

บรรณานุกรม

- กรองกมล บุตรขาว. การศึกษาสร้างผลงานปั้นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จากการจัดกิจกรรมศิลปะ. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546.
- กนิษฐา ชูจันทร์. ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางการสอนภาษาแบบธรรมชาติ โดยใช้แกนนำในหน่วยการสอนที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2541.
- กัญจนา ศิลปะกิจยาน. ผลของการเล่นโดยใช้วัสดุธรรมชาติที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2549
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. การคิดเชิงสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : ชัคเชสมิเดีย, 2545.
- คณะกรรมการกลุ่มผลิตชุดวิชาพฤติกรรมวัยเด็ก. พฤติกรรมวัยเด็ก Child Behavior. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักเทคโนโลยีการศึกษา, 2526.
- งดักกษณ์ ช่างปลี้ม. ความคิดสร้างสรรค์และความสามารถวาดภาพจากกิจกรรมการวาดภาพประกอบการฟังนิทาน ของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2541.
- จันทร์เพ็ญ บุญสวัสดิ์. การพัฒนาชุดฝึกกิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. อุบลราชธานี : มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี, 2548.
- ชวลิต คาบแก้ว และสุดาวดี เหมทานนท์. วิธีสอนศิลปะศึกษา. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2533.
- ชาญณรงค์ พรรุ่งโรจน์. ความคิดสร้างสรรค์ Creative Thinking. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.
- ชัยณรงค์ เจริญพาณิชย์กุล. กิจกรรมศิลปะเด็กอนุบาล. กรุงเทพฯ : บริษัทแปลนพับลิชชี จำกัด, 2532.
- ณัฐพงษ์ เจริญทิพย์. กิจกรรมสร้างสรรค์ศิลปะและดนตรี. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สถานสงเคราะห์หญิงบ้านปากเกร็ด, 2541.

- ณัฐวรรณ ขนชัยภูมิ. การเปรียบเทียบของการใช้กิจกรรมฝึกประสาทสัมผัสทั้งห้า
ในการวาดภาพกับการปั้นที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นอนุบาลศึกษา
ปีที่ 1. กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546.
- ทิพย์บุปผา สาคร. การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ที่ฝึกด้วยแบบฝึก
ความคิดอเนกนัยด้านสัญลักษณ์ในแต่ละผลผลิต ตามแนวทางทฤษฎีของกิลฟอร์ด
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ, 2546.
- ธัญวลี พวงชาติ. การปั้นของเด็กอายุ 3-5 ปี ในโรงเรียนสาธิตสังกัดสถาบันราชภัฏ
ทั่วประเทศ. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ,
2524.
- _____ . การปั้นของเด็กอายุ 3-5 ปี ในโรงเรียนสาธิตสังกัดสถาบันราชภัฏทั่วประเทศ.
วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2544.
- บุญสม ลอยบัวดี. การศึกษาผลของการทำกิจกรรมวาดภาพเป็นกลุ่มที่มีต่อความคิด
สร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม. นครสวรรค์ : มหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครสวรรค์, 2548.
- ปัทมา แจ่มจรัส. ความสามารถด้านการคิดของเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมปั้นแป่งโดชนิดแข็ง.
ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
2548.
- ผุสดี กุฎอินทร์. เด็กกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์. ใน เอกสารประกอบการสอนชุดวิชา
พฤติกรรมวัยเด็ก หน่วยที่ 8 - 15 พิมพ์ครั้งที่ 3 หน้า 39 กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช, 2537.
- _____ . เด็กกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์. ใน เอกสารประกอบการสอนชุดวิชา
พฤติกรรมวัยเด็ก หน่วยที่ 8 - 15. หน้า 58 กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
สุโขทัยธรรมมาธิราช, 2526.
- พรทิวส์ศักดิ์ ริมสกุล. จินตนาการจากวัตถุสิ่งของในชีวิตประจำวัน. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม.
กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2548.
- พิพร เขาวนั้ประยูร. การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยด้วยวิธีการสอน
แบบสตอรี่ไลน์ โรงเรียนอนุบาลบ้านเด็ก อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่.
วิทยานิพนธ์ กศ.ม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2551.

เลิศ อานันทะ. เทคนิควิธีสอนศิลปะเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2535.

วรรณีย์ อยู่คง. ความสามารถของกล้ามเนื้อของเด็กปฐมวัยที่ได้รับกิจกรรมการปั้น.
ปริญญาโท กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร,
2547.

วิชาการ, กรม. แนวทางการประเมินความพร้อมในการเรียน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา,
2529.

_____. คู่มือหลักสูตรก่อนประถมศึกษา พุทธศักราช 2540 (อายุ 3 - 6 ปี).
กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, 2540.

_____. คู่มือหลักสูตรปฐมวัย พุทธศักราช 2546. กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ
กระทรวงศึกษาธิการ, 2546.

จิตรา วิเศษสมบัติ. ความพร้อมทางภาษาของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์
ความคิดรวบยอด ประกอบการสนทนาในกิจกรรมการปั้น. วิทยานิพนธ์ กศ.ม.
กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2548.

วิรัตน์ พิชญ์ไพบูลย์. ศิลปะในโรงเรียนประถม. กรุงเทพฯ : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2531.

วราภรณ์ รักวิจัย. การอบรมเลี้ยงดูเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : ดันอ้อ, 2533.

สมศักดิ์ ภูวิภาดาพรรณ. เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 6 กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพานิช จำกัด, 2544.

สาธิตี วิทยาขาว. การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางรูปภาพของเด็กปฐมวัยด้วยการเล่า
นิทานประกอบหุ่นกับการดำเนินนิทานประกอบรูปภาพ. วิทยานิพนธ์ ก.ม. อุบลราชธานี
: มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, 2549.

สัตยา สายเชื้อ. กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์โอเอส
พรินติ้งเฮาส์, 2541.

สุรวาท ทองบุ. การวิจัยทางการศึกษา, มหาสารคาม : คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ราชภัฏมหาสารคาม, 2550.

อารี พันธุ์มณี. คิดอย่างสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ข้าวฟ่าง, 2544.

_____. ฝึกคิดให้เป็นคิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไอยม, 2545.

_____. คิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ไอยม, 2546.

- Arnold, P.J. **Education movement and curriculum**. Basinstoke : Taylor & Francis (Printers), 1988.
- Brenda, S.S. **Changes in children's event memory as a function of experience (memory)**. [CD-ROM]. Abstract from : ProQuest File : Dissertation Abstracts International Item : 72 - 04A., 1991.
- Guilford, J.P. **The nature of intelligence**. New York : McGraw – Hill Book, 1987.
- Guilford, J.P. & Ralph, H. **The analysis The nature of intelligence**. New York : McGraw – Hill Book, 1974.
- Hurlock, E.B. **Child development (5 th)**. New York : McGraw – Hill Book, 1972.
- Mayesky, M., Neuman, D., & Wloodkowski, R.J. **Creative activities for young Children**. New York : Pelmar, 2000.
- Phillips, L. **A study of early childhood education understanding of preschooler : In school contexts (social international)**. [CD-ROM]. Abstract from : ProQuest File : Dissertation Abstracts International Item : 45 - 03 A, 1994.
- Rice, J.P. **The gifted development : Total talent**. Springfield Illinois : Charleb & Thomas Publishers, 1970.
- Schirmmacher, R. **Art and creative development for young children**. New York : Delmar publishers, 1998.
- Skophammer, D.M. **Changing faces in the artroom working with plasticine clay : Art and activities**. New York : Pelmar, 1999.
- Torrance, E.P. **Guilding of creative talent**. New Jersey : Prentice – Hall, 1962.
- Sullivan, J.J., & Taylor, C.W. **Learning and creativity with special science emphasis on science**. Washington D.C. : National Science Teacher Association, 1967.
- Wallach, M.A., & Kogan. **Modes of thinking in young children : A study of the Creativity - intelligence distinction**. New York : Hoit Rinehart & Winston, 1965.
- Weigand, J. E. **Developing teacher competence**. Englewood Cliffs : Prentice-Hall, 1971.