

สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
บทคัดย่อ	ก
ABSTRACT.....	ค
กิตติกรรมประกาศ.....	จ
สารบัญ	ฉ
สารบัญตาราง	ญ
สารบัญภาพ	ฎ
บทที่ 1 บทนำ	1
ภูมิหลัง	1
คำถามการวิจัย	5
วัตถุประสงค์การวิจัย	5
สมมุติฐานการวิจัย	5
ขอบเขตการวิจัย	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	7
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	9
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	11
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	11
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2	12
แนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์	14
การออกแบบการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ แบบอนกนัย	27
ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและแนวความคิดเกี่ยวกับความคิดแบบอนกนัย และการพัฒนาชุดฝึก	29
การหาค่าประสิทธิภาพ	43

หัวข้อ	หน้า
ความพึงพอใจ	45
บริบทโรงเรียนหลักค่านวิทยา	48
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	52
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์	52
งานวิจัยในประเทศ	52
งานวิจัยต่างประเทศ	56
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิอเนกนัยและความคิดสร้างสรรค์	57
งานวิจัยในประเทศ	57
งานวิจัยต่างประเทศ	61
งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุดฝึก	62
งานวิจัยในประเทศ	62
งานวิจัยต่างประเทศ	66
กรอบแนวคิดในการวิจัย	67
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	69
กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย	69
แบบแผนการวิจัย	70
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	70
การสร้างและการหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	71
การเก็บรวบรวมข้อมูล	84
การวิเคราะห์ข้อมูล	85
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	86
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	89
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	89
ลำดับขั้นตอนที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล	90
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	90

หัวข้อเรื่อง	หน้า
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	95
วัตถุประสงค์การวิจัย	95
สรุปผลการวิจัย	95
อภิปรายผล	96
ข้อเสนอแนะ	100
 บรรณานุกรม	 103
 ภาคผนวก	 111
ภาคผนวก ก ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้ชุดฝึกความคิด แบบบอเนกนัย	 112
ภาคผนวก ข แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้ชุดฝึก ความคิดแบบบอเนกนัย โดยผู้เชี่ยวชาญ	 134
ภาคผนวก ค ตัวอย่างชุดฝึกความคิดแบบบอเนกนัย	139
ภาคผนวก ง คำนีความสอดคล้องของชุดฝึกความคิดแบบบอเนกนัย และ แบบประเมินชุดฝึกความคิดแบบบอเนกนัยโดยผู้เชี่ยวชาญ	 149
ภาคผนวก จ การหาประสิทธิภาพของชุดฝึกความคิดแบบบอเนกนัย (E_1 / E_2) และเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน	 156
ภาคผนวก ฉ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 และ เกณฑ์การให้คะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์	 159
ภาคผนวก ช แบบประเมินค่าความสอดคล้องแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยผู้เชี่ยวชาญ และค่าความเชื่อมั่น ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์	 164

หัวข้อ	หน้า
ภาคผนวก ซ การจัดกระทำข้อมูลเพื่อหาค่า t-test	171
ภาคผนวก ฉ แบบสอบถามความพึงพอใจจากนักเรียน	174
ภาคผนวก ช หนังสือนิพนธ์ที่ใช้ในการวิจัย	181
ประวัติผู้วิจัย	189



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 จำนวนห้องเรียนและนักเรียน	49
2 ข้อมูลด้านบุคลากร จำแนกตามตำแหน่ง วุฒิการศึกษา และสาขาวิชาเอก	50
3 แบบแผนการทดลอง	70
4 ลักษณะของชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย	75
5 ข้อเสนอแนะการปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้ชุดฝึก ความคิดแบบอเนกนัย	77
6 กำหนดการฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกความคิด แบบอเนกนัย	84
7 ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและร้อยละ ของคะแนนระหว่างเรียน และคะแนนทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน	90
8 ประสิทธิภาพของการเรียนรู้ด้วยชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ร้อยละ 80/80	91
9 วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เกี่ยวกับการเขียนเชิงสร้างสรรค์จากชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย ระหว่าง ก่อนเรียนและหลังเรียน	92
10 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เกี่ยวกับชุดฝึก ความคิดแบบอเนกนัย	92
11 ผลการประเมินแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบการใช้ชุดฝึกความคิด แบบอเนกนัย โดยผู้เชี่ยวชาญ	137
12 ผลการประเมินชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย โดยผู้เชี่ยวชาญ	154
13 การวิเคราะห์ประสิทธิภาพชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย จากคะแนน การปฏิบัติงานระหว่างเรียน (E_1)	157
14 วิเคราะห์ประสิทธิภาพชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย จากคะแนนทดสอบ วัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ก่อนและหลังเรียน (E_2)	158

15 ผลการตรวจสอบคุณภาพของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียน เชิงสร้างสรรค์ โดยผู้เชี่ยวชาญ.....	166
16 ค่าความเชื่อมั่นแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์	167
17 วิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึก ความคิดแบบอนกนัย ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สูตร t-test	172
18 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบอนกนัย ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป	173
19 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนเกี่ยวกับการใช้ชุดฝึกความคิด แบบอนกนัย	179

สารบัญภาพประกอบ

ภาพประกอบที่	หน้า
1 องค์ประกอบของการออกแบบและจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับชุดฝึก ความคิดแบบอเนกนัยเพื่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์	28
2 แสดงแบบจำลองโครงสร้างของสมรรถภาพทางสมองของ กิลฟอร์ด	30
3 ความพึงพอใจนำไปสู่การเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ	45
4 กรอบแนวคิดในการวิจัย	68



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY