

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัย เรื่อง การศึกษาระดับการคิดทางเรขาคณิต ตามแบบแวน ฮีลีและปัจจัยที่เกี่ยวข้องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามลำดับต่อไปนี้

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ สาระเรขาคณิตระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3
2. การคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี
3. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับระดับการคิด
4. เกณฑ์การให้คะแนน
5. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ
6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 6.1 งานวิจัยในประเทศ
 - 6.2 งานวิจัยต่างประเทศ

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ สาระเรขาคณิตระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ความสำคัญ (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. 2551 : 1)

คณิตศาสตร์มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาความคิดมนุษย์ทำให้มนุษย์มีความคิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีเหตุผล เป็นระบบ มีแบบแผน สามารถวิเคราะห์ปัญหาหรือสถานการณ์ได้อย่างถี่ถ้วน รอบคอบ ช่วยให้คาดการณ์วางแผน ตัดสินใจ แก้ปัญหา และนำไปใช้ในวิถีประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม นอกจากนี้คณิตศาสตร์ยังเป็นเครื่องมือในการศึกษาทางด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและศาสตร์อื่น ๆ คณิตศาสตร์จึงมีประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต ช่วยพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้น และสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

เรียนรู้อะไรในคณิตศาสตร์

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์เปิดโอกาสให้เยาวชนทุกคนได้เรียนรู้คณิตศาสตร์อย่างต่อเนื่อง ตามศักยภาพ โดยกำหนดสาระหลักที่จำเป็นสำหรับผู้เรียนทุกคนดังนี้

จำนวนและการดำเนินการ: ความคิดรวบยอดและความรู้สึกเชิงจำนวน ระบบจำนวนจริงสมบัติเกี่ยวกับจำนวนจริง การดำเนินการของจำนวน อัตราส่วน ร้อยละ การแก้ปัญหาเกี่ยวกับจำนวนและการใช้จำนวนในชีวิตจริง

การวัด: ความยาว ระยะทาง น้ำหนัก พื้นที่ ปริมาตรและความจุเงินและเวลา หน่วยวัดระบบต่าง ๆ การคาดคะเนเกี่ยวกับการวัด อัตราส่วนตรีโกณมิติ การแก้ปัญหาเกี่ยวกับการวัด และการนำความรู้เกี่ยวกับการวัดไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ

เรขาคณิต: รูปเรขาคณิตและสมบัติของรูปเรขาคณิตหนึ่งมิติสองมิติและสามมิติ การนี้ภาพแบบจำลองทางเรขาคณิต ทฤษฎีบททางเรขาคณิต การแปลงทางเรขาคณิต (Geometric Transformation) ในเรื่องการเลื่อนขนาน (Translation) การสะท้อน (Reflection) และการหมุน (Rotation)

พีชคณิต : แบบรูป (Pattern) ความสัมพันธ์ฟังก์ชัน เซตและการดำเนินการของเซต การให้เหตุผล นิพจน์สมการ ระบบสมการ อสมการ กราฟ ลำดับเลขคณิต ลำดับเรขาคณิต อนุกรมเลขคณิตและอนุกรมเรขาคณิต

การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น: การกำหนดประเด็น การเขียนข้อคำถาม การกำหนดวิธีการศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การจัดระบบข้อมูล การนำเสนอข้อมูล ค่ากลางและการกระจายของข้อมูล การวิเคราะห์และการแปลความข้อมูล การสำรวจความคิดเห็น ความน่าจะเป็นการใช้ความรู้เกี่ยวกับสถิติ และความน่าจะเป็นในการอธิบายเหตุการณ์ต่าง ๆ และช่วยในการตัดสินใจในการดำเนินชีวิตประจำวัน

ทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์: การแก้ปัญหาด้วยวิธีการที่หลากหลาย การให้เหตุผล การสื่อสาร การสื่อความหมายทางคณิตศาสตร์และการนำเสนอ การเชื่อมโยงความรู้ต่าง ๆ ทางคณิตศาสตร์ และการเชื่อมโยงคณิตศาสตร์กับศาสตร์อื่น ๆ และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ 1 จำนวนและการดำเนินการ

มาตรฐาน ค 1.1 เข้าใจถึงความหลากหลายของการแสดงจำนวนและการใช้จำนวนในชีวิตจริง

- มาตรฐาน ค 1.2 เข้าใจถึงผลที่เกิดขึ้นจากการดำเนินการของจำนวนและความสัมพันธ์ระหว่างการดำเนินการต่าง ๆ และสามารถใช้ในการดำเนินการในการแก้ปัญหา
- มาตรฐาน ค 1.3 ใช้การประมาณค่าในการคำนวณและแก้ปัญหา
- มาตรฐาน ค 1.4 เข้าใจระบบจำนวนและนำเสนอบัติเกี่ยวกับจำนวน ไปใช้สาระที่ 2 การวัด
- มาตรฐาน ค 2.1 เข้าใจพื้นฐานเกี่ยวกับการวัด วัดและคาดคะเนขนาดของสิ่งที่ต้องการวัด
- มาตรฐาน ค 2.2 แก้ปัญหาเกี่ยวกับการวัด
- สาระที่ 3 เรขาคณิต
- มาตรฐาน ค 3.1 อธิบายและวิเคราะห์รูปเรขาคณิตสองมิติและสามมิติ
- มาตรฐาน ค 3.2 ใช้การนึ่งภาพ (Visualization) ใช้เหตุผลเกี่ยวกับปริภูมิ (Spatial Reasoning) และใช้แบบจำลองทางเรขาคณิต (Geometric Model) ในการแก้ปัญหา
- สาระที่ 4 พีชคณิต
- มาตรฐาน ค 4.1 เข้าใจและวิเคราะห์แบบรูป (Pattern) ความสัมพันธ์ และฟังก์ชัน
- มาตรฐาน ค 4.2 ใช้นิพจน์ สมการ อสมการ กราฟ และตัวแบบเชิงคณิตศาสตร์ (Mathematical Model) อื่น ๆ แทนสถานการณ์ต่าง ๆ ตลอดจนแปลความหมาย และนำไปใช้แก้ปัญหา
- สาระที่ 5 การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น
- มาตรฐาน ค 5.1 เข้าใจและใช้วิธีการทางสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล
- มาตรฐาน ค 5.2 ใช้วิธีการทางสถิติและความรู้เกี่ยวกับความน่าจะเป็นในการคาดการณ์ได้อย่างสมเหตุสมผล
- มาตรฐาน ค 5.3 ใช้ความรู้เกี่ยวกับสถิติและความน่าจะเป็นช่วยในการตัดสินใจและแก้ปัญหา
- สาระที่ 6 ทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์
- มาตรฐาน ค 6.1 มีความสามารถในการแก้ปัญหา การให้เหตุผล การสื่อสาร การสื่อความหมายทางคณิตศาสตร์และการนำเสนอ การเชื่อมโยง

ความรู้ต่าง ๆ ทางคณิตศาสตร์และเชื่อมโยงคณิตศาสตร์กับศาสตร์
อื่นๆ และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

คุณภาพของผู้เรียนเมื่อจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน. 2551 : 4-5) เมื่อผู้เรียนจบการเรียนรู้ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้เรียนควรมี
ความสามารถ ดังนี้

1. มีความคิดรวบยอดเกี่ยวกับจำนวนจริง มีความเข้าใจเกี่ยวกับอัตราส่วน
สัดส่วน ร้อยละ เลขยกกำลังที่มีเลขชี้กำลังเป็นจำนวนเต็ม รากที่สองและรากที่สามของจำนวน
จริง สามารถดำเนินการเกี่ยวกับจำนวนเต็ม เศษส่วน ทศนิยม เลขยกกำลัง รากที่สองและรากที่
สามของจำนวนจริง ใช้การประมาณค่าในการดำเนินการและแก้ปัญหา และนำความรู้เกี่ยวกับ
จำนวนไปใช้ในชีวิตจริงได้

2. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับพื้นที่ผิวของปริซึม ทรงกระบอก และปริมาตร
ของปริซึม ทรงกระบอก พีระมิด กรวย และทรงกลม เลือกใช้หน่วยการวัดในระบบต่าง ๆ
เกี่ยวกับความยาว พื้นที่ และปริมาตรได้อย่างเหมาะสม พร้อมทั้งสามารถนำความรู้เกี่ยวกับ
การวัดไปใช้ในชีวิตจริงได้

3. สามารถสร้างและอธิบายขั้นตอนการสร้างรูปเรขาคณิตสองมิติโดยใช้วงเวียน
และสันตรงอธิบายลักษณะและสมบัติของรูปเรขาคณิตสามมิติ ซึ่งได้แก่ ปริซึม พีระมิด
ทรงกระบอก กรวย และทรงกลมได้

4. มีความเข้าใจเกี่ยวกับสมบัติของความเท่ากันทุกประการและความคล้ายของรูป
สามเหลี่ยม เส้นขนาน ทฤษฎีบทพีทาโกรัสและบทกลับ และสามารถนำสมบัติเหล่านั้น ไปใช้
ในการให้เหตุผลและแก้ปัญหาได้ มีความเข้าใจเกี่ยวกับการแปลงทางเรขาคณิต (Geometric
transformation) ในเรื่องการเลื่อนขนาน (Translation) การสะท้อน (Reflection) และการหมุน
(Rotation) และนำไปใช้ได้

5. สามารถนิยามและอธิบายลักษณะของรูปเรขาคณิตสองมิติและสามมิติ

6. สามารถวิเคราะห์และอธิบายความสัมพันธ์ของแบบรูป สถานการณ์หรือ
ปัญหา และสามารถใช้สมการเชิงเส้นตัวแปรเดียว ระบบสมการเชิงเส้นสองตัวแปร อสมการ
เชิงเส้นตัวแปรเดียวและกราฟในการแก้ปัญหาได้

7. สามารถกำหนดประเด็น เขียนข้อคำถามเกี่ยวกับปัญหาหรือสถานการณ์
กำหนดวิธีการศึกษา เก็บรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลโดยใช้แผนภูมิรูปวงกลม หรือ
รูปแบบอื่นที่เหมาะสมได้

8. เข้าใจค่ากลางของข้อมูลในเรื่องค่าเฉลี่ยเลขคณิต มัชฐาน และฐานนิยมของข้อมูลที่ยังไม่ได้แจกแจงความถี่ และเลือกใช้ได้อย่างเหมาะสมรวมทั้งใช้ความรู้ในการพิจารณาข้อมูลข่าวสารทางสถิติ

9. เข้าใจเกี่ยวกับการทดลองสุ่มเหตุการณ์ และความน่าจะเป็นของเหตุการณ์ สามารถใช้ความรู้เกี่ยวกับความน่าจะเป็นในการคาดการณ์และประกอบการตัดสินใจ ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้

10. ใช้วิธีการที่หลากหลายแก้ปัญหาใช้ความรู้ทักษะและกระบวนการทางคณิตศาสตร์ และเทคโนโลยีในการแก้ปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม ให้เหตุผลประกอบการตัดสินใจและสรุปผลได้อย่างเหมาะสม ใช้ภาษาและสัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ในการสื่อสาร การสื่อความหมาย และการนำเสนอได้อย่างถูกต้อง และชัดเจน เชื่อมโยงความรู้ต่าง ๆ ในคณิตศาสตร์ และนำความรู้ หลักการ กระบวนการทางคณิตศาสตร์ไปเชื่อมโยงกับศาสตร์อื่น ๆ และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง วิชาคณิตศาสตร์ สาระที่ 3 เรขาคณิต
(ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3)

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้กำหนดตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เกี่ยวกับเรขาคณิตสาระที่ 3 เกี่ยวกับเรขาคณิต ดังนี้

มาตรฐาน 3.1 : อธิบายและวิเคราะห์รูปเรขาคณิตสองมิติและสามมิติ

ตัวชี้วัด ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

1. สร้างและบอกขั้นตอนการสร้างพื้นฐานทางเรขาคณิต
2. สร้างรูปเรขาคณิตสองมิติโดยใช้การสร้างพื้นฐานทางเรขาคณิตและบอกขั้นตอนการสร้างโดยไม่เน้นการพิสูจน์
3. สืบเสาะ สังเกตและคาดการณ์เกี่ยวกับสมบัติทางเรขาคณิต
4. อธิบายลักษณะของรูปเรขาคณิตสามมิติจากภาพที่กำหนดให้
5. ระบุภาพสองมิติที่ได้จากการมองด้านหน้า (Front view) ด้านข้าง (Side view) หรือ ด้านบน (Top view) ของรูปเรขาคณิตสามมิติที่กำหนดให้
6. วาดหรือประดิษฐ์รูปเรขาคณิตสามมิติที่ประกอบขึ้นจากลูกบาศก์เมื่อกำหนดภาพสองมิติที่ได้จากการมองด้านหน้า ด้านข้างและด้านบนให้
7. อธิบายลักษณะและสมบัติของปริซึม พีระมิด ทรงกระบอก กรวยและทรงกลม

มาตรฐาน 3.2 : ใช้การนิกภาพ (Visualization) ใช้เหตุผลเกี่ยวกับปริภูมิ (Spatial Reasoning) และใช้แบบจำลองทางเรขาคณิต (Geometric Model) ในการแก้ปัญหา

ตัวชี้วัดชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

1. ใช้สมบัติเกี่ยวกับความเท่ากันทุกประการของรูปสามเหลี่ยมและสมบัติของเส้นขนานในการให้เหตุผลและแก้ปัญหา
2. ใช้ทฤษฎีบทพีทาโกรัสและบทกลับในการให้เหตุผลและแก้ปัญหา
3. เข้าใจเกี่ยวกับการแปลงทางเรขาคณิต ในเรื่องการเลื่อนขนาน การสะท้อนและการหมุนและนำไปใช้

4. บอกภาพที่เกิดขึ้นจากการเลื่อนขนาน การสะท้อนและการหมุนรูปต้นแบบและอธิบายวิธีการที่จะได้ภาพที่ปรากฏเมื่อกำหนดรูปต้นแบบและภาพนั้นให้

5. ใช้สมบัติของรูปสามเหลี่ยมคล้ายในการให้เหตุผลและการแก้ปัญหา

สรุป เรขาคณิตเป็นการสร้างพื้นฐานในการเชื่อมโยงความรู้ทางเรขาคณิตกับสาระต่าง ๆ ในวิชาคณิตศาสตร์ และเชื่อมโยงคณิตศาสตร์กับศาสตร์อื่น ๆ ดังนั้น เรขาคณิตจึงเป็นสาระหนึ่งที่มีความสำคัญในกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์

การคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี

การคิดทางเรขาคณิต

ปัจจุบันความรู้เกี่ยวกับเรขาคณิตมีส่วนเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชีวิตประจำวันของมนุษย์เรามาก เราใช้เรขาคณิตอธิบายสิ่งต่าง ๆ รอบตัว เช่น ใช้เรขาคณิตในการสำรวจพื้นที่ สร้างผังเมือง สร้างถนน สร้างสิ่งก่อสร้างต่าง ๆ เรขาคณิตช่วยพัฒนาทักษะที่สำคัญหลายประการ เช่น การคิด การให้เหตุผล การคิดสร้างสรรค์ ทักษะเชิงมิติสัมพันธ์ ซึ่งทักษะเหล่านี้เป็นพื้นฐานการเรียนรู้คณิตศาสตร์เรื่องอื่นๆเช่น จำนวน การวัด ตลอดจนเนื้อหาคณิตศาสตร์ขั้นสูงต่อไป นอกจากนี้ยังเป็นพื้นฐานในการเชื่อมโยงความรู้ทางคณิตศาสตร์กับแขนงอื่น ๆ (สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. 2554 : 57-58) จุดมุ่งหมายหลักของการเรียนการสอนเรขาคณิต มี 3 ประการดังนี้

ประการที่ 1 การฝึกให้เป็นคนมีเหตุผล การเรียนเรขาคณิตไม่ว่าจะเป็นการสำรวจหรือเริ่มต้นด้วยระบบสัญญาณมักจะมีผลสืบเนื่องติดตามมาซึ่งไม่จำเป็นต้องสำรวจหรือตั้งระบบใหม่ เราสามารถพิสูจน์ผลสืบเนื่องนั้น เรขาคณิตนิยมใช้การพิสูจน์บนข้อมูลที่มีอยู่ซึ่งเป็นลักษณะที่ต้องการให้คนมีเหตุผลมากกว่าจะเชื่อโชคกลาง หรือเดาสุ่ม นอกจากนี้

พื้นฐานของการพิสูจน์เป็นรากฐานของการเรียนกฎหมาย ในการพิสูจน์นักเรียนต้องแยกแยะได้ว่าอะไรเป็นเหตุ อะไรเป็นผลที่ต้องพิสูจน์ ส่วนใครนำมาอ้างอิงได้ แค่เพียงแยกแยะเหตุผลออกได้เอง

ประการที่ 2 ฝึกความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ สามารถมองโครงสร้างหรือรูปสำคัญออกจากรูปที่ซับซ้อน (Field Independent) หรือสามารถมองว่ารูปที่กำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งของอะไรบ้าง ตลอดจนการจินตนาการในเรื่องสมมาตรแบบต่าง ๆ ทั้งการเลื่อน การสะท้อน และการหมุน และรับรู้ความคิดปกติของรูป เช่น เขียนขอบแก้วทรงกระบอกเป็นลูกรีกับี้ ไม่ว่าจะมองมุมใดเป็นไปไม่ได้ที่จะไม่พบความหักของโค้งบนระนาบ ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์นี้หมายถึงรวมถึงการกะประมาณด้วยการมองรูปหรือการสำรวจเศษรอบ ๆ ตัวเรา เป็นเรื่องที่ได้ฝึกคุ้นเคย และให้ความสนใจตามธรรมชาติอยู่แล้ว เพียงแต่ขาดการชี้แนะที่ดี ทำให้พัฒนาไม่ถึงขีดสุด และที่พบอยู่ในชีวิตจริงมักเป็นสิ่ง 3 มิติ

ประการที่ 3 มีพื้นฐานสำหรับการนำไปใช้ ทั้งด้านเทคโนโลยีทางวิทยาศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์ การออกแบบทั้งด้านสัญลักษณ์และเครื่องกล การสำรวจ สถาปัตยกรรม ช่างไม้ ช่างตัดเสื้อ การเดินเรือ เช่น โครงรูปสามเหลี่ยมเป็นโครงที่แข็งแรง ใช้ยึดเสากับโครงที่ยังไม่สำเร็จ โครงรูปสี่เหลี่ยมปรับเป็นรูปสามเหลี่ยมใช้ออกแบบคีม ล็อก การใช้วงเวียนและสันตรงออกแบบรูปตราสัญลักษณ์ และตัวอักษร การใช้มุมในส่วนของวงกลม ช่วยให้เรือไม่เกยหินโสโครก โดยไม่ต้องแล่นให้ไกล ฝั่งนัก เป็นต้น

จากเหตุผลดังกล่าว สรุปได้ว่าการคิดทางเรขาคณิต เป็นความสามารถด้านกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในตัวบุคคล เริ่มจากการรับรู้และระลึกถึงรูปลักษณะหรือรูปทรงภายนอก จากนั้นก็วิเคราะห์สมบัติของรูปเรขาคณิตนั้น ๆ มาหาความสัมพันธ์ระหว่างรูปเรขาคณิตลักษณะต่าง ๆ เพื่อหาข้อสรุปให้เหตุผลทั้งแบบอุปนัยและนิรนัย

ความเป็นมาของระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวนฮีลี

เอกสารและงานวิจัยที่กล่าวถึงความ เป็นมาของรูปแบบแวนฮีลี (Van Hiele model) ได้แก่ เอกสารและงานวิจัยของ ครอว์ลีย์ และเฟลด์เคสและทิสซ์เลอร์และสิริพร ทิพย์คง (Crowley.1987. Fuys, Geddes&Tischler. 1988 : 1. สิริพร ทิพย์คง. 2546 : 91) ในการเรียนการสอนเรขาคณิต ปัญหาที่ครู นักจิตวิทยาและนักคณิตศาสตร์ศึกษาค้นพบและพยายามทำการแก้ไขคือ ปัญหาที่นักเรียนไม่เข้าใจในการเรียนเรขาคณิต ปีแอร์ และ โดน่าแวนฮีลี สองสามีชาวเนเธอร์แลนด์ ซึ่งเป็นอาจารย์สอนวิชาคณิตศาสตร์ในโรงเรียนมัธยมศึกษาแห่งหนึ่ง พวกเขาพบว่านักเรียนเรียนเรขาคณิตด้วยความยากลำบาก โดยเฉพาะการเขียนพิสูจน์ ดังนั้น

พวกเขาจึงสร้างรูปแบบแวน ฮีลี (Van Hiele Model) ซึ่งเป็นแบบเกี่ยวกับการคิดทางเรขาคณิต เพื่อใช้ประเมินความสามารถของนักเรียนโดยวัดจากระดับการคิดทางเรขาคณิตและเสนอ ขั้นตอนการสอน 5 ขั้นตอน เพื่อพัฒนาการคิดทางเรขาคณิตจากระดับหนึ่ง ไปที่ระดับถัดไปโดย ปีแอร์ แวนฮีลีคิดค้น โครงสร้างของระดับการคิดทางเรขาคณิตและออกแบบขั้นตอนการสอน เพื่อช่วยให้นักเรียนเพิ่มความเข้าใจในการเรียนวิชาเรขาคณิต ส่วนไคน่า แวน ฮีลี เป็นผู้พัฒนา บทเรียนการสอนที่สอดคล้องกับแนวทางของแบบแล้วนำไปใช้กับนักเรียนจนได้ผลเป็นที่ ยอมรับ ปีแอร์ และไคน่า แวนฮีลี จึงเสนอเป็นวิทยานิพนธ์ปริญญาเอกต่อมหาวิทยาลัยยูเทรชท์ ที่กำลังศึกษาอยู่ในปี ค.ศ.1954 และในปีต่อมาไคน่า แวนฮีลีได้เสียชีวิตลง ส่วนงานวิจัยของ พวกเขาได้รับการเผยแพร่เป็นภาษาดัช ในปี ค.ศ.1957 ต่อมาประมาณปี ค.ศ.1960 – 1969 ประเทศรัสเซียได้ปรับปรุงหลักสูตรเรขาคณิตให้สอดคล้องกับแวน ฮีลี แต่ในประเทศอื่น ๆ งานวิจัยของปีแอร์ และไคน่า แวน ฮีลี ได้รับความสนใจไม่มากนักจนกระทั่งในปี ค.ศ.1973 ฮานส์ ฟรูดินเธล (Hans Freudenthal) ซึ่งเป็นอาจารย์ของปีแอร์ และไคน่า แวนฮีลี ที่ มหาวิทยาลัยยูเทรชท์ ได้แปลผลงานของพวกเขากลับเป็นภาษาอังกฤษลงในหนังสือคณิตศาสตร์ดู ประหนึ่งเรื่องที่ยากทางการศึกษา (Mathematics as an Educational Tasks) หลังจากนั้น ในปี ค.ศ.1970 – 1979 งานวิจัยของพวกเขาก็ได้รับความสนใจเพิ่มมากขึ้น โดยเฉพาะในอเมริกาเหนือ ในระหว่างปี ค.ศ.1980 – 1989 ประเทศสหรัฐอเมริกาได้ให้ความสนใจในการตีพิมพ์เกี่ยวกับ รูปแบบแวน ฮีลี โดยในปี 1989 สมาคมครูคณิตศาสตร์แห่งสหรัฐอเมริกา (NCTM) นำรูปแบบ แวน ฮีลี ไปใช้โดยเน้นที่ความสำคัญของการเรียนรู้อย่างเป็นลำดับและกิจกรรมการแก้ปัญหา ระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี

NCTM (ชาญณรงค์ เชียงราช. 2550) ได้ให้ข้อเสนอแนะใน Curriculum and Evaluation Standards for Mathematics ว่าการเรียนรู้เรขาคณิตนักเรียนจะต้องเริ่มเรียนจาก การรับรู้และระลึกถึงรูปลักษณะหรือรูปทรงภายนอก จากนั้นก็วิเคราะห์สมบัติของรูปเรขาคณิต นั้น ๆ ต่อจากนั้นก็หาความสัมพันธ์ระหว่างเรขาคณิตลักษณะต่าง ๆ เพื่อหาข้อสรุปแล้วนำ สมบัตินั้น ไปใช้ในการให้เหตุผลเชิงนิรนัย (Deductive reasoning) ต่อไป ข้อเสนอดังกล่าวเป็น แนวคิดที่สนับสนุนรูปแบบการคิดเชิงเรขาคณิตของแวน ฮีลี

แวน ฮีลี ได้กำหนดระดับการคิดเชิงเรขาคณิตออกเป็น 5 ระดับ ดังนี้

ระดับที่ 1: การรับรู้จากการมองเห็น (Visualization, or Recognition)

รูปเรขาคณิตจะถูกพิจารณาตามรูปลักษณะทางกายภาพที่ปรากฏ นักเรียนสามารถ บอกชื่อเปรียบเทียบและจัดกระทำกับรูปเรขาคณิต เช่น สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม มุม เส้นขนาน

ซึ่งไม่เกี่ยวกับสมบัติของรูปเรขาคณิตนั้น การคิดระดับนี้เป็นการคิดที่เกี่ยวกับข้อกับรูปร่าง การสร้าง ความหมายของรูปเรขาคณิตจะขึ้นอยู่กับการรับรู้จากการมองเห็น (Visual perception) ตัวอย่างเช่น

รูปลูกบาศก์มีลักษณะเหมือนกับกล่องหรือลูกเต๋า

รูปสี่เหลี่ยมมุมฉากคือรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสที่มีด้านยาว

เส้นขนานมีลักษณะเหมือนกับประตู

มุมคือจุดยอดของรูปสามเหลี่ยม

แม้ว่าการรับรู้จากการมองเห็นจะมีบทบาทสำคัญและมีความจำเป็นต่อผลสัมฤทธิ์ทางเรขาคณิตและความสามารถในการแก้ปัญหา แต่อย่างไรก็ตาม ความสามารถในการรับรู้จากการมองเห็นที่เหมาะสมก็ไม่ได้ประกันความสำเร็จในการแก้ปัญหานักเรียน ซึ่งในการแก้ปัญหานั้นอาจจะต้องใช้การคิดในระดับที่สูงขึ้น

ตารางที่ 1 คำอธิบายระดับความคิดทางเรขาคณิตของแวน ฮีลี และตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียนตามแบบแวน ฮีลี ในระดับที่ 1

Level 1 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 1 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
1. ระบุชื่อเป็นรายการเกี่ยวกับรูปร่างโดย สิ่งที่มีนปรากฏทั้งหมด a. รูปร่างง่าย ๆ ไม่สลับซับซ้อน,แผนภาพ หรือแยกออกเป็นชุดหรือกลุ่ม b. การจัดวางที่แตกต่าง c. รูปร่างหรือองค์ประกอบที่สลับซับซ้อน	a. นักเรียนระบุชื่อรูปสี่เหลี่ยมในการจัดชุดแยกรูป สี่เหลี่ยมหรือการวาดรูป b. นักเรียนชี้ประเด็นเกี่ยวกับมุม,รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า, และรูปสามเหลี่ยม c. นักเรียนชี้ประเด็นเกี่ยวกับมุมที่เหมาะสมใน รูปที่มีลักษณะเป็นสี่เหลี่ยมคางหมู นักเรียนร่างภาพ ในตะแกรง (เช่น มุม เส้นขนาน ขันบันได)

Level 1 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 1 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
2. การสร้าง การวาดหรือคัดลอกรูปร่าง	2. นักเรียนสร้างรูปด้วย D-Stix เช่น สี่เหลี่ยมผืนผ้า และเส้นขนาน นักเรียนใช้แบบของกระเบื้องซึ่งแยก
3. ชื่อหรือรูปร่างของฉลาก และรูปร่างเรขาคณิตแบบอื่น ๆ และใช้มาตรฐานและ/หรือชื่อ ไม่มาตรฐาน และใช้ฉลากอย่างเหมาะสม	สามเหลี่ยมและคัดลอกแบบบนกระดาษ(ชั้นต่อชั้น) 3. นักเรียนชี้ประเด็นเกี่ยวกับมุมของรูปสามเหลี่ยม เรียกว่า “มุม (Corners)” นักเรียนเชื่อมโยง ไปถึงมุม โดยสี(เช่น “มุมแดง (Red Angle)”) หรือโดย สัญลักษณ์ของคำ เช่น “มุม A และ B ทำให้เกิดมุม C”
4. เปรียบเทียบและชนิดของรูปร่างเกี่ยวกับ ส่วนสำคัญของสิ่งที่มีนปรากฏทั้งหมด	4. นักเรียนพูดว่า “one is a square, the other is a rectangle” หรือ “one is wider” เมื่อถูกถามเกี่ยวกับ สิ่งที่พูดอะไรที่แตกต่างเกี่ยวกับการแยกรูปสี่เหลี่ยม และรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าออก นักเรียนแยกประเภท สี่เหลี่ยมภายใน “สี่เหลี่ยม สี่เหลี่ยมผืนผ้า และอื่นๆ” เพราะ “ดูพวกมันมีลักษณะคล้ายกัน”
5. เกี่ยวกับคำ, อธิบายรูปร่าง โดยสิ่งที่มีนปรากฏ โดยทั้งหมด	5. นักเรียนอธิบายรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า “ดูเหมือน/คล้าย เป็นรูปสี่เหลี่ยม” หรือรูปสี่เหลี่ยมด้านขนานดังเช่น “รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าเอียง” หรือมุมดังเช่น “คล้าย/เหมือนแขนทั้งสองข้างของนาฬิกา”
6. แก้ปัญหาที่คุ้นเคยโดยการกระทำโดยรูปร่างแตกต่างกัน โดยการไ้รายละเอียด ซึ่งประยุกต์ในกรณีทั่วไป	6. นักเรียนใช้วิธีการทดสอบและการคาดเดาคือ (Trial-and-error Approach) เพื่อแก้ปัญหาแทน แกรมดังเช่นการทำสี่เหลี่ยมและชิ้นส่วนของรูป สี่เหลี่ยมด้านขนานจากชิ้นของรูปสามเหลี่ยมเล็ก สองรูป นักเรียนตรวจสอบเกี่ยวกับด้านตรงข้ามของรูป สี่เหลี่ยมผืนผ้าที่ขนาดกัน โดยใช้ D-stix วางบนขอบ นักเรียนใช้วัตถุโปร่งแสง “Angle Overlay” เพื่อวัด มุมทั้งสามของสี่เหลี่ยมผืนผ้า

Level 1 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 1 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>7. จำนวนส่วนของรูปร่าง</p> <p>a. ไม่ได้วิเคราะห์รูปร่างโดยใช้องค์ประกอบ</p> <p>b. ไม่ได้คิดเกี่ยวกับรายละเอียดในการจัดกลุ่มลักษณะของรูปร่าง</p> <p>c. ไม่ได้สร้างรูปร่างเป็นกรณีทั่วไปหรือใช้ภาษาที่สัมพันธ์/เชื่อมโยงกัน</p>	<p>นักเรียนวางกระดาษสี่เหลี่ยมทีละนิคบนสี่เหลี่ยมผืนผ้าและนับกระดาษโดยหยิบออกจากพื้นที่รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า</p> <p>7a. นักเรียนจำนวนกรุปสี่เหลี่ยมโดยสิ่งที่ปรากฏให้เห็น โดยภาพรวม แต่ไม่ได้ที่เรียนรู้โดยเกิดขึ้นเอง/เรียนรู้ตามธรรมชาติ</p> <p>7b. นักเรียนชี้ไปที่ด้านของรูปสี่เหลี่ยมและวัดเพื่อเช็การเท่ากัน/เหมือนกันแต่ไม่ใช่กรณีทั่วไปที่ด้านจะเท่ากันสำหรับสี่เหลี่ยมทั้งหมด</p> <p>7c. นักเรียนไม่ได้เรียนรู้ด้วยตนเอง/เรียนรู้ตามธรรมชาติ “ทั้งหมด, บางส่วน, ทุกๆ, ไม่มีเลย,” ดังนั้นคำขยายในการบอกไม่ว่าจะ หรือ ไม่ ทั้งหมด บางส่วน หรือ ไม่มีเลยประเภทบางอย่างเกี่ยวกับรูปร่างที่มีคุณสมบัติ/คุณลักษณะ</p>

ระดับที่ 2: การวิเคราะห์หรือการพรรณนารูปลักษณะ (Analysis, or Description)

รูปเรขาคณิตจะถูกพิจารณาถึงสมบัติของรูปเรขาคณิตนั้นๆ การคิดในระดับนี้สมบัติเชิงเรขาคณิตจะถูกอธิบายในลักษณะเฉพาะ ซึ่งสมบัติแต่ละสมบัติจะถูกมองในลักษณะที่เป็นอิสระต่อกัน นักเรียนยังไม่สามารถสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสมบัติเหล่านั้นได้ การวิเคราะห์มโนคติเชิงเรขาคณิตของนักเรียนจะเป็นผลมาจากการสังเกตและการทำการทดลอง โดยจะเริ่มจากการมองเห็นคุณลักษณะรูปเรขาคณิต นักเรียนบอกได้ว่ารูปสามเหลี่ยมหน้าจั่วมีด้านเท่ากันสองด้าน มุมเท่ากันสองมุม และมีเส้นสมมาตร แต่นักเรียนไม่สามารถบอกถึงความสัมพันธ์ระหว่างสมบัติแต่ละอย่างได้ นอกจากนี้ นักเรียนไม่สามารถทำความเข้าใจในข้อสรุปหรือนิยามได้ ตัวอย่างเช่น

รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสเป็นรูปที่มีด้านยาวเท่ากันและมุมทุกมุมเป็นมุมฉาก
รูปสี่เหลี่ยมมุมฉากเป็นรูปสี่ด้านที่มีมุมสี่มุมเป็นมุมฉากและมีด้านขนานกันสองคู่
เส้นขนานคือเส้นตรงสองเส้นที่ห่างกันเป็นระยะทางเท่ากันและเมื่อลากไปเรื่อยๆจะ
ไม่มีโอกาสพบกันหรือตัดกัน

ตารางที่ 2 คำอธิบายระดับการคิดทางเรขาคณิตของแวน ฮีลี และตัวอย่างพฤติกรรมของ
นักเรียน ตามแบบแวน ฮีลี ในระดับที่ 2

Level 2 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 2 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>นักเรียน</p> <p>1. จำแนกและทดสอบความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ โดยรวมของรูปร่าง (ตัวอย่างเช่น ความสอดคล้องกันของด้านที่ตรงข้ามกันของเส้นขนาน: ความสอดคล้องกันของมุมหลายมุมใน รูปแบบการปูกระเบื้อง)</p> <p>2. ระลึก ได้ และ ใช้คำศัพท์ที่เหมาะสม สำหรับองค์ประกอบและความสัมพันธ์ (ตัวอย่างเช่น ด้านตรงข้าม มุมที่เหมือนกัน มีความสอดคล้องกัน เส้นทแยงมุมแบ่งรูปอื่นออกเป็นสองส่วน)</p> <p>3a. เปรียบเทียบ 2 รูป การบันทึกความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ โดยรวมของ พวกเขา</p> <p>3b. แบ่งกลุ่ม รูปร่าง ในแนวทางที่แตกต่างตามคุณสมบัติที่ชัดเจน การรวมประเภทของตัวอย่างทั้งหมดของชั้นเรียนจากชั้นเรียนที่ไม่ใช่ตัวอย่าง</p>	<p>1. ประเด็นของนักเรียนเกี่ยวกับด้านหรือมุมของรูปร่างและบันทึกที่เกิดขึ้นอย่างธรรมชาติดังเช่น “มันมีสี่เหลี่ยมและสี่ด้านที่เท่ากัน”</p> <p>2. สังเกตนักเรียนสำหรับแทนแอมที่ เป็นเส้นขนาน “ด้านตรงข้ามกันขนานกันและเส้นอื่น ๆ ด้วย” การเช็คด้วย D-stix ซึ่งไม่พบด้านที่ไม่ขนานหรือจัดสรรพื้นที่ต่างเท่ากัน</p> <p>3a. นักเรียนบอกว่าจะตัดสี่เหลี่ยมออกอย่างไรและสามเหลี่ยมคล้ายกันและแตกต่างกันทางด้านมุมและด้าน</p> <p>3b. นักเรียนสร้างกฎของการจำแนกรูปสี่เหลี่ยม ตัวอย่างเช่น การที่ได้บันทึกเลขกำกับมุมได้อย่างถูกต้อง หรือ โดยเลขจำนวนด้านคู่ขนาน</p>

Level 2 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 2 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>4a. ตีความและใช้คำพูดเพื่อการอธิบายรูปร่างในช่วงของรายละเอียดของมัน และใช้การอธิบายนี้เพื่อการวาด/การก่อเกิดรูปร่าง</p> <p>4b. การตีความคำพูดคำกล่าวหรือสัญลักษณ์ของกฎและประยุกต์กฎ</p>	<p>4a. นักเรียนอ่านรายละเอียดจากการ์ด “4 ด้าน” และ “ด้านทั้งหมดที่เท่ากัน” และพยายามวาดรูปร่างซึ่ง 2 รายละเอียด ซึ่งไม่เท่ากัน</p> <p>4b. เมื่อแสดงรายละเอียดการ์ดสำหรับ “เห็นนักเรียนอธิบายสิ่งที่เห็นและใช้มันเพื่อแสดงมุมที่เท่ากันในแผ่นตะแกรง</p> <p>นักเรียนสามารถอธิบายกฎของพื้นที่.... พื้นที่ = กว้าง x ยาว.... สำหรับสี่เหลี่ยมผืนผ้าและจำได้ประยุกต์ใช้ และไม่นำไปประยุกต์</p>
<p>5. การค้นพบรายละเอียดของรูปโดยทางประสบการณ์และรายละเอียดทั่วไปสำหรับรูปร่างที่เป็นหมู่, กลุ่ม</p>	<p>5. หลังจากการระบายนี่มุมเท่ากันในตะแกรงที่เป็นสามเหลี่ยม นักเรียนอธิบาย “สามมุมของรูปสามเหลี่ยมมีความคล้ายกันดังเช่น มุม 3 มุม ที่ทำให้เกิดเส้นตรงและผลรวมของมุมในรูปสามเหลี่ยมเป็น 180 องศา” นักเรียนคิดงานที่ทำนี้สำหรับมุมสามเหลี่ยมอื่น ๆ และพยายามตรวจสอบนี้โดยการใช้ตะแกรงบนพื้นฐานรูปสามเหลี่ยมอื่น ๆ</p> <p>หลังจากข้อเท็จจริงต่างๆของการวางรูปสามเหลี่ยมที่เท่ากันเข้าด้วยกันเพื่อประกอบเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า นักเรียนพูดซึ่งคุณสามารถหาพื้นที่ของรูปสามเหลี่ยม โดยการสร้างรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า และการทำให้พื้นที่แบ่งครึ่ง</p> <p>จากกรณีเกี่ยวกับตัวเลขต่างๆนักเรียนค้นพบที่มุมด้านนอกของสามเหลี่ยมที่เท่ากัน ผลรวมของมุมด้านนอกของสามเหลี่ยมที่เท่ากัน ผลรวมของมุมสองมุมภายในที่ไม่อยู่ใกล้และเชื่อว่าแต่ละสามเหลี่ยมถูกต้อง</p>

Level 2 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 2 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responscs)
6a. อธิบายหมู่,กลุ่มของรูปร่าง (ตัวอย่างเช่น เส้นขนาน) ในเทอมของ รายละเอียดของรูปร่าง	6a. นักเรียนอธิบายสี่เหลี่ยมข้ามทางโทรศัพท์ เพื่อให้พูด “ มันมี 4 ด้าน ทั้ง 4 มุม มีขนาดเท่ากัน ทั้งหมดและด้านตรงข้ามขนานกัน
6b. บอกรูปร่างของรูปคืออะไร บอก รายละเอียดที่ได้รับมาอย่างแน่นอน	6b. รายละเอียดที่ได้รับมาเป็นร่องรอยเกี่ยวกับ รูปร่างนักเรียนบอกถึงรูปร่างจะต้องอยู่บนพื้นฐาน ของรายละเอียด
7.จำแนกรายละเอียดซึ่งถูกใช้เป็น ลักษณะเฉพาะของกลุ่มหนึ่งของรูปร่างที่ ถูกประยุกต์ในการจัดกลุ่มอื่นๆและ เปรียบเทียบกลุ่มของรูปเพื่อเป็น รายละเอียดของกลุ่มเหล่านั้น	7.มีบันทึกไว้ว่าเส้นขนานมี “ด้านตรงข้ามกันขนาน กัน”เพิ่มที่เกิดขึ้นเองโดยตัวนักเรียน “โอ้ สี่เหลี่ยม แบบนี้และสี่เหลี่ยมมุมฉาก” การระบุกลุ่มของ การแยกประเภทรูปสี่เหลี่ยม
8.ค้นพบองค์ประกอบของกลุ่มที่มีไม่ คุ้นเคยไม่ปกติรูปร่าง	8.เบื้องหลังการทำให้ประเภทรูปสี่เหลี่ยมสมบูรณ์ เกี่ยวกับรูปว่าวและไม่เป็นรูปว่าวนักเรียนค้นพบ และแสดงรายละเอียดความคิดเป็นคำพูด
9.แก้ปัญหาเรขาคณิตโดยใช้ องค์ประกอบเกี่ยวกับรูปร่างหรือโค นการ ใช้วิธีการที่ชาญฉลาด	9.เพื่อถูกถามให้หามุมในรูปภาพ “มีหลายมุม เพราะว่ามีรูปสามเหลี่ยมหลายรูป(ชี้ไปที่รูป สามเหลี่ยมและแต่ละรูปมี 3 มุม) นักเรียนแก้ปัญหาโดยลากเส้นเชื่อมจากจุด ศูนย์กลางของวงกลมของรัศมีสี่เหลี่ยมและลากเส้น เชื่อม 2 จุด ที่วงกลมซ้อนทับกัน นักเรียนมองเห็น สี่เหลี่ยมขนมเปียกปูนในแผนภาพและสังเกตเส้น ตั้งฉากเพราะว่าเส้นเหล่านั้นเป็นเส้นทแยงมุมของ รูปสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูนมุมภายในรูปสี่เหลี่ยม รวมกันเท่ากับ 360เพราะวางกระเบื้องที่มุม 4 มุม รอบ

Level 2 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 2 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>10. สร้างขึ้นมาและใช้การเป็นกรณีทั่วไปเกี่ยวกับองค์ประกอบและรูปร่าง ถูกแนะนำโดยครู/วัตถุหรือเกิดขึ้นเองโดยธรรมชาติด้วยตนเอง และใช้ภาษาในการเชื่อมโยง</p> <p>a. ไม่อธิบายองค์ประกอบ รายละเอียดที่แน่นอนของรูปร่างที่มีความสัมพันธ์กันภายใน</p> <p>b. ไม่สามารถสร้างและใช้นิยามที่เป็นทางการ</p> <p>c. ไม่อธิบายความสัมพันธ์กลุ่มย่อยมากกว่าการตรวจสอบ โดยเฉพาะตัวอย่างที่กำหนดให้ไม่เห็นด้วยกับรายละเอียดที่แจ่มแจ้งไว้</p> <p>d. ไม่พบเห็นความต้องการเพื่อการพิสูจน์หรือการอธิบายเชิงตรรกะของการค้นพบที่เป็นกรณีทั่วไปที่ได้จากประสบการณ์และไม่ใช้เชื่อมโยงกับภาษา (ตัวอย่างเช่น ถ้า...ดังนั้น เพราะว่า) อย่างถูกต้อง</p>	<p>จุด(นั่นคือ 360)เพราะสามารถแบ่งออกเป็นสามเหลี่ยม 2 รูป ($180+180 = 360$) นักเรียนหาพื้นที่ของรูปใหม่โดยการแบ่งย่อย</p> <p>10a. นำเสนอแผนภาพตะแกรงเส้นขนาน นักเรียนไม่สามารถอธิบายแนวคิดเป็นอย่างไร “มุมที่ตรงข้ามเท่ากัน” ติดตามจาก “ด้านตรงข้ามขนานกัน”</p> <p>10b. เมื่อถูกถามที่นิยามเส้นขนานนักเรียนแจกแจงรายละเอียดมากมายแต่ไม่ได้ระบุเอกลักษณ์กลุ่ม สิ่งที่เป็นหรือกลุ่มของรายละเอียดที่พอเพียง เต็มที่</p> <p>10c. หลังจากที่นักเรียนได้แจกแจงรายละเอียดของสมาชิกของกรอบครีวที่เท่ากันนักเรียนไม่สามารถอธิบายว่าทำไม “สี่เหลี่ยมมุมฉากทั้งหมดเป็นด้านขนาน” หรือทำไม “สี่เหลี่ยมทั้งหมดเป็นรูปว่าว”</p> <p>10d. หลักจากการค้นพบหลักการซึ่งผลรวมมุมภายในรูปสามเหลี่ยม คือ 180 โดยการระบายสีมุมสามเหลี่ยมในตะแกรงหรือโดยการวัดนักเรียนไม่พบเห็นความต้องการเลยสำหรับการให้ข้ออ้างอิงแบบนิรนัยเพื่อนำเสนอว่าทำไมหลักการเป็นเหตุเป็นผล</p>

ระดับที่ 3: การให้เหตุผลเชิงนิรนัยอย่างไม่เป็นแบบแผนหรือการจัดลำดับ
ความสัมพันธ์ (Informal Deduction or Ordering)

ความคิดในระดับนี้ นักเรียนสามารถเชื่อมโยงหรือสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสมบัติ
ที่ได้ค้นพบอย่างมีเหตุผล สมบัติเหล่านี้จะถูกนำมาจัดลำดับความสัมพันธ์ เช่น ในสามเหลี่ยม
หน้าจั่ว ข้อความจริงเกี่ยวกับด้านเท่ากันสองด้าน ซึ่งจะมีผลทำให้มุมที่อยู่ตรงข้ามกับด้านที่
เท่ากันจะเท่ากันด้วย นอกจากนี้นักเรียนเข้าใจเกี่ยวกับวงส์ (Class) ของรูปเรขาคณิต กล่าวคือ
นักเรียนสามารถบอกความสัมพันธ์ระหว่างรูปเรขาคณิตแต่ละชนิด เช่น รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสคือ
รูปสี่เหลี่ยมมุมฉากที่มีความยาวของด้านทั้งสี่ยาวเท่ากัน และนอกจากนี้นักเรียนยังสามารถให้
คำจำกัดความอย่างมีความหมาย แต่อย่างไรก็ตาม นักเรียนยังไม่เข้าใจการให้เหตุผลเชิงนิรนัย
ทั้งหมดหรือเข้าใจบทบาทของสิ่งที่เห็นจริงแล้ว (Axiom) การให้เหตุผลเชิงนิรนัยในระดับนี้
เป็นการให้เหตุผลโดยในรูปของผลลัพธ์ที่เกิดจากการปฏิบัติ ซึ่งจะเป็นพื้นฐานในการพัฒนาไป
สู่การพิสูจน์อย่างเป็นแบบแผนในลำดับต่อไป ตัวอย่างเช่น

รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสเป็นสี่เหลี่ยมมุมฉากชนิดหนึ่ง

รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสคือสี่เหลี่ยมมุมฉากที่มีด้านทั้งสี่ยาวเท่ากัน

รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสเป็นสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูน แต่ไม่ใช่สี่เหลี่ยมขนมเปียกปูนที่

แท้จริง เนื่องจากมุมของรูปสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูน ไม่มีมุมใดมีขนาด 90 องศา

ตารางที่ 3 คำอธิบายระดับการคิดทางเรขาคณิตของแวน ฮีลี และตัวอย่างพฤติกรรมของ
นักเรียน ตามแบบแวน ฮีลี ในระดับที่ 3

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>นักเรียน</p> <p>1a. เอกลักษณะของกลุ่มที่มีรายละเอียดที่แตกต่างซึ่งลักษณะเฉพาะของกลุ่มเกี่ยวกับรูปร่างและตัวทดสอบซึ่งพวกเขาพอใจ</p>	<p>1a. นักเรียนเลือกรายละเอียดซึ่งลักษณะพิเศษของกลุ่มเกี่ยวกับกลุ่มรูป (ตัวอย่างเช่น สี่เหลี่ยมสี่เหลี่ยมด้านขนาน และทดสอบโดยการวาดหรือการสร้างด้วย D-stix ที่มีรายละเอียดเหล่านั้นพอเพียง</p>

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>1b. เกล็ดลักษณะกลุ่มที่ต่ำสุดของรายละเอียดซึ่งมีรูปร่างที่มีรูปร่างลักษณะเฉพาะ</p> <p>1c. สร้างและให้นิยามสำหรับกลุ่มของรูปร่าง</p> <p>2. ให้ข้อสังเกตซึ่งเป็นทางการ (การใช้แผนภาพ, แยกรูปออกที่มีรูปผสมกันอยู่หรือสื่ออื่นๆ)</p> <p>2a. ทำการสรุปจากข้อมูลที่ได้รับ คัดลึนบทสรุปโดยการใช้ความสัมพันธ์เชิงตรรกะ</p> <p>b. อันดับกลุ่มของรูปร่าง</p>	<p>นักเรียนอธิบายรายละเอียดความแตกต่างของ 2 กลุ่ม สามารถเลือกลักษณะเฉพาะของสี่เหลี่ยมด้านขนานอื่นๆ “ 4 ด้าน” และ “ ด้านที่ตรงข้ามเป็นด้านขนาน” หรือ “4 ด้าน” และด้านตรงข้ามเท่ากัน”</p> <p>1b. ในการอธิบายสี่เหลี่ยมเพื่อเป็นเพื่อนกันนักเรียนเลือกจากการแจกแจงรายละเอียด 2 – 3 องค์ประกอบด้วยนั้น เพื่อนๆ ควรจะทำให้รูปร่างเป็นสี่เหลี่ยม</p> <p>1c. นักเรียนสร้างนิยามของว่าและใช้มันเพื่ออธิบายว่าทำไมรูปร่างนั้นเป็นรูปว่าวหรือไม่เป็นรูปว่าว</p> <p>2a. นักเรียนสรุปซึ่ง “ ถ้ามุม A = มุม B และมุม C = มุม B ดังนั้นมุม A = มุม C เพราะว่ามันก็เท่ากับมุม B เมื่อถูกถามให้อธิบายว่าทำไมมุม A = มุม B ในตะแครงสามเหลี่ยมนักเรียนพูดว่า “ เส้นขนานกันและนี่เป็นสิ่งที่เห็น (ชี้ไปที่รูป) ดังนั้นมุม A เท่ากันกับ มุม B จากการเห็น</p> <p>2b. นักเรียนตอบสนองคำถามที่ว่าสามเหลี่ยมสี่เหลี่ยมด้านขนาน? โดยการอธิบาย “ใช่ เพราะว่าพวกเขาที่มีรายละเอียดพิเศษของมุมขวา”</p> <p>นักเรียนใช้รายละเอียดเกี่ยวกับลักษณะเฉพาะของว่าวและรูปสี่เหลี่ยมเพื่ออธิบายว่าทำไมรูปสี่เหลี่ยมคือรูปว่าวแต่ไม่รูปว่าวทั้งหมดที่เป็นสี่เหลี่ยม</p>

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
c. จัดอันดับ 2 องค์กรประกอบ	<p>2c. ได้รับรายการขององค์ประกอบของสี่เหลี่ยม นักเรียนพูด “ไม่จำเป็นที่ด้านตรงข้ามเท่ากันเพราะมันแน่นอนอยู่แล้วที่ด้านทั้งสี่เท่ากัน”</p> <p>การให้รูปที่ไม่เกี่ยวกับกฎ สำหรับพื้นที่ของรูปสามเหลี่ยมขวาจากกฎสำหรับสี่เหลี่ยมมุมฉาก นักเรียนสรุปโดยการสร้างกรอบคร่าวๆ ไม่และการอธิบาย “คุณจำเป็นต้องคิด (กฎของสี่เหลี่ยมมุมฉาก) ก่อสิ่งหนึ่ง (กฎสามเหลี่ยม)”</p>
d. ค้นพบรายละเอียดใหม่โดยอนุมาน	<p>2d. นักเรียนอธิบายเกี่ยวกับ 2 มุมแหลมในแต่ละมุมขวาเพิ่ม 90 เพราะว่า “180 ลบมุมขวา 90 และนั่นเป็นมุมขวาเป็นอะไรใน 2 มุมแหลม” นักเรียนอนุมานจากผลรวมของแต่ละมุมที่ต้องเท่ากับ 360 “เพราะว่าเท่ากันจึงสามารถตัดมุมสามเหลี่ยม 2 รูป ดังนั้น 180 เป็น 360” เมื่อถูกถามเมื่อความน่าจะเป็นที่จะเกิด $4 \times 180 = 720$ สำหรับผลรวมของมุมด้านมันเท่ากัน คือ ถูกแบ่งออกเป็นสามเหลี่ยม 4 รูป ภายในสี่เหลี่ยม (ดังรูปที่แสดง นักเรียนอธิบาย คือ “ไม่มุมภายในนั้นแต่ละส่วนของมุมไม่เท่ากัน ดังนั้นถ้าคุณทำ 4×180 คุณมีแนวทางที่ทำให้เกิดมุมพิเศษเกิดมุมพิเศษเกิดขึ้นตรงกลางและทำให้ $720 - 360$ หรือ 360 เหมาะสมกว่าก่อนหน้า</p> <p>นักเรียนค้นพบเกี่ยวกับผลรวมของมุมสำหรับ Pentagon (รูป 5 เหลี่ยม) เป็น 540 โดยการแบ่งมุมภายในให้เท่ากัน (360) และสามเหลี่ยม(180) และพูด</p>

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>e. ทำให้องค์ประกอบในบ้านต้นไม้มีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน</p> <p>3. ให้ข้อถกเถียงเชิงอนุมานที่ไม่เป็นทางการ</p> <p>a. ติดตามข้อถกเถียงแบบอนุมานและสามารถสนับสนุนแต่ละส่วนของข้อถกเถียง</p> <p>b. ทำสรุปหรือตัวแปรของข้อถกเถียงเชิงอนุมาน</p>	<p>เกี่ยวกับงานที่ทำน้เป็นงานสำหรับรูปสามเหลี่ยม 5 รูป</p> <p>2e. นักเรียนเตรียมการรายละเอียดการ์ดเพื่อก่อให้เกิดต้นไม้แห่งพันธุกรรมศาสตร์เพื่อนำเสนอ “ซึ่งตกทอดกันมา” (พันธุกรรม)ต้นไม้แห่งพันธุกรรมศาสตร์เพื่อนำเสนอ “ซึ่งตกทอดกันมา” (พันธุกรรม) ความสัมพันธ์ ... นั่นคือ นักเรียนอธิบายเกิดอย่างไรนั่นคือ นักเรียนอธิบายเกิดอย่างไร “เห็น” และ “เส้นตรง = 180” และเป็นผู้นำอย่างไรเพื่อให้เกิด “ผลรวมของมุมที่เท่ากันคือ 360”</p> <p>นักเรียนบอกกฎของพื้นที่สำหรับแผนภาพเส้นขนานเป็นอย่างไรที่สามารถมีแหล่งที่มาจากกฎพื้นที่สำหรับรูปสี่เหลี่ยมมุมฉากและวางสิ่งนี้ในกรอบครัวต้นไม้</p> <p>3a. นักเรียนให้เหตุผลสำหรับขั้นตอนในการพิสูจน์ ซึ่งผลรวมของมุมสามเหลี่ยมที่เท่ากัน = 180 ดังที่ผู้สัมภาษณ์แนะนำวิธีคิดให้นักเรียนในการพิสูจน์</p> <p>3b. นักเรียนได้รับตะแกรงสี่เหลี่ยมด้านขนานและถูกตามให้การอธิบายแบบตรรกะว่าทำไม “มุมตรงข้ามเป็นมุมที่สอดคล้องกัน” นักเรียนไม่สามารถให้การอธิบาย ด้วยตัวของเราแต่ติดตามสิ่งที่แต่ละคนได้รับโดยผู้สัมภาษณ์สำหรับมุม A = มุม C ดังนั้นนักเรียนสรุปการอธิบายด้วยคำของพวกเขาและอธิบายด้วยว่าทำไมมุม B = มุม D</p>

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>c. ให้ประเด็นตกเถียงเชิงอนุมานของตนเอง</p>	<p>ผู้สัมภาษณ์สนับสนุนให้นักเรียนในการอธิบายเชิงอนุมานเกี่ยวกับทำไมมุมภายนอกของสามเหลี่ยม(มุมX) เท่ากับมุม P + มุมQ นักเรียนสรุปประเด็นนี้และ (ตัวอย่างมุม Y = มุม R + มุม S ทำให้ประเด็นนี้ หลากหลายสมบูรณ์ด้วยตัวเอง</p> <p>3c.นักเรียนอธิบายด้วยตัวเองสำหรับ “มุมตรงข้ามของสี่เหลี่ยมด้านขนานที่เท่ากัน”</p> <p>นักเรียนตัดสินใจว่าทำไมพื้นที่ของสามเหลี่ยมขวาเป็น $\frac{1}{2} \times$ ฐาน \times ความสูง โดยการอธิบายรูปสามเหลี่ยม 2 รูป ที่สอดคล้องกันทำให้เป็นสี่เหลี่ยมมุมฉาก “ถ้าคุณวางสามเหลี่ยม 2 รูปเหมือนกันไว้ด้วยกันคุณจะได้ด้านตรงข้ามที่เท่ากัน(ตั้งแต่สามเหลี่ยมที่มีขนาดเหมือนกัน) มุมB และ D เป็นมุมขวาในสามเหลี่ยมขวา มุมA และC เป็นมุมขวาด้วยเพราะในสามเหลี่ยมขวามุม 2 มุมที่เล็กกว่าที่ทำให้เป็น 90 มุม 2 มุมเป็นมุม X ที่คล้ายกัน ดังเช่นมุม Y และ Z ที่เพิ่มขึ้นเป็น 90 ดังนั้นรูปร่างต้องเป็นครึ่งหนึ่งของพื้นที่รูปสี่เหลี่ยมมุมฉาก”</p>
<p>4. ให้การอธิบายมากกว่าหนึ่งๆเพื่อพิสูจน์บางสิ่งและตัดสินใจการอธิบายนี้โดยใช้แผนผังต้นไม้</p>	<p>4.นักเรียนอธิบายความแตกต่างไว้ 2 อย่าง ทำไมผลรวมมุมมองสามเหลี่ยมเท่ากัน 180 อื่น ๆ โดยพูดถึง 2 ประเด็นหรือโดยการพูดและขึ้นบันได 2 แนวทางนี้ถูกนำเสนอโดย 2 แผนผังต้นไม้ที่แตกต่างกัน</p> <p>นักเรียนอธิบายผลรวมมุมของรูป 5 เหลี่ยมที่เท่ากันเท่ากับ 540 โดยการแบ่งภายในเป็นรูปสามเหลี่ยม 3 รูป (3×180) หรือโดยการแบ่งมันภายในรูปสี่เหลี่ยมและรูปสามเหลี่ยม($360 + 180$) และการนำเสนอแต่ละวิธีโดยแผนผังต้นไม้</p>

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
5.การยอมรับอย่างไม่เป็นทางการแตกต่างระหว่างรายการและที่ตรงกันข้ามของมัน	5.ในการอภิปรายกันของสิ่งที่เห็นและขึ้นบันไดนักเรียนค้นพบนั่นคือ “โอ้ ถ้ามุมที่สร้างขึ้นเท่ากันดังนั้นเส้นจึงเป็นเส้นขนาน” และ “โอ้ เคียวนี้ถ้าเส้นเป็นเส้นขนาน ดังนั้นมุมก็เท่ากัน” เมื่อถูกถามถึงสิ่งนี้เป็นรายการที่เหมือนกัน นักเรียนเข้าใจ “ไม่เริ่มแรกคุณเริ่มด้านเส้นขนานและทำให้มุมเท่ากัน และอะไรอื่นที่คุณทำตรงข้ามกัน
6.เอกลักษณ์และใช้ยุทธวิธีหรือการให้เหตุผลเพื่อให้เข้าใจวิธีการแก้ปัญหาอย่างลึกซึ้ง	6.การได้รับปัญหาซึ่ง M เป็นจุดที่ตรงกลางของ AB ในสามเหลี่ยม ABC และ MT เป็นเส้นขนานกับ BC หาสัดส่วนของ MT ไปสู่ BC นักเรียนใช้ยุทธวิธีของขึ้นบันไดเพื่อให้มุมสอดคล้องกันและดังนั้นเป็นสามเหลี่ยมที่คล้ายกัน ดังนั้นตั้งแต่ AM:AB คือ 1:2 ดังนั้น MT:BC เป็น 1:2 ให้วงกลม 2วง ซ้อนทับกัน ไม่ใช่รัศมีด้วยกันและคอร์ด AB ร่วมกันแสดงให้เห็นว่า AB ตั้งฉากกับ CD นักเรียนพิสูจน์นี้โดยการยอมรับ ADBC ต้องเป็นรูปว่าวและดังนั้นเกี่ยวกับการตั้งฉากของเส้นทแยงมุมของมันทำให้ AB ตั้งฉากกับ CD
7. การจำบทบาทของข้อถกเถียงเชิงอนุมานและวิธีการเข้าถึงปัญหาในวิธีการกระทำเชิงอนุมาน	7. นักเรียนจำกฎของการอธิบายตรรกะหรือการแสดงความคิดเห็นเชิงอนุมานในการอธิบายข้อเท็จจริง (ตรงข้ามกับการอุปนัย โดยหาข้อสรุปจากสิ่งที่สังเกตได้วิธีการที่ได้จากประสบการณ์)และพูด(หลังจากชี้แจงให้การอธิบายเชิงตรรกะ) “ฉันรู้ว่าผลรวมของมุมสำหรับทุกจรรูปห้าเหลี่ยมเป็น 540 และฉันไม่ได้วัด” อย่างไรก็ตามนักเรียนยังคงมีประสบการณ์ “Proof” ในความหมายในเชิงสัญพจน์ (ตัวอย่างการใช้ข้อสันนิษฐานสัญพจน์ คำนิยาม) และดังนั้นเป็นความไม่มั่นใจ เมื่อถูก

Level 3 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 3 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
	ถามเกี่ยวกับความเป็นไปได้ “ความเป็นมา” เพื่อให้เห็น ความเป็นมาของขั้นตอน

ระดับที่ 4: การให้เหตุผลเชิงนิรนัยอย่างเป็นแบบแผน (Formal Deduction)

นักเรียนสามารถนำเอาทฤษฎีต่างๆมาใช้ในการพิสูจน์และให้เหตุผลและสามารถ
สร้างความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎีทางเรขาคณิต นักเรียนสามารถพิสูจน์ด้วยวิธีการที่
หลากหลายและมีความเข้าใจเกี่ยวกับปฏิสัมพันธ์ระหว่างเงื่อนไขหรือทฤษฎีที่จำเป็นและ
เหมาะสมในการพิสูจน์เรขาคณิต นอกจากนี้ นักเรียนยังสามารถแยกแยะและมีความเข้าใจใน
ความแตกต่างระหว่างทฤษฎีกับทฤษฎีบทกลับ การคิดเชิงเรขาคณิตในระดับนี้เป็นระดับที่
คาดหวังว่านักเรียนในระดับมัธยมศึกษาจะต้องมี ตัวอย่างคำบรรยายของนักเรียน

รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสคือรูปสี่เหลี่ยมมุมฉากซึ่งมีคู่ด้านที่ติดกันเท่ากัน
รูปสี่เหลี่ยมมุมฉากคือรูปสี่เหลี่ยมด้านขนานซึ่งมีมุมเป็นมุมฉาก

ตารางที่ 4 คำอธิบายระดับการคิดทางเรขาคณิตของแวน ฮีลี และตัวอย่างพฤติกรรมของ
นักเรียน ตามแบบแวน ฮีลี ในระดับที่ 4

Level 4 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 4 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
นักเรียน	Note : การศึกษานี้ไม่ได้ออกแบบที่ประกอบด้วย In- depth Investigation ของการใช้เทคนิคการคิดของ Levels ของนักเรียนอย่างไรก็ตาม
1. ความจำที่ไม่ถูกนิยามในทอมของ นิยามและสมมติฐานพื้นฐาน (ตัวอย่างเช่น สัจพจน์)	1.นักเรียนให้ตัวอย่างสัจพจน์ สมมติฐานหลักฐานและ ทฤษฎีของเรขาคณิตยูคลิดในระนาบ และอธิบาย ความสัมพันธ์ (เชื่อมโยงของพวกเขาเป็นอย่างไร)
2. ความจำลักษณะเฉพาะของคำนิยามที่ เป็นทางการ(ตัวอย่างเช่นเงื่อนไขที่ จำเป็นและพอเพียง)และมีความเป็น	2.นักเรียนจำแนกองค์ประกอบให้เพียงพอสำหรับการ การนิยามรูปร่าง(ตัวอย่างเช่นสี่เหลี่ยมด้านขนาน)และ มาจากองค์ประกอบอื่นจากสิ่งที่พอเพียงนักเรียนพิสูจน์

Level 4 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 4 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<p>สัดส่วนของนิยาม</p> <p>3. พิสูจน์ความสัมพันธ์ของสังพจน์ซึ่งถูกอธิบายอย่างเป็นทางการใน level 3</p> <p>4. พิสูจน์ความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎีและข้อความที่สัมพันธ์กัน(ตัวอย่างเช่น Converse Inverse Contrapositive)</p> <p>5. แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ภายในเครือข่ายกันของทฤษฎีโดยรวมทั้งหมด</p> <p>8. บรรยายหลักการโดยทั่วไปซึ่งทฤษฎีที่หลากหลายรวมเป็นหนึ่งเดียว</p> <p>9. สร้างสรรค์การพิสูจน์จากชุดของสังพจน์เป็นประจำโดยง่าย ๆ โดยการใช้อยู่แบบเพื่อสนับสนุนข้อคิดเห็น</p> <p>10. ทำการอนุมานข้อคิดเห็นอย่างเป็นทางการแต่ไม่ได้สืบค้นสังพจน์ด้วยตัวเองหรือเปรียบเทียบระบบสังพจน์</p>	<p>องค์ประกอบ 2 ชุด ที่มีสัดส่วนเท่ากันเพื่อการนิยามรูปร่าง(ตัวอย่างเช่นสี่เหลี่ยมด้านขนาน)</p> <p>3.นักเรียนพิสูจน์ผลรวมของมุมของสามเหลี่ยมด้านเท่า =180 โดยใช้วิธีการที่เป็นทางการ(ตัวอย่างเช่น การใช้คุณสมบัติการขนาน Saws and Ladders และทฤษฎีการบวกมุม)</p> <p>4.นักเรียนพิสูจน์เกี่ยวกับสามเหลี่ยมที่เป็นสามเหลี่ยมหน้าจั่วที่มีมุมที่ Congruent และ Conversely ใช้การพิสูจน์โดยวิธีการที่ตรงข้ามกันนักเรียนพิสูจน์จุดกึ่งกลางของสามเหลี่ยมไม่แบ่งสิ่งอื่นๆ ออกเป็น 2 ส่วน</p> <p>5.นักเรียนจำบทบาทของการเห็นและลำดับขั้นในทฤษฎีที่หลากหลายที่ประกอบด้วยองค์ประกอบของรูปสี่เหลี่ยมและกฎของพื้นที่ผิว</p> <p>8. นักเรียนพิสูจน์ความสัมพันธ์สำหรับพื้นที่ผิวของรูปร่าง จุดยอดที่อยู่บนเส้นขนาน 2 เส้น พื้นที่ = Midline x สูง</p> <p>9. นักเรียนทำการพิสูจน์ทฤษฎีในรูปเรขาคณิตแบบมีขอบเขตจำกัด</p> <p>10. นักเรียนไม่ตรวจสอบความเป็นอิสระ ความสอดคล้องหรือความสมบูรณ์ของชุดสังพจน์</p>

ระดับที่ 5: การเป็นนามธรรม (Rigor)

เป็นระดับที่นักเรียนสามารถสร้าง วิเคราะห์และเปรียบเทียบทฤษฎีทางเรขาคณิตในระบบสังพจน์ที่แตกต่างกัน เรขาคณิตจะถูกมองในรูปของความเป็นนามธรรม เช่น ถ้าสังพจน์

ที่เกี่ยวกับความขนานกันระบุว่าเส้นขนานทั้งสองเส้น ไปพบกันที่อนันต์ นักเรียนสามารถนำไปใช้อย่างมีเหตุผล

ตารางที่ 5 คำอธิบายระดับการคิดทางเรขาคณิตของแวน ฮีลล์ และตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน ตามแบบแวน ฮีลล์ ในระดับที่ 5

Level 5 ข้อบ่งชี้ (Descriptors : คำอธิบาย)	Level 5 ตัวอย่างพฤติกรรมของนักเรียน (Sample Student Responses)
<ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายทฤษฎีอย่างเป็นระบบในระบบสัจพจน์ที่แตกต่างกัน (ตัวอย่างทฤษฎีรากฐานของเรขาคณิตวิธีการของ Hilbert) 2. เปรียบเทียบระบบสัจพจน์ (ตัวอย่างเช่น ยูคลิเดียนและเรขาคณิต นัน-ยูคลิเดียน) สํารวจอย่างเป็นธรรมชาติเกี่ยวกับการเปลี่ยนระบบสัจพจน์มีผลกระทบกับการให้เหตุผลทางเรขาคณิตอย่างไร 3. บรรยายความสอดคล้องของชุดของสัจพจน์ ความเป็นอิสระของสัจพจน์และความสมมูลของชุดของสัจพจน์ที่แตกต่างกัน สร้างสรรค์ระบบสัจพจน์สำหรับเรขาคณิต 4. สร้างวิธีการแบบกรณีทั่วไปสำหรับแก้ปัญหาในชั้นเรียน 5. ค้นหาสำหรับบริบทที่ทำให้กว้างขวางมากที่สุดซึ่งทฤษฎีทางคณิตศาสตร์/หลักการในการประยุกต์ใช้ 6. ศึกษาอย่างลึกซึ้งของเนื้อหาสาระที่เป็นตรรกะเพื่อพัฒนาความเข้าใจลึกซึ้งใหม่ ๆ และการเข้าถึงข้อสรุปเชิงตรรกศาสตร์ 	

การกำหนดหมายเลขประจำระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี จากการศึกษาที่แวน ฮีลี กำหนดระดับการคิดทางเรขาคณิตทั้ง 5 ระดับนั้น มีนักวิจัยนำไปศึกษากับนักเรียนอย่างกว้างขวางและแพร่หลาย ทำให้การกำหนดหมายเลขประจำระดับความคิดมีการเปลี่ยนแปลงตามเหตุผลที่นักวิจัยพบจากผลการวิจัยและการให้เหตุผลที่แตกต่างกัน จึงมีการกำหนดหมายเลขประจำระดับการคิด 3 แบบดังนี้

แบบที่ 1 เป็นแบบเดิมที่แวน ฮีลีกำหนด คือให้หมายเลข 0 – 4 กำหนดระดับความคิดทั้ง 5 ระดับ (Crowley.1987) คือ

หมายเลข 0 หมายถึง ระดับการคิดขั้นพื้นฐาน ขั้นการมองเห็นภาพ

(Visualization)

หมายเลข 1 หมายถึง ระดับการคิดขั้นวิเคราะห์ (Analysis)

หมายเลข 2 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการสรุปที่ไม่เป็นแบบแผน (Informal

Deduction)

หมายเลข 3 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการสรุปที่เป็นแบบแผน (Formal

Deduction)

หมายเลข 4 หมายถึง ระดับการคิดขั้นขั้นสูงสุด (Rigor)

แบบที่ 2 ใช้หมายเลข 1 ถึง 5 กำหนดระดับความคิดทั้ง 5 ระดับ (Clements and Battista. 1992: 427. Musser and Buger. 1989 : 409 – 411) ดังนี้

หมายเลข 1 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการมองเห็นภาพ (Visual)

หมายเลข 2 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการวิเคราะห์และการพรรณนา

(Analytic/Discriptive)

หมายเลข 3 หมายถึง ระดับการคิดขั้นให้ความสัมพันธ์ (Relational/Abstract)

หมายเลข 4 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการสรุปที่เป็นแบบแผน (Formal

Deduction)

หมายเลข 5 หมายถึง ระดับการคิดขั้นขั้นสูงสุด (Rigor)

แบบที่ 3 เป็นแบบที่มีการเพิ่มระดับความคิดเป็น 6 ระดับ เนื่องจากเฟย์ และคณะ (Fuys et al. 1988) ศึกษาระดับความคิดนี้กับนักเรียนพบว่านักเรียนส่วนหนึ่งมีระดับความคิดไม่ถึงขั้นการมองเห็นภาพแต่ก็มีความคิดระดับหนึ่งของตนเอง ซึ่งงานวิจัยนี้ตรงกับงานวิจัยของยูซีสกิน(1982) และงานวิจัยของ เมย์เบอร์รี่(1983) เฟย์จึงกำหนดระดับความสามารถขึ้นมาอีก 1 ระดับเป็นระดับ 0 คือระดับก่อนการมองเห็นภาพ ดังนี้

หมายเลข 0 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการจำได้ (Pre – recognition) ความคิดในระดับนี้ นักเรียนจำรูปร่างภายนอกได้ บอกความแตกต่างระหว่างเส้นตรงกับเส้นโค้งได้บอกความแตกต่างระหว่างรูปวงกลมกับรูปสี่เหลี่ยมได้ สามารถสร้างภาพลัทธิจากสิ่งที่พบเห็นขึ้นมาใหม่ได้ เป็นภาพที่เกิดจากการสัมผัส จากการวินิจฉัยของตนเองและจากประสบการณ์เดิมที่มีมาก่อน

หมายเลข 1 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการมองเห็นภาพ (Visual)

หมายเลข 2 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการวิเคราะห์ (Analytic)

หมายเลข 3 หมายถึง ระดับการคิดขั้นให้ความสัมพันธ์ (Relational)

หมายเลข 4 หมายถึง ระดับการคิดขั้นการสรุปที่เป็นแบบแผน (Formal Deduction)

หมายเลข 5 หมายถึง ระดับการคิดขั้นขั้นสูงสุด (Rigor)

ในงานวิจัยฉบับนี้ใช้ระดับการคิดเรขาคณิตในแบบที่ 2 ใช้หมายเลข 1 ถึง 5 กำหนดระดับความคิดทั้ง 5 ระดับ

สมบัติของระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี

ระดับการคิดทางเรขาคณิตของแวน ฮีลีมีสมบัติดังนี้ (Crowley. 1987 : 4 – 6)

1. การมีลำดับ (Sequential) หมายถึง การพัฒนาที่มีลำดับขั้นตอนตามลำดับจากระดับความคิดในระดับต่ำ ไปยังระดับสูง จะสามารถพัฒนาที่มีลำดับจากระดับความคิดในระดับต่ำ ไปยังระดับสูง ได้ต้องศึกษาในระดับความคิดในระดับที่ต่ำกว่าให้มีคุณภาพเพียงพอ หมายถึงมีการพัฒนาเป็นลำดับขั้นตอนจากระดับ n ต้องผ่านระดับ $n - 1$ ก่อน

2. สิ่งที่ยังไม่ชัดเจนในระดับหนึ่งจะชัดเจนในระดับถัดไป (Intrinsic and Extrinsic) หมายถึง นักเรียนที่อยู่ในระดับต่ำกว่าจะรู้เรื่องราวต่าง ๆ ได้อย่างชัดเจนในระดับที่สูงขึ้นจากการวิเคราะห์และศึกษาสมบัติของรูป

3. การมีภาษาประจำระดับ (Linguistics) หมายถึง ในแต่ละระดับความคิดจะมีภาษาที่มีความสัมพันธ์กับการคิดในระดับนั้น โดยตรง ซึ่งอาจขัดแย้งกับอีกระดับหนึ่งได้ เช่น ความสัมพันธ์ระหว่างรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสกับรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ผู้ที่มีระดับความคิดต่างกันจะให้เหตุผลและใช้ภาษาแตกต่าง แต่เป็นพื้นฐานต่อกันได้ ดังนั้นภาษาจึงเป็นตัวบอกระดับความคิด

4. การมีพัฒนาการความก้าวหน้า (Advancement) หมายถึง มีการพัฒนาความก้าวหน้าจากระดับหนึ่งเป็นการก้าวหน้าพัฒนาระดับการคิดได้แต่ต้องศึกษาเนื้อหายุทธวิธีฝึกฝนทักษะจนมีคุณภาพของระดับที่ต่ำกว่าอย่างพอเพียง จึงสามารถไปอยู่ในระดับที่สูงกว่าได้

5. การไม่เข้ากัน (Mismatch) หมายถึง นักเรียนที่อยู่ในระดับใดระดับหนึ่งสามารถเรียนรู้เนื้อหา โครงสร้างคำที่ใช้แตกต่างกัน ไม่สามารถเข้าใจเนื้อหา โครงสร้างและภาษาที่ใช้กัน ผู้ที่อยู่ในระดับต่ำกว่าไม่สามารถมีความคิดในระดับที่สูงกว่าได้

การกำหนดสมบัติของระดับความคิดนี้เพื่อให้สามารถนำระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี ไปใช้ได้ถูกต้องและไปในแนวเดียวกันและเพื่อเป็นแนวทางในการกำหนดเนื้อหา การจัดกิจกรรม การฝึกทักษะ ให้ถูกต้องเป็นลำดับขั้นตอน ถูกต้องตามสมบัติที่กำหนด แต่ในการนำระดับความคิดไปใช้ศึกษาของนักวิจัยต่างพบว่าสมบัตินี้มีความคลาดเคลื่อนในการกำหนดสมบัติ ซึ่งจะเสนอในงานวิจัยเกี่ยวกับสมบัติของระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี ต่อไป

การประเมินระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี

เมื่อระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี เผยแพร่และเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางไปทั่วโลก นักวิจัยจึงสร้างแบบประเมินระดับการคิดทางเรขาคณิตขึ้น เช่น ยูซิสกิน (Usiskin, 1982 : 242) ได้จัดทำแบบทดสอบวัดระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลี (Van Hiele Geometry Test) ในโครงการ ส่งเสริมพัฒนาการทางสติปัญญาในวิชาเรขาคณิตระดับมัธยมศึกษา (CDASSG) เป็นแบบทดสอบฉบับหนึ่งใน 4 แบบทดสอบที่จัดทำขึ้นในโครงการนี้แบบทดสอบที่เหลือได้แก่ แบบทดสอบวัดความรู้พื้นฐานทางเรขาคณิต (Entering Geometry Student Test) แบบทดสอบวัดความรู้ความเข้าใจในเรขาคณิต (Geometry Content Knowledge Test) และแบบทดสอบการพิสูจน์ (Proof) (Chaiyasang, 1988 : 18) แบบทดสอบวัดระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลีเป็นแบบทดสอบชนิดเลือกตอบ 5 ตัวเลือก จำนวน 25 ข้อ แบ่งเป็น 5 ระดับ ๆ ละ 5 ข้อ ใช้เวลา 35 นาทีต่อมาไชยสังข์ (Chaiyasang, 1988 : 175-183) นำแบบทดสอบระดับการคิดนี้มาศึกษากับนักเรียนในประเทศไทย โดยใช้เพียง 20 ข้อ แบ่งเป็น 4 ระดับระดับละ 5 ข้อ ใช้เวลา 27 นาทีและในเวลาต่อมาอีก แครอล (Carrol, 1998 : 188-197) นำแบบทดสอบดังกล่าวมาดัดแปลงเป็นแบบทดสอบที่แบ่งเป็น 2 ตอน ตอนที่ 1 เป็นแบบทดสอบชนิดเลือกตอบ 5 ตัวเลือกจำนวน 21 ข้อแบ่งเป็น 3 ระดับๆละ 7 ข้อ ตอนที่ 2 เป็นแบบทดสอบชนิดให้ตอบสั้นและให้วาดรูป 6 ข้อแบ่งเป็น 2 ระดับ ใช้เวลา 45 นาที

งานวิจัยนี้ใช้เครื่องมือการวิจัย คือ แบบวัดระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบแวน ฮีลี ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 3 เป็นแบบทดสอบชนิดเลือกตอบ 5 ตัวเลือก จำนวน 25 ข้อ แบ่งเป็น 5 ระดับ ระดับละ 5 ข้อ ใช้เวลา 35 นาที โดยพัฒนามาจากแบบทดสอบของยูซิสกิน

ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับระดับการคิด

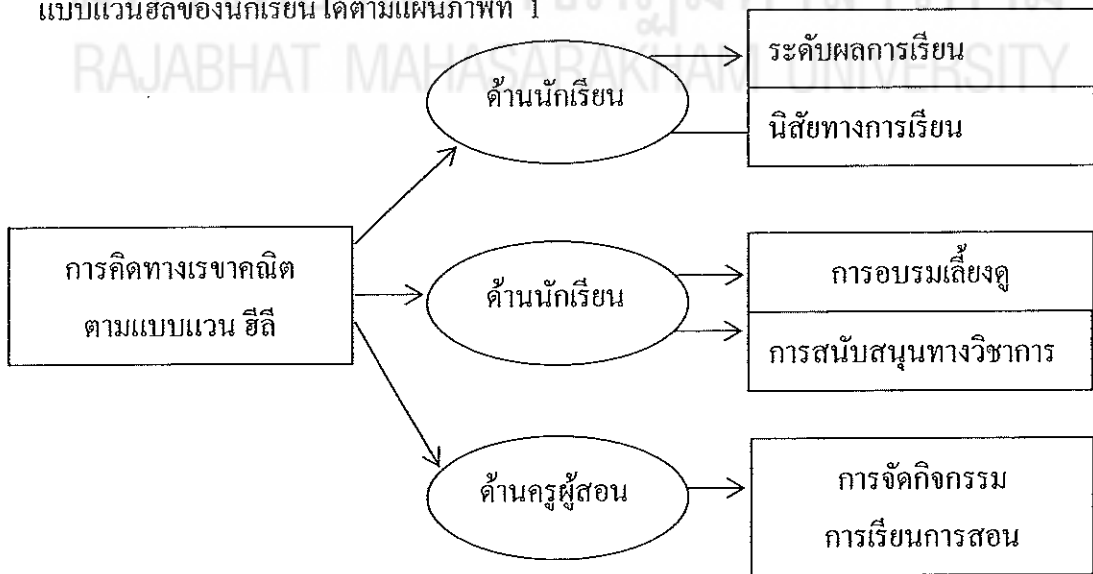
จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง มีข้อบ่งชี้ว่าการพัฒนาความสามารถในการคิดให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนนั้นขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายประการ ได้มีนักวิชาการการศึกษาได้ศึกษาไว้ดังนี้

เปียเจต์ (Piaget. 1972 : 85-86) กล่าวถึง ทฤษฎีพัฒนาการทางปัญญาว่าเป็น การพัฒนาการทางปัญญาของเด็ก ตั้งแต่แรกเกิดจนถึงวัยรุ่น และ เชื่อว่าคนเรามีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม ทำให้เกิดความคิดในด้านต่าง ๆ ที่เป็นรูปธรรมและมีพัฒนาการต่อไปเรื่อยจนสามารถคิดในสิ่งที่เป็นนามธรรมได้ การคิด หมายถึง การกระทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยปัญญาการคิดของบุคคลเป็นกระบวนการ 2 ลักษณะคือ 1) กระบวนการปรับเข้าโครงสร้าง (Assimilation) โดย การจัดสิ่งเร้าหรือข้อความจริงที่ได้รับให้เข้ากับประสบการณ์เดิมที่มีอยู่ 2) กระบวนการปรับเปลี่ยนโครงสร้าง (Accommodation) โดยการปรับประสบการณ์เดิมที่มีอยู่ให้เข้ากับความจริงที่ได้รับรู้ใหม่บุคคลจะใช้การคิดทั้ง 2 ลักษณะนี้ร่วมกันหรือสลับกันเพื่อปรับความคิดของตนให้เข้ากับสิ่งเร้ามากที่สุด ผลของการปรับเปลี่ยนการคิดดังกล่าวจะช่วยพัฒนาวิธีการคิดของบุคคลจากระดับหนึ่งไปสู่วิธีการคิดอีกระดับหนึ่งที่สูงกว่า

มาลัย งามระยับ (2548 : 65) กล่าวไว้ว่า ในการที่มนุษย์มีความสามารถคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผลมากหรือน้อยย่อมเกิดจากปัจจัยหลายประการ ทั้งปัจจัยที่เกิดกับตัวนักเรียน คือ ความสามารถในการอ่าน ความสามารถด้านตัวเลขสัมพันธ์ภาพในครอบครัว ปัจจัยที่เกิดจากการเรียนในห้องเรียน คือกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครู และสภาพแวดล้อมในการเรียน การจัดบรรยากาศในห้องเรียนก็นับว่าเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญอย่างยิ่งที่จะเอื้อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี เนื่องจากช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจ ที่สุดคือ การเรียนรู้ในสิ่งที่นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจอยู่บ้างแล้ว จะสามารถซึมซับทักษะการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วและเป็นระบบทางความคิดมากขึ้น (มานพ ต้นดวงศีชัย. 2541 : 57) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของอำพร ไตรภักดิ์ (2543 : 17) พบว่า ควรจะสร้างบรรยากาศให้เกิดความอยากรู้อยากเห็น เป็นห้องเรียนที่เต็มไปด้วยการโต้ตอบซึ่งกันและกันระหว่างครูกับผู้เรียน และผู้เรียนต่อผู้เรียน เพื่อเป็นการพัฒนาและส่งเสริมความสามารถในการคิด และได้กล่าวไว้อีกว่า ก่อนที่จะพัฒนาทางด้านการคิด เราต้องยอมรับก่อนว่าการคิดนั้น ไม่ใช่พรสวรรค์ แต่เป็นทักษะที่สามารถพัฒนาได้ การจะพัฒนาความสามารถในการคิดระดับสูงไม่ได้เกิดขึ้นในชั่วข้ามคืนแต่ต้องอาศัยองค์ประกอบ ดังนี้ การอบรมเลี้ยงดู ตัวนักเรียนและ ครู เพราะจากการค้นคว้าพบว่า เด็กที่มาจากครอบครัวเข้มงวดกวดขันใช้อ่านมาก มักจะอยู่เงียบ ๆ เรียบร้อยมีความอยากรู้อยากเห็นและ

ความคิดริเริ่มสร้าง สรรค์ในวงจำกัด (Balwin. 1948 : 129-136) ซึ่งเป็นเด็กที่มีความสนใจใน ผลสัมฤทธิ์และการอบรมเลี้ยงดูก็จะส่งผลต่อความสามารถในการคิดของเด็ก (สมคิด อิศระ วัฒน์. 2542 : 216-219) ซึ่งตรงกับวัตสัน (Jersild. 1960 : 168-169) ศึกษาเกี่ยวกับเด็กที่ได้รับการเลี้ยงดูโดยให้อิสระพบว่าเด็กจะมีระดับความคิดริเริ่มสูง ดังนั้น ความสามารถในการคิด จึงเป็นสิ่งที่สั่งสอนได้ และครูทุกคนควรจะสอนไม่ว่าจะสอนในวิชาใดก็ตาม แต่เพื่อให้การจัด การศึกษามีสัมฤทธิ์ผลอย่างมีประสิทธิภาพ ครูควรจะเข้าใจกระบวนการคิดและยุทธศาสตร์ ในการคิดด้วย (สุรางค์ ใจ้วตระกูล. 2541 : 317) จากการศึกษาของกนิษฐา พวง ไพบูลย์ (2541 : 95-97) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถในการคิดของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการ สอนตามแนวคิดของสเตรนเบอร์ก ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนตามแนวคิดของ สเตรนเบอร์ก มีค่าเฉลี่ยของความสามารถในการคิดสูงกว่าก่อน ได้รับการสอน และนักเรียนที่ ได้รับการสอนตามแนวคิดของสเตรนเบอร์ก มีค่าเฉลี่ยของความสามารถในการคิดสูงกว่าก่อน ได้รับการสอนทุกด้าน นอกจากนี้ยังมีความสัมพันธ์กับองค์ประกอบของการปฏิสัมพันธ์ ระหว่างวุฒิภาวะประสพการณ์ การปฏิสัมพันธ์กับสังคม ครอบครัว และยังเป็นผลจากการจัด กิจกรรมการเรียนการสอน การจัดเนื้อหา และบรรยากาศในชั้นเรียน (เพราพรธณ เป็ลียนภู. 2542 : 119)

จากการศึกษางานเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง สามารถสรุปได้ว่า ปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ต่อความสามารถในการคิดของนักเรียนมี 3 ปัจจัย ได้แก่ ปัจจัยทางด้านนักเรียน ปัจจัยทางด้าน ผู้ปกครอง ปัจจัยด้านครูผู้สอน ซึ่งสรุปเป็นกรอบปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการคิดทางเรขาคณิตตาม แบบแผนฮิลีของนักเรียนได้ตามแผนภาพที่ 1



แผนภาพที่ 1 ปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบแผน ฮิลี

ปัจจัยทางด้านนักเรียน

1. ระดับผลการเรียน เป็นความสามารถเฉพาะตัวของนักเรียนที่เป็นผลมาจากการเรียนซึ่งได้จากการประเมินในรายวิชาคณิตศาสตร์พื้นฐาน
2. นิสัยทางการเรียน เป็นพฤติกรรมที่นักเรียนปฏิบัติต่อการเรียน เช่น การวางแผนการเรียน การตั้งใจ การจดคำบรรยาย การซักถาม การรู้จักใช้เวลาว่างในการเรียน และการทบทวนบทเรียนกระทำด้วยความตั้งใจ

ปัจจัยทางด้านผู้ปกครอง

1. การอบรมเลี้ยงดู เป็นกระบวนการที่พ่อแม่หรือผู้ปกครองให้ความสนใจใส่ดูแล รวมถึงวิธีการต่างๆที่ส่งผลต่อพฤติกรรมเรียนของนักเรียน
2. การสนับสนุนทางวิชาการ เป็นการปฏิบัติของผู้ปกครองที่มีต่อนักเรียนในการสนับสนุนทางการเรียน ที่ช่วยเพิ่มพูนพัฒนาการด้านความรู้ของนักเรียน การให้ความรู้เพิ่มเติม ให้ความช่วยเหลือเมื่อนักเรียนมีปัญหา และการปฏิบัติอื่น ๆ ของผู้ปกครองที่มีต่อการเรียนของนักเรียน

ปัจจัยทางด้านครูผู้สอน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เป็นการดำเนินการเรียนการสอนในวิชาคณิตศาสตร์พื้นฐานที่เอื้อต่อการพัฒนาความสามารถในการคิด โดยมีองค์ประกอบในการจัดกิจกรรม คือ จัดกิจกรรมให้เหมาะสมกับผู้เรียน ส่งเสริมสนับสนุนสื่ออุปกรณ์ต่าง ๆ เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างหลากหลาย และการใช้แรงจูงใจ

จากปัจจัยดังกล่าวเป็นปัจจัยสำคัญเพื่อเป็นแนวทางให้แก่ ครู และผู้ปกครองที่จะร่วมมือช่วยเหลือนักเรียนในการส่งเสริมความสามารถในการคิดของนักเรียนได้อย่างเหมาะสม และพัฒนาศักยภาพของนักเรียนให้เกิดการพัฒนาการคิดของผู้เรียนให้มีระดับสูงขึ้น เป็นคนเก่ง คนดี มีความสุข และ ประสบความสำเร็จในการเรียนและการทำงานต่อไป

การสร้างเกณฑ์การให้คะแนน

การสร้างเกณฑ์การให้คะแนนมีขั้นตอนในการดำเนินการ 7 ขั้นตอน (โครงการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์. ม.ป.ป.) ดังนี้

ขั้นที่ 1 วิเคราะห์ผลการเรียนรู้ของนักเรียน

วิเคราะห์ผลการเรียนของนักเรียนในแต่ละจุดประสงค์ หรือแต่ละหัวเรื่อง(Theme) เมื่อนักเรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมการเรียนแล้วจะเกิดผลการเรียนรู้อะไรบ้าง ผลการเรียนรู้ของ

นักเรียนไม่จำเป็นจะต้องมีครบทุกประเภท ทุกครั้งที่นักเรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ บางครั้งในการวางแผนการสอน ครูคาดหวังในผลการเรียนรู้ของนักเรียนเพียงกระบวนการ อย่างเดียว บางครั้งครูคาดหวังทั้งกระบวนการและผลงาน

ตัวอย่าง

การพูดอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องราวต่างๆ ในชีวิตประจำวันผลการเรียนรู้ของนักเรียนที่ครูคาดหวัง

1. การวางแผนการจัดอภิปราย
2. การกำหนดเค้าโครงและรูปแบบการอภิปราย
3. การพูดอภิปรายที่ดี

ขั้นที่ 2 กำหนดประเด็นที่จะต้องประเมิน

กำหนดประเด็นที่ต้องการประเมิน อาจให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดในการกำหนดประเด็นประเมินผลการเรียนรู้แต่ละอย่างของเขาเอง เช่น ครูกำหนดว่า ถ้าเราจะดูคนดีจะดูอย่างไรบ้าง ให้นักเรียนช่วยกันเสนอประเด็นที่จะดูคนดี ซึ่งมีประเด็นมากมายเป็นของตนเอง แต่อย่างไรก็ตามเนื่องจากการวางแผนการสอน ครูผู้สอนได้มีการคาดหวังความสำเร็จจากการเรียนของนักเรียนเอาไว้ล่วงหน้าแล้ว จึงควรกำหนดรายการประเมินที่สำคัญๆ ของความสำเร็จจากการเรียนแต่ละด้านเอาไว้ล่วงหน้าด้วย เพื่อจะได้แจ้งให้นักเรียนทราบและเพื่อการตรวจสอบผลงานของนักเรียนเอง

ตัวอย่าง ประเมินการอภิปราย

รายการประเมิน

1. การแสดงความคิดเห็น
2. เนื้อหาสาระ
3. การกำหนดประเด็นอภิปราย
4. การใช้ถ้อยคำ
5. การรักษาเวลา

ขั้นที่ 3 การคัดเลือกประเด็นประเมินที่สำคัญ

การกำหนดประเด็นที่จะต้องประเมิน เราจะพบว่า ในผลการเรียนรู้หนึ่งอย่างจะมีประเด็นที่ต้องการประเมินมาก โดยเฉพาะถ้าเปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเสนอประเด็นประเมินด้วยแล้ว จะมีมุมมองในการประเมินที่หลากหลาย หรือรวมประเด็นที่สำคัญๆ

ขั้นที่ 4 เลือกรูปแบบในการสร้างเกณฑ์

การประเมินการสร้างเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน เพื่อพิจารณาตัดสินให้คะแนน (Scoring Rubric) มีรูปแบบในการสร้าง 2 แบบ

รูปแบบที่ 1 การให้คะแนนแบบรวมองค์ประกอบ (Holistic Scoring Rubric)

การสร้างเกณฑ์การประเมินแบบองค์ประกอบ หมายถึง การให้คะแนนผลการเรียนรู้โดยรวมทุกประเด็นที่กำหนดเพื่อการประเมิน แล้วเขียนอธิบายคุณภาพของผลการเรียนรู้แต่ละระดับ

ตัวอย่าง รูปแบบการให้คะแนนเป็นภาพรวม

ประเมิน ความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ

ประเด็นประเมิน

1. การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
2. การบอกความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
3. การมีข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
4. การเสนอความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ตารางที่ 6 เกณฑ์การให้คะแนนแบบรวมองค์ประกอบ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบาย
ระดับ 3	หมายถึง ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้อง บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่อง บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นสมบูรณ์ เสนอแนะ ความคิดเห็นด้วยเหตุผลและประโยชน์
ระดับ 2	หมายถึง ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านผิดไม่เกิน 3 ข้อ จาก 5 ข้อ บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้อง แต่วกวน บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่อง เสนอความคิดเห็นด้วยเหตุผล
ระดับ 1	หมายถึง ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านผิดมากกว่า 3 ข้อ ใน 5 ข้อ บอกเนื้อหาสาระได้บ้าง บอกข้อคิดได้บ้าง แต่วกวน เสนอความคิดเห็นแต่ไม่แสดงเหตุผล

รูปแบบที่ 2 การให้คะแนนแบบแยกองค์ประกอบ (Analytic Scoring Rubric)

การให้คะแนนแบบแยกองค์ประกอบ หมายถึง การให้คะแนนโดยการแยกองค์ประกอบของสิ่งที่จะประเมิน เพื่อให้มองเห็นคุณภาพของงาน หรือความสามารถของนักเรียนได้อย่างชัดเจน ผลการประเมินจะบ่งบอกถึงจุดเด่น จุดด้อยของแต่ละประเด็น ได้ชัดเจน การสร้างเกณฑ์การประเมินในรูปแบบนี้จะต้องเขียนคำอธิบายคุณภาพของงานในแต่ละองค์ประกอบ และแต่ละระดับขององค์ประกอบให้ชัดเจน

ตัวอย่าง รูปแบบการให้คะแนนแบบแยกองค์ประกอบ

ประเมิน ความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญ

ประเด็นประเมิน

1. การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
2. การบอกความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
3. การมีข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
4. การเสนอความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ตารางที่ 7 เกณฑ์การให้คะแนนแบบแยกองค์ประกอบ

ประเด็นประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
1. การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	- ตอบคำถามถูกต้องทุกข้อ	- ตอบคำถามผิดไม่เกิน 3 ข้อ จาก 5 ข้อ	- ตอบคำถามผิดมากกว่า 3 ข้อ จาก 5 ข้อ
2. การบอกความสำคัญของเรื่องที่อ่าน	- บอกเนื้อหาสาระถูกต้องได้ใจความต่อเนื่อง	- บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง แต่วกวน	- บอกเนื้อหาสาระได้บ้าง
3. การบอกข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นสมบูรณ์	- บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นแต่ไม่ต่อเนื่อง	- บอกข้อคิดได้บ้างแต่วกวน

ประเด็นประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ควรปรับปรุง)
4. การเสนอความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	- เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผลและ ประโยชน์	- เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผล แต่มี ประโยชน์น้อย	- เสนอความคิดเห็น แต่ไม่แสดงเหตุผล

ขั้นที่ 5 กำหนดค่าระดับคุณภาพในการประเมิน

ค่าระดับคุณภาพ คือ ตัวเลขที่บ่งบอกถึงคะแนนการประเมินผลการเรียนรู้ของ นักเรียน ซึ่งผู้สอนเป็นผู้กำหนด หรืออาจให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดค่าระดับคุณภาพ ก็ได้ตัวเลขค่าระดับคุณภาพอาจจะมีระดับ 0-1-2-3 หรือ 0-1-2-3-4 หรือ 0-10-15-20 ในกรณี กำหนดค่าระดับต่ำสุดที่เลข 0 นั้นหมายถึง นักเรียนไม่มีผลการเรียนรู้ หรือไม่มีผลงานเข้ารับการ ประเมินหรือไม่ดำเนินการประเมินตามรายการนั้น และกำหนดค่าระดับจาก 0-10 แสดงว่า ผู้กำหนดค่าระดับคุณภาพ พิจารณาแล้วเห็นว่าคุณภาพของงานหรือสิ่งที่จะประเมินควรมี คะแนนสูงสุด คือ 10 เช่น การกำหนดค่าระดับในการประเมินการแข่งขันทักษะทางวิชาชีพ ระดับเขตการศึกษา ผู้เข้าแข่งขันเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจากจังหวัดมาแล้ว ถือว่าเคยผลิต ผลงานที่มีคุณภาพมาก่อน

ขั้นที่ 6 บรรยายคุณภาพการประเมินแต่ละระดับ

เมื่อได้เลือกรูปแบบในการกำหนดเกณฑ์การให้คะแนน และกำหนดค่าตัวเลขระดับ แล้ว จะต้องเขียนคำอธิบายขอบข่ายการพิจารณาตัดสินให้คะแนนแต่ละระดับคุณภาพให้ชัดเจน ผลงานหรือกระบวนการ

ตารางที่ 8 คำอธิบายคุณภาพ “การพูดอภิปราย”

ระดับคุณภาพ	คำอธิบาย
4 ดีมาก	หมายถึง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีการนำเสนอข้อเท็จจริงและแสดงเหตุผลอย่างเหมาะสม มีการยกตัวอย่างเพื่อสนับสนุนประเด็นอภิปรายการออกเสียงถูกต้องชัดเจน มีมารยาทในการพูด และรักษาเวลาได้
3 ดี	หมายถึง มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีการนำเสนอข้อเท็จจริง และแสดงเหตุผลอย่างเหมาะสม แต่ขาดตัวอย่างเพื่อสนับสนุนประเด็นอภิปรายส่วนการออกเสียงถูกต้องชัดเจน มีมารยาทในการพูดและรักษาเวลาได้ดี
2 ใช้ได้	หมายถึง ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มีการนำเสนอข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นแต่ขาดการยกตัวอย่างเพื่อสนับสนุนประเด็นอภิปราย การออกเสียงไม่ถูกต้องชัดเจน แต่ไม่รักษาเวลาและมารยาทในการพูด
1 ใช้ไม่ได้	หมายถึง มีการนำเสนอข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น แต่ขาดการยกตัวอย่างเพื่อสนับสนุนประเด็นอภิปราย การออกเสียงไม่ถูกต้องชัดเจน ขาดการรักษาเวลาและมารยาทในการพูด
0	หมายถึง ไม่มีการอภิปราย

ขั้นที่ 7 กำหนดคะแนนการตัดสินระดับคุณภาพ

การประเมินผลงานหรือชิ้นงานเรามักจะได้ยินคำพูดเชิงการบ่งบอกถึงการจัดระดับคุณภาพ (เกรด) ของผลงาน เช่นพูดว่า ผลงานชิ้นนั้นดีมาก ชิ้นนั้นดี ชิ้นนั้นดีพอใช้แต่ไม่ได้บอกว่า คะแนนระหว่างเท่าไรถึงเท่าไรที่แสดงว่าผลงานดีมาก การกำหนดคะแนนการตัดสินระดับคุณภาพ เป็นการกำหนดช่วงคะแนนจากการประเมินผลการเรียนรู้

ตารางที่ 9 การกำหนดคะแนนการตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	ระดับคุณภาพ
9 – 12	ดี
5 – 8	พอใช้
1 – 4	ควรปรับปรุง

ชัยฤทธิ์ ศิลาเดช (2540 : 68) ได้เสนอลำดับขั้นตอนการสร้างกฎเกณฑ์การให้คะแนน (Rubric) ไว้ดังนี้

1. กำหนดขั้นตอนหรือลักษณะเด่นของผลงานที่คาดหวังไว้ตามจุดมุ่งหมาย
2. จัดหัวข้อรายการที่มีความสำคัญ และแสดงออกถึงการบรรลุจุดมุ่งหมายไว้
อย่างชัดเจน
3. คัดเลือกเฉพาะรายการที่สามารถสังเกตได้หรือประเมินตัดสินได้
4. นำรายการที่เลือกไว้มากำหนดเป็นกระตงในการประเมิน โดยขยายให้ชัดเจนมากขึ้นในลักษณะของพฤติกรรมที่สังเกตได้ หรือคุณลักษณะเด่นชัดของผลงาน
5. สร้างเกณฑ์การประเมินในลักษณะของมาตรฐานจัดอันดับคุณภาพ ที่ประกอบด้วย
เกณฑ์การประเมินผลงานในแต่ละทักษะย่อย
6. นำเกณฑ์การประเมินไปให้ผู้เชี่ยวชาญทางการวัดผลพิจารณาความเที่ยงตรงเชิง
เนื้อหาวิธีของ โรวินเนลลี และเฮมเบิลตัน
7. เลือกตัวอย่างผลงานของนักเรียนที่ไม่ได้เลือกเป็นผลงานดีเด่นมาทักษะ
ละ 1 ผลงาน นำไปให้ผู้ตรวจให้คะแนนจำนวน 2 คน ทดลองใช้เกณฑ์การประเมินผลงาน
ประเมินให้คะแนนผลงานจนครบทุกทักษะ
8. หาความสอดคล้องของการให้คะแนน โดยใช้สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน และ
ทดสอบความมีนัยสำคัญทางสถิติด้วย t-t

การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ

การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ เป็นการนำข้อมูลที่ได้จากเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเชิง
คุณภาพ เช่น แบบสอบถามปลายเปิด การสัมภาษณ์ การสังเกตการณ์ และการวิจัยปฏิบัติการ
แบบมีส่วนร่วม (PAR) เป็นต้น มาทำการวิเคราะห์โดยการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ (ขจรศักดิ์

บัวระพันธ์. 2554 : 123) การวิเคราะห์ข้อมูล ในการวิจัยเชิงคุณภาพนั้นต่างจากงานวิจัยเชิงปริมาณในแง่ที่ว่า ไม่ต้องรอให้การเก็บรวบรวมข้อมูลเสร็จสิ้นก่อนแล้วจึงวิเคราะห์ข้อมูล ในการวิจัยเชิงคุณภาพนักวิจัยสามารถวิเคราะห์ข้อมูลไปพร้อมๆกับเก็บรวบรวมข้อมูล โดยไม่ต้องรอให้กระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูลเสร็จสิ้นก่อน เช่น เมื่อเก็บรวบรวมข้อมูลได้แต่ละครั้ง นักวิจัยก็จะวิเคราะห์ข้อมูลไปด้วย นอกจากนั้น กระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูลและกระบวนการวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยเชิงคุณภาพยังเป็นกระบวนการที่เกื้อหนุนไปย้อนมาได้ และส่งผลต่อกันและกัน เช่น ข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้ส่งผลต่อการวิเคราะห์ข้อมูล ในทางกลับกัน ผลที่ได้จากการวิเคราะห์ข้อมูลก็ส่งผลต่อการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยทั้งหมดมีจุดประสงค์เพื่อตอบคำถามวิจัยได้ดียิ่งขึ้น มีเทคนิคที่สำคัญ ดังนี้

1. การจำแนกและจัดระบบข้อมูล (Typology and Taxonomy) เป็นการนำข้อมูลที่ได้นำมาจำแนกและจัดหมวดหมู่ออกให้เป็นระบบ เช่น ข้อมูลหมวดบุคคลากร ข้อมูลหมวดงบประมาณ ข้อมูลหมวดวัสดุอุปกรณ์ ข้อมูลหมวดงบประมาณ เป็นต้น
2. การวิเคราะห์สรุปอุปนัย (Analytic Induction) เป็นการนำข้อมูลที่ได้จากเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้น มาวิเคราะห์เพื่อหาบทสรุปร่วมกันของเรื่องนั้น
3. การเปรียบเทียบเหตุการณ์ (Constant Comparison) เป็นการนำข้อมูลที่ได้มาไปเทียบเคียงหรือเปรียบเทียบกับเหตุการณ์อื่น เพื่อหาความเหมือนและความแตกต่างกันที่เกิดขึ้น เช่น เปรียบเทียบหน่วยงานหนึ่งกับอีกหน่วยงานหนึ่งที่ประสบผลสำเร็จทางการบริหาร เป็นต้น
4. การวิเคราะห์ส่วนประกอบ (Componential Analysis) เป็นการนำข้อมูลที่ได้มาทำการวิเคราะห์ออกให้เห็นเป็นส่วน ๆ เช่น วิเคราะห์การบริหารงานขององค์การออกเป็น 7 หมวด ตามกรอบของ PMQA เป็นต้น
5. การวิเคราะห์ข้อมูลเอกสาร (Content Analysis) เป็นการนำเอกสารหรือหลักฐานต่าง ๆ มาวิเคราะห์ให้เห็นว่า มุ่งพรรณนาและอธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น เช่น วิเคราะห์การปกครองสมัย พ.ศ. 2475 จากหลักฐานทางประวัติศาสตร์ เป็นต้น
6. การวิเคราะห์สาเหตุและผล (Cause and Effect Analysis) เป็นการนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ให้เห็นว่าจากผลมาจากเหตุ คือ วิเคราะห์ผลที่เกิดขึ้น ย้อนกลับมาให้เห็นว่าเกิดมาจากเหตุปัจจัยใดบ้าง หรือวิเคราะห์เหตุไปหาผล คือ วิเคราะห์จากเหตุไปหาผล คือ วิเคราะห์ให้เห็นว่าเมื่อเหตุนี้เกิดขึ้น ได้นำไปสู่ผลที่เกิดขึ้นอะไรบ้าง
7. การสร้างจินตนาการเชิงสังคมวิทยา (Sociology Imaginary) เป็นการนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์โดยเปลี่ยนมุมมองการวิเคราะห์ไปยังมุมมองอื่น ๆ เพื่อดูผลการวิเคราะห์ที่

เกิดขึ้นว่าเป็นเช่นใด เช่น เปลี่ยนมุมมองการวิเคราะห์จากมุมมองค่านิยม มาเป็นการวิเคราะห์ มุมมองด้านวัฒนธรรม เป็นต้น

สำหรับเทคนิคการวิเคราะห์ข้อมูล มี 2 ส่วน คือ ส่วนที่หนึ่ง คือ การวิเคราะห์ข้อมูล แบบสร้างข้อสรุปในการวิจัยเชิงคุณภาพ ซึ่งส่วนใหญ่ข้อมูลที่นำมาวิเคราะห์จะเป็นข้อมูล แบบบรรยาย (Descriptive) ที่ได้จากการสังเกต สัมภาษณ์ แล้วจัดบันทึกไว้ ส่วนที่สอง คือ การวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) ซึ่งเป็นการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงบรรยายเช่นกันแต่กระทำ โดยการพยายามจะทำข้อมูลนั้นให้เป็นจำนวนที่นับได้และมักกระทำกับข้อมูลเอกสาร ใน การวิจัยเอกสาร

การจัดระบบแฟ้มข้อมูล

ผู้วิจัยจะต้องมีข้อมูลที่ได้จากการรวบรวมด้วยวิธีการต่าง ๆ แต่ผู้วิจัยจะจัดการอย่างไร ให้กับข้อมูลที่มีอยู่จัดอยู่อย่างเป็นระบบ สะดวก และง่ายต่อการค้นหาข้อมูล (สุภางค์ จันทว นิช. 2537: 130-132) ในการจัดทำแฟ้มเพื่อประโยชน์ต่อการค้นหาข้อมูล แบ่งออกเป็น 3 แฟ้ม คือ

1. แฟ้มข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์เจาะลึกและการสนทนากลุ่ม ประกอบด้วย ข้อมูล 2 ส่วน คือ

1.1 ข้อมูลที่เป็นแบบบันทึกการสัมภาษณ์เจาะลึกและแบบบันทึกการสนทนา กลุ่มประกอบด้วย ชื่อผู้ให้ข้อมูล วันที่ ช่วงเวลา สถานที่สัมภาษณ์ สัมภาษณ์ครั้งที่ ชื่อผู้ สัมภาษณ์ บทสัมภาษณ์ กลุ่มคำ หน้า บรรทัดที่ คำถาม และสมมติฐาน

1.2 ข้อมูลที่เป็นแบบวิเคราะห์การสัมภาษณ์เจาะลึก/การสนทนากลุ่ม ซึ่ง ประกอบด้วยชื่อผู้ให้ข้อมูล ชื่อผู้สัมภาษณ์ คำหลัก บรรยาย เหตุการณ์/สถานการณ์ และการ ตีความเบื้องต้น

2. แฟ้มผลการวิเคราะห์ข้อมูล ประกอบด้วย 6 ส่วน คือ

2.1 ในการสัมภาษณ์เจาะลึกหรือสนทนากลุ่ม ผู้ให้ข้อมูล ผู้วิจัยจะต้องตั้งชื่อ สมมติผู้ให้ข้อมูลทุกราย เนื่องจากต้องเคารพสิทธิมนุษยชน และการรักษาข้อมูลเป็นความลับ โดยระบุวัน เดือน ปี กลุ่มผู้ให้ข้อมูล ชื่อสกุลจริงของกลุ่มผู้ให้ข้อมูล ชื่อสมมติ ตำแหน่ง หน่วยงานที่ปฏิบัติอยู่ รายชื่อนักวิจัยที่ทำการสนทนากลุ่ม

2.2 เอกสารจัดกลุ่มดัชนีข้อมูล จะระบุถึงข้อมูลของผู้ให้ข้อมูลตามคำถาม การวิจัย

2.3 เอกสารสรุปหัวข้อย่อยตามคำถามการวิจัย จะระบุประเด็นตามคำถามการวิจัย sub - themes และดัชนีข้อมูลย่อยตามคำถามการวิจัย

2.4 เอกสารสรุปข้อค้นพบเบื้องต้น ซึ่งสรุปตามคำถามการวิจัยและเป็น

2.5 การค้นหาความเหมือนความต่างของข้อค้นพบจากแผนภาพ

2.6 เอกสารสร้างบทสรุป นำความเชื่อมโยงจากข้อค้นพบทั้งหมดมาสรุปเป็นแผนภาพ

2.7 บริบทของสถานที่ที่ผู้วิจัยทำการศึกษาคือจะประกอบไปด้วย แผนผังสถานที่วิธีการ วันที่ ที่ได้มาซึ่งข้อมูล รายละเอียดของอาคารสถานที่ ข้อมูลบุคลากร ข้อมูลการดำเนินงานตามหัวข้อวิจัยที่ต้องการศึกษา

3. เพิ่มบททวนรายงานการวิจัยที่เกี่ยวข้อง ประกอบไปด้วยเอกสารต่าง ๆ บทความหรือรายงานการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยของผู้ศึกษา ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการค้นหาแหล่งที่มาของการอ้างอิง ชื่อผู้แต่ง ตลอดจนตรวจสอบความถูกต้องของบรรณานุกรมการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นขั้นตอนที่ยากในกระบวนการวิจัย โดยเฉพาะในการวิจัยเชิงคุณภาพ วิธีการหลักที่ใช้ในการวิเคราะห์เป็นวิธีการสร้างข้อสรุปจากการศึกษารูปแบบหรือข้อมูลจำนวนหนึ่ง มักไม่ใช้สถิติช่วยในการวิเคราะห์ หรือถ้าใช้สถิติก็ไม่ได้ถือว่าวิธีการทางสถิติเป็นวิธีวิเคราะห์หลักแต่จะถือเป็นข้อมูลเสริม ด้วยเหตุนี้ผู้วิเคราะห์ข้อมูลจึงมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการวิจัย ผู้วิเคราะห์ข้อมูลควรมีความรู้ในเรื่องแนวคิดทฤษฎีอย่างกว้างขวาง มีความเป็นสหวิทยาการอยู่ในตัวเอง สามารถสร้างข้อสรุปเป็นกรอบแนวคิดและเปลี่ยนแปลงแนวทางที่จะตีความหมายข้อมูลได้หลาย ๆ แบบ ซึ่งเป็นการวิเคราะห์โดยการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) จากแบบบันทึกและวิเคราะห์การสัมภาษณ์เจาะลึก (In – depth Interviews) และจากการสนทนากลุ่ม (Focus Group) ในงานวิจัยเรื่องการพัฒนากำลังคน โดยใช้กิจกรรม 5ส ของหน่วยงานในสังกัดสำนักงานสาธารณสุขจังหวัดสงขลา ซึ่งวิเคราะห์ข้อมูลแบบสร้างข้อสรุปแบบอุปนัย (Induction) โดยยกตัวอย่างจากคำถามการวิจัยที่ว่าปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนากำลังคนโดยใช้กิจกรรม 5 ส มีอะไรบ้าง ซึ่งมีขั้นตอนต่าง ๆ 4 ขั้นตอน ดังต่อไปนี้

1. ทำดัชนีข้อมูล (Indexing) ผู้วิจัยจะต้องอ่านทำความเข้าใจกับข้อมูลทั้งหมดของผู้ให้ข้อมูลแต่ละรายพร้อมคีย์เวิร์ด (Keyword) ที่มีความหมายเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนากำลังคน โดยใช้กิจกรรม 5ส ของหน่วยงานนั้น แล้วนำมาเขียนไว้ในช่องทางขวามือของแบบบันทึกภาคสนามพร้อมทั้งใส่หมายเลขหน้าและหมายเลขบรรทัดที่กลุ่มคำนั้นปรากฏอยู่ใน

ข้อความผู้วิจัยจำเป็นต้องสรุปท้ายของการสัมภาษณ์ว่ามีคำถามอะไรบ้างที่อยู่ในใจของนักวิจัย และจะตั้งสมมติฐานว่าอย่างไรบ้าง เช่น กลุ่มคำ ๆ นั้นน่าจะตอบคำถามการวิจัยข้อใดและมีคำถามใดที่นักวิจัยได้คำตอบคลุมเครือก็ให้บันทึกไว้เพื่อว่าจะได้กลับไปถามผู้ให้ข้อมูลใหม่อีกครั้งจนกว่าจะได้คำตอบการวิจัยที่ชัดเจน นอกจากนี้ในการตั้งสมมติฐานดังกล่าวอาจจะเป็นจริงหรือไม่เป็นจริงก็ได้ ซึ่งนักวิจัยจะต้องพิสูจน์ข้อค้นพบต่อไป

2. จัดกลุ่มดัชนีข้อมูล (Clustering) แบ่งออกเป็น 2 ขั้นตอน ดังนี้

2.1 อ่านดัชนีข้อมูลที่ได้ของผู้ให้ข้อมูลแต่ละรายอีกครั้ง แล้วจัดแบ่งกลุ่มดัชนีข้อมูลตามคำถามการวิจัยในแต่ละคำถาม เช่น ตั้งคำถามว่าปัจจัยที่มีผลต่อการพัฒนากำลังคน โดยใช้กิจกรรม 5ส มีอะไรบ้าง โดยจัดแบ่งกลุ่มดัชนีออกเป็น 2 กลุ่ม คือ ดัชนีในกลุ่มปัจจัยส่งเสริม และดัชนีในกลุ่มปัจจัยอุปสรรค แล้วแยกประเด็นข้อสรุปจากผู้ให้ข้อมูลทุกรายว่ามีประเด็นอะไรบ้างซึ่งยกตัวอย่างจะแยกประเด็นที่ศึกษา หน่วยงานของผู้ให้ข้อมูล นามสมมติของผู้ให้ข้อมูล หน้า และบรรทัดที่ข้อความนั้นปรากฏตามด้วยดัชนีข้อมูลที่สำคัญซึ่งตรงตามประเด็นที่ผู้วิจัยศึกษาและในทางปฏิบัตินั้นจะมีข้อมูลจำนวนมากจากผู้ให้ข้อมูลทุกรายจะต้องนำมาเรียงต่อกันให้ครบทุกคน

2.2 อ่านทำความเข้าใจกับข้อมูลทั้งหมดในแต่ละกลุ่มดัชนีมารวมกันเป็นกลุ่มดัชนีข้อมูลย่อยของผู้ให้ข้อมูลแต่ละราย และจัดแบ่งกลุ่มดัชนีตามปัจจัยส่งเสริมและปัจจัยอุปสรรค

3. สร้างบทสรุป (Drawing Themes)

3.1 อ่านทำความเข้าใจกับข้อมูลทั้งหมดในแต่ละกลุ่มดัชนีข้อมูลย่อยแล้วสรุปเป็นหัวข้อย่อย ๆ (Sub - themes) ในแต่ละเรื่องตามคำถามการวิจัยของผู้ให้ข้อมูลแต่ละกลุ่ม และมีข้อสังเกตเพิ่มเติมว่า หากอ่านทำความเข้าใจกับข้อมูลทั้งหมดแล้วพบว่าไม่มีประเด็นใดที่เพิ่มเติม ก็สามารถนำมาจัดเป็นดัชนีข้อมูลและจัดให้เข้าในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเพิ่มเติมในภายหลังได้

3.2 อ่านบททวนข้อมูลทั้งหมดของแต่ละหัวข้อย่อย เพื่อพิสูจน์ว่าหัวข้อย่อยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเป็นหัวข้อย่อยที่ถูกต้องตรงตามความเป็นจริงของข้อมูลที่ได้จากผู้ให้ข้อมูล

3.3 อ่านทำความเข้าใจกับหัวข้อย่อยแต่ละข้อแล้วสรุปเป็นหัวข้อ (Themes) ตามแนวคิด หลักการ ทฤษฎี และความคิดเห็นของผู้วิจัยเพื่อให้เป็นข้อค้นพบเบื้องต้น (Preliminary Finding)

3.4 เขียนแผนภาพ (Diagram) ข้อสรุปข้อค้นพบเบื้องต้นแต่ละเรื่องตามคำถามการวิจัยของผู้ให้ข้อมูลแต่ละกลุ่ม และค้นหาความเหมือน ความต่างของข้อค้นพบจากแผนภาพแล้วนำมาเขียนเป็นแผนภาพสรุป

3.5 สร้างบทสรุปโดยนำข้อค้นพบเบื้องต้นมาเชื่อมโยงเป็นบทสรุปผู้วิจัยนำข้อค้นพบที่ตอบคำถามการวิจัยทุกข้อมาเขียนเชื่อมโยงเป็นบทสรุป

4. พิสูจน์บทสรุป (Verifying Conclusion) ผู้วิจัยต้องตรวจสอบกับผู้ให้ข้อมูลโดยนำข้อมูลที่เป็นข้อสรุปกลับไปให้ผู้ให้ข้อมูลตรวจสอบความถูกต้องตรงกันกับความหมายที่ผู้ให้ข้อมูลได้ให้ไว้อีกครั้งก่อนสรุปเป็นข้อค้นพบ

องค์ประกอบสำคัญของการวิเคราะห์ข้อมูล

กระบวนการวิเคราะห์ข้อมูล มีองค์ประกอบหลัก ๆ 3 ประการ คือ (ชาย โพธิ์สิตา. 2554 : 337)

1. การจัดระเบียบข้อมูล เป็นกระบวนการจัดการ ด้วยกรรมวิธีต่าง ๆ เพื่อให้ข้อมูลเป็นระเบียบพร้อมที่จะแสดงและนำเสนออย่างเป็นระบบขั้นตอนต่อไป

2. การแสดงข้อมูล เป็นกระบวนการนำเสนอข้อมูล ส่วนใหญ่อยู่ในรูปของการพรรณนา อันเป็นผลมาจากการเชื่อมโยงข้อมูลที่จัดระเบียบแล้วเข้าด้วยกัน ตามกรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิเคราะห์เพื่อบอก “เรื่องราว” ของสิ่งที่ศึกษาตามความหมายที่ข้อมูล “พูด” ออกมา

3. การหาข้อสรุป การตีความและการตรวจสอบความถูกต้องตรงประเด็นของผลการวิจัย เป็นกระบวนการหาข้อสรุปและการตีความหมายของผลหรือข้อค้นพบที่ได้จากการแสดงข้อมูล รวมถึงการตรวจสอบว่า ข้อสรุป/ความหมายที่ได้ นั้นมีความถูกต้องตรงประเด็นและน่าเชื่อถือเพียงใด ข้อสรุปและสิ่งที่ตีความออกมานั้นอาจจะอยู่ในรูปของคำอธิบายกรอบแนวคิด หรือทฤษฎีเกี่ยวกับเรื่องที่ทำกรวิเคราะห์นั้น

โดยกระบวนการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพแต่ละขั้นตอน มีรายละเอียดดังนี้

1. การเตรียมข้อมูล (Preparing) นักวิจัยจะต้องเตรียมข้อมูลต่าง ๆ (เช่น ภาพ เสียง วีดิทัศน์ เอกสาร) ในรูปแบบที่พร้อมต่อการวิเคราะห์ข้อมูล เช่น การถอดเทปบันทึกเสียง การสัมภาษณ์ ในการถอดเทปนักวิจัยควรถอดเทปแบบคำต่อคำ (Transcribe Verbatim) โดยไม่แสดงเฉพาะคำพูดอย่างเดียว แต่ควรแสดงองค์ประกอบอื่น ๆ ด้วย เช่น เสียงในหัวเราะ เสียงในลำคอ เสียงที่ผู้วิจัยฟังไม่ออกว่าพูดวิจยพูดว่าอะไร

2. การแตกข้อมูล (Segmenting) เมื่อนักวิจัยเตรียมข้อมูลทั้งหมดเสร็จสิ้น ก็ต้องนำข้อมูลเหล่านั้นมาจัดระเบียบ และเป็นระบบเพื่อให้สามารถเรียกใช้ได้อย่างสะดวกรวดเร็ว

และตรวจสอบความถูกต้องและความน่าเชื่อถือได้ จากนั้นนักวิจัยจะ “ แยก ” ข้อมูลที่จัดระเบียบแล้วนั้นออกเป็นหน่วยย่อย ๆ ตามความหมายเฉพาะของแต่ละหน่วย โดยอาศัยลักษณะร่วมกันอย่างใดอย่างหนึ่ง

3. การให้รหัสข้อมูล (Coding) เมื่อแยกข้อมูลขนาดใหญ่เป็นหน่วยย่อยๆแล้ว นักวิจัยจะเลือกหน่วยที่มีความหมายตรงกับประเด็นที่จะวิเคราะห์มาให้ชื่อ ซึ่งเรียกว่า การให้รหัสข้อมูล การทำเช่นนี้จะทำให้ข้อมูลที่มีขนาดใหญ่จำนวนหลายร้อยหน้ากระดาษในตอนแรกมีขนาดเล็กและสั้นลงจนเป็นเพียงรายการรหัสจำนวนหนึ่ง

4. การแสดงข้อมูล เป็นการนำเอาหน่วยข้อมูลที่เรากัดออกเป็นหน่วยย่อย ๆ และให้รหัสเรียบร้อยแล้วเหล่านั้นกลับมารวมกันใหม่ ให้เป็นกลุ่มๆ ตามประเด็นหรือหัวข้อ การวิเคราะห์ จุดประสงค์ของการทำเช่นนี้ก็เพื่อให้ข้อมูลในแต่ละกลุ่มสามารถ “ บอก ” เรื่องราวเดียวกันได้อย่างมีความหมาย ข้อมูลที่ถูกนำมาจัดกลุ่มยังไม่สามารถบอกอะไรที่เป็นเรื่องเป็นราวได้มากกว่านี้ พอมาถึงตอนนี้ข้อมูลเริ่มที่จะพูดเป็นเรื่องเป็นราวได้ ในขั้นนี้นักวิจัยสามารถทำให้ข้อมูลบอกเรื่องราวทั้งหมดของการวิจัยได้ โดยการเชื่อมโยงประเด็นต่างๆ เข้าด้วยกันตามความสัมพันธ์ที่ประเด็นเหล่านั้นมีต่อกันแล้วนำเสนอเป็นการบรรยายว่าได้พบอะไรบ้างที่นำไปสู่การตอบโจทย์การวิจัยที่ตั้งเอาไว้

การวิเคราะห์ข้อมูลตามขั้นตอนของโคไลซ์ซี่ (อารีรัตน์ สิริวิณิชชัย, 2542 : 28) ซึ่ง เป็นกระบวนการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยเชิงคุณภาพที่มีผู้มาใช้กันอย่างแพร่หลาย ดังนี้

1. อ่านข้อมูลจากการบันทึกทั้งหมดหลาย ๆ ครั้ง เพื่อความเข้าใจ
2. ให้สัญลักษณ์ประโยคหรือข้อความสำคัญที่เป็นความหมายในประเด็นที่ศึกษา
3. กำหนดความหมายของประเด็นที่ศึกษาที่ได้จากประโยคหรือข้อความสำคัญนั้น
4. จัดกลุ่มของความหมายที่เหมือนกันแล้วให้ชื่อเป็นข้อสรุป
5. อธิบายความหมายของประเด็นในเรื่องที่ศึกษาอย่างครอบคลุม
6. อธิบายให้เห็นโครงสร้างที่สำคัญทั้งหมดของประเด็นที่ศึกษา
7. กลับไปหาข้อมูล ตรวจสอบความตรงของการอธิบายความหมายของประเด็นที่ศึกษา เพื่อให้ได้ข้อสรุปขั้นต้นที่สมบูรณ์และเป็นข้อค้นพบที่ได้จากประสบการณ์จริงของผู้ให้ข้อมูล

สรุปได้ว่า แนวคิดหลักที่สำคัญในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพให้ความสำคัญมากที่ สุดคือ ตัวผู้วิจัยเอง เนื่องจากผู้วิจัยจะทำหน้าที่เป็นผู้สัมภาษณ์ผู้ให้ข้อมูล บันทึกข้อมูลที่ได้ ซึ่ง

จะเป็นผู้ที่เก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้ทั้งหมดด้วยตนเองแล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิเคราะห์ข้อมูล จะต้องการความรู้ในเรื่องแนวคิดทฤษฎีที่ต้องการศึกษาอย่างกว้างขวาง สามารถสร้างข้อสรุป เป็นกรอบแนวคิดและเปลี่ยนแปลงแนวทางที่จะตีความหมายข้อมูลได้หลาย ๆ แบบ และ จะต้องอ่านทบทวนข้อมูลทั้งหมดในทุกขั้นตอนเพื่อให้ได้ข้อสรุปที่ถูกต้องและสมบูรณ์ที่สุด ตลอดจนสามารถสรุปได้ องค์ประกอบที่สำคัญในการวิเคราะห์ข้อมูลก็คือตัวข้อมูล เนื่องจาก การวิเคราะห์ในเชิงนี้ขึ้นอยู่กับข้อมูลที่ได้มาว่ามีความหลากหลายและอึมครึมหรือไม่ หมายความว่าตัวข้อมูลนั้นสามารถอธิบายปรากฏการณ์นั้น ๆ ได้เป็นอย่างดีครบถ้วนสมบูรณ์ สิ่งที่สำคัญ ของการวิเคราะห์เนื้อหา ก็คือการวางระบบข้อมูล

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. งานวิจัยในประเทศ

กฤษยา เหมวัสดุกิจ (2545 : 89) ได้ทำการศึกษาระดับความคิดทางเรขาคณิต ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอน โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ตามรูปแบบแวนฮิลลี ผู้วิจัยทำการทดลองกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสตรี สมุทรปราการ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2545 จำนวน 98 คน ได้รับการสอนโดยการจัด กิจกรรมการเรียนการสอนตามรูปแบบแวน ฮิลลี เรื่องเส้นขนานและความคล้าย ผลการวิจัย ปรากฏว่า หลังจากได้รับการสอนโดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามรูปแบบแวน ฮิลลี นักเรียนที่มีระดับความคิดทางเรขาคณิตคงที่มีจำนวนมากที่สุดเมื่อจำแนกตามผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนคณิตศาสตร์ พบว่า นักเรียนกลุ่มสูงที่มีระดับความคิดทางเรขาคณิตคงที่มีจำนวนมากที่สุด และเมื่อจำแนกตามผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน คณิตศาสตร์ พบว่า นักเรียนกลุ่มสูงที่มี ความคิดทางเรขาคณิตอยู่ในระดับ 4 มีจำนวนเพิ่มขึ้นมากที่สุด และอยู่ในระดับ 2 มีจำนวน ลดลงมากที่สุด นักเรียนกลุ่มปานกลางที่มีความคิดทางเรขาคณิตอยู่ในระดับ 4 มีจำนวน เพิ่มขึ้น มากที่สุด และอยู่ในระดับ 0 มีจำนวนลดลงมากที่สุด นักเรียนกลุ่มต่ำที่มีความคิดทาง เรขาคณิตอยู่ในระดับ 1 มีจำนวนเพิ่มขึ้นมากที่สุด และอยู่ในระดับ 0 มีจำนวนลดลงมากที่สุด

พนิดา กองเกตุใหญ่ (2542 : 70 – 75) ได้ศึกษาระดับความคิดทางเรขาคณิตตาม แบบของแวน ฮิลลีของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นในจังหวัดกาญจนบุรี กลุ่มตัวอย่างเป็น นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นสังกัดกรมสามัญศึกษาจังหวัดกาญจนบุรีจำนวน 590 คน เป็น ชาย 260 คน หญิง 330 คน โดยเลือกแบบเจาะจงจาก 4 โรงเรียน ซึ่งเป็นตัวแทนของ 4 สหวิทยา

เขต เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และแบบสอบถามข้อมูลพื้นฐาน ผลการวิจัยพบว่า (1) ระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮีลีสของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 2 และ 3 กระจายอยู่ในระดับ 1 ระดับ การวิเคราะห์ ระดับ 2 ระดับการอนุมานที่ไม่เป็นแบบแผนและระดับ 3 ระดับการอนุมานที่เป็นแบบแผน แต่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีแนวโน้มที่จะมีความคิดในระดับ 3 ระดับการอนุมานที่เป็นแบบแผนสูงกว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 2 และ (2) นักเรียนเกือบครึ่ง (ร้อยละ 40.7) ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นมีระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบแผนของแวน ฮีลีสอยู่ในระดับ 3 (ระดับการอนุมานที่เป็นแบบแผน)

สมควร สีชมภู (2549 : 57 – 60) ได้ศึกษาระดับการคิดทางเรขาคณิตของนักเรียนตาม โมเดลของแวนฮีลีสของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น (มอหินแดง) อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น จำนวนชั้นละ 4 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ สถานการณ์ปัญหาปลายเปิด จำนวน 3 ปัญหา ผลการวิจัยพบว่า การใช้สถานการณ์ปลายเปิดในเนื้อหาด้านเรขาคณิตทำให้นักเรียนแสดงความสามารถในการคิดทางเรขาคณิตของตนเองออกมาได้ เมื่อจำแนกแล้วได้เป็นระดับพื้นฐาน (Level 0) จำนวน 9 โปรโตคอล และระดับที่หนึ่ง (Level 1) จำนวน 9 โปรโตคอล โดยที่ลักษณะการคิดในแต่ละระดับเป็นดังนี้ ระดับพื้นฐาน (Level 0) การคิดทางเรขาคณิตพบว่ายังถูกจำกัดด้วยชื่อ (Name) ของรูปทรงเรขาคณิตที่นักเรียนเคยเรียนในชั้นเรียนระดับที่หนึ่ง (Level 1) การคิดทางเรขาคณิตของนักเรียนพบว่าเป็นการวิเคราะห์องค์ประกอบคุณสมบัติหรือกฎและพิจารณาความสัมพันธ์องค์ประกอบของรูปทรงเรขาคณิตโดยการทดลองด้วยวิธีการต่าง ๆ

ทองขาว แสงสุริยจันทร์ (2550 : 89 – 93) ได้ศึกษาระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นประเทศลาว โดยใช้โปรแกรม The Geometer's Sketchpad คัดเลือกนักเรียนกลุ่มเป้าหมายในชั้นมัธยมศึกษาจำนวน 6 คนจาก 20 คนที่เข้าทำการทดสอบวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตตามรูปแบบของแวนฮีลีส นักเรียนทั้ง 6 คน มีระดับการคิดเชิงเรขาคณิตอยู่ในระดับที่ 2 : การวิเคราะห์แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 3 คน ให้แต่ละกลุ่มทำกิจกรรมเรื่องการเลื่อนขนาน การสะท้อนและการหมุน ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ให้สร้างโดยใช้โปรแกรม The Geometer's Sketchpad ผลการวิจัยพบว่า ในขณะที่นักเรียนทำกิจกรรมนักเรียน ได้แสดงระดับการคิดเชิงเรขาคณิตตามรูปแบบระดับการคิดของแวนฮีลีส ในระดับที่ 3: การให้เหตุผลเชิงนิรนัยอย่างไม่เป็นแบบแผน รายละเอียดระดับการคิดเชิงเรขาคณิตของ

นักเรียนในแต่ละระดับเป็นดังนี้ ระดับที่ 1: การรับรู้จากการมองเห็น นักเรียนให้ข้อสังเกตผลที่เกิดจากการจัดกระทำกับรูปเรขาคณิตบนหน้าจอคอมพิวเตอร์ ซึ่งจะอยู่ในลักษณะของรูปร่าง ระยะทางแลติสทางการเคลื่อนที่ ระดับที่ 2: การวิเคราะห์ผลที่เกิดจากการกระทำกับรูปภาพ หรือพารามิเตอร์ ถูกวิเคราะห์ในลักษณะความสัมพันธ์ระหว่างรูปต้นแบบและรูปที่เกิดจากการแปลงทางเรขาคณิต นักเรียนในระดับนี้สามารถวิเคราะห์เวกเตอร์กำหนดการเลื่อนขนาน เส้นสะท้อนหรือมุมหมุน ในฐานะที่เป็นพารามิเตอร์ที่ควบคุมการแปลงทางเรขาคณิตระดับที่ 3: การให้เหตุผลเชิงนิรนัยอย่างไม่เป็นแบบแผน นักเรียนสร้างการเชื่อมโยงระหว่างสมบัติของภาพที่ได้จากการแปลงและพารามิเตอร์ที่ควบคุมการแปลงทางเรขาคณิต นักเรียนสามารถนำใช้ผลลัพธ์จากการเชื่อมโยงในการตำแหน่งของรูปที่เกิดจากการแปลงทางเรขาคณิตและตำแหน่งพารามิเตอร์ที่ควบคุมการแปลงเรขาคณิต ตามเงื่อนไข

นวลศรี ชำนาญกิจ (2550 : 83) ได้ศึกษาผลการสอนโดยใช้ลำดับขั้นของไคนา แวนฮิลล์ ที่มีต่อระดับการคิดทางเรขาคณิตตามตัวแบบแวนฮิลล์และความสามารถในการพิสูจน์ทางเรขาคณิต ของนักศึกษาคู สาขาคณิตศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักศึกษาคู สาขาคณิตศาสตร์ ชั้นปีที่ 1-2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมี 3 ชุด คือแบบทดสอบวัดระดับการคิดทางเรขาคณิตซึ่งพัฒนาโดยยูจิสกิน แบบทดสอบความสามารถในการพิสูจน์ทางเรขาคณิตและแผนการสอนการพิสูจน์ทางเรขาคณิตโดยใช้ลำดับขั้นของแวนฮิลล์ ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษาคูที่ได้รับการสอนโดยใช้ลำดับขั้นของ ไคนาแวนฮิลล์มีระดับการคิดทางเรขาคณิตหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นักศึกษาคูที่ได้รับการสอน โดยใช้ลำดับขั้นของ ไคนา แวนฮิลล์ที่มีระดับการคิดทางเรขาคณิตตั้งแต่ 2 ขึ้นไปมีจำนวนร้อยละ 92.9 นักศึกษาคูที่ได้รับการสอน โดยใช้ลำดับขั้นของไคนาแวนฮิลล์มีความสามารถในการพิสูจน์ทางเรขาคณิตหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นักศึกษาคูที่ได้รับการสอน โดยใช้ลำดับขั้นของ ไคนา แวนฮิลล์ มีความสามารถในการพิสูจน์ทางเรขาคณิตตั้งแต่ร้อยละ 60 มีจำนวนร้อยละ 53.57

2. งานวิจัยต่างประเทศ

โลว์รี่ (Lowry.1987 : 1971 – A) ได้ศึกษาความคิดทางเรขาคณิตเรื่องพื้นที่และเส้นรอบรูปของเด็กอายุ 9 ปี กลุ่มตัวอย่างคือ เด็กอายุ 9 ขวบจำนวน 18 คน เด็กแต่ละคนจะได้รับการสอนตามรูปแบบแวนฮิลล์ซึ่งประกอบด้วยขั้นการสอน 5 ขั้น ใช้เวลาสอนประมาณ 3 ชั่วโมงโดยสอน 2 ครั้ง/สัปดาห์ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จะได้รับการสอนซึ่งไม่ได้เน้นเรื่องพื้นที่และเส้นรอบรูป ส่วนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จะได้รับการสอนโดยเน้นให้จำ

กฎผลการวิจัยพบว่า จากการสัมภาษณ์นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ทุกคนมีความคิดทางเรขาคณิตอยู่ในระดับ 1 ส่วนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 2 คน มีความคิดทางเรขาคณิตอยู่ในระดับ 2 ในเรื่องพื้นที่และเส้นรอบรูปสี่เหลี่ยมหลังจากได้รับการสอนตามรูปแบบแวนฮิลีพบว่า การเพิ่มระดับความคิดทางเรขาคณิตไปสู่ระดับที่สูงกว่า

โบบัง โก (Bobango. 1987 : 2566 – A) ได้ศึกษาาระดับความคิดทางเรขาคณิตตามรูปแบบแวนฮิลีและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรขาคณิต ซึ่งเป็นผลจากการสอนโดยใช้รูปแบบของแวนฮิลีใช้เวลาทดลอง 20 วัน โดยใช้กลุ่มตัวอย่าง 72 คน มีการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรขาคณิตและระดับความคิดทางเรขาคณิตตามรูปแบบแวนฮิลีก่อนและหลังการสอน โดยเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ คอมพิวเตอร์โดยใช้รูปแบบแวนฮิลีทำให้ระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักเรียนเพิ่มขึ้น โดยเป็นการเพิ่มระดับความคิดทางเรขาคณิตจากระดับ 1 (ระดับการวิเคราะห์) ไปยังระดับ 2 (ระดับการอนุมานที่ไม่เป็นแบบแผน) มากกว่าการเพิ่มระดับความคิดทางเรขาคณิตในระดับอื่นๆ

ฮาน (Han. 1987 : 3690 – A) ได้ศึกษาผลของตำราเรียนเรขาคณิตมาตรฐานและตำราเรียนตามทฤษฎีของแวนฮิลีที่มีต่อระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวน ฮิลี ผลสัมฤทธิ์ในการเขียนพิสูจน์และทัศนคติต่อวิชาเรขาคณิต กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย 2 โรงเรียน จำนวน 478 คนแบ่งเป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มที่เรียนตำราเรียนมาตรฐานและกลุ่มที่เรียนตำราเรียนตามทฤษฎีของแวน ฮิลี เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือแบบวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวนฮิลีซึ่งใช้วัดในเดือนกันยายน มกราคม และพฤษภาคม แบบทดสอบวัดการพิสูจน์ใช้วัดเดือนพฤษภาคม แบบวัดทัศนคติที่มีต่อวิชาเรขาคณิตซึ่งประกอบการวัดด้านความสนใจ ประโยชน์ และความยากของวิชาเรขาคณิตซึ่งวัดในเดือนมกราคมและเดือนพฤษภาคม นอกจากนี้ในเดือนพฤษภาคมจะวัดทัศนคติด้านการพิสูจน์ผลการวิจัยพบว่า ระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวนฮิลีของนักเรียนกลุ่มที่เรียนตำราเรียนมาตรฐานและนักเรียนกลุ่มที่เรียนตำราเรียนตามทฤษฎีของแวนฮิลีไม่มีความแตกต่างกัน ไม่มีความสัมพันธ์ภายในระหว่างระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบของแวนฮิลีกับผลสัมฤทธิ์ในการเขียนพิสูจน์และทัศนคติด้านการพิสูจน์ โดยนักเรียนกลุ่มที่เรียนตำราเรียนมาตรฐานมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนพิสูจน์และทัศนคติต่อวิชาเรขาคณิต มีความแตกต่างระหว่าง 2 กลุ่มในด้านผลสัมฤทธิ์ในการเขียนพิสูจน์และทัศนคติด้านการพิสูจน์ โดยนักเรียนกลุ่มที่เรียนตำราเรียนมาตรฐานมีผลสัมฤทธิ์ในการเขียนพิสูจน์และทัศนคติด้านการพิสูจน์ดีกว่านักเรียนกลุ่มที่เรียนตำราตามทฤษฎีของแวนฮิลี กลุ่มที่เรียนตามตำราเรียนตามทฤษฎีของแวนฮิลีพบว่า

เรขาคณิตตอนสั้นปียากกว่าตอนกลางปี ขณะที่นักเรียนกลุ่มที่เรียนตำราเรียนมาตรฐานพบว่าเรขาคณิตง่าย เมื่อรวมนักเรียนทั้ง 2 กลุ่มพบว่าทัศนคติที่มีต่อวิชาเรขาคณิตลดลงในครึ่งหลังของการเรียน

เฮ็นเดอร์สัน (Henderson. 1988 : 2571 - A) ได้ศึกษาความคิดทางเรขาคณิตและความยืดหยุ่นในการสอนเรขาคณิตของครูฝึกสอนวิชาคณิตศาสตร์ระดับมัธยมศึกษา ตัวอย่างประชากรเป็นครูฝึกสอนวิชาคณิตศาสตร์ระดับชั้นมัธยมศึกษาจำนวน 5 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างตามรูปแบบแวนฮิลีและวีดีโอที่ถ่ายบางส่วนขณะที่ครู 5 คนกำลังสอนวิชาคณิตศาสตร์ ผลการวิจัยพบว่ามีครู 1 คน ที่มีความเข้าใจอยู่ในระดับ 2 ถึงระดับ 3 มีครู 1 คนที่มีความเข้าใจอยู่ในระดับ 3 ถึง 4 มีครู 1 คนที่มีความเข้าใจอยู่ในระดับ 5 ในระหว่างการสอนครูฝึกสอนตามคำถามซึ่งทำให้นักเรียนคิดและตอบสนองได้ในระดับ 3 และระดับ 4

เคมปี (Kemp. 1990 : 1148 - A) ได้ศึกษาระดับความคิดทางเรขาคณิตและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรขาคณิตของยูคลิดกับนักศึกษามหาวิทยาลัย กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย Gallaudet ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยที่สอนศิลปศาสตร์สำหรับคนหูหนวก โดยเฉพาะในภาคการศึกษาฤดูใบไม้ร่วง ปีการศึกษา 1988 กลุ่มทดลองประกอบด้วยนักศึกษามหาวิทยาลัยจำนวน 114 คน ซึ่งลงทะเบียนในวิชาเรขาคณิตของยูคลิด ส่วนกลุ่มควบคุมประกอบด้วยนักศึกษามหาวิทยาลัยจำนวน 59 คน ซึ่งไม่ลงทะเบียนเรียนวิชายูคลิด เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตตามรูปแบบของแวนฮิลีซึ่งนักศึกษาทั้งสองกลุ่มต้องทำก่อนและหลังการทดลองและแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรขาคณิตซึ่งนักศึกษาที่อยู่ในกลุ่มทดลองต้องทำ ผลการวิจัยพบว่า ก่อนและหลังการทดลองนักศึกษาทั้งสองกลุ่มอย่างน้อยร้อยละ 70 มีระดับความคิดทางเรขาคณิตที่ระดับ 0 หลังการทดลองนักศึกษานักศึกษาทั้งสองกลุ่มประมาณร้อยละ 17 มีระดับความคิดทางเรขาคณิตอยู่ในระดับ 2 ก่อนการทดลองระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักศึกษาในกลุ่มควบคุมสูงกว่าระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักศึกษาในกลุ่มทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แต่หลังการทดลองระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักศึกษามหาวิทยาลัยในกลุ่มควบคุมไม่สูงกว่าระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักศึกษาในกลุ่มทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ หลังการทดลองไม่มีนักศึกษาคณใดมีระดับความคิดทางเรขาคณิตอยู่ในระดับ 3 หรือระดับ 4

แม็คเคล็นดอน (Mcclendon. 1990 : 1539 - A) ได้ศึกษาการใช้รูปแบบของแวนฮิลีในการประเมินความเข้าใจความคิดทางเรขาคณิตของครูประถมศึกษาและปรับปรุงทัศนคติที่

มีต่อการสอนเรขาคณิต กลุ่มตัวอย่างเป็นครูที่สอนชั้นอนุบาลถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตตามรูปแบบแวนฮิลีและแบบวัดทัศนคติซึ่งใช้วัดก่อนและหลังการทดลองทั้งในกลุ่มทดลองและกลุ่มเปรียบเทียบ ทดลองในชั้นการสอน 5 ชั้นตามรูปแบบแวนฮิลีเพื่อพัฒนากิจกรรมตามหัวข้อ ใช้เวลา 10 วัน ๆ ละ 6 ชั่วโมง กับกลุ่มทดลองผลการวิจัยพบว่า ครู 28 คนจากทั้งสองกลุ่มไม่มีความแตกต่างกันก่อนการทดลอง แต่หลังการทดลองมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ทั้งในการวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตและการวัดทัศนคติที่มีต่อการสอนเรขาคณิต กลุ่มทดลองมีระดับความคิดทางเรขาคณิตและทัศนคติที่มีต่อการสอนเรขาคณิตก่อนและหลังการทดลองแตกต่างกัน ระดับความคิดทางเรขาคณิตและทัศนคติที่มีต่อการสอนเรขาคณิต ไม่มีความสัมพันธ์กัน กลุ่มทดลองมีความรู้ทางเรขาคณิตและทัศนคติต่อวิชาเรขาคณิตเพิ่มขึ้น

แครอล (Carroll, 1998 : 98) ศึกษา นักเรียนที่เรียนเรขาคณิตในหลักสูตรต่างกัน คือนักเรียนที่เรียนจากหลักสูตรปกติในสหรัฐอเมริกา กับนักเรียนที่เรียนในหลักสูตรคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน วันในโครงการคณิตศาสตร์ระดับ โรงเรียนของมหาวิทยาลัยชิคาโก (The University of Chicago School Mathematics Project 's (UCMSP) Everyday Mathematics Program) โดยศึกษาจากนักเรียนเกรด 5 หลักสูตรละ 4 ห้องเรียน นักเรียนเกรด 6 หลักสูตรละ 6 ห้องเรียน ใช้แบบทดสอบที่ดัดแปลงมาจากแบบทดสอบวัดระดับความคิดทางเรขาคณิตตามรูปแบบแวนฮิลีของโครงการส่งเสริมพัฒนาการทางสติปัญญาในวิชาเรขาคณิตระดับมัธยมศึกษา (CDASSG) เป็นแบบทดสอบ 2 ตอน ตอนที่ 1 เป็นแบบเลือกตอบ 5 ตัวเลือกจำนวน 21 ข้อ แบ่งเป็น 3 ระดับ คือระดับ 0 ระดับ 1 และระดับ 2 ระดับละ 7 ข้อ ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบสั้น และให้วาดรูปอีก 6 ข้อแบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ 3 และ 4 ใช้เวลา 45 นาที ในเรื่อง รูปหลายเหลี่ยม การหาพื้นที่ รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม เส้นขนานการสมมาตร การหาค่ามุม โดยใช้เกณฑ์ผ่านตอนที่ 1 เป็น 5 ใน 7 ข้อ ตอนที่ 2 ใช้เกณฑ์ผ่านที่พิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญจากการให้เหตุผลตั้งแต่ระดับ 1 ถึง 5 ใช้การทดสอบในสัปดาห์ที่ 2 ของเดือนพฤศจิกายน และทดสอบสัปดาห์สุดท้ายของเดือน พฤษภาคม ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนเรขาคณิตในหลักสูตร UCMSP มีระดับความคิดทางเรขาคณิตตามแบบแวนฮิลีสูงกว่านักเรียนที่เรียนหลักสูตรเรขาคณิตปกติทุกระดับของนักเรียนทั้งเกรด 5 และ 6 จากงานวิจัยที่ศึกษาระดับความคิดทางเรขาคณิตของนักเรียนดังกล่าวส่วนใหญ่พบว่าระดับความคิดนี้สามารถทำนายผลการเรียนเรขาคณิตและความสามารถในการพิสูจน์ในระดับต่างๆ ได้อย่างดี หลักสูตรที่สนองกับระดับ

ความคิดทางเรขาคณิตตามแบบแวน ฮีลี ได้อย่างดีนั้นเป็นหลักสูตรคณิตศาสตร์ที่พัฒนาขึ้นใหม่ ไม่ใช่หลักสูตรปกติ

จากการศึกษาเอกสารและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศพบว่าการศึกษาระดับการคิดทางเรขาคณิต และปัจจัยที่เกี่ยวข้องทำให้ถึงทราบถึงลักษณะที่ส่งผลกระทบต่อระดับการคิดทางเรขาคณิตของนักเรียน อันจะเป็นแนวทางให้ผู้ปกครองและครูสามารถจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมระดับการคิดทางเรขาคณิตให้สูงขึ้น ดังนั้น ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะศึกษาระดับการคิดทางเรขาคณิตตามแบบแวน ฮีลี และปัจจัยที่เกี่ยวข้องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบทดสอบที่พัฒนามาจากแบบทดสอบของยูซิฮากิน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY