

บทที่ 5

สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การเสนอผลการวิจัยเรื่อง การใช้ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติเพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านคงน้อย สังกัดองค์กรบริหารส่วนตำบลเสือโกก อำเภอวีปปะทุน จังหวัดมหาสารคาม

ผู้วิจัยได้สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ ดังมีรายละเอียดดังนี้

สรุปผลการวิจัย

1. ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินเพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น จำนวน 6 ชิ้น ประกอบด้วย 1. กังหันมือ 2. กระบอกไม้ไผ่แห้งหักราย 3. กลึงลงรู 4. ไม้ไฟต่อประกอบ 5. แบงตามรู 6. ร้อยตามหิน และ มีประสิทธิภาพ เท่ากับ $80.28/85.00$ หรือเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ที่ $80/80$

2. เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินมีพัฒนาการด้านความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก หลังการทดลองสูงกว่าก่อนการทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3. ความพึงพอใจในการเล่นของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินแต่ละชิ้นมีอัตราจาก ผลการประเมินความพึงพอใจ โดยรวมอยู่ในระดับชอบมากที่สุด ($\bar{x} = 4.73$)

อภิปรายผลการวิจัย

1. ประสิทธิภาพของชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินเพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย

ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินเพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กที่พัฒนาขึ้นมีประสิทธิภาพ E_1/E_2 โดยรวมเท่ากับ $80.25/85.00$ สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด $80/80$ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้วิจัยได้ทำการพัฒนาชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินเพื่อพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กโดยมีคหลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสร้างชุดของเล่น การพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก และได้สร้างตามขั้นตอนที่จัดไว้อย่างเป็นระบบแบบแผน ทำให้ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินเพื่อพัฒนาความ

สามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กเหมาะสมกับระดับวัย หรือความสามารถของเด็กปฐมวัย ผู้นี้เน้นให้สอดคล้องกับเด็กปฐมวัย โดยมีค่าเด็กปฐมวัยเป็นสำคัญ นอกจากนี้ชุดของเด่นนี้ทั้งสิ้น รูปร่าง ความคงทน และปลอกถัก มีความครบถ้วน ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญ และได้นำไปทดลองใช้ก่อนที่จะนำมาใช้กับข้อมูลจริง ทำให้ชุดของเด่น มีประสิทธิภาพสอดคล้องกับ ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ อรุณี หาราด (2535 ถังถึงใน กระภัส พลศ 2542: 18) ที่กล่าวว่า การส่งเสริมพัฒนาการด้าน การใช้กล้ามเนื้อเล็กและประسانสัมพันธ์กันระหว่างตา กับมือ มีความสำคัญมาก ครูปฐมวัยไม่ ควรละเลย ควรจัดหาอุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องใช้รวมทั้ง กิจกรรมต่างๆให้เด็กได้ฝึก เพื่อเป็นการส่งเสริมความสามารถในการควบคุมกล้ามเนื้อ ข้อมือ มือ นิ้วนิ้ว รวมทั้งการประسانกันระหว่างตา กับมือ เช่น การใช้มือที่ถนัด การหมุน หรือบิด การเทของเหลวใส่แก้ว การรูดชิป และติดกระดุม การเล่นเครื่องเล่นสัมผัส การใช้อุปกรณ์การ เขียนและวาดรูป การใช้กรรไกร เป็นต้น การที่ชุดของเด่นที่พัฒนาขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ ที่กำหนดคังกล่า เป็นพระว่าผู้วิจัยได้สร้างและการพัฒนาชุดของเด่น โดยได้ยึดหลักการและ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับชุดของเด่นฯ และได้สร้างตามข้อตอนที่จัดไว้อย่างเป็นระบบแบบแผน ทำการพัฒนาชุดของเด่นฯเหมาะสมกับระดับวัย หรือความสามารถของเด็กปฐมวัย โดยมีค่าเด็ก ปฐมวัยเป็นสำคัญ นอกจากนี้ชุดของเด่นคังกล่ามีทั้งความน่าสนใจ สวยงาม ปลอกถัก คงทน และประยุกต์ มีความครบถ้วน ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญก่อนนำไปใช้กับข้อมูลจริง

2. ผลการพัฒนา ด้านความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก หลังการทดลองสูงกว่า ก่อนการทดลอง

ผลจากการวิจัยครั้งนี้ เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นชุดของเด่นจาก วัสดุธรรมชาติในห้องถินมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทาง สถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมุติฐานที่ว่า เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่น ชุดของเด่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถินมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กดีขึ้น แสดงให้เห็นว่าการใช้ชุดของเด่นจากวัสดุธรรมชาติเพิ่มเติมจากการเล่นตามบุณปักษ์ส่งผลต่อการพัฒนา ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยทั้งนี้เนื่องมาจากปัจจัย 4 ประการสำคัญ ดังต่อไปนี้

ปัจจัยที่ 1 วิธีการเล่น ชุดของเด่นจากวัสดุธรรมชาติที่ผู้วิจัยได้คิดประคิบฐานนวน 3 ชุด ได้แนวคิดในการประคิบฐานของเด่นจาก “ของขวัญ” (Gifts) ของไฟเบอร์ซึ่งมีอยู่คู่กัน ทั้งหมด 10 ชุด แต่ละชุดมีวิธีเล่นแตกต่างกัน จากง่ายไปยาก สอดคล้องกับที่ ฉุนลักษณ์ ฤทธิพิจิตร(2529: 2) กล่าวว่า การเรียนรู้ของเด็กในวัยนี้เริ่มจากกิจกรรมที่เป็นรูปธรรมก่อน

นามธรรมจากสิ่งที่ง่ายก่อนสิ่งที่ยากและสิ่งที่ไม่ยุ่งยากซับซ้อนก่อนสิ่งที่ยุ่งยากซับซ้อนยิ่งกว่า นอกรากนี้อลิซาเบธ โจนส์ (Elizabeth Jones 1987:171-174 อ้างถึงใน เยาวพา เศษชุดที่ 2540: 134) ยังได้กล่าวว่า อุปกรณ์ที่จัดไว้ควรเป็นอุปกรณ์ที่เร้าความสามารถของเด็ก จัดเป็นชุด ๆ มีความยากง่ายเพิ่มขึ้นตามลำดับ เพื่อให้เกิดประสบความสำเร็จในการทำ งานและเพิ่มความยาก ขึ้นตามอายุและประสบการณ์ของเด็ก ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมีทั้งหมด 3 ชุดเรียงลำดับจากง่ายไปยาก โดยแต่ละชุด แต่ละชิ้นมีวิธีเล่นที่แตกต่างกัน เพื่อให้เกิดความ หลากหลายในการเลือกเล่น ของเล่นชุดกิจกรรมที่ 1 มีจุดเน้นในการให้เด็กได้พัฒนาล้านเนื้อ มือในการหยับ จับ คลึง หมุนข้อมือ พลิกข้อมือเป็นชุดของเล่นที่มีวิธีการเล่นง่าย ๆ ในยุ่งยาก ซับซ้อน ของเล่นชุดกิจกรรมที่ 2 มีจุดเน้นในการให้เด็กได้พัฒนาล้านเนื้อ มือ นิ่วมือ การ ประสานสัมพันธ์ระหว่างมือและตา วิธีการเล่นมีความยากมากขึ้นในการที่จะต้องนำ แท่งไม้ เสียงให้ตรงกับรูที่ต้องการ และการนำ กะลามาต่อให้เป็นรูปร่างต่าง ๆ ของเล่นชุดกิจกรรมที่ 3 มีจุดเน้นในการให้เด็กได้ใช้วัสดุที่หลากหลายมาเล่นร่วมกัน ไม่ว่าจะเป็นการร้อยตามรู เป็นการ พัฒนาล้านเนื้อเด็กและการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือและตาของเด็กทั้งสิ้น ของเล่นทั้ง 3 ชุด คังกค่าวัมมีลักษณะสอดคล้องกับงานวิจัยของ บุปผา บุญรัตน์ (2541: 80) ที่ว่า เด็กชอบเล่น ของเล่นชุดที่มีวิธีเล่นหลากหลายไม่ซ้ำแบบเดิม สามารถคัดแปลงและสร้างผลงานแปลงใหม่ ได้ nonlinear นี้ จันทรี ฤปประวัติน (2539: 416-417) กล่าวว่าครูผู้สอนต้องรู้จักเลือกของเล่นให้ เหมาะกับวัย ระดับพัฒนาการ ความสนใจ ความสามารถของเด็ก ของเล่นต้องเป็นของเล่นที่ เล่นสนุกไม่ยากง่ายเกินวัย ไม่ทำ ให้เด็กเบื่อง่าย เล่นได้นาน สามารถคัดแปลงผลงานได้หลาย อย่างเป็นของเล่นที่ช่วยกระตุ้นให้เด็กอยากรถูกลองและต้องเป็นของเล่นที่สามารถพัฒนา ทักษะทางสมองและทักษะทางร่างกายไปพร้อม ๆ กัน

จากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่า วิธีการเล่นที่หลากหลายไม่ซ้ำแบบเดิม ช่วยเร้าความ สนใจให้เด็กอยากรถูกลอง อยากรถูกลอง ทำ ให้เด็กสามารถพัฒนาล้านเนื้อเด็กได้มากขึ้น

ปัจจัยที่ 2 ลักษณะของของเล่น รูปร่างลักษณะของของเล่นเป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่ทำ ให้ เด็กเกิดความสนใจ อยากรู้ อยากรถูกลอง อยากรถูกลอง อย่างสัมผัส ของเล่นที่เด็กคุ้นเคยส่วนใหญ่ผลิตจาก โรงงานทำ จากไม้ พลาสติก ยางและวัสดุอื่น ๆ สีสันสวยงาม สะบัดตา มีราคาต่างกันไปตาม คุณภาพของ ของเล่นแต่ละชนิด ปัจจุบันนี้ของเล่นที่ผลิตออกแบบภายตามท้องตลาดมีอยู่อย่าง แพร่หลายผู้ประกอบต้องเลือกของเล่นให้เหมาะสมกับวัยของเด็กไม่ เช่นนั้นอาจเกิดอันตรายกับ เด็กได้ดังตัวอย่างของตุ๊กตาไมเสียง “เดคี เปอร์ค” ในชุดเลโก้ พริโน ของกลุ่ม บริษัทเลโก้ กรุ๊ป ได้ เข้าไปติดข้างในปากของเด็กการวัย 6-7 เดือน ซึ่งอาจทำ ให้เด็กเกิดความเสี่ยงที่จะทำ ให้เด็ก

หายใจไม่ออกและเสียชีวิตได้ นอกจากนี้ยังมีของเล่นที่เป็นอันตราย คือ “ตัวอุคหน้า” ซึ่งเป็นของเล่นที่มีลักษณะเป็นยางรูปสัตว์ต่าง ๆ ขนาดประมาณ 1 นิ้ว ของเล่นชนิดนี้หากเด็กกลืนเข้าไปในท้องมันสามารถขย้ำตัวได้ถึง 6-10 เท่า จะทำให้ถ้าได้อุคตันเพราะไม่ย่อยสลายและจะส่งผลให้เด็กเสียชีวิตได้(ของเล่นอันตราย 2545: 3) จะเห็นได้ว่าการเดือกของเล่นสำหรับเด็กแต่ละครั้งนั้นต้องพิจารณาถึงความเหมาะสมกับวัยของเด็กด้วย ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติ ทั้ง 3 ชุดที่ผู้วิจัยคิดประดิษฐ์ขึ้นมีจุดประสงค์สำคัญคือ มุ่งพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเด็กของเด็ก ของเล่นแต่ละชิ้นจึงมีลักษณะรูป่างและวิธีการเล่นที่ต้องใช้กล้ามเนื้อบริเวณมือ ข้อมือ และนิ้วมือ แตกต่างกันของกิจกรรมวัยของเด็กและสามารถดึงดูดความสนใจ ให้เด็กอยากรถูกต้องย่าง เช่น กังหันมือ ของเล่นที่อยู่ในชุดพัฒนาทักษะ ลักษณะของของเล่นคล้ายกับใบพัดของစอดดิคป่าเตอร์มีค่าน้ำหนักน้อยเด็กคงเชื่อกับใบพัดก็จะสนุนและคึ่งเชื่อกลั้นเข้าไปข้างใน สร้างความสนุกสนานในการเล่นเป็นอย่างมาก ในการออกแบบและประดิษฐ์ชุดของเล่นทั้ง 3 ชุดนั้นผู้วิจัยได้ศึกษาด้วยการอภิปราย ที่มีค่าทางวัสดุ ขนาด น้ำหนัก รูป่าง โครงสร้าง สี ลักษณะ พื้นผิว ประโยชน์ใช้สอยความประทับใจและปลดปล่อย กิจกรรมต้องกับที่พิชัย สันติกรินทร์ (2539: 139) กล่าวว่า ของเล่นที่ดีไม่จำเป็นต้องมีราคาแพง แต่ควรคำนึงถึงประโยชน์ที่ได้รับจากอุปกรณ์ของเล่นชิ้นนั้นมากกว่าจากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่า รูป่าง ลักษณะของของเล่นและวิธีการเล่น มีผลต่อความสนใจในการเล่นของเด่นของเด็ก เด็กมักสนใจในสิ่งที่เปลี่ยนใหม่ สะตุคต้า ห้ามยา ชวนให้สนับสนุนและทดลองชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติที่จัดว่าเป็นของเล่นที่ใหม่และเปลี่ยนสำหรับเด็ก เช่นกัน

ปัจจัยที่ 3 จำนวนของของเล่น ในการเล่นของของเล่นของเด็กแต่ละครั้ง เด็กทุกคนล้วนต้องการที่จะเล่นพร้อม ๆ กัน คะแนนจำนวนของของเล่นจึงเป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่มีความสำคัญ บุญเยี่ยม จิตรค่อน (2527: 87) กล่าวว่า ควรจัดวัสดุอุปกรณ์ในการเล่นให้เพียงพอกับจำนวนของเด็กในกลุ่มที่จะผลัดเปลี่ยนและแบ่ง ปันกันเล่น ไม่ทำให้เด็กต้องรอจนเกิดความเบื่อหน่าย ไม่อายากเล่นหรือไม่อยากทำ กิจกรรม นั้น ๆ เลย ซึ่งสอดคล้องกับหลักในการจัดสภาพแวดล้อมที่ก่อตัวว่าวัสดุอุปกรณ์ควรมีมากพอที่จะให้เด็กได้เล่นคนเดียว เล่นคู่กัน และเล่นเป็นกลุ่ม ในการวิจัยครั้งนี้มีชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในท้องถิ่น จำนวน 3 ชุด แต่ละชุดมีของเล่นให้เด็กได้เลือกเล่นหลายชิ้นดังนี้สัปดาห์ที่ 1 ชุดกิจกรรมที่ 1 มีจำนวน 3 ชิ้น ประกอบด้วย กังหัน มือ 6 ชิ้น กลึงลงรู 6 ชิ้น กระบอกไม้ไฝ่เม็ดธงธารย์ 3 ชิ้น สัปดาห์ที่ 2 ชุดกิจกรรมที่ 2 มีจำนวน 3 ชิ้น ประกอบด้วย ไม้ไฝ่ต่อประกอบ 2 ชิ้น แยกตามรู (เด่นคนเดียวหรืออาจเล่นร่วมกันได้)

หลาบคน) สัปดาห์ที่ 3 ชุดกิจกรรมที่ 3 ประกอบด้วย ร้อยตามฝัน (เล่นคนเดียวหรืออาจเล่นร่วมกันได้หลาบคน) ผู้วิจัยได้ทำการทดลองเป็นเวลา 5 สัปดาห์

จากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่า จำนวนของของเล่นเป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่มีความสำคัญ ควรจัดไว้ให้เพียงพอ กับจำนวนของเด็กเพื่อให้เด็กสามารถเลือกเล่นได้ตามความสนใจ

ปัจจัยที่ 4 วัสดุ วัสดุเป็นปัจจัยหลักประการหนึ่งที่ทำ ให้งานวิจัยนี้แตกต่างออกไป การนำ เอาวัสดุธรรมชาตินามาประดิษฐ์เป็นของเล่นไม่ใช่เรื่องใหม่ ในสมัยก่อนที่ของเล่นพลาสติกยัง ไม่แพร่หลาย ผู้ใหญ่ก็มักนำ เอาสิ่งของ ใกล้ตัวมาประดิษฐ์เป็นของเล่นให้กับเด็ก ดังที่ พิทยากรณ์ นานะฤทธิ (2539: 2) กล่าวว่า ของเล่นเกิดมาตั้งแต่สมัยโบราณกับการเลี้ยงสุนัขเด็ก เริ่มจากการนำ เขายก็ไม่ ใบไม้ฝ่าหอย ก้อนกรวด สิ่งที่สามารถหาได้ทั่วไป ต่อมาจึงรักษาพัฒนา เอาวัสดุธรรมชาติเหล่านั้นมาเพิ่มกระบวนการประดิษฐ์ให้มีความซับซ้อนและสนุกสนานมาก ขึ้น เช่น ม้าก้านกลวย ตินเนี่ยบปืน เป็นรูปต่าง ๆ ในหญ้าสามเป็นแมลง งานประร้าวทำ เป็นเรื่อง ถูกทำ ยากไม่และอื่น ๆ อีกมากนัก ผู้วิจัยจึงมีความคิดที่จะนำ เอาวัสดุธรรมชาติที่มีอยู่ รอบตัวมา ประดิษฐ์เป็นของเล่น เช่น การนำ เอกภัณฑ์พรางซึ่งเป็นวัสดุที่หาได้ง่ายมีอยู่ใน ห้องถินทั่วไปมาทำ การขัดด้วยกระထายกระหายให้เรียนเด็กเจาะรู นำใหม่พร้อมนาพันให้เป็นก้อน กลม มีสายสำ หรับร้อยติดกับกระดาษ เป็นของเล่นที่ทำ ง่ายและเล่นได้สนุก โดยมีจุดเน้นในการ พัฒนาภารกิจเนื้อเล็กให้เด็กได้ใช้มือ นิ้วนิი และการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือและตาให้มาก ขึ้น ทั้งนี้การนำ เอาวัสดุธรรมชาตินามาเป็นวัสดุหลัก เพราะวัสดุธรรมชาติเป็นวัสดุที่มีความงามอยู่ ในตัวเอง มีลักษณะของผิวสัมผัสที่หลากหลาย หาได้ง่ายและมีอยู่ทั่วไปในห้องถิน มีความเป็น ธรรมชาติ มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและเป็นสิ่งที่เด็กมีความทุ่นເຍเป็นอย่างดีสอดคล้องกับที่ เข้ามา เดชะคุปต์ (2542: 35) กล่าวว่า

การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์สำหรับเด็กควรเลือกวัสดุที่เป็นธรรมชาติ จากสิ่งแวดล้อม รอบ ๆ ตัวที่เด็กคุ้นเคย จากการสังเกตในระหว่างการทดลอง พนว่าเด็กให้ความสนใจในชุด ของเล่นจากวัสดุธรรมชาตินามากกว่าที่จะเล่นของเล่นที่มีอยู่ในบุนปะสนการผู้ที่จัดไว้ให้ ไม่ว่า จะเป็นบุนบล็อกบุนหนังสือ หรือแม้แต่บุนบ้านที่เด็กเข้าเล่นอยู่เป็นประจำ แสดงให้เห็นว่า วัสดุ จากรธรรมชาติเมื่อมีสีสัน ไม่สวยงามเหมือนของเล่นทั่วไป แต่เด็กก็ให้ความสนใจในการเล่น ไม่น้อยไปกว่ากันและบังคับความสนุกสนานอีกด้วย

จากข้อความดังกล่าวสรุปได้ว่าวัสดุธรรมชาติที่มีอยู่รอบตัว สามารถนำไปประดิษฐ์ หรือพัฒนาให้เป็นของเล่นที่มีคุณค่าสำ หรับเด็ก เป็นการปลูกฝังค่านิยมหรือจิตสำนึกในการ อนุรักษ์ธรรมชาติของเด็ก ให้เด็กทางหนึ่งด้วย

3. ความพึงพอใจของเด็กปฐมวัย

ความพึงพอใจของเด็กปฐมวัยที่เรียนโดยใช้ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถั่นมีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเด็กพบว่าเด็กปฐมวัย มีความพึงพอใจในการเล่นชุดของเล่นของเด็กโดยสังเกตจาก ความถี่หรือจำนวนครั้งในการเล่น และระยะเวลาที่เด็กเล่นของเล่นขึ้นนั้น ๆ ชุดของเล่นที่เด็กให้ความสนใจในการเล่นเรียงลำดับจากมากไปน้อยดังนี้

ตามลำดับดังนี้ ของเล่นชุดกิจกรรมที่ 3 ของเล่นชุดกิจกรรมที่ 1 และของเล่นชุดกิจกรรมที่ 2 ของเล่นขึ้นที่เด็กพึงพอใจในการเล่นของเล่น เรียงลำดับจากมากไปน้อย กันทั้งหมดมี

กระบวนการไม่ไฝมหัศจรรย์ กลึงลงรู แยกความรู้ ร้อยความคิด เป็นของเล่นที่มีวิธีการเล่นที่ง่าย ไม่สับซับซ้อนสามารถปรับเปลี่ยนวิธีการเล่นได้หลายแบบ มีวัสดุอุปกรณ์ที่หลากหลาย เล่นคนเดียวหรือเล่นร่วมกันได้หลายคน ส่วนของเล่นที่เด็กให้ความสนใจในการเล่นน้อย ไม่ค่อยชอบเล่น แยกความรู้ กลึงลงรู ห้องน้ำอาจเป็นเพราะของเล่นมีวิธีการเล่นที่ตายตัวไม่สามารถปรับเปลี่ยนวิธีการเล่นได้ วัสดุอุปกรณ์ในการเล่นมีน้อยขึ้น ไม่หลากหลาย เล่นได้ทีละคนและเป็นของเล่นที่ต้องใช้ความคิดในการสร้างสรรค์ผลงานออก มาใหม่ ยากเกินไป ไม่เหมาะสมสำหรับเด็กในวัยนี้ สถากดิ้งกับที่ รายการ รักวิจัย (2540:144) กล่าวว่า ของเล่นที่สามารถแปลงรูปแบบได้หลายอย่างจะช่วยไม่ให้เด็กเบื่อจ่ายและช่วยพัฒนาทางสติปัญญาของเด็กได้ นอกจากนี้ยังกล่าวอีกว่า ควรเลือกของเล่นที่เด็กเล่นร่วมกัน ได้มากกว่าจะเล่นคนเดียว การเลือกให้เด็กเล่นร่วมกันหรือแบ่งให้เพื่อนคุ้งจะช่วยส่งเสริมพัฒนาการทำงานด้านสังคมให้แก่เด็กและช่วยปั่นนิสัยให้มีคุณธรรมในด้านความเอื้อเพื่อเพื่อโอบอ้อมอารีด้วย

ด้วยเหตุผลดังกล่าวสรุปได้ว่า การใช้ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติในห้องถั่นสามารถพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเด็กของเด็กปฐมวัยได้เช่นเดียวกับของเล่นที่มีวิธีการ อยู่ด้านท้องตลาดทั่วไป แต่มีต้นทุนในการผลิตน้อยกว่า เพราะใช้วัสดุธรรมชาติในห้องถั่นที่มีอยู่ในห้องถั่น หาง่ายราคาไม่แพง และสามารถประดิษฐ์ขึ้นด้วยตนเองได้

ข้อเสนอแนะ

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะเพื่อปูทางให้ชัดเจน สำหรับผู้ที่สนใจจะนำไปประยุกต์ใช้ในการจัดประสบการณ์ให้แก่เด็กปฐมวัย ตลอดจนเป็นแนวทางในการศึกษาวิจัยต่อไปดังนี้

1. ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้

1.1 ก่อนให้เด็กเล่นของเล่นควรคลงใจเรื่องวิธีเล่น ระบุเป็นอย่างไรในการเล่น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

1.2 ควรจัดของเล่นให้มีจำนวนเพียงพอ กับจำนวนเด็กทั้งหมด หรือมีการวางแผนในการจัดการที่ดีในกรณีที่ของเล่นมีน้อยกว่าจำนวนเด็ก เพื่อให้ทุกคนสามารถเล่นได้อย่างทั่วถึงสำหรับผู้ป่วยสองและชุมชน

1.3 ควรเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา จัดหา หรือจัดทำ ของเล่นจากวัสดุ ธรรมชาติในท้องถิ่นเพื่อเป็นการสืบทอดและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น

4.1.4 ของเล่นจากวัสดุธรรมชาติที่พัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ของเด็กปฐมวัยเป็นของเล่นที่สูญเสียความสามารถทำ ซึ่งเองได้ แต่วิธีการเล่นต้องมีความยากง่าย เหมาะสมกับวัยของเด็ก

2. ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรมีการศึกษาเบรย์เทียนความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็ก ปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การเล่นชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติกับของเล่นชนิดอื่น

2.2 ควรมีการศึกษาผลการจัดประสบการณ์โดยใช้ชุดของเล่นจากวัสดุธรรมชาติ กับเด็กปฐมวัยที่มีช่วงอายุต่างจากเด็กวัยเด็กนี้

2.3 ควรมีการศึกษาผลของการเล่นของเล่นจากวัสดุธรรมชาติที่มีอยู่ในแต่ละ ท้องถิ่น ที่มีต่อความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัย

2.4 ควรมีการศึกษาถึงการนำ เอาวัสดุธรรมชาติที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประดิษฐ์เป็น สื่อเพื่อส่งเสริมพัฒนาการค้านร่างกาย อารมณ์ สังคม สติปัญญา และภาษา ของเด็กปฐมวัย