

บรรณานุกรม

กลุ่มส่งเสริมการเรียนการสอนและประเมินผล. การประเมินผลคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตาม
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์รับส่ง
สินค้าและพัสดุภัณฑ์ (รสพ), 2548.

กลุ่มส่งเสริมนวัตกรรมการเรียนรู้ของครู และบุคลากรทางการศึกษา สำนักงานมาตรฐาน
การศึกษาและพัฒนาการเรียนรู้ สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ. การจัดการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้. กรุงเทพฯ : สำนักงาน
คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2544.

การเรียนการสอนแบบบูรณาการ. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553. จาก : <http://www.gmcities.com/board/index.php?topic=784.0>

กาฬสินธุ์, มหาวิทยาลัยราชภัฏ. เอกสารประกอบการอบรมหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต
วิชาชีพครูปีการศึกษา 2553. กาฬสินธุ์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏกาฬสินธุ์, 2553.

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542
และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545. กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี, 2545.

_____. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่ง
สินค้าและพัสดุภัณฑ์, 2542.

คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน. เอกสารประกอบการประชุม
ประจำปี 2553 ของ สศช. : ทิศทางแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
ฉบับที่ 11. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคม
แห่งชาติ, 2552.

_____. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10. กรุงเทพฯ : สำนักงาน
คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, 2549.

คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, สำนักงาน. โครงการส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมดนตรี
นาฏศิลป์กีฬาไทยและพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น
พื้นฐาน, 2553.

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. เครื่องปรุงรสจากสมุนไพร
พื้นบ้านประโยชน์ของพืชสมุนไพร. เอกสารประกอบการเผยแพร่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏ
มหาสารคาม, 2554.

คลังปัญญาไทย. ความหมายของการขัดเกลาทางสังคม. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553.

จาก : www.panyathai.or.th/wiki/index.php/การขัดเกลาทางสังคม

ความหมายของการขัดเกลาทางสังคม. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553. จาก :

www.huso.buu.ac.th/.../ความหมายของการขัดเกลาทางสังคม.htm.

จิราภรณ์ ศรีสร้างป้อม. การประดิษฐ์ทำรำประกอบการเรียนรู้ ชุดเพื่อนภูไทหมอลำ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระนาฏศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. การศึกษาค้นคว้า
อิสระ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2551.

ชนาธิป พรกุล. CAFS : A student – Centered Instructional Model. กรุงเทพฯ :

โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.

ชัชวาล วงษ์ประเสริฐ. ศิลปะการฟ้อนภาคอีสาน. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนคริน

ทรวิโรฒมหาสารคาม, 2532.

ชาย โพธิ์สิตา. ศาสตร์และศิลป์แห่งการวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้น

ติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2550.

ดนตรีพื้นบ้านอีสาน. ค้นเมื่อ 17 พฤศจิกายน 2553. จาก : http://www.student.chula.ac.th/~49467673/hist_muse.htm

~49467673/hist_muse.htm

ดวงเดือน พันธุมนาวิน. ทฤษฎีต้นไม้อจริยธรรม: การวิจัยและการพัฒนาบุคคล. กรุงเทพฯ :

โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

ฐนิชา พิมพ์วรรณ. สมุนไพร 4 ภาค กินเป็น กินสวย กินกัน กินแก้. กรุงเทพฯ : กันยาวิรี่,

2553.

ทีมงานวิชาการ สรศ. ส่วนกลาง. “การเรียนรู้จากวาทพิจารณา,” โครงการเรียนรู้เพื่อชุมชน

เป็นสุข (สรศ). จุลสารปัญญาสู่กระบวนการนวัตกรรมใหม่. 1(2) : 2 ; ธันวาคม -

มกราคม, 2547.

รัชช ปุณโณทก. ภูมิปัญญาชาวบ้านอีสาน ทักษะของอาจารย์ปรีชา พิณทอง

ทิศทางหมู่บ้านไทย. กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์การพิมพ์, 2531.

นิคม ชมภูหลง. ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การเรียนรู้. มหาสารคาม : อภิชาติการพิมพ์, 2548.

นนทชาติ ปราชญ์รักษา. สมุนไพรถอนพิษ พร้อมเมนูสมุนไพรลดการส. กรุงเทพฯ :

วิทยสถาน, 2553.

นพวรรณ เอื้ออังกูร. ยาขนานนอกจาก พืช ผัก ผลไม้ และสมุนไพร. กรุงเทพฯ :

So good, 2554.

นายกรัฐมนตรี, สำนักงาน. ข้อเสนอการปฏิรูปการศึกษาในทศวรรษที่สอง (พ.ศ. 2552-2561).

มติคณะรัฐมนตรี วันที่ 19 สิงหาคม 2552. กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี, 2552.

เนาวรัตน์ พลาไยน้อย และศุภวัฒน์ พลาไยน้อย. การติดตามประเมินผลและการสังเคราะห์

ความรู้ : บทเรียนการพัฒนานักจัดการความรู้ท้องถิ่นในโครงการเสริมสร้างการ

เรียนรู้เพื่อชุมชนเป็นสุข (สรส.) ภาคกลาง. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหิดล, 2549.

นดิษฐ์ วิจารณ์. การจัดการเรียนรู้สู่ปัญญาปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : เอ็กซ์เปอร์เน็ท, 2547.

บุญชม ศรีสะอาด. การวิจัยสำหรับครู. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2546.

ประคอง จุลสอน. ของเล่นพื้นบ้านกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย กรณีศึกษา : ชุมชนอยู่

บ้านสา ตำบล คลองขาม อำเภอยางตลาด จังหวัดกาฬสินธุ์. วิทยานิพนธ์ ค.ม.

มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2553.

ประวัติความเป็นมาของสมุนไพรไทย. ค้นเมื่อ 8 ตุลาคม 2553. จาก :

<http://www.jsppharma.com/index.php?lay=show&ac=article&Id>

ประเวศ วะสี. กระบวนการปัญญา. ค้นเมื่อ 19 กุมภาพันธ์ 2554. จาก : <http://www.sudipan.net/>

[phpBB2/viewtopic.php?p=6982](http://www.sudipan.net/phpBB2/viewtopic.php?p=6982)

..... พุทธเกษตรกรรมกับสานติสุขของสังคมไทย. กรุงเทพฯ : หมอชาวบ้าน, 2530.

ประโยชน์ของคนตรี. ค้นเมื่อ 19 พฤศจิกายน 2553. จาก : <http://www.oknation.net/blog/>

[x-vista/2009/01/25/entry-1](http://www.oknation.net/blog/x-vista/2009/01/25/entry-1)

ปาริฉัตร สุริฉัตรไชยยันต์. การพัฒนาและประเมินคุณภาพเบื้องต้นของตำรับยาทาภายนอก

จากพืชสมุนไพรในภูมิภาค. วิทยานิพนธ์ วท.ม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัย

เชียงใหม่, 2551.

ปิยามรรรัตน์ เศรษฐดาวิทย์. การประดิษฐ์ทำรำประกอบการเรียนการสอน กลุ่มสร้างเสริม

ลักษณะนิสัยกิจกรรมดนตรีและนาฏศิลป์ ชุดระบำพุกไธมาส. การศึกษาค้นคว้า

อิสระ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2547.

พจน์มัลย์ สมรรคบุตร. แนวการประดิษฐ์ทำรำเชิง. อุตรธานี : ภาควิชานาฏศิลป์คณะ

มนุษยศาสตร์ สถาบันราชภัฏอุตรธานี, 2538.

- พิระพงศ์ เสนไสย. นาฏยประดิษฐ์. ภาพสีนู้ : ประสานการพิมพ์, 2546.
- _____. สายธารแห่งพื่อนอีสาน. ภาพสีนู้ : ประสานการพิมพ์, 2547.
- เพตินพิศ เขียวหวาน และคณะ. เอกสารประกอบการฝึกอบรมหลักสูตรการวัดประเมินผล
คุณธรรมจริยธรรมตาม พรบ. 2542. นนทบุรี : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช, 2546.
- มกราพันธุ์ จูฑะสก. “วิธีการสอนแบบมนุษย์สัมพันธ์มนุษย์ และการเปลี่ยนวิธีการฟังอย่าง
ลึกซึ้ง” เอกสารประกอบการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ การพัฒนาองค์กรตาม
แนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงกับการคิดอย่างเป็นระบบ. สุรินทร์ : วิทยาลัยพยาบาลราช
ชนนี สุรินทร์, 2550.
- มงฟอร์ตวิทยาลัย, โรงเรียน. การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553.
จาก : www.montfort.ac.th/private-school/combined
- มนต์ชัย พินิจจิตรสุนทร. Dialogue สุนทรียสนทนา : ศาสตร์แห่งการสร้างสรรค์สติปัญญา
ร่วมกันของมนุษย์. กรุงเทพฯ : โนนโธม คอนซัลตติ้ง, 2552.
- _____. Dialogue สุนทรียสนทนา ฉบับนักปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : โนนโธม คอนซัลตติ้ง,
2553.
- โมฬี ศรีแสนรงค์. การศึกษาวิถีชีวิตของชาวอีสานที่สัมพันธ์กับต้นจามเพื่อสร้างเป็นนาฏ
ประดิษฐ์ชุดเชิงดอกจาม. มหาสารคาม : สถาบันราชภัฏมหาสารคาม, 2543.
- บุพชาติ อ้วนพรมมา. การพัฒนาการฟ้อนชุด ตักสิลาบารมี สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 3 กลุ่ม
สาขาวิชาศิลปะการแสดงสาขาวิชาเอกนาฏศิลป์พื้นบ้าน คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม, 2550.
- รังสรรค์ ชูณหวารกรณ์. โลกแห่งสมุนไพรร. ความหมาย ความสำคัญและประโยชน์ของพืช
สมุนไพรร. ค้นเมื่อ 8 ตุลาคม 2553. จาก : http://www.bs.ac.th/2548/e_bs/G7/rangsan/important.html
- รัชณี ยมศรีเคน. การพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่พึงประสงค์ตามมาตรฐาน
การศึกษาขั้นพื้นฐาน ของนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 โรงเรียนอนุบาลกันทรวิชัย สำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1. วิทยานิพนธ์ ค.ม. การบริหารการศึกษา.
มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2551.

รับรองมาตรฐานและการประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์กรมหาชน), สำนักงาน.

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.

2545. กรุงเทพฯ : สำนักงานปฏิรูปการศึกษา, 2547.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊ค
สิฟต์เคชั่นส์, 2546.

_____. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์,
2525.

_____. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2524. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์,
2524.

รานี อุปรา. ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการใช้สมุนไพรพื้นบ้านของชุมชนปกากะญอ บ้านแม่แฮ
น้อย อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์ วท.ม. เชียงใหม่ :
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2547.

รุ่งนภา ภาวภูตานนท์. การขัดกลตทางสังคม. ค้นเมื่อ 19 กุมภาพันธ์ 2554. จาก :

<http://www.gotoknow.org/blog/rungnaparp/259627>

โรงเรียนโกสุมพิทยาสรรค์. คู่มือนักเรียน ผู้ปกครอง และครู ปีการศึกษา 2552. กภาพสินธุ์ :
ประสานการพิมพ์, 2552.

_____. คู่มือนักเรียน ผู้ปกครอง และครู ปีการศึกษา 2552. กภาพสินธุ์ : ประสานการ
พิมพ์, 2554.

เลขาธิการสภาการศึกษา, สำนักงาน. ข้อเสนอยุทธศาสตร์การปฏิรูปการศึกษา. กรุงเทพฯ : เซ็นจูรี่,
2547.

_____. แผนการศึกษาแห่งชาติ ฉบับปรับปรุง (พ.ศ. 2552-2559) ฉบับสรุป. กรุงเทพฯ : สกศ.,
2553.

วิชัย ภูโยธิน และคนอื่น ๆ. หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิตในสังคม ม.4-ม.6.
กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, 2552.

วิชาการ, กรม. หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.), 2544.

- วิชาการและมาตรฐานการศึกษา, สำนัก. แนวทางการพัฒนา การวัดผลและประเมินคุณลักษณะ
อันพึงประสงค์ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ฉบับ
ใช้ในโรงเรียนนาร่อง การใช้หลักสูตรตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2551 ก.
- _____. เอกสารประกอบหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.
กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด, 2551 ข.
- วิโรจน์ สารรัตนะ. วิธีวิทยาการวิจัยแบบผสม : กระบวนทัศน์ใหม่สำหรับการวิจัยทางการ
บริหารการศึกษา = Mixed methodology. กรุงเทพฯ : อักษราพัฒนา, 2545.
- วิศิษฐ์ วังวิญญู. ปฐมบทของการสนทนาอย่างสร้างสรรค์, โครงการเสริมสร้างการเรียนรู้เพื่อ
ชุมชนเป็นสุข (สรส.). 1(3) : 21 – 23 ; กุมภาพันธ์-มีนาคม, 2547.
- ศรีสุดา คล้ายคล่องจิตร. สุนทรียสนทนา. ค้นเมื่อ 8 ตุลาคม 2553. จาก : <http://www.ns.mahidol.ac.th/english/KM/article003.htm>
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. นโยบายรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ นายจурินทร์ลักษณ์วิศิษฐ์.
กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ, 2552.
- _____. ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ตามหลักหลักสูตร
แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุม
สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด, 2551 ก.
- _____. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2551 ข.
- _____. คู่มือการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ : ตะขบ ต้นไม้ใจดี. กรุงเทพฯ : โรง
พิมพ์สุวิมลลาดพร้าว, 2546.
- _____. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ ตามหลักหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : สำนักงานทดสอบทางการศึกษา กรมวิชาการ
กระทรวงศึกษาธิการ, 2546.
- _____. หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุม
สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2544.
- ศุภวัฒน์ น้อยประดิษฐ์. การพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ รักความเป็นไทย โดยใช้
ศิลปะการแสดงพื้นบ้าน. วิทยานิพนธ์ ค.ม. หลักสูตรและการเรียนการสอน.
มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2553.

- ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดินเชิงคุณธรรม (ศูนย์คุณธรรม). การสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรมในประเทศและต่างประเทศ. กรุงเทพฯ : พริกหวานกราฟฟิค, 2551.
- สมชัย จันทริมา. การพัฒนาแบบวัดคุณลักษณะอันพึงประสงค์นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 1. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2549.
- สมนึก ภัททิยธนี. การวัดผลการศึกษา. มหาสารคาม : ภาควิชาการวัดผลและวิจัยการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, 2541.
- สมนุไพรคอตคอม. ความหมายของสมนุไพร. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553. จาก : www.samunpri.com
- สวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน. ค้นเมื่อ 9 ธันวาคม 2553. จาก : http://www.rspg.or.th/botanical_school/school_bot_11.htm
- สามารถ จันทร์สุรย์. ภูมิปัญญาท้องถิ่น. กรุงเทพฯ : สำนักงานการสัมมนาทางวิชาการภูมิปัญญาท้องถิ่น, 2534.
- สุกรี เจริญสุข. ความหมายของดนตรีสากล. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553. จาก : http://myteam-music.blogspot.com/2007/10/blog-post_20.html
- สุนทรียสุนทนา. ค้นเมื่อ 25 พฤศจิกายน 2553. จาก : <http://board.palungjit.com/f6/a-8907.html>
- สุภางค์ จันทวานิช. วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- สมุน อมรวิวัฒน์. กระบวนการเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ในชุมชนและธรรมชาติ. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2544.
- สุรพล วิรุฬห์รักษ์. นาฏยศิลป์ปริทรรศน์. กรุงเทพฯ : ภาควิชานาฏยศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2544.
- สุรวาท ทองบุ. การวิจัยทางการศึกษา. มหาสารคาม : อภิชาตการพิมพ์, 2550.
- สุวลักษณ์ สาริษา. การประดิษฐ์ทำประกอบการเรียนการสอน วิชาดนตรีและนาฏศิลป์ ชุด ฟ็อนมาลัยศรีมหาชนะชัย กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ. การศึกษาค้นคว้าอิสระ. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2548.
- สุวิทย์ มูลคำ และคนอื่น ๆ. Child center : Storyline method : การบูรณาการหลักสูตรและการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง. กรุงเทพฯ : ที.พี.พริน, 2542.

- เสรี พงศ์พิศ. คีนส์รอกเหง้า. กรุงเทพฯ : เทียนวรรณ, 2529.
- ไสว รินทราษ. การดำเนินงานเสริมสร้างวินัยด้านความรับผิดชอบของนักเรียนโรงเรียนโคก
ตำราญวิทยา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 1. วิทยานิพนธ์ ค.ม.
บริหารการศึกษา. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2552.
- โสพล ศิริไสย์. วิธีการสนทนาแบบมนุษย์สัมพันธ์สมมนุษย์ และการเปลี่ยนวิธีคิดด้วยการฟังอย่าง
ลึกซึ้ง. กรุงเทพฯ : สำนักงานทรานส์ทีม เครือข่ายการวิจัยบูรณาการผู้นำทำจีน-แม่
กลอง คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล, 2548.
- _____. “สุนทรียสนทนา” เพื่อการคิดร่วมกันอย่างเป็นธรรมชาติ : แนวคิดและวิธีการ
จัดการ. ม.ป.ท., ม.ป.ป.
- อรญา คำบัวไหล. ผลของพืชสมุนไพรบางชนิดต่อการป้องกันโรคบิดในไก่. วิทยานิพนธ์.
วท.บ. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2548.
- อรทัย มุลคำ และคนอื่น ๆ. การบูรณาการหลักสูตรและการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียน.
กรุงเทพฯ : ที. พี. พรินท์, 2543.
- ออมสิน ศรีปลั่ง. การพัฒนาแบบวัดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 3 โรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาร้อยเอ็ด เขต 3. การศึกษา
ค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2549.
- อังกุล สมคะเนย์. สภาพและปัญหาการนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้พัฒนาหลักสูตรใน
โรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานประถมศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี.
วิทยานิพนธ์ ค.ม. บริหารการศึกษา. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- อุพร งานประดับ. ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการจัดการศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร.
วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. พื้นฐานการศึกษา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2544.
- เอื้อจิต พูลสุข และคนอื่น ๆ. การพัฒนารูปแบบการประชุมปรึกษาก่อนและหลังการ
ปฏิบัติงานปฏิบัติการพยาบาลในวิชาครอบครัวและชุมชน 1. สุรินทร์ : วิทยาลัย
พยาบาลบรมราชชนนี, 2550.