



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

กลุ่มที่ 1 : ผู้เชี่ยวชาญในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบการประเมินตาม  
สภาพจริง

กลุ่มที่ 2 : ผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนารูปแบบและเครื่องมือการประเมิน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**รายนามผู้เชี่ยวชาญ กลุ่มที่ 1**  
**ในขั้นตอนการตรวจสอบรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิง**  
**มาตรฐานการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1. ดร.ประสพสุข ฤทธิเดช                | ปร.ด.ไทยศึกษา สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม   |
| 2. ผศ.ว่าที่ ร.ต.ดร.อรุณ ชูยกระเคื่อง | กศ.ด.วิจัยและประเมินผลการศึกษา สาขาวิจัยและ<br>ประเมินผลการศึกษา คณะครุศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม                                |
| 3. ผศ.ไพศาล เอกะกุล                   | ศษ.ม.การวัดและประเมินผลการศึกษา สาขาวิจัยและ<br>ประเมินผลการศึกษา คณะครุศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม                               |
| 4. นายสุทัต ช่างนอก                   | กศ.ม.วิจัยการศึกษา ผู้อำนวยการโรงเรียนหอคำประชา<br>นุเคราะห์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา<br>กาฬสินธุ์ เขต 2                       |
| 5. นางสาวพัชรา สุขเจริญ               | กศ.ม.หลักสูตรและการสอน ครุ วิทยฐานะครูชำนาญการ<br>พิเศษ โรงเรียนชุมชนกุศโลดมวิทยาคม<br>สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาฬสินธุ์ เขต 2 |

**รายนามผู้เชี่ยวชาญ กลุ่มที่ 2**  
**ผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนารูปแบบและเครื่องมือการประเมิน**

1. นางกิตติมา กุลาสา           ครุ วิทยฐานะ ครุชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนบ้านกุดท่าลือ อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์
2. นางคำผ่าน เหล่ายนต์       ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนห้วยเตยวิทยา อ.ยางตลาด จ.กาฬสินธุ์
3. นางเพียงนุช มุลสาร         ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนพรหมสิทธิ์สว่าง อ.หนองกุงศรี จ.กาฬสินธุ์
4. นางติยาภรณ์ หัวจันทิก   ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนบ้านชัยศรี อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์
5. นางสาวเพชรรมณี โพธิ์รุกข์   ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนชุมชนกุดโค่นวิทยาคม อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์
6. นางกรรณา เสนฤทธิ       ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนห้วยเม็กราษฎร์นุกูล อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์
7. นางชโรกานต์ ภูสศศรี       ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนชุมชนสะอาดผดุงศิลป์ อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์
8. นางจุฑาภรณ์ อันสุรีย์     ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนหน่อคำประชานุเคราะห์ อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์
9. นางจบ แพงขวา             ครุ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนพิมูลวิทยา อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์



ภาคผนวก ข

ตัวอย่างหนังสือขอความร่วมมือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๐๕๘๗/๒๕๕๓

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ดร.ประสพสุข ฤทธิเดช

ด้วยนางงามเนตร คำนวล รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย และประเมินผลการศึกษา ภาควิชา สุนัขห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนารูปแบบประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบเหมาะสมด้านเนื้อหา ความเป็นไปได้ ภาษา สติติ การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๐๘๘๗/๒๕๕๓

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เอกะกุล

ด้วยนางงามเนตร คำนวน รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย และประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนารูปแบบประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบเหมาะสมค่านเนื้อหา ความเป็นไปได้ ภาษา สติติ การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรพรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๐๕๘๗/๒๕๕๓

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ ร.ต.อรัญ ชูยกระเดื่อง

ด้วยนางงามเนตร คำนวน รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย และประเมินผลการศึกษา ภาควิชา สุนัขห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนารูปแบบประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบเหมาะสมด้านเนื้อหา ความเป็นไปได้ ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย





ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๑๔๐๓

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณพัชรา สุขเจริญ

ด้วยนางงามเนตร คำนวน รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัย และประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนารูปแบบประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบเหมาะสมด้านเนื้อหา ความเป็นไปได้ ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทร, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๔๑๐

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ข้าราชการครูเข้าร่วมประชุมกระบวนการสนทนากลุ่ม (FGD)

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านกุดท่าลือ

ด้วย นางงามเนตร กำนวน นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา ภาควิชาศึกษาศาสตร์ ศูนย์วิจัยแม่ไก่ กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนารูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม พิจารณาแล้วเห็นว่าข้าราชการครูในสังกัดโรงเรียนของท่าน คือ นางกิติมา กุลาสา เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในเรื่องนี้ จึงใคร่ขออนุญาตให้ นางกิติมา กุลาสา เข้าร่วมกระบวนการสนทนากลุ่ม เพื่อแสดงความคิดเห็น ในวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๕๓ เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ ห้องประชุมโรงเรียนชุมชนกุดโค่นวิทยาคม อ.ห้วยเม็ก จ.กาฬสินธุ์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๔๐๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๔ กันยายน ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนห้วยเม็กราษฎร์นุกูล

ด้วย นางงามเนตร คำนวน รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๔ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิจัย และประเมินผลการศึกษา ภาควิชาศษสทศ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนารูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๔๓๘



ภาคผนวก ค  
แนวทางการสนทนากลุ่ม แบบสนทนากลุ่ม  
และประเมินคุณภาพของรูปแบบ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---

## แนวทางการสนทนากลุ่ม

### เรื่อง องค์ประกอบของรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐาน การเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

#### 1. เริ่มการสนทนา

- 1.1 กล่าวต้อนรับ แสดงความขอบคุณที่ให้ความร่วมมือ
- 1.2 ชี้แจงเหตุผลและวัตถุประสงค์ในการเชิญเข้าร่วมสนทนาในครั้งนี้
- 1.3 แนะนำผู้วิจัย (แนะนำชื่อ – นามสกุล และสถานที่ทำงาน)
- 1.4 ขอให้ผู้เข้าร่วมสนทนาแนะนำชื่อ – นามสกุล ตำแหน่งและหน้าที่รับผิดชอบ
- 1.5 อธิบายให้ผู้ร่วมสนทนาเข้าใจถึงการพูดคุยและซักถาม

1.5.1 ขออนุญาตบันทึกคำพูดและจดบันทึกการสนทนา

1.5.2 ขอให้แสดงความคิดเห็นอย่างเต็มที่ ด้วยข้อมูลที่เป็นจริงเพราะความคิดเห็น

จะเป็นประโยชน์ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาต่อไป

2. ผู้วิจัยนำเสนอร่างรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้จากการสังเคราะห์แนวคิดและทฤษฎีต่าง ๆ แล้วคัดเลือกเอกสารตามประเด็นที่กำหนดขึ้นตอนรูปแบบฯ

2.1 นอกจากองค์ประกอบที่ผู้วิจัยนำเสนอแล้ว ท่านคิดว่าควรมีองค์ประกอบเพิ่มเติมอีกหรือไม่ อย่างไร

2.2 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3. องค์ประกอบของรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้ฯ แต่ละขั้นตอน

3.1 เป้าหมายที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน

3.1.1 สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ที่หลักสูตรกำหนดหรือไม่ อย่างไร

3.1.2 ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ และเจตคติ หรือไม่ อย่างไร

3.1.3 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3.2 การกำหนดภาระงานการเรียนรู้ตามสภาพจริง

3.2.1 ภาระงานที่กำหนดสอดคล้องกับธรรมชาติของวิชาภาษาไทย หรือไม่

อย่างไร

3.2.3 ภาระงานที่กำหนดสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ที่หลักสูตรกำหนดหรือไม่ อย่างไร

3.2.3 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3.3 การกำหนดเครื่องมือ/วิธีการประเมิน

3.3.1 กำหนดเครื่องมือ/วิธีการประเมิน สอดคล้องและเหมาะสมกับภาระงานหรือไม่อย่างไร

3.3.2 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3.4 การกำหนดเกณฑ์การประเมิน

3.4.1 มีการกำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผลที่ชัดเจน หรือไม่

3.4.2 วิธีการวัดและเกณฑ์การวัดผลประเมินผลที่กำหนดเหมาะสมและครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ และเจตคติ หรือไม่ อย่างไร

3.4.3 กำหนดคะแนนและเกณฑ์การตรวจภาระงานตามตัวชี้วัดตลอดภาคเรียนหรือไม่อย่างไร

หรือไม่อย่างไร

3.4.4 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3.5 การกำหนดผู้ประเมิน

3.5.1 มีการกำหนดผู้ประเมินที่ชัดเจน เหมาะสมในทุกเครื่องมือหรือไม่ อย่างไร

3.5.2 ใช้ผู้ประเมินที่หลากหลายเหมาะสมและเหมาะสมกับเครื่องมือหรือไม่

3.5.3 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3.6 การลงสรุปความรู้ความสามารถ และคุณลักษณะของนักเรียน

3.6.1 มีการสรุปผลการประเมินรายชั่วโมง ครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน คือ 1) ด้านความรู้

3.6.2 ด้านทักษะกระบวนการ 3) ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ หรือไม่ อย่างไร

3.6.3 มีการสรุปผลการประเมินประจำหน่วย ครอบคลุมทุกมาตรฐานการเรียนรู้

หรือไม่ อย่างไร

3.6.4 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

แบบสนทนากลุ่ม

เรื่อง องค์ประกอบของรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐาน  
การเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ.....นามสกุล.....  
ตำแหน่ง.....โรงเรียน.....  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เขต.....  
รับผิดชอบสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้.....ชั้น.....

ตอนที่ 2 ข้อมูลสนทนาเกี่ยวกับองค์ประกอบของรูปแบบการประเมิน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2.1 นอกจากองค์ประกอบที่ผู้วิจัยนำเสนอแล้ว ท่านคิดว่าควรมีองค์ประกอบเพิ่มเติมอีก  
หรือไม่

ไม่มี เพราะ.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY  
ถ้ามี (ระบุองค์ประกอบที่เพิ่มเติม).....

เพราะ.....

2.2 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....  
.....  
.....



### ตอนที่ 3 ข้อมูลสนทนากับขั้นตอนขององค์ประกอบของรูปแบบ การประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้

#### ขั้นตอนที่ 1 เป้าหมายที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน

1. สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ที่หลักสูตรกำหนดหรือไม่ อย่างไร  
ไม่สอดคล้อง เพราะ.....  
.....  
.....

สอดคล้อง เพราะ.....  
.....  
.....

2. ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ และเจตคติ หรือไม่ อย่างไร  
ไม่ครอบคลุม เพราะ.....  
.....  
.....

ครอบคลุม เพราะ.....  
.....  
.....

3. ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ  
.....  
.....  
.....

#### ขั้นตอนที่ 2 การกำหนดภาระงานการเรียนรู้ตามสภาพจริง

1. ภาระงานที่กำหนดสอดคล้องกับธรรมชาติของวิชาภาษาไทย หรือไม่ อย่างไร  
ไม่สอดคล้อง เพราะ.....  
.....  
.....

สอดคล้อง เพราะ.....  
.....  
.....



2. ภาระงานที่กำหนดสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ที่หลักสูตรกำหนด หรือไม่  
ไม่สอดคล้อง เพราะ.....

.....  
.....

สอดคล้อง เพราะ.....

.....  
.....

**ขั้นตอนที่ 3 การกำหนดเครื่องมือ/วิธีการประเมิน/เกณฑ์การประเมิน**

1. กำหนดเครื่องมือ/วิธีการประเมิน สอดคล้องและเหมาะสมกับภาระงาน หรือไม่  
อย่างไร

สอดคล้องและเหมาะสม เพราะ.....

.....  
.....

ไม่สอดคล้องและเหมาะสม เพราะ.....

.....  
.....

2. ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

.....  
.....

**ขั้นตอนที่ 4 การกำหนดผู้ประเมิน**

1. มีการกำหนดประเมินที่ชัดเจน เหมาะสมในทุกเครื่องมือหรือไม่ อย่างไร  
ชัดเจน เพราะ.....

.....  
.....

ไม่ชัดเจน เพราะ.....

.....  
.....

2. วิธีการวัดและเกณฑ์การวัดผลประเมินผลที่กำหนดเหมาะสมและครอบคลุม  
ทั้งด้านความรู้ ทักษะ/กระบวนการ และเจตคติ หรือไม่ อย่างไร

เหมาะสมและครอบคลุม เพราะ.....

.....  
.....

ไม่เหมาะสมและครอบคลุม เพราะ.....

.....  
.....

3. กำหนดคะแนนและเกณฑ์การตรวจภาระงานตามตัวชี้วัดหรือไม่ อย่างไร

ไม่กำหนดตามตัวชี้วัด เพราะ.....

.....  
.....

กำหนดตามตัวชี้วัด เพราะ.....

.....  
.....

4. ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....  
.....



ขั้นตอนที่ 5 การวางแผนการจัดเรียนรู้และลักษณะการเรียนรู้ตามสภาพจริง

1. มีการวางแผนการจัดเรียนรู้ที่ชัดเจน เหมาะสมในทุกเครื่องมือหรือไม่ อย่างไร

ไม่ชัดเจน เหมาะสม เพราะ.....

.....  
.....

ชัดเจน เหมาะสม เพราะ.....

.....  
.....

2. ลักษณะการเรียนรู้ตามสภาพจริงมีความชัดเจน เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร  
ไม่เหมาะสม เพราะ.....

.....  
.....

เหมาะสม เพราะ.....

.....  
.....

3. ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....  
.....  
.....

ขั้นตอนที่ 6 การลงสรุปความรู้ความสามารถ และคุณลักษณะของนักเรียน

1. มีการสรุปผลการประเมินรายชั่วโมง ครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน คือ 1) ด้านความรู้  
2) ด้านทักษะกระบวนการ 3) ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ หรือไม่ อย่างไร  
ไม่ครอบคลุม เพราะ.....

.....  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY  
ครอบคลุม เพราะ.....

2. มีการสรุปผลการประเมินประจำหน่วย ครอบคลุมทุกมาตรฐานการเรียนรู้ หรือไม่  
อย่างไร

ไม่ครอบคลุม เพราะ.....

.....  
.....

ครอบคลุม เพราะ.....

.....  
.....

3. ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....  
.....  
.....  
.....

ผู้สนทนา .....

สถานที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบสอบถามสำหรับผู้เชี่ยวชาญประเมินคุณภาพ  
รูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

**คำชี้แจง**

แบบสอบถามสำหรับประเมินรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 นี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อ **สอบถาม  
ความเหมาะสมขององค์ประกอบต่าง ๆ ของรูปแบบฯ และความเป็นไปได้ในการนำรูปแบบไป  
ปฏิบัติ**

ให้ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นด้านความถูกต้อง และ  
ด้านความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติ เพียงช่องละ 1 ระดับความคิดเห็น ในแต่ละข้อความ

1. ด้านความเหมาะสม เป็นการพิจารณาว่า รูปแบบการประเมินที่พัฒนาขึ้น มีความ  
สอดคล้องกับหลักการ วัตถุประสงค์ โครงสร้าง และแนวปฏิบัติในการประเมินตามสภาพจริง

ความหมายของระดับความคิดเห็นในช่องความเหมาะสม

ระดับ 5 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเหมาะสมในระดับมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเหมาะสมในระดับมาก

ระดับ 3 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเหมาะสมในระดับปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเหมาะสมในระดับน้อย

ระดับ 1 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเหมาะสมในระดับน้อยที่สุด

2. ด้านความเป็นไปได้ เป็นการพิจารณาว่า รูปแบบการประเมินที่พัฒนาขึ้นมีความ สอดคล้องกับสภาพจริง เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน ปฏิบัติได้ ยอมรับได้ ประหยัดและ คุ่มค่ามากน้อยเพียงใด

ความหมายของระดับความคิดเห็นในช่องความเป็นไปได้

ระดับ 5 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติ  
ในระดับมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติ  
ในระดับในระดับมาก

ระดับ 3 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติ  
ในระดับปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติ  
ในระดับน้อย

ระดับ 1 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่าองค์ประกอบ/  
กระบวนการของรูปแบบมีความเป็นไปได้ในการนำไปปฏิบัติ  
ในระดับน้อยที่สุด

ตัวอย่าง

| ข้อ | รายการประเมิน                                   | ระดับความคิดเห็น |   |   |   |   |
|-----|---|------------------|---|---|---|---|
|     |   | 5                | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 0   | รูปแบบการประเมิน มีขั้นตอนการประเมินที่เป็นระบบ | ✓                |   |   |   |   |

การแปลความหมาย

เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ารูปแบบการประเมิน มีขั้นตอนการประเมินที่ เป็นระบบ มีความเหมาะสม ในระดับมากที่สุด

| ข้อ                      | รายการประเมิน  | ระดับความคิดเห็น |   |   |   |   |
|--------------------------|--|------------------|---|---|---|---|
|                          |  | 5                | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>ด้านความเหมาะสม</b>   |  |                  |   |   |   |   |
| 1                        | รูปแบบฯ มีความสอดคล้องกับหลักการ ในการประเมินตามสภาพจริง   |                  |   |   |   |   |
| 2                        | รูปแบบฯ มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ในการประเมินตามสภาพจริง   |                  |   |   |   |   |
| 3                        | รูปแบบฯ มีความสอดคล้องกับโครงสร้างในการประเมินตามสภาพจริง  |                  |   |   |   |   |
| 4                        | รูปแบบฯ มีความสอดคล้องกับแนวปฏิบัติในการประเมินตามสภาพจริง   |                  |   |   |   |   |
| 5                        | รูปแบบฯ ได้ระบุองค์ประกอบของรูปแบบได้ชัดเจน  |                  |   |   |   |   |
| 6                        | รูปแบบฯ มีขั้นตอนที่สอดคล้องกันทุกขั้นตอน  |                  |   |   |   |   |
| <b>ด้านความเป็นไปได้</b> |  |                  |   |   |   |   |
| 1                        | รูปแบบฯ สามารถนำไปใช้ในสถานการณ์จริงได้  |                  |   |   |   |   |
| 2                        | รูปแบบฯ นี้สามารถยอมรับได้   |                  |   |   |   |   |
| 3                        | รูปแบบฯ มีความเป็นไปได้ในการนำไปใช้ในการประเมินตามสภาพจริง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |                  |   |   |   |   |
| 4                        | รูปแบบฯ มีรายละเอียดที่เหมาะสม เป็นรูปธรรมสามารถวัดได้   |                  |   |   |   |   |
| 5                        | รูปแบบฯ มีความคุ้มค่ากับการประเมิน   |                  |   |   |   |   |

ข้อเสนอแนะ/ความคิดเห็นเพิ่มเติมเกี่ยวกับรูปแบบการประเมิน

.....

.....

.....

.....

ขอบคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาของท่าน



แบบสอบถามความคิดเห็นของครูผู้สอนประเมินคุณภาพ  
รูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

คำชี้แจง

แบบสอบถามสำหรับประเมินรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 นี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อ สอบถามความถูกต้อง  
และความเป็นประโยชน์ของรูปแบบฯในการนำรูปแบบไปปฏิบัติจริง ภายหลังจากที่ท่านได้ทดลอง  
ใช้รูปแบบฯ มาแล้ว

ให้ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นตามความเป็นจริงที่ตรงกับ  
ความเป็นจริงที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุดตามประเด็นที่พิจารณา ทั้งในด้าน  
ความถูกต้อง และด้านความเป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติ เพียงด้านละ 1 ระดับ  
ความคิดเห็น

1. ด้านความถูกต้อง เป็นการพิจารณาว่า รูปแบบการประเมินที่พัฒนาขึ้น มีการใช้  
เทคนิควิธีที่ถูกต้องเหมาะสม เพื่อให้ได้ข้อสรุป/ข้อค้นพบที่เพียงพอ สำหรับการตัดสินใจ  
ของสิ่งประเมินมากน้อยเพียงใด

ความหมายของระดับความคิดเห็นในช่องความถูกต้อง

ระดับ 5 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบ  
มีความถูกต้อง ในระดับมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบ  
มีความถูกต้อง ในระดับมาก

ระดับ 3 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบ  
มีความถูกต้อง ในระดับปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบ  
มีความถูกต้อง ในระดับน้อย

ระดับ 1 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบ  
มีความถูกต้อง ในระดับน้อยที่สุด



2. ด้านความเป็นประโยชน์ เป็นการพิจารณาว่ารูปแบบการประเมินที่พัฒนาขึ้นให้ข้อมูลที่จำเป็นและตอบสนองความต้องการของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง มากน้อยเพียงใด

ความหมายของระดับความคิดเห็นในช่องความเป็นประโยชน์

ระดับ 5 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบมีความเป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติ ในระดับมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบมีความเป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติ ในระดับในระดับ

มาก

ระดับ 3 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบมีความเป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติ ในระดับปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบมีความเป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติ ในระดับน้อย

ระดับ 1 หมายถึง เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ากระบวนการของรูปแบบมีความเป็นประโยชน์ในการนำไปปฏิบัติ ในระดับน้อยที่สุด

ตัวอย่าง

| ข้อ | รายการประเมิน                         | ระดับความคิดเห็น |   |   |   |   |
|-----|---------------------------------------|------------------|---|---|---|---|
|     |                                       | 5                | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 0   | รูปแบบฯ ตรงกับความต้องการของครูผู้สอน | ✓                |   |   |   |   |

การแปลความหมาย

เมื่อท่านพิจารณารูปแบบฯ แล้ว ท่านเห็นว่ารูปแบบฯ ตรงกับความต้องการของครูผู้สอน มีความถูกต้องใน ระดับมากที่สุด

| ข้อ                         | รายการประเมิน   | ระดับความคิดเห็น |   |   |   |   |
|-----------------------------|---|------------------|---|---|---|---|
|                             |   | 5                | 4 | 3 | 2 | 1 |
| <b>ด้านความถูกต้อง</b>      |   |                  |   |   |   |   |
| 1                           | รูปแบบฯสามารถนำไปใช้ประเมินเพื่อบอกระดับคุณภาพของผู้เรียนได้อย่างถูกต้อง  |                  |   |   |   |   |
| 2                           | รูปแบบฯมีความสอดคล้องกับสภาพความเป็นจริง  |                  |   |   |   |   |
| 3                           | รูปแบบฯมีการประเมินความครอบคลุม ครบถ้วนตามขอบข่ายมาตรฐาน การเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |                  |   |   |   |   |
| 4                           | รูปแบบฯทำให้ผลการประเมินที่มีความถูกต้องแม่นยำ  |                  |   |   |   |   |
| 5                           | รูปแบบฯมีการลงข้อสรุปผลการประเมินอย่างสมเหตุสมผล  |                  |   |   |   |   |
| 6                           | รูปแบบการประเมิน มีขั้นตอนการประเมินที่เป็นระบบ   |                  |   |   |   |   |
| 7                           | มาตรฐานที่จะประเมินมีครบถ้วนตามหลักสูตรกำหนด  |                  |   |   |   |   |
| 8                           | ผลการประเมินมีความชัดเจน ได้ข้อมูลตามสภาพจริง   |                  |   |   |   |   |
| <b>ด้านความเป็นประโยชน์</b> |   |                  |   |   |   |   |
| 1                           | ช่วยให้ครูมีแนวทางในการประเมินผลการเรียนรู้ตามสภาพจริง อิงมาตรฐานการเรียนรู้  |                  |   |   |   |   |
| 2                           | มีความน่าเชื่อถือได้  |                  |   |   |   |   |
| 3                           | ครอบคลุมทักษะที่ต้องการประเมิน  |                  |   |   |   |   |
| 4                           | มีเกณฑ์ในการแปลความหมายที่ชัดเจน  |                  |   |   |   |   |
| 5                           | มีความยุติธรรมต่อนักเรียนทุกคน  |                  |   |   |   |   |
| 6                           | ขั้นตอนมีความชัดเจน ผู้เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมในการประเมิน   |                  |   |   |   |   |
| 7                           | การดำเนินการตามรูปแบบฯ มีความชัดเจนและผลที่ได้จากการดำเนินการตามรูปแบบแต่ละขั้นตอนมีประโยชน์ต่อครูผู้สอน              |                  |   |   |   |   |
| 8                           | เป็นประโยชน์ต่อนักเรียนและครูผู้สอน   |                  |   |   |   |   |

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

.....

ขอบคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาของท่าน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ง

รูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

รูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

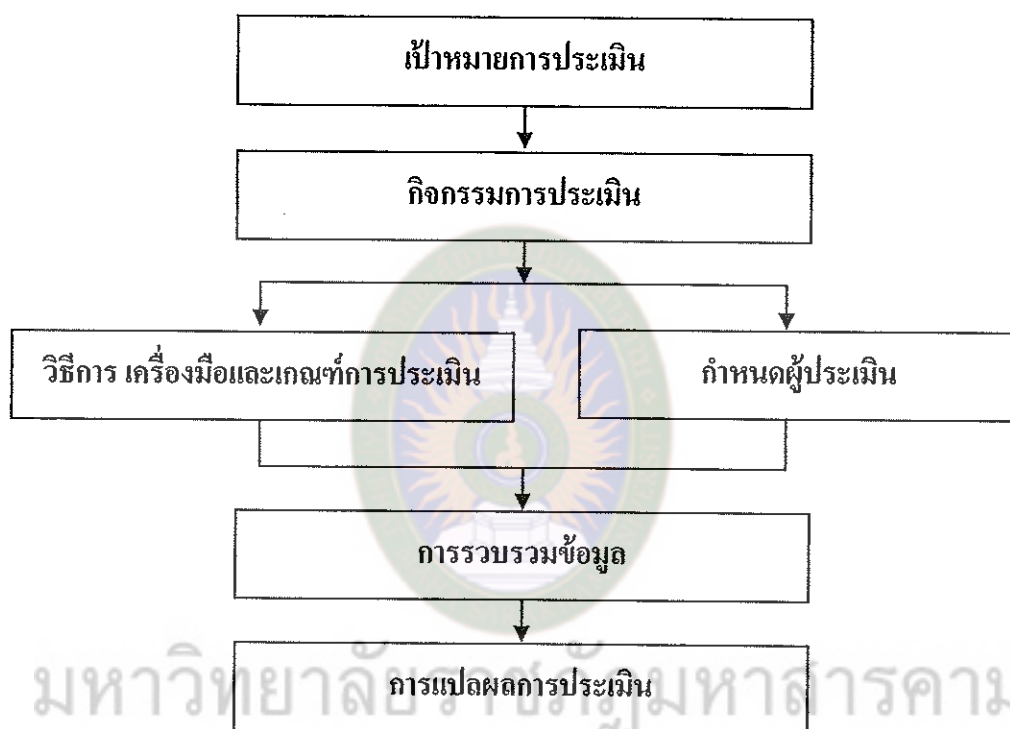


มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
โดย RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ผู้วิจัย นางงามเนตร คำนวน  
อาจารย์ที่ปรึกษา ดร.ไพศาล วรคำ  
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม ดร.ประจัญ จันเดิบ

---

รูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
 กลุ่มสาระภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 : จากผาแต้ม...สู่อียิปต์



แผนภาพภาคผนวกที่ 1 รูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

จากแผนภาพภาคผนวกที่ 1 แสดงรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งประกอบด้วย 6 องค์ประกอบ แต่ละองค์ประกอบมีรายละเอียด ดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 เป้าหมายการประเมิน เป็นการกำหนดตัวชี้วัดที่ต้องการให้เกิดแก่ผู้เรียนตามมาตรฐานการเรียนรู้ของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที และวรรณคดีลำนำ ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ หลักสูตรการเรียนรู้ที่ 11 กำหนดเป้าหมายโดยบูรณาการให้ครบทั้ง 5 มาตรฐาน คือ

1.1 มาตรฐานการเรียนรู้ ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไป ใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ท 1.1 ป.6/2 อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็น โวหาร

ท 1.1 ป.6/3 อ่านเรื่องสั้นๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

1.2 มาตรฐานการเรียนรู้ ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท 2.1 ป.6/1 คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด

ท 2.1 ป.6/4 การเขียนเรียงความ

1.3 มาตรฐานการเรียนรู้ ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท 3.1 ป.6/4 พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

1.4 มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท 4.1 ป.6/1 วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

1.5 มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ท 5.1 ป.6 / 1 แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน

องค์ประกอบที่ 2 กิจกรรมการประเมิน ได้กำหนดกิจกรรม ชิ้นงานและภาระงานที่นักเรียนปฏิบัติ ตามมาตรฐาน/ตัวชี้วัดในหน่วยการเรียนรู้ ซึ่งประกอบด้วยงานที่ทำควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยในแต่ละหน่วยจะเรียนบูรณาการเนื้อหาสาระการเรียนรู้ทั้ง 5 มาตรฐาน คือ 1) มาตรฐานด้านการอ่าน 2) มาตรฐานด้านการเขียน 3) มาตรฐานด้านการฟัง การดูและการพูด 4) มาตรฐานด้านหลักการใช้ภาษา และ 5) มาตรฐานด้านวรรณคดีและวรรณกรรม ดังตารางที่ 1

ตารางภาคผนวกที่ 1 กิจกรรมการประเมินตามรูปแบบการประเมินตามสภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

| มาตรฐาน | ตัวชี้วัด   | สาระการเรียนรู้             | กิจกรรมการประเมิน                                    |
|---------|-------------|-----------------------------|--|
| ท 1.1   | ท 1.1 ป.6/1 | การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว     | 1. การอ่านออกเสียง                                   |
|         |             | การอ่านวัน เดือน ปี แบบไทย  | 2. การอ่านวัน เดือน ปี แบบไทย                        |
|         | ท 1.1 ป.6/2 | การอ่านคำยากในบทเรียน       | 3. การอ่านคำยาก                                      |
|         | ท 1.1 ป.6/3 | การอ่านจับใจความ            | 4. การอ่านในใจ                                       |
| ท 2.1   | ท 2.1 ป.6/1 | การคัดลายมือ                | 5. การคัดลายมือ                                      |
| ท 2.1   | ท 2.1 ป.6/4 | การเขียนเรียงความ           | 5. การเขียนเรียงความ                                 |
| ท 3.1   | ท 3.1 ป.6/4 | หลักการพูดสนทนา             | 6. หลักการพูดสนทนา                                   |
| ท 3.1   | ท 3.1 ป.6/4 | การพูดรายงาน                | 6. การพูดรายงาน                                      |
| ท 4.1   | ท 4.1 ป.6/1 | ประโยชน์รวม ประโยชน์ซ้อน    | 7. ระบุประโยชน์รวม ประโยชน์ซ้อน                      |
| ท 5.1   | ท 5.1 ป.6/1 | วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน | 8. การแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมเรื่องสุภายิดสอนหญิง |

องค์ประกอบที่ 3 วิธีการ เครื่องมือและเกณฑ์การประเมิน เป็นการกำหนดวิธีการหรือเครื่องมือที่ใช้ต้องสอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ตามสภาพจริง โดยให้นักเรียนปฏิบัติชิ้นงาน/ภาระงานที่ต้องการสะท้อนให้เห็นการใช้ความคิดระดับสูง หรือการนำความรู้ไปใช้ในสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน หรือนอกห้องเรียน ซึ่งการที่จะเก็บรวบรวมสิ่งเหล่านั้นได้จำเป็นต้องใช้เครื่องมือที่หลากหลายและเหมาะสมกับชิ้นงานหรือภาระงานที่นักเรียนปฏิบัติเพื่อแสดงให้เห็นถึงสิ่งที่นักเรียนได้ปฏิบัติ หรือมีผลการเรียนรู้เป็นไปตามที่คาดหวัง ได้แก่



3.1 การประเมินด้านผลการเรียนรู้ ใช้แบบฝึกหัด เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ 70 ขึ้นไป

3.2 การประเมินด้านทักษะ ใช้แบบประเมินทักษะทั้ง 4 ด้าน ที่ประเมินโดยตนเอง เพื่อน และครูประเมิน และการกำหนดเกณฑ์การประเมิน (Rubric Score) เพื่อประเมินด้านทักษะ คือ เกณฑ์การอ่านออกเสียง เกณฑ์การคัดลายมือ เกณฑ์การเขียนเรียงความ เกณฑ์การพุดรายงาน ซึ่งประเด็นการประเมินกำหนดเกณฑ์เป็น 4 ระดับ คือ ระดับ 4 ระดับ 3 ระดับ 2 และระดับ 1 ผู้ผ่านการประเมินต้องได้คะแนนรวมทุกประเด็นคือระดับ 3 (ร้อยละ 70) ขึ้นไป

ตารางภาคผนวกที่ 2 วิธีการ เครื่องมือและเกณฑ์การประเมินตามรูปแบบการประเมินตาม

สภาพจริงอิงมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หน่วยที่ 11

| กิจกรรม                  | วิธีการ                | เครื่องมือ                | เกณฑ์การประเมิน   |
|--------------------------|------------------------|---------------------------|---|
| 1. การอ่านออกเสียง       | ประเมินการอ่านออกเสียง | แบบประเมินการอ่านออกเสียง | ระดับ 4 (ดีมาก)<br>ระดับ 3 (ดี)<br>ระดับ 2 (พอใช้)<br>ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)<br>เกณฑ์การผ่านต้องได้คะแนนรวมทุกประเด็นร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| 2. การอ่านและเขียนเลขไทย | ตรวจผลงาน              | แบบฝึกหัด                 | เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ 70 ขึ้นไป  |
| 3. คำยาก                 | ตรวจผลงาน              | แบบฝึกหัด                 | เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ 70 ขึ้นไป  |
| 4. การอ่านในใจ           | ตรวจผลงาน              | แบบฝึกหัด                 | เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ 70 ขึ้นไป  |
| 5. การคัดลายมือ          | ประเมินการอ่านออกเสียง | แบบประเมินการอ่านออกเสียง | ระดับ 4 (ดีมาก)<br>ระดับ 3 (ดี)<br>ระดับ 2 (พอใช้)<br>ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)<br>เกณฑ์การผ่านต้องได้คะแนนรวมทุกประเด็นร้อยละ 70 ขึ้นไป |

| กิจกรรม                               | วิธีการ                               | เครื่องมือ                      | เกณฑ์การประเมิน  |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|--|
| 6. การเขียน<br>เรียงความ              | ประเมินผลงาน<br>การเขียน<br>เรียงความ | แบบประเมิน<br>การเขียนเรียงความ | ระดับ 4 (ดีมาก)<br>ระดับ 3 (ดี)<br>ระดับ 2 (พอใช้)<br>ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)<br>เกณฑ์การผ่านต้องได้คะแนน<br>รวมทุกประเด็นร้อยละ 70 ขึ้นไป<br>เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ<br>70 ขึ้นไป |
| 7. หลักการพูด<br>สนทนา                | ตรวจผลงาน                             | แบบฝึกหัด                       | ระดับ 4 (ดีมาก)<br>ระดับ 3 (ดี)<br>ระดับ 2 (พอใช้)<br>ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)<br>เกณฑ์การผ่านต้องได้คะแนน<br>รวมทุกประเด็นร้อยละ 70 ขึ้นไป<br>เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ<br>70 ขึ้นไป |
| 8. หลักการพูด<br>รายงาน               | ประเมินผลงาน<br>การพูดรายงาน          | แบบประเมิน<br>การพูดรายงาน      | ระดับ 4 (ดีมาก)<br>ระดับ 3 (ดี)<br>ระดับ 2 (พอใช้)<br>ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)<br>เกณฑ์การผ่านต้องได้คะแนน<br>รวมทุกประเด็นร้อยละ 70 ขึ้นไป<br>เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ<br>70 ขึ้นไป |
| 9. การระบุ<br>ประโยครวม<br>ประโยคซ้อน | ตรวจผลงาน                             | แบบฝึกหัด                       | ระดับ 4 (ดีมาก)<br>ระดับ 3 (ดี)<br>ระดับ 2 (พอใช้)<br>ระดับ 1 (ต้องปรับปรุง)<br>เกณฑ์การผ่านต้องได้คะแนน<br>รวมทุกประเด็นร้อยละ 70 ขึ้นไป<br>เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ<br>70 ขึ้นไป |
| 10. การอ่าน<br>วรรณกรรม               | ตรวจผลงาน                             | แบบฝึกหัด                       | เกณฑ์การผ่านทำได้ถูกต้องร้อยละ<br>70 ขึ้นไป  |

ซึ่งรายละเอียดเครื่องมือและเกณฑ์การประเมิน อยู่ภาคผนวกหลังแผนการจัดการเรียนรู้แผนการจัดการเรียนรู้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

องค์ประกอบที่ 4 ผู้ประเมิน ซึ่งผู้ประเมินจะต้องประกอบด้วยผู้ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนของนักเรียน และผู้ที่เหมาะสมกับเครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน จึงกำหนดผู้ประเมินได้แก่ ครูผู้สอนเป็นผู้ประเมินในทุกเครื่องมือ นักเรียน และเพื่อน ประเมิน โดยใช้แบบประเมินด้านทักษะ ประเมินแฟ้มสะสมงาน โครงการ ใช้ผู้ประเมินหลากหลายเพื่อเป็นหลักฐานที่จะสะท้อนการเรียนรู้ของนักเรียน ดังรายละเอียดดังนี้

1. คำยากในบทเรียน ประเมิน โดย ครู และ เพื่อน
2. การอ่านในใจบทเรียน ประเมิน โดย ครู และ เพื่อน

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 3. อ่านออกเสียงบทเรียน   | ประเมิน โดย ครู และ เพื่อน |
| 4. การอ่านและเขียนเลขไทย | ประเมิน โดย ครู            |
| 5. การคัดลายมือ          | ประเมิน โดย ครู และ เพื่อน |
| 6. การเขียนเรียงความ     | ประเมิน โดย ครู และ เพื่อน |
| 7. การพูดสนทนา           | ประเมิน โดย ครู            |
| 8. การพูดรายงาน          | ประเมิน โดย ครู และ เพื่อน |
| 9. ประโยครวม ประโยคซ้อน  | ประเมิน โดย ครู            |
| 10. สุภาษิตสอนหญิง       | ประเมิน โดย ครู            |

**องค์ประกอบที่ 5 การเก็บรวบรวมข้อมูล** เป็นการกำหนดแผนการเรียนรู้ระดับหน่วย การเรียนรู้กำหนดให้สอดคล้องและสัมพันธ์กับมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด และการจัดกิจกรรม การเรียนการสอนที่ส่งเสริมการเรียนรู้ตามสภาพจริง ซึ่งครูผู้สอนควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

1. เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการกำหนดกิจกรรม ชิ้นงานและภาระงาน
2. ให้เวลานักเรียนอย่างเพียงพอในการปฏิบัติกิจกรรม ชิ้นงานและภาระงาน
3. เปิดโอกาสที่หลากหลายในการเรียนรู้หรือในการสร้างความรู้ของนักเรียน รวมทั้ง มีแหล่งข้อมูลสนับสนุนในการปฏิบัติกิจกรรม ชิ้นงานและภาระงานอย่างเพียงพอต่อ การตรวจสอบซ้ำ ในการปฏิบัติงานของนักเรียน
4. เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการสะท้อนตนเอง เพื่อพัฒนาการปฏิบัติงาน และใช้การสะท้อนของขณะทำงานเพื่อทำให้นักเรียนมีความตั้งใจในการทำงานมากขึ้น
5. ส่งเสริมการทำงานเป็นกลุ่ม เพราะเพื่อนนักเรียนสามารถช่วยสอนนักเรียนให้มีความเข้าใจในสิ่งที่ต้องการให้นักเรียนเรียนรู้ได้
6. ใช้การประเมินอย่างหลากหลายเพื่อให้นักเรียนได้แสดงออกซึ่งการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ เพื่อนำไปสู่การค้นพบความถนัดของตนเองในที่สุด

ซึ่งมีรายละเอียดดังกล่าวกำหนดแผนการจัดการเรียนรู้ นี้

ตารางภาคผนวกที่ 3 กำหนดแผนการจัดการเรียนรู้ สาระภาษาไทย ชั้น ป.6 หน่วยที่ 11 :

จากผาแต้ม...สู่อียิปต์

| แผนที่/เรื่อง             | มาตรฐานการเรียนรู้<br>/ตัวชี้วัด | จุดประสงค์การเรียนรู้  | เวลา<br>(ชั่วโมง) |
|---------------------------|----------------------------------|--|-------------------|
| 1<br>คำยากในบทเรียน       | มาตรฐาน ท 1.1<br>ป.6/2           | 1. อ่านและเขียนคำยากได้  | 1                 |
| 2<br>การอ่านในใจ          | มาตรฐาน ท 1.1<br>ป.6/3           | 2. บอกความหมายของคำยาก ได้<br>1. ตั้งคำถาม ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน<br>ได้        | 1                 |
| 3<br>การอ่านออกเสียง      | มาตรฐาน ท 1.1<br>ป.6/1           | 1. อ่านออกเสียงบทเรียนได้ถูกต้อง<br>ชัดเจน ถูกวรรคตอน                              | 1                 |
| 4<br>การใช้เลขไทย         | มาตรฐาน ท 1.1<br>ป.6/2           | 1. อ่าน และเขียนเลขไทยได้อย่างถูกต้อง  | 1                 |
| 5<br>การคัดลายมือ         | มาตรฐาน ท 2.1<br>ป.6/1           | 1. นักเรียนคัดลายมือด้วยบรรจงเต็ม<br>บรรทัดและครึ่งบรรทัดได้อย่างถูกต้อง<br>สวยงาม | 1                 |
| 6<br>การเขียนเรียงความ    | มาตรฐาน ท 2.1<br>ป.6/1           |  | 2                 |
| 7<br>การสนทนา             | มาตรฐาน ท 3.1<br>ป.6/4           | 1.บอกหลักการพูดสนทนาที่ดีได้   | 1                 |
| 8<br>การพูดรายงาน         | มาตรฐาน ท 3.1<br>ป.6/4           | 1.พูดนำเสนอรายงานได้   | 2                 |
| 9<br>ประโยชน์<br>ประโยชน์ | มาตรฐาน ท 4.1<br>ป.6/1           | 1. แยกประเภทของประโยชน์รวม<br>ประโยชน์อื่น ได้                                     | 1                 |
| 10<br>สุภาษิตสอนหญิง      | มาตรฐาน ท 5.1<br>ป.6/1           | 1. สรุปใจความสำคัญและบอกข้อคิด   | 1                 |
| รวม                       |                                  |  | 12                |

องค์ประกอบที่ 6 การแปลผลการประเมิน เป็นการสรุปผลในด้านความรู้ ความสามารถ และคุณลักษณะของนักเรียน เพื่อรายงานให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง และเพื่อวางแผนพัฒนาจัดกิจกรรม การเรียนรู้และการประเมิน ผลการเรียนรู้ต่อไป เป็นการรายงานผลการเรียนรู้ของนักเรียนตามแผน การจัดการเรียนรู้ที่จัดขึ้น โดยใช้วิธีการวัดประเมินตามรูปแบบที่พัฒนาขึ้น โดยสรุปผลการสอน รายชั่วโมง และประจำหน่วยการเรียนรู้ ได้แก่

6.1 ด้านความรู้ สรุปผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน การตอบคำถามในชั้น เรียน การตรวจชิ้นงานและภาระงานที่มอบหมายและการประเมินตนเองของนักเรียน

6.2 ด้านทักษะ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551 แบ่งได้ 4 ทักษะที่สำคัญ ได้แก่ 1) ทักษะการอ่าน 2) ทักษะการเขียน 3) ทักษะ การฟังและการดู และ 4) ทักษะการพูด สรุปผลจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน และการตรวจ ประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน การประเมินตนเองของนักเรียนและการประเมิน โดยเพื่อนนักเรียน การสรุปผลการประเมินโดยให้นำคะแนนรวมจากการประเมินโดยตนเอง เพื่อน และครู หาค่าเฉลี่ย และแปลผลการประเมินตามเกณฑ์แต่ละทักษะ

6.3 การรายงานผลการเรียนรู้ของนักเรียนตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดขึ้น โดย การบันทึกผลการจัดการเรียนรู้หลังการสอน สรุปผลการเรียนรู้เป็นรายชั่วโมง และประจำหน่วย การเรียนรู้ ได้แก่ ด้านความรู้ ด้านทักษะ และ ด้านคุณลักษณะ ตลอดจนแบบบันทึกผลการเรียนรู้ ในแต่ละหน่วยนั้น บางมาตรฐานจัดกิจกรรมการเรียนรู้หลายครั้ง เช่น มาตรฐาน ท 1.1 ดังนั้นควร กำหนดคะแนนรวมของแต่ละมาตรฐาน ให้เหมาะสมและชัดเจนเพื่อสะดวกในการบันทึกและแปล ผลการประเมิน มาตรฐานใดจัดกิจกรรมครั้งเดียวก็กำหนดเป็นคะแนนรวมเลย และมาตรฐานใดจัด กิจกรรมหลายครั้งก็นำเอาผลคะแนนจากการวัดและประเมินผลแต่ละครั้งมารวมกันกำหนดเป็น คะแนนรวม กำหนดคะแนนรวมของแต่ละมาตรฐานสรุปได้ดังนี้ มาตรฐาน ท 1.1 คะแนนรวม 40 คะแนน มาตรฐาน ท 2.1 คะแนนรวม 10 คะแนน มาตรฐาน ท 3.1 คะแนนรวม 10 คะแนน มาตรฐาน ท 4.1 คะแนนรวม 10 คะแนน มาตรฐาน ท 5.1 คะแนนรวม 10 คะแนน ดังแบบบันทึกผล แบบที่ 1 และแบบที่ 2

ตารางภาคผนวกที่ 4 แบบบันทึกผลการเรียนรู้การประเมินผลการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (แบบที่ 1)

โรงเรียน.....

| ที่ | ชื่อ - สกุล | มฐท 1.1    |            |            |            | รวม | มฐท 1.1     |                       | รวม |
|-----|-------------|------------|------------|------------|------------|-----|-------------|-----------------------|-----|
|     |             | พ1<br>(10) | พ2<br>(10) | พ3<br>(10) | พ4<br>(10) |     | รวม<br>(40) | มฐท 1.1<br>พ1<br>(10) |     |
| 1   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 2   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 3   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 4   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 5   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 6   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 7   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 8   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 9   |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |
| 10  |             |            |            |            |            |     |             |                       |     |

คำอธิบาย

1. จำนวนใน (....) คือคะแนนเต็มของแต่ละมาตรฐาน เมื่อเสร็จสิ้นทุกแผนของแต่ละหน่วยแล้วจะรวมคะแนนประจำทุกหน่วยจําแนกตามมาตรฐาน
2. นำคะแนนรวมของแต่ละหน่วยเทียบเป็นร้อยละเพื่อหาคะดับผลการเรียนต่อไป
3. ในกรบันทึกผลการเรียนรู้นี้ บันทึกเป็นคะแนน ซึ่งเป็นข้อมูลเชิงปริมาณ หากประเมินผลงานเป็นระดับคุณภาพ ก็ต้องแปลงข้อมูลเชิงคุณภาพนั้นให้เป็นเชิงปริมาณก่อนทุกครั้งเพื่อให้มีหน่วยเดียวกันและสามารถตีความหมายได้ถูกต้อง
4. นำข้อมูลจาก แบบบันทึกแบบที่ 1 ไปบันทึกลงใน แบบบันทึกแบบที่ 2 เพื่อรายงานความก้าวหน้าของผู้เรียนตามมาตรฐานการเรียนรู้เป็นระยะๆ







มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำยากในบทเรียน      | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
2. ตัวชี้วัด มาตรฐาน ท 1.1 ป.6/2 อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร
3. จุดประสงค์การเรียนรู้
  - บอกความหมายของคำที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง
4. สาระการเรียนรู้
  - คำและความหมายของคำใหม่ในบทเรียน 15 คำ
5. กิจกรรมการเรียนรู้
  - 5.1 ครูให้นักเรียนเล่นเกม “ไฮโย”
  - 5.2 แจกมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ ให้นักเรียนทราบ
  - 5.3 ครูให้นักเรียนสำรวจคำศัพท์ที่นักเรียนคิดว่าเป็นคำยากสำหรับนักเรียน ที่น่าจะฝึกรู้ อ่าน ฝึกเขียน และหาความหมาย ให้สำรวจด้วยความเร็วใช้เวลา 5 นาที ให้ได้อย่างน้อยคนละ 10 คำ โดยใช้ดินสอดะขีดเส้นใต้ไว้ พยายามเลือกคำศัพท์ที่นักเรียนไม่เคยเห็นหรือไม่คุ้นเคย
  - 5.4 ครูให้ตัวแทนนักเรียนออกมารายงาน 2 คน ซึ่งคำศัพท์นักเรียนส่วนใหญ่จะซ้ำ ๆ กัน และจะตรงกับคำใหม่ในบทเรียนที่ครูเตรียมมา
  - 5.5 ครูนำเสนอคำใหม่ที่ครูเตรียมมาด้วยแผนภูมิเพลงพวงมาลัยคำใหม่ ครูร้องให้ฟัง แล้วให้นักเรียนร้องตามพร้อมกับปรบมือให้จังหวะ
  - 5.6 ครูนำเสนอคำใหม่ ให้นักเรียนฝึกรู้พร้อมกันและเขียนบันทึกลงในสมุดคำศัพท์
  - 5.7 นักเรียนอ่านบัตรคำทั้งหมดพร้อมกัน
  - 5.8 แบ่งกลุ่มนักเรียนตามความเหมาะสม ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันค้นหาความหมายของแต่ละคำ จากพจนานุกรม และร่วมกันฝึกรู้และเขียนภายในกลุ่ม

5.9 ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเขียนคำยากบนกระดาน กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นกลุ่มชนะ

5.10 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน

5.11 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 1 คำยากในบทเรียน

## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 เกมไชโย

6.2 หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชุดภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

6.3 บัตรคำ

6.4 แผนภูมิเพลงพวงมาลัยคำใหม่

6.5 พจนานุกรม

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท.1.1 ป.6/2 อธิบายความหมายของคำได้

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การตรวจผลงาน/แบบฝึกหัด

7.3 เครื่องมือวัด แบบฝึกหัดที่ 1 เรื่อง คำยาก

7.4 เกณฑ์การวัด ทำได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 ขึ้นไปจึงถือว่าผ่าน

7.5 ผู้ประเมิน ครู

7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 9 – 10    | ดีมาก       |
| 7 – 8     | ดี          |
| 5 – 6     | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 5 | ปรับปรุง    |

### หมายเหตุ

เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

8. บันทึกผลหลังสอน

8.1 ผลการสอน

.....

.....

8.2 ปัญหา / อุปสรรค

.....

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ .....ผู้สอน  
(.....)



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## ภาคผนวก

### เกมไชโย

#### จุดประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถคิดหาคำศัพท์นำมาเขียนได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อให้นักเรียนนำความรู้ทางคำศัพท์ที่เรียนไปแล้วมาใช้

#### อุปกรณ์

กระดาษซึ่งตีตารางสี่เหลี่ยมจัตุรัส ขนาด 4 X 4 นิ้ว จำนวน 16 ช่อง

#### วิธีเล่น

1. ครูเตรียมคำศัพท์เกี่ยวกับคำควบกล้ำ ร และ ล ไว้ 16 คำ
2. แจกกระดาษตารางให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น
3. ครูออกคำสั่งให้นักเรียนเขียนคำควบกล้ำ ร และ ล ตามที่นักเรียนทราบและนึกได้ลงในตารางทั้ง 16 ช่อง ภายในเวลา 3 นาที โดยต้องสะกดถูกต้องด้วยจึงจะได้คะแนน
4. หลังจากที่ครูสำรวจดูว่านักเรียนเขียนคำศัพท์ครบทั้ง 16 ช่องทุกคนแล้ว ครูก็อ่านคำตามที่ครูเตรียมไว้ ถ้านักเรียนคนใดมีคำที่ตรงกันกับที่ครูอ่านมา ก็ให้ขีดเส้นกากบาททับคำนั้นไว้ ใครที่มีคำตรงกับคำที่ครูอ่าน 4 คำเรียงกันตามแนวตั้ง แนวนอน หรือแนวทแยงมุมก่อนคนอื่น ก็ให้รีบลุกขึ้นตะโกนว่า “ไชโย” แล้วเอากระดาษมาส่งให้ครูตรวจคำตอบ ถ้าตรวจสอบแล้วถูกต้องก็ถือว่าผู้นั้นเป็นผู้ชนะ กิจกรรมก็สิ้นสุดลง

#### ข้อเสนอแนะ

กิจกรรมนี้อาจใช้ในการทบทวนคำศัพท์หรือเป็นกิจกรรมประเมินผลการสอนก็ได้

## เพลง “พวงมาลัยคำใหม่”

เอื้อระเหยลลยไป  
 ค่ายากมีในบพนี้  
 พวงเจ้าเอี้ยจำปา

เอื้อระเหยลลยล้ำ  
 ฐู๋ใหม่มีอะไรบั้ง  
 พวงเจ้าเอี้ยมะไฟ

เอื้อระเหยลลยไกล  
 กฐิน โภกฺก บวงสรวง สดุดี  
 มัถฺกเทศก์ สร้างเสก รูปลักษณ์  
 ทิตาจาริก ทอประกาย อาสา  
 พวงเจ้าเอี้ยควงเคื่อน

ขอถามคำใหม่เพื่อนยา (ลูกคู่)

โปรบบอกมาซีมีกี่คำหนา

จงรีบตอบมาเร็วเอย (ลูกคู่)

มีลิบห้าคำยังง (ลูกคู่)

จงยกตัวอย่างมาให้ไวไว

ตอบข้อข้องใจหน่อยเอย (ลูกคู่)

จะยกคำใหม่ให้ฟังนะเพื่อน (ลูกคู่)

พีระมิด ปโกกฺก ระลอก เพิงผา

ขอจงประจักษ์อย่าได้เซเชือน

อีกทั้ง สังขยา จำไว้นะเพื่อน

อย่าลืมอย่าเลือนเล่าเอย (ลูกคู่)



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
 RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ใบความรู้ เรื่อง คำใหม่ในบทเรียน  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์

คำใหม่ในบทเรียน

| คำศัพท์       | คำอ่าน             | ความหมาย   |
|---------------|--------------------|--|
| 1. กฐิน       | กะ - ถิน           | พิธีมอบผ้าแก่ภิกษุสงฆ์ในฤดูกฐิน  |
| 2. โกฏี       | โกด                | ชื่อมาตรานับ เท่ากับสิบล้าน  |
| 3. บวงสรวง    | บวง - สวง          | บูชาเทวดาด้วยเครื่องสังเวศและดอกไม้ธูปเทียน  |
| 4. ปโกฏี      | ปะ - โดด           | มาตรานับเท่ากับหนึ่งร้อยแสนล้าน  |
| 5. สดุดี      | สะ - ดุ - ดิ       | คำยกย่อง คำสรรเสริญ  |
| 6. พีระมิด    | พี - ระ - มิด      | สถานที่ฝังพระศพกษัตริย์หรือฟาโรห์ของอียิปต์<br>โบราณ ด้านข้างทั้ง 4 เป็นรูปสามเหลี่ยมกว้าง มีปลาย<br>สุดไปบรรจบกันที่ยอด |
| 7. ระลอก      | ระ - ลอก           | คลื่นขนาดเล็ก  |
| 8. เฟิงผา     | เฟิง - ผา          | หินบริเวณหน้าผาที่ยื่นออกมาคล้ายหลังคา   |
| 9. มัคคุเทศก์ | มัก - คุ - เทด     | ผู้นำเที่ยว ผู้นำทาง   |
| 10. สร้างเสก  | สร้าง - เสก        | ทำให้มีขึ้น  |
| 11. รูปลักษณะ | รูป - ลักษณะ       | รูปร่างลักษณะ สูง ต่ำ ดำ หรือขาว   |
| 12. ศิลาจารึก | สิ - ลา - จา - รึก | แผ่นหินที่เขียนหรือจารึกให้เป็นรอยลึกเป็นตัวอักษร<br>หรือภาพ   |
| 13. ทอประกาย  | ทอ - ประ - กาย     | แสงสะท้อนอ่อน ๆ ของดวงอาทิตย์ยามเช้า   |
| 14. อาสา      | อา - สา            | เสนอตัวให้ด้วยความเต็มใจ   |
| 15. สังขยา    | สัง - ขะ - หยา     | การนับ การคำนวณ  |

## แบบฝึกหัดที่ 1 คำยากในบทเรียน

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำศัพท์ที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างตามความหมายที่กำหนดให้

### คำศัพท์

อาสา    เฝงผา    ทอประกาย    รูปลักษณะ    ศิลาจารึก  
ปโกฏิ    มัคคุเทศก์    สคูติ    สร้างเสก    บวงสรวง

- .....1. ผู้นำเที่ยว ผู้นำทาง
- .....2. แสงสะท้อนอ่อน ๆ ของดวงอาทิตย์ยามเช้า
- .....3. รูปร่างลักษณะ สูง ต่ำ คำ หรือขาว
- .....4. ทำให้มีขึ้น
- .....5. คำยกย่อง คำสรรเสริญ
- .....6. บูชาเทวดาด้วยเครื่องสังเวทและดอกไม้ธูปเทียน
- .....7. มาตรฐานนับเท่ากับหนึ่งร้อยแสนล้าน
- .....8. เสนอตัวทำให้ด้วยความเต็มใจ
- .....9. หินบริเวณหน้าผาที่ยื่นออกมาคล้ายหลังคา
- .....10. แผ่นหินที่เขียนหรือจารึกให้เป็นรอยลึกเป็นตัวอักษรหรือภาพ

## เฉลยแบบฝึกหัดที่ 1 คำยาก

1. มัคคุเทศก์
2. ทอประกาย
3. รูปลักษณ์
4. สร้างเสก
5. สตูดิโอ
6. บวงสรวง
7. ปโกฎิ
8. อาสา
9. เฝิงผา
10. ศิลาจารึก



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านในใจ         | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

2. ตัวชี้วัด มฐ. ท 1.1 ป.6/3 อ่านเรื่องสั้นๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้

4. สาระการเรียนรู้

- การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

5. กิจกรรมการเรียนรู้

5.1 ครูคิดแผนภูมิเพลง “อีสานที่รัก” บนกระดาน นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพร้อมกัน ฟังเพลงจากซีดี แล้วนักเรียนร้องพร้อมกัน หลังจากนั้นครูจึงซักถามเกี่ยวกับเนื้อเพลง

5.2 ครูแจ้งมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ

5.3 ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ภายในแต่ละกลุ่มประกอบด้วยนักเรียนที่เรียน เก่ง ปานกลาง และอ่อนคละกัน แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษา และช่วยกันสรุปสาระสำคัญ

5.3 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาถึงจุดมุ่งหมายของการอ่านในใจ ดังนี้

5.3.1 ตั้งคำถามและตอบคำถาม

5.3.2 เรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้

5.3.3 สรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้

5.4 ครูกำหนดเวลา 5 นาที ให้นักเรียนทุกคนอ่านสำรวจเรื่อง “จากผาแต้ม...สู่อียิปต์” แล้วจับคู่ผลัดกันตั้งคำถามและตอบคำถามจากเนื้อเรื่องภายในเวลา 10. นาที

5.5 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยครูตั้งคำถามเป็นแนวทาง ดังนี้

5.5.1 เรื่องนี้เน้นกล่าวถึงอะไรเป็นสำคัญ

5.5.2 นักเรียนคิดว่าคนสมัยก่อนมีความเป็นอยู่อย่างไร แตกต่างกับสมัยนี้หรือไม่ อย่างไร

5.5.3 ผาแต้มมีลักษณะคล้ายภาพเขียนที่อียิปต์หรือไม่อย่างไร ฯลฯ

5.6 ให้นักเรียนทุกคนทำแบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง การอ่านในใจ

## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 แผนภูมิเพลง “อีสานที่รัก”

6.2 หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท 1.1 ป.6/3 นักเรียนสามารถตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การตรวจผลงาน/แบบฝึกหัด

7.3 เครื่องมือวัด แบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง การอ่านในใจ

7.4 เกณฑ์การวัด ทำได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 ขึ้นไปจึงถือว่าผ่าน

7.5 ผู้ประเมิน ครู

7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

## 8. บันทึกผลหลังสอน

### 8.1 ผลการสอน

.....

.....

8.2 ปัญหา / อุปสรรค

---

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

---

ลงชื่อ .....ผู้สอน/ผู้บันทึก  
(.....)  
...../...../.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---

## เพลง “อีสานที่รัก”

คำร้อง-ทำนอง โดย อลี สถาพร  
ศิลปิน สุเทพ วงศ์กำแหง

โอ ไอ้ละเหออ เพลินใจเมื่อไปอีสาน  
ทุกข์ตรมดิ่งจมพินผ่าน เทียวแดนอีสานถิ่นนี้  
ออกจากเมืองกรุง มุ่งเลยสระบุรี  
อำเภอเสาไห้ันนี้ มีสาวร้องไห้จริงหรือ

ราชสีมา ช่างงามจับตาจับใจ  
ทุกคนมีความรักใคร่ สุขใจคังเขาเล่าลือ  
ไอ้ขอนแก่นเอย มิเคยหมายมั่นก็คือ  
เจอะคนงามสมชื่อ ระเบิดรักรังหัวใจ  
เมืองขอนแก่น เขาว่าแก่นไม้เป็นขอนแก่น  
มีสาวงามสาวออน ชุกซ่อนความรักเอาไว้  
ไอ้กาฬสินธุ์ รักรินจนแทบหมดใจ  
ร้อยเอ็ดช่างมีความหมาย เหนียวใจรักให้ไฝฝืน

โอไอ้ละเหออ อุบลฯ สกตนคร  
หนองคายจุดใจฉันอ่อน อุดรฯซ่อนรักผูกพัน  
ไอ้บุรีรัมย์ ฝงจำใจอยู่นั้นนาน  
ไม่เคยลืมพินผ่าน ณ แดนอีสานเจ้าเอย

## ใบความรู้ เรื่อง “การอ่านในใจ”

### การอ่านในใจ

การอ่านในใจถือว่าการอ่านเพื่อพัฒนาตนเองในด้านต่าง ๆ อันได้แก่

1. พัฒนาด้านความรู้ คือ ได้ทั้งความรู้รอบตัวและความรู้เฉพาะด้าน
2. พัฒนาด้านอารมณ์ ช่วยให้เกิดความเพลิดเพลิน บันเทิงใจคลายความขุ่นมัวต่าง ๆ
3. พัฒนาคุณธรรม การมีคุณธรรมย่อมเกิดมาจากความจริงใจซึ่งได้จากการอ่าน หนังสือ

ประเภทธรรมะ ชีวประวัติ สารคดี ฯลฯ

การอ่านในใจจึงเป็นวิธีการศึกษาอย่างหนึ่ง เพื่อเรียนรู้และเข้าใจประสบการณ์ใหม่ ๆ ซึ่งช่วยให้มนุษย์เกิดการปรับตัวเพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีความสุข

### จุดมุ่งหมายในการอ่านในใจ

1. เพื่อจับใจความ ได้ถูกต้องรวดเร็ว
2. เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและความคิดกว้างขวางลึกซึ้ง เป็นการเสริมสร้าง

ประสบการณ์ชีวิต

3. เพื่อให้เกิดความเพลิดเพลินและเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
4. เพื่อให้สามารถถ่ายทอดสิ่งที่อ่านให้ผู้อื่นรับรู้ได้โดยไม่ผิดพลาด

### หลักการอ่านในใจ

1. ตั้งสมาธิให้แน่วแน่
2. กระยะระหว่างสายตาแต่ละคราวให้กว้างที่สุด จะทำให้อ่านได้รวดเร็ว ไม่ควรมองเป็นคำ ๆ เพราะทำให้อ่านช้าและจับใจความไม่ได้
3. การเคลื่อนไหวสายตาจากจุดหนึ่งไปอีกจุดหนึ่งไม่ควรบ่อยครั้ง แต่ควรเป็นไปอย่างมีจังหวะและแน่นอน ไม่ควรสายตาไปตามเส้นบรรทัด
4. ไม่ควรอ่านย้อนกลับเพื่อทบทวนใหม่บ่อย ๆ ทำให้อ่านช้า
5. การเปลี่ยนบรรทัดต้องให้แม่นยำ พยายามอย่ากลับไปอ่านซ้ำบรรทัดเดิมอีก
6. ไม่ทำปากขมุขขมิบหรือออกเสียงในเวลาอ่าน
7. ไม่ใช่ นิ้ว ปากกา หรือดินสอ ชี้ที่ตัวหนังสือทีละตัว
8. จับใจความสำคัญและใจความประกอบให้ได้ พิจารณาให้เข้าใจ
9. บันทึกความรู้ ความเข้าใจ และความคิดไว้เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

## แบบฝึกหัดที่ 2 การอ่านเข้าใจ

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง อ่านเข้าใจเรื่องจากผาแต้ม...สู่อียิปต์แล้วตอบคำถามต่อไปนี้ (10 คะแนน)

1. ผาแต้ม อยู่จังหวัดใด

ตอบ.....

2. เทศกาลกฐิน คือช่วงเวลาใด

ตอบ.....

3. ครอบครัวอินและเอื้อง ไปทอดกฐินที่จังหวัดใด

ตอบ.....

4. แม่น้ำโขงกั้นระหว่างประเทศไทยกับประเทศอะไร

ตอบ.....

5. ใครเป็นผู้คิดประดิษฐ์อักษรไทยให้เราได้ใช้กันมาจนทุกวันนี้

ตอบ.....

6. 1 ปโกฏิ เท่ากับเท่าไร

ตอบ.....

7. ผู้นำเราเที่ยวเรียกว่าอะไร

ตอบ.....

8. ลักษณะเด่นของภาพเขียนที่ผาแต้มมีลักษณะอย่างไร

ตอบ.....

9. ภาพเขียนที่ผาแต้มเขียนด้วยสีอะไร

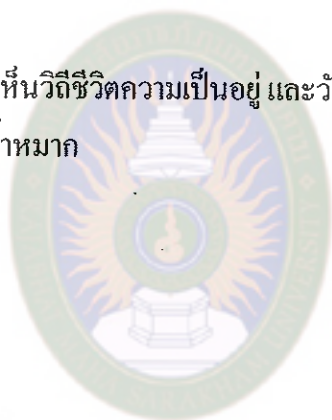
ตอบ.....

10. เมื่อเอ่ยถึงประเทศอียิปต์ทุกคนจะต้องนึกถึงอะไร

ตอบ.....

## เฉลยแบบฝึกหัดที่ 2 การอ่านในใจ

1. จังหวัดอุบลราชธานี
2. หลังออกพรรษา
3. จังหวัดอุบลราชธานี
4. ประเทศลาว
5. พ่อขุนรามคำแหงมหาราช
6. หนึ่งร้อยแสนล้าน
7. มัคคุเทศก์
8. เป็นภาพเขียนที่ชี้ให้เห็นวิถีชีวิตความเป็นอยู่ และวัฒนธรรมของคนในสมัยก่อน
9. สีแดงคล้ายเหมือนสีน้ำหมาก
10. พีระมิด



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านออกเสียง     | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
2. ตัวชี้วัด มฐ. ท 1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
3. จุดประสงค์การเรียนรู้
 

นักเรียนอ่านออกเสียง เรื่อง ที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องและชัดเจน
4. สาระการเรียนรู้
  - 4.1 การอ่านออกเสียง เรื่อง จากผาแต้ม ... สู่อียิปต์
  - 4.2 หลักการอ่านออกเสียง
5. กิจกรรมการเรียนรู้
  - 5.1 ให้นักเรียนร่วมกันร้องเพลง “อีสานที่รัก” ตามซัดี้ พร้อมกัน พร้อมกับปรบมือให้จังหวะ
  - 5.2 ครูแจ้งมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
  - 5.3 ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านออกเสียง ประมาณ 5 นาที หลังจากนั้น ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักในการอ่านออกเสียง
  - 5.4 ครูสาธิตการอ่านออกเสียงที่ดีให้นักเรียนฟังเป็นตัวอย่าง
  - 5.5 ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบทเรียนเรื่อง “จากผาแต้ม ...สู่อียิปต์” โดยให้จับคู่กับเพื่อน เพื่อฝึกอ่านตามหลักเกณฑ์ในการอ่านที่ได้ศึกษามา
  - 5.6 ครูสังเกตการอ่านออกเสียงของนักเรียน แล้วเสนอแนะในส่วนที่บกพร่องให้นักเรียนนำไปปรับแก้ไขการอ่านให้ถูกต้อง
  - 5.7 ให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนคนเดิมเพื่อฝึกอ่านตามตัวอย่าง จากหนังสือเรียน โดยให้เพื่อนประเมินการอ่านออกเสียงของตนเอง แล้วแลกเปลี่ยนหรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อบกพร่องของการอ่าน แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข
  - 5.8 ครูประเมินการอ่านออกเสียงนักเรียนเป็นรายบุคคล โดยครูและเพื่อนประเมินการอ่านออกเสียงตามแบบประเมินการอ่านออกเสียง



## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 แผนภูมิบทเพลง“อีสานที่รัก”

6.2 หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท.1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้ถูกต้อง

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การสังเกต/พฤติกรรมกรรมการอ่านออกเสียง

7.3 เครื่องมือวัด แบบประเมินการอ่านออกเสียง

7.4 เกณฑ์การประเมิน

7.4.1 ความถูกต้องในการอ่าน คะแนนมี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า สามารถอ่าน ได้ถูกต้องทั้งหมด

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า สามารถอ่าน ได้เกือบถูกต้องทั้งหมด ผิดไม่เกิน 3 คำ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า สามารถอ่าน ได้ ผิดไม่เกิน 10 คำ

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า พยายามอ่านได้บ้าง ผิดมากกว่า 10 คำ

7.4.2 น้ำเสียง การเว้นวรรคตอน คะแนนมี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า สามารถอ่าน ได้ชัดเจน สื่อความรู้สึกรื่องที่อ่าน

ได้ดี

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า สามารถอ่าน ได้ชัดเจน สื่อความรู้สึกรื่องที่อ่าน

ได้พอใช้

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า สามารถอ่าน ได้ค่อนข้างชัดเจน แต่ค่อนข้างช้า

ยังสื่อความรู้สึกรื่องได้ไม่ชัดเจน

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า พยายามอ่านได้บ้าง น้ำเสียงเบา ไม่ชัดเจน ไม่

สามารถสื่อความรู้สึกรื่องได้ชัดเจน

7.4.3 คุณลักษณะ ( มีความมั่นใจในการใช้ภาษา ) คะแนน มี 4 ระดับ ( 2 คะแนน )

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า มีความมั่นใจในการอ่านดี มีการเตรียมตัวมาอย่างดี มั่นใจตนเอง

ระดับคะแนน 1.5 หมายความว่า มีความมั่นใจในการอ่านพอใช้ เตรียมตัวมาอย่างดี

ยังประหม่า

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ยังไม่ค่อยมีความมั่นใจเท่าที่ควร มีการเตรียมตัวมา

พอใช้

ระดับคะแนน 0.5 หมายความว่า ขาดความมั่นใจในตนเอง เตรียมตัวมาบ้างแต่ไม่มากนัก

7.5 ผู้ประเมิน ครู และเพื่อน

7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

8. บันทึกผลหลังสอน

8.1 ผลการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

8.2 ปัญหา / อุปสรรค

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ .....ผู้สอน/ผู้บันทึก

(.....)

...../...../.....

## ใบความรู้ เรื่อง “การอ่านออกเสียง”

การอ่านออกเสียง หมายถึง การอ่านที่ผู้อื่นสามารถได้ยินเสียงอ่านด้วยการอ่าน ออกเสียงมักไม่นิยมอ่าน เพื่อการรับสาร โดยตรง เพียงคนเดียว เว้นแต่ในบางครั้งเราอ่าน บทประพันธ์เป็นท่วงทำนองเพื่อความไพเราะเพลิดเพลินส่วนตัว แต่ส่วนใหญ่แล้ว การอ่านออกเสียงมักเป็นการอ่านให้ผู้อื่นฟัง

### จุดมุ่งหมายในการอ่านออกเสียง

1. เพื่อให้ผู้อ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธี
2. เพื่อให้รู้จักใช้น้ำเสียงบอกรมณณ์และความรู้สึกให้สอดคล้องกับเนื้อหาของเรื่องที่อ่าน
3. เพื่อให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง
4. เพื่อให้ผู้อ่านและผู้ฟังมีความรู้ความเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้ชัดเจน
5. เพื่อให้ผู้อ่านและผู้ฟังเกิดความเพลิดเพลิน
6. เพื่อเป็นการรับสารและส่งสารวิธีหนึ่ง

### หลักการอ่านออกเสียง

1. อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน
2. อ่านให้คงพอที่ผู้ฟังได้ยินทั่วถึง
3. อ่านให้เป็นเสียงพูดโดยธรรมชาติ
4. รู้จักทอดจังหวะและหยุดหายใจเมื่อจบข้อความตอนหนึ่ง ๆ
5. อ่านให้เข้าลักษณะของเนื้อเรื่อง เช่น บทสนทนา ต้องอ่านให้เหมือนการสนทนากัน อ่านคำบรรยาย พรรณนาความรู้สึก หรือปรากฏการณ์อ่านให้เข้ากับลักษณะของเรื่องนั้น ๆ
6. อ่านออกเสียงและจังหวะให้เป็นไปตามเนื้อเรื่อง เช่น ดูหรือโกรธ ก็ทำเสียง แข็งและเร็ว ถ้าเป็นเรื่องเกี่ยวกับคร่ำครวญ อ่อนวอน ก็ทอดเสียงให้ช้าลง เป็นต้น

### แบบฝึกหัดที่ 3 การอ่านออกเสียง

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้ทีละคน

(สำหรับนักเรียน)

“ในช่วงปิดภาคเรียนต้น พ่อและแม่พาอินและเอ็งไปทอดกฐินที่จังหวัดอุบลราชธานีซึ่งเป็นบ้านเกิดของแม่ หลังจากทำพิธีถวายผ้ากฐินเสร็จแล้ว พ่อและแม่ก็พาไปเที่ยวผาแต้ม ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ อยู่ในอำเภอโขงเจียม ผาแต้มมีภาพเขียนบนหน้าผามากกว่า 300 ภาพ และมีอายุราว 3,000 ปีมาแล้ว นับเป็นภาพเขียนสีที่เก่าแก่ที่สุดของประเทศไทย ภาพเขียนเหล่านั้นเป็นภาพที่คนสมัยโบราณก่อนประวัติศาสตร์วาดเป็นภาพแทนการเขียนเป็นตัวอักษร เนื่องจากในสมัยนั้นยังไม่มีตัวอักษรใช้ เป็นภาพที่แสดงวิถีชีวิตความเป็นอยู่และวัฒนธรรมของคนสมัยก่อน

ส่วนนภัทรเพื่อนร่วมชั้นของอิน ในช่วงปิดภาคเรียนได้ติดตามพ่อ แม่ และอา ไปเที่ยวประเทศอียิปต์ ซึ่งมีพีระมิดที่นักโบราณคดีจัดให้เป็น 1 ใน 7 สิ่งมหัศจรรย์ของโลก มัคคุเทศก์ได้พาไปชมพีระมิดกษุแห่งกิซา ภายในพีระมิดมีห้องต่าง ๆ เหมือนบ้าน มีบันไดเชื่อม แต่ละชั้นมีทางเดินสลับซับซ้อน มีโบสถ์วิหารเพื่อบวงสรวงบูชาเทพเจ้าและประกอบพิธีกรรม แต่ละห้องจะแกะสลักเรื่องราวต่าง ๆ ในสมัยนั้น ชาวอียิปต์ใช้การสื่อความหมายด้วยภาพมานานเป็นเวลา 5,000 ปีมาแล้ว อักษรอียิปต์โบราณจึงเป็นอักษรที่เก่าแก่ที่สุดในโลก”

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### เฉลยแบบฝึกหัดที่ 3 การอ่านออกเสียง

(สำหรับครู)

“ในช่วงปิดภาคเรียนต้น// พ่อและแม่พาอินและเอ็งไปทอดกฐินที่จังหวัดอุบลราชธานี// ซึ่งเป็นบ้านเกิดของแม่ // หลังจากทำพิธีถวายผ้ากฐินเสร็จแล้ว // พ่อและแม่ก็พาไปเที่ยวผาแต้ม// ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์// อยู่ในอำเภอโขงเจียม / ผาแต้มมีภาพเขียนบนหน้าผามากกว่า 300 ภาพ// และมีอายุราว 3.000 ปีมาแล้ว// นับเป็นภาพเขียนสีที่เก่าแก่ที่สุดของประเทศไทย // ภาพเขียนเหล่านั้นเป็นภาพที่คนสมัย โบราณก่อนประวัติศาสตร์//วาดเป็นภาพแทนการเขียนเป็นตัวอักษร// เนื่องจากในสมัยนั้นยังไม่มีตัวอักษรใช้// เป็นภาพที่แสดงวิถีชีวิตความเป็นอยู่และวัฒนธรรมของคนสมัยก่อน//

ส่วนนภัทรเพื่อนร่วมชั้นของอิน// ในช่วงปิดภาคเรียนได้ติดตามพ่อ/แม่/และอา// ไปเที่ยวประเทศอียิปต์ // ซึ่งมีพีระมิดที่นักโบราณคดีจัดให้เป็น 1 ใน 7 สิ่งมหัศจรรย์ของโลก // มักคุเทศก์ได้พาไปชมพีระมิดกุกูแห่งกิซา// ภายในพีระมิดมีห้องต่าง ๆ เหมือนบ้าน // มีบันไดเชื่อมแต่ละชั้น //มีทางเดินสลักซับซ้อน// มีโบสถ์วิหารเพื่อบวงสรวงบูชาเทพเจ้าและประกอบพิธีกรรม// แต่ละห้องจะแกะสลักเรื่องราวต่าง ๆ ในสมัยนั้น // ชาวอียิปต์ใช้การสื่อความหมายด้วยภาพมานานเป็นเวลา 5,000 ปีมาแล้ว// อักษรอียิปต์โบราณจึงเป็นอักษรที่เก่าแก่ที่สุดในโลก”

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แบบประเมินการอ่านออกเสียง

ชื่อผู้อ่านออกเสียง.....

ประเมินโดย    ครู            เพื่อน            ผู้ปกครอง

| ความถูกต้อง |   |   |   | น้ำเสียง วรรคตอน |   |   |   | คุณลักษณะ |     |   |     | รวม |
|-------------|---|---|---|------------------|---|---|---|-----------|-----|---|-----|-----|
| 4           | 3 | 2 | 1 | 4                | 3 | 2 | 1 | 2         | 1.5 | 1 | 0.5 | 10  |
|             |   |   |   |                  |   |   |   |           |     |   |     |     |

ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY





## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

|  |                       |
|--|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย      | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์            | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านและการเขียนเลขไทย | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
2. ตัวชี้วัด มฐ ท 1.1 ป.6/2 อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร
3. จุดประสงค์การเรียนรู้
  - นักเรียนอ่าน และเขียนเลขไทย ได้อย่างถูกต้อง
4. สาระการเรียนรู้
  - 4.1 จำนวนตัวเลขไทย ๑ - ๙ และ ๐
  - 4.2 การอ่าน และการเขียนเลขไทย
5. กิจกรรมการเรียนรู้
  - 5.1 ครูให้นักเรียนทุกคนเขียนตัวเลขไทย ตั้งแต่ ๐-๙ และสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับความสำคัญของตัวเลขไทย
  - 5.2 ครูแจ้งมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
  - 5.3 นักเรียนดูแผนภาพตัวเลขไทย แล้วสนทนาเกี่ยวกับวิธีการเขียนตัวเลขไทยที่ถูกต้อง และฝึกเขียนตัวเลขไทยตามวิธีที่ถูกต้อง
  - 5.4 แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การใช้เลขไทย ในหนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แล้วช่วยกันเปรียบเทียบโอกาสในการใช้ตัวเลขไทยกับตัวเลขอารบิกว่าเหมือนหรือต่างกันอย่างไร
  - 5.5 ครูเขียนวัน เดือน ปี แบบไทย ที่ตรงกับวันที่กำลังเรียนให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียนว่านักเรียนเคยเห็น วัน เดือน ปี แบบที่ครูเขียนหรือไม่ แล้วสรุปให้นักเรียนฟังว่า วัน เดือน ปี ที่ครูเขียนเป็นวัน เดือน ปี แบบไทย
  - 5.6 ให้แต่ละกลุ่มศึกษาเรื่อง การอ่านวัน เดือน ปี แบบไทย ในหนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แล้วสนทนาถึงวิธีการอ่านวัน เดือน ปี แบบไทยที่ถูกต้อง



5.7 ครูซักถามนักเรียนแต่ละกลุ่มเพื่อประเมินความเข้าใจ และอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม

5.8 นักเรียนเล่นเกมแข่งกันอ่าน แข่งกันเขียน โดยครูอาจจะอ่านวัน เดือน ปี แบบไทย แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งกันเขียน หรือครูเขียนวัน เดือน ปี แบบไทย แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งกันอ่าน หรือเล่นสลับกัน ภายในเวลา 10 นาที กลุ่มใดทำได้ถูกต้องมากที่สุดชนะ

5.9 ให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง “ตัวเลขไทย” พร้อมกัน ประบมือประกอบจังหวะให้เกิดความสนุกสนาน

5.10 ครูให้ความรู้เพิ่มเติมว่า “เลขไทยมีใช้มาตั้งแต่กำเนิดตัวอักษรไทยสมัยพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ใช้แทนจำนวน ใช้แทนวันแต่ละวันในสัปดาห์ แทนเดือนในแต่ละเดือนในรอบปี” จากนั้นครูอธิบายหลักการอ่าน เขียนและใช้ตัวเลขไทยให้นักเรียนฟังจนเข้าใจ

5.11 นักเรียนทุกคนทำแบบฝึกหัดที่ 4 การอ่านและการเลขไทย

## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 แผนภูมิบทร้อยกรอง “เลขไทย”

6.2 หนังสือเรียนชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ. ท.1.1 ป.6/2 อธิบายความหมายของข้อความได้

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การตรวจผลงาน/แบบฝึกหัด

7.3 เครื่องมือวัด แบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง การอ่านและเขียนเลขไทย

7.4 เกณฑ์การวัด ทำได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 ขึ้นไปจึงถือว่าผ่าน

7.5 ผู้ประเมิน ครู

7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

## เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

หมายเหตุ เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

8. บันทึกผลหลังสอน

8.1 ผลการสอน

.....

.....

8.2 ปัญหา/อุปสรรค

.....

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ .....ผู้สอน/ผู้บันทึก  
(.....)  
...../...../.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## บทร้อยกรอง “เลขไทย”

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| ไทยเราโชคดี      | ที่มีเลขไทย        |
| นับได้ทันใจ      | ไว้รอดโลกา         |
| รูปลักษณะเลขงาม  | ตามติดภาษา         |
| การนับสังขยา     | กว่าเจ็ดร้อยปี     |
| นับเป็นบุญไทย    | ได้มีพ่อขุน        |
| “รามคำแหง” บุญ   | เกื้อหนุนศักดิ์ศรี |
| ประโยชน์มากมาย   | ค้าขายง่ายดี       |
| กิจการบัญชี      | มีเป็นหลักฐาน      |
| หน่วยสิบร้อยพัน  | ต่อนั้นหมื่นแสน    |
| ใครอย่าดูแคลน    | นับต่อถึงล้าน      |
| สิบล้านเป็น โกฏิ | ปโกฏินับนาน        |
| ภูมิปัญญาชาญ     | สร้างเสกเลขไทย     |

(ศาสตราจารย์รัฐปะนีย์ นาคทรพรพ)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### แบบฝึกหัดที่ 4 การอ่านและการเขียนเลขไทย

ชื่อ - สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนวัน เดือน ปี แบบไทย และเขียนคำอ่าน เลขไทย ที่กำหนดให้ ให้ถูกต้อง

| ข้อที่ | คำอ่าน                           | การเขียนแบบไทย |
|--------|----------------------------------|----------------|
| 1      | วันพุธ แรมแปดค่ำ เดือนอ้าย       |                |
| 2      | วันเสาร์ ขึ้นสี่ค่ำ เดือนสิบเอ็ด |                |
| 3      | วันอาทิตย์ แรมหกค่ำ เดือนยี่     |                |
| 4      | วันอังคาร ขึ้นเจ็ดค่ำ เดือนเก้า  |                |
| 5      | วันศุกร์ แรมสามค่ำ เดือนสาม      |                |
|        | การเขียนแบบไทย                   | คำอ่าน         |
| 6      |                                  | ๑<br>๒ ๙ ๔     |
| 7      |                                  | ๔ ๙ ๑<br>๕     |
| 8      |                                  | ๓ ๙ ๑๐<br>๖    |
| 9      |                                  | ๑๒<br>๔ ๙ ๗    |
| 10     |                                  | ๘<br>๑ ๙ ๕     |

### เฉลยแบบฝึกหัดที่ 4 การอ่านและการเขียนเลขไทย

| ข้อที่ | คำอ่าน                           | การเขียนแบบไทย                  |
|--------|----------------------------------|---------------------------------|
| 1      | วันพุธ แรมแปดค่ำ เดือนอ้าย       | ๔ ๑ ๑<br>๘                      |
| 2      | วันเสาร์ ขึ้นสี่ค่ำ เดือนสิบเอ็ด | ๔<br>๗ ๑ ๑๑                     |
| 3      | วันอาทิตย์ แรมหกค่ำ เดือนยี่     | ๑ ๑ ๒<br>๖                      |
| 4      | วันอังคาร ขึ้นเจ็ดค่ำ เดือนเก้า  | ๗<br>๓ ๑ ๕                      |
| 5      | วันศุกร์ แรมสามค่ำ เดือนสาม      | ๖ ๑ ๓<br>๓                      |
|        | การเขียนแบบไทย                   | คำอ่าน                          |
| 6      | ๑<br>๒ ๑ ๔                       | วันอังคาร เดือนสี่ ขึ้นหนึ่งค่ำ |
| 7      | ๔ ๑ ๑<br>๕                       | วันพุธ เดือนอ้าย แรมห้าค่ำ      |
| 8      | ๓ ๑ ๑๐<br>๖                      | วันอังคาร เดือนสิบ แรมหกค่ำ     |
| 9      | ๑๒<br>๔ ๑ ๗                      | วันพุธ เดือนเจ็ด ขึ้นสิบสองค่ำ  |
| 10     | ๘<br>๖ ๑ ๕                       | วันเสาร์ เดือนห้า ขึ้นแปดค่ำ    |

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การคัดลายมือ        | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

2. ตัวชี้วัด มฐ. ท.2.1 ป.6/1 คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดได้อย่างถูกต้อง สวยงาม

4. สาระการเรียนรู้

4.1 หลักการคัดลายมือ

4.2 ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

5.1 ทบทวนบทร้อยกรอง “เลขไทย”

5.2 แจกมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ให้นักเรียนทราบ

5.3 ให้อาสาสมัครนักเรียน 3 คน ออกมาเขียนชื่อตนเองหน้าชั้นเรียนด้วยลายมือตัวบรรจง

5.4 ให้เพื่อนในชั้นเรียนช่วยกันให้คะแนนว่า เพื่อนคนใดเขียนได้สวยที่สุด พร้อมทั้งบอกเหตุผลประกอบ

5.5 ทบทวนเรื่องการเขียนและคัดลายมือที่สวยงาม ที่เคยฝึกปฏิบัติมาแล้วตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-5 ครูให้ข้อเสนอแนะหลักการเขียน คัดลายมือเพิ่มเติม เช่น

5.5.1 วางสมุดหรือกระดาษที่จะเขียนให้ตั้งตรง

5.5.2 จับปากกาหรือดินสอให้ถูกต้อง

5.5.3 มีสมาธิ ในการเขียน นั่งตัวตรง ก้มเพียงเล็กน้อย

5.5.4 เขียนตัวอักษรให้ตรง และมีความสูงเป็นมาตรฐาน ไม่ว่าจะคัดเต็มบรรทัดหรือครึ่งบรรทัด และจัดช่องไฟให้พอดี สวยงาม ไม่ห่างหรือชิดเกินไป

5.5.5 เขียนตัวอักษรได้มาตรฐานตัวอักษรไทย ซึ่งมีลักษณะหัวกลม ตัวมน เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเครื่องหมายต่างๆ ถูกต้อง ตรงตำแหน่ง ฯลฯ

5.6 ครูอธิบายวิธีการคัดลายมือที่ถูกต้องให้นักเรียนเข้าใจแล้วให้นักเรียนเลือกบทกลอน หรือวรรคทองของวรรณคดีที่ชื่นชอบ 4 บท เพื่อมาฝึกคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เสร็จแล้วให้จับคู่กับเพื่อนเพื่อสลับเปลี่ยนให้เพื่อนประเมินผลงานกันเอง

5.7 นักเรียนนำผลงานที่เพื่อนประเมินเสร็จแล้วนำมาส่งครู ครูตรวจสอบผลการประเมินโดยเพื่อน และคัดเลือกผลงานของนักเรียนที่คัดลายมือได้สวย 5 ผลงาน ออกมาแสดงเป็นตัวอย่างเป็นเพื่อนๆ ในชั้นเรียนดู แล้วชี้แจงรายละเอียดเกี่ยวกับการจัดวางสระ วรรณยุกต์ การเว้นช่องไฟและอื่นๆ ให้นักเรียนเข้าใจ และนำไปเป็นแบบอย่างที่ดีในการคัดลายมือ

5.8 ครูเน้นย้ำเรื่อง การคัดลายมือให้สวยงาม เพราะเป็นส่วนสำคัญที่ช่วยให้การเขียนสื่อสารมีความน่าสนใจและมีเสน่ห์

5.4 ให้นักเรียนทุกคนทำแบบฝึกหัดที่ 5 การคัดลายมือ

5.5 ครูตรวจประเมินผลงานการคัดลายมือและนำผลงานนักเรียนที่ดีเยี่ยม ติดแสดงที่ป้ายนิเทศ

## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 เพลงนับ ๑ - ๑๐

6.2 แผนภูมิบทร้อยกรอง “เลขไทย”

6.3 ใบความรู้เรื่อง “การคัดลายมือ”

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ. ท.2.1 ป.6/1 คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การสังเกต/พฤติกรรมคัดลายมือ และผลงานการคัดลายมือ

7.3 เครื่องมือวัด แบบประเมินการคัดลายมือ

7.4 เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นและเกณฑ์การประเมิน

7.4.1 ความถูกต้องในการเขียน คะแนนมี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า หัวกลม หลังโค้ง ถูกต้องตามแบบทุกตัวอักษร

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า หัวกลม หลังโค้ง ถูกต้องตามแบบร้อยละ 70

ของตัวอักษร

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า หัวกลม หลังโค้ง ถูกต้องตามแบบร้อยละ 50

ของตัวอักษร

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า หัวกลม หลังโค้ง ถูกต้องตามแบบน้อยกว่า ร้อยละ 50 ของตัวอักษร

#### 7.4.2 ความสวยงาม คะแนนมี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ขนาดอักษรพอเหมาะ ตัวตรงไม่เอียง สวยตามแบบทุกตัวอักษร

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ขนาดอักษรพอเหมาะ ตัวตรงไม่เอียง สวยตามแบบร้อยละ 70 ของตัวอักษร

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ขนาดอักษรพอเหมาะ ตัวตรงไม่เอียง สวยตามแบบร้อยละ 50 ของตัวอักษร

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ขนาดอักษรพอเหมาะ ตัวตรงไม่เอียง สวยตามแบบน้อยกว่าร้อยละ 50 ของตัวอักษร

#### 7.4.3 ความสะอาด คะแนน มี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ไม่มีรอยชูดลบ ชีดฆ่า

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า มีรอยชูดลบ ชีดฆ่า 1-2 ที่

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า มีรอยชูดลบ ชีดฆ่า 3-4 ที่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า มีรอยชูดลบ ชีดฆ่า 5 ที่ขึ้นไป

#### 7.4.4 ความสมบูรณ์เรียบร้อย คะแนน มี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า คัดคำข้อความครบถ้วน เขียนถูกต้องเสร็จในเวลาที่กำหนด

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า คัดคำข้อความได้ร้อยละ 80 เขียนผิด 1 ที่

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า คัดคำข้อความได้ร้อยละ 50 เขียนผิด 2-3 ที่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า คัดคำข้อความได้น้อยกว่าร้อยละ 50 เขียนผิด 4 ที่ขึ้นไป

#### 7.5 ผู้ประเมิน ครู และเพื่อน

#### 7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ



## เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

หมายเหตุ เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

## 8. บันทึกผลหลังสอน

## 8.1 ผลการสอน

.....

.....

## 8.2 ปัญหา/อุปสรรค

.....

## 8.3 แนวทางแก้ไข/ข้อเสนอแนะ

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ลงชื่อ ..... ผู้สอน/ผู้บันทึก  
(.....)

...../...../.....

## ใบความรู้ เรื่อง “การคัดลายมือ”

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนคำไทย ซึ่งจะต้องคำนึงถึงความถูกต้องของตัวอักษรไทย เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน ตัวอักษรเสมอกัน วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกที่ ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงาม

### หลักการคัดลายมือ

1. นั่งตัวตรง เขียนด้วยมือขวา ส่วนมือซ้ายวางบนกระดาษที่จะเขียนเพื่อมิให้กระดาษเลื่อนไปมาข้อศอกขวาวางบนโต๊ะขณะที่เขียน สายตาห่างจากกระดาษที่เขียนประมาณ 1 ฟุต

2. จับดินสอหรือปากกาให้ถูก โดยดินสอหรือปากกาจะอยู่ที่นิ้วหัวแม่มือกับนิ้วชี้และนิ้วกลางส่วนนิ้วนางกับนิ้วก้อยงอไว้ในฝ่ามือ

3. การเขียนตัวอักษรให้เขียนให้ถูกส่วน ตัวอักษรตั้งตรง การเขียนพยัญชนะไทยทุกตัวต้องเริ่มเขียนหัวก่อน ยกเส้นตัว ก และ ฅ ซึ่งไม่มีหัว เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองาม วางเครื่องหมายต่างๆให้ถูกต้องตามตำแหน่ง

4. การวางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ สระทุกตัวมีตำแหน่งซึ่งสัมพันธ์กับพยัญชนะ เช่น

4.1 สระที่อยู่หน้าพยัญชนะ ได้แก่ - แ- โ- ใ- ไ-

4.2 สระที่อยู่หลังพยัญชนะ ได้แก่ -ะ -า

4.3 สระที่อยู่เหนือพยัญชนะ ได้แก่ - ี - ึ - ือ - ุ

4.4 ไม้หันอากาศ (- ◻ ) ไม้ไต่คู้ (- ◻ ) นิลหิต (- ◌ ◌ ) จะวางเหนือพยัญชนะตรงกลาง

4.5 สระที่อยู่ใต้พยัญชนะ ได้แก่ - ุ - ู

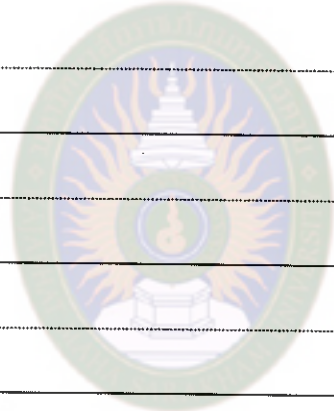


## แบบฝึกหัดที่ 5 การคัดลายมือ

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือข้อความที่กำหนดด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด

“ภาษาไทยเรา คือวัฒนธรรมอันยิ่งใหญ่ของเรา เป็นส่วนหนึ่งของชีวิตเรา เป็นสมบัติอันล้ำค่าของชาติเรา คนไทยต้องภูมิใจในการพูด การเขียน การดำรงรักษา ภาษาไทยต้องรักและหวงแหน ต้องถือเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ต้องช่วยกันปกป้องคุ้มครอง ต้องทะนุถนอมด้วยความห่วงใย”



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



**เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**

| ประเด็น<br>การประเมิน    | ระดับคะแนน   |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|--|
|                          | 4  | 3  | 2  | 1  |
| ความถูกต้อง              | ห้วงลม หลัง โ้ก้ง<br>ถูกต้องตามแบบ<br>ทุกตัวอักษร                | ห้วงลม หลัง โ้ก้ง<br>ถูกต้องตามแบบ<br>ร้อยละ 70 ของ<br>ตัวอักษร              | ห้วงลม หลัง โ้ก้ง<br>ถูกต้องตามแบบ<br>ร้อยละ 50 ของ<br>ตัวอักษร              | ห้วงลม หลัง โ้ก้ง<br>ถูกต้องตามแบบ<br>น้อยกว่าร้อยละ 50<br>ของตัวอักษร                     |
| ความสวยงาม               | ขนาดอักษร<br>พอเหมาะ ตัวตรง<br>ไม่เอียง สวยตาม<br>แบบทุกตัวอักษร | ขนาดอักษร<br>พอเหมาะ ตัวตรง<br>ไม่เอียง สวยตาม<br>แบบร้อยละ70<br>ของตัวอักษร | ขนาดอักษร<br>พอเหมาะ ตัวตรง<br>ไม่เอียง สวยตาม<br>แบบร้อยละ50<br>ของตัวอักษร | ขนาดอักษร<br>พอเหมาะ ตัวตรง<br>ไม่เอียง สวยตาม<br>แบบน้อยกว่าร้อย<br>ละ 50 ของ<br>ตัวอักษร |
| ความสะอาด                | ไม่มีรอยชูดลบ<br>ขีดฆ่า  | มีรอยชูดลบ<br>ขีดฆ่า 1-2 ที่   | มีรอยชูดลบ<br>ขีดฆ่า 3-4 ที่   | มีรอยชูดลบ<br>ขีดฆ่า 5 ที่ขึ้นไป   |
| ความสมบูรณ์<br>เรียบร้อย | คัดคำข้อความ<br>ครบถ้วน เขียน<br>ถูกต้อง เสร็จใน<br>เวลาดำหนด    | คัดคำข้อความได้<br>ร้อยละ80 เขียนผิด<br>1 ที่                                | คัดคำข้อความได้<br>ร้อยละ50 เขียนผิด<br>2-3 ที่                              | คัดคำข้อความได้<br>น้อยกว่าร้อยละ50<br>เขียนผิด 4 ที่ขึ้นไป                                |

## แบบประเมินการคัดลายมือ

ชื่อผู้คัดลายมือ.....

ประเมินโดย     ครู             เพื่อน             ผู้ปกครอง

| รายการประเมิน        | เกณฑ์การประเมิน |   |   |   |
|----------------------|-----------------|---|---|---|
|                      | 4               | 3 | 2 | 1 |
| ความถูกต้อง          |                 |   |   |   |
| ความสวยงาม           |                 |   |   |   |
| ความสะอาด            |                 |   |   |   |
| ความสมบูรณ์เรียบร้อย |                 |   |   |   |
| รวมคะแนน             |                 |   |   |   |

ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ   | เวลา 2 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

2. ตัวชี้วัด มฐ. ท 2.1 ป.6/4 การเขียนเรียงความ

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

เขียนเรียงความเกี่ยวกับเรื่อง “การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม” ได้

4. สาระการเรียนรู้

4.1 องค์ประกอบของเรียงความ

4.2 กระบวนการเขียนเรียงความ

4.3 การวางโครงเรื่องในการเขียนเรียงความ

4.4 การสรรคำใช้

4.5 การเขียนเรียงความเกี่ยวกับเรื่องในโลกของจินตนาการ

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

5.1 ครูนำตัวอย่างเรียงความที่เขียนถูกต้องตามรูปแบบมาให้ให้นักเรียนอ่าน แล้วร่วมกันทบทวนเรื่อง การเขียนเรียงความ ตามความรู้เดิม

5.2 แจกมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ให้นักเรียนทราบ

5.3 ครูคิดแผนภาพความคิดเรื่อง การเขียนเรียงความ ให้นักเรียนดู แล้วช่วยกันอธิบายเรื่อง การเขียนเรียงความ จากแผนภาพความคิด

5.4 ครูนำตัวอย่างเรียงความเรื่อง “ชุมชนน่าอยู่” มาให้นักเรียนอ่านแล้วช่วยกันเขียนแผนภาพโครงเรื่องให้สัมพันธ์กับเนื้อหาของเรื่อง ครูอธิบายเพิ่มเติมว่า การเขียนเรียงความจะต้องเขียนแผนภาพโครงเรื่องก่อน แล้วจึงเขียนเนื้อเรื่องตามลำดับแผนภาพ โครงเรื่อง

5.5 แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มวางแผนเขียนโครงเรื่อง “เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน” แล้วให้นักเรียนทุกคนเขียนเรียงความตาม โครงเรื่องที่วางไว้ ผลัดกันอ่านในกลุ่ม



และเลือกผลงานของสมาชิกในกลุ่มที่เขียนดีที่สุดนำเสนอหน้าชั้นเรียน ร่วมกันแสดงความคิดเห็น

## ชั่วโมงที่ 2

5.6 นักเรียนอ่านบททวนเรื่อง การเขียนเรียงความ ในหนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

5.7 ให้นักเรียนทุกคนทำแบบฝึกหัดที่ 6 การเขียนเรียงความ

5.8 ครูตรวจประเมินผลงานการเขียนเรียงความและนำผลงานนักเรียนที่ดีเยี่ยม ติดแสดงที่ป้ายนิเทศ

## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 ตัวอย่างเรียงความ

6.2 แผนภาพความคิดเรื่อง การเขียนเรียงความ

6.3 ตัวอย่างเรียงความเรื่อง ชุมชนน่าอยู่

6.4 หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท 2.1 ป.6/4 การเขียนเรียงความ

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การประเมินผลงานการเขียนเรียงความ

7.3 เครื่องมือวัด แบบประเมินการเขียนเรียงความ

7.4 เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นและเกณฑ์การประเมิน

7.4.1 รูปแบบ คะแนนมี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า มีรูปแบบของเรียงความครบถ้วนและถูกต้อง

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ผิดรูปแบบ 1 แห่ง

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ผิดรูปแบบ 2 แห่ง

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า มีรูปแบบของเรียงความบ้างเล็กน้อย

7.4.. เนื้อหา คะแนนมี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า เนื้อหาสัมพันธ์กัน มีประเด็นที่น่าสนใจ มีความ

สมบูรณ์

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า เนื้อหาสัมพันธ์กัน มีประเด็นน่าสนใจ ขาดความ

สมบูรณ์เล็กน้อย

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า เนื้อหาสัมพันธ์กัน แต่ขาดความสมบูรณ์

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า เนื้อหาไม่สัมพันธ์กับเรื่อง

#### 7.4.3 การใช้ภาษา คะแนน มี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องและสร้างสรรค์

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องแต่ไม่สร้างสรรค์

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องบ้างเล็กน้อย

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ใช้ภาษาไม่เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

#### 7.4.4 ความคิดสร้างสรรค์ คะแนน มี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ผลงานน่าสนใจ ความคิดริเริ่มใหม่ๆ ไม่เหมือนใคร

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ผลงานน่าสนใจมีความแปลกใหม่บ้าง

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ผลงานน่าสนใจ แต่เลียนแบบตามตัวอย่าง

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ผลงานไม่น่าสนใจ ไม่แสดงความคิดแปลกใหม่

#### 7.5 ผู้ประเมิน ครู และเพื่อน

#### 7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

##### เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

หมายเหตุ เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

8. บันทึกผลหลังสอน

8.1 ผลการสอน

.....

.....

8.2 ปัญหา / อุปสรรค

.....

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ .....ผู้สอน/ผู้บันทึก

(.....)

...../...../.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY





## แบบประเมินการเขียนเรียงความ

ชื่อผู้เขียนเรียงความ.....

ชื่อเรื่องเรียงความ.....

ประเมินโดย     ครู             เพื่อน             ผู้ปกครอง

| เกณฑ์การประเมิน   | ระดับคะแนน |   |   |   |
|-------------------|------------|---|---|---|
|                   | 4          | 3 | 2 | 1 |
| รูปแบบ            |            |   |   |   |
| เนื้อหา           |            |   |   |   |
| การใช้ภาษา        |            |   |   |   |
| ความคิดสร้างสรรค์ |            |   |   |   |
| รวม               |            |   |   |   |

  
 มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
 RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY  
 ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
 (.....)

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพูดสนทนา         | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกลงใน โอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
2. ตัวชี้วัด มฐ. ท.3.1 ป.6/4 พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนบอกหลักการพูดสนทนาที่ดีได้

### 4. สาระการเรียนรู้

หลักการพูดสนทนาที่ดี

### 5. กิจกรรมการเรียนรู้

5.1 ครูและนักเรียนพูดสนทนากันถึงเรื่องข่าวที่น่าสนใจจากการดูโทรทัศน์ของ รายการ“เรื่องเล่าเช้านี้”

5.2 แจกมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ให้นักเรียนทราบ

5.3 ครูซักถามให้นักเรียนตอบปากเปล่า ครูอธิบายและตอบข้อสงสัยของนักเรียน

ตัวอย่างคำถามเพื่อกระตุ้นความรู้และความคิด

5.3.1 การพูดสนทนา คืออะไร

5.3.1 การพูดสนทนาที่ดีควรทำอย่างไร

5.3.3 การพูดสนทนาควรมีมารยาทอย่างไรบ้าง

5.3.4 หลักการพูดสนทนาที่ดีมีอะไรบ้าง

5.3.5 การจะเป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดีได้ควรทำอย่างไร

5.4 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ละ 5 คน พยายามลดความสามารถ เก่ง ปานกลาง

อ่อน

5.5 เพื่อให้ให้นักเรียนได้เรียนรู้และฝึกปฏิบัติจริง ครูจัดสถานการณ์ให้นักเรียนได้ฝึกพูดสนทนาเรื่องที่กำหนดให้ เช่น “การเตรียมตัวเข้าค่ายพักแรม” ให้แต่ละกลุ่มฝึกพูดกันเองแล้ว นำเสนอที่หน้าชั้น ขณะนักเรียนฝึก ครูคอยให้คำแนะนำและช่วยเหลือเมื่อนักเรียนมีปัญหา

5.6 แต่ละกลุ่มออกมาพูดสนทนาให้กลุ่มอื่นวิจารณ์ ครูเสนอแนะเพิ่มเติม และชมเชยนักเรียนที่ปฏิบัติได้ดี

5.7 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง หลักการสนทนาที่ดี (รายละเอียดในภาคผนวก)

5.8 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 7 เรื่อง การพูดสนทนา

#### 6. สื่อและแหล่งเรียนรู้

รายการ “เรื่องเล่าเช้านี้” จากโทรทัศน์ช่อง 3

#### 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท 3.1 ป.6/4 บอกหลักการพูดสนทนาที่ดี

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การตรวจผลงาน/แบบฝึกหัด

7.3 เครื่องมือวัด แบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง การพูดสนทนา

7.4 เกณฑ์การวัด ทำได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 ขึ้น ไปจึงถือว่าผ่าน

7.5 ผู้ประเมิน ครู

7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



8. บันทึกผลหลังสอน

8.1 ผลการสอน

.....

.....

8.2 ปัญหา / อุปสรรค

.....

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ .....ผู้สอน/ผู้บันทึก

(.....)

...../...../.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## ใบความรู้เรื่อง “การพูดสนทนา”

### การพูดสนทนา

การพูดสนทนาเป็นการสื่อสารที่ใช้กันบ่อยมาก ไม่ว่าจะสนทนากับคนในครอบครัว กับเพื่อนที่โรงเรียน ที่ทำงาน การติดต่อค้าขาย การทำธุรกิจ ก็ต้องมีการสนทนาเป็นสำคัญ ดังนั้น การพูดสนทนาจึงถือว่ามีค่าสำคัญเป็นอย่างยิ่ง และเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของทุกคน ถ้าแต่ ละคนสามารถพัฒนาการพูดสนทนาต่าง ๆ ให้ดี ฝึกฝนตามหลักเกณฑ์และวิธีที่ถูกต้อง ก็จะทำให้ การติดต่อธุรกิจเรื่องใดก็จะสามารถบรรลุตามเป้าหมายที่ต้องการ

การสนทนามีหลายลักษณะ เช่น การสนทนาในชีวิตประจำวัน เป็นการสนทนากับบิดา มารดาญาติพี่น้อง เพื่อน ฯลฯ การสนทนาในด้านธุรกิจการงาน การสนทนาเพื่อความบันเทิง การสนทนาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางสื่อมวลชน ฯลฯ

การสนทนาจะเป็นไปโดยราบรื่น บรรลุวัตถุประสงค์ น่าสนใจ ผู้สนทนาควรปฏิบัติตน ดังนี้

1. ตั้งใจฟังและมองหน้าคู่สนทนา
2. พูดในสิ่งที่จริงอย่างสุภาพ ให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
3. พูดจาสุภาพ ไม่ดูหมิ่นคู่สนทนา
4. ไม่พูดนินทาว่าร้ายผู้อื่น
5. รู้จักขอโทษเมื่อพูดผิดพลาด และต้องรู้จักพูดประนีประนอมเมื่อเกิดความขัดแย้ง
6. ใช้ภาษาที่ทุกคนในวงสนทนาเข้าใจ
7. เลือกรหัสข้อเรื่องในการสนทนาที่อยู่ในความสนใจของคนส่วนใหญ่และเป็นหัวข้อที่

เป็นกลาง ๆ

8. รู้วิธีเปลี่ยนหัวข้อสนทนาใหม่ ถ้าหัวข้อในการสนทนาเดิมกำลังจะก่อให้เกิด

ความตึงเครียด

9. ควรมีมารยาทในการพูดและการฟัง ไม่ควรพูดสอดหรือพูดคุยกันเองในขณะที่ผู้อื่น

กำลังพูด

## แบบฝึกหัดที่ 7 การพูดสนทนา

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่กล่าวถูกต้อง และเขียนเครื่องหมาย X หน้าข้อความที่กล่าวผิด เกี่ยวกับการปฏิบัติตนในการพูดสนทนา (ข้อละ 1 คะแนน รวม 10 คะแนน)

- .....1. เรื่องการเมืองและศาสนา เป็นหัวข้อที่ดีในการเริ่มบทสนทนา
- .....2. ควรใช้ภาษาพูดที่ทุกคนในวงสนทนาเข้าใจตรงกัน
- .....3. ถ้าคู่สนทนาเด็กกว่า เราอาจพูดแทรกขึ้นได้โดยไม่เป็นการเสียมารยาท
- .....4. ควรพูดสิ่งที่เป็นจริงอย่างสุภาพให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
- .....5. แสดงความคิดเห็นในเรื่องส่วนตัวของผู้อื่น ได้แต่ต้องมีขอบเขต
- .....6. ไม่ควรมองหน้าหรือสบตาคู่สนทนาเพราะเป็นการเสียมารยาท
- .....7. เมื่อพูดผิดพลาด ไม่จำเป็นต้องขอโทษ ควรปล่อยให้ผ่านไปเลย
- .....8. ถ้าคู่สนทนาเกิดความตึงเครียดจากเรื่องที่พูด ควรเปลี่ยนหัวข้อสนทนา
- .....9. เมื่อมีความขัดแย้งเกิดขึ้นในวงสนทนา ควรไกล่เกลี่ยและประนีประนอม
- .....10. ถ้าต้องลุกเดินในขณะที่ผู้อื่นพูด ไม่จำเป็นต้องขออนุญาต

## เฉลยแบบฝึกหัดที่ 7 การพูดสนทนา

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่กล่าวถูกต้อง และเขียนเครื่องหมาย ✕ หน้าข้อความที่กล่าวผิด เกี่ยวกับการปฏิบัติตนในการพูดสนทนา (ข้อละ 1 คะแนน รวม 10 คะแนน)

- ..... ✓ .....1. เรื่องการเมืองและศาสนา เป็นหัวข้อที่ดีในการเริ่มบทสนทนา
- ..... ✕ .....2. ควรใช้ภาษาพูดที่ทุกคนในวงสนทนาเข้าใจตรงกัน
- ..... ✓ .....3. ถ้าคู่สนทนาเด็กกว่า เราอาจพูดแทรกขึ้นได้โดยไม่เป็นการเสียมารยาท
- ..... ✕ .....4. ควรพูดสิ่งที่เป็นจริงอย่างสุภาพให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
- ..... ✕ .....5. แสดงความคิดเห็นในเรื่องส่วนตัวของผู้อื่นได้แต่ต้องมีขอบเขต
- ..... ✓ .....6. ไม่ควรมองหน้าหรือสบตาคู่สนทนาเพราะเป็นการเสียมารยาท
- ..... ✕ .....7. เมื่อพูดผิดพลาดไม่จำเป็นต้องขอโทษ ควรปล่อยให้ผ่านไปเลย
- ..... ✓ .....8. ถ้าคู่สนทนาเกิดความตึงเครียดจากเรื่องที่พูด ควรเปลี่ยนหัวข้อสนทนา
- ..... ✓ .....9. เมื่อมีความขัดแย้งเกิดขึ้นในวงสนทนา ควรไกล่เกลี่ยและประนีประนอม
- ..... ✕ .....10. ถ้าต้องลุกเดินในขณะที่ผู้อื่นพูด ไม่จำเป็นต้องขออนุญาต

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การพูดรายงาน        | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

2. ตัวชี้วัด มฐ. ท 3.1 ป.6/4 พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การ ดู และการสนทนา

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

พูดนำเสนอรายงานในเรื่องที่เขียนได้

4. สาระการเรียนรู้

การรายงาน

4.1 การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติ

4.2 การพูดลำดับเหตุการณ์

5. กิจกรรมการเรียนรู้

5.1 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่อง หลักในการปฏิบัติในการพูดนำเสนอ รายงาน

5.2 แจกมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ให้นักเรียนทราบ

5.3 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่อง หลักในการปฏิบัติในการพูดนำเสนอ รายงาน

5.4 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ละ 5 คน พยายามลดความสามารถ เก่ง ปานกลาง อ่อน ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันผลงานรายงานที่นักเรียนเคยทำไว้แล้ว ให้ช่วยกันเตรียมข้อมูล และสื่อประกอบการพูดรายงาน พร้อมทั้งให้ตัวแทนของกลุ่มซักซ้อมการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน ให้เพื่อในกลุ่มฟัง เพื่อให้เพื่อนในกลุ่มให้คำแนะนำในการปรับปรุงแก้ไข

5.5 ตัวแทนของแต่ละกลุ่มออกมาพูดรายงานเรื่องที่เตรียมไว้หน้าชั้นเรียน เพื่อกลุ่ม อื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการนำเสนอรายงาน

5.6 ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง หลักการพูดรายงาน

5.7 ให้นักเรียนทุกคนเตรียมรายงานเพื่อนำเสนอ ในครั้งต่อไป

## 6. สื่อและแหล่งเรียนรู้

รายการ “เรื่องเล่าเช้านี้” จากโทรทัศน์ช่อง 3

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท 3.1 ป.6/4 พุคนำเสนอรายงานได้

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การประเมินการพุดรายงาน

7.3 เครื่องมือวัด แบบประเมินการพุดรายงาน

7.4 เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นและเกณฑ์การประเมิน

7.4.1 นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง คะแนนมี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ปฏิบัติได้สมบูรณ์ชัดเจน

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องในจุดที่ไม่สำคัญ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ปฏิบัติไม่ได้เลย

7.4.2 การนำเสนอมีความน่าสนใจ คะแนนมี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ปฏิบัติได้สมบูรณ์ชัดเจน

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องในจุดที่ไม่สำคัญ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ปฏิบัติไม่ได้เลย

7.4.3 ความเหมาะสมกับเวลา คะแนน มี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ปฏิบัติได้สมบูรณ์ชัดเจน

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องในจุดที่ไม่สำคัญ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ปฏิบัติไม่ได้เลย

7.4.4 ความกล้าแสดงออก คะแนน มี 4 ระดับ (4 คะแนน)

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ปฏิบัติได้สมบูรณ์ชัดเจน

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องในจุดที่ไม่สำคัญ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ปฏิบัติไม่ได้เลย

5. บุคลิกภาพ นำเสียงเหมาะสม คะแนน มี 4 ระดับ ( 4 คะแนน )

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ปฏิบัติได้สมบูรณ์ชัดเจน

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องในจุดที่ไม่สำคัญ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ปฏิบัติไม่ได้เลย

7.5 ผู้ประเมิน ครู และเพื่อน

7.6 ผลการประเมิน

เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

หมายเหตุ เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

8. บันทึกผลหลังสอน  
8.1 ผลการสอน  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

8.2 ปัญหา/อุปสรรค

8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ ..... ผู้สอน/ผู้บันทึก

(.....)

...../...../.....

## แบบฝึกหัดที่ 8 การพูดรายงาน

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำเสนอผลงานรายงานคนละ 1 เรื่อง

### แบบประเมินการพูดรายงานนำเสนอผลงาน

| ที่ | รายการประเมิน                  | คุณภาพการปฏิบัติ |   |   |   |
|-----|--------------------------------|------------------|---|---|---|
|     |                                | 4                | 3 | 2 | 1 |
| 1   | นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง |                  |   |   |   |
| 2   | การนำเสนอมีความน่าสนใจ         |                  |   |   |   |
| 3   | ความเหมาะสมกับเวลา             |                  |   |   |   |
| 4   | ความกล้าแสดงออก                |                  |   |   |   |
| 5   | บุคลิกภาพ                      |                  |   |   |   |
|     | รวม                            |                  |   |   |   |

เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับคะแนน 4 หมายความว่า ปฏิบัติได้สมบูรณ์ชัดเจน

ระดับคะแนน 3 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องในจุดที่ไม่สำคัญ

ระดับคะแนน 2 หมายความว่า ปฏิบัติยังมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่

ระดับคะแนน 1 หมายความว่า ปฏิบัติไม่ได้เลย

เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8-9       | ดี          |
| 6-7       | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 9

|  |                       |
|--|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์        | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง ประโยครวม ประโยคซ้อน | เวลา 1 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

2. ตัวชี้วัด มฐ. ท 4.1 ป. 6/4 ระบุลักษณะของประโยครวมและประโยคซ้อนได้

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

แยกประเภทของประโยครวม ประโยคซ้อน ได้

4. สาระการเรียนรู้

4.1 ประโยครวม

4.2 ประโยคซ้อน

5. กิจกรรมการเรียนรู้

5.1 ครูและนักเรียนสนทนาทบทวนบทเรียน เกี่ยวกับเรื่อง ประโยคชนิดต่างๆที่เรียนมาแล้ว

5.2 แจกมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์ให้นักเรียนทราบ

5.3 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม

5.4 ครูแจกใบความรู้ เรื่อง ประโยครวม ประโยคซ้อน ให้นักเรียนแต่ละได้กลุ่มศึกษา จนเข้าใจ

5.5 ครูนำแผนภูมิคำที่เป็นประโยครวม ประโยคซ้อน ดิจที่กระเป๋าค้นหาและให้นักเรียนทุกคนฝึกอ่าน ร่วมกันอภิปรายความหมาย แล้วบันทึกลงสมุด

5.6 หลังจากให้นักเรียนทุกกลุ่มศึกษาใบความรู้ แล้วให้ร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อทำความเข้าใจร่วมกัน

5.7 นักเรียนช่วยกันแต่งประโยครวม ประโยคซ้อน โดยไม่ให้ซ้ำกัน กลุ่มละ 6 ประโยค แล้วบันทึกลงสมุด แล้วส่งตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

5.8 ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจผลงานของแต่ละกลุ่ม พร้อมทั้งอภิปรายสรุปการเลือกใช้คำที่มีคำบุพบทให้ถูกต้องตามความหมาย

5.9 นักเรียนแข่งขันกันแต่งประโยครวม ประโยคซ้อน บนกระดาน กลุ่มใดเขียนได้มากเขียนถูกต้อง เป็นฝ่ายชนะ

5.10 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปผลการแข่งขันกันเขียนประโยครวม ประโยคซ้อน บนกระดานคำ โดยนักเรียนตอบคำถาม ดังนี้

5.10.1 นักเรียนรู้ไหมว่าประโยคเหล่านี้เป็นประโยคชนิดใด

5.10.2 ประโยคเหล่านี้ทำหน้าที่อะไรได้บ้าง

5.10.3 นักเรียนคิดว่าจะนำประโยคเหล่านี้ไปใช้เป็นประโยชน์ทางภาษาได้หรือไม่อย่างไรหรือไม่ ฯลฯ

5.11 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียนเพื่อให้ได้หลักการที่ว่า “ ประโยคคือการนำ คำนาม กริยา และคำขยายมาเรียงกันแล้วได้ใจความสมบูรณ์ว่าใครทำอะไร อย่างไร ที่ไหน ซึ่งในชีวิตประจำวันเราจะใช้ประโยครวม ประโยคซ้อน มากมาย การเรียนรู้ให้เข้าใจและสามารถนำไปใช้ได้ถูกต้องเหมาะสมตรงตามวัตถุประสงค์ ก็จะทำให้เกิดประโยชน์เป็นอย่างมากต่อการเรียนภาษาไทย

5.12 ให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 9 ประโยครวมและประโยคซ้อน

## 6. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

6.1 ใบความรู้ ประโยครวม ประโยคซ้อน

6.2 แถบประโยค

6.3 กระดาษแผ่นป้ายคำ

6.4 แผนภูมิประโยค

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ ท 4.1 ป.6/4 ระบุลักษณะของประโยครวม ประโยคซ้อน

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การตรวจผลงาน/แบบฝึกหัด

7.3 เครื่องมือวัด แบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง ประโยครวมและประโยคซ้อน

7.4 เกณฑ์การวัด ทำได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 ขึ้นไปจึงถือว่าผ่าน

7.5 ผู้ประเมิน ครู

7.6 ผลการประเมิน เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

## เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8 - 9     | ดี          |
| 6 - 7     | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

## 8. บันทึกผลหลังสอน

## 8.1 ผลการสอน

.....

.....

## 8.2 ปัญหา / อุปสรรค

.....

## 8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
 RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ลงชื่อ ..... ผู้สอน/ผู้บันทึก  
 (.....)

...../...../.....

## ใบความรู้เรื่อง “ประโยครวม”

ประโยครวม คือ ประโยคที่มีประโยคสามัญตั้งแต่ 2 ประโยคขึ้นไปมารวมกัน โดยมีคำสันธาน เชื่อมประโยค เพื่อให้ได้ใจความติดต่อกันเป็นประโยคเดียวกัน ถ้าประธานหรือกริยาของประโยคเป็นคำเดียวกันก็อาจละได้

| ประโยค  | ชนิดของประโยค  |
|---|--|
| ขวัญชอบอ่านหนังสือทุกวัน<br>หวานชอบอ่านหนังสือทุกวัน<br>ขวัญและหวานชอบอ่านหนังสือทุกวัน                           | ประโยคสามัญ<br>ประโยคสามัญ<br>ประโยครวม เชื่อมด้วยคำสันธาน และ                                     |
| วันนี้แม่อยากไปดูนิทรรศการ<br>วันนี้แม่ขอให้ช่วยเลี้ยงน้อง<br>วันนี้ฉันอยากไปดูนิทรรศการแต่แม่ขอให้ช่วยเลี้ยงน้อง | ประโยคสามัญ<br>ประโยคสามัญ<br>ประโยครวม เชื่อมด้วยคำสันธาน แต่ว่า                                  |
| เขายากจน<br>เขามีน้ำใจ<br>ถึงเขายากจนแต่เขาก็มีน้ำใจ  | ประโยคสามัญ<br>ประโยคสามัญ<br>ประโยครวม เชื่อมด้วยคำสันธาน ถึง...แต่...ก็                          |
| ขวัญตั้งใจเรียนสม่ำเสมอ<br>ขวัญทำข้อสอบได้<br>เพราะขวัญตั้งใจเรียนสม่ำเสมอ จึงทำข้อสอบได้                         | ประโยคสามัญ<br>ประโยคสามัญ<br>ประโยครวม เชื่อมด้วยคำสันธาน เพราะ..จึง (ละประธาน ขวัญ)              |
| เธอจะไปเที่ยวสวนสัตว์<br>เธอจะไปเที่ยวชายทะเล<br>เธอจะไปเที่ยวสวนสัตว์หรือชายทะเล                                 | ประโยคสามัญ<br>ประโยคสามัญ<br>ประโยครวม เชื่อมด้วยคำสันธาน หรือ (ละประธาน เธอ และ กริยาจะไปเที่ยว) |

## ใบความรู้เรื่อง “ประโยคซ้อน”

ประโยคซ้อน คือ ประโยคที่มีใจความสำคัญเป็นประโยคหลักและมีประโยคย่อยแทรกอยู่ด้วย ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายคำนาม (ขึ้นต้นด้วยคำเชื่อม ที่ ซึ่ง อัน) หรือ กริยา (ขึ้นต้นด้วยคำเชื่อม เมื่อ จน เพื่อ ตั้งแต่ เพราะ ฯลฯ ในประโยคหลัก

ตัวอย่าง ประโยคซ้อนที่มีประโยคย่อยทำหน้าที่ขยายคำนามในประโยคหลัก

| ประโยค   | ชนิดของประโยค   |
|--|---|
| 1. คุณครูซึ่งเป็นคนสอนร้องเพลง ย้ายโรงเรียนไปแล้ว              | ประโยคซ้อน  |
| 1.1 คุณครูย้ายโรงเรียนไปแล้ว                                   | ประโยคหลัก  |
| 1.2 ซึ่งเป็นครูสอนร้องเพลง                                     | ประโยคย่อย<br>ซึ่ง เป็นคำเชื่อมแทนคำนาม คุณครู<br>ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายประธานของประโยคหลัก คือ คุณครู    |
| 2. หมาวิ่งไล่กัดแมวที่แอบมากินปลา                              | ประโยคซ้อน  |
| 2.1 หมาวิ่งไล่กัดแมว   | ประโยคหลัก  |
| 2.2 ที่แอบมากินปลา   | ประโยคย่อย<br>ที่ เป็นคำเชื่อมแทนคำนาม แมว ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายบทกรรมของประโยคหลัก คือ แมว              |
| 3. เราร่วมมือกันต้านยาเสพติด อันเป็นตัวทำลายอนาคตเยาวชนของชาติ | ประโยคซ้อน  |
| 3.1 เราร่วมมือกันต้านยาเสพติด                                  | ประโยคหลัก  |
| 3.2 อันเป็นตัวทำลายอนาคตเยาวชนของชาติ                          | ประโยคย่อย<br>อัน เป็นคำเชื่อมแทนคำนาม ยาเสพติด<br>ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายบทกรรมของประโยคหลัก คือ ยาเสพติด |

ตัวอย่าง ประโยคซ้อนที่มีประโยคย่อยทำหน้าที่ขยายกริยาในประโยคหลัก

| ประโยค  | ชนิดของประโยค   |
|---|---|
| 4.นักเรียนกลับบ้านเมื่อโรงเรียนเลิก<br>4.1 นักเรียนกลับบ้าน<br>4.2 เมื่อโรงเรียนเลิก                          | ประโยคซ้อน<br>ประโยคหลัก<br>ประโยคย่อย<br>เมื่อ เป็นคำเชื่อม<br>ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายกริยาของ<br>ประโยคหลัก คือ กลับบ้าน     |
| 5.ฉันอิมจนพุงกาง<br>5.1 ฉันอิม<br>5.2 จนพุงกาง  | ประโยคซ้อน<br>ประโยคหลัก<br>ประโยคย่อย<br>จน เป็นคำเชื่อม<br>ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายกริยาของ<br>ประโยคหลัก คือ อิม             |
| 6.คุณครูพยายามอธิบายเพื่อให้ นักเรียนเรียน<br>เข้าใจ<br>6.1 คุณครูพยายามอธิบาย<br>6.2 เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจ | ประโยคซ้อน<br>ประโยคหลัก<br>ประโยคย่อย<br>เพื่อ เป็นคำเชื่อม<br>ประโยคย่อยนี้ทำหน้าที่ขยายกริยาของ<br>ประโยคหลัก คือ พยายามอธิบาย |

## แบบฝึกหัดที่ 9 ประโยคกรรมและประโยคซ้อน

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาประโยคที่กำหนดให้ในแต่ละข้อแล้วเขียนคำว่า “ประโยคกรรม”  
หรือ “ประโยคซ้อน” ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

1. เพราะเธอไม่อ่านหนังสือจึงทำข้อสอบไม่ได้ .....
2. คนที่มีมารยาทดีย่อมไม่แข่งแกล้งแย่งรับอาหาร .....
3. พ่อและแม่พาวิภาไปงานบวชที่บ้านคุณป้า .....
4. ผู้ชมต่างปรบมือให้เมื่อการแสดงจบลง .....
5. วุฒิชชาติชอบนักฟุตบอล แต่อังคนาชอบคารา .....
6. เขาล้มป่วยเพราะไม่ใส่ใจดูแลสุขภาพของตนเอง .....
7. คนซึ่งมีความกตัญญูย่อมได้รับคำสรรเสริญ .....
8. เธอจะไปตลาดหรือโรงเรียน .....
9. ถึงแม้เขาจะจากไปไกลแต่ก็ยังส่งข่าวถึงกันเสมอ .....
10. เขาดูแลเอาใจใส่พ่อจนพ่อของเขาเสียชีวิตด้วยโรคชรา .....

## เฉลยแบบฝึกหัดที่ 9 ประโยครวมและประโยคซ้อน

- |  |            |
|--|------------|
| 1. เพราะเธอไม่อ่านหนังสือจึงทำข้อสอบไม่ได้           | ประโยครวม  |
| 2. คนที่มีมารยาทดีย่อมไม่แข่งแกลวแข่งรับอาหาร        | ประโยคซ้อน |
| 3. พ่อและแม่พาวิภาไปงานบวชที่บ้านคุณป้า              | ประโยครวม  |
| 4. ผู้ชมต่างปรบมือให้เมื่อการแสดงจบลง                | ประโยคซ้อน |
| 5. วุฒิชชาติชอบนักฟุตบอล แต่อังคณาชอบคารา            | ประโยครวม  |
| 6. เขาล้มป่วยเพราะไม่ใส่ใจดูแลสุขภาพของตนเอง         | ประโยคซ้อน |
| 7. คนซึ่งมีความกตัญญูย่อมได้รับคำสรรเสริญ            | ประโยคซ้อน |
| 8. เธอจะไปตลาดหรือโรงเรียน                           | ประโยครวม  |
| 9. ถึงเขาจะจากไปไกลแต่ก็ยังส่งข่าวถึงฉันเสมอ         | ประโยครวม  |
| 10. เขาดูแลเอาใจใส่พ่อจนพ่อของเขาเสียชีวิตด้วยโรคชรา | ประโยคซ้อน |



## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 10

|   |                       |
|---|-----------------------|
| แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย | ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 |
| หน่วยที่ 11 เรื่อง จากผาแต้ม...สู่อียิปต์       | เวลา 12 ชั่วโมง       |
| แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง สุภษิตาสอนหญิง      | เวลา 2 ชั่วโมง        |

1. มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย  
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

2. ตัวชี้วัด มฐ. ท 5.1 ป.6/1 แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

สรุปใจความสำคัญและวิเคราะห์เรื่องที่อ่านได้อย่างมีเหตุผล

4. สาระการเรียนรู้

การอ่านเรื่อง สุภษิตาสอนหญิง

5. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ 1

5.1 ครูยกตัวอย่างพฤติกรรมของเด็กผู้หญิงที่ทะเลาะและตบตีกันจนเป็นข่าว ให้  
นักเรียนสนทนาและเปลี่ยนความคิดเห็นว่าเป็นพฤติกรรมที่เหมาะสมหรือไม่ อย่างไร

5.2 ครูอ่านบทหรือยกเรื่องให้นักเรียนฟัง ดังนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
RAJABHAT RAIPHAPHANGI UNIVERSITY

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| ผู้ใดเกิดเป็นสตรีอันมีศักดิ์ | บำรุงรักษาไว้ให้เป็นผล      |
| สงวนงามตามระบอบให้ชอบกล      | จึงจะพ้นภัยพาลการนิโทษ      |
| เป็นสาวเสีไรร่ายสวยสะอาด     | ก็หมายมาตรเหมือนมณีอันมีค่า |
| แม้แตกร้างวรากร้อยลยราคา     | จะพลอยพาหอมหายจากกายนาง     |

5.3 ครูถามนักเรียนว่า เคยได้ยินบทหรือยกเรื่องที่ครูอ่านหรือไม่ ถ้าเคย เคยได้ยินจากที่  
ใด แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกว่า บทหรือยกเรื่องนี้สอนเกี่ยวกับเรื่องใด ครูสรุปและอธิบายเพิ่มเติม  
ว่าบทหรือยกเรื่องนี้เป็นส่วนหนึ่งของเรื่อง สุภษิตาสอนหญิง

5.4 แบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม ตามความเหมาะสม ครูแบ่งเนื้อเรื่องสุภษิตาสอน  
หญิงในหนังสือเรียน ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำคำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ออกเป็น 5 ตอน  
ให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกตอน เมื่อได้แล้วให้แต่ละกลุ่มศึกษาเนื้อเรื่องตอนที่จับสลากได้

5.6 นักเรียนสนทนาสรุปเนื้อเรื่องและความรู้หรือข้อคิดในตอนทีกลุ่มตนศึกษาแล้ว นำเสนอให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟัง โดยเรียงลำดับกลุ่มที่นำเสนอก่อน-หลัง ตามเนื้อเรื่องที่จับสลากได้

5.7 ครูอธิบายประกอบการซักถามเพิ่มเติม เมื่อจบการนำเสนอของแต่ละกลุ่ม แล้วร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นตามแนวคำถามต่อไปนี้

5.7.1 นักเรียนคิดว่าคำสอนในเรื่อง สุภายิตสอนหญิง ถ้าสมัยหรือไม่ และสามารถปรับใช้ให้เข้ากับสังคมปัจจุบันได้หรือไม่ อย่างไร

5.7.2 นักเรียนคิดว่าคำสอนในเรื่อง สุภายิตสอนหญิง ผู้ชายสามารถนำข้อคิดมาใช้ได้หรือไม่ อย่างไร

## ชั่วโมงที่ 2

5.8 ครูเปิดแถบบันทึกการอ่านทำนองเสนาะเรื่อง สุภายิตสอนหญิง ให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนอ่านตาม

5.9 นักเรียนอ่านเรื่อง สุภายิตสอนหญิง เป็นทำนองเสนาะพร้อมกัน

5.10 นักเรียนฝึกตั้งคำถาม-คำตอบจากเนื้อเรื่อง แล้วนำมาถาม-ตอบกับเพื่อนในกลุ่ม

5.11 แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ให้แต่ละกลุ่มระดมสมองคิดสำนวน สุภายิต หรือคำพังเพย ที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ประดิษฐ์บัตรสำนวน สุภายิต หรือคำพังเพย วาดภาพ ระบายสีประกอบ พร้อมอธิบายความหมาย แล้วนำไปจัดป้ายนิเทศในชั้นเรียน

5.12 นักเรียนทำแบบฝึกหัดที่ 10 แล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

## 6. สื่อและแหล่งเรียนรู้

6.1 หนังสือเรียน ชุดภาษาไทยเพื่อชีวิต วรรณคดีลำลำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

## 7. การวัดผลและประเมินผล

7.1 วัดผลตามตัวชี้วัด มฐ. ท 5.1 ป.6/1 แสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมที่อ่าน

7.2 วิธีการวัด/สิ่งที่วัด การตรวจผลงาน/แบบฝึกหัด

7.3 เครื่องมือวัด แบบฝึกหัดที่ 2 เรื่อง สุภายิตสอนหญิง

7.4 เกณฑ์การวัด ทำได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 ขึ้นไปจึงถือว่าผ่าน

7.5 ผู้ประเมิน ครู

7.6 ผลการประเมิน

## เกณฑ์การประเมิน

| ช่วงคะแนน | ระดับคุณภาพ |
|-----------|-------------|
| 10        | ดีมาก       |
| 8 - 9     | ดี          |
| 6 - 7     | พอใช้       |
| ต่ำกว่า 6 | ปรับปรุง    |

## เกณฑ์การผ่านตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

## 8. บันทึกผลหลังสอน

## 8.1 ผลการสอน

.....

.....

## 8.2 ปัญหา / อุปสรรค

.....

## 8.3 แนวทางแก้ไข / ข้อเสนอแนะ

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ลงชื่อ ..... ผู้สอน/ผู้บันทึก

(.....)

...../...../.....

## แบบฝึกหัดที่ 10 สุภาษิตสอนหญิง

ชื่อ – สกุล.....เลขที่.....

**คำชี้แจง** อ่านบทร้อยกรอง แล้วเขียนสรุปใจความสำคัญของบทร้อยกรองพร้อมทั้งเขียน  
แสดงความคิดเห็นที่มีต่อบทร้อยกรองลงในช่องว่าง (10 คะแนน)

|                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| อย่าเกียจคร้านการเรียนเร่งสุดสำห  | มีวิชาเหมือนมีทรัพย์อยู่นับแสน   |
| จะตกถิ่นฐานใดคงไม่แคลน            | ถึงคับแค้นก็พอยังประทังตน        |
| อันความรู้รู้กระจ่างแต่อย่างเดียว | แต่ให้เชี่ยวชาญเกิดคงเกิดผล      |
| อาจจะชักเชิดชูฟูสกนธ์             | ถึงคนจนพงศไพรคงได้ดี             |
| เกิดเป็นชายชาวสยามตามวิสัย        | หนังสือไทยก็ไม่รู้ดูบัดสี        |
| ต้องอับอายขายหน้าทั้งตาปี         | ถึงผู้ดีก็คงด้อยดอยตระกูล        |
| จะต่ำเตี้ยเสียดชื่อว่า โฉดซ้ำ     | จะชักพายศลาภให้สาบสูญ            |
| ทั้งขายหน้าญาติวงศ์พงศ์ประยูร     | จะเพิ่มพูนดิฉินค่านินทา          |
| หนึ่งหนังสือหรือตำรับฉบับบท       | เป็นของล้วนควรจดจำศึกษา          |
| บิดาปู่ผู้เสาะสะสมมา              | หวังให้บุตรนาคาได้ร่ำเรียน       |
| จะได้ทราบบาปบุญทั้งคุณโทษ         | ปะบุตร โฉดซ้ำก็พาเหียร           |
| ไม่สมหวังคังบิดาปู่ตาเพียง        | เน้นจำเนียรเพลงพดลจักระจัดกระจาย |

**สุภาษิตสอนหญิง**

### 1. ใจความสำคัญของบทร้อยกรอง(5 คะแนน)

.....

.....

.....

### 2. ความคิดเห็นที่มีต่อบทร้อยกรอง(5 คะแนน)

.....

.....

.....

## แบบฝึกหัดที่ 10 สุภษิตสอนหญิง

### แนวคำตอบ

1. ใจความสำคัญของบทร้อยกรอง การเรียนรู้วิชาต่าง ๆ ก็เหมือนการมีทรัพย์สินอยู่มากมายซึ่งในการเรียนรู้นั้นควรศึกษาอะไรให้เชี่ยวชาญเพียงอย่างเดียว จึงจะประสบผลสำเร็จได้
2. ความคิดเห็นที่มีต่อบทร้อยกรอง เป็นบทร้อยกรองที่ให้ข้อคิด และคติสอนใจได้เป็นอย่างดีเราจึงควรตั้งใจศึกษาเล่าเรียน แล้วนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ต่อไป



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY







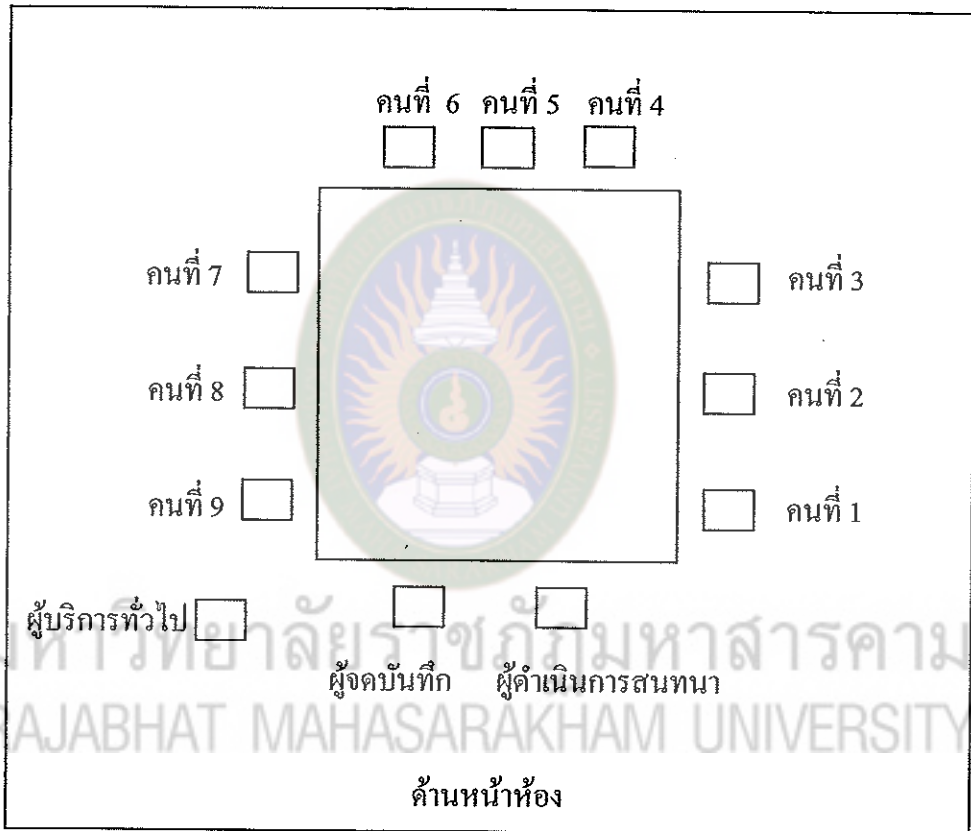
ภาคผนวก จ

1. แผนผังการสนทนากลุ่ม
2. รูปภาพการสนทนากลุ่ม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---





แผนผังการสนทนากลุ่ม



ภาพสารสนเทศกลุ่ม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---







ภาพภาคผนวกที่ 4 ผู้ดำเนินการสนทนา



ภาพภาคผนวกที่ 5 ผู้จัดบันทึกการสนทนากลุ่ม





ภาพภาคผนวกที่ 6 ผู้เชี่ยวชาญร่วมกันแสดงความคิดเห็น