



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ก
หนังสือขอความอนุเคราะห์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖ ๑๐๘๓



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย
เรียน คุณอารยันต์ แสงนิภูอ

ด้วยนางกรรณา เสนอฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความ
เรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สติลี การวัดและประเมินผล
ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๑๐๘๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย
เรียน คุณกิจภัคทร์ อุ่นเรือน

คายนางภุณา เสนฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๖๒๒๑๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก ดำรงทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖" เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความ
เรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบกมล
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณา)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๕๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๑๐๘๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
จ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย
เรียน คุณประสงค์ สฤตซัง

ด้วยนางกรรณา เสนฤทธิ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรควิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖" เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความ
เรียบร้อย บรรดาคณาจารย์ประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล
คังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบ
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไทวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๕๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๘๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๗

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณอาทิตยา วรนิิตย์

ด้วยนางกรรณา เสนอฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาคณิตศาสตร์ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความ
เรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอรบกวนเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศบ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๐๘๗



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณกิติมา กุณาสา

ด้วยนางกฤษณา แสนฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาการศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖" เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความ
เรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สิ่งเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHARAKHAM UNIVERSITY

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เดิมศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน ห้วยเม็กราษฎร์บุญฤกษ์

ด้วยนางกฤษณา แสนฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาสหวิทยาการ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไทวรรณ)
ถนนติบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๖๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน ชุมชนกุศลโคกวิทยาคม

ด้วยนางกรรณา เสมตฤทธิ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๑๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาสังคมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไพรวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๑๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศส ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน บ้านเสาวิทยาสรรค์

ด้วยนางกรุณา เสนอฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๑๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก ตำบลท่าวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรดาคณาจารย์ผู้ประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไพวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๓๒-๕๕๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน นาเชือกวิทยาสรรพ์

ด้วยนางกฤษณา เสนฤทธิ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๑๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ช่วยเมื่อก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไพรวรรณ)
กณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๕๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน บ้านโคกศรี

ด้วยนางคุณา เสนุดุทธิ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา ภาควิชาศึกษาศาสตร์ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๓๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน ชุมชนสะอาดหุงศิลป์

ด้วยนางภรณา เสนอฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาสหุณ ศูนย์ช่วยฝึก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไทวรารณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๐๒ - ๕๕๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖ ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนคำใหญ่วิทยา

ด้วยนางกรุณา เสนอกุที รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา ภาควิชา สุนัขช่วยเมื่อกำตั้งทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ โพธิ์วรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๑๘๘



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนแก่นทรวิทยาคม

ด้วยนางคุณา แสนฤทธิ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาริษยาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชา สอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ กิ่งอำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไทวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๐๒-๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖๑๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนยางชุมนุมวิทยาการ

ด้วยนางคุณา เสนฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์หัวเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบกอบณา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไทวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนมาตลาวิทยาคม

ด้วยนางกฤษณา เสนฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ โพธิ์วรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๐๒-๕๕๓๘



ที่ ศบ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน บ้านโคกกลาง

ด้วยนางคุณา เทนฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๖๒-๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ ๖ ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนหนองสว่างวิทยาคม

ด้วยนางคุณา เสนอฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาสหวิทยาการ ศูนย์วิจัยเมืองท่ากำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกียรติศักดิ์ ไพรรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๒๑๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๖ ๑๐๘๕



บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๕๐๑๑

๘ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน ชุมชนหนองหินวิทยาคาร

คิ้วนางภรณา เสมฤทธิ์ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๑๒๑๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาคสมทบ ศูนย์ห้วยเม็ก ตำบลท่าวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เจริญศักดิ์ โพธิ์วรรณ)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๕๓๘



ที่ ศบ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๐๘๕

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๕ สิงหาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน คำไฮวิทยา

ด้วยนางกรุณา เสนอฤทธิ รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๖๒๐๑ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาวิจัยและ
ประเมินผลการศึกษา ภาควิชาคณิตศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม เรื่อง "การสร้างแบบทดสอบวัด
ความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖"

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ปี
การศึกษา ๒๕๕๓ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกวียงศักดิ์ ไทรวรรณ)
RABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY
ถนนศิรินทรวินิจฉัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๗๒-๕๕๓๘



ภาคผนวก ข

แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ฉบับที่ 1 ความคล่องในการคิด

แบบที่ 1 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบหน่วย (DMU)

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาเป็นหน่วย มีคุณสมบัติเฉพาะตัวที่แตกต่างจากสิ่งอื่น
2. ข้อสอบมี 3 ข้อ เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน แต่ถ้าคำตอบซ้ำหรือเหมือนกันจะไม่ให้คะแนนอีก
4. ให้นักเรียนอ่านเรื่องราวหรือภาพที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องที่อ่านให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

ตัวอย่าง (0) ตักแตนเจ้าสำราญตัวหนึ่งนิสัยเกียจคร้านชอบความสะดวกสบาย ตลอดช่วงฤดูร้อนที่สัตว์อื่น ๆ พากันหาอาหารไปเก็บสะสมไว้ในรัง มันมัวแต่ร้องรำทำเพลงสนุกสนานไปวัน ๆ ครั้นถึงฤดูหนาวหิมะตกหนัก ตักแตนไม่สามารถหาอาหารกินได้ ทำให้อยู่หลายวันจนในที่สุดต้องชมซานมาเคาะประตูรั้วของมดที่เคยรู้จัก

“ได้โปรดเปิดเพื่อน ขออาหารให้ฉันประทังชีวิตสักหน่อย เมื่อพ้นฤดูหนาวอันแสนทารุณนี้แล้วฉันสัญญาว่าจะหามาใช้คืนให้เป็นที่เท่าตัว” ตักแตนพยายามวิงวอน

“อ้าว...ก็เมื่อตอนฤดูร้อนที่ใคร ๆ เขาพากันทำมาหากินตัวเป็นเกลียว เจ้ามัวทำอะไรอยู่” มดย้อนถาม

“ฉันไม่ได้ขี้เกียจไปลา ๆ หรอกนะ แต่ได้ร้องรำทำเพลงอยู่ตลอดเวลา เมื่อตอนที่เธอและเพื่อน ๆ ขนอาหารผ่านมัจฉาก็ได้ขี้มอยู่”

- คำตอบ
1. มดกับตักแตน
 2. ตักแตนจอมขี้เกียจ
 3. ความขี้มของมด.....

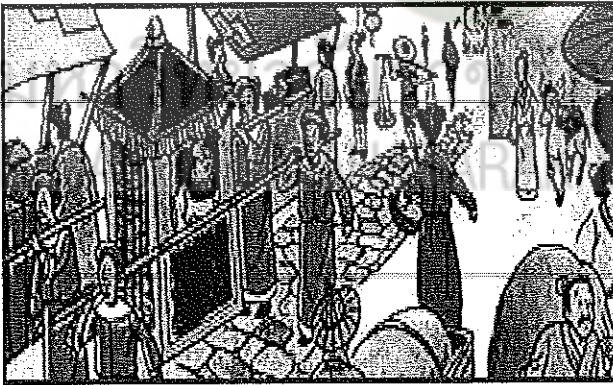
1. นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องให้ได้มากที่สุด

บ้านหลังหนึ่งเลี้ยงสุนัขเอาไว้เฝ้าบ้าน สุนัขตัวนั้นมีความซื่อสัตย์มาก ในยามกลางคืนขณะที่มันนอนหลับ หากมันได้ยินเสียงผิดปกติมันก็จะลุกขึ้นมาเห่าเสมอ เพื่อเตือนภัยแก่เจ้าของบ้าน คืนหนึ่งมันได้ยินเสียงฝีเท้าคนย่ำใบไม้ดังกรอบแกรบ แผลวเบาที่ใกล้รั้วบ้าน แม่จะเห็นว่าเป็นใคร มันก็ส่งเสียงเห่าคำรามขู่วัวก่อน เจ้าหวัช โมยจึงโยนเนื้อซูชิยาพิษชิ้นหนึ่งเข้ามาในรั้ว สุนัขเฝ้าบ้านเดินเข้าไปดมแต่ไม่กิน มันยังคงเห่าต่อไป จนกระทั่งเจ้าของบ้านออกมาดูแล้วก็ช่วยกันจับหวัชโมยได้ในที่สุด

คำตอบ

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. ชื่อเรื่องคือ..... | 6. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 2. ชื่อเรื่องคือ..... | 7. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 3. ชื่อเรื่องคือ..... | 8. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 4. ชื่อเรื่องคือ..... | 9. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 5. ชื่อเรื่องคือ..... | 10. ชื่อเรื่องคือ..... |

2. นักเรียนดูภาพแล้วตั้งชื่อเรื่องให้สอดคล้องกับภาพ ตอบมาให้ได้มากที่สุด



- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. ชื่อเรื่องคือ..... | 6. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 2. ชื่อเรื่องคือ..... | 7. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 3. ชื่อเรื่องคือ..... | 8. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 4. ชื่อเรื่องคือ..... | 9. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 5. ชื่อเรื่องคือ..... | 10. ชื่อเรื่องคือ..... |

3. นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องให้ได้มากที่สุด

เด็กน้อยคนหนึ่งพลัดตกลงไปในแม่น้ำ จึงร้องตะโกนขึ้นว่า “ช่วยด้วย! ช่วยด้วย! วายน้ำไม่เป็น ช่วยหนูด้วย” ขณะนั้นมีผู้ใหญ่คนหนึ่งเดินผ่านมาพอดี เมื่อได้ยินเสียงร้องของเด็กจึงไปที่ริมฝั่งแม่น้ำ แล้วอบรมสั่งสอนว่า “หนูช่างซุกซนเหลือเกินนะ ถ้ารู้ตัวว่าวายน้ำไม่เป็นแล้วมาเล่นริมน้ำทำไม ไม่คิดหรือว่าถ้าตกลงไปใครจะมาช่วย” เด็กน้อยพยายามตะโกนตอบว่า “คุณน้ำเจ้า ช่วยหนูขึ้นจากน้ำก่อนแล้วค่อยอบรมได้หรือไม่” จากนั้นผู้ใหญ่ก็ช่วยเด็กน้อยขึ้นจากน้ำทันที

คำตอบ

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. ชื่อเรื่องคือ..... | 6. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 2. ชื่อเรื่องคือ..... | 7. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 3. ชื่อเรื่องคือ..... | 8. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 4. ชื่อเรื่องคือ..... | 9. ชื่อเรื่องคือ..... |
| 5. ชื่อเรื่องคือ..... | 10. ชื่อเรื่องคือ..... |

แบบที่ 2 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบกลุ่ม (DMC)

คำชี้แจง

1. เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาเป็นประเภทหรือกลุ่มของหน่วยต่าง ๆ ที่มีลักษณะร่วมกัน

2. ข้อสอบมี 3 ข้อ เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)

3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน แต่ถ้าคำตอบซ้ำหรือเหมือนกันจะไม่ให้คะแนนอีก

4. ให้นักเรียนหาคำตอบจากสิ่งที่กำหนดให้ ตอบมาให้มากที่สุด

ตัวอย่าง (00) จงบอกชื่อสิ่งที่มีลักษณะเป็นสี่เหลี่ยม

คำตอบ 1. กล่อง 2. กระดานดำ 3. กระจกเงา.....

4. จงหาคำที่เป็น “คำประสม” ตอบมาให้ได้มากที่สุด

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

5. “กลัวย” จงแต่งประโยคจากคำที่กำหนดให้ มาให้มากที่สุด

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

6. “ปรารธนา” จงเขียนคำสื่ององจากคำที่กำหนด ให้ได้มากที่สุด

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

ฉบับที่ 2 ความยืดหยุ่นในการคิด

แบบที่ 3 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบความสัมพันธ์ (DMR)

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของความสัมพันธ์ โดยอาศัยลักษณะบางอย่างเป็นเกณฑ์
2. ข้อสอบมี 3 ข้อ เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยคำตอบที่เป็นทิศทางเดียวกันหรือความหมายอย่างเดียวกัน ก็จัดเข้ากลุ่มเดียวกัน แล้วให้นับจำนวนกลุ่ม โดยให้คะแนนกลุ่มละ 1 คะแนน
4. ให้นักเรียนหาคำที่มีจำนวน มีความสัมพันธ์ และตรงกันข้ามกับสิ่งที่กำหนดให้ มาให้มากที่สุด

ตัวอย่าง (000) จงหาคำที่มีความหมายเหมือนกับคำว่า “วจี”

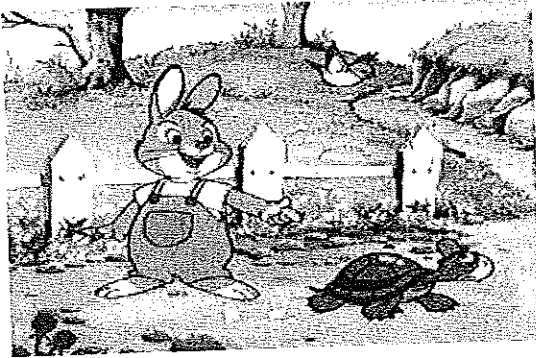
คำตอบ 1. ปราศรัย 2. ปราศรก 3. สนทนา.....

7. จงหาคำที่มีจำนวนพยางค์เท่ากับคำว่า “เรือกสวนไร่นา” ตอบมาให้ได้มากที่สุด

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

8. นักเรียนดูภาพ แล้วเขียนประโยคที่มีความสัมพันธ์กับภาพ ตอบมาให้ได้มากที่สุด



คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

9. จงบอกคำที่มีลักษณะของคำ ตรงกันข้ามกับคำว่า “ทรวดทรง” ตอบมาให้ได้มากที่สุด

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

แบบที่ 4 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบระบบ (DMS)

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของระบบที่กำหนดให้
2. ข้อสอบมี 3 ข้อ เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยคำตอบที่เป็นทิศทางเดียวกันหรือความหมายอย่างเดียวกัน ก็จัดเข้ากลุ่มเดียวกัน แล้วให้นับจำนวนกลุ่ม โดยให้คะแนนกลุ่มละ 1 คะแนน
4. ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้ตั้งแต่ 2 คำขึ้นไป มาแต่งเป็นประโยคสั้น ๆ ให้ได้ประโยคมากที่สุด

ตัวอย่าง (0000) “แมว อาหาร บ้าน”

- คำตอบ
1. บ้านของฉันเลี้ยงแมว
 2. แมวชอบกินอาหารบนโต๊ะ
 3. บ้านของฉันไม่ชอบเลี้ยงแมว.....

10. “กลอน บ้านสวน คุณชาย”

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

11. ยาเสพติด ตำรวจ สถานีรถไฟ

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

12. “ฉันทน์ ศาสนา ทำบุญ”

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |



ฉบับที่ 3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

แบบที่ 5 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบการแปลงรูป (DMT)

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในลักษณะของการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงให้อยู่ในรูปแบบใหม่
2. แบบทดสอบ มี 3 ข้อ เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เสนอใจการให้คะแนน พิจารณาคำตอบที่แตกต่างไปจากคำตอบของผู้อื่น ถ้าคำตอบใดที่กลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมาก ๆ ก็ให้คะแนนน้อยหรือไม่ให้เลย ถ้าตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็ให้คะแนนมาก
4. ให้นักเรียนนำพยัญชนะจากคำที่กำหนดให้มาสร้างเป็นคำ เพื่อให้เกิดเป็นคำใหม่ ให้ได้มากที่สุด โดยคำใหม่ที่เกิดขึ้นจะต้องมีความหมาย

ตัวอย่าง (00000) “กาฬสินธุ์”

คำตอบ 1. การ 2. สาว 3. นาย.....

13. “คูละครย้อนคิด”

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

14. “อ่านป่ายได้สาระ”

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

15. “เสวนาพาทีเพื่อนสี่ภาค”

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |



แบบที่ 6 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบการประยุกต์ (DMI)

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของการประยุกต์ เป็นรูปแบบที่แปลกใหม่แตกต่างจากเดิม
2. แบบทดสอบ มี 3 ข้อ เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เสนอใจการให้คะแนนพิจารณาคำตอบที่แตกต่างไปจากคำตอบของผู้อื่น ถ้าคำตอบใดที่กลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมาก ๆ ก็ให้คะแนนน้อยหรือไม่ให้เลย ถ้าตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็ให้คะแนนมาก
4. ให้นักเรียนดูภาพ ข้อความ และเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตอบสิ่งที่เกี่ยวข้องมาให้ได้มากที่สุด

ตัวอย่าง (000000) “หมู”

- คำตอบ
1. อาชีพเลี้ยงหมู
 2. อาชีพขายเนื้อหมู
 3. อาชีพทำแหนมหมูขาย.....

16. จากเรื่อง “ภาษาทันสมัยในเทคโนโลยี” บอกสิ่งไหนบ้างที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่กำหนดให้ ตอบมาให้ได้มากที่สุด

คำตอบ

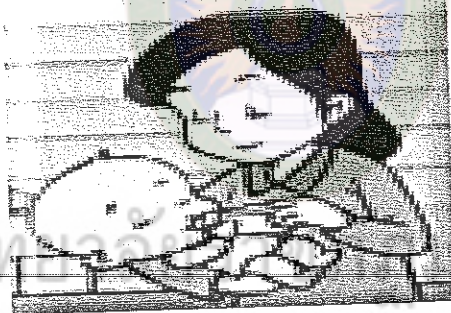
- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

17. จากเรื่อง “เศรษฐีเฒ่าเจ้าปัญญา” บอกสิ่งไหนบ้างที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่กำหนดให้ ตอบมาให้
ได้มากที่สุด

คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |

18. นักเรียนดูภาพแล้วบอกสิ่งที่เกี่ยวข้องกับภาพที่กำหนดให้ ตอบมาให้ ได้มากที่สุด



คำตอบ

- | | |
|---------|----------|
| 1. | 6. |
| 2. | 7. |
| 3. | 8. |
| 4. | 9. |
| 5. | 10. |



ภาคผนวก ก
แบบประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบประเมินความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา

คำชี้แจง ให้พิจารณาแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยพิจารณาความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับนิยามเชิงปฏิบัติการและ
ประเด็นการใช้ภาษาในแบบทดสอบให้สามารถสื่อความหมายให้นักเรียนเข้าใจ โดยเขียน
เครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน พร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่าง ๆ ที่ท่าน
เห็นสมควรปรับปรุงแก้ไข ดังนี้

- +1 ถ้าแน่ใจว่าเนื้อหาและข้อคำถามสอดคล้องกับนิยามเชิงปฏิบัติการที่ระบุไว้
- 0 ถ้าไม่แน่ใจว่าเนื้อหาและข้อคำถามสอดคล้องกับนิยามเชิงปฏิบัติการที่ระบุไว้
- 1 ถ้าไม่แน่ใจว่าเนื้อหาและข้อคำถามนั้นไม่ได้สอดคล้องกับนิยามเชิงปฏิบัติการ
ที่ระบุไว้

ฉบับที่ 1 ความคล่องแคล่วในการคิด

คำนิยามเชิงปฏิบัติการ

แบบที่ 1 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบหน่วย (DMU) เป็นแบบที่ให้ผู้ตอบคิดหา
คำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาเป็นหน่วย มีคุณสมบัติเฉพาะตัวที่
แตกต่างจากสิ่งอื่น

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย
แล้วตอบออกมาเป็นหน่วย มีคุณสมบัติเฉพาะตัวที่แตกต่างจากสิ่งอื่น
2. เวลาทำข้อละ 2 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม
โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน แต่ถ้าคำตอบซ้ำหรือเหมือนกันจะไม่ให้คะแนนอีก
4. ให้นักเรียนอ่านเรื่องราวหรือรูปภาพที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องที่อ่านให้มากที่สุด
เท่าที่จะทำได้

ตัวอย่าง (0) ตึกแดงเจ้าสำราญตัวหนึ่งนี้เสียเก็จร้านชอบความสะดวกสบาย ตลอดช่วง
ฤดูร้อนที่สัตัวอื่น ๆ พวกกันหาอาหารไปเก็บสะสมไว้ในรัง มันมัวแต่ร้องรำทำเพลงสนุกสนาน ไปวัน ๆ
ครั้งถึงฤดูหนาวหิมะตกหนัก ตึกแดงไม่สามารถหาอาหารกินได้ ทำให้ออดอยู่หลายวันจนในที่สุด
ต้องชมชานมาเกาะประตู่รังของมันที่เคยรู้จัก
“ได้โปรดเปิดเพื่อน ขออาหารให้ฉันประทังชีวิตสักหน่อย เมื่อพ้นฤดูหนาวอันแสนทารุณนี้แล้ว
ฉันสัญญาว่าจะหามาใช้คืนให้เป็นเท่าตัว” ตึกแดงพยายามวิงวอน

“อ้าว...ก็เมื่อตอนฤดูร้อนที่ใคร ๆ เขาก็พากันทำมาหากินตัวเป็นเกลียว เจ้ามัวทำอะไรอยู่” มดย็อนถาม
 “ฉันไม่ได้อยู่เปล่า ๆ หรอกนะ แต่ได้ร้องรำทำเพลงอยู่ตลอดเวลา เมื่อตอนที่เธอและเพื่อน ๆ ขน
 อาหารผ่านมาฉันก็ได้ยินอยู่”

- คำตอบ**
1. มดกับต๊กแตน
 2. ต๊กแตนจอมขี้เกียจ
 3. ความขยันของมด.....

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
<p>1. นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องให้ ได้มากที่สุด</p> <p>บ้านหลังหนึ่งเลี้ยงสุนัขเอาไว้เฝ้าบ้าน สุนัขตัวนั้น มีความซื่อสัตย์มาก ในยามกลางคืนขณะที่มันนอนหลับ หากมันได้ยินเสียงผิดปกติ มันก็จะลุกขึ้นมาเห่าเสมอ เพื่อเตือนภัยแก่เจ้าของบ้าน คืนหนึ่งมันได้ยินเสียงฝีเท้าคนย่ำ ไปมาดังกรอบแตรบนประตูบ้านที่ใกล้รั้วบ้าน แม้จะเห็นว่าเป็น ใครมันก็ยังเห่าคำรามขู่ไว้ก่อน เจ้าหวัช โมยจึงโยนเนื้อ ซูซาพิซซิ่งหนึ่งเข้ามาในรั้ว สุนัขเฝ้าบ้านเดินเข้าไปดมแต่ ไม่กินมันยังคงเห่าต่อไป จนกระทั่งเจ้าของบ้านออกมาดูแล้ว ก็ช่วยกันจับหวัช โมยได้ในที่สุด</p>				
<p>2. นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องให้ ได้มากที่สุด</p> <p>สุนัขจึงจอกเจ้าเล่ห์ตัวหนึ่งเดินผ่านมาเห็นไก่ฟ้า เกาะอยู่บนกิ่งไม้สูงข้างทาง มันอยากจะกินไก่ฟ้าเป็นยิ่งนัก จึงคิดหาอุบายแล้วเอ่ยขึ้นว่า “ไก่ฟ้าเอ๋ย ท่านช่างเป็นสัตว์ที่ งดงามนัก ปีกของท่านมีสีสันสดใสหลายสี ปากก็งดงามไม่ เหมือนใคร อยากรู้จึงเลยที่ท่านหลับตาแล้ว ยังจะสวยงามอยู่ หรือไม่” ไก่ฟ้าได้ฟังคำขอของสุนัขจึงจอกก็หลงเคลิบเคลิ้ม รีบหลับตาอวดทันที สุนัขจึงจอกก็รีบฉวยโอกาสนั้น</p>				

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
<p>กระโดดจับตัวโกไฟาไว้ได้ เมื่อโกไฟาพลาดท่าแต่ก็ยังมีสติ จึงเอ่ยขึ้นว่า “สุนัขจิ้งจอกเฝ้าก่อนตายข้าอยากฟังเสียงอันไพเราะของท่านอีกครั้งได้ไหม” สุนัขจิ้งจอกได้ฟังคำขอร้องก็หลงกลรีบอ้าปากเห่าคำราม โกไฟาจึงรีบหนีจากไปทันที</p>				
<p>3. นักเรียนดูภาพแล้วตั้งชื่อเรื่องให้สอดคล้องกับภาพให้ได้มากที่สุด</p> 				
<p>4. นักเรียนอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตั้งชื่อเรื่องให้ได้มากที่สุด</p> <p>เด็กน้อยคนหนึ่งพลัดตกลงไปในแม่น้ำ จึงร้องตะโกนขึ้นว่า “ช่วยด้วย! ช่วยด้วย! วายน้ำไม่เป็น ช่วยหนูด้วย” ขณะนั้นมีผู้ใหญ่คนหนึ่งเดินผ่านมาพอดี เมื่อได้ยินเสียงร้องของเด็กจึงไปที่ริมฝั่งแม่น้ำ แล้วอบรมสั่งสอนว่า “หนูช่างซุกซนเหลือเกินนะ ถ้ารู้ตัวว่าวายน้ำไม่เป็นแล้ว มาเล่นริมน้ำทำไม ไม่คิดหรือว่าถ้าตกลงไปใครจะมาช่วย” เด็กน้อยพยายามตะโกนตอบว่า “คุณน้ำจ๋า ช่วยหนูขึ้นจากน้ำก่อนแล้วค่อยอบรมได้หรือไม่” จากนั้นผู้ใหญ่ก็ช่วยเด็กน้อยขึ้นจากน้ำทันที</p>				

คำนิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ

แบบที่ 2 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบกลุ่ม (DMC) เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทยแล้วตอบออกมาเป็นประเภทหรือกลุ่มของหน่วยต่าง ๆ ที่มีลักษณะร่วมกัน

คำชี้แจง

1. เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทยแล้วตอบออกมาเป็นประเภทหรือกลุ่มของหน่วยต่าง ๆ ที่มีลักษณะร่วมกัน

2. เวลาทำข้อละ 2 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)

3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน แต่ถ้าคำตอบซ้ำหรือเหมือนกันจะไม่ให้คะแนนอีก

4. ให้นักเรียนหาคำตอบจากสิ่งที่กำหนดให้ ตอบมาให้มากที่สุด

ตัวอย่าง (00) จงบอกชื่อสิ่งที่มีลักษณะเป็นสี่เหลี่ยม

คำตอบ 1. กบฏอง 2. กระดานดำ 3. กระจกเงา.....

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
5. จงบอกชื่อ “ดอกไม้” ที่เป็นคำเป็นมาให้มากที่สุด				
6. จงหาคำที่เป็น “คำประสม” ตอบมาให้มากที่สุด				
7. “กล้วย” จงแต่งประโยคจากคำที่กำหนดให้มาให้มากที่สุด				
8. “ปรารถนา” จงเขียนคำคล้องจองจากคำที่กำหนดให้ ได้มากที่สุด				

ฉบับที่ 2 ความยืดหยุ่นในการคิด

คำนิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ

แบบที่ 3 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบความสัมพันธ์ (DMR) เป็นกิจกรรมให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของความสัมพันธ์ โดยอาศัยลักษณะบางอย่างเป็นเกณฑ์

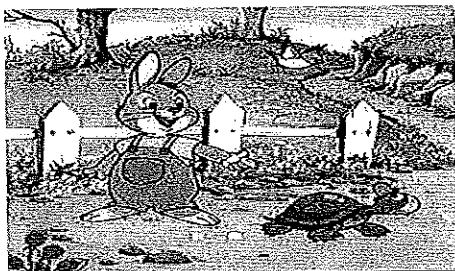
คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของความสัมพันธ์ โดยอาศัยลักษณะบางอย่างเป็นเกณฑ์
2. เวลาทำข้อละ 2 นาที รวมใช้เวลา 6 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยคำตอบที่เป็นทิศทางเดียวกันหรือความหมายอย่างเดียวกัน ก็จัดเข้ากลุ่มเดียวกัน แล้วให้นับจำนวนกลุ่ม โดยให้คะแนนกลุ่มละ 1 คะแนน
4. ให้นักเรียนหาคำที่มีจำนวน มีความสัมพันธ์ และตรงกันข้ามกับสิ่งที่กำหนดให้มาให้ได้มากที่สุด

ตัวอย่าง (000) จงหาคำที่มีความหมายเหมือนกับคำว่า “วจี”

คำตอบ 1. ปราศรัย 2. ปรารรภ 3. สันทนา.....

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
9. จงหาคำที่มีจำนวนพยางค์เท่ากับคำว่า “เรือกสวนไร่นา” ตอบมาให้ได้มากที่สุด				
10. นักเรียนดูภาพ แล้วเขียนประโยคที่มีความสัมพันธ์กับภาพ ตอบมาให้ได้มากที่สุด				



คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
11. จงบอกคำที่มีลักษณะของคำ ตรงกันข้ามกับคำว่า “ทรวดทรง” ตอบมาให้ได้มากที่สุด				
12. จงบอกคำที่เกี่ยวข้องกับ “ธรรมชาติ” ตอบมาให้ได้มากที่สุด				

คำนิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ

แบบที่ 4 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบระบบ (DMS) เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของระบบที่กำหนดให้

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของระบบที่กำหนดให้
2. เวลาทำข้อละ 2 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยคำตอบที่เป็นทิศทางเดียวกันหรือความหมายอย่างเดียวกัน ก็จัดเข้ากลุ่มเดียวกัน แล้วให้นับจำนวนกลุ่ม โดยให้คะแนนกลุ่มละ 1 คะแนน
4. ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้ตั้งแต่ 2 คำขึ้นไป มาแต่งเป็นประโยคสั้น ๆ ให้ได้ประโยคมากที่สุด

ตัวอย่าง (0000) “แมว อาหาร บ้าน”

- คำตอบ**
1. บ้านของฉันเลี้ยงแมว
 2. แมวชอบกินอาหารบน โต๊ะ
 3. บ้านของฉันไม่ชอบเลี้ยงแมว.....

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
13. “ประดิษฐาน พระพุทธรูป อัจฉริยะ”				
14. “กลอน บ้านสวน คุณชาย”				
15. “ยาเสพติด ตำรวจ สถานีรถไฟ”				
16. “ฉันทน์ ศาสนา ทำบุญ”				



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ฉบับที่ 3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

คำนิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ

แบบที่ 5 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบการแปลงรูป (DMT) เป็นกิจกรรมให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในลักษณะของการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงให้อยู่ในรูปแบบใหม่

คำชี้แจง

1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในลักษณะของการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงให้อยู่ในรูปแบบใหม่
2. เวลาทำข้อละ 2 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนน พิจารณาคำตอบที่แตกต่างไปจากคำตอบของผู้อื่น ถ้าคำตอบใดที่กลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมาก ๆ ก็ให้คะแนนน้อยหรือไม่ให้เลย ถ้าตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็ให้คะแนนมาก
4. ให้นักเรียนนำพยัญชนะจากคำที่กำหนดให้มาสร้างเป็นคำ เพื่อให้เกิดเป็นคำใหม่ให้ได้มากที่สุด โดยคำใหม่ที่เกิดขึ้นจะต้องมีความหมาย

ตัวอย่าง (00000) “กาฬสินธุ์”

คำตอบ 1. การ 2. สาว 3. นาย.....

คำถาม	ความเห็นของ ผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
17. “ดูละครย้อนคิด”				
18. “ขนบธรรมเนียม”				
19. “อ่านป้ายใต้สาระ”				
20. “เสวนาพาที่เพื่อนสี่ภาค”				

คำนิยามศัพท์เชิงปฏิบัติการ

แบบที่ 6 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบการประยุกต์ (DMI) เป็นกิจกรรมให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของการประยุกต์เป็นรูปแบบที่แปลกใหม่แตกต่างจากเดิม

คำชี้แจง

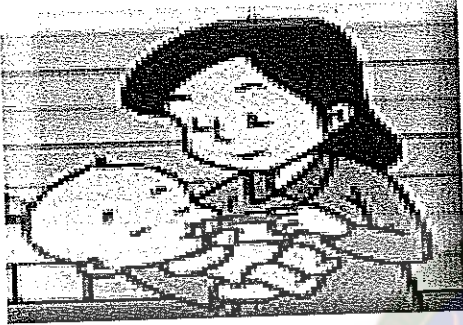
1. กิจกรรมนี้ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของการประยุกต์ เป็นรูปแบบที่แปลกใหม่แตกต่างจากเดิม
2. เวลาทำข้อละ 2 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง)
3. เงื่อนไขการให้คะแนนพิจารณาคำตอบที่แตกต่างไปจากคำตอบของผู้อื่น ถ้าคำตอบใดที่กลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมาก ๆ ก็ให้คะแนนน้อยหรือไม่ให้เลย ถ้าตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็ให้คะแนนมาก
4. ให้นักเรียนดูภาพ ข้อความ และเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตอบสิ่งที่เกี่ยวข้องมาให้ได้มากที่สุด

ตัวอย่าง (000000) “หมู”

- คำตอบ
1. อาชีพเลี้ยงหมู
 2. อาชีพขายเนื้อหมู
 3. อาชีพทำแฮมหมูขาย.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
21. จากเรื่อง “ภาษาทันสมัยในเทคโนโลยี” บอกสิ่งไหนบ้างที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่กำหนดให้ ตอบมาให้ได้มากที่สุด				
22. “งานหัตถกรรม” บอกสิ่งที่เกี่ยวข้องกับคำที่กำหนดให้ ตอบมาให้ได้มากที่สุด				
23. จากเรื่อง “เศรษฐีเต่าเจ้าปัญญา” บอกสิ่งไหนบ้างที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่กำหนดให้ ตอบมาให้ได้มากที่สุด				

คำถาม	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
	+1	0	1	
<p>24. นักเรียนดูภาพแล้วบอกสิ่งที่เกี่ยวข้องกับภาพที่กำหนดให้ ตอบมาให้ได้มากที่สุด</p> 				

ภาคผนวก ง

คู่มือการใช้แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์

วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คู่มือการใช้แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์

วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ความหมายของความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย

1. การคิดสร้างสรรค์ (Creativity) หมายถึง ความสามารถทางสมองของบุคคลในการที่จะคิดได้หลายทิศทาง หรือแบบอนเกกนัย เป็นการคิดที่ทำให้เกิดสิ่งใหม่ ๆ หรือเป็นการดัดแปลง ปรับปรุงสิ่งต่าง ๆ ที่มีอยู่แล้วให้มีประสิทธิภาพดีกว่าเดิม หรือประดิษฐ์คิดค้นสิ่งใหม่ ๆ ที่ไม่ซ้ำของเดิม และเป็นการคิดและเป็นการคิดที่ไม่ซ้ำกับผู้อื่น การคิดสร้างสรรค์ที่นำมาใช้มีอยู่ 3 ประการ คือ ความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิด และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

2. เนื้อหาของแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ คือ เนื้อหาวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 สารที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง คุณครวย้อนคิด เศรษฐีเฒ่าเจ้าปัญญา อ่านป่ายได้สาระ เรื่องกล้วย ๆ เสวนาพาที่เพื่อนสี่ภาค ภาษาทันสมัยในเทคโนโลยี กลอนกานท์จากบ้านสวน และความฝันของขวัญ

3. แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ทางภาษา (Creativity in Semantic) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปไว้ให้ผู้สอบแสดงพฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคล ที่แสดงความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิด และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จากสิ่งเร้าหรือเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย ซึ่งผลของการคิดจะมี 6 แบบ ดังนี้

3.1 แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทยแบบหน่วย (Divergent Production of Semantic Units) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปไว้ให้ผู้สอบแสดงพฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคลที่จะคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย ซึ่งผลการคิดจะออกมาเป็นหน่วย คุณสมบัติเฉพาะตัวที่แตกต่างจากสิ่งอื่น

3.2 แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทยแบบกลุ่ม (Divergent Production of Semantic Classes) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปไว้ให้ผู้สอบแสดงพฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคลที่จะคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย ซึ่งผลของการคิดจะออกมาเป็นประเภทหรือกลุ่มของหน่วยต่าง ๆ ที่มีลักษณะร่วมกัน

3.3 แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทยแบบความสัมพันธ์ (Divergent Production of Semantic Relations) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปไว้ให้ผู้สอบแสดงพฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคลที่จะคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็น

ภาษาไทย ซึ่งผลของการคิดจะออกมาในรูปของความสัมพันธ์ โดยอาศัยลักษณะบางอย่างเป็นเกณฑ์ เช่น คำที่มีความหมายคล้ายกัน การอุปมาอุปไมย ฯลฯ

3.4 แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทยแบบระบบ (Divergent Production of Semantic Systems) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปเร้าให้ผู้สอบแสดง พฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคลที่จะคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็น ภาษาไทย ซึ่งผลของการคิดจะออกมาในรูปของระบบที่กำหนดให้

3.5 แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทยแบบการแปลงรูป (Divergent Production of Semantic Transformations) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปเร้าให้ผู้สอบ แสดงพฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคลที่จะคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็น ภาษาไทย ซึ่งผลของการคิดจะออกมาในลักษณะของการเปลี่ยนแปลงปรับปรุงให้อยู่ในรูปแบบใหม่

3.6 แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทยแบบการประยุกต์ (Divergent Production of Semantic Implications) หมายถึง ชุดของคำถามที่นำไปเร้าให้ผู้สอบแสดง พฤติกรรมความสามารถทางสมองของบุคคลที่จะคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็น ภาษาไทย ซึ่งผลของการคิดจะออกมาในรูปของการประยุกต์ เป็นรูปแบบที่แปลกใหม่แตกต่าง จากเดิม

โครงสร้างของแบบทดสอบ

แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดย ยึดหลักการสร้างตามแนวทฤษฎีโครงสร้างทางสมองของกิลฟอร์ด ใช้ด้านอนนัยเป็นกระบวนการใน การคิด และใช้เนื้อหาวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 สารคดี 5 วรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง คุณละครย้อนคิด เศรษฐีเฒ่าเข้าปัญญา อ่านป้ายได้สาระ เรื่องกล้วย ๆ เสวนาพาทีเพื่อนสี่ภาค ภาษาทันสมัยในเทคโนโลยี กลอนกานท์จากบ้านสวน และความฝันของขวัญ ซึ่งเป็นแบบทดสอบแบบอัตนัยให้เขียนตอบ จำนวน 3 ฉบับ ๆ ละ 2 แบบ ๆ ละ 3 ข้อ รวมทั้งฉบับ 6 ข้อ รวมทั้งหมด 18 ข้อ ให้ทำข้อละ 2 นาที ซึ่งใช้เวลาในการทำ แบบทดสอบ 36 นาที (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการอธิบายตัวอย่าง) รายละเอียดดังนี้

ฉบับที่ 1 ความคล่องแคล่วในการคิด มี 2 แบบ ๆ ละ 3 ข้อ รวมทั้งฉบับ 6 ข้อ เวลาทำ ข้อละ 2 นาที รวมเวลา 12 นาที

แบบที่ 1 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบหน่วย (DMU) เป็นแบบทดสอบ
 ที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาเป็นหน่วย
 มีคุณสมบัติเฉพาะตัวที่แตกต่างจากสิ่งอื่น

แบบที่ 2 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบกลุ่ม (DMC) เป็นแบบทดสอบที่
 ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาเป็นประเภทหรือกลุ่ม
 ของหน่วยต่าง ๆ ที่มีลักษณะร่วมกัน

ฉบับที่ 2 ความยืดหยุ่นในการคิด มี 2 แบบ ๆ ละ 3 ข้อ รวมทั้งฉบับ 6 ข้อ เวลาทำข้อละ 2
 นาที รวมเวลา 12 นาที

แบบที่ 3 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบความสัมพันธ์ (DMR) เป็นแบบทดสอบ
 ที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของ
 ความสัมพันธ์ โดยอาศัยลักษณะบางอย่างเป็นเกณฑ์

แบบที่ 4 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบระบบ (DMS) เป็นแบบทดสอบที่
 ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในรูปของระบบทำ
 กำหนดให้

ฉบับที่ 3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ มี 2 แบบ ๆ ละ 3 ข้อ รวมทั้งฉบับ 6 ข้อ เวลาทำข้อละ 2
 นาที รวมเวลา 12 นาที

แบบที่ 5 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบการแปลงรูป (DMT) เป็นแบบทดสอบที่
 ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมาในลักษณะของการ
 เปลี่ยนแปลงปรับปรุงให้อยู่ในรูปแบบใหม่

แบบที่ 6 ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาไทยแบบการประยุกต์ (DMI)
 เป็นแบบทดสอบที่ให้ผู้ตอบคิดหาคำตอบให้ได้มากที่สุด จากเนื้อหาที่เป็นภาษาไทย แล้วตอบออกมา
 ในรูปของการประยุกต์ เป็นรูปแบบที่แปลกใหม่แตกต่างจากเดิม

การสร้างแบบทดสอบ

ในการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่
 6 ได้ดำเนินการทดสอบและปรับปรุง 3 ครั้ง ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 จึงสำเร็จดังนี้
 กลุ่มทดลองครั้งที่ 1 เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553
 โรงเรียนชุมชนกุศโลนวิทยาคม อำเภอห้วยเม็ก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 2 นำผลการ
 วิเคราะห์หาคุณภาพรายชื่อของแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ มีค่าอำนาจจำแนก

ตั้งแต่ 0.390 ถึง 0.790 ซึ่งอยู่ในเกณฑ์ที่ใช้ได้ทุกข้อ

กลุ่มทดลองครั้งที่ 2 เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 โรงเรียนห้วยเม็กราษฎร์นุกูล อำเภอห้วยเม็ก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 2 จำนวน 32 คน นำผลการวิเคราะห์หาคุณภาพความเชื่อมั่นทั้งฉบับของแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าความเชื่อมั่นดังนี้ คือ ฉบับที่ 1 วัดความคล่องแคล่วในการคิด มีความเชื่อมั่นทั้งฉบับเท่ากับ 0.63 ฉบับที่ 2 วัดความริเริ่มในการคิด มีความเชื่อมั่นทั้งฉบับเท่ากับ 0.65 ฉบับที่ 3 วัดความคิดริเริ่มสร้างสรรค์มีความเชื่อมั่นทั้งฉบับเท่ากับ 0.62 จะเห็นว่าแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นทั้ง 3 ฉบับนั้นมีค่าความเชื่อมั่นค่อนข้างสูง และค่าความเชื่อมั่นระหว่างผู้ประเมิน โดยนำคะแนนมาคำนวณหาค่าดัชนีความเห็นพ้องกันของผู้ตรวจให้คะแนน 2 คน (Rater Agreement Index : RAI) อาศัยเกณฑ์การให้คะแนน (scoring rubrics) ค่าความเชื่อมั่นระหว่างผู้ให้คะแนน เท่ากับ 0.88

กลุ่มทดลองครั้งที่ 3 เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 2 ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) โดยวิธีจับสลากโรงเรียนในสังกัดสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 2 จากโรงเรียนทั้งหมดจำนวน 175 โรงเรียน สุ่มได้จำนวน 12 โรงเรียน จำนวนนักเรียนทั้งหมด 3,133 คน สุ่มได้จำนวน 319 คน โดยใช้นักเรียนทุกคน ทุกห้องเรียน ซึ่งการพิจารณากำหนดขนาดของกลุ่มตัวอย่างโดยใช้เกณฑ์ 10% (บุญชม ศรีสะอาด. 2545 :41) เพื่อนำผลมาสร้างเกณฑ์ปกติ ได้สร้างเกณฑ์ปกติโดยใช้คะแนนที่-ปกติ (Normalized T-Score) พบว่า คะแนนความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีคะแนนดิบตั้งแต่ 19 ถึง 66 คะแนน T ปกติ ตั้งแต่ T_{24} ถึง T_{89} ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนทำคะแนนได้ค่อนข้างสูง

วิธีการดำเนินการสอบ

เพื่อให้ นักเรียนได้แสดงความสามารถสูงสุดออกมา ภายใต้สถานการณ์ที่เสมอภาคกัน จึงดำเนินการสอบด้วยวิธีการเดียวกัน โดยแบ่งวิธีการดำเนินการสอบเป็น 3 ระยะ คือ การเตรียมตัวก่อนสอบ วิธีปฏิบัติขณะสอบ และวิธีปฏิบัติเมื่อสอบเสร็จ ซึ่งมีวิธีการตามลำดับ ดังนี้

1. การเตรียมตัวก่อนสอบ

ผู้ดำเนินการสอบจะต้องเตรียมการดังต่อไปนี้

1.1 การกำหนดวันเวลาสอบควรแจ้งให้นักเรียนรู้ล่วงหน้าถึงวัตถุประสงค์ของการทดสอบสถานที่สอบวันเวลาที่สอบรวมทั้งแจ้งให้ทราบถึงอุปกรณ์ที่ใช้ในการทดสอบ

1.2 การจัดห้องสอบ ควรจัดให้มีสภาพเหมาะสมกับการสอบ โดยมี
อากาศถ่ายเทสะดวก มีแสงสว่างเพียงพอ ไม่มีเสียงรบกวนและจัดที่นั่งให้ห่างกันเพื่อป้องกันการ
การลอกคำตอบกัน

1.3 การเตรียมแบบทดสอบและกระดาษคำตอบ ควรเตรียมให้มี
จำนวนมากกว่าผู้เข้าสอบประมาณ 5% เพื่อสำรองไว้สำหรับกระดาษคำตอบที่พิมพ์ไม่ชัดหรือชำรุด
และผู้ดำเนินการสอบควรเตรียมนานาฬิกาที่มีความเที่ยงตรงไว้เพื่อจับเวลาในการทดสอบทุกครั้ง

1.4 การเตรียมตัวสำหรับผู้ดำเนินการสอบ ผู้ดำเนินการสอบควรจะมี
บุคลิกเป็นผู้นำ มีความซื่อสัตย์ มีความสามารถในการพูดชักจูงให้นักเรียนตั้งใจทำแบบทดสอบและ
ควรศึกษาคำสั่งชี้แจงวิธีทำแบบทดสอบทุกฉบับอย่างน้อย 1 ครั้ง เพื่อให้สามารถดำเนินการสอบได้อย่าง
มีประสิทธิภาพ

2. วิธีดำเนินการขณะทำการทดสอบ

2.1 พุดโน้มน้าวใจให้ผู้เข้าสอบมีความกระตือรือร้นที่จะทำแบบทดสอบ
อย่างเต็มความสามารถ

2.2 การให้คำสั่งชี้แจง ควรให้ชี้แจงหรืออธิบายแก่นักเรียนเฉพาะที่ปรากฏ
ในคำสั่งชี้แจงของแบบทดสอบเท่านั้น

2.3 ควรระงับอย่าให้นักเรียนลงมือทำก่อนเวลา

2.4 การเตือนเวลา ให้เตือนเพียงสองครั้งเท่านั้น คือ เมื่อหมดครึ่งเวลา

กับ เวลา 5 นาที ก่อนหมดเวลา

2.5 ในขณะที่นักเรียนกำลังทำแบบทดสอบผู้ดำเนินการไม่ควรเดินไปมาหรือ
ส่งเสียงรบกวนนักเรียน

2.6 การคุมสอบ ควรยืนหน้าห้องสอบติดมุมใดมุมหนึ่งของห้องสอบ

2.7 ถ้ามีนักเรียนยกมือถามระหว่างทำการสอบ ให้ผู้ดำเนินการสอบเดินเข้าไป
ไปหานักเรียนเบา ๆ และให้ความช่วยเหลือตามความเหมาะสม

2.8 ในกรณีที่เด็กทุจริต ไม่ควรเอะอะในขณะที่สอบ ควรแก้ไขโดย
การไปยืนอยู่ตรงกลางระหว่างผู้ทุจริต หรือปล่อยให้ไปแต่ไม่ตรวจให้

3. วิธีการปฏิบัติเมื่อหมดเวลาสอบ

3.1 สั่งให้นักเรียนวางดินสอ หรือปากกาทันที

3.2 การส่งกระดาษคำตอบ ควรชี้แจงให้นักเรียนวางแบบทดสอบหรือ
กระดาษคำตอบไว้บนโต๊ะ ผู้ดำเนินการสอบจะเก็บกระดาษคำตอบ หลังจากที่นักเรียนออกจาก
ห้องสอบ

3.3 เมื่อเสร็จสิ้นการทดสอบแล้ว ก่อนที่จะให้ผู้สอบออกจากห้องสอบ ผู้ดำเนินการสอบควรกล่าวคำชมเชยนักเรียนที่พยายามตั้งใจสอบเป็นอย่างดี เพื่อให้ให้นักเรียนเกิดความภาคภูมิใจ

วิธีการดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล

การสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้วิจัยดำเนินการดังนี้

1. ติดต่อโรงเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างเพื่อกำหนดวัน เวลา ที่จะใช้ในการทดสอบ และทำหนังสือจากบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อขออนุญาตผู้บริหารสถานศึกษา
2. จัดเตรียมข้อสอบให้เพียงพอกับจำนวนนักเรียนที่จะสอบแต่ละครั้ง
3. วางแผนดำเนินการสอบโดยผู้วิจัยดำเนินการสอบเอง
4. ชี้แจงให้นักเรียน ได้เข้าใจถึงวัตถุประสงค์ในการสอบก่อนทำการสอบทุกครั้ง
5. นำแบบทดสอบไปสอบกับกลุ่มทดลอง ดังนี้

5.1 การทดสอบครั้งที่ 1 กับกลุ่มทดลอง จำนวน 30 คน

5.2 การทดสอบครั้งที่ 2 กับกลุ่มทดลอง จำนวน 32 คน

5.3 การทดสอบครั้งที่ 3 กับกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 319 คน

ในการทดสอบแต่ละครั้งมีจุดมุ่งหมายดัง ได้กล่าวไว้ในขั้นตอนการสร้าง

แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การตรวจให้คะแนนแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์

เนื่องจากแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นแบบทดสอบที่ให้เสรีภาพแก่ผู้ตอบในการเขียนคำตอบที่ถูกต้องให้มากที่สุดเท่าที่คำตอบจะเป็นไปได้ ดังนั้นเพื่อให้การตรวจมีลักษณะเป็นปรนัย จึงได้กำหนดเกณฑ์การให้คะแนน เพื่อเป็นแนวทางในการตรวจดังนี้

1. การให้คะแนนความคล่องในการคิด พิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปได้ตามเงื่อนไขของคำถาม โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน แต่ถ้าคำตอบซ้ำหรือเหมือนกันจะไม่ให้คะแนนอีก
2. การให้คะแนนความยืดหยุ่นในการคิด พิจารณาจากจำนวนกลุ่มหรือทิศทางของคำตอบ กล่าวคือ นำคำตอบทั้งหมดที่ให้คะแนนความคล่องในการคิด ไปแล้วมาจัดเป็นกลุ่ม

โดยคำตอบที่เป็นทิศทางเดียวกันหรือความหมายอย่างเดียวกัน ก็จัดเข้ากลุ่มเดียวกัน แล้วให้นับจำนวนกลุ่ม โดยให้คะแนนกลุ่มละ 1 คะแนน

3. การให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พิจารณาจากคำตอบที่แตกต่างไปจากคำตอบของผู้อื่น คำตอบใดที่กลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมาก ๆ ก็ให้คะแนนน้อยหรือไม่ให้เลย ถ้าตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็จะได้คะแนนมากขึ้น โดยให้คะแนนตามสัดส่วนของความถี่ของคำตอบตามวิธีการของครอเพลย์ ใช้เกณฑ์การตอบ ดังนี้ (กรมวิชาการ, 2543 : 51)

คำตอบซ้ำกัน	คะแนนที่ได้
12% ขึ้นไป	0
6-11%	1
3-5%	2
2%	3
จาก 0% - 1%	4

ในกรณีที่เกิน 1 คือ 1.1-1.4 ถือว่าเปอร์เซ็นต์เป็น 1 โดยยึดหลักการปิดทศนิยม ถ้า 1.5 -2.4 ถือว่าเป็น 2% ให้คะแนน 3

ดังนั้นการให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ จึงต้องใช้วิธีนับความถี่ของคำตอบของกลุ่มตัวอย่างที่เข้าสอบทั้งหมด แล้วจึงนำความถี่นั้นเทียบเกณฑ์ข้างต้นแล้วจึงให้คะแนน นั่นคือ เป็นการหาว่าคำตอบหนึ่ง ๆ ที่เด็กคนหนึ่งตอบนั้น มีเด็กคนอื่นตอบซ้ำกับคำตอบนี้กี่เปอร์เซ็นต์ของคำตอบทั้งหมดถ้าอยู่ในกลุ่มคำตอบซ้ำกันมาก ก็จะได้คะแนนน้อย ถ้าอยู่ในกลุ่มที่ตอบซ้ำกันน้อยก็จะได้คะแนนมาก

การให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์จะเห็นว่าขึ้นอยู่กับความถี่ทางสถิติของคำตอบที่แตกต่างไปจากคำตอบของคนอื่น ในการตรวจให้คะแนนความคิดริเริ่มจึงเป็นเรื่องที่ยุ่งยากลำบาก และต้องใช้เวลาาน ดังนั้นเพื่อความสะดวกในการใช้แบบทดสอบ ผู้วิจัยจึงจัดทำคู่มือการให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ให้ผู้ที่ทำแบบทดสอบไปใช้ สามารถตรวจให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ได้สะดวก

การพิจารณาคำตอบของนักเรียน เพื่อตรวจให้คะแนนในแต่ละด้านว่าคำตอบนั้นน่าจะนำมาตรวจให้คะแนนหรือไม่ ให้ยึดหลักดังนี้

1. คำตอบต้องเป็นไปตามเงื่อนไขของข้อสอบแต่ละรูปแบบ
 2. ต้องเป็นคำตอบที่เป็นไปได้ ไม่ใช่คำตอบในลักษณะเพื่อฝันหรือเป็นไปไม่ได้
- คำตอบที่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ข้างบนจะไม่นำมาพิจารณาตรวจให้คะแนน

สำหรับคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนหาได้จากผลบวกของคะแนน
มาตรฐานที่ -ปกติ ของคะแนนความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิดและความคิดริเริ่ม
ในแต่ละกิจกรรมนำมารวมกันเป็นคะแนนความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนแต่ละคน

เกณฑ์ปกติ

ผู้วิจัยนำแบบทดสอบที่ผ่านการสร้างและหาคุณภาพแล้วไปเก็บรวบรวมข้อมูลจาก
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
กาฬสินธุ์ เขต 2 จำนวน 319 คน มาสร้างเกณฑ์ปกติ โดยคำนวณค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ (Percentile Rank)
แล้วเปลี่ยนเป็นค่า T ปกติ โดยแยกความคิดสร้างสรรค์ออกเป็นความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 3
องค์ประกอบ ดังนี้ ความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิด ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
โดยดำเนินการ ดังนี้

ขั้นที่ 1 สร้างตารางแจกแจงความถี่ โดยเรียงคะแนนจากมากไปหาน้อยแล้วนำ
คะแนนของนักเรียนแต่ละคนมาลงรอยขีด (Tally)

ขั้นที่ 2 หาค่า f และ cf

ขั้นที่ 3 หาค่า $cf + \frac{1f}{2}$ (จะหาค่า $cf + \frac{1f}{2}$ ของชั้นใด ต้องใช้ค่า cf ที่อยู่ก่อนถึงชั้น
นั้น แต่ใช้ค่า f ของชั้นนั้น)

ขั้นที่ 4 เอาค่า $cf + \frac{1f}{2}$ ไปคูณด้วย $\frac{10C}{N}$ ได้เป็น $(cf + \frac{1f}{2}) \frac{10C}{N}$ ค่าที่ได้เรียกว่า

ตำแหน่งเปอร์เซ็นต์ไทล์ (Percentile Rank = PR) แสดงถึงค่าของพื้นที่ใต้โค้งการแจกแจงซึ่งมีค่า
ทั้งหมดเป็น 1 หรือ 100 %

ขั้นที่ 5 นำค่า $(cf + \frac{1f}{2}) \frac{10C}{N}$ หรือตำแหน่งเปอร์เซ็นต์ไทล์ (PR) ที่ได้ในขั้นที่ 4

ไปเทียบค่า T ปกติ จากตารางสำเร็จรูป

ขั้นที่ 6 สร้างเกณฑ์ปกติ (Norms) โดยอาศัยสมการพยากรณ์

การนำเกณฑ์ปกติที่สร้างขึ้นไปใช้ ควรเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในสังกัด
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 2 หรือสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่ใกล้เคียง หรือ จังหวัด
ใกล้เคียง ที่มีความสามารถและวัฒนธรรมใกล้เคียงกับกลุ่มทดลองที่ใช้หาเกณฑ์ปกติเท่านั้น เพราะถ้า
เป็นกลุ่มทดลองอื่นที่มีความสามารถและวัฒนธรรมแตกต่างจากนี้แล้วเกณฑ์ปกติก็จะแตกต่างกันไปด้วย



ภาคผนวก จ

คะแนนเกณฑ์ปกติของแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์
วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คะแนนเกณฑ์ปกติ (Norm) ของแบบทดสอบวัดความสามารถ การคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ผู้วิจัยนำแบบทดสอบที่ผ่านการสร้างและหาคุณภาพแล้วไปเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา กาฬสินธุ์ เขต 2 จำนวน 319 คน มาสร้างเกณฑ์ปกติ โดยคำนวณค่าเปอร์เซ็นต์ไทล์ (Percentile Rank) แล้วเปลี่ยนเป็นค่า T ปกติ โดยรวมความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 3 องค์ประกอบ ดังนี้ ความคล่องในการคิด ความยืดหยุ่นในการคิด และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซึ่งผู้วิจัยได้ทำคะแนน T ปกติ แต่ปรากฏว่าไม่ครบทุกคะแนนจึงได้ขยายคะแนน T ปกติด้วยการสร้างสมการพยากรณ์ของแบบวัด รายละเอียดแสดงในตารางภาคผนวกที่ 1

ตารางภาคผนวกที่ 1 เกณฑ์ปกติของแบบทดสอบวัดความสามารถการคิดสร้างสรรค์ วิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทั้ง 3 ฉบับ จากการทดลองครั้งที่ 3

คะแนนดิบ	คะแนน T ปกติ	T _c
72*	-	87*
71*	-	86*
70*	-	84*
69*	-	83*
68*	-	82*
67*	-	81*
66	89	80
65	89	78
64	75	77
63	72	76
62	71	75
61	70	74
60	69	72
59	68	71
58	67	70
57	66	69

ตารางภาคผนวกที่ 1 (ต่อ)

คะแนนดิบ	คะแนน T ปกติ	T_c
56	66	68
55	65	66
54	64	65
53	64	64
52	63	63
51	62	62
50	62	60
49	61	59
48	60	58
47	60	57
46	59	56
45	57	54
44	55	53
43	52	52
42	50	51
41	48	50
40	47	48
39	46	47
38	44	46
37	43	45
36	42	44
35	41	42
34	40	41
33	38	40
32	37	39
31	36	38
30	35	36

ตารางภาคผนวกที่ 1 (ต่อ)

คะแนนดิบ	คะแนน T ปกติ	Tc
29	34	35
28	33	34
27	33	33
26	32	32
25	32	30
24	31	29
23	29	28
22	28	27
21	27	26
20	26	24
19	24	23
18*	-	22*
17*	-	21*
16*	-	20*
15*	-	18*
14*	-	17*
13*	-	16*
12*	-	15*
11*	-	14*
10*	-	12*
9*	-	11*
8*	-	10*
7*	-	9*
6*	-	8*
5*	-	6*
4*	-	5*
3*	-	4*

ตารางภาคผนวกที่ 1 (ต่อ)

คะแนนดิบ	คะแนน T ปกติ	Tc
2*	-	3*
1*	-	2*

* หมายถึง ส่วนที่ปรับขยาย



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY