

บทที่ 1

บทนำ

ภูมิหลัง

สังคมปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลง มีเทคโนโลยีใหม่ๆ วัฒนธรรมตะวันตกเข้ามามีบทบาทมากในกลุ่มประชาชน ทำให้วัฒนธรรมเดิมของประเทศไทยเปลี่ยนไปและเสื่อมลงไปเรื่อยๆ การพัฒนาประเทศจากอดีตกระทั่งปัจจุบันมุ่งเน้นการพัฒนาเศรษฐกิจเพียงต้องการสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจเพื่อยกระดับประเทศไทย โดยพัฒนาความเจริญทางวัฒนธรรมและดึงอันวิถีความสัมภានยาแกร่งประชาชนเป็นหลัก ผลของการพัฒนาได้เปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตของคนและสังคมไทยที่เป็นสังคมสงบสุขร่มเย็นไม่หลงไหลในวัฒนธรรมและบริโภคนิยม กลายเป็นสังคมที่ขาดระบบวินัย มีการแก่งแย่งชิงดีซีดีเด่น แตกแยก ขาดความสามัคคี ฟุ้งเฟ้อยห่างไกลศีลธรรม เป็นเหตุให้สถาบันครอบครัวและสังคมถล่มสลาย เด็กและเยาวชนขาดภูมิคุ้มกันทางจิตใจ ซึ่งเป็นบริบทสังคมที่ได้มาจากการพัฒนา คือความเดินทางทางเศรษฐกิจ การเงินและรายได้ประชาชาติ ที่ต้องแยกกับการสูญเสียตัวลักษณ์ของสังคมไทยไปอย่างไม่มีทางหวนกลับคืน ทั้งๆ ที่ทิศทางการพัฒนานี้ได้เป็นไปอย่างยั่งยืน และไม่สามารถตอบสนองความต้องการของประชาชนในทุกๆ ด้านได้ (สัญญา สัญญาวิวัฒน์. 2551 : 31)

การมุ่งเน้นความสำคัญเฉพาะด้านเทคโนโลยี เพื่อต้องการความก้าวหน้าที่ทันโลก การมุ่งสร้างความมั่นคงทางด้านเศรษฐกิจของประเทศไทยเป็นหลักนั้น เป็นการพัฒนาประเทศที่ขาดความสมดุล เพราะจะเดียวการพัฒนาด้านจิตใจ ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องมีควบคู่กันในการเสริมสร้างและรักษาคุณภาพพุทธิกรรมและวิถีการดำรงชีวิตของคนในสังคมด้วยค่านิยมคุณธรรม มีจริยธรรมอย่างมั่นคงและยั่งยืน ดังเช่นสังคมไทยในอดีต ที่เน้นการพัฒนาจิตใจเพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม ได้เปลี่ยนไปเป็นการส่งเสริมให้เกิดพุทธิกรรมบริโภคนิยม แสดงวัฒนธรรม ซึ่งส่งผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตของคนในชาติ อันเป็นต้นเหตุ ของปัญหาในสังคมปัจจุบัน จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องดำเนินการแก้ไขและเยียวยาอย่างเร่งด่วน ใน การปรับเปลี่ยนบริบทการพัฒนาประเทศไทย การมุ่งเน้นเบ่งชั้นด้านเศรษฐกิจเพียงอย่างเดียว ให้มีการพัฒนาที่มุ่งเน้นการพัฒนาจิตใจควบคู่กันไปอย่างต่อเนื่อง โดยอาศัยมิติศาสนาและนำศีลธรรมกลับคืนสู่สังคมเพื่อปรับเปลี่ยนและสร้างค่านิยมคุณธรรมและจริยธรรม อันเป็นค่านิยมที่ดีงามของสังคมไทยในอดีตที่เกื้อ大局กันระหว่างบ้าน วัด โรงเรียน นำหลักธรรมทาง

ศาสนาไปสู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ทำให้เกิดภูมิคุ้มกันทางสังคม ทำให้คนในสังคมไทยยึดมั่นในคุณธรรมจริยธรรม ซึ่งจะเป็นการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืนตลอดไป (ข่าวหนึ่ง วุฒิเมธี.

2534 : 23)

โครงการล้านบุญ ล้านปัญญา เกิดขึ้นจากการคำริของนายกรัฐมนตรี (นายอภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ) เมื่อวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2553 ในรายการ “เพื่อนบ้านประเทศไทยกับนายกฯ อภิสิทธิ์” โดยในรายการ ได้อาราธนาพระมหาวุฒิชัย (ว.วชิรเมธี) จากวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม มาว่าเรื่องการ เพราะเป็นช่วงสักปีค้าที่ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา นายอภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ นายกรัฐมนตรี กล่าวในรายการดังกล่าวว่า “รัฐบาลมีนโยบายสำคัญคือ การสร้างพื้นที่ดี เอาไว้ให้ได้เดียว ในส่วนของศาสนาเองมีความสำคัญมาก ถ้าจะพูดว่ารัฐบาล กำลังสร้างเครื่องมือปีดพื้นที่ต่าง ๆ แต่ตัวนี้อหาสาระที่จะใส่เข้าไปคือ หลักธรรมคำสอนหรือ ศาสนาต่าง ๆ ที่ประชาชนควรพนับถือ ซึ่งต้องหาวิธีการที่จะสื่อสารเข้าสู่คนสามัญใหม่ในยุค สมัยใหม่ให้ได้ อันนี้คือเป็นสิ่งที่ท้าทาย ทั้งในเรื่องของการผลิตสื่อ ในเรื่องการกระตุ้นให้เด็ก อ่านหนังสือและสนใจกว้างขวางมากขึ้น ความจริงในระยะหลังมีแนวโน้มที่ดีขึ้น คนรุ่นใหม่ จำนวนมาก สนใจและใส่ใจในเรื่องของหลักธรรมคำสอน จริยธรรม คุณธรรม มากขึ้น ในส่วน ของการทำพื้นที่สร้างสรรค์ กำลังให้ดูอีกโครงการหนึ่ง ยังไม่ได้ตั้งชื่อ แต่เอกสารว่า ๆ ว่า “ล้านบุญ ล้านปัญญา” เพราะรัฐบาลมีความคิดว่าต่อไปการกระตุ้นเศรษฐกิจคือการไปทำ โครงการขนาดเล็ก ๆ ในชุมชนต่าง ๆ สถานบันพุทธศาสนาที่ควรจะ ถ้าศาสนาอื่นก็มีศาสนา โครงการขนาดเล็ก ๆ ในชุมชนต่าง ๆ สถานบันพุทธศาสนาที่ควรจะ ให้กลับมาเป็นศูนย์กลางในการระดมชุมชน ไม่ สถานที่สำคัญ ไปปรับปรุงสถานที่เหล่านั้นให้กลับมาเป็นศูนย์กลางในการระดมชุมชน ไม่ ต้องทำทุกอย่างก็ไปห้องประชุม หอประชุม รากลับมาที่วัด จะปรับปรุงเป็นสถานที่ให้เวลา ในสาร์-อาทิตย์ พ่อแม่ลูกหลาน พระคุณเจ้าหรือผู้นำทางศาสนา มาใช้จัดทำกิจกรรม และไม่ จำเป็นจะต้องเป็นกิจกรรมในเรื่องของศาสนาอย่างเดียว ซึ่งทำให้ประชาชนหันกลับเข้ามา ตรงนี้มากขึ้น อันนี้คือเป็นด้วยอย่างของสิ่งที่จะทำต่อไป”(กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม. 2553 : 2)

โครงการล้านบุญ ล้านปัญญา เป็นความมุ่งมั่นของกระทรวงวัฒนธรรมที่จะผลักพื้นที่ ไทยวิถีธรรมในอดีตให้คืนกลับมาสู่สังคมไทย จากความภาคภูมิใจในมรดกภูมิปัญญาไทย ที่ โอดเด่นเป็นที่ชื่นชมของชาวต่างชาติ และเป็นที่ยอมรับของนานาอารยประเทศ จนเป็นที่ ประจักษ์ว่า คนไทยมีอัตลักษณ์ที่ดีงาม ทั้งนี้สืบเนื่องจากคนไทยมีศาสนาเป็นเครื่อง噎ดเหนี่ยว จิตใจ โดยการนำหลักธรรมคำสอนของศาสนามาปรับใช้ในวิถีชีวิตได้อย่างเหมาะสมทำให้คน ไทยเอื้อเชื้อเพื่อแผ่ มีน้ำใจ ให้อภัยแก่ผู้สำนึกผิด ดำรงวิถีชีวิตอย่างเรียบง่ายและเป็นสุข คนใน

ชุมชนพึ่งพาช่วยเหลือกันอย่างสุล แบ่งปันกันรักการพนับถือมีความสัมพันธ์กันอย่างแน่นดุจเครือญาติ รู้จักเก็บออมไม่โลภและไม่ทำลายธรรมชาติจึงอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข เป็นการใช้ภูมิปัญญาในการนำอาชญากรรมของศาสนามาประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างกลมกลืน และสามารถดำเนินกุศลโดยนัยสร้างความสมดุลให้กับคน สังคม และธรรมชาติให้อยู่ร่วมกันอย่างสมดุลสืบทอดเป็นมรดกประจำชาติไทยมาหวานาน แต่ปัจจุบันสังคมไทยห่างไกลจากศาสนา การพัฒนาประเทศส่วนใหญ่ เน้นการแข่งขันด้านเศรษฐกิจเพียงด้านเดียว ขาดการพัฒนาจิตใจควบคู่ไปด้วย ความรู้สึกมีใหม่ได้หลังให้เหล่าในชุมชนมากมาย รวมทั้งทุนนิยม ที่มีแต่การแก่งแย่งชิงเด่นกัน เป็นค่านิยมซึ่งกันและกัน ทำให้วิชีวิตดังเดิมที่ดีงามในอดีต อันเป็นมรดกภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ ที่ได้สั่งสมมาหวานานกำลังจะสูญหายไปจากสังคมไทย ทั้งๆ ที่เป็นสิ่งที่ชาวต่างชาติขาดและแสวงหาอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น การพลิกฟื้นวิชีวิตที่ดีงามในอดีตให้หัวนศึกษาจึงมีคุณค่าต่อชุมชนไทย และข้อมูลนี้คุณค่าเพิ่มขึ้นหากสามารถปรับเปลี่ยน สังคมไทยไปสู่วิถีใหม่ให้เหมาะสมกับยุคสมัย ด้วยการผสมผสานต่อยอดกับองค์ความรู้ สมัยใหม่ จนชุมชนทั่วประเทศ มีความเข้มแข็งมั่นคง สามารถพึ่งพาตนเองได้บนพื้นฐานของจิตใจที่มีคุณธรรมและการรู้จักใช้ปัญญา ด้านหัวความรู้ที่เป็นภูมิปัญญาดังเดิมของชุมชน ตลอดจนรู้เท่าทันต่ออิทธิพลจากการครอบจ้ำของทุนนิยม ไม่หลงลืม ยึดติดจนกระหั้นแตกเป็นเหยื่อต่อสิ่งเหล่านี้ โดยร่วมมือกันสร้างสรรค์สังคมไทยให้อยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข สู่วิถีความเป็น

เมืองที่สั่งเรียบ โภคภัณฑ์ไทยและสามารถเป็นสมาร์ตของสังคมโลก ได้อย่างส่งงานและมีศักดิ์ศรีและแก่ใจ เอกลักษณ์ไทยและสามารถเป็นมาตรฐานของสังคมโลก ให้กับสังคมไทยและภูมิปัญญา ตามที่ได้กล่าวมา ด้วยโครงการ Lana Nuy ตามปัญญา เพื่อให้ศาสนามีบทบาท ต่อการพัฒนาประเทศที่ยั่งยืนอย่างแท้จริง (กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม. 2553 : 3-4)

โครงการ Lana Nuy ตามปัญญาเป็นนโยบายสำคัญของรัฐบาล ที่มุ่งมั่นจะพัฒนา พื้นบทบาทของศาสนา ให้เป็นศูนย์กลางการจัดกิจกรรมของชุมชนดังเช่นในอดีต ให้มีการใช้ศาสนาสถานเพิ่มมากขึ้น โดยมีคนในพื้นที่ชุมชนเป็นเจ้าของ โครงการ Lana Nuy ตามปัญญา หน่วยงานภายนอกในจังหวัดและกรมการศาสนาเป็นเพียงหน่วยสนับสนุนและติดตาม ประเมินผล การบริหาร โครงการทุกกระบวนการ โดยคนในชุมชนร่วมกันรับผิดชอบ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อชุมชนของตนเอง โดยมีคณะกรรมการบริหาร โครงการ Lana Nuy ตามปัญญาจังหวัดที่มีสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเป็นเลขานุการ ทำหน้าที่กำกับดูแล เร่งรัดดิตตาม และมีคณะกรรมการคำแนะนำโครงการ โครงการ Lana Nuy ตามปัญญาประจำสถานที่ร่วมกับคนในชุมชนเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการ มีกรมการศาสนาเป็นผู้ให้กำกับดูแลและกำกับติดตามอย่างใกล้ชิด เพื่อสนับสนุนให้ทุกภูมิภาคของประเทศไทยนำไปใช้พื้นที่ของศาสนาสถาน เป็น Lana Nuy

ланปัญญาของชุมชน ให้คณในชุมชนได้พัฒนาจิตใจมีโอกาสใกล้ชิดศาสตร์ฯ พร้อมไปกับการพัฒนาการเรียนรู้ การอนุรักษ์สืบทอด บรรดากฎหมายปัญญาดึงเดินที่มีคุณค่าของไทยให้ดำรงอยู่และถ่ายทอดสู่เยาวชนในชุมชน อันจะส่งผลให้ได้รับความสุขอย่างครบวงจรของชีวิต (กรรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม. 2553 : 10)

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหนองคายได้ดำเนินการ lanปัญญาในเขตเทศบาลเมืองหนองคายมา 2 ปีและจะดำเนินการต่อไป ทั้งนี้เพื่อระดับประชาชนในเขตเทศบาล เมืองหนองคายส่วนใหญ่อยู่ในวัยทำงาน ไม่ค่อยมีเวลาในการทำบุญหรือปฏิบัติธรรม นอกจากในช่วงของเทศบาล เพราะเวลาส่วนใหญ่ใช้ในการประกอบอาชีพ ครอบครัวก็ไม่ค่อยมีเวลาอยู่ร่วมกัน การสั่งสอนบุตรในเรื่องของศีลธรรมประเพณีลดลง เด็กและเยาวชนจึงนิยมติดตามวัฒนธรรมตะวันตกมากกว่า ทำให้เด็กและเยาวชนสนใจเทคโนโลยีมากกว่าวัฒนธรรมประเพณีของไทยในสมัยเดิม ๆ ทำให้เกิดปัญหาแบบแฝง เช่นการขายบริการทางเพศ ยาเสพติด ซึ่งเป็นปัญหาที่ค่อนข้างซับซ้อน มีปัจจัยเกื้อหนุนหลายประการ ดังนั้นการแก้ไขปัญหาต้องดำเนินการในหลายส่วนควบคู่กันไปกับพัฒนาสถานบันครอบครัว และพัฒนาด้านจิตใจของเด็กและเยาวชน(สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย. 2553 : 24)

เนื่องจากโครงการ lanปัญญา ดำเนินการมา 2 ปี ตั้งที่กล่าวมา มีความสำคัญ ต่อการพัฒนาทุกด้าน โดยเฉพาะการพัฒนาคน และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหนองคายได้ดำเนินการ lanปัญญา มา 2 ปี แต่ยังไม่มีการศึกษาวิจัยเพื่อชี้ให้เห็นว่าโครงการมีการดำเนินงานอยู่ในระดับใด และประชาชนและพระภิกษุที่ร่วมกันดำเนินงานตามโครงการมีความคิดเห็นอย่างไร รวมถึงมีข้อเสนอแนะต่อ โครงการอย่างไร ดังนั้นในฐานะที่ผู้วิจัยเป็นผู้มีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนโครงการนี้ และเลี้ยงเห็นความสำคัญ จึงมีความสนใจที่จะศึกษา การดำเนินโครงการ lanปัญญา ดำเนินการวิจัยเสนอต่อสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย เป็นทางเลือกในการพัฒนาโครงการ lanปัญญา ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ต่อไป

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อศึกษาระดับการดำเนินงานโครงการ lanปัญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

2. เพื่อเปรียบเทียบการดำเนินงานโครงการล้านปีญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย ตามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง จำแนกตามสถานภาพ

3. เพื่อศึกษาข้อเสนอแนะต่อการดำเนินงานโครงการล้านปีญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

สมมุติฐานการวิจัย

1. การดำเนินงานโครงการล้านปีญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย อยู่ในระดับปานกลาง

2. การดำเนินงานโครงการล้านปีญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย ตามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง จำแนกตามสถานภาพ แตกต่างกัน

ขอบเขตการวิจัย

การวิจัย การดำเนินงานโครงการล้านปีญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย ผู้วิจัยกำหนดขอบเขตของการวิจัย ดังนี้

1. ประชากร

ประชากร การวิจัยประกอบไปด้วย

1.2 พระภิกษุในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จำนวน 240 รูป(สำนักงานเจ้าคณะอำเภอเมืองหนองคาย. 2554)

1.1 ประชาชนในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จำนวน 16,751 คน(สำนักทะเบียนท้องถิ่น. 2554)

2. กลุ่มตัวอย่าง

ผู้วิจัยได้แบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 2 กลุ่ม โดยใช้ตารางสำเร็จรูปขนาดของกลุ่มตัวอย่างของ เครชซี และ มอร์แกน(Krejcie and Morgan. 1970 : 267; จ้างถึงในสมเกียรติ เกียรติเจริญ. 2552 : 55) รวม 521 คน/รูป ประกอบด้วย

2.1 พระภิกษุในเขตเทศบาลเมืองหนองคายจำนวน 148 รูป

2.2 ประชาชนที่อาศัยอยู่ในเขตเทศบาลเมืองหนองคายจำนวน 373 คน

3. ผู้ให้สัมภาษณ์

ผู้จัดได้กำหนดผู้ให้สัมภาษณ์ จำนวน 7 คน ได้แก่ เจ้าหน้าที่วัฒนธรรม จังหวัดหนองคาย 1 คน ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ 1 คน เจ้าอาวาสที่อาศัยในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย 2 รูป ผู้นำองค์กรชุมชนจังหวัดหนองคาย 1 คน ประธานไวยวัจกรผู้วัดโพธิ์ชัย 1 คน และประธานชุมชนคุ้มวัดโพธิ์ชัย จำนวน 1 คน

3. พื้นที่วิจัย ล้านบุญ ล้านปัญญา เขตเทศบาลเมืองหนองคาย

4. ระยะเวลา ระหว่าง เดือน กันยายน 2554 – เดือน ตุลาคม 2554

5. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา

5.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่ สถานภาพของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่

5.1.1 พระภิกษุ

5.1.2 ประชาชน

5.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ การดำเนินงานโครงการล้านบุญ ล้านปัญญา ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด : กรณีศึกษาในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย จำนวน 7 ด้าน (กรรมการศาสนา, กระทรวงวัฒนธรรม 2553: 70-76) ได้แก่

1. การส่งเสริมและเสริมสร้างให้กับในชุมชนมีความเข้าใจในปรัชญา

ของเศรษฐกิจพอเพียง

2. การส่งเสริมและเสริมสร้างให้กับในชุมชนมีคุณธรรมสร้างสังคม

คุณธรรม

3. การส่งเสริมและเสริมสร้างเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์

4. การส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรม พื้นที่วัดชี้วิตดึงเดินของชุมชน

5. การส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้จากคนหาญวัย

6. การส่งเสริมให้มีการสืบค้นทุนทางวัฒนธรรม

7. การส่งเสริมการสร้างชุมชนสัมพันธ์และรักษาร่องรอยความดี

นิยามศัพท์เฉพาะ

พระภิกษุ หมายถึงพระที่อาสาอยู่ในวัด ในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย และมีใบสุทธิ สังกัดวัดในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย

ประชาชน หมายถึง ประชาชนที่เข้าร่วมในโครงการล้านบุญ ล้านปัญญา มีภูมิลำเนา และมีเชื้อสายภูมิในทะเบียนรายภูมิในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย

ตามบัญญัตานาบัญญัติ หมายถึง เป็นโครงการที่ดำเนินภารกิจตามบัญญัติ ให้แก่ประชาชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ (แผนพื้นที่ฯ) ที่ต้องกระจายเม็ดเงินสู่ประชาชนอย่างมีเป้าหมาย และคุ้มค่า สร้างกิจกรรมสร้างสรรค์ อาศัยทุนทรัพยากรที่มีอยู่ในสังคมชุมชน นำมาใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชน สังคมและประเทศชาติโดยรวม ในกระบวนการวิจัยครั้งนี้ หมายถึงงานบัญญัตานาบัญญัติ ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย

โครงการบัญญัตานาบัญญัติ หมายถึง กิจกรรมที่เน้นการใช้ทุนทางสังคมที่มีอยู่ในสังคม ให้เกิดประโยชน์สูงสุด และมีความคุ้มค่าอาทิ ศาสนสถาน ศาสนบุคล ผู้นำศาสนา ผู้นำชุมชน ประษฐ์ชาวบ้าน ทรัพยากรบุคคลที่มีศักยภาพในชุมชน ภูมิปัญญาไทย นรดกทางวัฒนธรรมไทยอันทรงคุณค่าในการวิจัยครั้งนี้หมายถึง โครงการบัญญัตานาบัญญัติ ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคาย ด้าน ดังนี้

1. การส่งเสริมและสร้างเสริมให้คนในชุมชนเข้าใจเศรษฐกิจพอเพียง
หมายถึงการจัดกิจกรรมด้านต่างๆ ดังนี้ การส่งเสริมและเสริมสร้างให้คนในชุมชนมีเกิดเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ การจัดอบรมเสริมสร้างแกนนำอาสา การเข้าค่ายสร้างเยาวชนจิตอาสา การจัดกิจกรรมเรียนรู้วิถีชีวิตตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และการประกอบพิธีถวายสัตย์ปฏิญาณน้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน

2. การส่งเสริมและสร้างเสริมให้คนในชุมชนมีคุณธรรมสร้างสังคมคุณธรรม
หมายถึงการจัดกิจกรรมด้านต่างๆ ดังนี้ การจัดกิจกรรมประกอบพิธีกรรมทางศาสนาในวันธรรมสวนะหรือวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา การจัดกิจกรรมส่งเสริมประเพณีการแห่เทียนพรรษาถวายวัด การทอดผ้าป่าบุญกฐิน โดยให้คนในชุมชนมีส่วนร่วมดำเนรงรักษาวิถีชีวิตดังเดิมให้คงอยู่ การจัดกิจกรรมตอบปัญหาธรรมะ สำหรับเด็กและเยาวชน เพื่อสร้างสังคมเข้มแข็ง และการจัดกิจกรรมครอบครัวคุณธรรมเข้าวัสดุปฏิกรรมในทุกวันหยุด

3. การส่งเสริมและสร้างเสริมเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ หมายถึงการจัดกิจกรรมด้านต่างๆ ดังนี้ การส่งเสริมและเสริมสร้างเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์การเชิญให้คนแต่ละคนแก่ในชุมชนมาถ่ายทอดวิชาความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นแก่เด็กและเยาวชน การถ่ายทอดภูมิปัญญาไทยแก่เยาวชนและผู้สนใจ การจัดตลาดน้ำผลิตภัณฑ์ เปิดโอกาสให้ประชาชนในชุมชนใกล้เคียงได้ซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้าที่ผลิตขึ้นเองในราคาย่อมเยา และการจารึกภูมิปัญญาท้องถิ่นไว้ในสมุดบันทึก เพื่อเป็นธรรมทานแก่คนรุ่นหลัง

4. การส่งเสริมและสร้างเสริมให้มีการจัดกิจกรรมที่เป็นไปตามธรรมชาติ
หมายถึงการจัดกิจกรรมด้านต่างๆ ดังนี้ การจัดประเพณีมัสการพระพุทธรูปสำคัญๆ ใน
จังหวัด การจัดงานบุญใหม่ตามวัถุพุทธ การส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรม พื้นฟูวัฒนธรรมดั้งเดิม
ของชุมชน การจัดงานบุญพระเหตุเน้นส่งเสริมคุณธรรม การจัดงานบุญในงานมงคลและงาน
อาวมงคลต่างๆ ที่ชาวบ้านมาร่วมงานกันมากและเป็นวัฒนธรรมดั้งเดิม การจัดงานประเพณีก่อเจดีย์
หารายและปีกทองพระ

5. การส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้จากคนหลายวัย หมายถึงการจัดกิจกรรมด้าน¹
ต่างๆ ดังนี้ การจัดโครงการรวมพลังคนสูงวัยเพื่อสู่กุหลาบชาวชุมชน การจัดโครงการปูส่อน
หลานเล่นดนตรีไทยการจัดโครงการยาวยลูกน้ำลายแกะสักผลไม้ การจัดโครงการสร้างสรรค์
vacapathธรรมะ โดยคนต่างวัยและการจัดโครงการสอนภาษาธรรมะโดยคนต่างวัย

6. การส่งเสริมให้มีการสืบคันธนทางวัฒนธรรม หมายถึงการจัดกิจกรรมด้าน¹
ต่างๆ ดังนี้ การสอนนาสีบคืนองค์ความรู้มรดกทางภูมิปัญญาท้องถิ่น การแยกเปลี่ยนเรียนรู้
ถ่ายทอดภูมิธรรมของผู้เช่าผู้แก่ การรักษาวัฒนธรรมเดิมไม่ให้สูญหายไปจากห้องถิ่น การ
ถ้าขยายธรรมะในวัดธรรมสุวนะ การต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมให้มีมูลค่าทางเศรษฐกิจ

7. การส่งเสริมการสร้างชุมชนสัมพันธ์และรักษารสึ่งแวดล้อม หมายถึงการจัด
กิจกรรมด้านต่างๆ ดังนี้ การจัดบำเพ็ญประโยชน์ ในศาสนสถานต่างๆตามจิตอาสา การจัด
กิจกรรมรักษ์ศาสนสถาน โดยการทำความสะอาดอาศาศาสนสถานและบริเวณโดยรอบ การ
จัดกิจกรรมเก็บและคัดแยกขยะในชุมชนรอบศาสนสถานให้นำกลับมาใช้ประโยชน์ใหม่ การ
จัดกิจกรรมร่วมแรงรักษาแหล่งน้ำในชุมชนให้ปราศจากมลพิษ เป็นแหล่งน้ำสะอาด และการ
จัดกิจกรรมร่วมรักษาดินไม้ซึ่นดินของชุมชนและของศาสนสถานเพื่อให้มีอากาศบริสุทธิ์

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

สารสนเทศที่ได้จากการวิจัยสามารถใช้ เป็นข้อมูลในการพัฒนา และเสริมสร้างการ
 ดำเนินงานโครงการล้านบุญ ล้านปีญญา ในเขตเทศบาลเมืองหนองคาย จังหวัดหนองคายให้มี
 ประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น