ชื่อเรื่อง อัตลักษณ์ของชุมชนกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม

ชื่อผู้วิจัย รองศาสตราจารย์เสาวลักษณ์ นิกรพิทยา

คณะ วิทยาการจัดการ

สถาบัน มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

到 2553

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง อัตลักษณ์ของชุมชนกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาอัตลักษณ์ของประชาชนในอำเภอกันทรวิชัย จังหวัดมหาสารคาม และเพื่อ เปรียบเทียบอัตลักษณ์ของผู้สูงอายุกับเยาวชนและผู้ใหญ่ในด้านความสัมพันธ์ในครอบครัวและ ชุมชน ค่านิยม คุณธรรม วัฒนธรรม เพื่อหาแนวทางฟื้นฟูและส่งเสริมอัตลักษณ์ที่งดงามและ จำเป็นต่อสังคมไทยไปสู่บุตรหลานหรือเยาวชนรุ่นใหม่ ผู้ศึกษาได้เก็บรวบรวมข้อมูลด้วย แบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างซึ่งเป็นประชาชนที่มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดมหาสารคามจำนวน 398 คน ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มผู้สูงอายุ มีอายุ 55 ปี ขึ้นไป จำนวน 199 คน และกลุ่ม เยาวชนและผู้ใหญ่ อายุระหว่าง 14-54 ปี จำนวน 199 คน ผลการศึกษาพบว่า กลุ่มผู้สูงอายุและ กลุ่มเยาวชนและผู้ใหญ่มีความคิดเห็นเกี่ยวกับอัตลักษณ์ของประชาชนในอำเภอกันทรวิชัยใน ภาพรวมไม่แตกต่างกัน สิ่งที่บ่งบอกความเป็นอัตลักษณ์ของประชาชนในอำเภอกันทรวิชัยใน ภาพรวมไม่แตกต่างกัน สิ่งที่บ่งบอกความเป็นอัตลักษณ์ของประชาชนในอำเภอกันทรวิชัย ได้แก่ วัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ การเคารพและศรัทธาสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมือง การแต่ง กาย ภาษาท้องถิ่น มีวิถีชีวิตแบบเรียบง่าย ด้านกุณธรรมคือ มีน้ำใจอันงดงาม มีความรักใคร่ ปรองคองกัน มีการแบ่งปัน มีความซื่อสัตย์ต่อตนแองและผู้อื่น รวมถึงภูมิปัญญาชาวบ้าน ทั้งนี้ เมื่อเปรียบเทียบอัตลักษณ์ระหว่างอดีตกับปัจจุบันพบว่า มีความเปลี่ยนแปลงไปจากอดีต ดังนี้

- 1. ด้านโครงสร้างทางสังคม ซึ่งแบ่งเป็น 3 ด้าน คือ
- 1.1 ด้านสิ่งแวคล้อมและธรรมชาติ พบว่า ในอดีตชุมชนกันทรวิชัยมี ทรัพยากรธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์มากกว่าปัจจุบัน มีการพึ่งพาแม่น้ำ ลำคลอง น้ำฝน ประชาชนมีความเข้าใจและการรู้จักใช้ประโยชน์จากธรรมชาติและสิ่งแวคล้อมมากกว่าใน ปัจจุบัน และในอดีตประชาชนมีความสุขจากการอาศัยอยู่ในชุมชนมากกว่าในปัจจุบัน
- 1.2 ด้านอาชีพ พบว่า ในอดีตมีการทำเกษตรกรรม เช่น ทำไร่ ทำนา ทำสวน มีการทำงานที่สมาชิกในครอบครัวช่วยกันทำ (ระบบครอบครัว) เช่น ค้าขาย ทำนา ประชาชน

มักประกอบอาชีพที่ต้องใช้ฝีมือ ความรู้เฉพาะด้าน เช่น งานช่าง การทอผ้า มากกว่าในปัจจุบัน และในปัจจุบันประชาชนส่วนใหญ่รับข้าราชการ เป็นลูกจ้างในโรงงานอุตสาหกรรม/บริษัท ห้างร้าน มากกว่าในอดีต

- 1.3 ด้านครอบครัวและสังคม พบว่า ในอดีตมีความผูกพันระหว่าง
 ครอบครัวและชุมชน คนในชุมชนช่วยกันดูแล ขัดเกลาเยาวชนรุ่นใหม่ ซึ่งเป็นการควบคุมทาง
 สังคม มีการพึ่งพาอาศัยกันระหว่างคนในครอบครัว/ชุมชน ผู้นำของชุมชน เช่น ผู้ใหญ่บ้าน
 องค์การบริหารส่วนตำบล มีความใกล้ชิดกับสมาชิกในชุมชนมากกว่าในปัจจุบัน และในอดีตมี
 การรวมกลุ่มคนเพื่อสร้างประโยชน์ให้กับชุมชน โดยรวม ไม่ใช่เพื่อประโยชน์ของคนบางกลุ่ม
 มากกว่าในปัจจุบัน
- 2. ค้านกุณธรรม พบว่าในอดีตคนในชุมชนมีน้ำใจต่อผู้อื่น เอื้อเพื่อต่อกันฉันญาติ มิตร มีการควบคุมอารมณ์และการกระทำของตน รู้จักพอ มีความเมตตาต่อผู้อื่น มีความขันติ รัก สงบ มีความสามัคกี และมีความยุติธรรม มากกว่าในปัจจุบัน
- 3. ค้านวัฒนธรรมและค่านิยม พบว่า ในอดีตคนในชุมชนปฏิบัติตาม วัฒนธรรม ประเพณีต่าง ๆ มากกว่าในปัจจุบัน เช่น การลงแขก งานนมัสการพระธาตุนาคูน ประเพณีบุญบั้งไฟ ประเพณีที่ระลึกถึงพระกุณของพระแม่คงคา เช่น การไหลเรือไฟ ๆ

สิ่งที่คึงามและประเพณีที่ต้องการให้ฟื้นฟูและสืบทอดไปสู่ลูกหลาน ได้แก่ ภาษา
พูด การแต่งกาย วัฒนธรรม ประเพณี ศิลปะ ภูมิปัญญาชาวบ้านและการประกอบอาชีพ
ตลอดจนคุณธรรมทั้งของประชาชนและผู้นำชุมชน โดยแนวทางการฟื้นฟูและส่งเสริม
อัตลักษณ์ดังกล่าวนี้ คือ การประสานความร่วมมือระหว่างภาครัฐ ภาคการศึกษา ภาคองค์กร
ท้องถิ่น โดยพลังสำคัญในการขับเคลื่อนควรมาจากประชาชนในท้องถิ่น เช่น การจัดตั้งศูนย์
การเรียนรู้ภูมิปัญญาชาวบ้าน

Title The Identity of Kantarawichai community in Maha Sarakham Province

Researcher Asso. Prof. Saowaluck Nikornpittya

Faculty Management Sciences

Institution Rajabhat Maha Sarakham University

Year 2010

ABSTRACT

The research of Kantarawichai community in Maha Sarakham Province aims to study the identity of people in Kantarawichai community in Maha Sarakham Province and compare the identity of elderly, adolescence and adult with their relationship in family, community, value, moral and culture to find the way to rehabilitate and promote the value identity which is necessary for Thai culture to the descendants or the new generation. The researcher had collected the data of questionnaires from the sample groups of people in this domicile in Maha Sarakham Province 398 people separated in two groups: the first group is elderly group up to 55 years old 199 people and the second is adolescence and adult between 14-54 years old 199 people. From the study found that the elderly, adolescence and adult, they had the same opinion about the identity of people and the community. The identity in Kantarawichai community is culture, tradition, respect and faith through the national treasure sacred thing, clothes and simple life. Moreover the moral is generosity, compromise, sharing, honesty, villages knowledge all of these to compare the identity from the past to the present have some changing.

- 1. Social structure with three 3 points
- 1.1 Environment and nature found that in the past this community was richer of the natural resource than today. The life is so attached to the river, canal and rain. People knew to profit the natural resource more than today and people were happier to live with the nature more than today.
- 1.2 Occupation found that people were more farmers with their field and plantation with the family members such as trade and agriculture. People were more artisans

for specialized profession as craftsmanship and weaving than the present. Nowadays people are more government official or employee in the shop, office and industry.

- 1.3 Family and Society found that relationship in the past within family and community helped each other to cultivate their children with social control relied on family members, the leader, community such as the leader in the village and Sub district Administration Organization were closed to the members in community than today. They always had a reunion to develop the whole village not for some groups.
- 2. Morality found that people were more generous with the emotion and behavior control the lust, mercy, patience, living in peace and justice than today.
- 3. Culture and Value found that people followed more the culture and tradition more such as Barn in the rice field, pay respect to the Nakoon Chedi, Rocket Festival and even the tradition of reconnaissance the Ganga (Goddess of rivers) as Fire decorated boat.

The virtue and tradition need to revive and inherit through the new generation such as dialect, clothes, culture, tradition, arts and village knowledge including morality of people and the leader with the revival way and promoting identity is cooperation between the government, educational organization, district Administration Organization with the moving power most come from local people such as the learning center of village knowledge etc.