดการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียนสื่อความ มีวิธีดำเนินการดังนี้

#### 1. การเตรียมตัวก่อนสอบ

1.1 เตรียมแบบทดสอบเพื่อวัดการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียนสื่อความให้มี  
มากกว่าจำนวนผู้สอบเพื่อสำรองไว้สำหรับนักเรียนบางคนที่มีพินิจไม่ชัดเจน กระดาษ  
คำถามขาด หรือเลอะเลือน

1.2 ผู้ดำเนินการต้องอ่าน และศึกษาคำชี้แจง วิธีทำแบบทดสอบอย่างน้อย  
หนึ่งครั้งเพื่อให้สามารถดำเนินการสอบได้ถูกต้อง และคล่องแคล่ว

#### 2. วิธีดำเนินการขณะสอบ

2.1 ชี้แจงให้นักเรียนทราบจุดมุ่งหมายของการทำแบบทดสอบ

2.2 แจกกระดาษคำตอบให้นักเรียนทุกคน แล้วให้เขียนรายละเอียดต่าง ๆ

เกี่ยวกับตัวนักเรียน ได้แก่ ชื่อ - สกุล ชั้น โรงเรียน เป็นต้น

2.3 แจกแบบทดสอบให้นักเรียนทุกคน ครูอธิบายวิธีทำแบบทดสอบ  
พร้อมกับให้นักเรียนอ่าน คำชี้แจง ซึ่งอยู่ด้านหน้าของแบบทดสอบ เมื่อนักเรียนเข้าใจวิธีทำ  
แบบทดสอบดีแล้วจึงให้เริ่มลงมือทำแบบทดสอบ

2.4 ในระหว่างการดำเนินการสอบ ผู้คุมสอบพยายามสอดส่องอย่าให้  
นักเรียนมีโอกาสได้คัดลอก หรือปรึกษากัน

2.5 เมื่อเวลาผ่านไปครึ่งหนึ่งของเวลาทั้งหมด ควรบอกเวลาที่เหลือ  
เพื่อให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจ และรีบทำข้อสอบอย่างตั้งใจ

2.6 เมื่อเหลือ 5 นาทีจะหมดเวลาทำการทดสอบ ให้ผู้ดำเนินการสอบเตือน  
ให้นักเรียนทราบเพื่อที่จะตรวจตราความเรียบร้อยของกระดาษคำตอบ

### 3. วิธีปฏิบัติเมื่อหมดเวลา

3.1 เมื่อหมดเวลาในการทดสอบ ให้นักเรียนนำแบบทดสอบและ  
กระดาษคำตอบส่งผู้ดำเนินการสอบ

3.2 เมื่อเสร็จสิ้นการสอบแล้ว ผู้ดำเนินการสอบควรกล่าวชมเชย ผู้เข้าสอบ  
ที่พยายามตั้งใจสอบเป็นอย่างดี เพื่อให้ผู้สอบเกิดความภาคภูมิใจและไม่รู้สึกเบื่อหน่ายการสอบ

### การตรวจให้คะแนน

1. การตรวจให้คะแนนของแบบทดสอบการวัดด้านการอ่าน คติวิเคราะห์ มี  
ขั้นตอนดังนี้

1.1 ในการตรวจให้คะแนนนั้น ข้อใดตอบถูกให้ 1 คะแนน ตอบผิด  
ไม่ตอบ หรือตอบเกิน 1 คำตอบ ให้ 0 คะแนน และแจ้งผลการสอบให้นักเรียนทราบ

1.2 พิจารณาว่า นักเรียนทำข้อสอบข้อใดผิด ของแต่ละแบบทดสอบ  
ซึ่งแสดงว่านักเรียนมีจุดบกพร่องในแบบทดสอบฉบับนั้น

1.3 นำผลการตอบของนักเรียนที่บกพร่องไปพิจารณาว่านักเรียนมี  
จุดบกพร่องในลักษณะใด

1.4 นำผลการพิจารณาของนักเรียนแต่ละคนบันทึกลงในแบบบันทึกผล  
2 ฉบับ ฉบับหนึ่งเก็บไว้เป็นหลักฐานในการพิจารณาการซ่อมเสริม และอีกฉบับหนึ่งแจ้งให้  
นักเรียนทราบเพื่อเป็นการพัฒนาปรับปรุงการเรียนการสอนต่อไป ดังตัวอย่าง



แบบบันทึกผลความบกพร่องของการวัดด้านการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนข้อความ

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....  
โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัด.....

รายการประเมิน	คะแนนรวม	คะแนนที่ได้	ข้อผิดพลาด	จุดบกพร่อง
การอ่าน คิดวิเคราะห์				
การเขียนข้อความ				

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก  
(.....)

ตอนที่ 2 แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการเขียนข้อความ เพื่อวัดทักษะการเขียนข้อความ  
เป็นอัตนัย จำนวน 10 ข้อ

โดยวิธีรวม (Holistic method)

1. ผู้ดำเนินการสอบต้องศึกษาคู่มือเพื่อเป็นแนวทางในการตรวจคำตอบของนักเรียน
2. พิจารณาตามเกณฑ์การให้คะแนนโดยมองภาพรวมตามหัวข้อการประเมินคือ องค์ประกอบเนื้อหา การใช้ภาษา และเจตคติ
3. ดำเนินการตรวจทีละข้อจนครบจำนวนนักเรียนจึงตรวจข้อต่อไปจนครบ 10 ข้อ
4. สรุปผลการวัด โดยใช้คะแนนในช่องรวมคะแนนของนักเรียนแต่ละคน เพื่อแปลความหมายของคะแนนดังนี้

คะแนนรวม 18-20 คะแนน ได้ระดับ 3 หมายถึง ดีมาก

คะแนนรวม 15-17 คะแนน ได้ระดับ 2 หมายถึง ดี

คะแนนรวม 10-14 คะแนน ได้ระดับ 1 หมายถึง พอใช้

คะแนนต่ำกว่า 10 คะแนน ได้ระดับ 0 หมายถึง ต้องปรับปรุง

หลังจากนั้นจึงกรอกผลการแปลความหมายคะแนนของนักเรียนแต่ละคนลงในช่องสรุปผล

ตอนที่ 2 แบบทดสอบเพื่อวัดการเขียนสื่อความ

เกณฑ์การให้คะแนนแบบทดสอบอัตรันัย

หัวข้อการวัด/ประเมิน

1. เนื้อหาของเรื่อง
2. รูปแบบการเขียน
3. การใช้ภาษา
4. มารยาทในการเขียน

เกณฑ์การตรวจให้คะแนน

กำหนดเกณฑ์การให้คะแนนในแบบวัดภาคปฏิบัติการเขียนสื่อความ ดังนี้

1. เนื้อหาเรื่อง (4 คะแนน) ให้คะแนนดังนี้

ได้ 4 คะแนน เก็บใจความสำคัญของเรื่องได้ครบถ้วนว่า เรื่องอะไร เกิดกับใคร เป็นอย่างไร ผลเป็นอย่างไร

ได้ 3 คะแนน เก็บใจความสำคัญของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร หรือเป็นอย่างไร เกิดกับใคร และ ผลเป็นอย่างไร

ได้ 2 คะแนน เก็บใจความสำคัญของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร หรือเป็นอย่างไร ผลเป็นอย่างไร

ได้ 1 คะแนน เก็บใจความสำคัญของเรื่องได้ว่า เรื่องอะไร และเกิดกับใคร

ได้ 0 คะแนน เก็บใจความสำคัญของเรื่องไม่ได้ว่า เรื่องอะไร เกิดกับใครหรือ เป็นอย่างไร ผลเป็นอย่างไร

2. รูปแบบ (2 คะแนน) ให้คะแนนดังนี้

ได้ 2 คะแนน มีส่วนประกอบ 2 ส่วน คือ ส่วนนำและเนื้อเรื่อง

ได้ 1 คะแนน มีเนื้อเรื่อง แต่ส่วนนำไม่สมบูรณ์

ได้ 0 คะแนน มีเนื้อเรื่อง หรือส่วนนำเพียงส่วนใดส่วนหนึ่ง

3. การใช้ภาษา (3 คะแนน) ให้คะแนนดังนี้

ได้ 3 คะแนน ใช้สำนวนรัดกุมเป็นของตนเอง และสื่อความหมายได้เข้าใจตลอดเรื่อง

ได้ 2 คะแนน ใช้สำนวนรัดกุมเป็นของตนเองแต่ไม่รัดกุม และสื่อความหมายได้เข้าใจตลอดเรื่อง

ได้ 1 คะแนน ไม่ใช้สำนวนของตนเอง แต่สื่อความหมายได้เข้าใจ

ได้ 0 คะแนน ไม่ใช้สำนวนของตนเอง และสื่อความหมายไม่ชัดเจน

4. นิษฐ์รักการเขียน (1 คะแนน) ให้พิจารณา ดังนี้

ได้ 1 คะแนน มีความสะอาด เรียบร้อย อ่านง่าย

ได้ 0 คะแนน เขียนสกปรก อ่านยาก

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ

เกณฑ์ประเมินคุณภาพการเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านมี 4 ระดับ ดังนี้

ได้ 10 คะแนน ได้ระดับ 0 หมายถึง ปรับปรุง

ได้ 10 - 14 คะแนน ได้ระดับ 1 หมายถึง พอใช้

ได้ 15 - 17 คะแนน ได้ระดับ 2 หมายถึง ดี

ได้ 18 - 20 คะแนน ได้ระดับ 3 หมายถึง ดีมาก

แบบบันทึกผลการวัดด้านการเขียนสื่อความ

ที่	ชื่อ - สกุล	แบบทดสอบข้อที่										รวม 20
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบบันทึกคะแนน/สรุปผลการทดสอบความสามารถการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เลขที่	ชื่อ - สกุล	การทดสอบวัดความเข้าใจการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ			สรุป	
		ปรนัย (80)	อัตนัย (20)	รวม (100)	ผ	มผ
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)

## การรายงานผลการทดสอบ

กรรมการดำเนินการสอบ นำผลการทดสอบวัดความเข้าใจการอ่านคิดวิเคราะห์ ซึ่งคิดเป็นร้อยละ 80 มารวมกับการวัดผลการเขียนสื่อความ คิดเป็นร้อยละ 20 รวมเป็นร้อยละ 100 เพื่อให้สอดคล้องกับรูปแบบการทดสอบ การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จากการพิจารณาของผู้เชี่ยวชาญ แล้วตัดสินการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

เกณฑ์การประเมินการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ เพื่อเลื่อนชั้นหรือจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3			
0 - 49	= ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน	= 0	
50 - 69	= ผ่านเกณฑ์การประเมิน	= 1	
70 - 79	= ผ่านระดับดี	= 2	
80 - 100	= ผ่านระดับดีมาก	= 3	

ตัวอย่าง แบบทดสอบวัดความเข้าใจ การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

### คำชี้แจง

- 1.แบบทดสอบการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความชุดนี้ เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ ขอให้นักเรียน อ่าน คิด และตอบเต็มความสามารถและมีความซื่อสัตย์
2. แบบทดสอบชุดนี้มี 2 ตอน ตอนที่ 1 เป็นทดสอบเพื่อวัดความเข้าใจการอ่านและคิดวิเคราะห์ ตอนที่ 2 เป็นแบบทดสอบเพื่อวัดความสามารถในการเขียนสื่อความ แบบทดสอบทั้งหมดจะเป็นการตอบคำถามจากสถานการณ์ที่กำหนดให้
3. แบบทดสอบตอนที่ 1 เป็นแบบทดสอบแบบเลือกตอบจาก สถานการณ์ ชนิด 4 ตัวเลือก จำนวน 50 ข้อ ใช้เวลาตอบ 1 ชั่วโมง 15 นาที โดยให้นักเรียนกาเครื่องหมายกากบาท X ทับ ตัวอักษร ก ข ค หรือ ง ในกระดาษคำตอบ ดังตัวอย่าง

ข้อ	ก	ข	ค	ง
1	X			

ถ้านักเรียนต้องการเปลี่ยนคำตอบใหม่ให้ระบายทับข้อเดิม แล้วจึงกากบาทข้อใหม่

ข้อ	ก	ข	ค	ง
1	<del>X</del>			X

4. ตอนที่ 2 ให้นักเรียนเขียนตอบคำถาม จำนวน 10 ข้อ ใช้เวลาในการทำข้อสอบ 40 นาที ให้ทำลงในกระดาษคำตอบที่กำหนดให้
5. ห้ามขีดเขียนสิ่งใดลงในข้อสอบ
6. การลงมือทำโปรดฟังคำสั่งจากกรรมการคุมสอบ
7. สอบเสร็จแล้วนำข้อสอบและกระดาษคำตอบส่งกรรมการควบคุม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบทดสอบวัดความเข้าใจการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ  
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

อ่านโคลงต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ 1-3

“เพชรอย่างดีมีค่าราคายิ่ง ส่งให้ลึงจะรู้ค่าราคา หรือ”

1. ข้อความนี้ตรงกับสำนวนในข้อใด (วิเคราะห์ ความสัมพันธ์)

ก. โกงได้พลอย                      ข. กระจ่ายตื่นตูม

ค. ลึงหลอกเจ้า                      ง. กบในกะลา

2. เพชร ใช้แทนสิ่งใด (วิเคราะห์ความสัมพันธ์)

ก. สิ่งที่สวยงาม                      ข. สิ่งที่มีค่ามาก

ค. สิ่งที่น่าหวาด                      ง. สิ่งสำคัญ

3. ข้อใดมีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า เงิน (วิเคราะห์หลักการ)

ก. มณี                                      ข. กาญจน์

ค. สุวรรณ                                ง. หิรัญ

อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 4-7

“ดอกไม้ตูมบานสยายกลิ่น เขียวแห้งและร่วง หล่นตายไปสิ้น เช่นเดียวกับมนุษย์เราเหมือนกัน จะผิดกันก็แต่ว่า ดอกไม้จะหอมได้ก็เป็นบางชนิด ที่ธรรมชาติได้บัญญัติไว้ให้หอม ส่วนมนุษย์ อาจจะหอมได้ทุกคน แต่มนุษย์จะพาคความหอม มาสู่ตนได้ โดยการกระทำของตนเอง”

(ม.จ.อากาศคำเริง รพีพัฒน์: อานาจกฏธรรมดา

4. ข้อใดกล่าวได้ถูกต้อง (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ดอกไม้ทุกชนิดมีกลิ่นหอมตามธรรมชาติ

ข. การทำความดีทำให้มนุษย์ได้รับการยกย่อง

ชมเชย

ค. ความหอมของดอกไม้เปรียบได้กับกลิ่น

กายของมนุษย์

ง. มนุษย์สามารถพาคความหอมมาสู่ตนได้ด้วยการ หมั่นรักษาความสะอาด

5. “ดอกไม้ตูมบาน” ในที่นี้เปรียบได้กับอะไร (วิเคราะห์ความสัมพันธ์)

ก. มนุษย์หอม-เหม็น                      ข. มนุษย์ผู้ชาย-ผู้หญิง

ค. มนุษย์ทำดี-ทำชั่ว                      ง. มนุษย์อายุน้อย-อายุมาก

6. ผู้เขียนมีความมุ่งหมายอะไร (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. แนะนำ                                      ข. ตักเตือน

ค. สั่งสอน                                      ง. ให้ข้อคิด

7. สิ่งใดสำคัญที่สุดสำหรับมนุษย์(วิเคราะห์ หลักการ)

ก. การกระทำ

ข. การสร้างความหอม

ค. การกระจายกลิ่นหอม

ง. การพาคความหอมมาสู่ตน

อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 8-10

“การศึกษาจะสร้างคนให้มีความสุข เพราะว่าการ สุขเป็นแก่นของจริยธรรม ในทางพุทธ ศาสนานั้น คนมีจริยธรรมได้ต้องมีความสุขเป็น หลักด้วย ถ้าคนไม่มีความสุขแล้วจะมีจริยธรรม ได้ยาก คนที่มีความสุขย่อมมีความ โน้มเอียงที่จะแผ่ความสุขไปให้ผู้อื่น ไม่ว่าจะรู้ตัวหรือไม่ก็ตาม”

8. จากข้อความดังกล่าว ผู้เขียนมีเจตนา กล่าวถึง สิ่งใด (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. คนที่มีการศึกษา จะดำเนินชีวิตได้อย่างมี ความสุข

ข. ควรมีความสุขอย่างมีสติ เพื่อที่จะได้แผ่ ความสุขให้คนอื่นด้วย



ค. การจัดการศึกษาต้องให้นักเรียนสามารถ  
เลือกเรียนได้ตามต้องการ

ง. ความสุขเป็นสิ่งสำคัญในการดำเนินชีวิต  
ที่คิดดังนั้นการศึกษาต้องสร้างคนให้มีความสุข

9. สิ่งที่สำคัญที่สุดในข้อความคือข้อใด (วิเคราะห์  
เนื้อหา)

- ก. จริยธรรม                      ข. การศึกษา  
ค. ความสุข                        ง. พระพุทธศาสนา

10. จากข้อความ นักเรียนจะนำมาใช้ให้เกิด  
ประโยชน์ต่อของตนเองได้อย่างไร(วิเคราะห์  
ความสัมพันธ์)

- ก. ทำตนเช่นเดิมก็มีความสุขดีแล้ว  
ข. ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนเพื่อมีความสุข  
ค. ทำตนให้มีความสุขเพื่อแผ่ความสุขให้  
เพื่อน

ง. ทำตนให้มีความสุขโดยไม่สร้างความทุกข์  
ให้ผู้อื่น

อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 11-14

“ดวงจันทร์ลอยตัวอยู่บนฟ้า แปรสภาพจากโคม  
ทองดวงใหญ่เมื่อตอนค่ำ มาเป็นลูกเงินดวงเล็ก  
กลางเกล็ดเมฆสีเทาคราม น้ำในแม่น้ำเจ้าพระยา  
ขึ้นเต็มเกือบจะเปี่ยมฝั่ง” (ว. วนิชย์กุล :  
รัตนโกสินทร์)

11. ข้อความนี้ แสดงให้เห็นอะไร (วิเคราะห์  
เนื้อหา)

- ก. ปรากฏการณ์น้ำขึ้นน้ำลง  
ข. ดวงจันทร์ที่สวยงามสุดสว่าง  
ค. ความสำคัญของแม่น้ำเจ้าพระยา  
ง. ความเปลี่ยนแปลงของเวลาในตอนกลางคืน

12. ในทางจันทรคติ เวลาที่กล่าวถึงในข้อความ  
น่าจะตรงกับเวลาใด (วิเคราะห์ความสัมพันธ์)

- ก. ขึ้น 8 ค่ำ                      ข. ขึ้น 15 ค่ำ  
ค. แรม 8 ค่ำ                    ง. แรม 15 ค่ำ

13. ข้อใดหมายถึงสิ่งเดียวกัน (วิเคราะห์  
ความสัมพันธ์)

- ก. ดวงจันทร์-แม่น้ำเจ้าพระยา  
ข. โคมทองดวงใหญ่-ตอนค่ำ  
ค. โคมทองดวงใหญ่-ลูกเงินดวงเล็ก  
ง. เกล็ดเมฆ - ลูกเงินดวงเล็ก

14. จากข้อความกล่าวถึงสภาพในภาคใดของ  
ประเทศไทย (วิเคราะห์หลักการ)

- ก. ภาคเหนือ                      ข. ภาคตะวันออก  
ค. ภาคกลาง                      ง. ภาคใต้

อ่านข้อความที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถาม

ข้อ 15-17

“ลั่นทมหรือลีลาวดี พรรณไม้ที่ได้รับความนิยม  
ปลูกประดับกันในสถานที่ต่างๆมากมาย ด้วย  
ความสวยของลำต้นที่อวบอ้วน กิ่งก้านที่ทอดโค้ง  
ดูอ่อนช้อยและสีส้มของดอกที่สวยงาม แล้วยังมี  
กลิ่นหอมจรุงใจทำให้ลั่นทม ได้รับการยกย่องให้  
เป็น “ราชินีแห่งดอกไม้เมืองร้อน” หนังสือเรื่องนี้  
ได้เสนอเรื่องราวความรู้เกี่ยวกับลั่นทม ตั้งแต่  
ประวัติความเป็นมา ส่วนต่างๆของลั่นทม การ  
เตรียมพื้นที่ปลูก การขยายพันธุ์แบบต่างๆ การ  
เพาะเมล็ด ปักชำ เสียบตา คว่ำตา นั่งแท่น พร้อม  
ภาพประกอบทุกขั้นตอน แล้วย้ายด้วยภาพลั่นทม  
สีสวยสดและพันธุ์ใบต่างๆที่น่าสนใจ

15. ข้อความนี้ กล่าวถึงสิ่งใด(วิเคราะห์หลักการ)

- ก. หนังสือ                      ข. ลักษณะของลีลาวดี

ค. ต้นไม้ประดับ

ง. ราชนิเวศน์ดอกไม้เมืองร้อน

16. ข้อใดกล่าวถึงการขยายพันธุ์ลิลาวดี(วิเคราะห์หลักการ)

ก. ต่อกิ่ง

ข. ปักชำ

ค. เสียบตา

ง. โน้มกิ่ง

17. ข้อเท็จจริงที่ได้จากข้อความนี้คืออะไร(วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. ความงดงามของราชนิเวศน์ ดอกไม้เมืองร้อน

ข. ลิลาวดีมีความโดดเด่นเรื่องความหอมมากที่สุด

ค. การขยายพันธุ์ ลิลาวดีวิธีที่ง่ายที่สุดคือการเพาะเมล็ด

ง. พันธุ์ไม้ที่ได้รับการยกย่องเป็นราชนิเวศน์ดอกไม้ เมืองร้อน

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ 18-21

“ฟาก หมายถึง ไม้ปูพื้นเรือนที่ทำจากลำไม้ไผ่ เป็นต้นที่ผ่าแล้วสับให้แตกออกเป็นอันเล็กๆ แต่ไม่ขาดจากกัน แล้วแบกว่าออกเป็นแผ่น ปูเป็นพื้นเรือน พื้นเรือนสมัยปัจจุบันเปลี่ยนไปไม่ได้ใช้ ไม้ไผ่ปูแล้วคนสมัยใหม่อาจจะไม่รู้จัก”

18. ข้อความที่กำหนดให้กล่าวถึงสิ่งใดเป็นสิ่งสำคัญ(วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. ฟากทำจากไม้ไผ่

ข. ฟากถูกสับให้แตกแต่ไม่ขาด

ค. ฟากเป็นส่วนสำคัญของบ้าน

ง. ฟากใช้ปูพื้นเรือนจนถึงปัจจุบัน

19. ข้อความใดมีความหมายสัมพันธ์กับข้อความ

ที่กำหนดให้ (วิเคราะห์ความสัมพันธ์)

ก. คนละฟากฟ้า

ข. ฟากนี้ น้ำท่วม

ค. สะพานข้ามฟาก

ง. เถียงคำไม่ตกฟาก

20. เวลาตกฟาก หมายถึงเวลาใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. เวลาที่พระอาทิตย์ตกน้ำ

ข. เวลาที่เกิดความผิดพลาด

ค. เวลาที่เกิดการโต้เถียงกัน

ง. เวลาที่เด็กคลอดแล้วตกลงพื้นเรือน

21. คู่ใดมีความสัมพันธ์กันตามเนื้อหาในข้อความที่กำหนดให้มากที่สุด (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. ฟาก- ผัง

ข. ไม้ไผ่- ฝา

ค. ฟาก- พื้นเรือน

ง. ไม้ไผ่-พื้นเรือน

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ 22-25

“จึ่งนึกไว้ให้เสมอว่า เงินทองที่แลเห็นมากมาย ไม่ได้เป็นของหามาได้โดยง่ายเหมือนเวลาที่จ่ายไปจ่ายนั้นเลย”

22. ข้อความนี้มีจุดมุ่งหมายตรงกับข้อใด(วิเคราะห์หลักการ)

ก. แนะนำ

ข. ตักเตือน

ค. สั่งสอน

ง. ว่ากล่าว

23. จากข้อความสิ่งใดที่กระทำได้ง่ายที่สุด(วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. การหาเวลา

ข. การหาเงินทอง

ค. การใช้จ่ายเงินทอง

ง. การเห็นคุณค่าของเงินทอง

24. ข้อคิดที่ได้จากข้อความตรงกับข้อใด

ก. ควรอดทนทำมาหากินเพื่อให้ได้เงินทองมา  
ข. ควรใช้จ่ายตามสบายเพราะเงินทองหาได้ง่ายๆ

ค. เงินทองเป็นของหายากควรใช้จ่ายอย่างประหยัด

ง. ควรเห็นคุณค่าของเงินทองให้มากกว่าไม่ควรนำมาใช้จ่าย

25. ในขณะที่นักเรียนยังไม่มีรายได้ ควรปฏิบัติอย่างไร (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ไม่ใช้จ่ายสิ่งใดๆ

ข. ทำตามตามปกติ

ค. หารายได้พิเศษ

ง. ช่วยพ่อแม่ประหยัด

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 26-29

“อึ้งอิงทเกร็ดีระงม แตรสังข์เสียงประสม  
ประสานเสนาะในไพร”

26. สิ่งใดที่ไม่ได้กล่าวไว้ในบทร้อยกรอง (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. กลอง

ข. แตร

ค. ปี่

ง. สังข์

27. คำในข้อใดมีความหมายคล้ายกัน (วิเคราะห์หลักการ)

ก. เสียง-ประสาน ข. อึ้ง-ระงม

ค. อินทเกร็ด-ไพร ง. ระงม-ประสม

28. ใจความสำคัญของข้อความตรงกับข้อใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. การแสดงดนตรี

ข. เสียงเสนาะของดนตรี

ค. เครื่องดนตรีที่เล่นในป่า

ง. การประสานเสียงของคนตรีในป่า  
29. ข้อใดเป็นเครื่องดนตรีประเภทเครื่องตี (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. อึ้ง

ข. แตร

ค. อินทเกร็ด

ง. สังข์

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 30-33  
“หอเอนแห่งเมืองปิซาประเทศอิตาลี เป็นหอคอย  
หินอ่อนที่พิศดาร สูง 54 เมตร ( 181 ฟุต) มี 8 ชั้น  
แต่ละชั้นมีเสาหินอ่อนที่สลักลวดลายวิจิตร  
รองรับ ได้ลงมือสร้างเมื่อ พ.ศ. 1717 (ค.ศ. 1174)

ไปเสร็จในปี พ.ศ. 1893 (ค.ศ. 1350) ใช้เวลานาน  
ถึง 176 ปี ซึ่งเป็นสิ่งก่อสร้างที่ใช้เวลาสร้างนาน  
ที่สุดในโลก ความน่ามหัศจรรย์อีกอย่าง คือ เมื่อ  
เริ่มสร้างได้ 4-5 ชั้น หอนี้เริ่มเอียง แต่ไม่ถึงกับ  
พังทลายลงมา เพราะแรงที่จุดศูนย์กลาง เมื่อลากตั้ง  
ลงมาไม่ออกนอกฐานจึงไม่ล้มยังทรงตัวอยู่ได้

เมื่อสร้างเสร็จ ยอดของหอเอียงออกจากแนวตั้ง  
ของฐานถึง 4 เมตร ( 14 ฟุต) และหอเอนนี้ช่วยให้  
กาลิเลโอ นักวิทยาศาสตร์ ชาวอิตาเลียน ผู้มี  
ชื่อเสียงของโลก ได้ทดลองเรื่องอัตราเร็วของ  
เทหวัตถุที่ตกลงมาจากที่สูง”

30. เพราะเหตุใดที่หอเอนเมืองปิซาไม่พังทลายลงมา (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. เพราะมีเสาที่ทำด้วยหินอ่อนรองรับ

ข. เพราะมีฐานที่มั่นคงแข็งแรงรองรับ

ค. เพราะยอดของหอเอียงออกจากแนวตั้ง

ง. เพราะแรงที่จุดศูนย์กลางเมื่อลากตั้งลงมาไม่

ออกนอกฐาน

31. กาลิเลโอใช้หอเอนปิซาทดลองเกี่ยวกับสิ่งใด (วิเคราะห์เนื้อหา)

แผ่นดินไหวสูง เช่น ประเทศญี่ปุ่น ประเทศ

ก. ความเร็วของแสง

ข. ความเร็วของเสียง

ค. ความเร็วของวัตถุที่ตกลงจากที่สูง

ง. ความเร็วของวัตถุที่พุ่งขึ้นไปบนท้องฟ้า

32. จนถึงปัจจุบัน หอเอนเมืองปิซา มีอายุเท่าใด (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. 647 ปี

ข. 667 ปี

ค. 657 ปี

ง. 677 ปี

33. หอเอนเมืองปิซา ใ้รับยกย่องในด้านใด (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. เป็นหอเอนที่ใหญ่ที่สุดในโลก

ข. เป็นพิพิธภัณฑที่ที่ใหญ่ที่สุดในโลก

ค. เป็นสิ่งก่อสร้างที่สวยงามที่สุดในโลก

ง. เป็นสิ่งก่อสร้างที่ใช้เวลาสร้างนานที่สุดในโลก

โลก

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 34-36

“แผ่นดินไหว เป็นปรากฏการณ์ธรรมชาติ เกิดจากการเคลื่อนตัวโดยฉับพลันของเปลือกโลก ส่วนใหญ่ แผ่นดินไหวมักเกิดตรงบริเวณขอบของแผ่นเปลือกโลกเป็นแนวแผ่นดินไหวของโลก การเคลื่อนตัวดังกล่าว เกิดขึ้นเนื่องจากชั้นหินหลอมละลาย ที่อยู่ภายใต้เปลือกโลก ได้รับความร้อนจากแกนโลก และลอยตัวผลักดันให้เปลือกโลกตอนบนตลอดเวลา ทำให้เปลือกโลกแต่ละชั้นมีการเคลื่อนที่ในทิศทางต่างๆ กันพร้อมกับสะสมพลังงานไว้ภายใน บริเวณขอบของชั้นเปลือกโลกจึงเป็นส่วนที่ชนกันเสียดสีกัน หรือแยกจากกัน หากบริเวณขอบของชั้นเปลือกโลกใดๆ ผ่านหรืออยู่ใกล้กับประเทศใดประเทศนั้น ก็จะมีความเสี่ยงต่อภัยร่างกายได้สูญสิ้นไปแล้ว” (พ.เนตรรังษี)

ฟิลิปปินส์ ประเทศอินโดนีเซีย นิวซีแลนด์ เป็นต้น”

34. ข้อใดไม่ใช่สาเหตุของแผ่นดินไหว (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. การเคลื่อนตัวของเปลือกโลก

ข. ขอบของเปลือกโลกแยกจากกัน

ค. ชั้นหินใต้เปลือกโลกหลอมละลาย

ง. การสะสมพลังงานของเปลือกโลก

35. แผ่นดินไหว มักจะทำให้เกิดสิ่งใดตามมา (วิเคราะห์ความสัมพันธ์)

ก. แผ่นดินถล่ม

ข. ภูเขาไฟระเบิด

ค. พายุพัดถล่ม

ง. น้ำท่วมฉับพลัน

36. ส่วนใดของโลกเกี่ยวข้องกับแผ่นดินไหวมากที่สุด(วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. เปลือกโลก

ข. ใต้พื้นโลก

ค. ขอบโลก

ง. ผิวโลก

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 37-39

“งานดีเป็นอนุสาวรีย์อันควรภาคภูมิใจของมนุษย์ เพราะมนุษย์เรานี้เกิดมาก็เพื่อจะตาย การเกิดและการตายของมนุษย์เป็นการเดินทางจากหลักหนึ่งไปสู่อีกหลักหนึ่ง เราเริ่มต้นตั้งแต่แรกเกิดและถึงที่หมายเมื่อวาระสุดท้ายของชีวิต ซึ่งทุกคนต้องปฏิบัติโดยไม่มีข้อยกเว้น ไม่มีการหลีกเลี่ยงได้ ความคิดจึงเป็นอย่างเดียวที่เราจะเหลือไว้ให้ปรากฏกำกับชื่อของเราภายหลังที่

40. จากข้อความ ผู้เขียนต้องการกล่าวถึงใคร (วิเคราะห์เนื้อหา)

37. คำว่า “อนุสาวรีย์” ในที่นี้หมายถึงอะไร  
(วิเคราะห์หลักการ)

- ก. สถานที่เตือนใจให้ระลึกถึงความดี
- ข. สร้างสถานที่ไว้เป็นหลักฐานการทำความดี
- ค. คนรุ่นหลังได้สร้างสถานที่ฝังศพไว้ให้คนที่ทำดี

ง. การทำความดีอยู่คงทนถาวรและมีคนยก

ย่องสรรเสริญ

38. ผู้เขียนต้องการกล่าวถึงอะไรมากที่สุด  
(วิเคราะห์เนื้อหา)

- ก. ให้หมั่นทำความดีเพราะความดีจะคงอยู่
- ข. ให้สร้างอนุสาวรีย์ก่อนเสียชีวิตเพื่อระลึกถึง

การทำดี

- ค. ให้จารึกความดีไว้เป็นหลักฐานที่เป็นลาย
- ลักษณ์อักษร

ง. การทำงานดีเท่ากับเป็นการสร้างอนุสาวรีย์

39. สิ่งใดสำคัญที่สุดสำหรับมนุษย์ (วิเคราะห์หลักการ)

- ก. อนุสาวรีย์
- ข. ความดี
- ค. ความภาคภูมิใจ
- ง. ร่างกาย

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 40-43

“เพื่อโค้งเคียวเรียวเดือนและเพื่อน โพน

เพื่อไฟไอนพลิวพ้อล้อภูผา

เพื่อเรื่องข้าวพราวแพรวทั่วแนวนา

เพื่อขอบฟ้าขลิบทองรองอรุณ” (อุษเชนี)

- ก. ชาวเขา
- ข. ชาวนา
- ค. ชาวสวน
- ง. ชาวไร่

41. ข้อใดเป็นสัญลักษณ์แทนอาชีพที่กล่าวถึง  
ในข้อ 40 (วิเคราะห์ความสัมพันธ์)

- ก. เคียว-ข้าว
- ข. นา-ทอง
- ค. ไฟ-เดือน
- ง. ภูผา - ขอบฟ้า

42. สิ่งใดไม่ได้กล่าวถึงในข้อความนี้ (วิเคราะห์เนื้อหา)

- ก. ขอบฟ้า
- ข. ทอง
- ค. ภูผา
- ง. ข้าว

43. ข้อใดหมายถึง ความสุขสมหวัง (วิเคราะห์หลักการ)

- ก. เรียวเดือน
- ข. ไฟไอนพลิว
- ค. พราวแพรว
- ง. ขอบฟ้าขลิบทอง

ให้นักเรียนอ่านเรื่องต่อไปนี้อย่างตั้งใจแล้วตอบคำถาม  
ข้อ 44-47

การชมโทรทัศน์

ทีวีจอใหญ่ยิ่งดูยาก มัวแต่ตะลึงรูปโฉม

“พ่อแม่ที่คอยบอกห้ามดูๆไม่ให้ไปนั่งติด

หน้าจอทีวีอยู่ปากเปียกปากแฉะ นับว่าทำถูกต้อง

แล้ว เพราะการนั่งดูจอแก้วใกล้หรือดูทีวีจอโต

เกินไปเป็นโทษ จะดูไม่ค่อยรู้เรื่องเป็นที่น่าแปลก

ว่า ยิ่งเครื่องรับโทรทัศน์ได้รับการพัฒนาให้เล็กลง

เล็กลงเท่าใด จนมีจอโตใหญ่เกือบเท่าคนจริง แต่

ดูแล้วกลับยิ่งเข้าใจผิดๆถูกๆหนักขึ้น ดร. ไบรอน

รีฟ ศาสตราจารย์วิชาสื่อสารมวลชนเปิดเผยผล

การศึกษาว่า ยิ่งนั่งชมโทรทัศน์ใกล้ติดเท่าไร ก็ยิ่ง

ดูไม่ค่อยรู้เรื่องมาก

ขึ้น คนที่ดูหน้าจอนี้จอแค่ 3 ฟุต ตามัวไปจับจ้อง  
ต้องตั้งใจชม ควรจะนั่งไว้ให้ห่างจอสักหน่อย  
หรืออย่าไปดูเครื่องรับจอใหญ่เกินไป”

44. การนั่งชมโทรทัศน์ใกล้ๆก่อให้เกิดผลอย่างไร  
(วิเคราะห์หลักการ)

- ก. ทำให้เห็นภาพได้ชัดเจนมากขึ้น
- ข. ทำให้เข้าใจเรื่องที่กำลังติดตามมากขึ้น
- ค. ทำให้ไม่ค่อยเข้าใจเรื่องราวที่กำลังชม
- ง. ทำให้เกิดความตื่นเต็นในการชมรายการมากขึ้น

45. รายการประเภทใดที่ควรนั่งห่างจอโทรทัศน์  
ในระยะพอสมควร (วิเคราะห์หลักการ)

- ก. ละครสั้น
- ข. ข่าวและ โฆษณา
- ค. การแสดงตลก
- ง. การแสดงคอนเสิร์ต

46. ข้อใดกล่าวได้ถูกต้อง (วิเคราะห์หลักการ)

- ก. การจ้องมองภาพจากโทรทัศน์จอใหญ่นานๆ  
ทำให้สายตาเสื่อมได้
- ข. การชมรายการบันเทิงควรใช้โทรทัศน์ที่มีจอ  
ขนาดใหญ่ภาพจะชัดขึ้น
- ค. การชมรายการที่มีเนื้อหาที่ต้องการสื่อสาร  
ในเวลาสั้นๆควรตั้งใจให้มาก
- ง. การที่พ่อแม่คอยห้ามลูกๆไม่ให้นั่งติดหน้าจอ  
เป็นเรื่องจริงจังขึ้นธรรมดาๆ

47. ข้อความนี้ ให้ความรู้เกี่ยวกับอะไร

- ก. วิธีการชมรายการโทรทัศน์ให้รู้เรื่อง
- ข. วิธีการนั่งชมรายการทางโทรทัศน์
- ค. วิธีเลือกชมรายการทางโทรทัศน์
- ง. ลักษณะของรายการทางโทรทัศน์

49. ข้อใดคือสิ่งที่วีเปรียบเทียบกับไว้ในโคลง  
(วิเคราะห์หลักการ)

- ก. ปฐพี - มีดหม่น
- ข. ดวงอาทิตย์-แสงสว่าง
- ค. มิ่งขวัญ- น้ำตาถูก
- ง. พ่อแม่-ดวงจันทร์ดวงอาทิตย์

50. สิ่งใดที่แสดงถึงความเศร้าโศก (วิเคราะห์  
หลักการ)

- ก. น้ำตา
- ข. จันทร์สุริย์
- ค. ซ่อนหน้า
- ง. ความมืดหม่น

อ่านคำประพันธ์นี้แล้วตอบคำถามจากข้อที่ 51-55

“เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก

จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา

แม่พูดดีมีคนเขาเมตตา

จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสม”

(สุภาษิตสอนหญิง สุนทรภู่)

51. คำประพันธ์นี้สรุปเนื้อความสำคัญในเรื่องใด

(วิเคราะห์หลักการ)

- ก. ชีวิตมนุษย์
- ข. การพูดดี
- ค. ความเมตตา
- ง. ความยากจน

52. คำประพันธ์นี้ให้คุณค่าด้านใด (วิเคราะห์  
ความสัมพัทธ์)

- ก. ความรู้
- ข. ความไพเราะ
- ค. คติเตือนใจ
- ง. ความดี

53. “จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา” ข้อความที่ขีด  
เส้นใต้ ใช้กลวิธีการแต่งอย่างไร (วิเคราะห์  
หลักการ)

- ก. เล่นสัมผัสสระ
- ข. เล่นสำนวน
- ค. ใช้สัญลักษณ์

ง. เล่นสัสม์พิศพัญชนะ

54. “แม่พุดคือมีคนเขาเมตตา” ข้อความที่ขีดเส้นใต้ใช้กลวิธีการแต่งอย่างไร (วิเคราะห์หลักการ)

ก. เล่นสัสม์พิศสระ ข. เล่นโวหาร

ค. ใช้สัญลักษณ์ ง. เล่นสัสม์พิศพัญชนะ

55. จากคำประพันธ์นี้นักเรียนจะนำมาเป็นข้อประพจน์และปฏิบัติตนในข้อใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ให้ความสนุกสนาน

ข. รู้จักพูดเหมาะสม

ค. รู้จักทำตนให้มีคนรักและเมตตา

ง. รู้จักดำรงชีวิตอย่างปลอดภัย

อ่านสถานการณ์ที่กำหนดแล้วตอบคำถามจากข้อที่ 56-58

“จากการที่ประชาชนในพื้นที่เกษตรต้องประสบกับภาวะน้ำท่วม พืชผลการเกษตรเสียหายมาก หลังจากนั้นน้ำลดแล้วจะมี

ประชาชนบางส่วนอพยพไปทำงานยังท้องถิ่นอื่น บางกลุ่มจะไปทำงานที่ต่างประเทศ”

56. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญที่สุดของปัญหานี้ (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. การเกิดน้ำท่วม

ข. ประชาชนยากจน

ค. ประชาชนอพยพหางานทำ

ง. ฝนตก

57. จากสถานการณ์นี้ ประโยคที่ขีดเส้นใต้เป็นข้อความลักษณะใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ข้อจริง

ข. ข้อคิดเห็น

ค. ข้อสรุป

ง. รายละเอียด

58. เหตุการณ์นี้ใครได้รับผลกระทบมากที่สุด

(วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. ประชาชนทั่วไป

ข. ประชาชนอาชีพเกษตรกร

ค. ผู้บริโภคในเขตน้ำท่วม

ง. ประชาชนในเขตน้ำท่วมทุกคน

59. “ไม่มีความรักใดในโลกที่มีค่าสูงส่งและยิ่งใหญ่จนสมควรที่มนุษย์ต้องยอมสิ้นศักดิ์ศรีเพื่อแลกให้ได้มา ความรักที่มีค่าอย่างแท้จริงนั้นไม่ได้มาจากการอ้อนวอนร้องขอ หากแต่เป็นสิ่งที่หลั่งมาเองเหมือนสายฝนอันชื่นใจ” ใจความสำคัญของข้อความนี้คือข้อใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ความรักที่ยิ่งใหญ่ไม่มีในโลก

ข. ความรักที่เกิดจากใจจริงเป็นสิ่งที่มีความ

ค. ความรักหลั่งมาเองเหมือนฝนอันชื่นใจ

ง. มนุษย์ยอมเสียศักดิ์ศรีเพื่อแลกกับความรัก

60 “หนังสือแจกแก่นสังคม หนังสือดีก็เหมือนสังคมดี ก่อให้เกิดสติปัญญา อบรมอุปนิสัยและยกระดับจริยธรรม” ข้อความนี้ต้องการสื่อในเรื่องใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ควรเลือกอ่านหนังสือที่ดี

ข. หนังสือช่วยให้คนเป็นคนดี

ค. หนังสือ คือ เพื่อนยามเหงา

ง. อ่านหนังสือวันละนิดจิตแจ่มใส

61. “วอนน้ำใจแบ่งปันกันบ้างเถิด

ผลบังเกิดโลกนี้มีความหวัง

สังคมสุขร่มเย็นเป็นพลัง

เมตตาตั้งแก้ปัญหาอย่าละเลย”

จากคำประพันธ์นี้ผู้แต่งมีเจตนาอย่างไร

(วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. ชี้นำ                      ข. ขอร้อง

ค. สั่งสอน                  ง. อธิบาย

62. “พ่อของจูนย้ายที่ทำงาน จูนก็เลยต้องย้ายที่เรียนตามไปด้วย จูนไม่อยากย้ายที่เรียน พ่อก็เลยลาออกจากงานมาอยู่กับจูน” คำในข้อใดไม่เกี่ยวข้องกับข้อความข้างต้น (วิเคราะห์เนื้อหา)

ก. ความรัก                  ข. ความเพียร

ค. ความผูกพัน              ง. ความเสียสละ

63. “ทำดีสบายใจ

อยู่ที่ไหนก็ไม่หวั่น

ปลอดทุกข์มีสุขพละ

ด้วยผลดีที่ตอบแทน

ผลดีมีเบื้องต้น

ใจกายตนเป็นสุขแสน

ไม่กังวลไม่ขุ่นเค้น

ไม่ติดแน่นกับอบาย”

คำประพันธ์นี้ให้ข้อคิดในเรื่องใด (วิเคราะห์

เนื้อหา)

ก. การทำความดี

ข. การสร้างความสุข

ค. การแก้ปัญหาความกังวล

ง. การปลดปล่อยความทุกข์

64. “สัมปัสการออกแบบสวย ล้ำสมัย ด้วยวัสดุเยี่ยม บนอาคารจักรแห่งสังคมที่มีความปลอดภัยสูง และได้รับการบริการอย่างจริงจังและซื่อสัตย์”

ข้อความนี้เป็นข้อความประเภทใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. ข่าวดัง

ข. โฆษณา

ค. ประกาศ

ง. คำเชิญชวน

65. “เชื้อชาติ หมายถึง ผู้ที่ร่วมเผ่าพันธุ์เดียวกัน เช่นคนที่อยู่ในประเทศไทยมีทั้งคนเชื้อชาติไทย เชื้อชาติเขมร มอญ ลาว จีน มลายู กูลา ม้ง แม้ว เข่า ข่า แยก อังกฤษ ฝรั่งเศส ฯลฯ ส่วนใหญ่คือสัญชาติไทย แต่ก็มีบางคนสืบเชื้อสายมาจากคนเผ่าเดียวกันของชาตินั้น ไม่รวมกับคนชาติอื่น” ข้อความข้างต้นเป็นการเขียนแบบใด (วิเคราะห์หลักการ)

ก. การเขียนโต้แย้ง

ข. การเขียนอธิบาย

ค. การเขียนบรรยาย

ง. การเขียนแสดงความคิดเห็น



## ตอนที่ 2

1. เป็นแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการเขียนสื่อความ เพื่อประเมินทักษะการเขียนสื่อความ เป็นแบบอัตนัย จำนวน 10 ข้อ เวลา 40 นาที
2. อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วพิจารณาตอบคำถามลงในกระดาษคำตอบ ที่แจกให้

อ่านข้อความแล้วตอบคำถาม ข้อ 1-3 ด้วยการเขียนตอบข้อละ 2-3 บรรทัด ลงในกระดาษคำตอบ

“หมาป่าหิวโหยตัวหนึ่ง ออกหาอาหารผ่านมาที่กระท่อมในหมู่บ้านแห่งหนึ่ง ในกระท่อมนี้มีเด็กเล็กๆ กำลังร้องไห้ หมาป่าได้ยินหญิงแก่พูดกับเด็กว่า “ถ้าหนูไม่หยุดร้อง จะจับให้หมาป่ากิน” หมาป่าไม่ยอมไปไหนต่อ ได้แต่นั่งคอยเวลาที่เด็กจะถูกส่งออกมา ตกกลางคืน หมาป่ายังคงอยู่ ณ ที่เดิม ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงหญิงแก่พูดว่า “หนูอย่าร้องไห้ไปนะจะได้ไม่เอาตัวไปให้หมาป่า ถ้าหมาป่าแก่ๆ หลุดเข้ามา เราจะฆ่ามัน” คนที่นี่ช่างร้ายเหลือ เมื่อคืนนี้พูดอย่างหนึ่ง เดียวนี้พูดอีกอย่างหนึ่ง หมาป่าคิดแล้วก็ลุกเดินไปจากหมู่บ้านนั้นทันที”

1. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรต่อการกระทำของหญิงแก่ ให้เขียนแสดงความคิดเห็น พร้อมทั้งยกเหตุผลประกอบ

.....  
 มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
 RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY  
 .....

2. ถ้านักเรียนอยู่ในสถานการณ์เช่นเดียวกับหมาป่า นักเรียนจะอย่างไร

.....  
 .....

3. ให้นักเรียนแต่งเรื่องที่มีโครงเรื่องเช่นเดียวกับข้อความที่กำหนดให้

.....  
 .....

อ่านข้อความแล้วตอบคำถาม ข้อ 4-5 ด้วยการเขียนตอบ 2-3 บรรทัด

### อหังการของดอกไม้

สตรีมีสองมือ	มันยึดถือในแก่นสาร
เกลียวเอ็นจักเป็นงาน	มิใช่ร้านหลงแพรพรรณ
สตรีมีสองตีน	ไว้ پایเป็นความไฝ่ฝัน
ยืนหยัดอยู่ร่วมกัน	มีหมายมั่นกินแรงใคร
สตรีมีดวงตา	เพื่อเสาะหาชีวิตใหม่
มองโลกอย่างกว้างไกล	มิใช่คอยขม้อยชวน
สตรีมีดวงใจ	เป็นดวงไฟไม่ผันผวน
สร้างสมพลังมวล	ด้วยเธอล้วนก็คือคน
สตรีมีชีวิต	สร้างรอยพิศด้วยเหตุผล
คุณค่าเสรีชน	มิใช่ปรนการามรณ์
ดอกไม้มีหนามแหลม	มิใช่แถมคอยคนชม
บานไว้เพื่อสะสม	ความอุดมแห่งแผ่นดิน

(จระนันท์ พิตรปรีชา)

4. สรุปใจความสำคัญของข้อความที่กำหนดให้อ่าน พอสังเขป

.....

.....

.....

5. “กินแรง” มีความหมายว่าอย่างไร

.....

.....

.....

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 6-10

“ คนที่รักคุณพ่อ คุณแม่ ต้องทำให้คุณพ่อ คุณแม่ สบายใจ จะทำอะไร จะพูดอะไร จะไปที่ไหน จะเกี่ยวข้องกับใครก็ต้องนึกไว้เสมอว่า เรื่องนี้จะทำให้คุณพ่อ คุณแม่เราเดือดร้อนหรือไม่ ถ้าเรื่องอันใดที่เราทำลงไปแล้วทำให้ท่านเดือดเนื้อร้อนใจ เราไม่ควรทำเรื่องนั้น ถ้าเราตื่นทำเรื่องนั้นไป เราก็ไม่เป็นลูกที่สมบูรณ์ ไม่เป็นลูกที่รักคุณพ่อคุณแม่”

6. ลูกที่สมบูรณ์คือลูกที่ ปฏิบัติอย่างไร

.....  
.....  
.....

7. ลูกที่ทำให้พ่อแม่เดือดร้อนอยู่เสมอ เรียกว่าลูกชนิดใด

.....  
.....  
.....

8. ข้อความนี้ผู้ใดควรปฏิบัติตามมากที่สุด

.....  
.....  
.....

9. ข้อความนี้มีจุดประสงค์อย่างไร

.....  
.....  
.....

10. ผู้แต่งมุ่งเน้นให้ผู้ฟังทำอย่างไร

.....  
.....  
.....



เฉลยตอนที่ 1 แบบทดสอบวัดความเข้าใจการอ่าน คติวิเคราะห์และเขียนสื่อความ

ข้อ	เฉลย	ข้อ	เฉลย	ข้อ	เฉลย
1	ก	26	ค	51	ข
2	ข	27	ข	52	ก
3	ง	28	ง	53	ง
4	ข	29	ค	54	ก
5	ง	30	ง	55	ข
6	ง	31	ค	56	ก
7	ก	32	ค	57	ก
8	ง	33	ง	58	ข
9	ข	34	ง	59	ข
10	ข	35	ก	60	ก
11	ง	36	ก	61	ข
12	ข	37	ง	62	ข
13	ค	38	ก	63	ข
14	ก	39	ข	64	ข
15	ก	40	ข	65	ข
16	ค	41	ก		
17	ง	42	ข		
18	ก	43	ง		
19	ง	44	ค		
20	ง	45	ข		
21	ค	46	ค		
22	ค	47	ก		
23	ข	48	ก		
24	ค	49	ง		
25	ง	50	ก		

แบบฟอร์มสรุปคะแนนการอ่านคิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ  
 ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

โรงเรียน .....อำเภอ.....จังหวัด.....

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนการทดสอบ			เฉลี่ย
		แบบทดสอบ วัดความ เข้าใจการอ่าน (80)	แบบทดสอบ วัดความเข้าใจ การเขียนสื่อ ความ (20)	รวม (100)	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนการทดสอบ			
		แบบทดสอบ วัดความ เข้าใจการอ่าน (80)	แบบทดสอบ วัดความเข้าใจ การเขียนสื่อ ความ (20)	รวม (100)	เฉลี่ย
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
	รวม				
	เฉลี่ย				
	ร้อยละ				
	S.D				

ลงชื่อ.....ผู้บันทึกคะแนน

(.....)

ภาคผนวก ง  
หนังสือขอความอนุเคราะห์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



# บันทึกข้อความ

ชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

๐๒๔๘/๒๕๕๕

เชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เอกะกุล

ด้วยนางบุศรา ชานุมณี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๐๑๓๖๑๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
สร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คิควิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓  
ให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล  
เอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
ณ โอกาสนี้



๗

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๔



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

ผู้อำนวยการ เบลูจรรยา เจริญสะอาด

ด้วยนางบุศรา ชานบุญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
การสร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"

ขอให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สลิลิต การวัดและประเมินผล  
เอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

รศ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๕๕๕



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

คุณจิราภรณ์ มุริกา

ด้วยนางบุศรา ชานูญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๓๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
และประเมินผลการศึกษา ภาควิชา สุนัขมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
การสร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓  
เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๓๒ - ๕๔๓๘

๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๔



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

น. คุณลัดดาวัลย์ คงพลปาน

ด้วยนางบุศรา ชานบุญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
และประเมินผลการศึกษา ภาควิชาการศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
การสร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนข้อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"

ขอให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านการวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ

มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘

๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๕๕๔



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

คุณพิมพ์พรณ วรฉัตร

ด้วยนางบุศรา ชานบุญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
การสร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓  
ขอให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ

ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๐๕๔๐.๐๑/ ๐๔๕๕

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

ผู้อำนวยการโรงเรียนโพนสูงประชาสรรค์

ด้วยนางบุศรา ขาบุญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๓๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
สร้างแบบวัดความสามารถอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
รวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
วิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๖



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีธวัชวิทยาลัย

ด้วยนางบุศรา ชานบุญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
การสร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน ทิศวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
รวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
วิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

/s/

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๖

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย  
ผู้อำนวยการโรงเรียนดู่น้อยประชาสรรค์

ด้วยนางบุศรา ชานูญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
การสร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คิควิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
รวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
วิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๖



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีสมเด็จพิมพ์พัฒนาวิทยา

ด้วยนางบุศรา ขาบุญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๐๑๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
สร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คติวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
รวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
ให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๖



บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

ผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา ๒

ด้วยนางบุศรา ขานุกูมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
สร้างแบบวัดความสามารถการอ่าน คิวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
รวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
ยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

๕๔๐.๐๑/ ๖๐๔๕๖



บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

ผู้อำนวยการโรงเรียนจตุรพักตรพิมาน รัชดาภิเษก

ด้วยนางบุศรา ชานูญมี รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๗๐๖๑๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย  
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง  
"รูปแบบวัดความสามารถการอ่าน ทักษะการคิดวิเคราะห์ และเขียนสื่อความ สำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
รวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
สรุปผลตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ในโอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

ศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘