

สารบัญ

หัวเรื่อง

หน้า

กิตติกรรมประกาศ	๑
บทคัดย่อ	๒
Abstract	๓
สารบัญ	๔
สารบัญแผนผัง	๘
สารบัญภาพ	๙
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญแห่งปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	4
ขอบเขตของการวิจัย	4
วิธีดำเนินการวิจัย	4
ข้อจำกัดของการวิจัย	5
ข้อตกลงเบื้องต้น	5
นิยามศัพท์เฉพาะ	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
ทฤษฎีหรือกรอบแนวคิด	7
บทที่ 2 เอกสารที่เกี่ยวข้องเบื้องต้น	8
บริบทเกี่ยวกับจังหวัดร้อยเอ็ด	8
ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของจังหวัดร้อยเอ็ด	13
ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมด้านการแสดงพื้นบ้านอีสาน	20
ความรู้เกี่ยวกับลัทธิกลุ่มชาติพันธุ์อีสาน	28
บทที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับตำแหนานบุญสรงกุล	40
ประวัติประวัติศาสตร์บ้านบุญสรงกุล	40
ตำแหนานบุญสรงกุลในอดีต	51
ความรู้เกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	62

หัวเรื่อง	หน้า
บทที่ 4 การสร้างบทแสดง แสง สี เสียง ดำเนินบุญสรงก์	70
ประวัติความเป็นมา	70
โครงเรื่องย่อ	71
การแบ่งออกและลำดับเหตุการณ์	72
บทแสดงแสง สี เสียง ดำเนินบุญสรงก์ ข้านยางกู่	74
ดนตรีและเพลง	83
ตัวละคร	85
ลักษณะเครื่องแต่งกายของตัวละคร	86
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	100
สรุปผลการวิจัย	101
ข้อเสนอแนะ	102
บรรณานุกรม	104
ภาคผนวก	107
ภาคผนวก ก รายงานวิทยากรท้องถิ่น	108
ภาคผนวก ข เกร็งความรู้ต่าง ๆ จากการสัมภาษณ์	109
ภาคผนวก ค รายละเอียดอื่นจากการจะจัดงาน	111
ภาคผนวก ง ประวัติและผลงานของผู้วิจัย	112

สารบัญแผนผัง

แผนผังที่

หน้า

1	แผนที่ท่องเที่ยวจังหวัดร้อยเอ็ด	10
2	แผนผังลักษณะองค์ประกอบของปราสาทหิน	18



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY