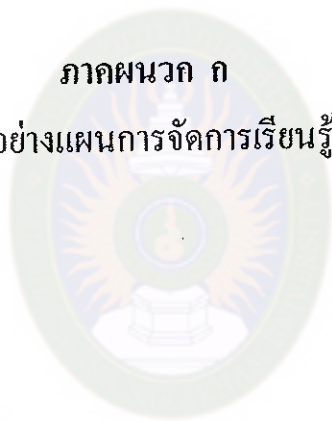


## ภาคผนวก

- ก ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้
- ข แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียน
- ค ผลการประเมินประสิทธิภาพของเครื่องมือ
- ง ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระหว่างกระบวนการ  
และหลังกระบวนการ
- จ แบบประเมินเครื่องมือ โดยผู้เชี่ยวชาญ
- ฉ การหาค่าความยากง่าย (P) และค่าอำนาจจำแนก (B) ของ  
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์
- ช ตัวอย่างแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์
- ซ แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน
- ฅ หนังสือขอความอนุเคราะห์

ภาคผนวก ก  
ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การพัฒนาการเขียนเขียนเชิงสร้างสรรค์ เวลา 16 ชั่วโมง

แผนการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ

เวลา 2 ชั่วโมง

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. 2553

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียน  
เรื่องราว

ในรูปแบบต่างๆเขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า

กันคว้า

อย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรฐานการเรียนรู้ ข้อ 1 สามารถเขียนเรียงความ ย่อความชี้แจงการปฏิบัติงาน การรายงาน

เขียนจดหมายสื่อสารได้เหมาะสมกับโอกาสและจุดประสงค์ เขียนเรื่องราว

จากจินตนาการหรือเรื่องราวที่สัมพันธ์กับชีวิตจริงรวมทั้งใช้กระบวนการ

เขียน

พัฒนางานเขียน

### 1. สาระสำคัญ

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนคำไทย  
ต้องคำนึงถึงความถูกต้องของตัวอักษรไทย เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน  
ตัวหนังสือเสมอกัน

วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้องที่ ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงาม

### 2. ตัวชี้วัด /จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 นักเรียนสามารถเขียนคำไทยได้ถูกต้องตามหลักการเขียน และรูปแบบ

2.2 นักเรียนสามารถวางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง

2.3 นักเรียนสามารถเขียนตัวสะกด การันต์ถูกต้อง

2.4 นักเรียนสามารถเขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน

2.5 นักเรียนสามารถคัดลายมือสวยงาม

2.6 นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

### 3. สาระการเรียนรู้

- 3.1 การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด
  - 3.2 การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
  - 3.3 การคัดลายมือตัวหวัดแกมบรรจง
  - 3.4 มารยาทในการเขียน
4. คุณลักษณะที่พึงประสงค์ (การบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม)
- 4.1 คุณลักษณะที่พึงประสงค์สาระการเรียนรู้ภาษาไทย
    - 4.1.1 มีนิสัยรักการอ่าน / การเขียน
    - 4.1.2 มีมารยาทในการเขียน
    - 4.1.3 เรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข
    - 4.1.4 เห็นคุณค่าของภาษาไทย รักและสร้างสรรค์ภาษา
  - 4.2 คุณธรรมที่ต้องปลูกฝังในบทเรียน
    - 4.2.1 ความรับผิดชอบต่องาน
    - 4.2.2 ความตรงต่อเวลา
    - 4.2.3 การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น
    - 4.2.4 การประหยัดคอคอม

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ทดสอบก่อนเรียน 30 ข้อ และเขียนเรื่องประกอบภาพ 1 เรื่อง

ขั้นนำ

1. นักเรียนลองบอกครูซิว่าเราใช้ภาษาอะไร ในการสื่อสาร (ภาษาไทย)
2. เราเป็นคนไทยเรามีภาษาไทย เป็นภาษาประจำชาติใช้สื่อสารทั้งใน

รูปแบบการอ่าน การพูด และการเขียน และภาษาท่าทาง

ขั้นสอน

3. ครูแจ้งจุดประสงค์ของการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบก่อนเรียน

เรื่อง การคัดลายมือ ในการคัดลายมือ ควรคำนึงถึงความถูกต้องของตัวอักษรไทย เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอนเป็นต้น

4. นำใบความรู้ เรื่อง การคัดลายมือ มาให้นักเรียนร่วมกันอ่านและสนทนา แสดงความคิดเห็นโดยครูถามนำ เช่น

4.1 เรานักเรียนกำลังเรียนรู้เรื่องอะไร (การคัดลายมือ)

4.2 การคัดลายมือที่ศึกษามีแบบใดบ้าง มีหลายลักษณะ เช่น

- การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด
- การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- และ การคัดลายมือตัวหวัดแกมบรรจง

5. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาถึงหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดดังนี้

- นั่งตัวตรงเขียนด้วยมือขวา ส่วนมือซ้ายวางบนกระดาษเพื่อไม่ให้กระดาษที่เขียน เลื่อนไปมา

- ข้อศอกขวาวางบนโต๊ะ สายตาห่างจากกระดาษที่เขียนประมาณ 1 ฟุต นักเรียนประถมศึกษาที่ 5 และ 6 ควรหัดคัดลายมือให้สวยงาม โดยคัดเร็ว ถูกต้อง และนำอ่าน

6. เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการเรียนรู้ เรื่อง การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ให้นักเรียนทุกคนฝึกคัดลายมือได้สวยงาม โดยให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ชุดที่ 1 เรื่อง “การคัดลายมือ” กิจกรรมที่ 1 การคัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด เรื่อง การคัดพยัญชนะไทยทั้ง 44 ตัว (ประเภทตัวกลมห้วน) 1 จบ แล้วให้ทำกิจกรรมที่ 2 การคัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด (จำนวน 10 คำ หักเพช ที่รู้จักจำนวน 10 คำ) เสร็จแล้วส่งให้ครูตรวจ และแจ้งคะแนนให้นักเรียนทราบ

7. ครูอธิบายเพิ่มเติมเรื่อง การคัดลายมือ (ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด) เกี่ยวกับวิธีการคัด และลักษณะท่าทางในการคัดเพื่อให้นักเรียนคัดได้ถูกต้องรวดเร็ว และสวยงาม

8. การคัดลายมืออีกแบบหนึ่งที่เรารู้จักชื่อคือ (การคัดลายมือหวัดแกมบรรจง) เป็นการคัดลายมือเพียงให้อ่านออก การเขียนแบบหวัดแกมบรรจงเป็นลายมือที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ของนักเรียน นักเรียนจะต้องเขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟเว้นวรรคให้ถูกต้อง และเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม

9. เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการคัดลายมือ ให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง “การคัดลายมือ” กิจกรรมที่ 3 การคัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และทดสอบหลังเรียน คะแนนเต็ม 10 คะแนน ส่วนกิจกรรมที่ 4

(การคัดลายมือตัวหัดแถมบรรจง) ให้นักเรียนทำเป็นการบ้านส่งครูตรวจในชั่วโมงต่อไป  
พร้อมบันทึกคะแนน

### ขั้นสรุป

10. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักเกณฑ์การคัดลายมือร่วมกัน ถึงวิธีการ  
จับดินสอ หรือปากกาให้ถูก วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง เขียน  
ตัวอักษรให้ถูกต้องตามรูปแบบ และเขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ ตลอดจนเว้นวรรคให้พอเหมาะ

11. ครูแจ้งคะแนนรวมแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง  
“การคัดลายมือ” และผลการทดสอบหลังเรียนให้นักเรียนทราบ ชมเชยผลงานนักเรียนที่ทำ  
แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เรื่อง การคัดลายมือ ได้ดีและสวยงาม ถูกต้องคะแนนรวม  
ผ่านเกณฑ์ที่กำหนด และให้นักเรียนคนที่มีปัญหาปรับปรุงแก้ไขงานให้ดีขึ้นก่อนเก็บเข้าแฟ้มงาน

### 6. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

6.1 ใบความรู้ เรื่อง การคัดลายมือ

6.2 แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง “การคัดลายมือ”

6.3 หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐาน ภาษาพาที และวรรณคดีลำนำ  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

### 7. การวัดและการประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์ การ ประเมิน
1. นักเรียนสามารถเขียน คำไทยได้ถูกต้องตาม หลักการเขียน และ รูปแบบ	- ตรวจสอบแบบฝึกทักษะ การเขียนเชิงสร้างสรรค์	- แบบประเมินการเขียน เชิงสร้างสรรค์	ผ่าน เกณฑ์ ร้อยละ 80
2. นักเรียนสามารถวาง- พยัญชนะ สระ และ วรรณยุกต์ได้ถูกที่	- ตรวจสอบแบบฝึกทักษะ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ - ตรวจสอบผลงานการคัด ลายมือ	- แบบประเมินการเขียน เชิงสร้างสรรค์	

3. นักเรียนสามารถเขียน ตัวสะกดถาวรันต์ถูกต้อง	- ตรวจสอบผลงานการคัด ลายมือ	- แบบประเมินการเขียน เชิงสร้างสรรค์	
4. นักเรียนสามารถเขียน ได้อ่านง่าย มีช่องไฟ มี วรรคตอน	- ตรวจสอบผลงานการคัด ลายมือ	- แบบประเมินการเขียน เชิงสร้างสรรค์	
5. นักเรียนสามารถคัด ลายมือสวยงาม	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมินคุณธรรม- จริยธรรม และคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	
6. นักเรียนมีมารยาทใน การเขียน			



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

8. บันทึกผลหลังสอน

8.1 ผลการสอน

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8.2 ปัญหาและอุปสรรค

.....  
.....  
.....

8.3 ข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไข

.....  
.....  
.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ลงชื่อ..... ครูผู้สอน

(นางนวลใจ หงส์ฟ้าแก้ว)



## สื่อการเรียนรู้ประกอบกิจกรรมการเรียนรู้ แผนที่ 1

- ใบความรู้
- แบบประเมินคุณธรรมและจริยธรรม
- แบบประเมินการเขียนเชิงสร้างสรรค์
- แบบบันทึกการตรวจผลงาน



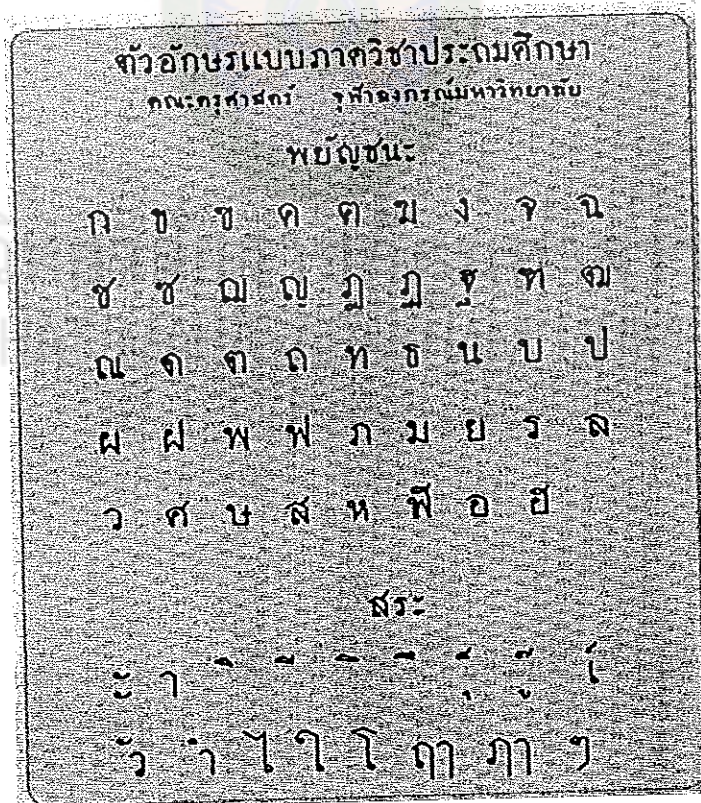
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## ใบความรู้ เรื่อง การคัดลายมือ

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนคำไทย ซึ่งจะต้องคำนึงถึงความถูกต้องของตัวอักษรไทย เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน ตัวหนังสือเสมอกันวางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้องที่ ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงาม การคัดลายมือการคัดลายมือมีรูปหลายรูปแบบดังนี้

1. ประเภทตัวเหลี่ยม มีลักษณะเด่น คือ เส้นตัวอักษรส่วนใหญ่เป็นเส้นตรง แบบรูปหลายเหลี่ยมอาร์ค ลักษณะที่สำคัญคือ

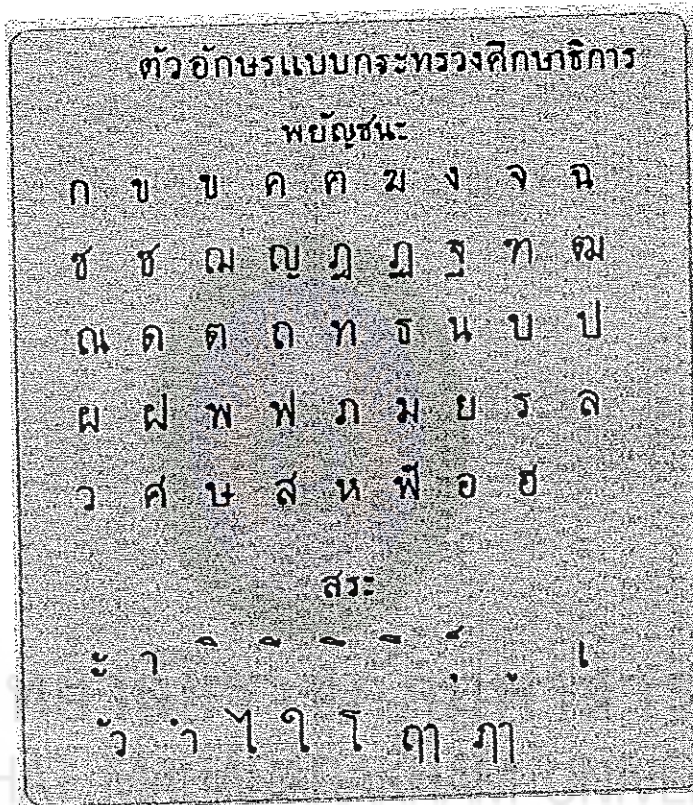
ตัวอักษรแบบภาควิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย มีลักษณะคล้ายตัวอักษรแบบของพระยาผดุงวิทยา เป็นตัวอักษรที่ใช้เป็นแบบฝึกคัดลายมือของนิสิตที่เรียนครูทุกคน เพื่อนำไปเป็นแบบอย่างในการสอนนักเรียนต่อไป



2. ประเภทตัวกลมหรือตัวมน มีลักษณะเด่นคือ เส้นตัวอักษรมีเส้นโค้งประกอบอยู่

เช่น

ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ เป็นแบบตัวอักษรที่กระทรวงธรรมการในอดีต หรือ กระทรวงศึกษาธิการ ในปัจจุบัน เพื่อทำเป็นแบบฝึกหัดคัดลายมือสำหรับใช้กับนักเรียนใน โรงเรียนประถมศึกษาทั่วประเทศ



### ลักษณะของการคัดลายมือ

การคัดลายมือมี 3 ลักษณะคือ

1. การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 และ 2 ควรฝึกคัดลายมือ ประถมศึกษาปีที่ 1 และชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เพราะเป็นช่วงที่กล้ามเนื้อมือและการประสานงานระหว่างตากับมือยังพัฒนาไม่เต็มที่

2. การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และ 4 เพราะเป็นช่วงที่กล้ามเนื้อมือและการประสานงานระหว่างตากับมือได้มากขึ้น จึงควรฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แต่ขณะเดียวกันก็ยังคงฝึกตัวบรรจงเต็มบรรทัด

3. การคัดลายมือหวัดแกมบรรจง เป็นการคัดลายมือแต่ให้อ่านออก การเขียนแบบหวัดแกมบรรจงเป็นลายมือที่ใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และ 6 เพราะเป็นช่วงที่กล้ามเนื้อมือและการประสานงานระหว่างตากับมือได้ดี ผู้เขียนจะต้องเขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ เว้นวรรคให้ถูกต้อง และเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม วางตากับมือได้มากขึ้น จึงควรฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แต่ขณะเดียวกันก็ยังคงฝึกตัวบรรจงเต็มบรรทัด นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และ 6 ควรหัดคัดลายมือให้สวยงาม โดยคัดเร็ว ถูกต้อง นำอ่านโดยฝึกคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เป็นบางครั้ง

#### หลักการคัดลายมือ

1. นั่งตัวตรงเขียนด้วยมือขวา ส่วนมือซ้ายวางบนกระดาษเพื่อไม่ให้กระดาษที่เขียนเลื่อนไปมา ข้อศอกขวาวางบนโต๊ะ สายตาห่างจากกระดาษที่เขียนประมาณ 1 ฟุต

2. จับดินสอหรือปากกาให้ถูก โดยดินสอหรือปากกาจะอยู่ที่หัวแม่มือกับนิ้วชี้และนิ้วกลางส่วนนิ้วนาง และนิ้วก้อยงอไว้ในฝ่ามือ

3. เขียนตัวอักษรให้ถูกส่วน ตัวอักษรตั้งตรง การเขียนพยัญชนะไทยทุกตัวต้องเริ่มเขียนที่หัวก่อน ยกเว้นตัว ก และ ฐ ซึ่งไม่มีหัว เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองาม วางเครื่องหมายต่างๆ ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง

4. วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง ซึ่งสระทุกตัวมีตำแหน่งที่สัมพันธ์กับพยัญชนะ เช่น

4.1 สระที่อยู่หน้าพยัญชนะ ได้แก่ ะ- แ- โ- ใ- ไ-

4.2 สระที่อยู่หลังพยัญชนะ ได้แก่ -ะ -า

4.3 สระที่อยู่เหนือพยัญชนะ ได้แก่ ิ- ี- ึ- ื-

4.4 ไม้หันอากาศ (ฺ) ไม้ไต่คู้ (ฺ) นิคหิต (ฺ) จะวางเหนือตรง

กลาง

4.5 สระที่อยู่ใต้พยัญชนะ ได้แก่ ุ- ู-



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



แบบประเมินผลคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านโคกกลาง

เลข ที่	ชื่อ- สกุล	รายการประเมิน									สรุปผล การประเมิน	
		มีนิสัยรักการอ่าน / การเขียน	มีมารยาทในการเขียน	การเรียนรู้อารมณ์ดี ได้อย่างมีความสุข	เห็นคุณค่าของภาษา รักและสร้างสรรค์ภาษา	มีความรับผิดชอบต่องาน	ความตรงต่อเวลา	การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น	การประหยัดคอบอม	รวม	ผ่าน	ไม่ ผ่าน
		5	5	5	5	5	5	5	5	40		
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												
13.												
14.												
15.												

เกณฑ์การประเมิน นักเรียนได้ 32 คะแนน (ร้อยละ 80) ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(นางนวลใจ หงส์สวนแก้ว)

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนการประเมินผลคุณธรรมและจริยธรรม  
และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านโลกกลาง

ลำดับ	พฤติกรรมที่ประเมิน	ระดับคะแนน					หมายเหตุ
		5	4	3	2	1	
1.	มีนิสัยรักการอ่าน /การ เขียน						ความหมายของระดับคะแนน 5 = ปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ โดย ไม่ต้องชี้แนะหรือตักเตือน 4 = ปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอ ชี้แนะ เป็นบางครั้ง 3 = ปฏิบัติปานกลาง 2 = ต้องสั่ง ตักเตือนจึงจะ ปฏิบัติหรือมักจะปฏิบัติในทางที่ ผิดบ่อยครั้ง 1 = ต้องสั่ง บังคับ ตักเตือน จึงจะปฏิบัติหรือมักจะปฏิบัติ ในทางที่ผิดเสมอ
2.	มีมารยาทในการเขียน						
3.	การเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข						
4.	เห็นคุณค่าของภาษา รักและสร้างสรรค์ภาษา						
5.	มีความรับผิดชอบต่องาน						
6.	ความตรงต่อเวลา						
7.	การยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น						
8.	การประหยัคคอคอม						
รวม (คะแนนเต็ม 40 คะแนน)							

เกณฑ์การประเมินผล

32 - 40 คะแนน ดีมาก

28 - 32 คะแนน ดี

24 - 27 คะแนน พอใช้

20 - 23 คะแนน เกือบพอใช้

0 - 19 คะแนน ควรปรับปรุง

**แบบประเมินการเขียนเชิงสร้างสรรค์**  
**ประกอบแผนการเรียนรู้หน่วยที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ**

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน					รวม	สรุปการประเมิน		
		ความถูกต้องตามหลักการเขียน	จับดินสอหรือปากกาได้คล่อง	เขียนตัวอักษรได้ถูกต้อง	เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้ชัดเจน	วางพู่กันและ สระวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง		รวม	ผ่าน	ไม่ผ่าน
		5	5	5	5	5				
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
๙.										
10.										
11.										
12.										
13..										
14.										
15.										

เกณฑ์การประเมิน ผลงานนักเรียนได้ 20 คะแนน (ร้อยละ80) ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางนวลใจ หงส์ผาแก้ว)



รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน การคัดลายมือ  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านโคกกลาง

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				
	5	4	3	2	1
1. ความถูกต้องตามหลักการเขียน	มีความถูกต้องตามหลักการเขียนดีมาก	มีความถูกต้องตามหลักการเขียนดี	มีความถูกต้องตามหลักการเขียนพอใช้	มีความถูกต้องตามหลักการเขียนมีเพียงเล็กน้อย	ไม่มีความถูกต้องตามหลักการเขียนเลย
2. จับคินสอหรือปากกาได้ถูก	จับคินสอหรือปากกาได้ถูกต้องดี	จับคินสอหรือปากกาได้ถูกต้องดี	จับคินสอหรือปากกาได้ถูกต้องพอใช้	จับคินสอหรือปากกาได้ถูกบ้างเล็กน้อย	จับคินสอหรือปากกาไม่ถูกต้องเลย
3. เขียนตัวอักษรให้ถูกส่วน	เขียนคำสื่อสารได้ชัดเจน อ่านง่ายทุกคำ	เขียนคำสื่อสารได้ชัดเจน อ่านง่ายเกือบทุกคำ	เขียนคำสื่อสารได้ชัดเจนพออ่านได้	เขียนคำสื่อสารได้ไม่ค่อยชัดเจน อ่านค่อนข้างยาก	เขียนคำสื่อสารได้ไม่ชัดเจน อ่านยาก
4. เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองาม	เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองามทุกคำ	เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองามเกือบทุกคำ	เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พอใช้	เว้นช่องไฟและวรรคตอนได้พองาม บ้างเล็กน้อย	เว้นช่องไฟและวรรคตอนไม่ดีและไม่สวยงาม
5. วางพยัญชนะสระวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง	วางพยัญชนะสระวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง ดีมาก	วางพยัญชนะสระวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง สวยงามดี	วางพยัญชนะสระวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง พอใช้	วางพยัญชนะสระวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง แต่ไม่ค่อยสวยงาม	วางพยัญชนะสระวรรณยุกต์ไม่ถูกต้องตามตำแหน่ง ไม่สวยงาม

แบบบันทึกการตรวจผลงาน  
ประกอบแผนการเรียนรู้ที่ 1 หน่วยที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ

สาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5									
โรงเรียนบ้านโคกกลาง									
เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน					รวม	สรุปผล	
		แบบฝึกทักษะ กิจกรรมที่ 1	แบบฝึกทักษะ กิจกรรมที่ 2	แบบฝึกทักษะ กิจกรรมที่ 3	แบบฝึกทักษะ กิจกรรมที่ 4	ทดสอบหลังเรียน			
		5	5	10	10	10		40	ผ่าน
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									

เกณฑ์การประเมิน รวมคะแนนแล้วได้ 32 คะแนน (ร้อยละ 80 ขึ้นไปถือว่าผ่าน)

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(นางนวลใจ หงส์ผาแก้ว)

ภาคผนวก ข  
แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียน และหลังเรียน  
เรื่อง “ การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกทักษะ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ”

โรงเรียนบ้านโคกกลาง

อำเภอจตุรพักตรพิมาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1

คำชี้แจง : 1. แบบทดสอบมี 2 ตอน คะแนนเต็ม 50 คะแนน ใช้เวลา 1 ชั่วโมง  
2. ตอนที่ 1 แบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือกจำนวน 30 ข้อ 30 คะแนน  
ให้นักเรียนกากบาท (X) ทับข้อ ก ข ค และ ง ที่ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว  
ตอนที่ 2 การเขียนเรื่อง 1 เรื่อง เต็ม 20 คะแนน

1. ข้อใดเขียนได้ถูกต้องตามหลักการ

ก. ดอกไม้บาน ยามเช้า

ข. ดอกไม้บานยามเช้า

ค. ดอกไม้ บาน ยามเช้า

ง. ดอก ไม้ บาน ยามเช้า

2. ข้อใดเขียนวันวรรคได้ถูกต้อง

ก. การออกกำลังกาย การพักผ่อน ให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพเราดี

ข. การออกกำลังกาย การพักผ่อนให้เพียงพอ จะทำให้สุขภาพเราดี

ค. การออก กำลังกาย การพักผ่อนให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพเราดี

ง. การออกกำลังกายการพักผ่อน ให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพ

3. การคัดลายมือหัดแกมบรรจงต่างจากการคัดแบบเต็มบรรทัดอย่างไร

ก. ความสวยงาม

ข. ความรวดเร็ว

ค. ความมีระเบียบ

ง. ความถูกต้อง

4. ข้อใดวางสระถูกตำแหน่ง

ก. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ

ข. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ

ค. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ

ง. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ

5. ในการเขียนบัตรเชิญผู้ใดมีส่วนเกี่ยวข้องน้อยที่สุด

ก. ผู้เชิญ

ข. จุดประสงค์ในการเชิญ

ค. ชื่อผู้ได้รับเชิญ

ง. ความรู้สึกของเจ้าภาพ

6. บัทรวยพรควรเขียนในโอกาสใด

ก. ปีใหม่

ข. วันขึ้นบ้านใหม่

ค. งานบวช

ง. งานแข่งขันฝีมือ

จากข้อความที่ว่า “ในวารดิถีขึ้นปีใหม่ ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย จงดลบันดาลให้ ท่านและครอบครัว จะมีแต่ความสุขตลอดไป”

7. จากข้อความข้างบนใช้เขียนอะไร

ก. บัทรเชิญ

ข. บัทรวยพร

ค. บัทรแสดงรายการ

ง. บัทรตรวจสอบสุขภาพ

8. ข้อใดไม่ใช่หลักการเขียนบัทรวยพร

ก. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับเหตุผล

ข. พิมพ์ด้วยลายมือที่สวยงาม

ค. มีสีร้อนแรงจะได้ชวนอ่าน

ง. เขียนด้วยลายมือสวยงาม

9. การลำดับเรื่องได้สัมพันธ์กันมีประโยชน์ตามข้อใด

ก. เข้าใจเรื่องราว

ข. เป็นแนวทางการอ่าน

ค. เป็นแนวทางในการเขียน

ง. สนุกสนานเพลิดเพลิน

10. ข่าวนำในข้อใดน่าเชื่อถือ

ก. มีแหล่งข้อมูลที่มา

ข. มีความใหม่และสด

ค. มีความแปลกประหลาด

ง. มาจากสื่อที่ทันสมัย

11. ใครวิเคราะห์เรื่องจากการฟังได้ดีที่สุด

ก. สมชายนำไปเล่าให้เพื่อนฟัง

ข. สมคิดได้นำข้อคิดมาปรับปรุงตนเอง

ค. วินัยได้รู้จักอารมณ์ตัวละครในเรื่อง

ง. มานะได้แทรกข้อคิดเห็นส่วนตัว

12. ข้อใดคือขั้นตอนแรกของแผนภาพโครงเรื่อง

ก. การอ่านจับใจความสำคัญ

ข. การค้นหาสำนวน

ค. อ่านสำนวน

ง. การอ่านเพื่อสรุปข้อคิด

13. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องควรมีลักษณะอย่างไร

ก. เขียนตามเรื่องเดิม

ข. เขียนตามเรื่องด้วยสำนวนตัวเอง

ค. เขียนย่อตามอิสระ

ง. เขียนตามเรื่องด้วยสำนวนตัวเอง สั้นกระชับ



14. ในการเขียนข้อคิดนั้นควรมีลักษณะอย่างไร

- ก. ชัดเจนเข้าใจง่าย
- ข. เป็นแนวคิดของผู้เขียน มีข้อเตือนใจถึงสิ่งที่พึงาม
- ค. สละสลวย ใช้สำนวนภาษามาใช้
- ง. เป็นแนวคิดของผู้เขียนที่ได้จากการอ่านเรื่องนั้นๆ

15. แผนภาพความคิดกับแผนภาพโครงเรื่องแตกต่างกันอย่างไร

- ก. ลำดับเรื่อง
- ข. ตัวละครในเรื่อง
- ค. คำพูดสั้นกะทัดรัด
- ง. ความสละสลวยตามขั้นตอน

16. ข้อใดคือประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

- ก. ลำดับเรื่องได้ดี
- ข. บอกประโยชน์ของเรื่องได้
- ค. มีความสนุกสนาน
- ง. ได้ออกแบบแผนผัง และวาดภาพประกอบ

17. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของแผนภาพความคิด

- ก. รู้จักสาเหตุของเรื่อง
- ข. เขียนอธิบายได้ละเอียด
- ค. ช่วยทบทวนลำดับของเรื่อง
- ง. บอกผลของเรื่องได้ถูกต้อง

18. ข้อใดคือความหมายของ “ย่อความ”

- ก. การเขียนเก็บใจความสำคัญของเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- ข. การเขียนขยายคำในย่อหน้าใดย่อหน้าหนึ่ง
- ค. การเขียนตัดคำตามที่เรากำลังต้องการ
- ง. การเขียนคำตามเรื่องเดิมที่มีอยู่แล้วให้สั้นลง

19. ทำอย่างไรจึงจะเขียนย่อความได้ดี

- ก. การอ่านเรื่องที่เขียนหลายๆ ครั้ง
- ข. การจับใจความเรื่องที่อ่าน นำมาเรียบเรียงให้สละสลวย
- ค. การอ่านเรื่องและเขียนตามตอนที่ชอบ
- ง. อ่านหลายๆ ครั้ง และเขียนตามตอนใดตอนหนึ่ง

20. ข้อใดบอกลักษณะการเขียนย่อความไม่ถูกต้อง

- ก. อ่านสำรวจเพียงเที่ยวเดียว
- ข. ใช้สรรพนามบุรุษที่ 3 ในการเขียน
- ค. ไม่ใช้อักษรย่อ
- ง. เขียนรูปแบบการย่อความให้ถูกต้อง

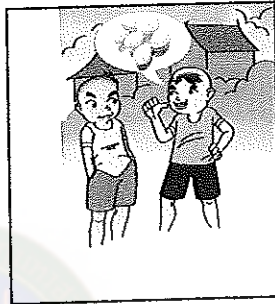
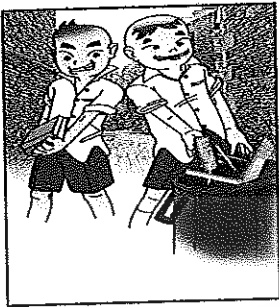


27. ข้อใดตรงกับหัวข้อที่กำหนดไว้มากที่สุด “งานอดิเรก”
- ก. เราช่วยพ่อแม่ทำงานบ้านทุกวัน
  - ข. งานทำในเวลาว่างทำให้เรามีรายได้
  - ค. ตอนเย็นทุกวันเราจะต้องไปช่วยแม่ทำนา
  - ง. เราทุกคนควรอ่านหนังสือและทำการบ้าน
28. ข้อใดกล่าวได้ถูกต้องในการเขียนเรียงความ
- ก. การเขียนเรียงความต้องมีภาพประกอบทุกครั้ง
  - ข. ต้องบอกสาเหตุที่เขียนทุกครั้ง
  - ค. การเขียนเรียงความต้องมีชื่อเรื่อง
  - ง. เขียนเรียงความต้องช่วยกันหลาย ๆ คน
29. ข้อใดกล่าวผิด
- ก. การเขียนเรียงความใช้ภาษาพูดที่ยาก
  - ข. การเขียนเรียงความมีข้อคิดหรือคติสอนใจ
  - ค. การเขียนเรียงความถ้ามีภาพประกอบจะเขียนได้ง่ายขึ้น
  - ง. การเขียนเรียงความควรใช้ถ้อยคำที่สุภาพ
30. ผลงานเรียงความข้อใดแสดงออกถึง คุณลักษณะของผู้เขียน
- ก. มีส่วนประกอบครบ
  - ข. เขียนได้สั้นกะทัดรัดชัดเจน
  - ค. เขียนได้เรื่องขนาดยาว
  - ง. มีความสะอาด เป็นระเบียบ อ่านง่าย



แบบทดสอบตอนที่ 2 การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกทักษะ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

- คำชี้แจง 1. ให้นักเรียนพิจารณาภาพที่กำหนดให้แล้วเขียนบรรยายใต้ภาพ ตามความคิด  
ความรู้สึก ของนักเรียน (10 คะแนน)
2. ให้นักเรียนนำประโยคจากภาพไปเรียบเรียงต่อกัน และเขียนเรื่อง ตามแนวคิด หรือ  
จินตนาการของนักเรียน พร้อมทั้งชื่อเรื่อง (10 คะแนน)



1. .... 2. ....



3. .... 4. ....



5. ....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



เฉลยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียน และหลังเรียน (30 ข้อ)

เรื่อง “การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกทักษะ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5”

โรงเรียนบ้านโคกกลาง

อำเภอจตุรพักตรพิมาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1

ข้อที่	เฉลย	ข้อที่	เฉลย
1	ข	16	ก
2	ข	17	ข
3	ข	18	ก
4	ก	19	ข
5	ง	20	ง
6	ง	21	ข
7	ข	22	ง
8	ก	23	ง
9	ก	24	ข
10	ก	25	ข
11	ข	26	ก
12	ก	27	ข
13	ข	28	ก
14	ข	29	ก
15	ก	30	ง



ภาคผนวก ก

ผลการประเมินประสิทธิภาพของเครื่องมือ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางที่ 12 ผลการประเมินแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้  
ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
1. จุดประสงค์								
1.1 คำแนะนำชี้แจงในการใช้ แบบฝึกทักษะมีความชัดเจน	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา ในแบบฝึกทักษะ	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
รวม						4.70	0.48	มากที่สุด
2. เนื้อหา								
2.1 เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมี ความยากง่ายพอเหมาะ	5	4	4	4	4	4.20	0.45	มาก
2.2 เนื้อหาในแบบฝึกทักษะ น่าสนใจ	5	4	4	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
2.3 เนื้อหาเป็นประโยชน์ต่อ ผู้เรียน	5	4	4	4	5	4.40	0.55	มาก
2.4 เหมาะสมกับระดับชั้น	4	4	4	4	5	4.20	0.45	มาก
รวม						4.35	0.49	มาก
3. กิจกรรมในแบบฝึกทักษะ								
3.1 กิจกรรมในแบบฝึกทักษะ เหมาะสมกับเวลา	5	4	4	5	4	4.40	0.55	มาก
3.2 กิจกรรมในแบบฝึกทักษะเร็ว ความสนใจของผู้เรียน	4	4	5	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
3.3 กิจกรรมในแบบฝึกทักษะมี แนวความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	5	5	4.80	0.55	มากที่สุด
รวม						4.60	0.51	มากที่สุด

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
4. รูปแบบ								
4.1 น่าสนใจ สวยงาม	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
4.2 ภาพประกอบเหมาะสม	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
รวม						4.60	0.52	มากที่สุด
5. การวัดผลและประเมินผล								
5.1 มีความสอดคล้องกับ จุดประสงค์ของแบบฝึกทักษะ	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 การวัดและประเมินผล ครอบคลุมเนื้อหา	5	4	4	4	5	4.40	0.55	มาก
รวม						4.50	0.53	มากที่สุด
รวมทุกด้าน						4.49	0.50	มากที่สุด

ตารางที่ 13 ผลการประเมินแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
<b>1. สาระสำคัญ</b>								
1.1 ถูกต้องตามมาตรฐานการเรียนรู้	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
1.2 เหมาะสมกับวัยนักเรียน	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
1.3 มีความชัดเจนเข้าใจง่าย	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
รวม						4.60	0.51	มากที่สุด
<b>2. จุดประสงค์การเรียนรู้</b>								
2.1 ประเมินผลได้	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
2.2 ชี้ความชัดเจนเข้าใจง่าย	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
2.3 สามารถสอนให้บรรลุพฤติกรรม	4	4	5	5	4	4.40	0.55	มาก
รวม						4.53	0.52	มากที่สุด
<b>3. เนื้อหาสาระการเรียนรู้</b>								
3.1 เหมาะสมกับระดับชั้น	4	4	5	4	4	4.20	0.45	มาก
3.2 เหมาะสมกับเวลาเรียน	4	4	5	4	4	4.20	0.45	มาก
3.3 สอดคล้องกับตัวชี้วัด	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
3.4 มีความชัดเจนเข้าใจง่ายไม่ สับสน	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
รวม						4.40	0.50	มาก
<b>4. กิจกรรมการเรียนการสอน</b>								
4.1 สอดคล้องกับเนื้อหา / ตัวชี้วัด	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
4.2 เหมาะสมกับเวลาที่สอน	5	4	4	5	4	4.40	0.55	มาก
4.3 ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
4.4 กิจกรรมเร้าความสนใจ	4	4	5	5	5	4.60	0.55	มากที่สุด
รวม						4.55	0.51	มากที่สุด

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
5. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้								
5.1 สอนจุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	5	4	4.60	0.55	มากที่สุด
5.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
5.3 สอดคล้องกับกิจกรรม	4	4	5	5	4	4.40	0.55	มาก
5.4 ประหยัดเวลาในการสอน	4	4	4	5	4	4.20	0.45	มาก
รวม						4.50	0.51	มากที่สุด
6. การวัดและประเมินผล								
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5	4	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
6.3 ใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผลได้เหมาะสม	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
รวม						4.60	0.51	มากที่สุด
รวมด้านการประเมิน						4.52	0.50	มากที่สุด



ตารางที่ 14 ผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างข้อสอบวัดผลสัมฤทธิ์กับตัวชี้วัด โดยผู้เชี่ยวชาญ

ตัวชี้วัด	ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลรวม ( $\Sigma R$ )	ค่าเฉลี่ย (IOC)	สรุปผล
		คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
1. นักเรียนสามารถ คัดลายมือถูกต้อง	1	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	2	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	3	+1	0	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	4	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	5	0	+1	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	6	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
2. นักเรียนสามารถ เขียนสื่อสาร (บัตรเชิญ คำอวยพร และคำขวัญ) ได้ถูกต้อง	7	+1	+1	0	0	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	8	+1	+1	+1	0	+1	4	0.8	ใช้ได้
	9	0	0	+1	0	+1	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	10	0	0	+1	+1	+1	3	0.6	ใช้ได้
	11	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	12	+1	0	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
3. การวิพากษ์วิจารณ์จากการอ่านและการฟัง	13	0	+1	0	0	+1	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	14	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	15	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
4. นักเรียนสามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่องและ แผนภาพความคิดได้ถูกต้อง	16	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	17	0	0	+1	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	18	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	19	+1	+1	+1	0	+1	4	0.8	ใช้ได้
	20	0	0	+1	0	+1	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	21	+1	+1	0	+1	+1	4	0.8	ใช้ได้
	22	+1	+1	+1	1	+1	5	1.0	ใช้ได้
23	0	0	+1	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้	

ตัวชี้วัด	ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลรวม ( $\Sigma R$ )	ค่าเฉลี่ย (IOC)	สรุปผล
		คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
	24	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	25	+1	0	0	+1	0	4	0.4	ใช้ไม่ได้
	26	+1	+1	+1	0	+1	4	0.8	ใช้ได้
	27	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
5. นักเรียน สามารถเขียนย่อ ความได้ถูกต้อง	28	0	+1	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	29	+1	+1	+1	+1	0	4	0.8	ใช้ได้
	30	0	+1	+1	+1	+1	4	0.8	ใช้ได้
	31	0	0	0	+1	+1	2	0.4	ใช้ไม่ได้
6. นักเรียน สามารถเขียน หมายได้ถูกต้อง	32	+1	0	+1	+1	+1	4	0.8	ใช้ได้
	33	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	34	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
7. นักเรียน สามารถเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ได้	35	0	+1	0	0	+1	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	36	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	37	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	38	+1	+1	0	0	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	39	0	+1	0	+1	0	0	0.4	ใช้ได้
	40	+1	+1	0	0	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	41	+1	0	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
8. นักเรียน สามารถเขียนเรื่อง และเขียน เรียงความจากภาพ ได้	42	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	43	0	+1	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	44	+1	0	0	+1	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	45	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	46	0	0	0	+1	+1	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	47	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้

ตัวชี้วัด	ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ					ผลรวม ( $\Sigma R$ )	ค่าเฉลี่ย (IOC)	สรุปผล
		คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
	48	+1	0	+1	0	0	2	0.4	ใช้ไม่ได้
	49	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	50	+1	+1	+1	+1	+1	5	1.0	ใช้ได้
	50	36	36	33	39	34	3.56	0.71	..



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## ตารางที่ 15 ผลการประเมินแบบความพึงพอใจ โดยผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
<b>ด้านเนื้อหา</b>								
1. การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นเรื่องที่สำคัญ น่าสนใจ	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
2. คำชี้แจงของแบบฝึกทักษะ ชัดเจน และ เข้าใจง่าย	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
3. ตัวอย่างช่วยให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะ ได้เร็ว	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
4. แบบฝึกทักษะมีเนื้อหาที่น่าสนใจ ทำให้ อยากติดตาม	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
5. แบบฝึกทักษะมีเนื้อหาสามารถเขียนตอบ ได้	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
รวม						4.76	0.44	มากที่สุด
<b>ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน</b>								
6. นักเรียนได้ร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
7. นักเรียนได้คิด วิเคราะห์ร่วมกันในระบบ กลุ่มอย่างมีความสุข	4	5	5	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
8. นักเรียนได้ฝึกทักษะด้านการเขียนเชิง สร้างสรรค์	5	4	5	4	5	4.60	0.55	มากที่สุด
9. นักเรียนนำความรู้การปฏิบัติกิจกรรมใน แบบฝึกทักษะไปใช้ในชีวิตได้	5	5	4	5	5	4.80	0.45	มากที่สุด
รวม						4.65	0.49	มากที่สุด

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความ เหมาะสม
	1	2	3	4	5			
<b>ด้านสื่อการเรียนการสอน</b>								
10. แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์มี ภาพประกอบที่สวยงาม	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
11. แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มี ตัวหนังสือชัดเจน และอ่านง่าย	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
12. สื่อการเรียนในแต่ละแบบฝึกตรงตาม จุดประสงค์	5	4	5	4	4	4.40	0.55	มาก
รวม						4.80	0.41	มากที่สุด
<b>ด้านการวัดและ ประเมินผล</b>								
13. นักเรียนทำแบบฝึกทักษะได้	4	4	5	4	5	4.40	0.55	มาก
14. นักเรียนได้รับทราบคะแนนจากแบบฝึก ทักษะ ทุกชุด	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
15. นักเรียนทดสอบได้คะแนนผ่านเกณฑ์ ที่ กำหนด	5	4	4	4	5	4.40	0.55	มาก
รวม						4.60	0.51	มากที่สุด
รวมทุกด้าน						4.74	0.44	มากที่สุด

ภาคผนวก ง

ผลสัมฤทธิ์ทางเรียนของนักเรียนระหว่างกระบวนการและหลังกระบวนการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางที่ 16 ผลสัมฤทธิ์ทางเรียนของนักเรียนระหว่างกระบวนการและหลังกระบวนการ

คนที่	ชุดที่ 1 (40)	ชุดที่ 2 (40)	ชุดที่ 3 (40)	ชุดที่ 4 (40)	ชุดที่ 5 (40)	ชุดที่ 6 (40)	ชุดที่ 7 (40)	ชุดที่ 8 (40)	รวม 320	ทดสอบ หลังเรียน (50)
1	34	32	32	33	32	33	34	35	254	40
2	35	33	34	34	33	32	34	35	269	43
3	35	34	34	35	34	33	33	34	277	42
4	33	30	36	32	33	32	34	32	239	40
5	34	28	30	32	32	34	32	35	254	37
6	32	27	32	30	32	30	32	32	234	35
7	28	26	30	29	25	27	33	32	216	34
8	34	28	33	35	34	33	33	34	269	40
9	36	35	34	34	36	32	33	36	284	44
10	35	34	36	35	32	34	32	34	267	42
11	34	32	34	32	32	33	34	35	258	40
12	35	34	36	34	34	36	33	36	277	42
13	38	38	36	36	36	37	36	38	289	46
14	34	36	35	35	35	35	34	36	282	44
15	36	32	34	32	34	34	33	34	262	44

### ภาคผนวก จ

- แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ โดยผู้เชี่ยวชาญ
- แบบประเมินแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยผู้เชี่ยวชาญ
- แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างความพึงพอใจกับตัวชี้วัด โดยผู้เชี่ยวชาญ
- แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างแบบทดสอบกับตัวชี้วัด โดยผู้เชี่ยวชาญ



**แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้โดยผู้เชี่ยวชาญ**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์**  
**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

คำชี้แจง 1. โปรดอ่านแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
 เรื่อง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยละเอียด แล้วทำเครื่องหมาย

✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

2. ระดับความคิดเห็น มี 5 ระดับ ดังนี้

เหมาะสมมากที่สุด	5	คะแนน
เหมาะสมมาก	4	คะแนน
เหมาะสมปานกลาง	3	คะแนน
เหมาะสมน้อย	2	คะแนน
เหมาะสมน้อยที่สุด	1	คะแนน

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
1. สาระสำคัญ					
1.1 ความถูกต้อง					
1.2 เหมาะสมกับระดับชั้นและผู้เรียน					
1.3 มีความชัดเจนเข้าใจง่าย					
2. จุดประสงค์การเรียนรู้					
2.1 ประเมินผลได้					
2.2 ชี้ความชัดเจนเข้าใจง่าย					
2.3 สามารถสอนให้บรรลุพฤติกรรม					
3. เนื้อหาสาระการเรียนรู้					
3.1 เหมาะสมกับระดับชั้น					
3.2 เหมาะสมกับเวลาเรียน					
3.3 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
3.4 มีความชัดเจนเข้าใจง่ายและน่าสนใจ					

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
4. กิจกรรมการเรียนการสอน					
4.1 สอดคล้องกับเนื้อหา					
4.2 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
4.3 เหมาะสมกับเวลาที่สอน					
4.4 ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม					
4.5 กิจกรรมเร้าความสนใจ					
5. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้					
5.1 สนองจุดประสงค์การเรียนรู้					
5.2 สอดคล้องกับเนื้อหา					
5.3 สอดคล้องกับกิจกรรม					
5.4 ช่วยประหยัดเวลาในการสอน					
6. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้					
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้					
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา					
6.3 ใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผลได้เหมาะสม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบประเมินแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยผู้เชี่ยวชาญ  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

คำชี้แจง 1. โปรดอ่านแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยละเอียด แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็น  
ของท่าน

2. ระดับความคิดเห็น มี 5 ระดับ ดังนี้

เหมาะสมมากที่สุด	5	คะแนน
เหมาะสมมาก	4	คะแนน
เหมาะสมปานกลาง	3	คะแนน
เหมาะสมน้อย	2	คะแนน
เหมาะสมน้อยที่สุด	1	คะแนน

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	5	4	3	2	1
1. คำแนะนำในการใช้แบบฝึกทักษะมีความชัดเจน					
2. จุดประสงค์การเรียนรู้ของแบบฝึกทักษะสอดคล้องกับเนื้อหา ในแบบฝึกทักษะ					
3. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะมีความง่ายพอเหมาะ					
4. เนื้อหาในแบบฝึกทักษะน่าสนใจและเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียน					
5. ใ้ภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน					
6. กิจกรรมในแบบฝึกทักษะเหมาะสมกับเวลา					
7. กิจกรรมในแบบฝึกทักษะสร้างความสนใจนักเรียน					
8. รูปแบบน่าสนใจ สวยงาม ภาพประกอบสวยงาม					
9. การวัดผลและประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์ของแบบฝึกทักษะ					
10. การวัดและประเมินผลครอบคลุมเนื้อหา					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างแบบประเมินความพึงพอใจ  
กับตัวชี้วัด โดยผู้เชี่ยวชาญ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาข้อความแต่ละข้อต่อไปนี้วัดตรงตามจุดประสงค์ที่ต้องการประเมินหรือไม่ แล้วเขียนผลการพิจารณาของท่านโดยการ เครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง คะแนนที่ได้รับ การพิจารณา ดังนี้

กา ✓ ในช่อง +1 ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบข้อนั้น วัดผลการเรียนรู้ได้ตรงกับตัวชี้วัดที่ระบุไว้

กข ✓ ในช่อง 0 ถ้าไม่แน่ใจว่าแบบทดสอบข้อนั้น วัดผลการเรียนรู้ได้ตรงกับตัวชี้วัดที่ระบุไว้

กค ✓ ในช่อง -1 ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบข้อนั้น ไม่ได้วัดผลการเรียนรู้ได้ตรงกับตัวชี้วัดที่ระบุไว้

ตัวชี้วัดที่ต้องการประเมิน	ข้อความ	คะแนนการพิจารณา		
		+1	0	-1
ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อเนื้อหาในแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์	1. การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นเรื่องที่สำคัญ และน่าสนใจ			
	2. คำชี้แจงของแบบฝึกทักษะ ชัดเจน และเข้าใจง่าย			
	3. ตัวอย่างช่วยให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะได้เร็ว			
	4. แบบฝึกทักษะน่าสนใจทำให้อยากติดตาม			
	5. แบบฝึกทักษะไม่ยากเกินไป			
ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์	6. นักเรียนมีส่วนร่วมกิจกรรมการเรียนรู้			
	7. นักเรียนได้เรียนร่วมกันในระบบกลุ่มอย่างสนุก			
	8. นักเรียนได้ฝึกทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์อย่างมีความสุข			
ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้และแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์	9. นักเรียนนำความรู้การปฏิบัติกิจกรรมในแบบฝึกทักษะไป ใช้ในชีวิตได้			
	10. แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์มีภาพประกอบที่สวยงาม			
การเขียนเชิงสร้างสรรค์	11. แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีตัวหนังสือชัดเจน และอ่านง่าย			
	12. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแบบฝึกตรงกับชื่อเรื่อง			

ตัวชี้วัดที่ต้องการประเมิน	ข้อความ	คะแนนการพิจารณา		
		+1	0	-1
ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อเนื้อหาในแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์	13. นักเรียนทำแบบฝึกทักษะ และทดสอบหลังเรียนได้			
	14. นักเรียนพอใจคะแนนจากแบบฝึกทักษะทุกชุด			
	15. ทุกคนทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ได้ผ่านเกณฑ์ อย่างมีความสุข			

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้เชี่ยวชาญ

(.....)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างแบบทดสอบกับตัวชี้วัด**  
**เรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกทักษะ กลุ่มสาระการเรียนรู้**  
**ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยผู้เชี่ยวชาญ**

คำชี้แจง : จงพิจารณาว่าแบบทดสอบต่อไปนี้ วัดตรงตามตัวชี้วัด ในสาระการเรียนรู้แกนกลาง สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ด้านการเขียนที่ระบุไว้หรือไม่ โดย

กา ✓ ลงในช่อง “คะแนนการพิจารณา” ตามความคิดเห็นของท่านดังนี้

กา ✓ ในช่อง +1 ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบข้อนั้น วัดผลการเรียนรู้ได้ตรงกับตัวชี้วัดที่ระบุไว้

กา ✓ ในช่อง 0 ถ้าไม่แน่ใจว่าแบบทดสอบข้อนั้น วัดผลการเรียนรู้ได้ตรงกับตัวชี้วัดที่ระบุไว้

กา ✓ ในช่อง -1 ถ้าแน่ใจว่าแบบทดสอบข้อนั้น ไม่ได้วัดผลการเรียนรู้ได้ตรงกับตัวชี้วัดที่ระบุไว้

ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
1. นักเรียนสามารถ คัดลายมือได้ถูกต้อง	1. ข้อใดเขียนได้ถูกต้องตามหลักการ ก. ดอกไม้บาน ยามเช้า ข. ดอกไม้บานยามเช้า ค. ดอกไม้ บาน ยามเช้า ง. ดอก ไม้ บานยามเช้า 2. ข้อใดเขียนเว้นวรรคได้ถูกต้อง ก. ออกกำลังกาย พักผ่อน ให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพเราดี ข. ออกกำลังกาย พักผ่อนให้เพียงพอ จะทำให้สุขภาพเราดี ค. ออก ก้่าลังกาย พักผ่อนให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพเราดี ง. การออกกำลังกายการพักผ่อน ให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพ 3. การคัดลายมือหัดเกมบรจจต่างจากการคัดแบบเต็มบรรทัดอย่างไร ก. ความสวยงาม      ข. ความรวดเร็ว ค. ความมีระเบียบ      ง. ความถูกต้อง			



ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
	4. ข้อใดวางสระถูกตำแหน่ง ก. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ ข. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ ค. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ ง. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ			
2. นักเรียนสามารถเขียนสื่อสาร (บัตรเชิญ คำอวยพร และ คำขวัญ) ได้ถูกต้อง	5. ในการเขียนบัตรเชิญผู้ใดมีส่วนเกี่ยวข้องน้อยที่สุด ก. ผู้เชิญ ข. จุดประสงค์ในการเชิญ ค. ชื่อผู้ถูกเชิญ ง. ความรู้สึกของเจ้าภาพ 6. บัตรอวยพรควรเขียนในโอกาสใด ก. ปีใหม่ ข. วันขึ้นบ้านใหม่ ค. งานบวช ง. งานแข่งขันฝีมือ			
3. การวิพากษ์วิจารณ์จากการอ่านและการฟัง	7. “ในวารคดีขึ้นปีใหม่ ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายจงบันดาลให้ ท่านและครอบครัว จงมีแต่ความสุขตลอดไป จากข้อความข้างบนนี้เขียนอะไร ก. บัตรเชิญ                      ข. บัตรอวยพร ค. บัตรแสดงรายการ            ง. บัตรตรวจสอบสุขภาพ 8. ข้อใดไม่ใช่หลักการเขียนบัตรอวยพร ก. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับเหตุผล ข. พิมพ์ด้วยลายมือที่สวยงาม ค. มีสีร้อนแรงจะได้ชวนอ่าน ง. เขียนด้วยลายมือสวยงาม			

ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
	9. การลำดับเรื่อง ได้สัมพันธ์กันมีประโยชน์ตามข้อใด ก. เข้าใจเรื่องราว ข. เป็นแนวทางการอ่าน ค. เป็นแนวทางในการเขียน ง. สนุกสนานเพลิดเพลิน 10. ข่าวนำในข้อใดน่าเชื่อถือ ก. มีแหล่งข้อมูลที่มา ข. มีความใหม่และสด ค. มีความแปลกประหลาด ง. มาจากสื่อที่ทันสมัย 11. ใครวิเคราะห์เรื่องจากการฟังได้ดีที่สุด ก. สมชายนำไปเล่าให้เพื่อนฟัง ข. สมคิดได้นำข้อคิดมาปรับปรุงตนเอง ค. วินัยได้รู้จักอารมณ์ตัวละครในเรื่อง ง. มานะได้แทรกข้อคิดเห็นส่วนตัว			
4. นักเรียนสามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดได้ถูกต้อง	12. ข้อใดคือความหมายของแผนภาพโครงเรื่อง ก. รายละเอียดของเรื่องที่อ่าน ข. ลำดับของเรื่องที่อ่าน ค. ใจความสำคัญเรื่องที่อ่าน ง. แบบประเมินเรื่องที่อ่าน 13. ข้อใดคือขั้นตอนแรกในการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ก. การอ่านจับใจความสำคัญ ข. การค้นหาสำนวน ค. การอ่านสำรวจ ง. การอ่านเพื่อสรุปข้อคิด			



ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
	<p>14. ในการเขียนข้อคิดนั้นควรมีลักษณะอย่างไร</p> <p>ก. ชัดเจนเข้าใจง่าย</p> <p>ข. เป็นแนวคิดของผู้เขียน มีข้อเตือนใจถึงสิ่งที่ติงาม</p> <p>ค. สละสลวย ใช้สำนวนภาษามาใช้</p> <p>ง. เป็นแนวคิดของผู้เขียนที่ได้จากการอ่านเรื่องนั้น ๆ</p> <p>15. แผนภาพความคิดกับแผนภาพโครงเรื่องแตกต่างกันอย่างไร</p> <p>ก. ลำดับเรื่อง</p> <p>ข. ตัวละครในเรื่อง</p> <p>ค. กำพุดสั้นกะทัดรัด</p> <p>ง. ความสละสลวยตามขั้นตอน</p> <p>16. ข้อใดคือประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>ก. ลำดับเรื่องได้ดี</p> <p>ข. บอกประโยชน์ของเรื่อง ได้</p> <p>ค. มีความสนุกสนาน</p> <p>ง. ได้ออกแบบแผนผัง และวาดภาพประกอบ</p> <p>17. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของแผนภาพความคิด</p> <p>ก. รู้จักสาเหตุของเรื่อง</p> <p>ข. เขียนอธิบายได้ละเอียด</p> <p>ค. ช่วยทบทวนลำดับของเรื่อง</p> <p>ง. บอกผลของเรื่องได้ถูกต้อง</p> <p>18. ข้อใดคือความหมายของ “ย่อความ”</p> <p>ก. การเขียนเก็บใจความสำคัญของเรื่องใดเรื่องหนึ่ง</p> <p>ข. การเขียนขยายคำในย่อหน้าใดย่อหน้าหนึ่ง</p> <p>ค. การเขียนคัดคำตามที่เราต้องการ</p> <p>ง. การเขียนคำตามเรื่องเดิมที่มีอยู่แล้วให้สั้นลง</p>			

ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
	19. ทำอย่างไรจึงจะเขียนย่อความได้ดี ก. การอ่านเรื่องที่เขียนหลาย ๆ ครั้ง ข. การจับใจความเรื่องที่อ่าน นำมาเรียบเรียงให้ สละสลวย ค. การอ่านเรื่องและเขียนตามตอนที่ชอบ ง. อ่านหลาย ๆ ครั้ง และเขียนตามตอนใดตอนหนึ่ง			
5. นักเรียนสามารถเขียนย่อความได้ถูกต้อง	20. ข้อใดบอกลักษณะการเขียนย่อความไม่ถูกต้อง ก. อ่านสำรวจเพียงเที่ยวเดียว ข. ใช้สรรพนามบุรุษที่ 3 ในการเขียน ค. ไม่ใช้อักษรย่อ ง. เขียนรูปแบบการย่อความให้ถูกต้อง 21. ข้อใดใช้รูปแบบการเขียนย่อความได้ถูกต้อง (นิทาน) ก. ย่อนิทาน.....จากหนังสือ... เรื่อง.....ผู้แต่ง.....ความว่า..... ข. ย่อนิทาน.....เรื่อง.... ผู้แต่ง.....จากหนังสือ.....ความว่า..... ค. เรื่อง..... ย่อนิทาน.....ผู้แต่ง.....จากหนังสือ..... ความว่า..... ง. ผู้แต่ง.....ย่อนิทาน.....ผู้แต่ง.... จากหนังสือ.....ความว่า.....			
6. นักเรียนสามารถเขียนจดหมายได้ถูกต้อง	22. ข้อใดเป็นจดหมายส่วนตัว ก. จดหมายถึงญาติ ข. จดหมายถึงเพื่อน ค. จดหมายถึงพ่อแม่ ง. จดหมายที่หน่วยงานใช้ติดต่อกัน 23. ในการเขียนจดหมายถึงเพื่อนไม่จำเป็นต้องมีสิ่งใด ก. ใ้ช้ซอง ข. ติดแสตมป์ ค. ลงชื่อผู้เขียน ง. คำรับรองจากผู้ปกครอง			

ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
	24. คำลงท้ายจดหมายถึงบิดามารดา ควรเขียนว่าอย่างไร ก. รักและคิดถึง ข. ด้วยความเคารพอย่างสูง ค. รักและเคารพเสมอ ง. ด้วยความนับถือ			
7. นักเรียนสามารถเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้	25. จากภาพแสดงให้รู้ว่าคนในภาพมีความรู้สึกอย่างไร  ก. ร่าเริง ข. เจ็บปวด ค. อร่อย ง. ง่วงนอน 26. ข้อใดตั้งชื่อเรื่องได้ตรงกับภาพมากที่สุด  ก. มะม่วงเสิร์ฟ ข. เกิดวันเกิด ค. คุณแม่ของฉันท ง. ขนมในตลาด 27. ข้อใดตรงกับหัวข้อที่กำหนดไว้มากที่สุด “งานอดิเรก” ก. เราช่วยพ่อแม่ทำงานบ้านทุกวัน ข. งานทำในเวลาว่างทำให้เรามีรายได้ ค. ตอนเย็นทุกวันเราจะต้องไปช่วยแม่ทำนา ง. เราทุกคนควรอ่านหนังสือและทำการบ้าน			
8. นักเรียนสามารถเขียนเรื่องและเขียนเรียงความจากภาพได้	28. ข้อใดกล่าวได้ถูกต้องในการเขียนเรียงความ ก. การเขียนเรียงความต้องมีภาพประกอบทุกครั้ง ข. ต้องบอกสาเหตุที่เขียนทุกครั้ง ค. การเขียนเรียงความต้องมีชื่อเรื่อง ง. เขียนเรียงความต้องช่วยกันหลาย ๆ คน			

ตัวชี้วัด	แบบทดสอบ	คะแนน		
		+1	0	-1
	<p>29. ข้อใดกล่าวผิด</p> <p>ก. การเขียนเรียงความใช้ภาษาพูดง่าย ๆ</p> <p>ข. การเขียนเรียงความที่มีข้อคิดหรือคติสอนใจ</p> <p>ค. การเขียนเรียงความถ้ามีภาพประกอบจะเขียนได้ง่ายขึ้น</p> <p>ง. การเขียนเรียงความควรใช้ถ้อยคำที่สุภาพ</p> <p>30. ผลงานเรียงความข้อใดแสดงออกถึง คุณลักษณะของผู้เขียน</p> <p>ก. มีส่วนประกอบครบ</p> <p>ข. เขียนได้สั้นกะทัดรัดชัดเจน</p> <p>ค. เขียนได้เรื่องขนาดยาว</p> <p>ง. มีความสะอาด เป็นระเบียบ อ่านง่าย</p>			

ภาคผนวก จ

การหาความยากง่าย (P) ค่าอำนาจจำแนก (B) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางที่ 17 การหาความยากง่าย (P) ค่าอำนาจจำแนก (B) ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์

แบบทดสอบข้อที่	ความยากง่าย (P)	ค่าอำนาจจำแนก (B)
1	0.50	1.00
2	0.53	0.95
3	0.53	0.95
4	0.65	0.70
5	0.88	0.85
6	0.60	0.80
7	0.58	0.85
8	0.70	0.60
9	0.58	0.85
10	0.63	0.75
11	0.63	0.75
12	0.58	0.85
13	0.58	0.85
14	0.70	0.60
15	0.58	0.85
16	0.60	0.80
17	0.53	0.95
18	0.58	0.85
19	0.68	0.65
20	0.63	0.75
21	0.63	0.75
22	0.63	0.75
23	0.58	0.85
24	0.68	0.65
25	0.68	0.65
26	0.60	0.80

ตารางที่ 17 การหาความยาก (P) ค่าอำนาจจำแนก (B)ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์(ต่อ)

แบบทดสอบข้อที่	ความยากง่าย (P)	ค่าอำนาจจำแนก (B)
27	0.65	0.70
28	0.58	0.85
29	0.63	0.75
30	0.53	0.95



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

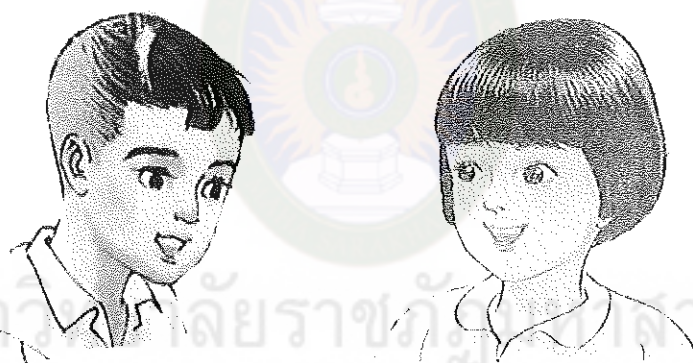
ภาคผนวก ข  
ตัวอย่างแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์  
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
 ชุดที่ 1  
 เรื่อง “ การคัดลายมือ ”



นวลใย หงส์พาแก้ว

โรงเรียนบ้านโคกกลาง อำเภोजตุรพัคตรพิมาน  
 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1

## คำนำ

การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการพัฒนาคุณภาพ สักยภาพของมนุษย์ด้านการคิดที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการเขียน ผู้เขียนสามารถเขียนได้อย่างอิสระแปลกใหม่ไม่ซ้ำแบบใคร มีลักษณะเฉพาะ ในแต่ละบุคคลที่ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียนไปยังผู้อ่านได้อย่างหลากหลายวิธี การสื่อสารให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจการเขียนด้วยสื่อ หรือนวัตกรรม ในระดับประถมศึกษานั้น เครื่องมือที่สามารถพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้ดีคือ แบบฝึกทักษะ

แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านโคกกลาง อำเภอดุสิต กรุงเทพมหานคร สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาการประถมศึกษา ร้อยเอ็ด เขต 1 มี 8 ชุดฝึก ใช้เวลาจัดกิจกรรมเรียนรู้ 16 ชั่วโมง ในการจัดทำได้ยึดมาตรฐานสาระการเรียนรู้ที่ 2 การเขียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ช่วงชั้นที่ 2 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เป็นหลัก จัดทำขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติในการเขียนเชิงสร้างสรรค์จนเกิดทักษะ มีนิสัยรักการเขียน สามารถที่จะเขียนถ่ายทอดความคิดให้ผู้อื่นรับรู้ได้

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์นี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนในการพัฒนาทักษะการเขียน โดยเฉพาะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในด้านต่างๆ ได้ และเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ให้บรรลุผลตามมาตรฐานและตัวชี้วัด ของหลักสูตรที่กำหนดไว้

ขอขอบคุณผู้เชี่ยวชาญ ที่ได้ให้คำแนะนำในการจัดทำแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้สมบูรณ์ และสามารถนำไปประกอบการจัดกระบวนการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

นวลโย หงส์ผาแก้ว

### คำชี้แจง

แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง “การคัดลายมือ” เป็นแบบฝึกทักษะที่จัดทำขึ้น มุ่งให้ผู้เรียนในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านโคกกลาง อำเภอจตุรพักตรพิมาน สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาร้อยเอ็ด เขต 1 ได้ฝึกปฏิบัติคัดลายมือให้สวยงาม และคัดถูกต้องตามรูปแบบ และหลักการเขียน ไม่ว่าจะเป็นการคัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และตัวหวัดแกมบรรจง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำภาษาไทยไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถเขียนสื่อสารให้ผู้อื่นอ่านได้ง่ายและเข้าใจ

### ขั้นตอนการฝึก

1. นักเรียนรับแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ และอธิบายคำชี้แจงร่วมกัน ครูแนะนำเพิ่มเติม
2. นักเรียนทำกิจกรรมตามลำดับขั้นตอนดังนี้
  - อ่านคำชี้แจงให้เข้าใจในแต่ละชุดฝึก
  - ก่อนทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ควรอ่านจุดประสงค์ คำชี้แจง และศึกษาตัวอย่างก่อน (ถ้ามี) จะช่วยให้ทำกิจกรรมได้อย่างเข้าใจ และคะแนนก็จะผ่านเกณฑ์
  - จบครบทุกกิจกรรม นักเรียนทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึกหลังเรียน
3. ครูตรวจผลงาน และแจ้งให้นักเรียนทราบ
4. นักเรียนประเมินผลงานตนเอง
5. ครูบันทึกคะแนนลงในแบบบันทึกการตรวจผลงานเรื่อง การคัดลายมือ

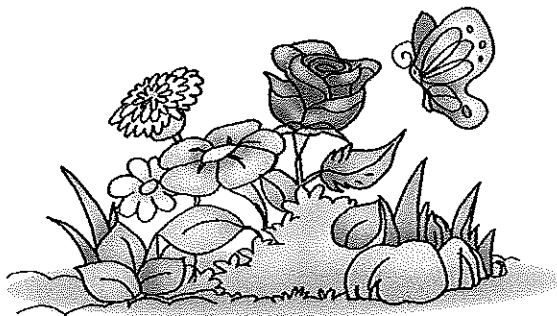


### ตัวชี้วัด

1. นักเรียนสามารถเขียนคำไทยได้ถูกต้องตามหลักการเขียน และรูปแบบ
2. นักเรียนสามารถวางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเขียนตัวสะกด การันต์ถูกต้อง
4. นักเรียนสามารถเขียนตัวหนังสืออ่านง่าย มีช่องไฟ และมีวรรคตอน
5. นักเรียนสามารถคัดลายมือได้สวยงาม
6. นักเรียนมีมารยาทในการเขียน

### ผลคาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนเขียนคำไทยได้ถูกต้องตามหลักการเขียน และรูปแบบ
2. นักเรียนวางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้องในการเขียน
3. นักเรียนเขียนตัวสะกด การันต์ถูกต้อง
4. นักเรียนเขียนตัวหนังสืออ่านง่าย มีช่องไฟ และมีวรรคตอน
5. นักเรียนลายมือสวยงาม
6. นักเรียนมีมารยาทในการเขียน



## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ .....	173
คำชี้แจง .....	174
ตัวชี้วัด /ผลคาดว่าจะได้รับ .....	175
แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ .....	177
กิจกรรมที่ 1 .....	178
กิจกรรมที่ 2 .....	179
กิจกรรมที่ 3 .....	181
กิจกรรมที่ 4 .....	183
แบบทดสอบหลังเรียนแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ	185
เฉลยแบบทดสอบหลังเรียนแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ชุดที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ .....	187

## แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์

### ชุดที่ 1 เรื่อง การคัดลายมือ มีกิจกรรมดังนี้

1. การคัดพยัญชนะไทย 44 ตัว ตัวบรรจงเต็มบรรทัด 1 จบ  
ประเภทตัวกลมหรือตัวมน (5 คะแนน)
2. การคัดสำนวนสุภาษิต คำพังเพย ที่รู้จัก 10 สำนวน (5 คะแนน)
3. การคัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ประเภทตัวกลมหรือตัวมน (10 คะแนน)
4. การคัดตัวหวัดแกมบรรจง (ประเภทตัวกลมหรือตัวมน)
5. แบบทดสอบหลังเรียนชุดที่ 1 (10 คะแนน)

ตั้งใจเรียนและศึกษาขั้นตอนการคัด  
จากใบความรู้ให้เข้าใจนะคะ เพื่อนๆ  
จะคัดได้สวยงามและถูกต้อง



## กิจกรรมที่ 1

คำชี้แจง : ให้นักเรียนทุกคนคัดพยัญชนะไทย 44 ตัว ตัวบรรจงเต็มบรรทัด  
1 จบ ประเภทตัวกลมหรือตัวมน (5 คะแนน)

### เรื่อง พยัญชนะไทย 44 ตัว

ชื่อ ..... เลขที่.....



## กิจกรรมที่ 2

การคัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด (ประเภทตัวกลมหรือตัวมน)

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดจำนวนสุภาษิต คำพังเพย ที่นักเรียนรู้จัก จำนวน 10  
จำนวน (5 คะแนน)

ตัวอย่าง

...ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว.....

.....

.....

.....

.....

.....

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



การคัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด (ประเภทตัวกลมหรือตัวมน) ต่อ

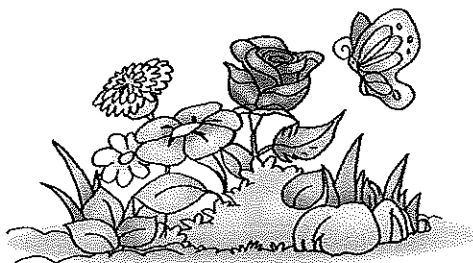
.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....



### กิจกรรมที่ 3

การตัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด (ประเภทตัวกลมหรือตัวมน)

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนคัดบทร้อยกรอง ต่อไปนี้ด้วย ตัวบรรจงครึ่งบรรทัดให้ถูกต้อง และ  
สวยงามคัดให้ได้หลายจบที่สุด ภายในเวลา 20 นาที (10 คะแนน)

บทร้อยกรอง “ฉันคือใคร”

ฉันคือใครทำอะไรในวันนี้  
ทำสิ่งดีสร้างสิ่งงามตามวิสัย  
ตัวฉันเองกำหนดว่าฉันคือใคร  
ฉันตอบได้เต็มปากคำฉันคนดี

จากหนังสือเรียน “ภาษาพาทีเพื่อชีวิต” ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5



ทุกคนคัดให้  
สวยงามนะคะ



## กิจกรรมที่ 4

การตัดตัวหัดแถมบรรจง (ประเภทตัวกลมหรือตัวมน)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนคัด คำประพันธ์ ตอนที่ไพเราะ จากวรรณคดีเรื่อง สังข์ทอง  
ตอนกำเนิดพระสังข์ ด้วยตัวหัดแถมบรรจงให้ถูกต้องสวยงาม คัด 2 จบ  
(10 คะแนน)

## เรื่อง สังข์ทองตอน กำเนิดพระสังข์

มาจะกล่าววาทไป เทพไทยลิ่งสู้อยู่พฤกษา  
สงสารนางจันท์กัลยา เจ้ามาเหนื่อยยากลำบากกาย  
เทพบุตรจตุมาบังเกิด กำเนิดผิดพันคนทั้งหลาย  
บุญญาธิการนั้นมากมาย จะล้าเลิศเพริศพรายเมื่อปลายมือ  
ถึงจะตกน้ำก็ไม่ไหล ตกในกองกุนท์ไม่สูญชื่อ  
จะได้ผ่านบ้านเมืองเลื่องลือ อึ้งออดินฟ้าบาดาล

จากหนังสือเรียน "วรรณคดีล้านนา" ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5



คำประพันธ์ อากวรรณคดีเรื่อง สังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์

Handwriting practice area with 20 horizontal lines. A large, faint watermark of Rajabhat Mahasarakham University is centered in the background.

ชื่อ..... เลขที่.....

**แบบทดสอบหลังเรียนชุดที่ 1**

**เรื่อง การคัดลายมือ**

- คำชี้แจง : ตอนที่ 1. นักเรียนทำแบบทดสอบแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือกโดยกากบาท (X)  
 ทับข้อที่ถูกที่สุด จำนวน 5 ข้อ 5 คะแนน  
ตอนที่ 2. ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามบทอาขยาน  
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่กำหนดให้ 1 จบ (5 คะแนน)

**ตอนที่ 1.**

1. ข้อใดเขียนได้ถูกต้องตามหลักการ

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| ก. ดอกไม้บาน ยามเช้า  | ข. ดอกไม้บานยามเช้า   |
| ค. ดอกไม้ บาน ยามเช้า | ง. ดอก ไม้บาน ยามเช้า |

2. ข้อใดเขียนเว้นวรรคได้ถูกต้อง

- |   |
|---|
| ก. การออกกำลังกาย การพักผ่อน ให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพเราดี |
| ข. การออกกำลังกาย การพักผ่อนให้เพียงพอ จะทำให้สุขภาพเราดี |
| ค. การออก กำลังกาย การพักผ่อนให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพเราดี |
| ง. การออกกำลังกายการพักผ่อน ให้เพียงพอจะทำให้สุขภาพ       |

3. การคัดลายมือหวัดแกมบรรจงต่างจากการคัดแบบเต็มบรรทัดอย่างไร

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| ก. ความรวดเร็ว   | ข. ความสวยงาม  |
| ค. ความมีระเบียบ | ง. ความถูกต้อง |

4. ข้อใดวางสระถูกต้องตำแหน่ง

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| ก. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ | ข. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ |
| ค. ทหารพีลชีพเพื่อชาติ | ง. ทหารพลีชีพเพื่อชาติ |

5. ข้อใดคือหลักการคัดลายมือที่ถูกต้องที่สุด

- |  |
|--|
| ก. ช่องไฟ มีวรรคตอน                                    |
| ข. ตัวหนังสือเสมอกัน                                   |
| ค. วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ได้ถูกที่ และเป็นระเบียบ |
| ง. ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง                               |

ตอนที่ 2. ให้นักเรียนคัดลายมือด้วยบรรจงเต็มบรรทัดตามบทอาขยานชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
ที่กำหนดให้ 1 จบ (5 คะแนน)

### คนเป็นที่พึ่งแห่งคน

เราเกิดมาทั้งที่ชีวิตหนึ่ง	อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหวั่น
ควรคะนึ่งพึ่งตนทนกัดฟัน	คิดบากบั่นตั้งหน้ามานะนำ
กตีกิจพาณิชย์การงานมีเกียรติ	อย่าหยามเหยียดพาลหาว่างานต่ำ
หรือจะขอวิชาอุตสาหกรรม	เชิญเลือกทำตามถนัดอย่าฝัดวัน

จากหนังสือเรียน "วรรณคดีคำนำ" ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ชื่อ ..... เลขที่.....

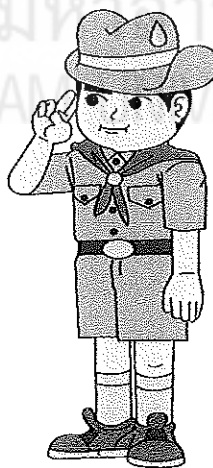


เฉลยแบบทดสอบหลังเรียนชุดที่ 1

เรื่อง การคัดลายมือ  
ตอนที่ 1 (5 ข้อ 5 คะแนน)

ข้อที่	เฉลย
1	ข
2	ข
3	ก
4	ก
5	ก

พวกเราลายมือดีขึ้น  
และสอบผ่านเกณฑ์  
ทุกคนครับ





ภาคผนวก ซ  
แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

**แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน ต่อการเรียนรู้  
ด้วยแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

คำชี้แจง 1. แบบสอบถามชุดนี้ ใช้สอบถามความรู้สึกรู้สึกของนักเรียนต่อการเรียนรู้ด้วย  
แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5  
โดยนักเรียนเป็นผู้ประเมินตนเองระหว่างเรียน

2. ให้นักเรียนอ่านรายการประเมิน แล้วกาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับ  
ความรู้สึกที่แท้จริงของตนเอง

3. ระดับความพึงพอใจ

- |   |         |                         |
|---|---------|-------------------------|
| 5 | หมายถึง | มีความพึงพอใจมากที่สุด  |
| 4 | หมายถึง | มีความพึงพอใจมาก        |
| 3 | หมายถึง | มีความพึงพอใจปานกลาง    |
| 2 | หมายถึง | มีความพึงพอใจน้อย       |
| 1 | หมายถึง | มีความพึงพอใจน้อยที่สุด |

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
<b>ด้านเนื้อหา</b>					
1. การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นเรื่องที่สำคัญ และน่าสนใจ					
2. คำชี้แจงของแบบฝึกทักษะ ชัดเจน และเข้าใจง่าย					
3. ตัวอย่างช่วยให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะได้เร็ว					
4. แบบฝึกทักษะน่าสนใจทำให้อยากติดตาม					
5. แบบฝึกทักษะไม่ยากเกินไป					
<b>การจัดกิจกรรม</b>					
6. นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้					
7. นักเรียนได้เรียนร่วมกันในระบบกลุ่มอย่างสนุก					
8. นักเรียนได้ฝึกทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ อย่างมีความสุข					
9. นักเรียนนำความรู้การปฏิบัติกิจกรรมในแบบฝึกทักษะไปใช้ในชีวิตได้					

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
<b>ด้านเนื้อหาการเรียนการสอน</b>					
10. แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์มีภาพประกอบที่สวยงาม					
11. แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีตัวหนังสือชัดเจน และอ่านง่าย					
12. สื่อการเรียนในแต่ละแบบฝึกตรงกับชื่อเรื่อง					
<b>ด้านการวัดและประเมินผล</b>					
13. นักเรียนทำแบบฝึกทักษะ และทดสอบหลังเรียนได้อย่างมีความสุข					
14. นักเรียนพอใจคะแนนจากแบบฝึกทักษะทุกชุด					
15. นักเรียนทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ได้ผ่านเกณฑ์ อย่างมีความสุข					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ฅ

หนังสือขอความอนุเคราะห์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๕๖๗

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณสุรศักดิ์ เกริกชัย

ด้วยนางนวลใจ หงส์ผาแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล  
ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๑๐๒๘/๒๕๕๓

วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่ ร.ต. ดร.อรัญ ชูยกระเดื่อง

ด้วยนางนวลใจ หงส์ผาแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา การวัดและประเมินผล ดังเอกสารที่แนบมา  
พร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

๑/๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๔๖๗

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณเครือฟ้า แก้วคุ้ม

ด้วยนางนวลใย หงส์ผาแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพรรพรม)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๔๖๗

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณใหม่ บัวสอน

ด้วยนางนวลไข หงส์ผาแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา สถิติ การวัดและประเมินผล  
ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

/๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘





ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๑๔๖๗

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณพิทยาตงกรณ์ พิลาสेमอร

ด้วยนางนวลไข หงส์ผาแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ  
เครื่องมือการวิจัย ตรวจสอบความถูกต้อง เหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบคุณ  
มา ณ โอกาสนี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๔๖๕



บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกกกลาง

ด้วยนางนวลโย หงส์หาแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
วิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ขอแสดงความนับถือ

๑๕

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘

ที่ ศธ ๐๕๔๐.๐๑/๑๔๖๘



บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๑ ตุลาคม ๒๕๕๓

เรื่อง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย  
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกกลาง

ด้วยนางนวลใจ หงส์ผำแก้ว รหัสประจำตัว ๕๒๑๒๑๒๐๔๐๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา  
หลักสูตรและการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำ  
วิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกทักษะสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕”

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและ  
เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อการวิจัยกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เพื่อนำข้อมูลไปทำการ  
วิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี  
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๓๒ - ๕๔๓๘



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY