

ชื่อเรื่อง การจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้

ผู้วิจัย นายพงษ์ การ์ิเทพ

ปริญญา ค.ม. (หลักสูตรและการสอน)

อาจารย์ที่ปรึกษา ดร.ศักดิ์พงศ์ หอมหวล

ประธานกรรมการ

ดร.สมบัติ ฤทธิเดช

กรรมการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2553

### บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ ประการแรก เพื่อศึกษาระดับความต้องการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ ประการที่สอง เพื่อพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ และประการที่สาม เพื่อได้กระบวนการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับบริบทและความต้องการของท้องถิ่น กลุ่มเป้าหมายในการวิจัย คือ ครูโรงเรียนบ้านเม็กคำ จำนวน 27 คน ผู้ปกครองนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านเม็กคำและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน 88 คน นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านเม็กคำ จำนวน 78 คน การจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ ได้แก่ การสำรวจความต้องการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผา การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผา กระบวนการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ เรื่องเล่าเราพลังการศึกษาค้นคว้า การสังเคราะห์แก่นความรู้ การทบทวนหลังการปฏิบัติและการถอดบทเรียนและการจัดเวทียืนยันข้อมูล

ผลการวิจัย พบว่า

1. ระดับความต้องการในการพัฒนาการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยกระบวนการจัดการความรู้

การวิเคราะห์ความต้องการจากแบบสำรวจความต้องการ ปรากฏว่าผู้ตอบแบบสำรวจทั้ง 3 กลุ่มประกอบด้วย ครู โรงเรียนบ้านเม็กคำ ผู้ปกครองนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านเม็กคำและภูมิปัญญาท้องถิ่น นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความเห็นว่า การเรียนอาชีพในท้องถิ่นเป็นการสืบทอดวัฒนธรรมของชุมชนและสามารถพัฒนานักเรียนให้เกิดความรักในท้องถิ่น

2. การพัฒนาการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยกระบวนการจัดการความรู้  
การจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ใช้เครื่องมือ  
การจัดการความรู้ เรื่องเล่าเร้าพลัง การสกัดขุมความรู้ การสังเคราะห์แก่นความรู้ การ  
ทบทวนหลังการปฏิบัติงาน การถอดบทเรียน และจัดเวทียืนยันความน่าเชื่อถือของข้อมูล
3. ผลจากการพัฒนาการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผาโดยใช้กระบวนการจัดการความรู้ที่  
สอดคล้องกับบริบทและความต้องการของท้องถิ่น

การศึกษารูปแบบปัจจุบันปัญหาและความต้องการการจัดการเรียนรู้เครื่องปั้นดินเผา  
การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ กระบวนการจัดการเรียนรู้และการประเมินผล



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



2. The development of ceramic learning management by using the knowledge management process including use of storytelling, knowledge assets, core competence synthesis, post action review, lesson distillation and a participant discussion.

3. The results of development of ceramic learning management by using knowledge management process harmonized the context and the level of local need.



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY