

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยฉบับนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดีก็เพราะได้รับความช่วยเหลือสนับสนุนจากหน่วยงาน และบุคลากร ดังต่อไปนี้ สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ที่สนับสนุน ทุนวิจัยในครั้งนี้ โดยมี รศ. ดร. สมเจตน์ ภูศรี อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ผศ. ดร. ทองม้วน นาเสงี่ยม รองอธิการบดีฝ่ายส่งเสริมด้านการวิจัย ดร. รัชสรศักดิ์ สิงเหล็ก ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา ที่กรุณาอนุมัติงบประมาณเงินทุนสนับสนุน นอกจากนี้ ยังมี รศ. โสภิตา ขงขอด อาจารย์ชั้นกมล โลหะสุต ที่กรุณาช่วยเก็บข้อมูลภาคสนาม และ แสดงข้อคิดเห็นด้านวัฒนธรรมประวัติศาสตร์ขอมยุคสมัยอังกอร์ และบายน ให้กระจ่างชัด ขอขอบพระคุณท่านพระครูเจ้าอาวาสวัดบ้านยางกู๋ และคณะกรรมการชาวบ้านอีกหลายท่าน ที่ได้ให้ความรู้และข้อคิดต่าง ๆ แก่ผู้วิจัย

นอกจากนี้ยังขอขอบคุณอาจารย์พิษณุ เข็มพิลา อาจารย์ชัยสิทธิ์ หินคำ ที่ช่วยออกแบบ เครื่องแต่งกายตัวละครที่ปรากฏอยู่ในบทแสดง แสง สี เสียง ตำนานบุญสร้างกู๋ทั้งหมด ตลอดจน คุณนันทน์ภัส ภูหนองโอง และคณะจากร้านรวมพิมพ์มหาสารคาม ที่จัดพิมพ์ หารูปเล่ม ได้อย่างสมบูรณ์ รวมถึงนักศึกษาหลักสูตรสาขานาฏศิลป์และการละคร ที่ได้ช่วยค้นคว้า เอกสาร ในครั้งนี้ด้วย

และนอกจากนี้ยังมีบุคลากรเจ้าของผลงาน ตำราวิชาการอื่น ๆ อีกหลายท่าน ที่มีได้นำมากล่าวไว้ ผู้วิจัยกราบขอภัยและขอขอบพระคุณอย่างสูง ไว้ ณ ที่นี้ด้วย หากแม้ผลงาน ที่จัดทำขึ้นจะมีประโยชน์ต่อวงการศึกษชาติ หรืออื่นใดก็ตาม ผู้วิจัยขอน้อมเป็นเครื่องบูชาแต่ บิดา-มารดา ครูบาอาจารย์ทุกท่าน ที่ประสิทธิ์ประสาทความรู้มา จงน้อมนำไปสู่แต่ความสุข ความเจริญรุ่งเรือง ตลอดจนนิรันดรกาลด้วยเทอญ

ผศ. โมที ศรีแสนขงค์

สิงหาคม 2552