



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ก

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

แผนการจัดการเรียนรู้สาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ย่อย : Morlamsing

จำนวน 3 ชั่วโมง

เรื่อง Have you ever seen morlam?.

เวลา 1 ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

### สาระสำคัญ

การฝึกทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน เป็นสิ่งที่จำเป็นอย่างยิ่ง โดยเริ่มจากรู้คำศัพท์ การใช้ประโยคง่าย ๆ จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเข้าใจความหมายของเรื่องที่สื่อสารและสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้

สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

- อ 1.1.1 อ่านออกเสียงประโยค ข้อความ บทกลอนสั้น ๆ ถูกต้องตามหลักการอ่าน
- อ 1.1.4 บอกใจความสำคัญและตอบคำถามจากการฟังและอ่านเรื่องสั้น ๆ
- อ 1.3.1 พูด / เขียนให้ข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้ได้

### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. พูดประโยคบอกความเป็นมาของหมอลำซึ่งได้
2. เขียนประโยคบอกความเป็นมาของหมอลำซึ่งได้
3. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

### สาระการเรียนรู้

- Vocabulary : local song, developed, new style, rhythm, band, kaen, phin bass  
guitar, drum, keyboard, modern, shape, dancer
- Grammar : Present Simple
- Function : Telling about morlamzing
- Skills : Listening, Speaking, Reading and Writing

## คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้
3. รักความเป็นไทย
4. มีจิตสาธารณะ

## สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

### ความสามารถในการสื่อสาร

### กิจกรรมการเรียนรู้

#### ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm up)

1. ครูท่ากลอนคำภาษาอังกฤษต่อไปให้นักเรียนฟัง

Good morning ladies and gentlemen.

Every boy and girl today I'm coming.

I'm singing our local song.

Call lamsing and show dance.

Can you turn your mind...to me...oh! dar...ling.

2. นักเรียนลำดับตามครูทีละประโยค และร่วมกันอธิบายความหมายของกลอนคำ

#### ขั้นสอน

#### ชั้นนำเสนอ (Presentation)

3. ครูใช้บัตรคำศัพท์ local song, developed, new style, rhythm, band, kaen, Phin, bass guitar, drum, keyboard, modern, shape, dancer ออกเสียงคำ แล้วนักเรียนออกเสียงตาม

4. ครูใช้บัตรภาพอธิบายความหมายของคำศัพท์ นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับคำศัพท์

5. ครูใช้บัตรภาพถามนักเรียน

T : What's this?

S : It's a kaen.

T : Can you play a kaen?

S : Yes, I can.

6. ครูคิดแผนภูมิประวัติความเป็นมาของหมอลำบนกระดาน อ่านให้นักเรียนฟัง 1 เที้ยว แล้วอ่านทีละประโยคให้นักเรียนอ่านตาม
7. ครูและนักเรียนร่วมกันอธิบายความหมายของประโยค แล้วอ่านประโยคพร้อมกันทั้งชั้น

#### ขั้นฝึก (Practice)

8. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ 6 คน แต่ละกลุ่มแบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบ
9. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกอ่านเรื่องความเป็นมาของหมอลำซึ่ง
10. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมในใบงานที่ 1 – 3

#### ขั้นนำมาใช้ (Production)

11. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอด้วยการพูดเรื่องความเป็นมาของหมอลำซึ่งหน้าชั้น
12. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยและตรวจใบงาน

#### ขั้นสรุป (Wrap up)

13. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับหมอลำซึ่ง
14. นักเรียนร่วมกันอ่านเรื่องความเป็นมาของหมอลำซึ่งพร้อมกันทั้งชั้น
15. ครูคอยแก้ไขส่วนที่ผิดและแนะนำส่วนที่ถูกต้อง

#### สื่อการเรียนรู้

1. บัตรคำศัพท์
2. บัตรรูปภาพ
3. แผนภูมิกลอนลำ
4. เอกสารประกอบการเรียนรู้เรื่อง หมอลำประยุกต์

#### การวัดและประเมินผล

##### สิ่งที่วัด

1. การพูด
2. การเขียน
3. การทำงานกลุ่ม

### เครื่องมือวัด

1. แบบประเมินการพูด
2. แบบประเมินการเขียน
3. แบบประเมินการทำงานกลุ่ม

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ขึ้นไปถือว่าผ่าน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## บัตรคำศัพท์

local song

developed

new style

rhythm

band

kaen

phin

bass guitar

drum

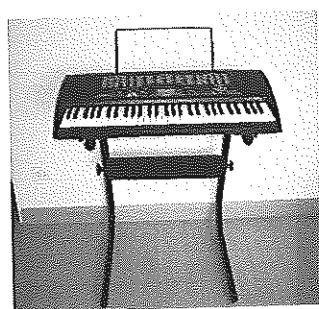
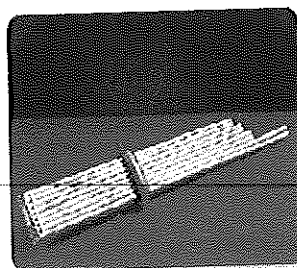
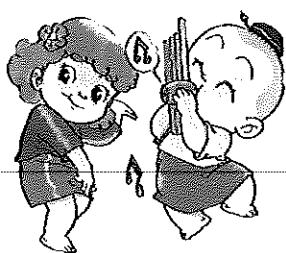
keyboard

modern

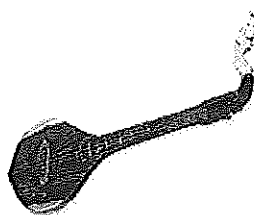
shape

dancer

# บัตรรูปภาพ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY





## ใบความรู้ที่ 1

**Listen and read.**

### Morlamsing

Morlamsing is one of the northeastern local songs. It is developed from “morlamklorn” and it is also a new style of lamklorn. The design of singing and dancing ; style and rhythm are fast. In the band they use kaen, phin, bass guitar, drum and keyboard. Dancers are the highlight of morlamsing. They are in modern colorful costumes that also show the shapes of their bodies.

## ใบงานที่ 1

Listen and fill in the blanks.

*kaen      modern      local      drum      rhythm developed      shapes*  
*band      highlight      style*

### Morlamsing

Morlamsing is one of the northeastern ..... song.  
 It is .....from “morlamklorn” and it is also a new  
 .....of lamklorn. The design of singing and dancing ; style  
 and ..... are fast. In the ..... they use ....., phin,  
 bass guitar, ..... and keyboard. Dancers are .....  
 of morlamsing. They are in ..... colorful costumes that also  
 show the ..... of their bodies.



### ใบงานที่ 3

**Answer the questions about morlamsing.**

1. What is morlamsing?

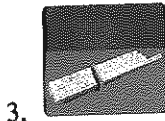
.....

.....

2. What did morlamsing develop from?

.....

.....



What's this?

.....

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

4. What is the highlight of morlamsing?

.....

.....

5. Do you like morlamsing?

.....

.....

**แบบประเมินพฤติกรรมกาพูด**

สาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

แผนการจัดการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

เลขที่	ชื่อ-สกุล	ความถูกต้อง	ความคล่องแคล่ว	แสดงท่าทาง/ น้ำเสียงประกอบ	คะแนนรวม

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)  
...../...../.....

## เกณฑ์การประเมินสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษด้านการพูด

ระดับคุณภาพ ประเมิน	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ความถูกต้อง	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออก เสียง เน้นหนักคำ ประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออก เสียง เน้นหนักคำ ประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่ขาดการออก เสียงเน้นหนัก	ออกเสียงคำ/ ประโยคไม่ ถูกต้องทำให้ สื่อสารไม่ได้
ความ คล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่องไม่ ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้	พูดตะกุกตะกัก บ้าง แต่ยังพอ สื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็น ช่วง ๆ ทำให้สื่อสารไม่ ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้
การแสดง ท่าทาง/ น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและ พูดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบท บรรยาย	พูดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบท บรรยายแต่ไม่มี ท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความสนใจ	พูดได้น้อยมาก

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ (2548 : 140)

เกณฑ์การประเมิน : คะแนนระดับ ดี ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

คะแนน 16 – 20 ระดับคุณภาพ ดีมาก

คะแนน 11 – 15 ระดับคุณภาพ ดี

คะแนน 6 - 20 ระดับคุณภาพ พอใช้

คะแนน 0 – 5 ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

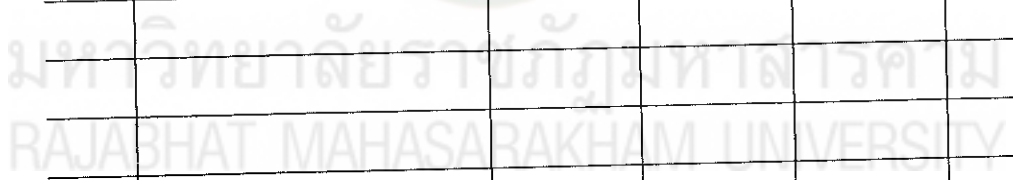
**แบบประเมินพฤติกรรมการเขียน**

สาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

แผนการจัดการเรียนรู้ที่..... เรื่อง.....

เลขที่	ชื่อ-สกุล	การใช้ ภาษา	เนื้อหา	การ สื่อสาร	คะแนน รวม

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
 (.....)  
 ...../...../.....



## เกณฑ์การประเมินสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษด้านการเขียน

ระดับคุณภาพ ประเด็น ประเมิน	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	ปรับปรุง
การใช้ภาษา	การสะกจดคำศัพท์ ถูกต้อง เลือกใช้ คำตรงกับเนื้อหา ประโยคได้ ถูกต้องมี เครื่องหมายวรรค ตอนถูกต้อง	สะกจดคำศัพท์ผิด เล็กน้อยพอเคา ความหมายได้ เขียนรูปประโยค ผิดเล็กน้อย เครื่องหมายวรรค ตอนผิดเล็กน้อย	สะกจดคำผิดมาก แต่พอเคา ความหมายได้ เขียนรูปประโยค ผิดพลาดมาก เครื่องหมายวรรค ตอนไม่ครบ ไม่ถูกต้อง	สะกจดคำผิดมาก เขียนรูปประโยค ไม่ถูกต้อง ไม่มี เครื่องหมาย วรรคตอน
เนื้อหา	มีรายละเอียด เนื้อหาตรงกับ ลักษณะที่กำหนด มากที่สุด	รายละเอียดของ เนื้อหามาก แต่ยัง ไม่ครอบคลุม ทั้งหมด	มีรายละเอียดของ เนื้อหาน้อย	มีรายละเอียด ของเนื้อหา น้อยมาก
การสื่อสาร	สื่อสารได้เข้าใจ ชัดเจนตรง ประเด็น	สื่อสารเป็นที่ เข้าใจเป็นส่วน ใหญ่	สื่อสารเป็นที่ เข้าใจพอสมควร	สื่อสารเป็นที่ เข้าใจได้น้อย

ที่มา : คัดแปลงจากกระทรวงศึกษาธิการ (2548 : 158)

เกณฑ์การประเมิน : คะแนนระดับ ดี ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

คะแนน 16 – 20 ระดับคุณภาพ ดีมาก

คะแนน 11 – 15 ระดับคุณภาพ ดี

คะแนน 6 - 20 ระดับคุณภาพ พอใช้

คะแนน 0 – 5 ระดับคุณภาพ ปรับปรุง





ภาคผนวก ข  
แบบสำรวจความต้องการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบสำรวจความต้องการในการจัดทำหลักสูตรระดับท้องถิ่น  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)**

โรงเรียนบ้านหนองหว้าหนองแคนดอนบก  
อำเภอกันทรวิชัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1

\*\*\*\*\*

(สำหรับคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน)

**คำชี้แจง**

1. แบบสำรวจนี้เป็นแบบสำรวจความต้องการในการจัดทำหลักสูตรระดับสถานศึกษาที่  
เชื่อมโยงกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

2. แบบสำรวจฉบับนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 แบบสำรวจเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสำรวจมีลักษณะเป็น  
แบบตรวจสอบรายการ (Check List) คือ

1. เพศ
2. อายุ
3. ระดับการศึกษา

ตอนที่ 2 แบบสำรวจเกี่ยวกับสาระการเรียนรู้ท้องถิ่นที่ต้องการให้จัดการเรียนรู้ในกลุ่ม  
สาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) จำนวน 11 ข้อ ให้เลือกตอบ โดยเรียงลำดับความ  
ต้องการจากมากไปหาน้อย

ตอนที่ 3 แบบสำรวจปลายเปิด (Opened-ended Question)

4. ข้อมูลจากแบบสำรวจฉบับนี้ผู้วิจัยจะเก็บเป็นความลับ และจะนำเสนอใน ภาพรวม  
เท่านั้นจึงขอความร่วมมือจากท่านกรุณาตอบให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสำรวจ

(นางศิริพันธ์ วิทิตธูรน้อย)

ผู้วิจัย

ตอนที่ 1 แบบสำรวจเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสำรวจ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงของท่าน

ข้อที่ 1 เพศ

ชาย

หญิง

ข้อที่ 2 อายุ

20 - 24 ปี

25 - 29 ปี

30 - 34 ปี

35 - 40 ปี

41 - 45 ปี

46 - 50 ปี

51 - 55 ปี

56 - 60 ปี

มากกว่า 60 ปี

ระดับการศึกษา

ประถมศึกษา

มัธยมศึกษาตอนต้น

มัธยมศึกษาตอนปลาย

อนุปริญญา

ปริญญาตรี

สูงกว่าปริญญาตรี



แบบสำรวจความต้องการนำการละเล่นพื้นบ้านมาใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้  
เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

โรงเรียนบ้านหนองหว้าหนองแคนคอนบาศ  
อำเภอกันทรวิชัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1

\*\*\*\*\*

(สำหรับนักเรียน)

คำชี้แจง

1. แบบสำรวจนี้เป็นแบบสำรวจความต้องการในการนำการละเล่นพื้นบ้านไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
  2. แบบสำรวจฉบับนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน
    - ตอนที่ 1 แบบสำรวจเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสำรวจมีลักษณะเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) คือ
      1. เพศ
      2. อายุ
    - ตอนที่ 2 แบบสำรวจเกี่ยวกับการละเล่นพื้นบ้านที่จะนำมาใช้ในการพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 10 ข้อ ให้เลือกตอบโดยเรียงลำดับความต้องการ
    - ตอนที่ 3 แบบสำรวจปลายเปิด (Opened-ended Question)
  3. ข้อมูลจากแบบสำรวจฉบับนี้ผู้วิจัยจะเก็บเป็นความลับ และจะนำเสนอในภาพรวมเท่านั้นจึงขอความร่วมมือจากนักเรียนกรุณาตอบให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด
- ขอขอบใจนักเรียนทุกคนที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสำรวจ

(นางศิริพันธ์ วิทิตฐรณีย์)

ผู้วิจัย

ตอนที่ 1 แบบสำรวจเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสำรวจ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงของท่าน

- |               |                                |  |
|---------------|--------------------------------|--|
| ข้อที่ 1 เพศ  | <input type="checkbox"/> ชาย   | <input type="checkbox"/> หญิง          |
| ข้อที่ 2 อายุ | <input type="checkbox"/> 10 ปี | <input type="checkbox"/> 11 ปี         |
|               | <input type="checkbox"/> 12 ปี | <input type="checkbox"/> มากกว่า 12 ปี |

ตอนที่ 2

คำชี้แจง โปรดเรียงลำดับความต้องการจากมากที่สุดไปถึงน้อยที่สุดจากหัวข้อ ดังนี้

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> เือนน้อย (ชายของ) | <input type="checkbox"/> ต่อไก่        |
| <input type="checkbox"/> ขาโลกแตก          | <input type="checkbox"/> ปริศนาคำทาย   |
| <input type="checkbox"/> หมอลำประยุกต์     | <input type="checkbox"/> มอญช้อนส้ม    |
| <input type="checkbox"/> รี่ร่ำยาวสาร      | <input type="checkbox"/> ไค้ตื้นเกวียน |
| <input type="checkbox"/> จ้าหมูหมี         | <input type="checkbox"/> สะบ้า         |

ตอนที่ 3 โปรดให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อที่จะทำให้การจัดทำหลักสูตรระดับท้องถิ่น  
 สาระภาษาอังกฤษมีประสิทธิภาพที่สุด โปรดระบุ

.....

.....

.....

.....

แบบสำรวจความต้องการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการกระบวนการเรียนรู้  
เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

โรงเรียนบ้านหนองหว้าหนองแคนคอนปาก  
อำเภอกันทรวิชัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต 1

\*\*\*\*\*

### คำชี้แจง

1. แบบสำรวจนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสำรวจความต้องการในการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2. แบบสำรวจฉบับนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 แบบสำรวจเกี่ยวกับสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสำรวจมีลักษณะเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) คือ

1. เพศ

2. อายุ

3. ระดับการศึกษา

ตอนที่ 2 แบบสำรวจเกี่ยวกับการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ คือมากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด จำนวน 10 ข้อ

ตอนที่ 3 แบบสำรวจปลายเปิด (Opened-ended Question)

4. ข้อมูลจากแบบสำรวจฉบับนี้ผู้วิจัยจะเก็บเป็นความลับ และจะนำเสนอในภาพรวมเท่านั้น จึงขอความร่วมมือจากท่านกรุณาตอบให้ตรงกับความเป็นจริงมากที่สุด

ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสำรวจ

(นางศิริพันธ์ วิทิตฐรณีย์)

ผู้วิจัย

ตอนที่ 1 แบบสำรวจเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสำรวจ

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงของท่าน

ข้อที่ 1 เพศ  ชาย  หญิง

ข้อที่ 2 อายุ  10-20 ปี  21-30 ปี

31-40 ปี  41-50 ปี

51-60 ปี  มากกว่า 60 ปี

ตอนที่ 2 แบบสำรวจความต้องการเกี่ยวกับการจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น

คำชี้แจง โปรดพิจารณาข้อความเกี่ยวกับการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 แล้วทำเครื่องหมาย ลงในช่องระดับความต้องการของแต่ละข้อความคิดเห็นของท่าน โดยกำหนดความหมายไว้ดังนี้

มากที่สุด	หมายถึง	การดำเนินการอยู่ในระดับมากที่สุด
มาก	หมายถึง	การดำเนินการอยู่ในระดับมาก
ปานกลาง	หมายถึง	การดำเนินการอยู่ในระดับปานกลาง
น้อย	หมายถึง	การดำเนินการอยู่ในระดับน้อย
น้อยที่สุด	หมายถึง	การดำเนินการอยู่ในระดับน้อยที่สุด

ตัวอย่าง

ข้อ	ประเด็นความต้องการ	ระดับความต้องการ				
		5	4	3	2	1
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
○	มีส่วนร่วมในการจัดกระบวนการเรียนรู้	✓				
○○	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากกระบวนการเรียนรู้		✓			



จากตัวอย่าง

คำตอบข้อ O กาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องมากที่สุดของระดับความต้องการ หมายความว่า ผู้ตอบแบบสอบถามเห็นว่าอยากให้ความร่วมมือในกระบวนการจัดการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด

คำตอบข้อ OO กาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องมากของระดับความต้องการ หมายความว่า ผู้ตอบแบบสอบถามเห็นประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการจัดกระบวนการเรียนรู้ในระดับมาก

แบบสำรวจความต้องการเกี่ยวกับการจัดกระบวนการเรียนรู้ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น

ข้อ	ประเด็นความต้องการ	ระดับความต้องการ				
		5	4	3	2	1
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยมาก
1	ชุมชนควรมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้					
2	ความรู้ ความชำนาญ และประสบการณ์ในตัวคน ควรได้รับการถ่ายทอดความรู้					
3	การเรียนรู้ในสถานที่จริงจะทำให้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้					
4	การเรียนรู้เพื่อสืบทอดวัฒนธรรมช่วยให้นักเรียนมีความรักและภูมิใจในท้องถิ่นของตน					
5	ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องควรให้ความสำคัญในกระบวนการถ่ายทอดความรู้					
6	ภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถเป็นภูมิป้องกันนักเรียนได้					
7	ทำให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างโรงเรียนกับชุมชน					
8	นักเรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้					
9	โรงเรียนควรให้ความสำคัญภูมิปัญญาท้องถิ่น					
10	ควรจัดกิจกรรมส่งเสริมการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้					



ภาคผนวก ก  
แบบบันทึกการสนทนากลุ่ม

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### แบบบันทึกการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion)

เรื่อง การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษ  
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้วยการละเล่นพื้นบ้าน

\*\*\*\*\*

#### ประเด็นการสนทนา

1. ปัญหาที่นักเรียนกับการเรียนในยุคปัจจุบันเป็นอย่างไร

.....  
.....  
.....

2. ภูมิปัญญาท้องถิ่นจะมีบทบาทในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างไร

.....  
.....  
.....

3. การละเล่นพื้นบ้านที่เคยเล่นในชุมชนบ้านหนองหัว หนองแคนและคอนบาค  
มีอะไรบ้าง

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY  
.....  
.....

4. การนำการละเล่นพื้นบ้านมาพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น  
ประถมศึกษาปีที่ 5 จะทำอย่างไร

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก  
(.....)



ภาคผนวก ง

แบบสังเกตพฤติกรรมการสอนของครู

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แบบสังเกตพฤติกรรมการสอนของครู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ..... เรื่อง.....  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ. .... เวลา.....

\*\*\*\*\*

### คำชี้แจง

แบบบันทึกพฤติกรรมการสอนของครูชุดนี้ เป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมการสอนของครู โดยครูผู้ช่วยวิจัยสังเกตและบันทึกเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในแต่ละขั้นตอนเพื่อเป็นการสะท้อนผลเมื่อเสร็จสิ้นแต่ละแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้

### ข้อคิดเห็น / เสนอแนะเพิ่มเติม

#### 1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm Up)

.....  
.....  
.....  
.....

#### 2. ขั้นสอน

##### 2.1 ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

.....  
.....  
.....

##### 2.2 ขั้นฝึก (Practice)

.....  
.....  
.....

##### 2.3 ขั้นนำไปใช้ (Production)

.....  
.....  
.....

3. ขั้นสรุป (Wrap Up)

.....

.....

.....

4. ขั้นวัดผลและประเมินผล (Evaluation and Assessment)

.....

.....

.....



ลงชื่อ.....ผู้บันทึก  
(นายสมศักดิ์ วิทิตธูรน้อย)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก จ

แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แบบสังเกตพฤติกรรมกรเรียนของนักเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ .....เรื่อง.....  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ. .... เวลา.....

\*\*\*\*\*

### คำชี้แจง

แบบบันทึกพฤติกรรมกรเรียนของนักเรียนชุดนี้ เป็นเครื่องมือในการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมกรเรียนของนักเรียน โดยครูผู้ช่วยวิจัยสังเกตและบันทึกเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในแต่ละขั้นตอนเพื่อเป็นการสะท้อนผลเมื่อเสร็จสิ้นแต่ละแผนการจัดการกิจกรรมกรเรียนผู้

### ข้อคิดเห็น / เสนอแนะเพิ่มเติม

#### 1. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (Warm Up)

.....  
.....  
.....  
.....

#### 2. ขั้นสอน

##### 2.1 ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

.....  
.....  
.....

##### 2.2 ขั้นฝึก (Practice)

.....  
.....  
.....

##### 2.3 ขั้นนำไปใช้ (Production)

.....  
.....  
.....



3. <sup>ขั้น</sup>ขั้นสรุป (Wrap Up)

.....

.....

.....

4. <sup>ขั้น</sup>ขั้นวัดผลและประเมินผล (Evaluation and Assessment)

.....

.....

.....




ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

( นายสมศักดิ์ วิทิตชูرنัย )

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---



ภาคผนวก ฉ  
แบบบันทึกประสบการณ์การเรียนรู้ของนักเรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ข  
แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการพูด

เรื่อง หมอลำประยุกต์ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหัวหนองแคนคอนบาค

\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง 1. แบบทดสอบมี 2 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 การพูดระดับคำ ตอนที่ 2 การพูดระดับประโยค  
2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 5 นาที 20 คะแนน

### Say the words out loud.

- |               |              |              |
|---------------|--------------|--------------|
| 1. local song | 2. developed | 3. new style |
| 4. kaen       | 5. band      | 6. dancer    |
| 7. phin       | 8. modern    | 9. drum      |
| 10. keyboard  |              |              |

### Choose two sentences to say.

- 2.1 Morlamsing is one of the northeastern local songs.
- 2.2 It is developed from “morlamklorn” and it is also a new style of lamklorn.
- 2.3 The design of singing and dancing ; styls and rhythm are fast.
- 2.4 In the band they use kaen, pin, bass guitar, drum and keyboard.
- 2.5 Dancers are the highlight of morlamsing.
- 2.6 They are in modern colorful costumes that also show the shapes of their

bodies.

แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการเขียน

เรื่อง หมอลำประยุกต์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหัวหนองแคนคอนบาค

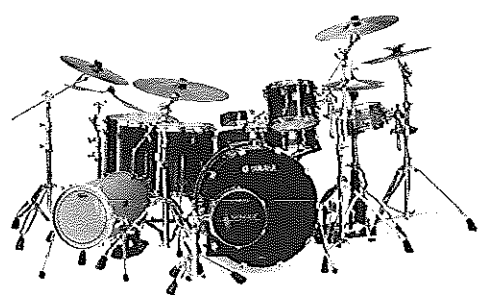
\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง 1. แบบทดสอบมี 2 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 การเขียนคำ ตอนที่ 2 การเขียนประโยค
2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 30 นาที 20 คะแนน

Write the words

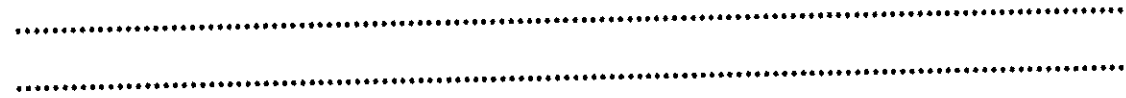
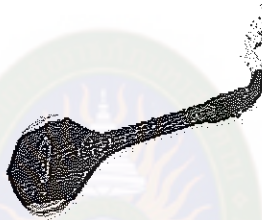
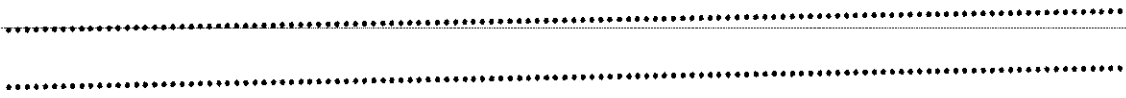
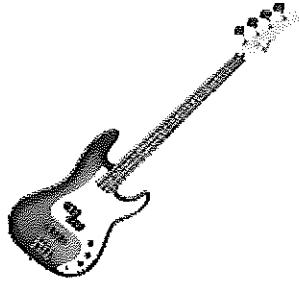


มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



.....

.....







## แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการพูด

เรื่อง ขา โลกแตก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหว้าหนองแดนคอนบก

\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง 1. แบบทดสอบมี 2 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 การพูดคำ ตอนที่ 2 การพูดประโยค  
2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 5 นาที 20 คะแนน

### Say the words out loud

- |             |          |           |
|-------------|----------|-----------|
| 1. bamboo   | 2. stick | 3. rope   |
| 4. axils    | 5. long  | 6. short  |
| 7. wood     | 8. joint | 9. strong |
| 10. through |          |           |

### Say the sentences showing the steps for making “Kah Thok Thek”

How to make Kah Thok Thek.

1. Get two straight bamboo stems of about 100 – 150 centimeters long.
2. Make a whole through the sides of the bamboo.
3. Make the axils by putting short sticks of wood through the whole.
4. Fasten the sticks by using the rope.
5. Make sure that you make the strong axils above the joint of the bamboo.

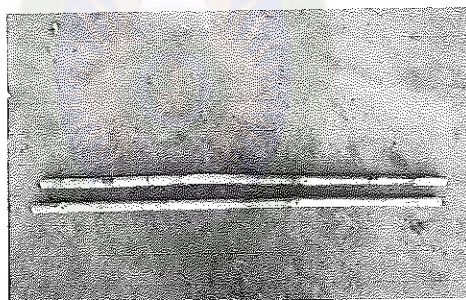
**แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการเขียน**

เรื่อง ขาโลกแตก ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหว้าหนองแคนดอนบง

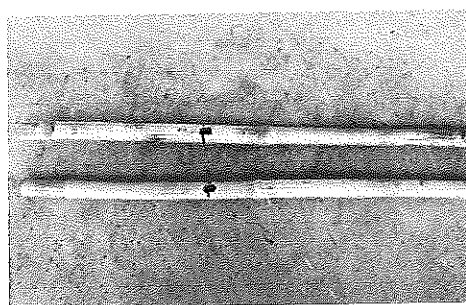
\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง
1. นักเรียนเขียนประโยคบอกขั้นตอนการทำขาโลกแตก
  2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 30 นาที 20 คะแนน

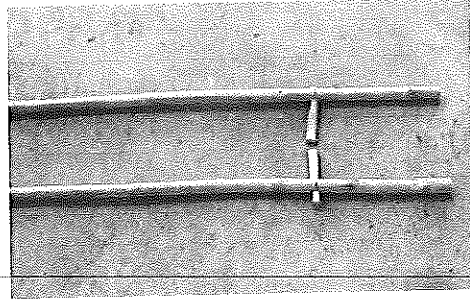
**Write the sentences showing each step of “How to make Kah Thok Thek”**



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



.....  
.....



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

### แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการพูด

เรื่อง รีรีข้าวสาร ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหัวหนองแคนคอนบาค

\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง
1. นักเรียนพูดประโยคบอกวิธีการเล่นรีรีข้าวสาร
  2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 30 นาที 20 คะแนน

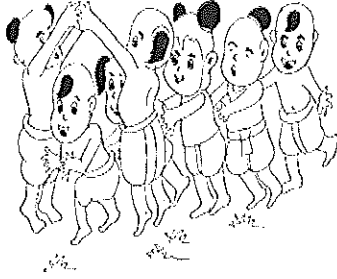
Say the sentences showing each step of “How to play Ree Ree Khao Sarn”



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



.....  
.....  
.....



.....

.....

.....



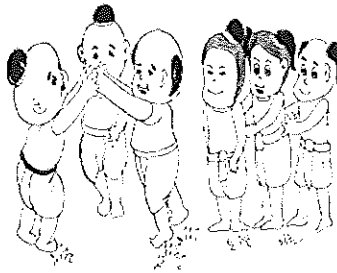
.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

.....

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

.....



.....

.....

.....

## แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการเขียน

เรื่อง รีรีข้าวสาร ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหัวหนองแคนคอนบาค

\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง
1. นักเรียนเขียนประโยชน์บอกวิธีการเล่นรีรีข้าวสาร
  2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 30 นาที 20 คะแนน

Write the sentences showing each step of “How to play Ree Ree Khao Sarn”



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



.....  
.....  
.....



.....

.....

.....



.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

.....



.....

.....

.....

## แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการพูด

เรื่อง ปริศนาคำทาย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหว้าหนองแคนคอนบวค

\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง
1. นักเรียนพูดประโยคตามตอบปริศนาคำทาย
  2. ทำการทดสอบรายคู่ เวลาในการทำแบบทดสอบ 30 นาที 20 คะแนน

**Ask and answer the question : “Who am I ?”**

1. I’m not a bird and I’m not a rat. I like to fly at night.

Who am I?

2. I’m a very big animal. I have two big ears and a long trunk.

Who am I?

3. As a child I was green. When I grow up I’m red.

Who am I?

4. As a child I was green. When I grow up I’m yellow.

Monkeys like to eat me.

Who am I?

5. I use scissors to cut men’s hair.

Who am I?



## แบบทดสอบวัดสมรรถนะการสื่อสารด้านการเขียน

เรื่อง ปริศนาคำทาย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โรงเรียนบ้านหนองหัวหนองแคนคอนบาค

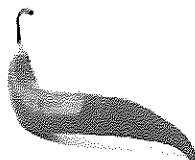
\*\*\*\*\*

- คำชี้แจง 1. นักเรียนทุกคนโปรดตอบปริศนาคำทาย  
2. ทำการทดสอบรายบุคคล เวลาในการทำแบบทดสอบ 30 นาที 20 คะแนน

Write the riddles.



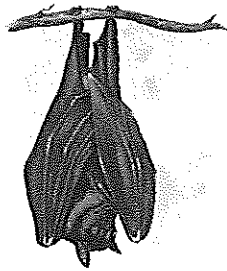
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



.....  
.....  
.....



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



## เกณฑ์การประเมินสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษด้านการพูด

ระดับคุณภาพ ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ความถูกต้อง	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการออก เสียง เน้นหนักคำ ประโยค อย่างสมบูรณ์	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออก เสียง เน้นหนักคำ ประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียง คำศัพท์และ ประโยคได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่ขาดการออก เสียงเน้นหนัก	ออกเสียงคำ/ ประโยคไม่ ถูกต้องทำให้ สื่อสารไม่ได้
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่องไม่ ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้	พูดตะกุกตะกัก, บ้าง แต่ยังพอ สื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ หยุดเป็น ช่วง ๆ ทำให้สื่อสารไม่ ชัดเจน	พูดได้บางคำ ทำให้สื่อ ความหมาย ไม่ได้
การแสดงท่าทาง/ น้ำเสียงประกอบ การพูด	แสดงท่าทางและ พูดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบท บรรยาย	พูดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบท บรรยายแต่ไม่มี ท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความสนใจ	พูดได้น้อยมาก

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ (2548 : 140)

เกณฑ์การประเมิน : คะแนนระดับดี ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

คะแนน	16 – 20	ระดับคุณภาพ	ดีมาก
คะแนน	11 – 15	ระดับคุณภาพ	ดี
คะแนน	6 – 20	ระดับคุณภาพ	พอใช้
คะแนน	0 – 5	ระดับคุณภาพ	ปรับปรุง

## เกณฑ์การประเมินสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษด้านการเขียน

ระดับคุณภาพ ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
การใช้ภาษา	การสะกดคำศัพท์	สะกดคำศัพท์ผิด	สะกดคำผิดมาก	สะกดคำผิดมาก
	ถูกต้อง เลือกใช้คำตรงกับเนื้อหาประโยคได้ ถูกต้องมีเครื่องหมายวรรคตอนถูกต้อง	เล็กน้อยพอเดา ความหมายได้ เขียนรูปประโยคผิดเล็กน้อย เครื่องหมายวรรคตอนผิดเล็กน้อย	แต่พอเดา ความหมายได้ เขียนรูปประโยคผิดพลาดมาก เครื่องหมายวรรคตอนไม่ครบ ไม่ถูกต้อง	เขียนรูปประโยคไม่ถูกต้อง ไม่มีเครื่องหมายวรรคตอน
เนื้อหา	มีรายละเอียดเนื้อหาตรงกับลักษณะที่กำหนดมากที่สุด	รายละเอียดของเนื้อหามาก แต่ยังไม่ครอบคลุมทั้งหมด	มีรายละเอียดของเนื้อหาน้อย	มีรายละเอียดของเนื้อหาน้อยมาก
การสื่อสาร	สื่อสารได้เข้าใจชัดเจนตรงประเด็น	สื่อสารเป็นที่เข้าใจเป็นส่วนใหญ่	สื่อสารเป็นที่เข้าใจพอสมควร	สื่อสารเป็นที่เข้าใจได้น้อย

ที่มา : คัดแปลงจากกระทรวงศึกษาธิการ (2548 : 158)

เกณฑ์การประเมิน : คะแนนระดับดี ถือว่าผ่านเกณฑ์การประเมิน

คะแนน	16 – 20	ระดับคุณภาพ	ดีมาก
คะแนน	11 – 15	ระดับคุณภาพ	ดี
คะแนน	6 - 20	ระดับคุณภาพ	พอใช้
คะแนน	0 – 5	ระดับคุณภาพ	ปรับปรุง



ภาคผนวก ซ

แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน  
ที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การละเล่นพื้นบ้าน**

**คำชี้แจง**

โปรดแสดงความพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้การละเล่นพื้นบ้านเพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความต้องการของแต่ละความพึงพอใจของนักเรียน

ข้อที่	ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยมาก
		5	4	3	2	1
1	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษด้วยการละเล่นพื้นบ้านทำให้บทเรียนน่าสนใจมากขึ้น					
2	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษด้วยการละเล่นพื้นบ้านทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นมากขึ้น					
3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษด้วยการละเล่นพื้นบ้านทำให้นักเรียนมีความสุขมากขึ้น					
4	กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านทำให้นักเรียนมีความมั่นใจมากขึ้น					
5	เนื้อหาในกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านทำให้นักเรียนได้พัฒนาการสื่อสารภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น					
6	เนื้อหาในกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านมีความเหมาะสมกับระดับของนักเรียน					
7	การเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านทำให้สนุกและไม่เบื่อ					
8	นักเรียนมีความเชื่อมั่นในตนเองมากขึ้นเมื่อได้เรียนรู้ด้วยกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้าน					

ข้อที่	ข้อความ	ระดับความพึงพอใจ				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยมาก
		5	4	3	2	1
9	ทักษะการพูดและเขียนของนักเรียนเพิ่มขึ้นเมื่อเรียนโดยใช้กิจกรรมการเล่นเกมที่บ้าน					
10	ต้องการให้นำการเล่นเกมที่บ้านมาใช้ในการเรียนอังกฤษเพิ่มขึ้น					



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ฅ  
หนังสือขอความอนุเคราะห์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY





## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐  
 ที่ บว. ๐๔๕๕/๒๕๕๔ วันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๔  
 เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

เรียน ดร.สมปอง ศรีกัลยา

ด้วยนางศิริพันธ์ วิทิตอรุณย์ รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๒๒๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
 หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
 วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น  
 ประถมศึกษาปีที่ ๕ ด้วยการละเล่นพื้นบ้าน” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตาม  
 วัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
 เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล  
 ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
 มา ณ โอกาสนี้

น

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๖๔๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๔

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ดร.นิคม ชมภูหลง

ด้วยนางศิริพันธ์ วิทิตรุณชัย รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๐๑๘๐๒๒๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น  
ประถมศึกษาปีที่ ๕ ด้วยการละเล่นพื้นบ้าน” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตาม  
วัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล  
คั้งเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรธรรม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐-๔๓๓๒-๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว๐๖๕๑

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๔

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านหนองหัวหนองแควนคอนบก

ด้วยนางศิริพันธ์ วิทิตธรนัย รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๒๒๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น  
ประถมศึกษาปีที่ ๕ ด้วยการเล่นพื้นบ้าน”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศร ๐๕๔๐.๐๑/ว๐๖๕๑

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๕๔

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้ใหญ่บ้านบ้านดอนบาก หมู่ ๗

ด้วยนางศิริพันธ์ วิจิตรณีย์ รหัสประจำตัว ๕๓๘๑๑๐๑๘๐๒๒๐ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะการสื่อสารภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้น  
ประถมศึกษาปีที่ ๕ ด้วยการเล่นพื้นบ้าน”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘