

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาการจัดกิจกรรมการปั้นเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านเม็กดำ อำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการสอนร่วมกับครูภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้น โดยใช้กิจกรรมการปั้นจำนวน 5 กิจกรรม และรวบรวมข้อมูลตามวัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรม เพื่อศึกษากระบวนการจัดกิจกรรมการปั้นที่ส่งผลต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น ศึกษาพฤติกรรมสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย และเพื่อศึกษาความสามารถในการสร้างผลงานสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ซึ่งผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูลและนำเสนอผลในรูปแบบตารางประกอบคำบรรยาย โดยแบ่งออกเป็น 3 ตอนตามลำดับต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ผลการจัดกิจกรรมการปั้นที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านเม็กดำ อำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม จำนวน 5 กิจกรรม

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยแบ่งออกเป็นการกระทำและคำพูดที่แสดงให้เห็นถึงลักษณะของเด็กที่มีความคิดสร้างสรรค์จากการสังเกต และบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมระหว่างทำกิจกรรม

ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์ผลงานสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย จากการสร้างผลงานระหว่างทำกิจกรรม จำนวน 5 ผลงาน

ตอนที่ 1 ผลการจัดกิจกรรมการปั้นเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านเม็กดำ อำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม

1.1 ระดับความต้องการในการจัดกิจกรรมการปั้น เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น

ในการศึกษาระดับความต้องการ ได้ดำเนินการโดยใช้แบบสำรวจการจัด
การกิจกรรมการปั่นเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครู
ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำมาวิเคราะห์ถึงความต้องการความจำเป็นแนวทาง และเรื่องที่จะนำมา
จัดกิจกรรมการเรียนรู้ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสำรวจ ปรากฏดังนี้



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

รายละเอียด	กลุ่มที่ 1 คณะกรรมการศูนย์		กลุ่มที่ 2 ภูมิปัญญาท้องถิ่น		กลุ่มที่ 3 ผู้ประกอบการเด็กรวมวัย		รวม	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ปริญญาตรี	2	22.22	0	0	2	14.29	4	12.10
สูงกว่าปริญญาตรี	0	0	0	0	0	0	0	0



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

จากตารางที่ 2 ร้อยละของข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสำรวจ

กลุ่มที่ 1 คณะกรรมการศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก จำนวน 9 คน

1.1 เพศชาย 5 คน คิดเป็นร้อยละ 55.55 เพศหญิง 4 คน คิดเป็นร้อยละ 44.45

1.2 อายุระหว่าง 20 - 30 ปี 1 คน คิดเป็นร้อยละ 11.11 อายุระหว่าง 31 - 40 ปี 1 คน คิดเป็นร้อยละ 11.11 อายุระหว่าง 41 - 50 ปี 5 คน คิดเป็นร้อยละ 55.56 อายุระหว่าง 51 - 60 ปี 2 คน คิดเป็นร้อยละ 22.22

1.3 การศึกษาระดับประถมศึกษา 5 คน คิดเป็นร้อยละ 55.56 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น 1 คน คิดเป็นร้อยละ 11.11 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า 1 คน คิดเป็นร้อยละ 11.11 การศึกษาระดับปริญญาตรี 2 คน คิดเป็นร้อยละ 22.22

กลุ่มที่ 2 ภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 10 คน

2.1 เพศชาย 3 คน คิดเป็นร้อยละ 30 เพศหญิง 7 คน คิดเป็นร้อยละ 70

2.2 อายุระหว่าง 41 - 50 ปี 3 คน คิดเป็นร้อยละ 30 อายุระหว่าง 51 - 60 ปี 3 คน คิดเป็นร้อยละ 30 อายุ 61 ปีขึ้นไป 4 คน คิดเป็นร้อยละ 40

2.3 การศึกษาระดับประถมศึกษา 8 คน คิดเป็นร้อยละ 80 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น 2 คน คิดเป็นร้อยละ 20

กลุ่มที่ 3 ผู้ปกครองเด็กปฐมวัย จำนวน 14 คน

3.1 เพศชาย 4 คน คิดเป็นร้อยละ 28.57 เพศหญิง 10 คน คิดเป็นร้อยละ 71.43

3.2 อายุต่ำกว่า 20 ปี 1 คน คิดเป็นร้อยละ 7.14 อายุระหว่าง 20 - 30 ปี 1 คน คิดเป็นร้อยละ 7.14 อายุระหว่าง 31 - 40 ปี 3 คน คิดเป็นร้อยละ 21.43 อายุระหว่าง 41 - 50 ปี 2 คน คิดเป็นร้อยละ 14.29 อายุระหว่าง 51 - 60 ปี 4 คน คิดเป็นร้อยละ 28.57 อายุ 60 ปีขึ้นไป 3 คน คิดเป็นร้อยละ 21.43

3.3 การศึกษาระดับประถมศึกษา 4 คน คิดเป็นร้อยละ 28.57 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น 6 คน คิดเป็นร้อยละ 42.85 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า 2 คน คิดเป็นร้อยละ 14.29 การศึกษาระดับปริญญาตรี 2 คน คิดเป็นร้อยละ 14.29

แบบสำรวจความต้องการทั้ง 3 กลุ่ม พบว่า

1. เพศชาย 12 คน คิดเป็นร้อยละ 36.36 เพศหญิง 21 คน คิดเป็นร้อยละ 63.64

2. อายุต่ำกว่า 20 ปี 1 คน คิดเป็นร้อยละ 3.03 อายุระหว่าง 20 - 30 ปี 2 คน

คิดเป็นร้อยละ 6.06 อายุระหว่าง 31 - 40 ปี 4 คน คิดเป็นร้อยละ 12.10 อายุระหว่าง 41 - 50 ปี 10 คน คิดเป็นร้อยละ 30.30 อายุระหว่าง 51 - 60 ปี 9 คน คิดเป็นร้อยละ 27.30 อายุ 61 ปีขึ้นไป 7 คน คิดเป็นร้อยละ 21.21

3. การศึกษาระดับประถมศึกษา 17 คน คิดเป็นร้อยละ 51.51 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น 9 คน คิดเป็นร้อยละ 27.30 การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า 3 คน คิดเป็นร้อยละ 9.09 การศึกษาระดับปริญญาตรี 4 คน คิดเป็นร้อยละ 12.10



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

เรื่องที่พิจารณา	กลุ่มที่ 1			กลุ่มที่ 2			กลุ่มที่ 3			สรุป		
	คณะกรรมการศูนย์			ภูมิปัญญาท้องถิ่น			ผู้ประกอบการเด็กปฐมวัย			\bar{X}	ระดับ	
	\bar{X}	S.D	ระดับ	\bar{X}	S.D	ระดับ	\bar{X}	S.D	ระดับ			
การเรียนรู้ในสถานที่จริงจะทำให้ได้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้	4.11	.78	มาก	3.80	.78	มาก	4.21	.57	มาก	4.06	.70	มาก
การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้	3.88	.78	มาก	4.10	.56	มาก	4.07	.82	มาก	4.03	.72	มาก
การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นจะทำให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก และชุมชน	4.00	.50	มาก	4.30	.82	มาก	4.14	.77	มาก	4.15	.71	มาก
ควรมีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์	4.66	.50	มากที่สุด	4.70	.48	มากที่สุด	4.57	.51	มากที่สุด	4.63	.48	มากที่สุด
ควรมีการประเมินผลกิจกรรมการเรียนรู้เป็นระยะ	4.00	.86	มาก	3.60	.96	มาก	4.07	.82	มาก	3.90	.87	มาก

จากตารางที่ 3 ผลการศึกษาระดับความต้องการในการจัดกิจกรรมการปั้นเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น

กลุ่มที่ 1 คณะกรรมการศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก จากแบบสำรวจ พบว่า

1.1 ครูควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้ชุมชนมีส่วนร่วม มีค่าเฉลี่ย 3.77

ระดับมาก

1.2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กให้ความสำคัญนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาจัดการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ย 3.55 ระดับมาก

1.3 ผู้ปกครองให้ความสำคัญในกระบวนการถ่ายทอดความรู้ มีค่าเฉลี่ย 4.22

ระดับมาก

1.4 ความรู้ ความชำนาญ ประสบการณ์ในตัวคน ควรได้รับการถ่ายทอดสู่ชนรุ่นหลัง มีค่าเฉลี่ย 3.77 ระดับมาก

1.5 ความรู้จากภูมิปัญญาสามารถนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ มีค่าเฉลี่ย 3.88

ระดับมาก

1.6 การเรียนรู้ในสถานที่จริงจะทำให้ได้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ย 4.11 ระดับมาก

1.7 การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้มีค่าเฉลี่ย 3.88 ระดับมาก

1.8 การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นจะทำให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างศูนย์พัฒนาเด็กเล็กและชุมชน มีค่าเฉลี่ย 4.00 ระดับมาก

1.9 ควรมีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ย 4.66 ระดับมากที่สุด

1.10 ควรมีการประเมินผลกิจกรรมการเรียนรู้เป็นระยะ มีค่าเฉลี่ย 4.00 ระดับมาก

กลุ่มที่ 2 ภูมิปัญญาท้องถิ่น จากแบบสำรวจ พบว่า

2.1 ครูควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้ชุมชนมีส่วนร่วม มีค่าเฉลี่ย 4.30

ระดับมาก

2.2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กให้ความสำคัญนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาจัดการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ย 3.80 ระดับมาก

2.3 ผู้ปกครองให้ความสำคัญในกระบวนการถ่ายทอดความรู้ มีค่าเฉลี่ย 3.50

ระดับมาก

- 2.4 ความรู้ ความชำนาญ ประสบการณ์ในตัวคน ควรได้รับการถ่ายทอด
สู่ชนรุ่นหลัง มีค่าเฉลี่ย 4.00 ระดับมาก
- 2.5 ความรู้จากภูมิปัญญาสามารถนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ มีค่าเฉลี่ย 3.90
ระดับมาก
- 2.6 การเรียนรู้ในสถานที่จริงจะทำให้ได้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ย
3.80 ระดับมาก
- 2.7 การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้มีค่าเฉลี่ย
4.10 ระดับมาก
- 2.8 การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นจะทำให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่าง
ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กและชุมชน มีค่าเฉลี่ย 4.30 ระดับมาก
- 2.9 ควรมีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนเพื่อให้เกิด
ความคิดสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ย 4.70 ระดับมากที่สุด
- 2.10 ควรมีการประเมินผลกิจกรรมการเรียนรู้เป็นระยะ มีค่าเฉลี่ย 3.60 ระดับมาก
กลุ่มที่ 3 ผู้ปกครองเด็กปฐมวัย จากแบบสำรวจ พบว่า
- 3.1 ครูควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้ชุมชนมีส่วนร่วม มีค่าเฉลี่ย 3.78 ระดับ
มาก
- 3.2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กให้ความสำคัญนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาจัดการเรียนการสอน
มีค่าเฉลี่ย 4.07 ระดับมาก
- 3.3 ผู้ปกครองให้ความสำคัญในกระบวนการถ่ายทอดความรู้ มีค่าเฉลี่ย 4.07
ระดับมาก
- 3.4 ความรู้ ความชำนาญ ประสบการณ์ในตัวคน ควรได้รับการถ่ายทอดสู่ชน
รุ่นหลัง มีค่าเฉลี่ย 4.00 ระดับมาก
- 3.5 ความรู้จากภูมิปัญญาสามารถนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ มีค่าเฉลี่ย 3.78
ระดับมาก
- 3.6 การเรียนรู้ในสถานที่จริงจะทำให้ได้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ย
4.21 ระดับมาก
- 3.7 การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้มีค่าเฉลี่ย
4.07 ระดับมาก

3.8 การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นจะทำให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างศูนย์พัฒนาเด็กเล็กและชุมชน มีค่าเฉลี่ย 4.14 ระดับมาก

3.9 ควรมีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ย 4.57 ระดับมากที่สุด

3.10 ควรมีการประเมินผลกิจกรรมการเรียนรู้เป็นระยะ มีค่าเฉลี่ย 4.07 ระดับมาก

แบบสำรวจความต้องการทั้ง 3 กลุ่ม พบว่า

1. ครูควรจัดกิจกรรมการเรียนโดยให้ชุมชนมีส่วนร่วม มีค่าเฉลี่ย 3.93 ระดับมาก

2. ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กให้ความสำคัญนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาจัดการเรียนการสอน มีค่าเฉลี่ย 3.84 ระดับมาก

3. ผู้ปกครองให้ความสำคัญในกระบวนการถ่ายทอดความรู้ มีค่าเฉลี่ย 3.93 ระดับมาก

4. ความรู้ ความชำนาญ ประสบการณ์ในตัวคน ควรได้รับการถ่ายทอดสู่ชนรุ่นหลัง มีค่าเฉลี่ย 3.93 ระดับมาก

5. ความรู้จากภูมิปัญญาสามารถนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ มีค่าเฉลี่ย 3.84 ระดับมาก

6. การเรียนรู้ในสถานที่จริงจะทำให้ได้เกิดบรรยากาศแห่งการเรียนรู้ มีค่าเฉลี่ย 4.06 ระดับมาก

7. การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้มีค่าเฉลี่ย 4.03 ระดับมาก

8. การจัดการเรียนรู้โดยภูมิปัญญาท้องถิ่นจะทำให้เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างศูนย์พัฒนาเด็กเล็กและชุมชน มีค่าเฉลี่ย 4.15 ระดับมาก

9. ควรมีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนาการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนเพื่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ มีค่าเฉลี่ย 4.63 ระดับมากที่สุด

10. ควรมีการประเมินผลกิจกรรมการเรียนรู้เป็นระยะ มีค่าเฉลี่ย 3.90 ระดับมาก

1.2 ความต้องการเกี่ยวกับเรื่องที่จะนำมาใช้จัดกิจกรรมการเรียนรู้ ใช้แบบสำรวจความต้องการปรากฏ ดังนี้

ตารางที่ 4 ร้อยละของความต้องการเรื่องที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ที่	เรื่อง	จำนวน	ร้อยละ
1	กิจกรรมวาดภาพและระบายสี	9	27.3
2	กิจกรรมการพิมพ์ภาพ	7	21.2
3	กิจกรรมการประดิษฐ์	6	18.2
4	กิจกรรมการปั้น	11	33.3

จากตารางที่ 4 ร้อยละของความต้องการเรื่องที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสำรวจตอนที่ 3 เพื่อหาประเด็นที่ผู้ให้ข้อมูลทั้ง 3 กลุ่ม ได้แก่ คณะกรรมการศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก ครูภูมิปัญญาท้องถิ่น และผู้ปกครองเด็กปฐมวัย ได้เลือกเรื่องที่ต้องการที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันมากที่สุดคือ เรื่อง กิจกรรมการปั้น รองลงมาคือ กิจกรรมการประดิษฐ์ กิจกรรมการพิมพ์ภาพ และกิจกรรมการวาดภาพและระบายสี ตามลำดับ

1.3 การวิเคราะห์ผลการจัดกิจกรรมการปั้นที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น

ผลการจัดกิจกรรมการปั้นที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น จัดกิจกรรมทั้งหมด 5 กิจกรรม ปรากฏผลดังนี้

กิจกรรมที่ 1 การปั้นข้าวจี

กิจกรรมการปั้นข้าวจี ครูภูมิปัญญาให้เด็ก ปั้นข้าวเหนียวตามจินตนาการของเด็กแต่ละคน มีขนาดและรูปร่างที่แตกต่างกันออกไป เช่น รูปทรงกระบอก รูปทรงกลม รูปร่างแบน เด็กเกิดความคิดที่หลากหลายเป็นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของแต่ละคนมีความสุขที่ได้ลงมือปั้นด้วยเองและได้กินของตนเอง

กิจกรรมที่ 2 การทำขนมนางเล็ด

กิจกรรมการทำขนมนางเล็ด ครูภูมิปัญญาให้เด็กปั้นข้าวเหนียวตามจินตนาการของเด็กแต่ละคน มีขนาดและรูปร่างที่แตกต่างกันออกไป เด็กได้บริหารกล้ามเนื้อมากยิ่งขึ้น

ปั้นข้าวเหนียวตามความคิดของตนเองมีความสุขที่ได้ทำขนมกินเอง

กิจกรรมที่ 3 การทำขนมบัวลอย

กิจกรรมการทำขนมบัวลอย เด็กได้ลงมือปั้นแป้งข้าวเหนียวได้เรียนรู้การนำวัตถุดิบท้องถิ่นมาใช้ประโยชน์ รู้เรื่องสีที่มีในธรรมชาตินำมาใช้ทำขนม เช่น สีเขียวได้จากใบเตย สีม่วงได้จากดอกอัญชัน สีเหลืองได้จากฟักทอง ได้ปั้นแป้งข้าวเหนียวที่ผสมสีธรรมชาติตามจินตนาการของแต่ละคนมีความสุขที่ได้ลงมือทำด้วยตนเอง

กิจกรรมที่ 4 การปั้นของเล่นจากดินเหนียว

กิจกรรมการปั้นของเล่นจากดินเหนียว ครูภูมิปัญญาให้เด็กลงมือปั้นดินเหนียวตามความคิดของตนเอง เด็กเกิดการเรียนรู้จากกิจกรรมที่ผ่านมาทำให้เด็กเกิดพัฒนาการเรียนรู้ที่หลากหลาย นำสิ่งที่อยู่ใกล้ตัวและมีประโยชน์มาเป็นแนวทางในการปั้น เด็กเกิดความภาคภูมิใจในผลงานของตนเองและเกิดการแข่งขัน

กิจกรรมที่ 5 นิทานจากการปั้นดินน้ำมัน

กิจกรรมนิทานจากการปั้นดินน้ำมัน ครูภูมิปัญญาให้เด็กปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการของเด็กใส่กระดิ่ง ทำให้เป็นเรื่องราวแล้วออกมานำเสนอผลงานแต่ละกลุ่มระหว่างการดำเนินงานในกระบวนการวิจัยอยู่นั้น ผู้วิจัยได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบบันทึกพฤติกรรมสร้างสรรค์ แบบบันทึกคำพูดที่แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ และแบบประเมินผลงานด้านความคิดสร้างสรรค์ เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์พัฒนาการและความสามารถด้านความคิดสร้างสรรค์

1.4 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมซึ่งได้จากแบบสำรวจปลายเปิดผู้ให้ข้อมูลทั้ง 3 กลุ่ม ได้แก่ คณะกรรมการศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก ภูมิปัญญาท้องถิ่น และผู้ปกครองเด็กปฐมวัย ได้ให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม คือ การกำหนดเวลาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ควรให้ยืดหยุ่นได้ตามความเหมาะสมของกิจกรรมนั้น ๆ

ตอนที่ 2 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยแบ่งออกเป็นการกระทำและคำพูดที่แสดงให้เห็นถึงลักษณะของเด็กที่มีความคิดสร้างสรรค์

ผู้วิจัยดำเนินการสอนตามการจัดกิจกรรมการปั้นเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านเม็กคำ อำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม และได้ทำการสังเกตจดบันทึกพฤติกรรม

สร้างสรรค์ของนักเรียน โดยแบ่งออกเป็นพฤติกรรมที่แสดงออกด้วยการกระทำและพฤติกรรมที่แสดงออกด้วยคำพูดแล้วได้ทำการวิเคราะห์ห้ข้อมูลโดยหาจากผลรวมของจำนวนความถี่ของการกระทำ และคะแนนรวมของคำพูดในการอธิบายผลงาน เพื่อนำข้อมูลมาเปรียบเทียบพัฒนาการของพฤติกรรมสร้างสรรค์ของนักเรียน 5 ระยะ ตามกิจกรรมการเรียน โดยใช้เวลาในการทำกิจกรรมละ 6 ชั่วโมง รวมทั้ง 5 กิจกรรม ใช้เวลาในการทำกิจกรรมทั้งสิ้น 30 ชั่วโมง ผลดังตารางที่ 5

ตารางที่ 5 ความถี่ของพฤติกรรมสร้างสรรค์ที่แสดงออกด้วยการกระทำของเด็กปฐมวัย
จำนวน 14 คน ที่ได้จากการสังเกต

การกระทำที่แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์	กิจกรรมความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้น				
	กิจกรรมที่ 1	กิจกรรมที่ 2	กิจกรรมที่ 3	กิจกรรมที่ 4	กิจกรรมที่ 5
ช่างสังเกต	98	228	198	270	282
อยากรู้อยากเห็น	42	145	173	198	215
คิดแตกต่าง	19	80	63	106	127
มีจินตนาการ	7	56	42	46	50
แสวงหาความรู้	23	158	181	196	214
อารมณ์ขัน	14	76	62	117	131
มีความเชื่อมั่น	31	156	191	239	250
รวม	234	902	910	1,172	1,269

จากตารางที่ 5 เมื่อพิจารณาการกระทำที่แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนพบว่า ในภาพรวมของความถี่ของการกระทำต่าง ๆ ความช่างสังเกต มีอัตราความถี่ของการแสดงพฤติกรรมเพิ่มมากขึ้นในการทำกิจกรรม และเพิ่มมากขึ้นที่สุด รองลงมาคือ การมีความเชื่อมั่น ต่อด้วยมีความอยากรู้อยากเห็น การแสวงหาความรู้ การมีความคิดที่แตกต่าง การมีอารมณ์ขัน และมีจินตนาการ ตามลำดับ

ตารางที่ 6 คะแนนความถี่ของพฤติกรรมสร้างสรรค์ที่แสดงออกด้วยคำพูดในการอธิบาย
ผลงาน

คำพูดที่แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ ที่แยกตามองค์ประกอบของ ความคิดสร้างสรรค์	กิจกรรมความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้น				
	กิจกรรม ที่ 1	กิจกรรม ที่ 2	กิจกรรม ที่ 3	กิจกรรม ที่ 4	กิจกรรม ที่ 5
คำพูดที่แสดงออกถึงความคิดคล่อง	128	66	68	57	60
คำพูดที่แสดงถึงความคิดยืดหยุ่น	93	65	60	48	42
คำพูดที่แสดงถึงความคิดริเริ่ม	35	20	31	17	25
คำพูดที่แสดงถึงความคิด ละเอียดลออ	107	60	25	81	54
รวม	363	211	184	203	181

จากตารางที่ 6 พฤติกรรมสร้างสรรค์ที่แสดงออกด้วยคำพูด พบว่า คำพูดที่แสดงออกถึงความคิดคล่อง มีคะแนนในภาพรวมมากที่สุดในการทำกิจกรรม รองลงมาคือ คำพูดที่แสดงถึงความคิดละเอียดลออ ต่อมาคือ คำพูดที่แสดงถึงความคิดยืดหยุ่น และสุดท้ายคือ คำพูดที่แสดงออกถึงความคิดริเริ่ม

ตอนที่ 3 ผลการวิเคราะห์ผลงานสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย จากการสร้างผลงานระหว่างทำกิจกรรม จำนวน 5 ผลงาน

ผู้วิจัยดำเนินการสอนตามการจัดกิจกรรมความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้นเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านเม็กคำ อำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ทำชิ้นงานระหว่างการดำเนินกิจกรรมเป็นรายบุคคลเพื่อให้สามารถวัดและประเมินผลความคิดสร้างสรรค์ได้ชัดเจนกว่าการทำงานเป็นกลุ่ม และได้ทำการตรวจชิ้นงานโดยใช้ rubric วัดและประเมินผล เพื่อให้คะแนนตามระดับคุณภาพที่เป็นตัวเลข 3 ระดับ คือ ระดับมาก (3) ระดับปานกลาง (2) และระดับน้อย (1) ตามเกณฑ์ที่กำหนดขึ้นจากองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ 4 ด้าน

การวิเคราะห์ผลการจัดกิจกรรมการปั้นที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่น จัดกิจกรรมทั้งหมด 5 กิจกรรม ปรากฏผลดังนี้

ตารางที่ 7 ค่าเฉลี่ยและค่าร้อยละของคะแนนผลงานสร้างสรรค์

องค์ประกอบ ของความคิด สร้างสรรค์	กิจกรรมความร่วมมือของครูภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้น									
	กิจกรรมที่ 1		กิจกรรมที่ 2		กิจกรรมที่ 3		กิจกรรมที่ 4		กิจกรรมที่ 5	
	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ
ความคิดคล่อง	20	66.66	22	73.33	28	93.33	30	100.00	22	73.33
ความคิด ยืดหยุ่น	30	100.00	29	96.66	30	100.00	30	100.00	29	96.66
ความคิด ริเริ่ม	27	90.00	27	90.00	24	80.00	29.5	98.33	24	80.00
ความคิด ละเอียดลออ	24	80.00	24	80.00	26	86.66	29.5	98.33	27	90.00
รวม	101	84.16	102	85.00	108	90.00	119	99.16	102	85.55

จากตารางที่ 7 ผลการวิเคราะห์ผลงานสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย พบว่า ความคิดสร้างสรรค์ในภาพรวมมีผลรวมของคะแนนที่คิดเป็นค่าเฉลี่ยร้อยละในแต่ละกิจกรรมเพิ่มมากขึ้นคือ คะแนนค่าเฉลี่ยร้อยละของความคิดยืดหยุ่น มีอัตราการเพิ่มขึ้นในการทำผลงานแต่ละกิจกรรมมากที่สุดและเกือบ 100 เปอร์เซ็นต์ในทุกกิจกรรม รองลงมาคือคะแนนค่าเฉลี่ยร้อยละของความคิดริเริ่ม ซึ่งมีคะแนนอยู่ในระดับ 90 เปอร์เซ็นต์เกือบทุกกิจกรรม ต่อมาคือคะแนนค่าเฉลี่ยร้อยละของความคิดละเอียดลออ ซึ่งมีคะแนนอยู่ในระดับ 80 เปอร์เซ็นต์เกือบทุกกิจกรรม และสุดท้ายคือคะแนนค่าเฉลี่ยร้อยละของความคิดคล่อง ซึ่งมีระดับคะแนนเพิ่มขึ้นในแต่ละกิจกรรมแตกต่างกันไป จากการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลทั้งหมด พบว่า ระดับความถี่ของการกระทำที่แสดงออกถึงความเป็นบุคคลที่มีความคิดสร้างสรรค์และความสามารถในการทำผลงานสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านเม็กคำ อำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดมหาสารคาม มีอัตราเพิ่มมากขึ้นในการทำกิจกรรมทั้ง 5 กิจกรรม แต่ระดับคะแนนของค่าพูดที่แยกตามองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ มีอัตราลดลงในแต่ละกิจกรรม ซึ่งสรุปและอภิปรายผลในบทต่อไป