

ชื่อเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบออกแบบนัย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

ผู้จัด นางชูครี พิทักษ์ **ปริญญา ค.ม.** (หลักสูตรและการสอน)

กรรมการที่ปรึกษา ดร.ภูมิตร นุยทองเดิng
ดร.ประสารสุข ฤทธิเคช

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2553

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ เพื่อ 1) พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนโดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบออกแบบนัยที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบออกแบบนัย และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบออกแบบนัย กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนหลักค่ายวิทยา กลุ่มเครือข่ายยังคงต่อ 1 อำเภอ ยางตลาด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา กาฬสินธุ์ เขต 2 จำนวนนักเรียน 8 คน จำนวน 1 ห้องเรียน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยแบ่งเป็น 2 ประเภท กือ 1) เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง ได้แก่ ชุดฝึกความคิดแบบออกแบบนัยและแผนการจัดการเรียนรู้ 2) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่ แบบวัดผลสัมฤทธิ์การเขียนเชิงสร้างสรรค์ แบบอัตนัย จำนวน 2 ชื้อ มีค่าความซึ่อมั่นเท่ากับ .92 และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนเกี่ยวกับการใช้ชุดฝึกความคิดแบบออกแบบนัย เป็นแบบสอบถามมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) มี 3 ระดับ จำนวน 15 ข้อ คำถาม สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Mean) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และทดสอบสมมุติฐานโดยใช้ t-test (Dependent Samples)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ชุดฝึกความคิดแบบออนไลน์เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีประสิทธิภาพ $83.75/82.81$ ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้
2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนโดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบออนไลน์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05
3. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 มีความพึงพอใจต่อการเรียน โดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบออนไลน์ที่พัฒนาขึ้น โดยรวมอยู่ในระดับมาก



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

Title : The Development of Creative Writing Skills by Using the Divergent Thinking Training Sets in the Thai Language Strand for Prathom Suksa 2 Students

Author : Chusri Pitak **Degree :** M.Ed. (Curriculum and Instruction)

Advisor : Dr.Poosit Boontongherng
Dr. Prasopsuk Ritidet

Rajabhat Maha Sarakham University, 2010

ABSTRACT

The purposes of this research were 1) to develop the creative writing skills of Prathom Suksa 2 students by using the divergent thinking training sets based on the 80/80 standardized criteria 2) to compare the students' creative writing skills before and after using the divergent thinking training sets , and 3) to investigate the students' level of satisfaction in using the divergent thinking training sets.

The subjects used in this research consisted of 8 Pratom Suksa 2 students studying in the first semester of academic year 2010 at Lak Dharn Wittaya school under The Office of Kalasin Educational Service Area 2. The research instruments were the divergent thinking training sets , lesson plans , the creative writing skills test with reliability of .92 and the students' satisfaction questionare consisted of 15 items. The data was analyzed by using percentage , mean , standard deviation , and t-test (dependent sample)

The research results were as follows:

1. The divergent thinking training sets used for developing of Pratom Suksa 2 students' creative writing skills yielded 83.75/82.81 efficient which was met the 80/80 criteria established.
2. The students' creative writing skills after using the divergent thinking training sets was significantly higher than that before using them at the level of .05.

3. The students' level of satisfaction toward learning through the divergent thinking training sets was at a high level.



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY