

ชื่อเรื่อง ผลของการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่มที่มีต่อพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย นางผ่องศรี แวงวรรณ **ปริญญา ค.ม.** (หลักสูตรและการสอน)

กรรมการที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประดิษฐ์ เอกหัศน์ **ประธานกรรมการ**
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ว่าที่ รต.ดร.อรัญ ชัยยะเดื่ง **กรรมการ**

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม 2553

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดประสงค์เพื่อศึกษาการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย และเปรียบเทียบพฤติกรรมทางสังคม 5 ด้าน ได้แก่ ด้านความร่วมมือ ความเป็นเพื่อน การช่วยเหลือ ความเห็นอกเห็นใจ และความไม่เห็นแก่ตัวของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่ม กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นอนุบาล 2 โรงเรียนอนุบาลมหาสารคาม จำนวน 30 คน ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2552 ที่ได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดประสบการณ์ จำนวน 25 แผ่น และแบบสังเกตพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย การสังเกตใช้ผู้สังเกต 2 คน โดยค่าความเชื่อมั่นของผู้สังเกต RAI เท่ากับ 0.96 การวิเคราะห์ข้อมูลการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางสังคมใช้สถิติ t-test แบบ Dependent ผลการวิจัย พบว่า

1. ก่อนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่มและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์เป็นกลุ่มในแต่ละปีเดือนนักเรียนมีพฤติกรรมทางสังคมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. การวิเคราะห์คะแนนพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัยแยกเป็นรายด้านทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ ด้านการร่วมมือ ด้านความเป็นเพื่อน ด้านการช่วยเหลือ ด้านความเห็นอกเห็นใจ และด้านความไม่เห็นแก่ตัว โดยการเปรียบเทียบการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบปกติ (Base line) และแบบบกถุ่น พบว่า นักเรียนมีคะแนนพฤติกรรมทางสังคมแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .01 และสามารถเรียงลำดับคะแนนพฤติกรรมที่มีค่ามากไปหน้าอย ได้แก่ ด้านที่ 2 ความเป็นเพื่อน (1.84) ด้านที่ 3 การช่วยเหลือ (1.80) ด้านที่ 1 การร่วมมือ (1.79) ด้านที่ 5 ความไม่เห็นแก่ตัว (1.73) และด้านที่ระดับคะแนนพฤติกรรมค่อนข้างต่ำคือด้านที่ 4 ความเห็นอกเห็นใจ (1.71)

Title : The Effect of Creative Art Activities on Social Behaviour of Childhood Students

Author : Mrs. Pongsri Wangvong **Degree :** M.Ed. (Curriculum and Instruction)

Advisors : Asst. Prof. Dr. Pradit Ekgatus **Chairman**
Asst. Prof. Dr. Arun Suikraduang **Committee**

Rajabhat Maha Sarakham University, 2010

ABSTRACT

The objective of this research was to change social behaviour of childhood students and compare five aspects of their behaviour before and after using creative art activities such as collaboration, friendship, assistance, sympathy and unselfishness. The sample subjects were 30 kindergarten students at Maha sarakham Kindergarten school in 1 / 2009. They were selected by purposive random sampling technique. The research instruments were 25 lesson plans and an observation form with .96 reliability value. The statistics used was t - test (Dependent).

Results of the research

1. The finding indicated that the social behaviour of the childhood students after and before using the creative art activities was significantly different at the .01 level.

2. Regarding the aspects of the social behaviour , it was found that the average value of the five aspects of the behaviour after and before using the creative art activities was significantly different at the .01 level. The 5 aspects of the behaviour were friendship (1.84) , assistance (1.80) , collaboration (1.79) , unselfishness (1.73) , and sympathy (1.71) respectively.